# LA STAMPA

ANNO 126. N. 346 •• VENERDI' 18 DICEMBRE 1992 SPEDIZIONE ABBONAMENTO POSTALE GRUPPO 1/70 L. 1200 ••



REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE, TIPOGRAFIA: 10126 TORINO, VIA MARENCO 32, CENTRALINO 65681, TELEX 221.121, FAX 655306. ABBONAMENTI: 10121 TORINO, VIA ROMA 80, TEL. 6568 304/335; TARIFFE ITALIA 6 NUMERI (CCP 7104) CONSEGNA DECENTRATA ALLA POSTA ANNO L. 352.000, TARIFFE ESTERO L. 624.000. ARRETRATI L. 2.400. USA: LA STAMPA (USPS 684-900) PUBLISHED AND PRINTED DAILY IN TURIN ITALY, $ USA 600 YEARLY, SECOND CLASS POSTAGE PAID AT LIC NY AND ADD. MAILING OFFICES. SEND ADDRESS CHANGES TO LA STAMPA C/O SPEEDIMPEX USA INC. - 3502 48TH AVENUE - L.I.C. NY 11101 - 2421.

PREZZI DI VENDITA ALL'ESTERO: (SPEDIZ. VIA AEREA *) AUSTRALIA $ A. 3.50; AUSTRIA SC. 28; *BELGIO FB 75; *CANADA $ CAN. 2.5 (VANCOUVER $ CAN. 3); CIPRO Mils 650; *DANIMARCA KR. 15; *EGITTO E.P. 7.000; *FINLANDIA FMK 10; FRANCIA FR. 12; *GERMANIA D.M. 3.50; *GRECIA DR. 450; *INGHILTERRA P. 1.30; JUGOSLAVIA Din. 107; LUSSEMBURGO FL. 50; MALTA Cents 32; *NORVEGIA KR. 15; *OLANDA FL. 4; *PORTOGALLO ESC. 350; *SPAGNA PTS. 230; *SUD AFRICA RD. 7; *SVEZIA SKR. 15; SVIZZERA FRS. 2.30; SVIZZERA TICINO FRS. 2.50; TURCHIA L.T. 21.000; UNGHERIA FRN. 200; URSS Cop. -; *USA $ 2.25; *USA WEST COAST $ 2.50

CONCESSIONARIA ESCLUSIVA PUBBLICITÀ: PUBLIKOMPASS SPA. TARIFFE: MODULO MM 45X30, FESTIVI, POSIZIONE E DATA DI RIGORE TARIFFA IN PARENTESI. OCCASIONALI 1.000.000 (1.200.000); COMMERCIALI 900.000 (1.050.000); PUBBLICITÀ ELETTORALE 1.120.000 (1.344.000); RICERCHE DI PERSONALE, IL VENERDI' 900.000 (1.080.000), IL VENERDI' + LA DOMENICA 1.150.000; FINANZIARI E LEGALI 900.000 (1.080.000); NECROLOGI 13.500 LA PAROLA (FAMIGLIA 10.500), ANNIVERSARI/RINGRAZIAMENTI 12.500; ECHI DI CRONACA 27.000 LA LINEA; ECONOMICI VEDI RUBRICHE. PIÙ IVA. IL GIORNALE SI RISERVA DI RIFIUTARE QUALSIASI INSERZIONE.

«Niente dimissioni, rimetto il mandato al partito». Rinvio a metà gennaio, insulti della folla

# Craxi: non piego la testa, decida il psi

## *La difesa di Amato: «Le tue colpe sono di tutti noi»*

### GROVIGLIO DI GAROFANI

DICIAMO la verità: nessuno s'aspettava un epilogo freddo, lineare, all'inglese, del dramma socialista giunto ormai alla scena finale. L'idea che Craxi, sopraffatto dal doppio colpo, elettorale e giudiziario, si presentasse ai suoi compagni per dire, basta, è finita, me ne vado - come tutti gli chiedevano, da dentro e fuori il partito - era fuori dal mondo: o almeno, fuori dalla realtà politica del psi.

Ma una conclusione così pasticciata, non si vede a cosa possa servire. Al dunque, senza per questo giustificarla, si poteva capire, per un partito che ha interpretato l'avviso di reato dei giudici di Tangentopoli per il segretario come una sentenza sommaria (la gente ieri per strada in via del Corso ha accolto Craxi e gli altri dirigenti socialisti all'urlo di «ladri, ladri!»), la necessità di distinguere le difficoltà politiche, che si trascinano da mesi in una lotta interna senza quartiere e risultati elettorali sempre più magri, da quelle giudiziarie.

In questa logica di arroccamento sarebbe stato, come dire, conseguente, il doppio atteggiamento di Craxi, duro con i magistrati («Non mi dimetto!»), disponibile con i compagni («Il mio mandato è a disposizione!»).

E in qualche modo comprensibili le riserve di Amato, il successore designato, a subentrare subito al segretario uscen-

**Marcello Sorgi**

CONTINUA A PAG. 2 SETTIMA COLONNA

L'arrivo di Bettino Craxi alla sede socialista di via del Corso per la direzione del partito [TELEFOTO AP]

ROMA. «In presenza di un attacco così violento e così ingiusto che mi viene portato da più parti, io non ho nessuna intenzione di piegare la testa e non ho intenzione di dimettermi». Firmato Bettino Craxi. E nel corso della direzione ha spiegato che aveva pensato di dimettersi, ma che è giunto alla conclusione che questo gesto sarebbe stato accolto come un segno di debolezza, se non addirittura come un'ammissione di colpevolezza».

Ma ha precisato: «Il mio mandato di segretario è praticamente in scadenza, deve essere considerato in ogni momento a disposizione del psi». Poi Amato l'ha difeso: «Qualunque responsabilità ti venga addebitata come segretario non è e non può essere solo tua, perché tu te la sei assunta per tutti noi». Alla fine la direzione, ha deciso di convocare l'assemblea nazionale per la seconda metà di gennaio; allora, forse, si nominerà il successore.

All'uscita da via del Corso i dirigenti sono stati accolti da urla e fischi.

SERVIZI ALLE PAGINE 2, 3, 6

*CADE IL DECRETO*

### SIGARETTE L'INUTILE ASTINENZA

IL grande dramma nazionale popolare, la mancanza di sigarette, si conclude nel più paradossale dei modi: tutto resta come prima. Il braccio di ferro che ha opposto Stato e lavoratori del Monopolio, Monopolio e tabaccai, tabaccai e fumatori, e che ha inflitto alla popolazione un'astinenza protratta al di là della sopportazione (ancora qualche giorno e i sopravvissuti sarebbero guariti per sempre dal vizio del fumo), doveva metter capo a un nuovo «decreto dei monopoli» destinato a rivoluzionare la materia: bene, il tempo sta per scadere, il decreto non si farà. E' stato tutto inutile: serrate, assalti, rifornimenti saltuari, aggressioni ai furgoni della Finanza, manganellate. Per settimane e settimane gli italiani le han studiate tutte per salvarsi dall'astinenza, si sono iniettati nicotina in vena attraverso i cerotti, i liguri han fatto la spola con la Francia, i lombardi con la Svizzera, i veneti con la Slovenia, chi partiva doveva procacciar sigarette per sé e per i parenti, come nell'età della pietra il maschio che usciva dalla caverna doveva rientrare con l'orso da sbranare per tutta la famiglia. E' stata una guerra. Il messaggio dello Stato ai combattenti era: soffrite perché cambiamo, soffrite molto perché molto cambiamo. Han sofferto moltissimo, non cambia nulla. Perché il cambiamento, dice qui il dispaccio, non lo vuole nessuno.

Ho visto una volta alla Biennale di Venezia un'opera d'arte che si chiamava «La macchina inutile»: consisteva in migliaia di ingranaggi, rotelline, cinghie, tutte in un movimento vorticoso e complesso, che terminava nel far sbattere una contro l'altra due bottigliette di Coca-Cola: l'unico risultato dell'intricato congegno era quel tintinnio ritmico, tin-tin. Nient'altro. Ripeto il titolo del capolavoro: «La macchina inutile».

Se il capolavoro è ancora in Italia, sarebbe il caso di mandarlo a Montecitorio, dono natalizio del Paese ai suoi rappresentanti, da esporre nell'atrio come simbolo della nostra fabbrica delle leggi: magari con l'avvertenza di sostituire le bottiglie di Coca-Cola con due sigarette, che urtandosi non fanno neanche tin-tin: così la macchina diventa ancor più inutile.

**Ferdinando Camon**

Il disavanzo dello Stato sfonda il tetto

# Tredicesime falcidiate ma ancora non basta

ROMA. La relazione trimestrale di cassa del Tesoro, presentata ieri, lancia un nuovo allarme sui conti dello Stato. Il fabbisogno '92, stabilito in 155 mila miliardi, potrebbe essere «sfondato». Colpa degli introiti previsti per le privatizzazioni, 7000 miliardi che non arrivano, e di possibili nuove spese, ad esempio per l'Inps. Anche il centro di ricerche Prometeia vede nero: il prossimo anno - afferma - la crescita sarà vicina allo zero mentre l'inflazione riprenderà a correre.

Intanto il fisco continua a mordere: le tredicesime risulteranno ben più «magre» dell'anno scorso a causa delle nuove aliquote Irpef, che hanno effetto retroattivo. E la crisi si fa sentire anche sui risparmi. Secondo il decimo rapporto del Centro Einaudi aumenta il numero di italiani che non risparmiano più e tendono a scomparire i piccoli risparmiatori.

**A. Zeni, S. Campana, V. Cornero, E. Ferrario** A PAGINA 29

Il ministro Goria

I deportati sono ultrà islamici del gruppo terroristico Hamas, il Libano non li vuole

# Israele espelle 400 palestinesi

## *E i Paesi arabi interrompono i negoziati di pace*

### Anche i tedeschi in Somalia

*Kohl: «Manderemo 1500 militari» Sarebbe la prima volta dal 1945*

di **Emanuele Novazio** A PAGINA 8

### Caselli procuratore a Palermo

*Contro la mafia un magistrato che si batté contro i terroristi*

di **Giovanni Bianconi** A PAGINA 11

### Agrigento, ucciso in piazza

*Collaborava con i carabinieri dopo l'assassinio del figlio*

di **Antonio Ravidà** A PAGINA 11

TEL AVIV. Dopo una lunga battaglia legale davanti alla Corte Suprema di Gerusalemme, le autorità militari israeliane hanno espulso in Libano circa 400 attivisti palestinesi, privando i movimenti integralisti di «Hamas» e della «Jihad islamica» di gran parte dei vertici politici e militari. L'espulsione in massa, senza precedenti nei 25 anni di occupazione israeliana della Cisgiordania e di Gaza, è stata spiegata dal capo di stato maggiore, generale Ehud Barak, come un provvedimento «urgentissimo e assolutamente necessario» dopo la decisione degli islamici di passare da attività violente rivolte contro i negoziati di pace israelo-arabi a una vera guerra santa contro lo Stato ebraico.

Nei Territori, la decisione del governo laborista ha subito provocato reazioni. Volantini distribuiti ieri in Cisgiordania e firmati dal Comando Unificato della rivolta incitavano la popolazione a scatenare «dieci giorni di ira», aggredendo indistintamente soldati e coloni. E il Libano, inoltre, ha dispiegato le proprie truppe al confine per bloccare l'espulsione in massa.

Immediate le conseguenze all'ottava tornata dei colloqui di pace per il Medio Oriente a Washington. Le delegazioni arabe hanno disertato i tavoli della trattativa in segno di protesta. Ieri mattina, il capodelegazione israeliano, Eliakim Rubinstein, dopo un'inutile attesa al Dipartimento di Stato, ha cercato di minimizzare gli effetti del boicottaggio, dichiarando: «Peccato, un'altra giornata è stata sprecata. Negli ultimi giorni erano stati fatti dei progressi e avremmo potuto servircene in un altro modo». Ma la portavoce palestinese Hanan Ashrawi e il capo delegazione Abdul Shafi hanno entrambi usato un'espressione molto più dura e definitiva: «La decisione israeliana ha ucciso il processo di pace».

**A. Baquis e P. Passarini** A PAGINA 7

Anche la memoria prodigiosa del compositore sarebbe dovuta allo stesso disturbo ereditario

# Mozart sporcaccione a causa di una malattia

## *Una sindrome lo spingeva a scrivere parolacce nelle lettere*

Il genio musicale di Mozart e il suo linguaggio scurrile avevano una origine comune in una malattia ereditaria, la «Sindrome di Tourette». Lo sostiene Benjamin Simkin, uno studioso del Cedar Sinai Medical Center di Los Angeles, in un lavoro pubblicato dal British Medical Journal che potrebbe spiegare alcuni misteri lasciati irrisolti dai molti biografi del compositore salisburghese.

Le lettere scritte da Mozart alla sorella Nannerl, al padre Leopold e alla moglie Costanze sono spesso infarcite di espressioni volgari, relative a funzioni corporali. «Baciami il buco del c...», scriveva teneramente alla moglie e parole come «merda», «stronzo», «cacare» cadevano improvvise dopo il racconto dei successi o dei fallimenti dei suoi concerti. I biografi hanno tentato curiosamente di spiegare queste cadute di stile con il fatto che le stanze da bagno delle case del Settecento non consentivano alcuna intimità: le funzioni corporali erano insomma un argomento del quale in famiglia si parlava senza imbarazzo.

Il dott. Simkin offre adesso un'altra spiegazione. La «Sindrome di Tourette» è un disturbo di origine genetica che colpisce soprattutto i maschi, causa tic ripetitivi e si accompagna a esplosioni di parole scurrili nei momenti di maggior tensione emotiva.

Nelle lettere di Mozart ricorrono numerosi sintomi della sindrome: ripetizione ossessiva delle parole, anagrammi, termini privi di senso, giochi verbali. Altre caratteristiche di Mozart, come l'iperattività, l'improvvisa mancanza di attenzione, le ossessioni che lo accompagnarono nell'ultimo anno di vita sono tipiche della malattia.

Ma la tesi della sindrome può spiegare anche perché Mozart sia diventato in pochi anni di attività uno dei più grandi geni della musica. E' noto che era perfettamente in grado di comporre un'opera nella mente e di cominciare a scriverla solo dopo averla completata. Al contrario di quelli di Beethoven, che recano vistosi segni di ripensamenti, i suoi spartiti sono quasi del tutto privi di correzioni. Poteva riscrivere perfettamente un corale a più voci complesso dopo averlo sentito una sola volta ed era abilissimo nel trasformare in capolavori temi scritti da altri, appena orecchiati ad un concerto. Sintomi del genio? No, sintomi della malattia, sostiene il dott. Simkin: la «Sindrome di Tourette» ha infatti tra le sue caratteristiche anche quella di sviluppare in alcuni malati una memoria prodigiosa.

**Vittorio Sabadin**

### *OGGI*

*di Guido Ceronetti*

Mi pare che all'anima succeda un po' come ad una locanda, quando vi prendono ricetto delle canaglie: fanno buchi nei muri, riempiono le stanze di sudiciume. Non hanno nessuna cura del luogo, col pretesto che appartiene ad altri. E l'anima, trascurata, viene insozzata allo stesso modo; diventa abitazione di una folla di spiriti malvagi. Solo quando il Padre, il solo Buono, ne ha cura, l'anima è santificata e risplende di luce. Beato colui che è in tale condizione di cuore, perché vedrà Iddio.

Clemente Alessandrino, *Stromata* II, 20, 114

Torino, da 13 anni si faceva dare i soldi e li spendeva. Scoperta, è fuggita

# Non paga l'affitto, finge il sequestro

## *Deve 35 milioni allo Iacp, il marito ignorava tutto*

TORINO. Non ha pagato l'affitto per vent'anni, nonostante il marito le consegnasse il denaro ogni mese. Quando il postino le ha consegnato l'ingiunzione di sfratto, per una morosità di 35 milioni, è fuggita, simulando un sequestro di persona.

Ora il marito ed i due figli la cercano affannosamente, temono possa essersi suicidata. L'hanno già perdonata: «E' tutto a posto, abbiamo sistemato ogni cosa con l'istituto. Non ci toglieranno la casa».

Protagonista della fuga è una casalinga di 53 anni. Vive in un quartiere popolare, alla periferia di Torino, con il marito, tecnico ortopedico. Poche ore dopo la fuga ha telefonato a casa: «Mi hanno rapita due donne vestite da suore, su un'auto rossa. Hanno lasciato che vi telefonassi, ma non dovete denunciare la mia scomparsa». Nessuno sa dove siano finiti i 35 milioni.

**Angelo Conti** IN CRONACA

## Craxi mette il mandato a disposizione ma non lascia subito come sperava la minoranza

# «Dimettersi è riconoscere una colpa»

*Sarà l'Assemblea nazionale di metà gennaio a decidere*
*Martelli: momento grave, non si può attendere il congresso*

**ROMA.** Bettino Craxi tamburella le dita e con un mezzo sorriso chiede ai suoi: «Ma non è successo? Qualcuno di loro si è sentito male?». Nella battuta sarcastica, pronunciata nel salone della direzione mentre i martelliani sono riuniti da mezz'ora in una stanzetta, c'è il preannuncio di quella che sarà l'inattesa conclusione del summit del psi. Con una relazione asciutta, di un quarto d'ora, Craxi ha messo il suo mandato di segretario a disposizione, ma non si è dimesso subito, come sperava la minoranza. Ha resitito Craxi e lo ha fatto con un discorso gonfio di orgoglio: «Davanti ad un attacco così ingiusto, non piego la testa, non ho nessuna intenzione di dimettermi», perché questo sarebbe interpretato come «ammissione di colpevolezza».

Il segretario sotto inchiesta è però disposto a farsi da parte «in qualsiasi momento» prima del congresso socialista del prossimo aprile, non appena sarà stato trovato il candidato ideato per la successione. Un'autodifesa che ha spiazzato la minoranza. Tanto più imbarazzata per il brevissimo saluto di Giuliano Amato: «Ogni responsabilità di Craxi sul finanziamento del partito non può essere solo sua».

Giulio Di Donato, per conto dei martelliani, ha chiesto «un quarto d'ora di interruzione» e mentre l'opposizione era riunita, è arrivato un bigliettino di Craxi: «Siamo d'accordo per convocare l'Assemblea nazionale a gennaio». A quel punto, i martelliani sono rientrati nel salone della direzione. Martelli ha espresso solidarietà a Craxi per la vicenda giudiziaria, ha preso atto della sua disponibilità a passare la mano e ha chiesto la convocazione dell'Assemblea nazionale del psi a gennaio. Craxi ha accettato subito e ha chiuso così: «Vi ringrazio, l'Assemblea nazionale è convocata per la seconda decade di gennaio». E dunque l'«ora x» è fissata: sarà il parlamentino socialista, probabilmente del 15-17 gennaio, ad eleggere il successore di Bettino Craxi.

La riunione della direzione, fissata da Craxi, a dispetto dei superstiziosi alle 17 del 17 dicembre, era stata preceduta da un tourbillon di incontri: Amato con Martelli, Amato con De Michelis, Intini e La Ganga, le colombe delle due fazioni in continuo contatto. Alle cinque della sera lo *showdown*. Davanti al 476 di via del Corso stavolta c'è un clima diverso dal solito curiosare rispettoso dei passanti. L'arrivo di Craxi è salutato da un'orgia di fischi e parolacce, un'accoglienza feroce che al segretario del psi, fa sorgere spontaneo un «'fanculo» appena accennato sulle labbra.

E finalmente alle cinque e mezzo, al quarto piano, si può cominciare. Craxi non nasconde la batosta del 14 dicembre: «Le liste socialiste - dice - sono state travolte» là dove c'erano scandali e in ogni caso il dopo-elezioni offre al psi «un quadro inquietante».

Poi arriva il piatto forte, introdotto con scarto improvviso, da queste parole: «Vengo raggiunto da un avviso di garanzia, il primo della mia lunga carriera politica». Quella dei magistrati di Milano «è un'azione persecutoria», davanti alla quale - spiega il segretario del psi - «il primo impulso è stato quello di dimettermi, ma solo per esprimere un gesto di protesta». Ma visto che un atto di questo tipo sarebbe interpretato come ammissione di colpa, Craxi annuncia che il suo mandato è a disposizione del partito anche prima del congresso fissato per aprile, a condizione che - e qui Craxi usa una formula un po' oscura - «il partito sia capace di coniugare insieme tutti gli elementi che vengono invocati perché sia affrontata una situazione di crisi: il rinnovamento, l'unità, la chiarezza delle prospettive politiche».

Craxi ha finito, chiede di parlare Amato. Le sue sono parole di «affetto» e «gratitudine personale» a Craxi per i «riconoscimenti che ne ho ricavato». E il passaggio cruciale sulla responsabilità di tutto il partito in merito ai finanziamenti è preceduto da un «sei stato il segretario del psi in anni...», che colloca già Bettino nel passato. I martelliani chiedono una pausa e Paris Dell'Unto, uno dei più sinceri e veraci del gruppo, dice: «Non condivido quasi nulla di quello che ha detto Craxi, ma devo dire che ha otto palle...». Al rientro parla Martelli: «Il dramma che stiamo vivendo deve essere affrontato con coraggio, responsabilità verso il partito, solidarietà verso chi lo ha guidato». L'analisi del voto fatta da Craxi «è insufficiente», il partito è in crisi e dunque «non possiamo aspettare il congresso». E Martelli chiude così: «Il segretario aveva già annunciato di non voler ripresentare la propria candidatura» e perciò, separando «nettamente» la vicenda giudiziaria da quella del partito, l'Assemblea di gennaio «attui il rinnovamento della linea politica e del vertice del partito». Martelli ha finito. Prima di andar via, Craxi offre la mano al delfino del tempo andato: «Ciao Claudio». E Martelli: «Ciao Bettino». Un accenno di disgelo, ma per ora è tutto qui. Laura Fincato che era a due passi: «Non ho intravisto neppure un sorriso».

**Fabio Martini**

### FORLANI

## «Il segretario non sa tutto»

**ROMA.** «I giudici dovrebbero conoscere meglio la realtà organizzativa dei partiti: l'amministrazione è sempre fortemente separata dalla gestione politica». Lo ha sostenuto l'ex segretario della dc Arnaldo Forlani commentando l'informazione di garanzia a Craxi e le dichirazioni del giudice fatte l'altra mattina dal procuratore capo della Repubblica di Milano, dott. Borrelli. «Un segretario - ha detto Forlani - non sa dei singoli contributi che vengono dati. Conosce la cifra complessiva dei contributi, ma solo quando la direzione approva il bilancio. Se fosse vera la tesi dei giudici, allora significherebbe che è responsabile, oltre al segretario, tutta la classe dirigente di un partito». Sull'argomento è anche intervenuto Andreotti: «La demonizzazione di persone e gruppi dovrebbe essere l'epilogo di una ricerca, di una istruttoria, non l'inizio».

[Agi-AdnKronos]

Il ministro della Giustizia Claudio Martelli

### DALLA PRIMA PAGINA

## GROVIGLIO DI GAROFANI

te. Per uno che, da quando è diventato presidente del Consiglio, ha speso tutta la sua credibilità nel marcare le distanze fra il proprio governo e il sistema dei partiti messo sotto accusa, ritrovarsi alle prese con una successione vischiosa e avvelenata da giochi correntizi, sarebbe stato senz'altro un passo indietro. Piuttosto, meglio aspettare, far trascorrere un intervallo di tempo fra il naufragio craxiano e il proprio battesimo da leader: magari sanzionandolo gradualmente, prima da presidente, e poi, libero da impegni di governo, da segretario a tutti gli effetti, e cercando a questo punto di far coincidere l'immagine del primo governo dell'era nuova con una nuova idea del psi.

Erano stati scritti così il copione dell'uscita di scena di Craxi ed il testo del fragile armistizio interno fra le correnti, dopo la lunga guerra socialista. Ma al momento di metterli in scena, ieri, qualcosa non ha funzionato.

Chiamato dalle circostanze al ruolo più difficile - render l'onore delle armi a Craxi - Amato ha cominciato «prendendo atto» che il lungo corso craxiano alla guida del psi è chiuso. E con ciò ha sanzionato il punto più delicato, quel che neppure Craxi avrebbe voluto mettere così in chiaro. Poi ha offerto al leader la gratitudine personale che ogni allievo deve al suo maestro.

Ma al momento di distinguere, com'era previsto, la solidarietà politica da quella d'altro genere, Amato, accennando al sistema di finanziamenti «irregolari» e «illegali» ai partiti ha detto che non solo la «responsabilità morale», ma «qualunque responsabilità», riguarda «tutti» i socialisti, e non soltanto Craxi. Subito dopo, è vero, Amato ha precisato che queste «responsabilità» sono da riferirsi al «ruolo» di segretario: come a dire che, se l'inchiesta giudiziaria dovesse accertare risvolti diversi Craxi, stavolta sì, dovrà risponderne personalmente. Ma il suo distinguo - un classico da «dottor sottile» - non ha salvato una costruzione già così complicata dal precipizio della confusione.

Così la successione socialista si apre, non si chiude, non si sa ancora per quanto durerà e si rivela un groviglio più intricato dei precedenti, già non che lineari vissuti da altri partiti italiani. Per il momento non resta che attendere; e sarà deluso chi ha giocato con i paradossi: no, non è il 25 luglio, è solo il 24 e non c'è nemmeno un «8 di maggio» all'orizzonte.

**Marcello Sorgi**

Un momento delle contestazioni di ieri pomeriggio in via del Corso

A sinistra Ottaviano Del Turco Sotto il presidente del Consiglio Giuliano Amato

Parole dure anche per il presidente del Consiglio «Giuliano, hai venduto l'Italia»

# Insulti della folla in via del Corso

## *Grida «ladri, ladri», fischi ai capi del Garofano*

### LA GIORNATA

## CONTESTAZIONE FINO A SERA

**ROMA.** «Stamattina è andata bene, ma oggi pomeriggio faremo soldi a palate». Sono le quattro e mezzo di un pomeriggio di spese natalizio in pieno centro a Roma. La padrona di «Simona lingerie», negozio di biancheria intima su via del Corso, ha appena finito di alzare la saracinesca e si frega le mani nel vedere la folla. Se ne sta un attimo a contemplarla compiaciuta, poi corre dietro al bancone in attesa di vendere i suoi pezzi forti: slip e reggiseni rossi da regalare e indossare l'ultima notte dell'anno.

Passano cinque minuti, ma non accade nulla. Ne passano altri cinque e di clienti neanche l'ombra. Dopo venti minuti si decide a far capolino fuori. La scena che le si presenta davanti è preoccupante. La folla è raddoppiata, ma alle persone si sono aggiunte anche due camionette blindate che bloccano i due lati della strada. In mezzo, un cordone di venti poliziotti schierati per proteggere il palazzo a cinque piani dirimpettaio di «Simona lingerie»: la sede nazionale del partito socialista.

Sì, perché tutti sapevano che ieri pomeriggio al numero 476 di via del Corso sarebbe arrivato un Bettino Craxi ormai sull'orlo delle dimissioni. E chi ha potuto, non ha voluto perdere l'occasione di dirgli quello che pensava. Si sono ritrovati in centinaia, i più convinti in attesa fin dalle tre. Dieci minuti dopo le cinque arriva l'auto blindata di Craxi e tra la polizia qualcuno inizia ad avere dubbi sulla possibilità che il segretario del psi arrivi tutto intero al portone.

La folla che vede spalancarsi la portiera e spuntare quel cranio lucido che ben conosce, si trasforma in un unico muro di rabbia: «porco», «pappone», «scemo», gli urlano. Lui finge indifferenza. Controlla perfettamente ogni singolo muscolo del suo volto per non lasciar trasparire nulla. Dieci secondi dopo è nell'ascensore che lo porta su nel suo ufficio. Al sicuro, certo, ma non troppo distante da non sentire le urla che arrivano dalla strada: «ladri, ladri». Tutte rivolte a lui e a buona parte dei socialisti che varcano quel portone. Gianni De Michelis, Giuliano Amato, Ottaviano Del Turco, Rino Formica, nessuno viene privato del privilegio di ricevere una degna accoglienza. Basta che in lontananza appaiano le sembianze di un'auto blu perché si scatenino i cori e i fischi.

La stessa scena si ripete quando ormai è buio e qualcuno inizia a scendere. Stavolta non ci sono le auto blu a segnalare gli arrivi, ma la folla si arrangia benissimo lo stesso. La porta interna fa un metallico clang-clang ogni volta che esce qualcuno. «Vai che si apre il carcere», avverte il più attento di tutti, e di nuovo giù urla e fischi a chiunque capiti.

Giuliano Amato si becca un «facchino, facchino», «hai venduto l'Italia». Del Turco viene apostrofato con «fascista», «ladro». Formica con «sporco corrotto». Solo Fabio Fabbri riesce a passare indenne, pur attraversando diverse volte il tratto di strada. La spiegazione è semplice: nessuno lo conosce. «Chi è quello?», si chiedono ogni volta che lo vedono. «Boh, lascia perdere», è la risposta.

Tra un insulto e l'altro si fanno le sette. Via del Corso è completamente bloccata e divisa in tre corsie. Una, i tre quarti della strada, per le forze dell'ordine, i giornalisti e i socialisti. La seconda, poco meno di un quarto, per lo sciame urlante. E un esile corridoio in mezzo dove provano a passare pacchi di Natale, anziane signore claustrofobiche in punta di svenimento e pin-up sedicenni che, all'oscuro di tutto, chiedono ai poliziotti: «Che succede? E' arrivato qualcuno? Vuoi vedere che è Jovannotti?».

Non è Jovannotti. E non è nemmeno un socialista, invece, il primo a saltar fuori dalla terza camionetta che giunge a occupare i pochi metri di spazio ancora disponibili. E' un carabiniere, seguito da altri undici, inviati a dare manforte ai loro cugini poliziotti. Il servizio d'ordine ha individuato tra le persone ferme ormai da ore sul marciapiede alcuni volti noti, quelli dei missini. Partono le prime perquisizioni: vengono sequestrate alcune buste di plastica piene di arance.

Grande schieramento di forze e efficienza, dunque. Ma al psi non si fidano lo stesso. Alle sette e mezzo nei tre quarti di strada riservati ai privilegiati spuntano le facce un po' foruncolose e gli abiti alla moda dei giovani socialisti, accorsi anche loro, casomai ce ne fosse bisogno. E bisogno evidentemente ce n'è, perché iniziano ad attaccar briga con tutti. In particolare ce l'hanno con il fronte sinistro della folla, quello che urla «Craxi, a casa», «Restituisci il psi ai socialisti». «Li conosciamo - spiega Federico Piermartini, segretario generale del Lazio - sono i giovani di Signorile, quelli che all'ultimo minuto hanno cambiato bandiera». E, a loro: «Perché nessuno parla dell'Irpinia, eh?».

Sono le otto, la direzione è finita e la strada ribolle. Chi doveva scendere è sceso. Manca lui, il segretario. La folla lo vuole. «Quand'è che arrivi, brutto ladro, chè devo urlarti tutto lo schifo che ho dentro», è il grido isolato di una sessantenne bionda platinata e con pelliccia di castoro. Ma di lui non c'è traccia. E la tensione sale. Alle otto e un quarto al posto del segretario arriva la sua relazione. I giovani socialisti se la passano sussurrando sottovoce i passi più importanti. «Hai letto qui, alla fine?». «Sì, non c'è niente da fare: un altro politico come lui in Italia non esiste».

Il tempo scorre lentamente. Sotto il freddo e l'umido l'attesa si trasforma in una specie di veglia notturna. Dal quinto piano qualcuno sbircia, controlla la situazione e si accorge che i più deboli stanno abbandonando il campo. C'è ancora, però, una truppa ben selezionata e agguerrita, quella che, come premio, alle nove passate finalmente vede uscire dal portone l'oggetto dei suoi desideri. Partono di nuovo i cori, monetine, fischi. Ma lui è preparato e questa volta sorride, poi si infila nell'auto accesa e parte sgommando.

E' fatta, la folla si scioglie e nella strada improvvisamente silenziosa si sente solo il rumore di una saracinesca che si alza. E' la padrona di «Simona lingerie», ed è l'ultimo urlo della giornata: «Disgraziato! E disgraziati tutti voi: è il 17 dicembre e non avete fatto entrare un solo cliente. Chi mi ripagherà ora?».

**Flavia Amabile**

### IN FRANCIA

## *Fabius (ps): «Voglio essere processato»*

**PARIGI.** Il ps si autoamnistia per lo scandalo del sangue contaminato e dà scacco alla giustizia.

I parlamentari socialisti boicottano la risoluzione che autorizzava l'Alta Corte a indagare su due ex ministri (Edmond Hervé e Georgina Dufoix). Morale: malgrado 289 suffragi a favore - il pcf e le Destre - vince il «non luogo».

E' un voltafaccia clamoroso. Il premier Bérégovoy lo deplora senza mezzi termini. François Mitterrand ne condivide - pare - l'insoddisfazione. E la Francia denuncia una «fuga politica» che disonora i suoi protagonisti. «Il ps è il partito della vergogna» annunciava ieri mattina l'Associazione Politrasfusi, ancora incredula per la manovra notturna. Ma - colpo di scena serale - il segretario ps Laurent Fabius, premier all'epoca (1985), annuncia: «Voglio comparire dinanzi alla Haute Cour». «Firmerò il mio atto d'accusa - aggiunge - e spero la Camera possa votarlo entro domenica».

E' un'iniziativa forse coraggiosa, sicuramente spettacolare. Sconfessa l'ancor fresca autoassoluzione ps e fa intravedere in tempi brevissimi un nuovo esito giudiziario. Fabius gioca d'azzardo, ma la riprovazione popolare non gli lasciava altra chance.

[e. b.]

LA STAMPA
*Quotidiano fondato nel 1867*
DIRETTORE RESPONSABILE
Ezio Mauro
VICEDIRETTORI
Lorenzo Mondo, Luigi La Spina
REDATTORI CAPO CENTRALI
Vittorio Sabadin, Roberto Bellato
EDITRICE LA STAMPA SPA
PRESIDENTE
Giovanni Agnelli
VICEPRESIDENTI
Vittorio Caissotti di Chiusano
Umberto Cuttica
AMMINISTRATORE DELEGATO E DIRETTORE GENERALE
Paolo Paloschi
AMMINISTRATORI
Enrico Auteri
Furio Colombo
Luca Cordero di Montezemolo
Giovanni Giovannini
Francesco Paolo Mattioli
Alberto Nicolello
STABILIMENTO TIPOGRAFICO
La Stampa, via Marenco 32, Torino
STAMPA IN FACSIMILE
La Stampa, v. G. Bruno 84, Torino
STT srl, v. C. Pesenti 130, Roma
STS spa, Quinta Strada 35, Catania
Nuova SAME spa, v. della Giustizia 11, Milano
L'Unione Sarda spa, v.le Elmas, Cagliari
CONCESSIONARIA PUBBLICITA'
Publikompass Spa
v. Carducci 29, Milano, tel. (02) 85.961
c. M. d'Azeglio 60, Torino, tel. (011) 65.211
(altre filiali inizio annunci economici)

Reg. Trib. di Torino n. 813/1951
Certificato n. 1900 del 12/12/1991
La tiratura di giovedì 17 dicembre 1992 è stata di 547.906 copie

## Come il partito vive il dramma del segretario, strategie e alleanze delle nuove correnti

# Martelli: questo è il rito di un addio

### *«Ma se fosse un inganno, sarebbe tanto peggio per lui»*
### *Gli oppositori: concediamo a Bettino l'onore delle armi*

Bettino Craxi: «Non mi dimetto perché sarebbe come piegare la testa, un segno di debolezza»

**Il leader psi non vuole sentir parlare di autorizzazione a procedere «Daremo battaglia in Parlamento»**

ROMA. Serata di mercoledì. Convocato da Bettino Craxi, arriva all'hotel Raphael Umberto Del Basso De Caro, uno dei deputati del psi membri della commissione per le autorizzazioni a procedere. Tra i due comincia una lunga dissertazione sull'atteggiamento da assumere quando alla Camera arriverà la richiesta dei giudici nei confronti del segretario del psi. «Cosa pensi di fare? - gli chiede De Caro -. Vuoi chiedere tu stesso al Parlamento di concedere l'autorizzazione per difenderti nelle sedi giudiziarie?». Craxi non ci pensa su neanche per un attimo: «Nemmeno per idea - spiega - dobbiamo respingere quella richiesta e dare battaglia in Parlamento».

«Dare battaglia», oppure «Non mi farò travolgere», od ancora, «Io sono un combattente»: è tutto in queste frasi il senso di quei «due giochi» che il segretario del psi sta tentando nell'ora del suo declino. Due giochi che riguardano da una parte il suo «dramma personale», che lui considera questione dell'intero psi, e dall'altra il fatto che per lui è praticamente impossibile - almeno così la pensa la maggior parte del suo partito - continuare a fare il segretario. Due giochi che, messi insieme, sono stati la miscela del colpo di scena, o del falso colpo di scena, che ha scompigliato la direzione socialista. Due giochi che, però, come credono Amato e Martelli, sono di fatto solo il complicato rito dell'uscita di scena dell'uomo che per 16 anni non è stato solo il segretario del psi, ma il psi.

Craxi ha passato due giorni a dire ai suoi fedelissimi che «era pronto a mollare». Ha addirittura autorizzato i suoi colonnelli a trattare con i ribelli di Martelli sul nome del nuovo segretario. Ha chiesto lui stesso ad Amato di accettare la guida del partito. Eppoi, all'improvviso, la strana recita di ieri. Prima il suo segretario, Giallombardo, che esce dal Raphael e scommette, «un caffè contro una cena», che non si dimetterà. Poi, la sua relazione che sul «problema» lancia due messaggi contraddittori: «Avevo pensato di dimettermi... ma non lo faccio perché sarebbe come piegare la testa... sarebbe un segno di debolezza»; sul partito, «il mio mandato di segretario in scadenza... deve essere considerato in ogni momento a disposizione del partito».

Due giochi quelli del segretario, ma forse anche tre o quattro. Tanti, che forse neanche bastano per spiegare il «dramma» di questo personaggio. Dentro l'apparente «contraddizione» craxiana c'è un po' di tutto. C'è il Craxi che non si arrende davanti ai giudici e davanti a chi, secondo lui, vuole affossare il sistema dei partiti. E c'è il Craxi che è consapevole del rischio, che corre, di essere abbandonato dai suoi stessi pretoriani. «Rischia - come paventa il ribelle Borgoglio - di finire impiccato come Mussolini». C'è il Craxi che, come dice brutalmente Santarelli, un ex deputato del psi che lo conosce bene, «aspetta di vedere se arriveranno avvisi di garanzia ad Andreotti, Forlani e a tutti gli altri, per risorgere, mettendosi a capo della rivolta del sistema politico contro i giudici». E c'è il Craxi che non può andarsene perché il successore che ha designato, Giuliano Amato, per ora non se la sente di fare il segretario del psi. E ancora, c'è il Craxi che non conosce la parola resa, uno che - come spiega Del Turco - può dire tante volte che se ne andrà senza mai farlo».

Insomma, ci sono tante cose in quella contraddizione apparente, ma, in primo luogo, c'è il dramma del personaggio che non può andarsene da colpevole, mentre fuori da via del Corso qualcuno gli grida «ladro».

E tutto questo, messo insieme, ha dato vita alla trama, a prima vista senza logica, della giornata di ieri. Si parte la mattina con l'incontro tra Giuliano Amato e gli altri capi della maggioranza che mettono insieme un possibile percorso per arrivare al cambio del segretario: «Oggi Craxi offre le sue dimissioni - lo sintetizza La Ganga - e l'assemblea nazionale a gennaio elegge il successore». Poi, c'è la trattativa tra Amato, sempre in contatto con Craxi, e Martelli. Alla fine i due si accordano addirittura sulla sceneggiatura della direzione: relazione di Craxi e due interventi per esprimere la solidarietà del partito al segretario, quelli di Amato e di Martelli. Tutto, naturalmente, dando per scontato un dato: Craxi, di fatto, è già dimissionario.

Poi, nel pomeriggio, la direzione. Craxi recita la sua parte con quel «gesto d'orgoglio», come lo definisce Lagorio, che lascia perplessi i suoi amici e i suoi avversari. Cosa c'è in quel «non mi dimetto»? E' il solito tranello, come gridano uscendo dalla direzione per analizzare lo strano comportamento del segretario quelli della minoranza? Davvero Craxi si è legato alla poltrona, si è avvinghiato al suo ruolo, come insinuano i vari Dell'Unto, Signorile, Borgoglio?

Forse no, forse per capire quel messaggio contraddittorio bisogna dare più retta alle interpretazioni dei suoi delfini, vecchi e nuovi. E analizzando le parole del segretario del psi, insieme a quelle di Amato e a quelle di Martelli, ci si accorge che siamo di fronte al «rito» che accompagna l'addio di un personaggio qual è Craxi.

Amato apre il suo intervento con una premessa: «Prendo atto della tua decisione di mettere il tuo mandato a disposizione del partito». Poi, la trasforma in un discorso pieno di riconoscimenti al segretario Craxi («sono diventato sottosegretario, vicesegretario ministro e presidente del Consiglio solo per la tua personale fiducia») che suona come un saluto di commiato.

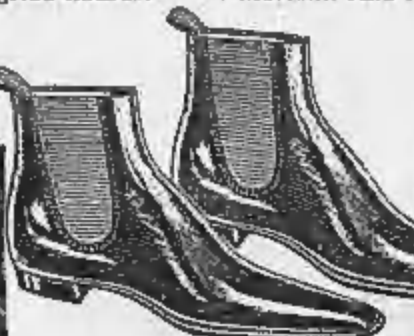
Mentre Martelli, quel Martelli a cui Craxi a fine riunione torna a stringere la mano, è addirittura più esplicito quando tenta di convincere gli altri ribelli a non violare il «rito». «Vedete - dice a Formica, Signorile, Manca e agli altri riuniti nello studio del vicesegretario dimissionario Di Donato - io che ho lavorato con lui per vent'anni so che gli è costato molto pronunciare un discorso del genere. Per questo credo che sia sincero. Dobbiamo tener conto del suo dramma, di quella liturgia che deve accompagnare l'uscita di scena di un personaggio come lui». Sì, un personaggio a cui tutto il psi, come spiega Francesco Tempestini, «deve concedere l'onore delle armi».

E se, invece, tutto fosse un tranello? All'uscita non sono pochi quelli che lo pensano, ma il Craxi di oggi non è più quello che era. «Se fosse un inganno - sono le ultime parole di Martelli, mentre lascia via del Corso - sarebbe peggio per lui».

**Augusto Minzolini**

---

**LA STORIA**

**TRA SIMBOLI E FETICCI**

A sinistra, il camper di Bettino
Sopra, i suoi stivaletti
A destra, la prediletta mozzarella

**Dal pareo esotico alla canottiera**
**Culto garibaldino**
**I templi di Panseca**
**Il mare di Tunisia**

A sinistra, i leoncini donati dal boss Epaminonda alla figlia Stefania
Qui accanto, il pareo
Sotto, un famoso «elmetto»

# Piccola enciclopedia del craxismo

## *Quando la politica diventa costume e bazar*

Un grande, duraturo, variopinto, in tutti i sensi perfino stimolante fenomeno di costume e di comunicazione politica. Ecco cosa è stato (anche) il craxismo.

Dieci e più anni di oggetti, luoghi, parole, entità ricorrenti. Tutto rilanciato dai mass media, modello comportamentale più o meno consapevole, aperto alle imitazioni. Prodotto, per certi versi, da giornali e tv. Ma anche Craxi non s'è tirato indietro, e per una piccola enciclopedia il suo contributo è stato comunque, come dire, determinante.

**ABBIGLIAMENTO.** Vario e mutante, dal pareo esotico allo smoking. Con lo stivaletto a chiusura lampo e la cravatta rossa delle grandi occasioni come elementi di continuità. In una prima fase (1976-1983) prevale il genere casual, con giubbottini e una certa enfasi sul *jeans*. In una seconda fase, più sobria («Hanno scritto pure - si legge nella replica al congresso di Rimini - di che colore mettevamo i calzini!»), si distingue l'occhiale rossiccio marchiato «Trussardi».

**ACCLAMAZIONE.** Sistema di elezione del segretario messo in atto al 44º congresso di Verona. «Per non far perdere tempo ai delegati» ha spiegato l'onorevole Forte (oggi di «Rinnovamento socialista»).

**ALBERGHI.** Midas, Raphael, Plaza: precarietà e dinamismo esistenziali. Hall affollate: socialità, confusione. *Do not disturb*. Asciugamani sul pavimento del bagno: ci pensano le cameriere.

**ATTRIBUTI VIRILI.** Originaria, metaforica attribuzione di autorevolezza da parte dell'allora direttore del *Corriere della Sera* Di Bella. Altri, tipo l'industriale delle carni Cremonini: «Craxi ha due palle così». Col gesto. Il tutto, nei primissimi Anni Ottanta, prelude all'imminenente voglia di «decisionismo».

**BAMBINI.** Che non nascono più tanto, in Italia. Pensosa preoccupazione craxiana dell'ultima fase, Bettino nonno.

**BOKASSA.** Uno dei tanti ex soprannomi. Per restare in zona - Centre Africa - si ricorda quel «Craxi Amin bianco» scritto con qualche oggetto a punta nell'ascensore di via Tomacelli (segreteria amministrativa psi). Per il resto, in questi giorni va molto «Il Cinghialone», ieri, sottovoce, «il Cariglione».

**CAFFELLATTE.** Simbolico giogo a cui sottoporre la dc. «Se De Mita vuole (voleva, *ndr*) durare, deve (doveva, *ndr*) servirci il caffellatte a letto tutti i giorni».

**CAMPAGNA.** In genere «di odio e di denigrazione». Pratica in cui si esplicita il complotto: «Contro il mio partito e la mia persona». Quindi anche «contro la mia famiglia».

**CAMPER.** Motor-home bianco e giallo targato Bari. Rifugio e luogo d'incontro nelle pause congressuali. A Milano ha ospitato la nascita del Caf, a Rimini un'effimera apertura a sinistra, a Bari il nulla.

**CANOTTIERA.** Indumento che non si dovrebbe vedere e che invece, nella sauna della fiera del Levante, è diventato il simbolico protagonista del 47º congresso, inizio della decadenza.

**D'EGITTO.** Sbrigativa, craxianissima formula lessicale per decretare l'assurdità di un'ipotesi. Esempio: «Ma che rimpasto d'Egitto!» (1991, crisi del sesto governo Andreotti).

**DIABETE.** O fine dell'invincibilità del Capo. In un primo momento mascherato con un'influenza del tipo «cinese».

**FIRMA.** Bettino Craxi, grafia non brutta, tondeggiante, decisa. Presente, prestampata, su diverse cartoline e innumerevoli gadget. Oltre che sul francobollo emesso per la firma, appunto, del Concordato (1984).

**FORTUNA.** Testuale, da un opuscolo sulla vicenda di Sigonella e dell'Achille Lauro: «Craxi gode di un privilegio che ogni uomo vorrebbe avere: ha spesso la fortuna dalla sua parte. Nel mondo greco-romano è il premio degli dei per i valorosi. In molte regioni è l'aspetto benigno del dio che si rivela...».

**GARIBALDI.** Spirito guida. Celebrato attraverso: collezione di cimeli, citazioni, articoli, sceneggiati tv, lezioni universitarie, gite, mostre, battesimi (Bettino è il padrino del piccolo Costante Giuseppe) e candidature di discendenti (Anita, che tuttavia è traslocata nel psdi).

**GAROFANO.** Emblema fondativo. Se ne ricorda uno, di 15 metri, issato sul Monte Pellegrino in occasione del congresso di Palermo (1981). Illuminato tutta la notte grazie a un gruppo di fotoelettriche.

**GHINO.** Di Tacco, brigante senese di controversa fama nonché pseudonimo bettiniano per la compilazione di grevi, efficacissimi corsivi per l'*Avanti!*. Ha attirato su Radicofani, sua patria, un certo numero di miliardi per un progetto di risanamento del Fio.

**GRANDE RIFORMA.** Lanciata nel 1979 e quindi perseguita con intermittente entusiasmo e prima inesistente, poi crescente e infine declinante presidenzialismo.

**HAMMAMET.** Sospirato luogo di vacanze per «*monsieur le President*». Incubo estivo dei giornalisti craxologhi. Regolarmente scambiati per «giornalai» dalle guardie tunisine che vigilano al cancello della casa.

**INTERCALARE.** Della conversazione craxiana: lunghe, sconcertanti pause; misteriosi mugolii; ripetizioni di parole. Anche sorrisi, più di quanti se ne possano sperare.

**LEONCINO.** Ingombrante, simbolico dono del boss Epaminonda a Stefania Craxi attraverso il padrone del «Covo di Nord Est», Lello Liguori. Rifiutato. Chissà comunque che ne sarà dell'ex cucciolo.

**MARE.** Andare al. Cioè non votare il referendum sulla preferenza unica. Sciagurata decisione per una domenica del giugno 1991. Tanto si poteva votare anche il lunedì.

**MEMORIA.** Virtù non proprio tranquillizzante per gli avversari: «Vendicativo? No, piuttosto sono uno che ha la memoria lunga» (1977).

**MODICA QUANTITA'.** Capro espiatorio della battaglia di principio contro la droga. «Gli amici della modica quantità» come sinonimo di nemici del craxismo.

**MOLLUSCHI.** Del genere edule lamellibranco. Insieme con le scuole di chitarra e il prosciutto San Daniele, indicati come unici soggetti di interesse di un Parlamento lento ed inetto. Estesa anche alla eviscerazione dei volatili da cortile, l'invettiva è rispuntata in un discorso del perfido ministro Botero nel «Portaborse».

**MOZZARELLA.** Alimento prediletto, consumato nei viaggi al Sud. «Mozzarellari», con intento denigratorio, cioè esclusivamente dediti a rifornire di questo cibo il Capo si definiscono ora l'un l'altro alcuni parlamentari della Campania.

**MUSSOLINI.** Più di una volta definito da un Craxi sempre più rassegnato «la Buonanima». Dimostrazione di come talvolta la matita satirica, nel caso specifico di Forattini, riesca a interpretare e a esprimere ciò che sembra inesprimibile.

**ONU.** Sinecura di natura planetaria: «Sono stato nominato segretario generale aggiunto senza fare la normale trafila». Casco blu ed esibizione del simbolico dollaro di stipendio.

**POKER.** L'azzardo craxiano richiamato per primo da Berlinguer. Tavolo verde in soffitta dopo l'infelice uscita di Formica su Bettino che avrebbe avuto un poker contro Di Pietro.

**RADICI.** Familiari siciliane. Un antenato, Leonardo, governatore di Trapani, risale al 1427. Un glottologo di Firenze ha stabilito che Craxi viene da «Crascis», che in greco antico ha a che fare col vino.

**SCENARI.** Dei congressi, per la fantasia di Filippo Panseca: discoteca a specchi (Verona); tempio (Rimini); piramide (Milano); muro di Berlino (Rimini); forno (Bari).

**SIGARETTE.** Presenti, e al mentolo, negli anni dei trionfi. Abolite nella stagione del ripiegamento. Ritornate poco prima del disastro.

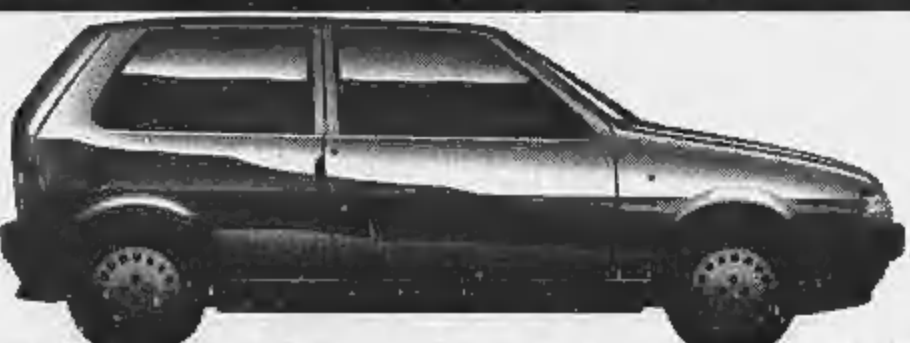
**«STUPIDADA».** Stupidata, sciocchezza, in dialetto lombardo. «*L'è propri una stupidada...*»: recente, quasi patetico tentativo di rincorrere la Lega sul suo stesso terreno.

**TRENTA SECONDI.** La quantità di tempo in cui, se solo il psi lo avesse voluto, il governo a guida democristiana sarebbe caduto. I giorni dell'illusoria onnipotenza.

**UNITA' SOCIALISTA.** Parole inserite, con un blitz, all'interno del simbolo del psi mentre il non ancora pds si trovava da mesi e mesi nelle peste per il cambio del nome. Era il 1990: l'ultimo contropiede vincente.

**VIVA L'ITALIA.** Bella canzone di De Gregori che diffusa in apertura e chiusura di manifestazioni del psi segnala il recupero culturale del patriottismo e l'insorgente trovata del «made in Italy».

**ZINGARA.** Incontrata da Craxi a Lubiana. Gli profetizza la vittoria al referendum. Quello sulla scala mobile, però. Quell'altro, invece, zingara o non zingara lo perde. Ed è l'inizio della fine del craxismo.

**Filippo Ceccarelli**

La crisi dei partiti accelera la svolta, Spadolini e Napolitano difendono «questo Parlamento»

# Riforme, la dc si converte

## «Maggioritario? Sì, ma corretto»

**ROMA.** Eccola, la riforma elettorale che propone la dc: prevalenza del sistema maggioritario senza escludere quello uninominale anche per la Camera. No, invece, ad elezioni a doppio turno. La illustra lo stesso segretario Martinazzoli alla Commissione Bicamerale, per darle il massimo della ufficialità, dando l'impressione che lo scudo-crociato questa volta faccia sul serio.

Tanto sul serio che già sono partite le contromanovre dei deputati dc, terrorizzati dal sistema che sta scegliendo il gruppo dirigente del partito, che li lascerebbe in buona parte a casa. Si preannunzia battaglia, perché Giulio Andreotti si è schierato con i deputati a difesa del sistema proporzionale che «può avere ancora oggi una sua validità».

Dice Martinazzoli agli altri partiti: «Occorre a questo punto fare un passo in avanti chiarendo che la dc, per entrambe le Camere, è favorevole ad accordare prevalenza al criterio maggioritario, attribuendo tre quinti dei seggi secondo tale criterio e i rimanenti due quinti secondo il criterio proporzionale». Questa quota di proporzionale dovrebbe essere utilizzata a livello regionale per il Senato, con il metodo D'Hont, e su base nazionale per la Camera. «Dovrebbe essere questa la principale differenziazione tra i due sistemi, dei quali occorre, ovviamente, garantire la sostanziale uniformità». Infine, nessuna preclusione «per collegi uninominali e collegi plurinominali di piccole dimensioni».

La proposta piace. Il pidiessino e referendario Barbera parla di «una incerta aurora che sorge: il cuore si apre alla speranza». Aperture anche dalla Lega. «E' un primo importante passo» per il repubblicano La Malfa. Dubbioso il liberale Patuelli, che attende la dc alla scelta per l'uninominale. Dice Marco Pannella: «Si è fatto un grosso sforzo di chiarezza, ma allora, a questo punto, si comprende sempre meno perché non si sceglie il sistema anglosassone». I socialisti, invece, puntano l'attenzione sul mugugno dc che monta e si chiedono se la linea Martinazzoli passerà.

Sono una ottantina, in effetti, i deputati democristiani di tutte le correnti che hanno scritto una lettera al loro capogruppo per avvisarlo che non gradiscono la riforma elettorale elaborata dal partito. La direzione dc di oggi affronterà il problema.

Nel complesso, la proposta di Martinazzoli sembra aver fatto colpo su tutti e pare confermare la scelta dc di puntare alla rapida approvazione della riforma elettorale in senso maggioritario, per andare poi a votare col nuovo sistema.

Scalfaro, intanto, veglia sulle sorti del governo Amato. Ieri ha parlato con i partiti dell'opposizione per capire sino a che punto hanno intenzione di volere una crisi che porterebbe, con molta probabilità, alle elezioni anticipate subito. Bossi ieri ha proposto un governo di tecnici staccati dai partiti (subito apprezzato dal pri) escludendo che possa nascere un «governo istituzionale». Progetto, al momento, improbabile ma che potrebbe riemergere se il governo Amato dovesse scivolare, malgrado la volontà dei più di tenerlo in piedi almeno sino a marzo. La mossa di Bossi sembra, più che altro, studiata per accreditare l'immagine della Lega come credibile partito di governo e raccogliere così voti anche fuori dalle regioni del Nord.

Invitano alla cautela i presidenti delle Camere, Spadolini e Napolitano. «E' ingiusto parlare di Parlamento delegittimato. Questo Parlamento ha il dovere di fare la riforma elettorale entro febbraio-marzo e poi le riforme istituzionali», dice il presidente del Senato. «Non bisogna confondere i problemi dei partiti con quelli del Parlamento», conviene il presidente della Camera, che esclude qualsiasi contraccolpo delle elezioni di domenica scorsa sul Parlamento.

[a. rap.]

### I GIOVANI DC

## «Via tutti gli affaristi»

**MONTECATINI.** I giovani dc rinnovano la loro completa fiducia a Martinazzoli; ma al segretario della dc chiedono «più coraggio» nel liberare il partito dagli «affaristi», che «ci sono stati, ci sono e ci fanno vergognare di essere democristiani». Questo il messaggio lanciato da Simone Guerrini, delegato nazionale al 18° Congresso nazionale del Movimento, che si è aperto ieri a Montecatini Terme. «Occorre - ha spiegato Guerrini - tagliare con chi concepisce il partito come cosa sua, con le collusioni mafiose che ci fanno divenire rossi di vergogna. Dobbiamo togliere la dc ai tagliatori di teste, dalle mani di disonesti politici, affaristi, dei barattatori di tessere». In questo quadro i giovani dc invitano Martinazzoli a «non avere paura di tirare i calci di rigore, a non scoraggiarsi per le revanches di vecchi e giovani arrampicatori politici». [Agi]

Mino Martinazzoli ha illustrato alla Bicamerale la proposta sul sistema elettorale

«Entro l'anno»

### L'Opinione: Viesti lascia il comando dei Carabinieri

**ROMA.** Il comandante generale dell'Arma dei carabinieri, Antonio Viesti, starebbe per lasciare l'incarico. Lo annuncia il settimanale «L'opinione», organo del pli, secondo cui «uno dei prossimi Consigli dei ministri dovrebbe nominarlo segretario generale della Difesa». Il settimanale indica anche i probabili successori: i generali Luigi Federici, attuale sottocapo di stato maggiore dell'Esercito, e Franco Angioni, presidente del Casd, Centro alti studi per la Difesa. «Antonio Viesti - scrive L'Opinione - uscirà di scena entro la fine dell'anno». [Agi]

Lettera di commiato

### Bush ad Amato «Congratulazioni per il buon lavoro»

**ROMA.** Il presidente degli Stati Uniti, George Bush, ha inviato al presidente del Consiglio dei ministri, Giuliano Amato, un messaggio di amicizia e di saluto che traccia un bilancio positivo della collaborazione tra i due Paesi e contiene un vivo apprezzamento per l'azione del governo italiano: «Voglio comunicarle le mie espressioni di ringraziamento e di ammirazione per la sua azione di governo. So quanto impegno dovrà ancora profondere, ma vorrei intanto congratularmi per ciò che è riuscito a realizzare finora». [Agi]

La giunta immunità

### Senato: negata l'autorizzazione per Zito (psi)

**ROMA.** La giunta delle elezioni e delle immunità del Senato ha negato l'autorizzazione a procedere nei confronti del senatore socialista Sisinio Zito. Sarà adesso l'aula che dovrà dire la parola definitiva e decidere sulla richiesta della Procura della Repubblica di Palmi secondo la quale il senatore socialista deve rispondere di «associazione di tipo mafioso» e «turbamento del regolare svolgimento di adunanze elettorali». La giunta ha negato l'autorizzazione a procedere nei confronti dei senatori Tullio Innocenti (dc) e Vittorio Liberatori (psi). [Agi]

«Fu lui ad invitarmi»

### Scandalo voli blu Marinucci (psi) contro Gaspari

**L'AQUILA.** Ulteriori novità sulla vicenda dei voli blu. La senatrice socialista Elena Marinucci, presidente della commissione Sanità, alla comunicazione giudiziaria pervenutale per peculato d'uso, per aver anche lei usato un elicottero dei Vigili del Fuoco almeno una volta, replica infuriata annunciando una citazione per danni nei confronti dell'ex ministro Gaspari. La senatrice chiede di essere sentita dalla magistratura, ribadisce la querela a Colafigli (comandante nucleo elicotteri) e annuncia di voler citare Gaspari per danni: «Fu lui ad invitarmi». [Agi]

Disegno di legge

### Jervolino: così sarà il nuovo esame di maturità

**MONTECATINI.** Esami orali su tutte le materie, scritti su tre; abolizione degli esami di riparazione per la secondaria superiore. Questi i punti qualificanti del disegno di legge sulla riforma dell'esame di maturità, che sarà presentato al primo Consiglio dei ministri, resi noti dal ministro Rosa Russo Jervolino. La prova di italiano sarà fissa per tutti i tipi di scuola superiore. Un secondo verrà deciso all'inizio dell'anno, dal ministro tra le «materie curriculari». Il terzo esame scritto, una «autentica novità», avrà carattere interdisciplinare. [Agi]

Milano, nervosismo a Palazzo di giustizia. Il procuratore capo critica giornali e tv

# «Troppe voci sul futuro dell'inchiesta»

## *Secca smentita alle «rivelazioni» di Papi*

MILANO. Giornata di smentite e di nervosismo, quella di ieri, per i magistrati milanesi. Che la loro inchiesta tenesse le prime pagine dei giornali, è ovvio, se l'aspettavano. Che tutti i giornali avessero il testo integrale dell'informazione di garanzia a Bettino Craxi, è un po' meno ovvio ma, visto il clamore del fatto, potevano anche immaginarselo. Quello che non pensavano, e che li ha veramente irritati, è un incredibile prendere corpo delle voci più disparate: «Craxi non è che il primo segretario di partito, gli altri seguiranno»; «imminenti nuovi, clamorosi provvedimenti»; «Il manager della Cogefar, Papi, chiama in causa Andreotti». E così via.

La serie delle smentite è cominciata di prima mattina, in modo insolito. Il procuratore capo Borrelli stava ascoltando la rassegna stampa del Gr3 «Prima pagina», curata in questo periodo da Igor Man: alcuni dei titoli citati gli hanno fatto fare un salto sulla sedia. Allora ha preso il telefono e ha chiamato in diretta: «Non è nostra abitudine, e men che mai mia, parlare di sviluppi futuri in un'inchiesta che si sviluppa giorno per giorno, passo dopo passo, secondo le risultanze che emergono, senza alcuna strategia finalizzata».

Mai detto - ha aggiunto Borrelli - che l'informazione di garanzia a Craxi potrebbe essere seguita da analoghi provvedimenti contro personaggi politici: «Tutti i giornalisti sanno che questo è il nostro atteggiamento e che negli ultimi dieci giorni noi ci siamo rifiutati di rilasciare dichiarazioni o commenti».

Effettivamente Borrelli, all'indomani dell'informazione a Craxi, si era limitato a poche battute per dire che era un atto praticamente dovuto, che era un documento corposo (18 pagine). E anche il riferimento alla conoscenza dei finanziamenti che può avere il segretario di un partito era piuttosto vago, con un esempio di tipo familiare («Se mia moglie compra una bici, non dico nulla; ma se acquista una Rolls-Royce quanto meno mi chiedo come ha fatto»).

Ma in questo clima, battute simili sono sufficienti, una volta ampliate a dovere, a mettere in fibrillazione il mondo politico. Tanto che già mercoledì sera l'Ansa ha dovuto «lanciare» una notizia di smentita: «Nessun nuovo provvedimento contro altri politici». Smentita insufficiente, visti alcuni titoli di ieri.

Altra smentita (basterà?) per Enzo Papi, l'ex amministratore delegato di Cogefar-Impresit, interrogato mercoledì sera. «Si è trattato di semplici precisazioni relative all'inchiesta sull'ospedale di Lecco - spiegano allo studio dell'avvocato Chiusano - un breve interrogatorio, tre pagine di verbale».

Questo è quanto avvenuto. Ma da qui, qualcuno ha tratto la seguente equazione: Papi = Cogefar-Impresit (gruppo Fiat); Cogefar, gestione precedente = Franco Nobili, attuale presidente dell'Iri; Nobili = Giulio Andreotti. Soluzione finale: Papi parla di Andreotti. Inevitabile la smentita: «Nell'interrogatorio il nome di Andreotti non è stato fatto in nessun modo né dall'indagato né dagli inquirenti», fa sapere la procura. E gli avvocati aggiungono qualcosa di più: «Papi non ha mai fatto, in nessun interrogatorio, il nome di Andreotti».

Infine l'ultima «voce», apparentemente nuova, in realtà quasi stantia. Riguarda il socialista Claudio Martelli, ministro della Giustizia. «Si indaga anche su di lui», fa sapere qualcuno. Ed ecco tornare a galla la vecchia storia di quel biglietto in stampatello, trovato negli archivi della P2, con il numero di conto di una banca di Lugano e l'intestazione «Martelli per conto di Craxi». Se ci sono novità il primo a saperlo dovrebbe essere il titolare dell'inchiesta sul Banco Ambrosiano, il pm Pierluigi Dell'Osso: nel conto, denominato «Protezione» e aperto da Calvi, sarebbero confluiti soldi per i socialisti. Ma Dell'Osso, tuttora in attesa di una rogatoria in Svizzera, dice che novità non ce ne sono. E dal ministero si fa notare che la posizione di Martelli era già stata archiviata.

Unica «anomalia» della vicenda è che adesso si è inserito anche il pm Antonio Di Pietro: ha interrogato il missino Giorgio Pisanò, che ha rispolverato la storia e, anziché passare al collega Dell'Osso gli elementi raccolti, per ora li tiene per sé.

**Susanna Marzolla**

A sinistra Antonio Di Pietro e Saverio Borrelli Qui accanto Franco Nobili Sopra Pierluigi Dell'Osso

INTERVISTA

**LA «PSI STORY» DI UGO FINETTI**

# «Un febbrone da cavallo Abbiamo bisogno di cure»

«Con i Chiesa le nomine venivano distribuite come rancio alle truppe Però considero Craxi un leader eccezionale»

MILANO

Da super politico a redattore Rai. Segno dei tempi: per sette anni Ugo Finetti, testa fine del socialismo meneghino, alto e lungo, riflessivo, è stato uno dei garofani più potenti di Lombardia: vice presidente della Regione e assessore al Bilancio. Per sette anni, dal suo studio ai piani alti del Pirellone, ha messo la sua firma in fondo a una addizione che totalizza 16 mila miliardi. Tra due settimane, primo gennaio 1993, tornerà al suo vecchio lavoro, redazione di corso Sempione, funzione: addetto ai programmi culturali. Stipendio: 4 milioni. Come si sente Finetti? «Benissimo, grazie». Nessuna nostalgia? «Poca». Nessun disorientamento? «Ma no. In Regione siamo fuori dalla giunta. Il 31 dicembre scade l'aspettativa, torno al mio lavoro».

E' tutto regolare in queste ore di crolli, botti giudiziari e disfatte elettorali. Come trovarsi l'Ugo Finetti in un ufficio senza arredi al primo piano della federazione socialista, palazzina di corso Magenta, con i corridoi spenti, le scrivanie disabitate, i telefoni muti. E mentre il Finetti parla è bene ridare un'occhiata alle cento righe del suo curriculum: 48 anni, socialista dal 1967 («Ho preso la tessera con Martelli»), commissario alla Biennale, consigliere di amministrazione della Scala, consigliere comunale dal 1980 all'85, segretario provinciale psi dal '78 all'84, segretario regionale dal 1984 all'87. Presidente del Consiglio regionale nel 1985. Vice presidente dal 1985 con delega al Bilancio. Craxiano della prima ora. Poi tognoliano. Poi navigatore solitario.

**E ora?**

«Ora sono uno dei 670 membri dell'assemblea nazionale psi. Sono un giornalista Rai. E un uomo che torna ad avere un po' di tempo libero».

**Basta con la politica?**

«Basta con la politica di professione. I tempi sono cambiati».

**I tempi, appunto. Se si guarda in giro cosa vede?**

«Un partito da ricostruire. Un progetto politico fallito. Una città che non ci ama. Le basta?».

**Dieci mesi fa, quattro giorni dopo l'arresto di Mario Chiesa lei dichiarò: «Non dobbiamo essere curati. Se qualcuno vuol farci il clistere, vada altrove». Lo ripeterebbe oggi?**

«Santo cielo, oggi dico proprio il contrario, abbiamo un febbrone da cavallo e un gran bisogno di cure. Momento: vale per tutti, noi, i democristiani, i pidiessini. Quello che hanno scoperto i magistrati non se lo aspettava nessuno».

**Proprio nessuno?**

«Secondo me no».

**Nel psi milanese cosa succederà adesso?**

«Le dirò l'unica cosa che non deve accadere: la guerra civile».

**Vede avvisaglie?**

«Vedo la corsa di tanti a dire per primi abbasso Craxi».

Ugo Finetti

**C'è qualcuno che lo diceva prima?**

«In questi ultimi sedici anni praticamente nessuno. Anche chi faceva opposizione, chi si lamentava, chi faceva polemiche, alla fine chinava la testa. Nei congressi le cose importanti venivano distribuite tra i capicordata: Amasi, Colucci, Tognoli e Pillitteri. Se rimaneva qualcosa andava a Gianstefano Milani. Nulla accadeva senza che Craxi dicesse l'ultima parola. Questo è stato il partito socialista».

**Com'è potuto accadere?**

«Non tocca a me recriminare e dico chiaro che considero Craxi *un leader eccezionale che ha governato con molti meriti*».

**Però?**

«Quando il partito è andato al potere si è seduto, è diventato grigio, placido, pronto a vivere di rendita. Parlo della seconda metà degli Anni Ottanta, quando eravamo insostituibili a Roma e ago della bilancia a Milano. Il gruppo dirigente si è trasformato in gruppo dominante. Sono arrivati i Mario Chiesa, quelli che muovevano i pacchetti elettorali. E le nomine venivano distribuite come rancio alla truppa».

**Milano vi ha già archiviato?**

«Gli opportunisti sì. Per fortuna».

**E i salotti, gli yuppies?**

«Non ho mai frequentato salotti. Ho detestato gli yuppies che intasavano Milano, ma anche tutto il resto d'Italia».

**E personaggi come Berlusconi?**

«Guardi che certi imprenditori hanno tenuto il piede in tante scarpe. Anche Berlusconi non ha mai puntato su un cavallo solo. E poi lui fa una televisione leghista».

**Cosa vi resta oggi?**

«I progetti di ieri. Creare un polo a sinistra, lavorare per un buon riformismo. Battere la destra».

**Chi intende per destra?**

«Prima di tutto la Lega di Bossi».

**E poi?**

«Segni, La Malfa. Il dramma è che oggi la maggioranza della gente, qui a Milano, sta con loro. E' colpa nostra».

**Tramontati Tognoli, Pillitteri, Zaffra, Parini, lei chi vede protagonista del rinnovamento?**

«Personaggi come Pietro Borghini o Carlo Fontana, il sovrintendente della Scala».

**Se si votasse domani a Milano?**

«Forse riusciremmo a raccogliere più voti del pds. E dico forse».

**Pino Corrias**

**AL PICCOLO**

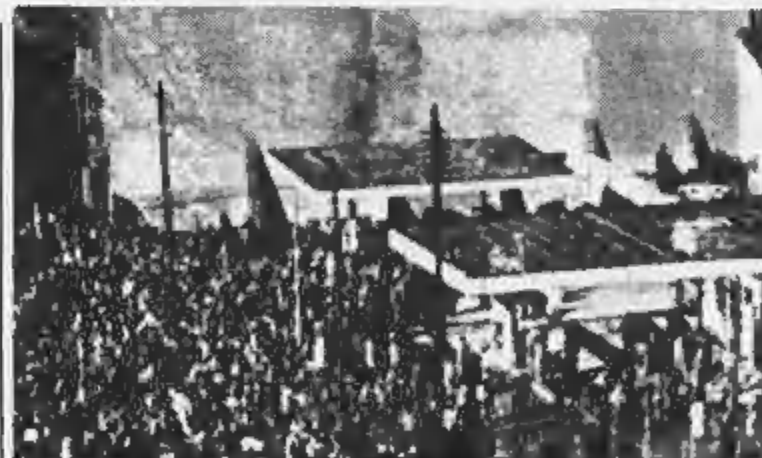
## *Strehler, oggi sostituito?*

MILANO. Dimissioni dall'Italia? Per ora Giorgio Strehler, anima del Piccolo Teatro fin dalla fondazione, si limita a una aspettativa non retribuita. Strehler, insomma, non abita più in via Rovello. Se un domani la giustizia italiana cancellerà i sospetti sulla sua opera (almeno questo sperano i seguaci e il sindaco Borghini), Strehler potrebbe tornare sui suoi passi. I pronostici sono di altro tenore: già oggi, non a caso, il Comune sceglierà il sostituto di Strehler al Piccolo. Il teatro, comunque, non ne dovrebbe risentire: si faranno i nuovi spettacoli, si rispetteranno i programmi. Questo, però, è probabilmente il primo atto del distacco annunciato dalle attività ufficiali in Italia. La prima mossa dopo il monologo del regista al termine del lungo interrogatorio del pm De Pasquale. **[r. m.]**

IL CASO

**LA CADUTA DEGLI DEI**

# Quei fantasmi di Piazzale Loreto

## *Dalla satira al parallelo con la fine del Duce*

Villetti: paragone fuori luogo Feltri: questo tonfo non passerà alla storia

Piazzale Loreto a Milano nell'aprile del '45

ROMA

Ormai è diventato un incubo, un'ossessione persecutoria, un inseguimento senza fine, una maschera tragica che si è incollata sul volto e che rischia di non staccarsi mai più. Perché nel trionfo come nella disgrazia c'è sempre un Benito Mussolini a proiettare la sua ombra inquietante su Bettino Craxi.

Duce, Duce, sempre Duce. Eccolo, nei giorni dell'apoteosi, a prestare stivali, camicia nera e mascella volitiva al leader socialista raffigurato in caricatura. Poi arrivano i primi scricchiolii, gli amici e i seguaci d'un tempo che complottano e prendono le distanze, Tangentopoli che si rovescia come fanghiglia sugli allori d'un quindicennio, e subito tutti che si cimentano a stabilire analogie con il 25 luglio 1943. Per Craxi le cose peggiorano e spunta il fantasma di Salò. Le cose precipitano nel dramma e in un battibaleno il quadro si fa corrusco, grandguignolesco, apocalittico, macabro. Prende forma lo spettro di Piazzale Loreto.

Craxi appeso a testa in giù. L'immagine la divulga subito Forattini, il giorno dopo l'avviso di garanzia che ha raggiunto il numero uno del psi. C'è da ridere? Impiccato per i piedi, ciondoloni, le braccia penzolanti a rovescio, il volto sforacchiato e tumefatto, il cadavere di Mussolini oltraggiato, sputacchiato, punzecchiato, straziato da ogni parte da una folla isterizzata e furiosa, davvero può suonare come un fosco precedente per un leader caduto in disgrazia in un regime democratico? Eppure quel che accadde il 29 aprile 1945 in piazza a Milano diventa con sorprendente rapidità una scena d'attualità. Temuta, ma talvolta persino invocata.

Cominciò Giuliano Ferrara ad accusare i giornali di voler arrivare ad un «Piazzale Loreto a mezzo stampa». Ma nel gioco dell'analogia storica si era ancora a Salò e la metafora non ebbe modo d'attecchire. E' arrivato il 25 aprile e ora la metafora ha tutto l'agio di dilagare. Il *Giorno* di Paolo Liguori spara a tutta pagina sulla «voglia di Piazzale Loreto». La variopinta squadra dei collaboratori del giornale si cimenta sul tema e arriva a conclusioni divergenti. Giano Accame scrive di «orgasmo da piazzale Loreto che in questi giorni ha colto tanti ex laudatori di Craxi». Renato Farina invita a «sottrarre almeno agli sputi» il simulacro del leader socialista. Ma Guglielmo Zucconi ridimensiona il tutto a «replay parodistico» di quella scena da macelleria della storia. Una «riedizione in chiave grottesca» per Mariella Gramaglia. Un «parallelo fuori luogo» per l'ex direttore dell'*Avanti!* Roberto Villetti.

Altro giornale, stessa musica. Piazzale Loreto nei titoli di prima pagina dell'*Indipendente*. Arturo Gismondi che sferza «l'animo di chi gioisce nel vedere i potenti nella polvere, fino al punto di aggiungersi al "codardo oltraggio"». Gli risponde il direttore Vittorio Feltri, che infierisce senza pietà: l'immagine di piazzale Loreto applicata a Craxi «è il simbolo che fa ridere» del «tonfo di un leader politico di cui non si occuperà la storia, ma la cronaca nera».

Piazzale Loreto, ultimo atto. Quella folla che si abbandonò al sabba purificatorio infrangendo e ingiuriando il totem un tempo adorato e osannato non cessa di sopravvivere con inalterata intensità nell'immaginazione degli italiani. «*Piazzale Loreto*» era, rivolto ai nemici di destra, il grido più frequente del nuovo antifascismo «militante» di matrice sessantottesca. E ogni volta era la miccia che faceva divampare la zuffa. Si sentivano colpiti nel vivo, i fascisti, gli eredi veri e presunti di quei sette fagotti insanguinati appesi alle travi di un distributore di benzina mentre attorno si celebrava il rito cruento. Ricordavano il Duce martoriato. Ma anche il corpo di Claretta gettato in un mucchio di cadaveri, avvolto in un cencio marrone imbiancato dagli sputi della folla. E paradossalmente si riappropriavano di quell'immagine tremenda rivendicando la «verginità» del Duce dalle cui tasche, lui penzolante a testa in giù, non sarebbe fuoriuscito nemmeno un centesimo. «Auguro a Ghino di Tacco di fare la stessa figura», commenta con perfidia Vittorio Feltri.

E' proprio vero che «la storia italiana non ha episodi così atroci come quello del Piazzale Loreto». Lo aveva scritto, commentando sul *Popolo d'Italia* del 26 giugno 1920 il linciaggio di un brigadiere dei carabinieri, un certo Benito Mussolini. Atroce premonizione. Come se, chissà per quale fatalità, da quel piazzale, reale o immaginario, devono passare le svolte drammatiche della storia d'Italia.

**Pierluigi Battista**

Accusato di alto tradimento, comandava i servizi segreti dell'Aeronautica

# Ustica, il generale Tascio se ne va perché inquisito

Qui accanto il ministro della Difesa Salvo Andò

Il generale Zeno Tascio «A fine anno maturerò l'età pensionabile. La mia scelta non c'entra con l'inchiesta»

ROMA. L'ultimo tra i generali dell'Aeronautica coinvolti nell'inchiesta di Ustica se ne va. Il generale Zeno Tascio, già capo dei servizi segreti dell'Arma, ha rotto irrimediabilmente con il ministro della Difesa, il socialista Salvo Andò.

Nel momento in cui il ministro decise che il governo si sarebbe schierato contro i generali inquisiti dal giudice Priore - l'accusa più grave per un militare, l'alto tradimento - Zeno Tascio era stato allontanato dal comando e relegato a una poltrona ministeriale.

Il generale però ha presentato domande, avanzato richieste, si è appellato al Tar. E all'ultima risposta negativa del ministro ha deciso per le dimissioni anticipate, subito accolte da Andò.

La storia è stata raccontata da Salvo Andò in persona, ieri sera a Casalecchio sul Reno. Il ministro incontrava gli studenti e gli insegnanti di quel liceo emiliano balzato tristemente alla cronaca per l'incidente del 6 dicembre 1990. Quella mattina un aereo militare si schiantò contro l'edificio scolastico. Morirono dodici ragazzi e altri 85 rimasero feriti. E per tutti loro, il ministro ha annunciato che presto arriverà per decreto un congruo assegno di risarcimento.

A Casalecchio, Andò ha trovato ad aspettarlo anche Daria Bonfietti: presidente del Comitato famigliari delle vittime nella strage di Ustica e combattiva animatrice di una lunghissima battaglia legale. Una «nemica» dei generali che hanno nascosto la verità sulla sorte del Dc9.

Andò ha ammesso che trovare la Bonfietti nel liceo «Salvemini» di Casalecchio in fondo non lo sorprendeva: «Il filo che lega le due tragedie è una certa immagine dell'amministrazione della Difesa». Per modificare quest'immagine, però, servono atti concreti.

Ecco dunque la promessa di valutare meglio, in futuro, l'uso dell'avvocatura dello Stato contro i cittadini. «E' paradossale che vi sia un soggetto istituzionale non interessato all'accertamento della verità, ossia che un pezzo di Stato possa ritenersi portatore di interessi contrapposti a un altro pezzo di Stato. Non ci devono più essere dubbi sul fatto che le pubbliche istituzioni sono dalla parte dei cittadini e di chi chiede verità e giustizia».

Secondo atto concreto, la decisione di scaricare i generali. E qui non viene a [illegible] il destino di Zeno Tascio. Il generale nel 1980 comandava il Sios, cioè il servizio segreto dell'Aeronautica.

Dalle indagini di questi anni è emerso che Tascio ha avuto un ruolo cruciale nelle prime ore della tragedia. E' stato anche l'uomo che si è attivato per primo nei contatti con gli americani, quando fu scoperto il Mig precipitato sulla Sila. Secondo qualcuno, poi, era lui la vera eminenza grigia dello stato maggiore.

E l'intero stato maggiore, un anno fa, è stato incriminato dai giudici che indagano su Ustica.

Troppi silenzi, troppe omissioni e depistaggi: il giudice Priore si è convinto che ci sono le prove di un alto tradimento. E sarebbero stati loro, quelli incriminati, gli ufficiali felloni che «fecero fesso» Francesco Cossiga, all'epoca presidente del Consiglio e poi Presidente della Repubblica. Ma siccome sono fatti che risalgono a dodici anni fa, la maggior parte dei protagonisti di questa storia tenebrosa sono andati in pensione. Di loro si deve ormai parlare come di ex generali.

Restava Tascio in servizio. «Ma oggi non ha più rapporti con la Difesa», ci tiene a sottolineare Andò. Naturalmente il ministro non vuole dare l'impressione di essere animato da furia iconoclasta. Ha sempre ribadito, quindi, che la decisione di costituirsi parte civile «non ha assolutamente l'intenzione di colpire l'Aeronautica nel suo complesso, per la quale non si nutrono dubbi di sorta».

Il generale Tascio, in serata, chiarisce: «Ho chiesto io di essere collocato in un ruolo ausiliario, e tale iniziativa non ha alcun riferimento con il caso Ustica. Ho più di 43 anni di servizio attivo, e comunque, al 31 dicembre avrei maturato l'età pensionabile».

**Francesco Grignetti**

---

Alla relazione Radi vanno 11 «sì» su 20

# Solo dc e psi votano le nuove regole Rai

*Ecco come saranno eletti il presidente il direttore generale e i consiglieri*

ROMA. No a un consiglio di amministrazione Rai eletto con le vecchie regole, sì a regole nuove che prefigurano un «numero ristretto» di consiglieri-garanti nominati (per due anni) dai presidenti di Camera e Senato, a un presidente scelto dallo stesso Consiglio, e a un direttore generale indicato dall'azionista ma «gradito» ancora una volta dal consiglio di amministrazione, che ne definirebbe anche le competenze. Dopo due mesi di consultazioni e sette riunioni, in un'assemblea tempestosa segnata da abbandoni dell'aula, polemiche, veti procedurali, la Commissione parlamentare di vigilanza ha infine votato.

Ha giudicato a larga maggioranza «improponibile» politicamente le norme vigenti che avrebbero allargato a dismisura il consiglio a Lega, Rete, Verdi e altre forze; ma ha approvato coi soli voti di dc e socialisti (11 sui 20 presenti) la relazione del presidente Radi che si era sforzato di arrivare a un compromesso fra le proposte del quadripartito e delle opposizioni. Due i voti contrari (psdi e pli), astenuti pidiessini, pri, verdi e il rifondazionista Lucio Manisco, dissociato dal collega Lucio Libertini che se ne era andato per protesta coi due leghisti, il retino Nuccio e la deputata missina Poli Bortone, secondo la quale mancava il numero legale.

Un problema che aveva già fatto emergere Libertini. «Sono fuori dalla legge, è solo un consesso di amici», aveva commentato poco prima il senatore comunista, per il quale «la commissione può soltanto decidere di nominare il Consiglio con la legge in vigore, fornire indirizzi alla Rai. In nessun caso può dare indirizzi al Parlamento».

Invece proprio di questo si tratta, di «orientamenti prevalenti», espressi in modo informale dai commissari «data la loro specifica competenza» spiega, nella relazione che alla fine è stata votata, il presidente forlaniano Radi. Che si compiace «della convergenza realizzata, al di là del numero dei votanti, per dare all'azienda televisiva la certezza di un governo».

Alla fine la soddisfazione prevale anche fra le opposizioni, almeno fra pds e verdi, che pure avevano gridato allo scandalo dopo che Intini, socialdemocratici e liberali avevano impedito che si votasse su un documento ben più netto della «relazione Radi». «Sarebbe venuta fuori una maggioranza ben diversa da quella del governo, e non sarebbe piaciuto», commenta il verde Paissan, il cui emendamento sul «nuovo equilibrio dei poteri del direttore generale» è stato bocciato. Ma il documento Radi alla fine è stato accluso agli atti come memoria.

Luciano Radi

Che ci sia vera unanimità non si può dire. Anche Intini, che è presto scappato a via del Corso alla direzione del psi, ha obiettato sui «troppi poteri che avrebbe un direttore generale di fronte a un consiglio che è anche comitato di garanti». Mentre Enrico Manca ha preferito far recapitare una lettera con i suoi suggerimenti, che prevedono maggiori poteri al consiglio e deleghe di questo a presidente e direttore: «Un punto decisivo se non si vuole un commissario di fatto».

Adesso la palla passa al Parlamento. Che dovrà comunque sbrigarsi. Un nuovo decreto farà infatti decadere tutti i consigli di amministrazione pubblici, 45 giorni dopo il 4 gennaio prossimo. [m. g. b.]

---

Accolto il ricorso di un dirigente Rai rimosso dopo un riassetto interno

# Risarcimento anti-lottizzazione

*La Cassazione: si ledono diritti dei lavoratori*

ROMA. L'allontanamento di un dipendente dal posto di lavoro e la sua assegnazione a mansioni minori, determinati da logiche di appartenenza a determinate aree politiche (cosiddetta lottizzazione), ledono un diritto fondamentale del lavoratore che ha diritto in questo caso ad essere risarcito.

Lo afferma una innovativa sentenza della sezione lavoro della Corte di Cassazione. La vicenda venne portata davanti ai giudici da Enrico Moratti, ex vice direttore del Gr3, che fu sollevato dal proprio incarico ed affidato ad altre mansioni «in conseguenza del nuovo assetto deciso dal consiglio di amministrazione della Rai nell'83, volto a rispecchiare nella ripartizione delle cariche l'influenza di vari partiti politici». Moratti si rivolse al pretore di Roma per ottenere la reintegrazione nelle proprie mansioni e la domanda fu accolta. Ma il reinserimento non fu messo in atto dalla Rai e Moratti chiese al tribunale di Roma un risarcimento da 200 milioni che la corte però respinse.

Oggi la Cassazione ritiene che Moratti abbia diritto al risarcimento e ha annullato la sentenza di secondo grado con rinvio perché venga stabilita la somma che la Rai dovrà pagare. Si legge nella motivazione della sentenza: «La lottizzazione comporta che i dipendenti vengano distinti non sulla base della preparazione professionale bensì al criterio d'appartenenza a un'area politica».

Dicono ancora i giudici della sezione lavoro: «Tale modo di procedere è certamente lesivo della personalità dei lavoratori perché colpisce il loro diritto ad essere valutati per le loro capacità professionali e personali, colpendo la libertà di non vincolare la propria attività all'appartenenza a questo o quel gruppo politico. La lesione dei valori della personalità del lavoratore comporta un danno che si patrimonializza. Il danno quindi va risarcito». [Ansa]

---

Sulla ristrutturazione

# Tg2, i giornalisti contro il piano di La Volpe

ROMA. I giornalisti del Tg2 hanno respinto il documento sul rilancio della testata presentato dal direttore Alberto La Volpe. «L'assemblea del Tg2 - si legge in un documento approvato all'unanimità - pur accogliendo con favore la disponibilità del direttore a rispondere per la prima volta per iscritto alle sue richieste, ritiene ancora insoddisfacente il documento». Secondo la redazione, «le iniziative di tipo organizzativo interno non appaiono in grado di dimostrare un serio sforzo di rinnovamento» e il documento ignora la domanda sulla «concreta autonomia dalle imposizioni partitiche». [Ansa]

---

Da Cee e Egitto appelli a revocare la decisione, i palestinesi proclamano «dieci giorni d'ira»

# Rabin deporta l'Intifada del terrore

## *Cacciati in Libano 400 estremisti*

**TEL AVIV**
NOSTRO SERVIZIO

Al termine di un'estenuante battaglia legale di fronte alla Corte Suprema di Gerusalemme, le autorità militari israeliane hanno espulso l'altra notte in Libano circa 400 attivisti palestinesi, privando così i movimenti integralisti di «Hamas» e della «Jihad islamica» di gran parte della loro direzione politica e militare.

L'espulsione in massa, senza precedenti nei 25 anni di occupazione israeliana della Cisgiordania e di Gaza, è stata spiegata ieri ai giudici della Corte Suprema dal capo di stato maggiore, generale Ehud Barak, secondo cui il provvedimento si era reso «urgentissimo e assolutamente necessario» in seguito alla decisione strategica degli islamici di passare da attività violente rivolte contro i negoziati di pace israelo-arabi e contro l'occupazione dei Territori a una vera e propria guerra santa contro lo Stato ebraico.

Nei Territori, la decisione del governo laborista è stata accolta dapprima con incredulità e poi - quando è stata avallata dai giudici, che hanno stabilito che essa non è in contrasto con il diritto internazionale - con collera. Volantini distribuiti ieri in Cisgiordania e firmati dal Comando Unificato della rivolta incitavano la popolazione a scatenare «dieci giorni di ira», aggredendo indistintamente soldati e coloni. «Rabin ha sbagliato tutto - ha commentato sconsolato Radwan Abu Ayash, un giornalista vicino all'Olp -. Ha colpito "Hamas" per isolarlo, e invece adesso tutti i palestinesi dei Territori sono solidali con gli espulsi. Forse ha davvero messo fine ai negoziati di pace». Ancora più esplicito un consigliere della delegazione dei Territori: «Dopo queste espulsioni inaudite - ha detto - se osassimo ripresentarci al tavolo delle trattative saremmo sgozzati sotto casa subito dopo il nostro ritorno».

E' durato ininterrottamente dalle 3 di mattina di giovedì alle 19 il drammatico braccio di ferro alla Corte Suprema tra i rappresentanti del governo e gli avvocati, israeliani, dei palestinesi colpiti dagli ordini di espulsione. I primi hanno sostenuto che si trattava di un «allontanamento provvisorio» della durata massima di due anni, che scadrà cioè quando nei Territori dovrebbe essere istituito un regime di autonomia amministrativa. I secondi vi hanno comunque visto una violazione della quarta Convenzione di Ginevra e del diritto naturale.

Gli attivisti islamici, che nel cuore della notte erano stati segretamente prelevati dai campi di detenzione di Ketziot (Negev) e di Hebron, e caricati su un convoglio di 22 autobus, sono giunti all'alba a Metulla, a un chilometro cioè dal confine con il Libano. Là gli accompagnatori militari sono stati raggiunti dall'ingiunzione della Corte Suprema ad astenersi dal compiere le espulsioni fintanto che i giudici non avessero espresso il loro parere. Impossibilitati a parlare e tenuti lontani dai giornalisti, molti hanno manifestato la loro protesta picchiando furiosamente con i pugni contro i finestrini. Tra di essi sedevano - ammanettati e bendati, come i loro compagni - i leader del movimento di resistenza islamico a Gaza, Mahmud al Zahar e Abdel Aziz Rantisi.

Agli israeliani - rimasti duramente scossi dalla recente ondata di attentati compiuti dagli attivisti di «Hamas» e della «Jihad islamica» - Rabin ha spiegato che il suo governo continua ad agire su un doppio binario: da un lato conduce «una guerra senza quartiere contro i terroristi, che vogliono ammazzare gli ebrei e uccidere la pace»; dall'altro, spera ancora di raggiungere accordi di pace con i vicini arabi e in primo luogo con i palestinesi dei Territori. Le proteste per l'espulsione (in giornata sono giunti appelli urgenti per una revoca del provvedimento dalla Gran Bretagna, a nome dell'intera Comunità europea, e dall'Egitto) non lo hanno stupito: «Erano state prese in considerazione, così come la sospensione dei negoziati». «Quando Bill Clinton entrerà alla Casa Bianca - ha assicurato - vedremo gli arabi tornare a sedersi al tavolo delle trattative».

Spiegando come mai anche un partito di sinistra come il Meretz abbia votato in seno al governo a favore di una misura che nemmeno i falchi del Likud avevano mai osato adottare, il deputato Yossi Sarid ha spiegato ieri che con le espulsioni il governo di Rabin ha voluto segnalare all'Olp che «i fondamentalisti di "Hamas" sono un pericolo comune». «Lasciando agli islamici libertà di azione nei Territori - ha aggiunto la più nota colomba del Parlamento israeliano - presto non ci sarebbero più state comunque trattative di pace». «Dopo aver usato il bastone con gli islamici - ha concluso - il governo dovrà ora offrire una carota ai palestinesi moderati, ossia all'Olp». Ieri sera, però, attivisti dell'Olp e di «Hamas» sfidavano già uniti il coprifuoco, incendiando pneumatici nelle strade di Gaza.

**Aldo Baquis**

LE TRUPPE SCHIERATE AL CONFINE

### *Ma Beirut vuol bloccare l'espulsione*

**BEIRUT.** Truppe del filosiriano governo di Beirut hanno preso posizione nel Libano meridionale con l'obiettivo di bloccare l'espulsione da Israele delle circa quattrocento persone sospettate di essere militanti integralisti islamici palestinesi. «La notizia è esatta. Abbiamo preso qualche misura al riguardo», ha detto una fonte della sicurezza libanese, confermando che era stato il ministero della Difesa a prendere la decisione di fermare le espulsioni.

Secondo fonti locali contattate da Beirut, i militari hanno eretto blocchi stradali nei pressi dei cinque transiti della «fascia di sicurezza» sud-libanese controllata da Israele: proprio i luoghi attraverso i quali è stata prevista la deportazione dei fondamentalisti. Le misure delle forze armate hanno seguito un appello che era stato rivolto alle autorità libanesi dalla rappresentanza a Beirut di «Hamas», il movimento integralista palestinese attivo nei Territori occupati cui apparterrebbero le 400 persone raggiunte dal provvedimento del governo Rabin: «Chiediamo alla direzione politica libanese di rifiutare di ricevere i palestinesi espulsi, così come fanno gli altri Paesi arabi confinanti», aveva detto il portavoce di «Hamas», Abu Mohammed Mustafa. [e. st.]

Parte il pullman blindato che porta gli estremisti islamici verso il Libano [FOTO AP]

# Usa, deserto il tavolo della pace

## *Gli arabi se ne vanno: «Avete ucciso la speranza»*

**WASHINGTON**
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

L'ottava tornata dei colloqui di pace per il Medio Oriente si è conclusa talmente male che, al momento, è difficile prevedere se ce ne sarà una nona. Le delegazioni arabe hanno disertato i tavoli della trattativa in segno di protesta per la decisione, assunta dal governo israeliano e ratificata dalla Corte Suprema, di espellere 400 palestinesi dai territori. Ieri mattina, il capodelegazione israeliano, Eliakim Rubinstein, dopo un'inutile attesa al Dipartimento di Stato, ha cercato di minimizzare gli effetti del boicottaggio, dichiarando: «Peccato, un'altra giornata è stata sprecata. Negli ultimi giorni erano stati fatti dei progressi e avremmo potuto servircene in un altro modo». Ma la portavoce palestinese Hanan Ashrawi e il capo delegazione Abdul Shafi hanno entrambi usato un'espressione molto più dura e definitiva: «La decisione israeliana ha ucciso il processo di pace». Si è concluso in questo modo triste e preoccupante un anno di trattative che avevano sollevato molte speranze, anche se non si può parlare di una rottura definitiva.

Poi i capidelegazione arabi sono stati separatamente ricevuti da George Bush. Avrebbero desiderato che il Presidente uscente condannasse la decisione israeliana. Bush, pur essendosi dimostrato, durante la sua presidenza, il meno filo-israeliano dei suoi predecessori, non poteva farlo, anche perché avrebbe probabilmente aggiunto danno al danno. «Coglieremo l'opportunità fornita dall'incontro con Bush - aveva annunciato Ghassan al-Khatib, uno dei negoziatori palestinesi - *per spiegargli* quale insostenibile fardello tali atti da parte del governo israeliano buttino sulle spalle dei palestinesi e del loro gruppo dirigente». Il portavoce della Casa Bianca, Marlin Fitzwater, ha osservato, cercando di mantenersi in difficile equilibrio, che «le azioni e le dichiarazioni delle parti a distanza dai tavoli della trattativa non sono meno importanti dei negoziati stessi. Tutte le parti hanno bisogno di raccordare le loro voci per porre fine a tutte le forme di violenza ed evitare reazioni come le deportazioni, che rischiano di complicare la pace».

L'amministrazione americana ha sempre criticato le deportazioni e quella di ieri è stata una delle più massicce dell'intera storia del conflitto, se si pensa che, negli ultimi cinque anni, dall'inizio dell'Intifada, gli israeliani avevano espulso 73 palestinesi. Ma Bush non poteva trascurare il fatto che, negli ultimi otto giorni, i terroristi del gruppo *fondamentalista di Hamas* hanno ucciso sei giovani israeliani e che, soprattutto, anche nella sinistra progressista israeliana cresce la spinta per assumere misure ancora più dure, come la pena di morte.

Se questo è stato anche l'argomento con cui il governo israeliano ha cercato di giustificare la sua decisione presso la Casa Bianca, un altro elemento può aver influito sulla decisione di Yitzhak Rabin. Una nuova amministrazione americana, quella di Bill Clinton, sta per entrare in carica. Quando e se riprenderanno, i colloqui di pace avranno quindi un nuovo mediatore. E, come è noto, i democratici sono molto più filo-israeliani dei repubblicani. Israele potrà contare su una Casa Bianca più amica. D'altra parte, la protesta degli arabi ha inteso segnalare in anticipo questo rischio.

Tuttavia le parole con cui gli arabi hanno ringraziato Bush e l'impegno dei negoziatori israeliani a voler proseguire nella *trattativa lasciano aperto uno spiraglio. E Fitzwater* ha potuto osservare che, nonostante tutto, «la pace tra Israele e i suoi vicini non è mai stata così a portata di mano come oggi».

**Paolo Passarini**

GRAN BRETAGNA

Accuse al premier: è pronto alla resa. Il Sinn Fein dovrebbe essere ammesso ai colloqui di pace

# Dopo le bombe dell'Ira, negoziato di Natale

## *Major disposto a far rientrare i soldati nelle caserme dell'Ulster*

**LONDRA**
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

«Il governo ha offerto importanti concessioni all'Ira in cambio di un cessate il fuoco» denuncia vistosamente in prima pagina il super-conservatore e nazionalista «Daily Telegraph». E così si attizza d'improvviso in Inghilterra un dibattito sulle ambigue aperture di Londra ai terroristi nord-irlandesi, quando ancora la capitale trema per l'ultimo attacco dei «provos» con le due bombe di mercoledì in Oxford Street. Ma davvero il governo Major è disposto a scendere a patti con l'Ira pur di guadagnare una tregua nello stillicidio di attentati che seminano quotidianamente il panico non solo in Nord Irlanda ma anche in Inghilterra? Tutto nasce da un discorso pronunciato presso Belfast dal nuovo ministro per l'Ulster, Sir Patrick Mayhew, davanti a una platea di sentimenti cattolico-repubblicani. Il ministro ha lanciato infatti un importante segnale di disponibilità, di buona volontà, dichiarando che «i soldati inglesi sono pronti a tornare a un ruolo di semplice guarnigione, come nel resto del Regno Unito», se, ed è questa la condizione essenziale, «i terroristi rinunciano all'uso e alla minaccia della violenza». Insomma, niente più pattuglie nelle strade, blocchi, perquisizioni dei «parà», se l'Ira rinuncerà al terrorismo.

In questo scenario, ancora sfumato, di pacificazione le trattative interpartitiche che vanamente da mesi riuniscono al tavolo dei negoziati le forze politiche protestanti e cattoliche potrebbero essere aperte finalmente anche al Sinn Fein, il «braccio politico» dell'Ira, come questa reclama vanamente da anni. Non è detto, certo, che un accordo sarebbe vicino: ma almeno si smetterebbe di sparare in quest'angolo d'Europa in una guerra che in oltre vent'anni ha già fatto più di tremila morti.

Il ministro ha condito questa offerta di tregua con pacate ammissioni sulle corresponsabilità inglesi nella lunga tragedia dell'Ulster che sono state accolte con accenti positivi nella comunità cattolica e che hanno viceversa allarmato i protestanti. E da loro, infatti, arrivano frecciate velenose al rappresentante del governo Major, all'autore, denuncia il deputato «unionista» Peter Robinson, di «un vergognoso discorso di resa». Mentre il reverendo Ian Paisley, oltranzista, megafono dei protestanti, ha bollato il «filorepubblicanesimo» del ministro di Londra e ha lanciato: «Mai e poi mai accetterò di sedermi a un tavolo con i terroristi dell'Ira».

Su un punto il ministro Mayhew è stato invece molto chiaro, anche a costo di scontentare i cattolici dell'Ulster: le truppe inglesi non verranno ritirate dalla provincia insanguinata con una decisione unilaterale di Londra per evitare che il Nord Irlanda precipiti nel gorgo in cui si dibatte l'ex Jugoslavia. Sir Patrick ha infatti sostenuto che «un eventuale ritiro completo innescherebbe un processo di epurazioni etniche in cui verrebbero coinvolte milioni di persone».

**Paolo Patruno**

MALAVITA

Rubati 40 miliardi

### Rapina del secolo alla banca centrale di Tolone

**PARIGI.** Rapina da manuale, nonché da record, nella sede distaccata della Banca centrale francese a Tolone, dove una banda di una decina di uomini ha messo a segno il più grosso colpo mai effettuato in Francia che ha fruttato 160 milioni di franchi (40 miliardi di lire).

I rapinatori sono entrati in azione di prima mattina, facendo irruzione nella casa di una delle guardie della Banca di Francia, tenuto in ostaggio insieme alla moglie e il figlio fino al pomeriggio. Mentre due banditi restavano a sorvegliare moglie e figlio, gli altri hanno allacciato un cinturone imbottito di candelotti di dinamite attorno alla vita della guardia, dicendogli che potevano farla scoppiare con un comando a distanza. Si sono quindi recati in banca, pochi attimi prima della chiusura. Qui, hanno costretto la guardia ad aprire le cassaforti. [Agi]

FRANCIA

Operato tre mesi fa

### L'Sos dei medici «Mitterrand tarda a guarire»

**PARIGI.** Il cancro alla prostata di cui il presidente francese François Mitterrand fu operato tre mesi fa non si sta estendendo, ma il paziente non risponde al trattamento in modo del tutto soddisfacente. Il secco bollettino medico, il primo dopo l'intervento chirurgico, rileva proprio alla fine che «il dosaggio di antigene, che era diminuito dopo l'operazione, è ancora superiore alla norma». «Non è una buona prognosi e dimostra che Mitterrand sta reagendo in modo insufficiente al trattamento», ha commentato Richard Fourcade, dell'associazione degli urologi francesi.

Nelle tre settimane di convalescenza dopo l'intervento, il capo dell'Eliseo, 76 anni, aveva notevolmente ridotto le proprie attività, ma successivamente era tornato ad adempiere ai suoi doveri a pieno ritmo e, finora, ha sempre escluso la possibilità di dimettersi. [Agi]

USA

A Washington

### Clinton e Hillary alla festa di gala degli omosessuali

**WASHINGTON.** Con un gesto altamente significativo, in linea con la sua politica di tolleranza, Bill Clinton e la moglie Hillary saranno gli ospiti d'onore di un pranzo di gala organizzato dal «Gay and lesbian victory fund», lobby politica omosessuale schieratasi con il futuro Presidente durante la campagna elettorale. Clinton è il primo Presidente degli Usa a prendere una posizione così chiara a favore della difesa dei diritti degli omosessuali.

La cerimonia, in programma per sabato 19 dicembre, è in onore di uno dei più stretti amici e consiglieri del Presidente, David Mixner, che con la sua instancabile attività promozionale ha consentito al fondo di raccogliere oltre 3,4 milioni di dollari per la campagna presidenziale. Gli inviti per la cena non sono stati ancora diramati, ma è sicuro che andranno a ruba. [AdnKronos]

«Bonn deve agire subito se non vuole perdere la sua credibilità»

# Kohl: i tedeschi in Somalia

## Manderà 1500 soldati, per l'Spd è un golpe

Qui a fianco il Cancelliere tedesco Helmut Kohl. In basso uno dei due signori della guerra somali il generale Haydid vicino agli Usa

**BONN**
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Anche Kohl manderà i marines in Somalia: 1500 soldati tedeschi partiranno entro sei settimane, ha annunciato ieri il Cancelliere, sollevando subito polemiche roventi fra l'opposizione socialdemocratica, che ricorrerà alla Corte Costituzionale. Anche se il battaglione sarà impegnato soltanto in «zone già pacificate», quella di Kohl è una decisione senza precedenti dalla nascita della Repubblica Federale nel 1949: un segnale con il quale il Cancelliere vuole attribuire alla nuova Germania un ruolo politico pari alla sua influenza economica: «I tedeschi devono agire se non vogliono perdere completamente la loro credibilità».

Soldati tedeschi armati non avevano mai partecipato a operazioni al di fuori della zona di influenza della Nato o del Patto di Varsavia, nel caso della «Nationale Volksarmee» e della ex Ddr. Ma da quando, due anni fa, ha ritrovato la propria sovranità, la Germania ha mostrato nuove ambizioni, anche se il «nano politico» è rimasto a lungo a guardare. Solo con l'arrivo al governo di un nuovo tandem - Klaus Kinkel agli Esteri e Volker Ruehe alla Difesa - il processo si è accelerato. A maggio, Ruehe ha mandato in Cambogia infermieri e medici militari, i primi uomini della «Bundeswehr» - non armati - a intervenire al di fuori della zona Nato. A luglio un incrociatore è stato inviato nell'Adriatico per partecipare alla sorveglianza dell'embargo dell'Onu contro la Serbia.

Questa politica dei «piccoli passi compiuti» ha provocato l'aspra reazione dei socialdemocratici, ostili a qualsiasi intervento dell'esercito tedesco al di fuori delle aree Nato. Nella speranza di bloccare l'incrociatore, l'Spd si è appellata alla Corte Costituzionale. Anche questa volta i socialdemocratici faranno ricorso. Ma la risposta potrebbe arrivare soltanto fra qualche mese: e nel frattempo la missione dei 1500 soldati non verrà sospesa. Ieri il leader dell'Spd, Engholm, si è indignato per quella che ha definito «una provocazione aperta contro il Parlamento», e ha accusato Kohl di avere aspettato le vacanze natalizie del «Bundestag» per non doverlo consultare. Ma il Cancelliere avverte l'appoggio di un'opinione pubblica molto sensibile al dramma somalo: scegliendo la Somalia - un Paese devastato dalla fame e a scarso rischio militare - per il primo intervento armato della «Bundeswehr» all'estero, Kohl ha messo l'Spd in posizione di debolezza. Già da giorni la maggior parte dei commentatori chiedevano del resto una partecipazione tedesca all'operazione multinazionale.

«La Germania non può e non vuole restare da parte», ha detto il Cancelliere evocando le «immagini tremende di bambini affamati che hanno sconvolto la coscienza del mondo». Per la prima volta, il Cancelliere non ha nascosto la sua impazienza per il dibattito sull'intervento delle truppe e l'interpretazione della Costituzione. Le sue parole sono state, quasi, l'eco di quelle del ministro Schwarz-Schilling, uscito l'altro giorno dal governo con fragore per protestare contro l'indecisione di Kohl di fronte alla guerra jugoslava: «Abbiamo bisogno di decisioni, non di discussioni giuridiche senza fine».

**Emanuele Novazio**

**PARTONO GLI ALPINI**

## Mozambico, l'Onu dà l'ok

**NEW YORK.** Il Consiglio di Sicurezza dell'Onu ha approvato la creazione di una forza di pace di circa 8000 uomini per il Mozambico. L'operazione è stata chiamata Onumoz. L'Italia, sponsor dei negoziati di pace conclusisi il 4 ottobre con un accordo di cessate-il-fuoco tra il governo del Presidente Joaquim Chissano e i ribelli della Renamo, fornirà 1200 uomini e un contributo di rilievo in termini di mezzi logistici: il grosso delle truppe italiane sarà fornito dalla brigata alpina Taurinense di Torino.

Obiettivi primari di Onumoz, il cui mandato è stato inizialmente previsto fino al 31 ottobre 1993, sono quelli di garantire il rispetto della tregua, promuovere libere elezioni entro la fine del prossimo anno e coordinare gli sforzi di assistenza umanitaria a favore della popolazione mozambicana. [e. st.]

# Bush, Natale a Mogadiscio

## I soldati italiani mandati in «provincia»

**MOGADISCIO**
DAL NOSTRO INVIATO

Prima missione per i soldati italiani a Mogadiscio: ieri mattina hanno scortato un convoglio di derrate dall'aeroporto alla sede dell'ambasciata: una parte dei viveri verrà distribuita già oggi agli abitanti, il resto servirà da scorta per il nostro contingente che, secondo il programma dell'operazione elaborato dagli strateghi americani, dovrebbe attestarsi a Gialalaxi, a circa 200 chilometri dalla capitale, sulla strada per Belet Uen, uno degli otto centri operativi previsti dal comando Usa. Una sistemazione periferica che non piace al nostro comando e ancor meno ai responsabili delle organizzazioni umanitarie italiane che operano in Somalia. Il più contrariato è Elio Sommavilla, un geologo che vive da 16 anni in questo Paese e lavora a un progetto pilota per invogliare i contadini del Basso Scebeli a riprendere a coltivare i campi. «La presenza dei nostri soldati sarebbe molto più utile in questa regione, a Merka e Brava. Lì tutti ci vogliono bene, la maggior parte della popolazione parla italiano, c'è molto lavoro da fare. Invece mandano i nostri in una zona dove quasi non ci conoscono e il rapporto con la popolazione sarà senza dubbio più difficile». Ieri mattina il colonnello Carrara, capo di stato maggiore del nostro contingente, ha fatto una ricognizione in elicottero della zona dove dovranno attestarsi i nostri soldati.

Continuano intanto ad arrivare all'aeroporto di Mogadiscio i giganteschi aerei da trasporto «Galaxy», che scaricano tonnellate di materiale logistico e militare destinato al contingente americano. In Somalia ci sono attualmente circa quattromila marines; calcolando anche i militari degli altri Paesi e i marinai, sono 12 mila gli uomini finora impiegati nell'operazione.

Nel porto continuano a essere scaricati dalle navi carri armati pesanti del tipo «Abrahms», veicoli di ogni genere, artiglieria, containers di materiale strategico. «Restore Hope» è una operazione militare vera e propria: quando arriveranno gli altri marines, saranno più di ventimila i soldati americani in Somalia. E qualcuno incomincia a chiedersi se non sono troppi, e troppo armati, per un'operazione umanitaria, che avrebbe lo scopo di far arrivare viveri e soccorsi alle popolazioni dell'interno, dove finora nessuno si è ancora avventurato perché le strade sono insicure.

A Belet Wen nei giorni scorsi ci sono stati altri combattimenti tra clan avversari. Forse un così grande spiegamento di uomini e mezzi ha come obiettivo non soltanto la scorta ai convogli, ma un intervento militare sul campo per risolvere una volta per tutte il problema somalo. Ma a favore di quale dei contendenti? Le fazioni che contano nel Paese sono quelle che fanno capo al generale Haydid e al presidente ad interim Ali Mahdi. I quali continuano a dichiarare di volere la pace e, in un incontro alla presenza dell'inviato del governo di Washington, l'ambasciatore Oakley, si sono scambiati promesse di collaborazione, calorose strette di mano e l'impegno per arrivare a una soluzione pacifica che riporti il Paese alla normalità. Ma in realtà nulla è cambiato. Di fatto Mogadiscio è ancora divisa in due: passare da un settore all'altro è un'avventura, ai posti di blocco vigilano uomini armati delle due fazioni, nessuno ha consegnato le armi come previsto da una bozza d'accordo firmata dai due «signori della guerra», anzi la tensione aumenta col passare dei giorni e il timore di una ripresa degli scontri fra gli opposti schieramenti è una minaccia sempre più incombente. La presenza dei militari americani può servire da deterrente, ma fra i somali comincia a serpeggiare il sospetto che prima o poi gli Stati Uniti si schiereranno apertamente da una delle due parti. E qui si dice che il favorito sarà il generale Haydid. Si parla, sempre più apertamente, di certi interessi americani nell'Ogaden, dove negli anni passati la società petrolifera Conoco ha fatto delle ricerche, localizzando importanti riserve di petrolio e gas naturale. Sarà un caso, ma il braccio destro di Haydid, Osman Ato, è il rappresentante in Somalia della Conoco. E c'è un progetto per lo sfruttamento dei pozzi di petrolio e delle riserve di gas, che prevede il collegamento con «pipe lines» dalla regione dell'Ogaden verso un porto sul Mar Rosso, Berbera o Bosaso. Sono voci che da qualche giorno circolano con insistenza a Mogadiscio, dove sono sempre di meno a credere che lo scopo dell'operazione salvezza sia soltanto quello di aiutare il popolo somalo. Per questo, forse, l'arrivo dei contingenti delle altre nazioni solleva preoccupazioni presso gli americani, che vorrebbero ritardarlo il più possibile e ridurne la consistenza. Ieri comunque l'assistente segretario di Stato Herman Cohen ha detto che le truppe italiane sono le benvenute. Un funzionario del Dipartimento di Stato ha dichiarato al «New York Times»: «L'ideale sarebbe che le forze internazionali arrivassero a metà gennaio». Prima di loro potrebbe arrivare Bush: il Presidente pensa di trascorrere il Natale a Mogadiscio.

**Francesco Fornari**

**SCANDINAVIA**

I lapponi chiedono di diventare regione autonoma della Cee

# Lo Stato del Grande Nord

*Dovrebbe estendersi tra i vecchi confini di Norvegia, Svezia e Finlandia*
*Sono sessantasettemila, vittime in passato di una politica di normalizzazione*

**OSLO**
NOSTRO SERVIZIO

I Paesi scandinavi entrano nella Cee? Allora i lapponi, oggi divisi tra Norvegia, Svezia e Finlandia, vogliono sfruttare la storica opportunità e diventare una sola, grande regione autonoma nella Comunità europea.

La richiesta viene dal Consiglio nordico dei Sami, l'organo di cooperazione tra le minoranze dei tre Paesi, che vede nel regionalismo europeo i nuovi orizzonti dell'affermazione dell'identità dei lapponi, i quali sono considerati un unico popolo autoctono.

«Nell'Europa futura sarà più facile dialogare direttamente con Bruxelles che non con i singoli governi nordici», osserva Irja Seurujarvi-Kari, che viene dalla Finlandia e guida il Consiglio nordico. Per parte sua, il Consiglio dei lapponi norvegesi, nonostante un certo scetticismo nei riguardi dell'odierna Comunità europea, ha già inviato una missiva all'esecutivo di Oslo, nella quale annuncia il progetto di una regione indipendente che dovrebbe estendersi attraverso gli attuali confini, nelle zone settentrionali di Norvegia, Svezia e Finlandia, dove abitano rispettivamente 40 mila, 20 mila e 7 mila Sami (rimarrebbero esclusi, quindi, solo i circa duemila che vivono in Russia). «Questa nuova entità politico-amministrativa - scrivono i lapponi norvegesi al governo di Oslo - si potrebbe realizzare indipendentemente dal processo di integrazione europea, ma diventerebbe particolarmente interessante qualora tutti gli Stati che ospitano le nostre minoranze aderissero alla Comunità».

Per ora non giungono reazioni ufficiali dalle capitali nordiche, le quali paiono fare orecchie da mercante. Allo stesso modo latita una risposta alla richiesta sulla partecipazione diretta dei lapponi ai futuri negoziati tra la Cee e gli aspiranti membri scandinavi. Un segnale indiretto, tuttavia, lo si è registrato a Oslo, in questo mese, durante la delicata fase che ha condotto alla domanda di adesione della Norvegia al Club dei Dodici.

Nelle varie sedi del dibattito la questione lappone è rimasta in ombra, se si fa eccezione per alcuni passaggi connessi con la pesca, l'agricoltura e l'allevamento delle renne. Ad ogni modo, i lapponi, pur consapevoli delle difficoltà cui vanno incontro, mostrano di avere le idee piuttosto chiare e ipotizzano un protocollo aggiuntivo alle trattative tra Bruxelles e i tre Paesi nordici, per costituire una delegazione comune che si occupi della nascita della nuova regione autonoma. Una preoccupazione dei lapponi è rappresentata dalla possibilità che la strada europea dei tre Paesi finisca col dividersi, cioè che qualcuno di loro non riesca a superare l'ostacolo dei referendum sulla partecipazione alla Cee (il che non è certo escluso, stando ai sondaggi). Si avrebbe in tal caso una nuova barriera geopolitica tra i lapponi. Dunque, il loro auspicio è che Norvegia, Svezia e Finlandia si affaccino insieme all'arena europea e si preparino all'idea che, in quel contesto nuovo, il «pacchetto lappone» sarà una via obbligata per rendere giustizia ai primi abitanti del grande Nord.

Insomma, quest'antica popolazione, che nel corso degli ultimi secoli ha subito la mano pesante delle politiche di «normalizzazione», non getta la spugna e spera ancora, pacificamente.

**Zenone Sovilla**

**STATI UNITI**

Un milione di dollari

## Psicologa paga per il paziente suicida per amore

**NEW YORK.** Pagherà un milione di dollari alla famiglia del paziente che si uccise per amor suo Margaret Bean Bayog, la psicologa dell'università di Harvard rovinata dall'attrazione fatale per uno studente. L'annuncio è stato dato dagli avvocati del ragazzo, Paul Lozano. «La signora Bean Bayog - ha annunciato un legale - ha preferito pagare piuttosto che affrontare un processo che avrebbe riportato il suo caso al centro dell'attenzione pubblica».

Margaret Bayog ha 48 anni, Paul Lozano ne aveva 18. La psicologa, considerata un'autorità nel campo della terapia contro la droga, teneva un diario in cui descriveva i complessi rapporti sessuali con il giovane paziente. Sostiene però che si trattava di fantasie, attraverso le quali cercava di liberare il giovane dai complessi che lo tormentavano. [Ansa]

**GERMANIA**

Fiaccolata col sindaco

## A Norimberga centomila contro i naziskin

**NORIMBERGA.** Oltre centomila persone, secondo indicazioni della polizia, hanno partecipato ieri sera nel centro storico di Norimberga, in Baviera, ad una fiaccolata contro la xenofobia e i rigurgiti di nazismo.

Durante la manifestazione, che si è svolta senza incidenti, i partecipanti hanno formato una catena umana di sei chilometri lungo il perimetro delle antiche mura cittadine tenendo in mano candele, fiaccole o torce elettriche.

Accogliendo l'invito degli organizzatori, i manifestanti hanno rinunciato a cartelli, striscioni e slogan soffermandosi invece a parlare tra di loro per circa mezz'ora mentre contro il razzismo suonavano le campane di tutte le chiese.

Alla fiaccolata era anche presente, con il sindaco di Norimberga, la vice presidente del Bundestag, Renate Schmidt. [Ansa]

---

E' mancato all'affetto dei suoi cari
**Michele Damascelli**
Lo piangono la moglie **Isa**, i figli **Enzo** e **Tony** insieme con **Nella, Elena, Luca, Giulia** e parenti tutti. Ospedale Mauriziano di Torino.
— **Torino**, 17 dicembre 1992.

**Nina, Ferdinando** e famiglia piangono **MICHELE**, amico fraterno.

**Franco** e **Cornelia Miceli** con i figli **Marcella, Elisa** con **Gabriella, Rocello** con **Margherita** con immenso dolore si stringono ad Isa, Tony ed Elena, Enzo e Nella per la scomparsa del caro ed indimenticabile
**Michele Damascelli**
— **Bari**, 17 dicembre 1992.

**Gianni Gradella Colombo**
**Adolfo Maria Vittoria Gaeglino**
**Nella Anna Bardin**
ricordano con affetto il caro **MICHELE**.

**Amministratore, condomini, inquilini, cortile corso Vittorio 208** partecipano al dolore della famiglia Damascelli.

**Michele Carmela, Rosy Ranieri** sono vicini al dolore di Isa Tony ed Enzo Damascelli per la scomparsa del caro **MICHELE**.

**Mauro** e **Tonia Biasio** con i figli e generi addolorati partecipano al dolore della famiglia Damascelli per la perdita dell'amato **MICHELE**.

**Giuseppe Gabriele Giovanni Carmela Damascelli** con le rispettive famiglie piangono la scomparsa del fratello **MICHELE**.

**Santina** e **Vittorio** e le figlie sono addolorati per la scomparsa del caro **MICHELE**.

**Nini, Isacci Valeria Federica Franca** addolorate sono vicine a Isa ed figli.

**Alfredo, Vanna** e **Marco Finocchietti** sono affettuosamente vicini alla famiglia.

La famiglia **Franci** partecipa al grande dolore di Isa, Tony, Enzo per la perdita del caro **MICHELE**.

Tutta la famiglia **Colombo** partecipa al dolore di Isa, Toni, Enzo per la scomparsa del caro **MICHELE**.

Sandra, mi hai lasciata sola, tu sei tutto per me. E' serenamente mancata
**Alessandra Colongo**
Lo annuncia la zia **Maria Grometto**. Il funerale avrà luogo venerdì 18 a Biella Vandorno partendo alle 13,30 dall'ospedale Maria Vittoria di Torino.
— **Torino**, 18 dicembre 1992.

Gli **inquilini** di **via Cibrario** partecipano commossi.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
**Felice Quilico**
Ne danno il triste annuncio la moglie **Marina**, il figlio **Gianfranco** con **Luciana** e l'adorata **Elisabetta**. Funerali venerdì 18 dicembre Ivrea ore 9,30. Muriaengo ore 14,30.
— **Ivrea**, 17 dicembre 1992.

Famiglia **Dezzani Romolo** e **Ramondino Lidia** partecipano commossi al dolore.

**Stefano** e **Vera Ravera** partecipano commossi.

La **Fondazione Salimbeni** annuncia con profondo dolore la scomparsa del proprio Vice Presidente
**prof. Giuliano Briganti**
Si associano al grave lutto dei familiari i Membri della Commissione del «**Premio Salimbeni per la Storia e la Critica d'Arte**»
**Mina Gregori**
**Jennifer Montagu**
**Pierre Rosenberg**
**Giorgio Zampa**
**Pietro Zampetti**
**Federico Zeri**
— **S. Severino Marche**, 17 dicembre 1992.

**Luca** e **Luisa Barabino** con **Marina Belfotto, Mario Calcagno, Fede Gardella, Roberto Stasio, Federico Steiner, Valerio Vago** e tutti gli altri colleghi e collaboratori di Barabino & Partners sono vicini all'amico Alessandro per la perdita del caro papà
**Corrado Santerini**
— **Milano**, 17 dicembre 1992.

Improvvisamente è mancata
**Antonia Marchisella vedova De Stefani**
Ne danno il triste annuncio le figlie **Elena** e **Maria Pia** con le rispettive famiglie. Funerali sabato 19 corrente mese ore 11,30 ospedale San Vito. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 18 dicembre 1992.

E' mancata
**Adelina Bausano**
L'annunciano il marito **Riccardo Carbonero**, sorella, fratello, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali nella parrocchia di Brozolo sabato corrente mese ore 10,30.
— **Brozolo**, 18 dicembre 1992.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
**Antonio Arpicco**
Anziano Nebiolo
anni 70
L'annunciano la moglie **Rosina Ghiosso**, il figlio **Romano** e la moglie **Rosanna**, la sorella **Anna**, fratelli **Romano** e **Giorgio** e parenti tutti. Funerali 19 dicembre ore 13,30 da via Fiume, 26 - Settimo Torinese.
— **Settimo Torinese**, 17 dicembre 1992.

**Amici** classe 1922 partecipano.

E' tornato alla Casa del Padre
**don Mario Rua**
anni 68
L'annunciano la cognata **Anna Maria Salvalaggio** ved. Rua, parenti e amici. La Cara Salma partirà da Torino - Istituto Medicina Legale (via Chiabrera, 59) - sabato 19 corr. alle ore 9,15 per Rocca C.se ove si svolgeranno i funerali alle ore 10,30 nella Chiesa Parrocchiale. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 18 dicembre 1992.

E' mancata
**Giulia Cellerino ved. Anselmo**
Lo annunciano le sorelle **Elena** e **Pinuccia**, i nipoti **Matilde, Lorenzo, Paolo**. Funerali sabato 19 ore 9,30 via Cottolengo 13.
— **Torino**, 16 dicembre 1992.

Cristianamente è mancata
**Maria Giorcelli ved. Gallizia**
Addolorati lo annunciano i familiari tutti. I funerali avranno luogo sabato 19 dicembre ore 9,15 partendo da strada Valletta 309 per Quarto d'Asti. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 17 dicembre 1992.

L'**Istituto Bancario San Paolo di Torino S.p.A.** partecipa con profondo cordoglio al dolore della famiglia per la scomparsa del sig.
**Annunzio Quaini**
Funzionario dell'Istituto
— **Torino**, 17 dicembre 1992.

**Presidenza, Direzione** della **Piaggio Pro.Ind.** unitamente alle **Società del Gruppo** e relativi **Dipendenti** prendono viva parte al lutto dell'ing. Domenico Baroni per la morte del padre sig.
**Piero Baroni**
— **Torino**, 17 dicembre 1992.

**Marco Repellino, Alberto Chiantaretto, Piero Verdi** piangono il collega ed amico scomparso
**Maurizio De Cori**
— **Torino**, 18 dicembre 1992.

E' mancato
**Piero Barroero**
orologiaio Comorio
Lo annunciano **Maria, Patrizia** e parenti tutti. Funerali 8,15 del 19 c.m., parrocchia Gesù Adolescente.
— **Torino**, 16 dicembre 1992.

La famiglia **Novara** ricordano con affetto l'amico **PIERO**.

La famiglia **Abelde** sentitamente partecipa al cordoglio.

Ci ha lasciato
**Marilena Dominici**
anni 42
Lo annunciano la mamma **Caterina Lanzetti**, il fidanzato dottor **Pierluigi Tornavacalo**, i cugini **Michele, Rosanna, Margherita**, parenti tutti. Funerali nella Collegiata di Carmagnola, sabato 19 alle ore 14,30.
— **Carmagnola**, 17 dicembre 1992.

E' mancato
**Marcello Valduga**
Danno annuncio la moglie **Maria** con **Paola Enzo** e **Simona**. Funerali il 19 corrente ore 8,15 parrocchia Cottolengo, corso Potenza 130.
— **Torino**, 18 dicembre 1992.

E' mancato ai suoi cari
**Vincenzo Muri**
anni 85
L'annunciano: moglie, figli, nuora, generi e nipoti. Funerali sabato 19 corr. ore 11,45 presso la parrocchia SS. Redentore Torino.
— **Torino**, 19 dicembre 1992.

E' mancato
**Ettore Schiapparelli**
Ottico
Lo annunciano tutti i suoi cari. Funerali sabato 19 ore 10 parrocchia Sacro Cuore di Gesù.
— **Torino**, 18 dicembre 1992.

**Direzione** e **Personale** della **Banca CRT SpA** partecipano al dolore dei familiari per il decesso della rag.
**Margherita Oggero in Attino**
dipendente dell'Istituto
— **Torino**, 17 dicembre 1992.

I **Colleghi** dell'**Ufficio centro incassi**, il **Capo servizio operativo contabile** e gli **Ex Colleghi** dell'**Agenzia 7** della **Banca CRT SpA** partecipano al lutto della famiglia.

**MARGHERITA**, non ti dimenticheremo. **Marilena** e **Roberto** con **Stefano** e **Nicoletta** si stringono ad Alessandro in questo tristissimo momento.

**Marina, Federico** e **Giacomo** sono particolarmente vicini ad Alessandro.

### ANNIVERSARI

1982 1992
**Mario Testa**
Messa Cappella Don Bosco, [illegible] 37, 19 dicembre ore 18.

1990 1992
**Pierina Parmetler ved. Vastapane**
**Luisa, Guido** con grande affetto e infinito rimpianto.

1981 1992
**cav. Giovanni Ventimiglia**
Moglie, figlio e famiglia lo ricordano a quanti lo conobbero. S. Messa sabato 19 ore 16,30 S. Domenico Savio.

1968 1992
**Giancarlo Catella**
**PAPA'**, non diventerai mai il nostro passato, sarai sempre il nostro presente ed il nostro futuro. S. Messa ore 19 chiesa della Crocetta.

'83 '92
**cav. Fortunato Virdò**
Ti ricordiamo con amore. La Messa domenica 20/12 ore 11 chiesa di Santa Cristina.

1° anniversario
**Igilis Pollano**
La moglie, i figli, il papà lo ricordano nella S. Messa di suffragio che verrà celebrata nella parrocchia di Revello sabato 19 dicembre alle ore 18.
— **Revello**, 18 dicembre 1992.

1991 24 dicembre 1992
**avv. Guido Buffetti**
La S. Messa verrà celebrata nella parrocchia di S. Vito domenica 20 dicembre ore 12.

1989 1992
**Giovanni Gramaglia**
Con noi per sempre.

Nel 10° anniversario della scomparsa di
**Carlo Ginopro**
la sua inconsolabile **Mariecola** lo ricorda a quanti gli vollero bene.
— **Torino**, 18 dicembre 1992.

1920 1992
**Ing. Carlo Boroli**
Con l'amore di sempre Ti ricordiamo tutti.

1974 1992
AVVOCATO PROFESSOR
**Raymond Ottolenghi**
Per quanti lo conobbero per quanti lo ricordano.

1981 1992
**Felice Chiantor**
Con il rimpianto di sempre.

## I serbi: considereremo i Caschi Blu come truppe ostili

# Tempesta Nato in Bosnia

## L'Alleanza aspetta il via dall'Onu

**BRUXELLES**
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

L'Occidente è pronto a intervenire militarmente nell'ex Jugoslavia. L'ultima parola, su un'eventuale azione contro la Serbia per garantire il rispetto della zona di esclusione aerea, spetterà al Consiglio di Sicurezza; ma già ieri la Nato si è dichiarata pronta a «far rispettare» tale decisione. I ministri degli Esteri dell'Alleanza, riuniti a Bruxelles nell'ambito del Consiglio Atlantico, si sono anche detti pronti a «svolgere ulteriori passi per sostenere le risoluzioni delle Nazioni Unite, pur evitando per ora di scoprire le loro carte con esplicite minacce a Belgrado. E al leader dei serbi bosniaci Radovan Karadzic, che in una lettera al premier britannico Major e al segretario generale dell'Onu Boutros Ghali aveva minacciato di trattare i Caschi Blu «come truppe ostili sul nostro territorio» in caso d'intervento armato, i Sedici hanno replicato: «Prenderemo misure adeguate se quelle forze saranno minacciate o colpite». In serata, il presidente della Bosnia Erzegovina, Alija Izetbegovic, ha detto che il suo Paese «non è a favore di un intervento armato ma chiede la cessazione dell'embargo sulla vendita di armi in modo da poterci difendere».

Il segretario di Stato americano Lawrence Eagleburger ha ribadito la determinazione degli Usa e degli alleati a intervenire - se l'Onu lo richiederà - per garantire il rispetto della zona d'esclusione aerea: «Se necessario, saremo anche disposti a relegare in secondo piano o a sospendere l'azione umanitaria, per evitare che i Caschi Blu siano messi in pericolo». Gli occhi sono ora puntati sull'odierna riunione fra i ministri Nato e quelli delle Repubbliche ex sovietiche e dell'Est europeo.

Non è stata una decisione facile. L'intesa non era né immediata né evidente. «E' chiaro che la comunità internazionale deve ora contemplare misure più aggressive», ha dichiarato Eagleburger. «Occorre dare un segnale molto chiaro agli aggressori», gli ha fatto eco l'olandese Van den Broek. E anche la Francia non si è fatta pregare. Ma qualche deciso colpo di freno è venuto da Londra: «Qualsiasi decisione dev'essere compatibile con la sicurezza dei nostri Caschi Blu», ha detto il ministro Hurd. E il tedesco Kinkel, mercoledì a Ginevra uno dei più decisi interventisti, ha sfoggiato ieri maggiore prudenza, mentre da Bonn Kohl tuonava che «l'Onu deve intervenire» e da Londra anche la Thatcher dava una mano ai falchi: «Basta con i tentennamenti, l'Occidente ha esitato troppo a lungo. L'Onu deve dare ai serbi un ultimatum di 48 ore per il ritiro da Sarajevo, poi attaccare con l'aviazione».

Ma il dibattito, anche attraverso interventi di Paesi con posizioni più articolate, ha risolto i contrasti della vigilia. I timori espressi durante la giornata, di una Nato indecisa e soprattutto incapace di dare una risposta all'Onu, sono svaniti. «Mentre a Roma si discute, Sagunto è espugnata», ha ricordato il ministro italiano Emilio Colombo citando Tito Livio: «Le discussioni non tengono il passo con la realtà, ci sono rischi concreti di allargamento del conflitto». E così l'Alleanza ha optato per quella che lo stesso ministro definisce «una risoluzione molto forte»: un documento in dieci punti che non lascia dubbi sulle intenzioni della Nato, in cui l'Alleanza esprime non solo preoccupazione ma anche «irritazione» per la situazione nell'ex Jugoslavia, e che punta il dito accusatore sulla Serbia, approvando fra l'altro l'ipotesi di un tribunale internazionale per giudicarne i crimini.

La Nato, in sostanza, si mette agli ordini del Consiglio di Sicurezza. «Tocca a noi dimostrare che c'è un limite alla follia», ha detto Eagleburger. Se l'Onu insistesse per l'osservanza della zona di esclusione aerea, e se le violazioni dovessero continuare, afferma il documento varato ieri, «saremmo pronti a sostenere l'Onu nel far rispettare quella risoluzione». E' un assegno in bianco, appena coperto dal monito ai serbi che «è un delitto internazionale» interferire con l'operazione umanitaria dell'Onu; e che quindi qualsiasi azione tale da mettere a repentaglio la sicurezza dei Caschi Blu indurrebbe la Nato ad agire.

La Nato ha anche discusso il pericolo che il conflitto si allarghi. «Alcune delle pagine più nere della nostra storia si scrivono in queste ore nonostante numerose risoluzioni», ha ammonito il ministro turco Hikmet Cetin. I Sedici non sono stati sordi a quell'allarme. Su suggerimento di Colombo hanno approvato «una presenza preventiva nel Kossovo» di osservatori armati; ma hanno anche aderito alla decisione dell'Onu di collocare forze di pace ai confini della Macedonia. Non è tutto: ribadita la necessità del rispetto delle sanzioni, l'Alleanza s'impegna a «ulteriori passi per assistere l'Onu nel far rispettare le sue decisioni per il mantenimento della pace e della sicurezza internazionali». La parola, oggi, agli uomini dell'ex mondo comunista. E la palla, poi, tornerà nel campo di Ghali.

**Fabio Galvano**

### IL SOVIET RUSSO

## «No al blitz militare»

**MOSCA.** Il Soviet supremo della Russia ha approvato una risoluzione sul conflitto jugoslavo in cui chiede che il rappresentante del Paese al Consiglio di sicurezza dell'Onu ponga eventualmente il veto a un provvedimento che non preveda sanzioni eguali a tutte e tre le parti in lotta. La risoluzione, che in pratica esprime una presa di posizione contraria a un intervento militare dell'Occidente, chiede inoltre che sia mantenuto l'embargo totale sulla fornitura di armi. In vari Paesi occidentali si afferma invece che la Bosnia potrebbe esserne esentata per «legittima difesa».

Illustrando la risoluzione, il primo viceministro russo degli Esteri, Anatoli Adamishin, ha detto che le sanzioni Onu contro Serbia e Montenegro non hanno impedito lo spargimento di sangue. Per questo, ha aggiunto, la Russia chiede che l'Onu adotti misure eguali contro tutte le parti in conflitto. [Ansa]

### IL DISSIDENTE GILAS

## Belgrado, riabilitazione elettorale per il compagno-nemico di Tito

A 82 anni il più noto dissidente della Jugoslavia di Tito, Milovan Gilas, sta per essere riabilitato dal regime di Belgrado. Caduto in disgrazia nel 1954, lo scrittore montenegrino riotterrà le onorificenze che gli sono state tolte in seguito alla condanna del Comitato centrale della lega comunista jugoslava.

L'agenzia Tanjug ha appreso che la federazione serbo-montenegrina sta preparando una legge per la riabilitazione di Gilas. Il ministro della Giustizia di Belgrado, Tibor Varady, ha accettato l'iniziativa di un gruppo di generali dell'Armata federale jugoslava che hanno chiesto che all'ex collaboratore di Tito fossero restituite le onorificenze militari ottenute durante la Seconda guerra mondiale. Milovan Gilas è stato infatti uno dei grandi capi della lotta partigiana e ha combattuto a fianco del maresciallo fin dall'inizio del conflitto.

Studente di filosofia e diritto all'Università di Belgrado, il giovane Gilas è entrato nel partito comunista jugoslavo nel lontano 1932. La Jugoslavia monarchica l'ha condannato a tre anni di prigionia per la sua attività sovversiva. Ma nel 1940 Gilas è già membro del Politburo del partito.

Fedelissimo di Tito, diventa uno dei principali organizzatori della Resistenza partigiana del '41. Durante tutto il periodo della guerra fa parte dello stato maggiore dell'esercito di liberazione popolare e ottiene il grado di generale.

Eroe di guerra, Gilas partecipa in prima persona alla ricostruzione del Paese. Rimane ai vertici della lega e comincia a occuparsi dell'attività di propaganda del regime. Ministro senza portafoglio nel 1953 è nominato vicepresidente del governo federale. Alla fine dello stesso anno diventa presidente dell'Assemblea popolare.

E' in quel periodo che Gilas comincia a propugnare l'introduzione del multipartitismo e l'abbandono dell'economia centralizzata per quella di mercato. Per la Jugoslavia del dopoguerra le sue idee sono inaccettabili. Nel gennaio del '54 il Comitato centrale del partito lo scomunica per via delle sue teorie e della sua attività antipartitica. Gli vengono tolte tutte le cariche. Ma Gilas non desiste. E al regime di Belgrado non rimane altro che condannarlo alla prigione per «aver apertamente agito contro gli interessi della Jugoslavia socialista». In cella d'isolamento Gilas scrive il suo libro «La nuova classe». Vietato dal regime comunista del suo Paese, il libro ottiene un enorme successo in Occidente. Simbolo della dissidenza contro Tito, il suo autore continuerà a sfidare il maresciallo fino all'ultimo, non risparmiando critiche alla sua Jugoslavia socialista e autogestita.

Lo scrittore Milovan Gilas

«Sono molto felice della notizia», ha dichiarato l'anziano scrittore quando ha saputo della sua imminente riabilitazione. «Forse non ho meritato quelle onorificenze, ma merito che me le restituiscano. Penso che così venga corretta un'ingiustizia, un brutto procedimento. In particolare sono felice perché è molto importante che un simile passo venga avviato nei confronti di altre persone che furono accusate per questioni politiche, e ce ne sono molte. Penso infine che sia una prova di democrazia e di politica pacifica da parte del presidente jugoslavo Cosic».

Ma dietro la scelta c'è una ragione tattica. La riabilitazione dell'ex dissidente Gilas a due giorni dalle elezioni è un'abile mossa del regime comunista di Belgrado che vorrebbe dimostrare anche in questo modo la sua fede democratica e liberale.

Al momento della cosiddetta rivoluzione antiburocratica propagata all'inizio della carriera politica di Slobodan Milosevic, Milovan Gilas aveva appoggiato la nuova politica serba. Ma ben presto si era distanziato dal padre della patria non condividendo il suo progetto della grande Serbia.

Ultimamente Gilas aveva criticato apertamente la politica guerrafondaia di Belgrado. Eppure i leader serbi hanno deciso di riabilitarlo proprio adesso, cercando di sfruttare in un momento critico la notorietà internazionale del personaggio.

**Ingrid Badurina**

**CINA**

## Sulla Muraglia il leader russo si congratula per le riforme

# Eltsin a lezione da Deng

*«Siete riusciti a introdurre l'economia di mercato senza esplosioni sociali»*
*Firmato il trattato d'amicizia, Mosca venderà a Pechino armi e portaerei*

**PECHINO**
DAL NOSTRO INVIATO

Riforma economica e compressione (repressione) politica, oppure riforma politica e collasso economico? Questo primo vertice Cina-Russia si svolge all'insegna di questo dilemma che, in fondo, i due giganti del socialismo hanno cominciato a risolvere; ciascuno per conto proprio, nella seconda metà degli Anni Ottanta e che per così dire ha già rovesciato due volte, da allora, il tavolo da gioco dei loro rapporti.

Alla fine di maggio del 1989 Mikhail Gorbaciov fu accolto a Pechino da un'immensa folla che lo acclamava come un liberatore e da un leader, come Zhao Zyiang, che pensava fosse giunto il momento di «permettere al popolo di respirare». Sembrava il trionfo definitivo della «riforma politica del comunismo» sui prudenti approcci al «mercato socialista», senza toccare il potere del partito unico, che si tentava a Pechino. Poi ci fu Tienanmen e Zhao fu cacciato. A Mosca toccò a Gorbaciov. Ma la Cina è rimasta, mentre l'Urss non c'è più. Pechino accoglie Eltsin con l'orgoglio, forse provvisorio, dei suoi impressionanti record di sviluppo, con una popolazione sazia e proiettata verso un benessere prima impensabile. Ma ancora senza democrazia e con aperture misurate al millimetro.

Il leader di Russia, reduce da una fresca sconfitta casalinga - inflittagli proprio da coloro che chiedono di «pensare all'esperienza cinese» - è sembrato ieri in fase di ripensamento. Ha scelto la visita alla Grande Muraglia per comunicare ai giornalisti il suo meditabondo messaggio: «Vale la pena - ha detto Eltsin col fiatone, dopo essere salito fino alla quarta torre della muraglia - di riflettere al modo in cui i cinesi stanno facendo la riforma: in forme pragmatiche e evitando un'esplosione sociale».

E non c'è niente che non sia pragmatico in questo viaggio a Pechino del leader russo, che si concluderà con la firma, oggi, di 21 documenti di cooperazione che serviranno - ha detto il presidente cinese Yang Shankung nell'incontro di ieri - a portare le relazioni bilaterali «a una nuova vitalità». Finita l'era delle ideologie, i due colossi asiatici, uno dei quali non è più socialista, badano al sodo. Si registra già, sull'onda del mercato che nasce sui due versanti della frontiera, un interscambio di cinque miliardi di dollari, ed è solo un assaggio, perché Eltsin è venuto qui - e non lo nasconde - come commesso viaggiatore di armi. Un documento specifico su questo punto non è previsto. Ma l'ex premier Gaidar aveva già reso nota la cifra: un miliardo di dollari di commesse militari cinesi alle industrie russe in difficoltà. «Un capitolo molto promettente - ha confermato Eltsin - perché fu la vecchia Urss a fornire la base per l'armamento cinese e ora noi possiamo vendere tutto ciò che occorre per modernizzarlo, per mantenerlo a livelli di efficienza. Vale per i pezzi di ricambio, per l'assistenza e tutto il resto». E anche qualcosa di più, se è vero, come ha rivelato il vicepremier Shokin, che potrebbero entrarci, oltre agli aerei più moderni, anche una portaerei: quella che l'Ucraina non riesce a finire, che la Russia potrebbe dare una mano a finanziare, e che insieme potrebbero vendere alla Cina. Pazienza se a Washington qualcuno storcerà il naso.

Rischi per la Russia non sono all'orizzonte. In linea di principio - sottolinea il portavoce Jastrzhembskij - «la Russia di oggi non ha nemici». In linea di fatto ci si accorderà per ridurre la presenza militare delle due parti lungo i 4 mila chilometri di frontiere comuni e per ritirare le truppe a una certa distanza dalle linee di demarcazione. L'Ussuri è lontano e lo resterà per molto tempo. Resta solo da sapere se questa apertura del Cremlino è stata concordata con le altre Repubbliche asiatiche dell'ex Urss - prima tra tutte il Kazakhstan - che confinano anch'esse con la Cina e vorranno dire la loro in materia. Tanto più che Eltsin non si è fermato qui. Nella «dichiarazione congiunta» che pone le basi della «nuova era» delle relazioni cino-russe, c'è un passaggio singolare, che fa tornare alla mente epoche passate dell'«amicizia fraterna». Vi si dice che «nessuna delle due parti parteciperà ad alleanze politiche e militari che possano creare minaccia per l'altra parte» o che «possano pregiudicare i suoi interessi», mentre «ciascuna si impegna a non permettere che il proprio territorio sia usato per scopi che mettono a repentaglio la sicurezza e la sovranità dell'altra parte». Qualcuno ha subito fatto rilevare che è una formula molto vicina ad un trattato di alleanza e che la Russia non ha finora usato con nessuno dei suoi nuovi amici occidentali. I portavoce smentiscono: «La nostra concezione di politica estera non prevede alleanze politico-militari». Ma sottolineano: «La Cina è per noi un partner prioritario». Certo è che Eltsin non farà qui grandi discorsi sulla libertà, del tipo di quelli svolti a Washington e Londra.

**Giulietto Chiesa**

**CAMBOGIA**

## Dopo averne liberati 21

# I Khmer rossi rapiscono altri 46 Caschi blu

**PHNOM PENH.** Alcune ore dopo aver rilasciato 21 rappresentanti dell'Onu fermati nei giorni scorsi, i khmer rossi hanno bloccato 46 militari delle Nazioni Unite, tutti indonesiani. A quanto si è appreso, questi ultimi erano entrati nella zona controllata dai guerriglieri per indagare sulla sorte dei rappresentanti dell'Onu rilasciati ieri e per concertare iniziative atte a evitare nuovi incidenti.

Il portavoce dell'Onu, Eric Falt, ha riferito che al termine di lunghe discussioni una settantina di khmer rossi, armati di tutto punto, hanno impedito ai Caschi blu di tornare alla loro base. Il portavoce ha precisato che i militari delle Nazioni Unite non sono tenuti come ostaggi e che non sono state avanzate richieste. I rappresentanti rilasciati sono 15 Caschi blu indonesiani, 4 osservatori di Francia, Usa, Cina e Senegal, e due traduttori cambogiani. (Agi)

Il Csm ha scelto Caselli, presidente di corte d'assise a Torino, come procuratore di Palermo

# Contro la mafia, il nemico delle Br

*Ha diretto le principali inchieste contro terroristi rossi*
*Esperto nella gestione dei pentiti, convinse Peci a parlare*

**ROMA.** Una nomina quasi unanime, 24 voti a favore e 5 astensioni. Così Giancarlo Caselli - 53 anni, piemontese, prima giudice istruttore e [illegible] presidente di corte d'assise a Torino - [illegible] diventato il nuovo procuratore di Palermo. Ma nel dibattito nel Consiglio superiore d[illegible] magistratura non tutto è filato liscio; in lizza con Caselli c'era Pietro Grasso - 46 anni, siciliano, ex giudice a latere [illegible] primo maxi-processo alla mafia e oggi distaccato [illegible] ministero della Giustizia - e la discussione ha avuto anche toni accesi.

Uno dei consiglieri contrari, che solo all'ultimo momento [illegible] scelto la via dell'astensione, Aldo Giubilaro, rappresentante [illegible] Magistratura indipendente, per motivare [illegible] suo «no» a Caselli ha citato il pentito Tommaso Buscetta: «Lui ha raccontato che i boss si intendono quasi senza parlare, a volte con un cenno [illegible] capo. [illegible] mandiamo a Palermo forse Caselli dovrà portarsi dietro un interprete quando andrà ad interrogare un mafioso, [illegible] se dovrà [illegible] interrogare [illegible] marocchino». Qualcuno lì per lì ha bisbigliato [illegible] commento, quello di Giubilaro non era certo una posizione di [illegible] che poco prima il suo collega Maurizio Laudi [illegible] fatto un appassionato intervento a favore di Caselli. Poi ci ha pensato Luciano Santoro, di Unicost, a rispondere a Giubilaro: «Ma davvero siamo arrivati al punto che bisogna citare Buscetta? Dev'essere forse lui a indicare il procuratore [illegible] Palermo?». E un altro consigliere: «Queste sono posizioni leghiste, anche se alla rovescia».

Fu lo stesso Caselli a definirsi «sabaudo» davanti alla commissione del Csm, quando fu ascoltato per sapere come avrebbe diretto l'avamposto della lotta alla mafia in [illegible]alia. Sposato da 25 anni e padre di due figli, appassionato tifoso del Torino, aderente a Magistratura democratica che ha rappresentato nel [illegible] 1986 al '90, Caselli ha cominciato a fare il giudice nel 1967. Nel capoluogo piemontese ha diretto le principali inchieste [illegible] il terrorismo rosso, interrogò per primo Patrizio Peci, scoprì gli assassini dei giudici Alessandrini e Galli. E' considerato un grande esperto di gestione dei «pentiti» e di lavoro investigativo di gruppo: a lui Caponnetto chiese consigli quando costituì [illegible] pool antimafia [illegible] Palermo. [illegible] quasi cinque anni trascorsi al Csm Caselli ha imparato a conoscere bene i veleni del palazzo di giustizia palermitano, schierandosi sempre al fianco di Giovanni Falcone. [illegible] cognato del giudice assassinato, Alfredo Morvillo, sostituto procuratore a Palermo, ha [illegible]tato così la [illegible] nomina: «E' sicuramente un fatto positivo, mi auguro che prenda possesso al più presto della nuova sede».

**Giovanni Bianconi**

Consigliò Caponnetto sul pool antipiovra
Il giudice Morvillo, cognato di Falcone: «La persona giusta»

Una nomina quasi unanime [illegible] Csm per Giancarlo Caselli: 24 voti a favore e cinque astensioni

## «Scaccerò i veleni»

## *Il nuovo pg: in Sicilia troverò alleati*

**ROMA.** Ha saputo [illegible] essere il nuovo procuratore di Palermo mentre era riunito in camera di consiglio, con la corte d'assise che presiede. Sulla segreteria telefonica si sono accumulati decine di messaggi in pochi minuti: complimenti, auguri e raccomandazioni. Adesso comincerà una vita davvero blindata, ancor più di quando, dieci anni fa, combatteva le Brigate rosse dall'ufficio istruzione di Torino. Ha paura Giancarlo Caselli? «No, paura [illegible]. Preoccupazione invece [illegible] sì, penso che sia inevitabile, ma è qualcosa di diverso».

**Perché un giudice che ha avuto quasi tutto dalla sua carriera decide [illegible] lasciare la sua città per scendere nell'«inferno» di Palermo?**

«Io credo che ad una certa Sicilia e ad alcuni siciliani l'Italia intera debba moltissimo. La Sicilia è un problema [illegible] tutti, [illegible] solo dei siciliani. Di fronte allo strapotere mafioso certi siciliani ci hanno insegnato come bisogna reagire, e nei loro confronti tutti noi abbiamo [illegible] debito di riconoscenza. Chi sono? L'elenco sarebbe molto lungo, da Falcone a Livatino, da Borsellino a Costa, Chinnici e tanti altri. Non solo giudici, ma anche poliziotti, uomini politici, rappresentanti della società civile. Per questo ho ritenuto necessario e doveroso mettermi a disposizione per ricoprire, eventualmente, quell'incarico. Ora il Csm ha ritenuto [illegible] chiamarmi, tutto qui».

**Qualcuno però, anche dentro il Csm, ha sostenuto che lei non [illegible] adatto ad una poltrona così delicata perché piemontese, estraneo alla cultura siciliana e all'ambiente nel quale andrà a lavorare...**

«Lo so, e anch'io penso che questa [illegible] sia un limite, non c'è dubbio, e per questo andrò [illegible] Palermo con un pesante carico di umiltà. Ma l'estraneità a quell'ambiente può trasformarsi in qualcosa di positivo se la si vede come estraneità a condizionamenti magari inconsapevoli che, al [illegible] là delle scelte [illegible] delle motivazioni [illegible] ciascuno, certamente possono pesare su un certo palazzo».

**Quel palazzo, dove ha sede la Procura [illegible] Palermo, è stato definito «il palazzo dei veleni» e lei, durante la sua esperienza al Csm, ha imparato a conoscerne bene divisioni profonde, polemiche infinite, trappole continue. Pensa che ci si possa liberare di quei veleni?**

«Sì, [illegible] questa è un'altra delle ragioni per le quali mi sono messo a disposizione. [illegible] convinto che nella Procura di Palermo ci siano forze vive e [illegible] non esclusivamente passive, che si possono muovere e possono fare molto. Credo che quella dei veleni è una situazione rimediabile».

**Dottor Caselli, [illegible] hanno reagito [illegible] moglie e i suoi figli a questa scelta, certamente pericolosa?**

«Mi scusi, ma di questo non vorrei parlare». **[gio. bia.]**

Domani i funerali

## Nel crollo di Napoli 14 vittime

**NAPOLI.** Quattordici morti e cinque feriti: [illegible] il bilancio [illegible]nitivo del crollo dell'edificio in via Camillo De Meis. L'ultimo corpo è stato estratto dalle macerie alle 13,30 di ieri. [illegible] tratta di Andrea Napolitano, 43 anni, sepolto da [illegible] valanga di detriti nel suo appartamento al pianterreno. Sua moglie Margherita Borrelli e la figlia Michelina, di [illegible] anni, si sono salvate: la donna si trova da qualche giorno in [illegible] casa di cura, assistita dalla ragazza. Poco distante dal cadavere, in un cassetto, i vigili del fuoco [illegible] hanno trovato quattrocentomila lire: «I risparmi di mio padre per i regali di Natale», ha spiegato Michelina Napolitano. Poco prima erano stati estratti i corpi delle sorelle Mariagrazia e Alessandra Giannelli, 12 e 14 anni, Angela Donnarumma, [illegible] anni e la figlia Romina, di 5. L'unico [illegible] superstite della famiglia Donnarumma [illegible] Alessandro, un bambino [illegible] otto anni ricoverato all'ospedale «Santobono»; le [illegible] condizioni sono gravi.

Sembrerebbe confermata l'ipotesi già avanzata dai vigili del fuoco: il crollo sarebbe stato provocato da un'esplosione in seguito ad una fuga di gas nell'appartamento al primo piano, occupato dalla famiglia Giannelli.

L'intera città si prepara ad assistere ai funerali delle vittime, previsti per domani [illegible] nella chiesa più grande di Ponticelli, Santa Maria della [illegible]. **[f. mil.]**

Agrigento, forse aveva fatto identificare i killer del figlio

# Ucciso perché collabora

*Vendetta delle cosche nella piazza, non aveva nessun tipo di protezione*
*L'altro omicidio avvenne dopo un rifiuto di piegarsi alla legge del racket*

**AGRIGENTO.** Aveva aiutato i carabinieri nelle indagini dopo la spietata uccisione [illegible] figlio, ed [illegible] stato assassinato da due killer in piazza Vittorio Emanuele, la principale di Lucca Sicula, un paesino di 3 mila abitanti a 60 chilometri da Agrigento. Sarebbe stato possibile evitare questa plateale esecuzione in piazza con cui [illegible] mafia ha voluto punire chi ha parlato a confermare [illegible] sua forza? Probabilmente sì. Ma, [illegible] non essersi troppo esposto, [illegible] bracciante agricolo Giuseppe Borsellino, di 54 anni, non aveva voluto un'assidua protezione. I carabinieri si limitavano a dare uno sguardo di più al suo alloggio. Ieri pomeriggio la vittima era in piazza sulla sua Audi 80. Due «picciotti» [illegible] stati rapidi. Si sono avvicinati ed hanno sparato con due pistole, fuggendo subito dopo praticamente indisturbati. Quando i carabinieri hanno organizzato i primi posti di blocco e battute nelle campagne vicine, in pochi minuti, gli assassini erano già lontani. Al sicuro nello stesso paese? «Può anche darsi, qui tutto è possibile», ha sussurrato a pochi passi dal cadavere uno degli inquirenti durante il sopralluogo del sostituto procuratore della Repubblica della vicina Sciacca, Morena Plazzi, emiliana, uno dei giovani giudici giunti da poco in Sicilia per partecipare alle inchieste antimafia.

Con un altro figlio che da tempo si è stabilito al Nord [illegible] motivi di lavoro, Giuseppe Borsellino aveva parlato a lungo con i carabinieri dopo che il [illegible] aprile in un agguato i boss avevano assassinato il loro figlio e fratello Paolo (omonimo del giudice poi ucciso in luglio con cinque poliziotti della scorta in via D'Amelio a Palermo). La loro era stata una vera e propria collaborazione, non si sa però spinta fino a che punto. Avevano fatto i nomi degli assassini a [illegible] coloro che ritenevano lo fossero stati, e si erano limitati a fornire informazioni sulla mafia di Lucca Sicula e dei paesi più vicini, specialmente Burgio e Villafranca Sicula? Qui le cosche della «vecchia mafia» rurale e dei pastori sono chiuse a riccio, assai poco disposte ad alleanze con quelle più note e delle quali si parla tanto spesso. La legge mafiosa, da queste parti, nella Sicilia più povera ed arretrata, è sempre basata sull'omertà e sulla vendetta. Anche stavolta.

Paolo Borsellino, 32 anni, fu ucciso mentre rincasava a notte alta. Prima i mafiosi avevano preteso che pagasse la tangente per l'attività della [illegible]pica impresa edile, poi avevano puntato a diventare suoi soci nella gestione di una piccola azienda che produce calcestruzzo. Borsellino rifiutò e fu eliminato. «Non dovevano farlo», disse chino sul cadavere del figlio Giuseppe Borsellino. Le indagini sull'omicidio furono avocate dalla direzione distrettuale antimafia di Palermo e ben presto collegate a quelle su un altro grave omicidio avvenuto il 4 gennaio precedente, sempre in paese.

La vittima era stata eccellente: [illegible] boss [illegible] paese Stefano Radosta, 60 anni, costretto [illegible] sedia a rotelle da quando aveva perso l'uso delle gambe in un infortunio sul lavoro.

**Antonio Ravidà**

Sanità in tilt, il ministro invitato a dimettersi

## E le Regioni chiedono la testa di De Lorenzo

**ROMA.** Clamorosa rottura in [illegible] alla Conferenza Stato-Regioni. Queste ultime (tra le altre la Lombardia, il Piemonte, la Puglia, la Campania) hanno abbandonato [illegible] seduta e chiesto le dimissioni [illegible] ministro della Sanità De Lorenzo p[illegible] la mancanza delle condizioni normative, strutturali e finanziarie che dovrebbero garantire il funzionamento del servizio sanitario. Lo strappo può ora essere ricucito solo dal presidente del Consiglio, [illegible] si sono appellati gli esponenti regionali.

Alla riunione, i presidenti [illegible] presentati con [illegible] documento. «Di fronte alle proposte delle Regioni - ha ricostruito Luigi Di Bartolomeo, presidente del Molise, in veste [illegible] coordinatore - il ministro De Lorenzo ha detto di non poter assumere alcun impegno, né come ministro né come uomo di governo».

Vi sono state delle scaramucce e, dopo un'ora, gli esponenti regionali hanno abbandonato tutti insieme la seduta. «Ma il ministro Costa - ha detto [illegible] Bartolomeo - se n'era già andato. Non [illegible] pensare che c'era un precedente accordo. [illegible] vogliamo assumerci le responsabilità, ma il ministro ha tentato di dividerci. Abbiamo così avuto la certezza che non c'era, dall'altra parte, un interlocutore in grado di decidere». «Le Regioni sono lo Stato - ha inoltre aggiunto - ma se [illegible] va avanti [illegible], ci sarà guerra totale».

Secondo [illegible] Regioni, il governo ha anche sbagliato i tempi di programmazione e la manifestazione più appariscente [illegible] quella [illegible] ritardo nella consegna dei bollini per gli esenti. Da qui, [illegible] richiesta al ministro De Lorenzo di «trarre le doverose conclusioni, rassegnando le dimissioni». **(Agi)**

Truffa in Campania

## [illegible] da [illegible]

**NAPOLI.** Quattro persone, tra cui il comandante dei vigili urbani [illegible] Castellammare di Stabia, Salvatore [illegible] Capua, 50 anni, sono state arrestate dai carabinieri per truffa aggravata ai danni del municipio stabiese. Gli altri fermati sono Elio Rotondale, 42 anni, ritenuto esponente di spicco del clan [illegible]ristico D'Alessandro, [illegible] cognato Vincenzo Torrano, [illegible] anni, ed il titolare di [illegible] albergo di Castellammare, Francesco Teta, [illegible] anni. [illegible] cinque anni Rotondale e Torrano dichiaravano [illegible] risiedere nell'albergo Teta in qualità di senzatetto, ed il Co[illegible] di Castellammare pagava per loro una retta giornaliera [illegible] titolare dell'hotel: in realtà i due, che disponevano di altre abitazioni, non hanno mai alloggiato in albergo. La truffa - che al municipio stabiese è costata circa 700 milioni di lire - [illegible] con [illegible] complicità del comandante dei vigili. **[m. c.]**

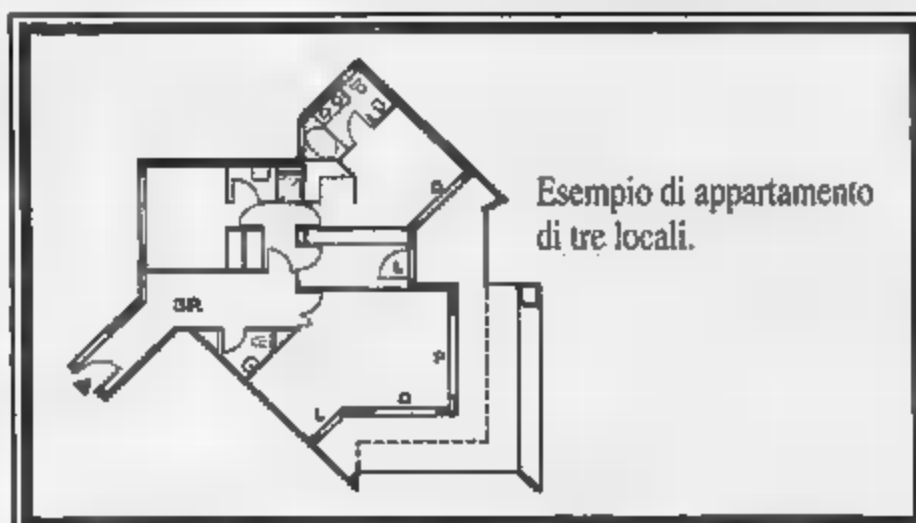
Equipe

# QUESTO E' IL TUO PUNTO DI VISTA SU NIZZA.

Per una casa in Costa Azzurra, bisogna mettersi nella posizione migliore.
Con una conoscenza del luogo e del mercato sviluppata in anni di esperienza, Edoardo Pamphily può disporre di opportunità immobiliari rigorosamente selezionate: Casabianca è una di queste.

## L'immobile

Immersa in ■ delle zone più verdi di Nizza, Villa Casabianca domina tutta la città, con una splendida vista sul golfo. Il complesso offre soluzioni adatte ad ogni esigenza: gli appartamenti sono compresi tra i 30 ■ i 150 mq e tutti dispongono di terrazzo. Le rifiniture, di qualità superiore, possono essere personalizzate secondo richiesta.

Esempio di appartamento di tre locali.

## Il finanziamento

L'istituto bancario di appoggio, Crédit du Nord, assicura la possibilità di finanziamenti, offre mutui agevolati, e garantisce il completamento dei lavori entro la data stabilita. Il nostro servizio di assistenza si incarica di portare a termine per i clienti tutte le formalità legali, contrattuali e fiscali.
Per ulteriori informazioni ■ appuntamenti, Vi preghiamo di telefonare allo 0033/93181301. Fax: 0033/93181314. Saremo lieti di conoscerVi e accompagnarVi per una visita.

**Edoardo Pamphily è lieta ■ presentare le opportunità immobiliari Côte d'Azur nei giorni 18 ■ 19 dicembre, dalle ■ 10.00 alle ore 20.00, presso l'Hotel Turin Palace - Via Sacchi, 8 - Torino - Tel. 011/5625511.**

EDOARDO PAMPHILY
INTERNATIONAL REAL ESTATE

Accordo raggiunto con Spielberg: un miliardo per due anni

# E.T., la voce della Sip

## *Sarà testimonial della pubblicità*

**MILANO.** La Sip si rivolge agli extraterrestri. L'azienda dei telefoni, attraverso l'agenzia Armando Testa, [illegible] riuscita a ingaggiare ET, l'orrido tenero nanetto verde di Steven Spielberg, come testimone della campagna pubblicitaria di primavera. All'insegna dell'inevitabile «Telefono, casa», l'alieno bambino, fuggito dieci anni fa [illegible] un'astronave, tornerà in Terra per pubblicizzare i prodotti [illegible] 1600 nuovi negozi InSip. Con la benedizione di Steven Spielberg in persona [illegible] in cambio [illegible] un ingaggio che verrebbe giudicato modesto da qualsiasi star di Hollywood (ma forse perfino [illegible] Paolo Villaggio): un miliardo di lire per due anni di esclusiva. Davvero poco se si considera che Spielberg, gelosissimo della sua creatura prediletta, non ha mai ceduto il marchio ET neppure a Coca o Pepsi, e da anni rifiuta offerte faraoniche da Hollywood per dare un seguito al film che [illegible] incassato di più nella storia del cin[illegible]. L'unica comparsata pubblicitaria - a fin di bene - risale all'84, quando ET fece propaganda alle Olimpiadi per gli handicappati.

«A convincere Spielberg [illegible] stata la storia» spiega Mauro Mortaroli, direttore creativo della Testa, autore della sceneggiatura dello spot con Manuele Mariani ed Erminio Perocco. Una storia semplice, di un minuto. ET si perde di nuovo sulla Terra. Stavolta lo [illegible] [illegible] una città italiana. Vagab[illegible]nda per un po' finché trova un negozio di telefoni, ne arpiona [illegible] col dito prensile e grazie alla Sip, beato lui, riesce a mettersi in comunicazione con l'astronave. Spielberg, che vive a Los Angeles, l'ha giudicata «garbata [illegible] plausibile». «Ma [illegible] si ha idea della [illegible]gna di clausole che abbiamo dovuto firmare», dicono alla Testa. Il babbo di ET si è garantito dal[illegible] sfruttamento [illegible] piccolo, che nello spot non potrà lanciare slogan scemi, sorridere come un [illegible]eficiente, entusiasmarsi troppo e insomma [illegible] di tutte quelle [illegible] che gli umani [illegible] in genere costretti [illegible] fare nella pubblicità. Il set dovrà essere [illegible]posto dai soli autori [illegible] dal regista. Il pupazzo arriverà direttamente dagli Usa. «Quando siamo andati a trovarlo - racconta ancora Mortaroli - Spielberg ci ha sottoposti a un vero interrogatorio, [illegible] raffica di domande sui minimi particolari. E' legato a ET più [illegible] a qualsiasi altro personaggio. Ma anche io amo ET, ha insegnato a [illegible] generazione di bambini a non aver paura del futuro e del diverso. E' il simbolo di [illegible] la tecnologia possa essere anche emozione. Non [illegible] stato difficile trovare l'accordo».

E.T., il pupazzo di Rambaldi, dal film di Spielberg allo spot Sip

Spielberg sarà comunque in Italia [illegible] gennaio per controllare l'esito finale della campagna che comparirà [illegible] tv e giornali da marzo. «E' un fatto - rivendicano alla Testa - che in un periodo di grande discussione sulla pubblicità "brutta", sulla prevalenza degli americani anche in que[illegible] settore, un'agenzia italiana bruci [illegible] concorrenza Usa».

Non è [illegible] prima volta che le grandi agenzie italiane riescono a catturare in esclusiva stelle del cinema americano. Era successo con Peter Falk-Colombo, con Paul Newman e l'ultima volta [illegible] Woody Allen, ingaggiato dalla Coop per [illegible] serie di spot poi bloccati per via delle note [illegible] poco «testimonial» vicende familiari del regista. Con ET, notoriamente asessuato, la Testa conta di non [illegible] rischi.

Oltre alla tecnologica mozione degli affetti, si scorge anche l'urgenza da parte della Sip di fronteggiare una difficilissima stagione. Dopo la liberalizzazione del mercato, le grandi compagnie straniere hanno sommerso di prodotti l'Italia, il Paese dei telefonini. Tra i 60 prodotti venduti nella catena dei negozi InSip dovrebbe comparire entro l'anno prossimo anche il videotelefono, già celebrato in [illegible] altro cult movie, «Blade Runner», Ridley Scott, uno [illegible] ramo (era regista di spot), è avvisato.

**Curzio Maltese**

---

DAL MONDO DELLA FANTASIA **[illegible]**

Il canarino Titti protagonista di spot nei quali sfuggiva a Gatto Silvestro

**IL CANARINO TITTI**

### *Beffe con De Rica*

«No, su De Rica non si può». Così, immancabilmente, ogni volta, [illegible] canarino Titti riusciva a salvarsi dalle grinfie di Silvestro proprio quando il gatto stava per vincere l'ennesimo duello. L'azienda romagnola scelse la fortunata coppia [illegible] cartoni animati della Warner Bros per promuovere i suoi prodotti alimentari a cavallo [illegible] gli anni Sessanta e Settanta. Quando [illegible] Rica li «ingaggiò» [illegible] testimonial, Titti e Gatto Silvestro [illegible] già famosi in tutto il mondo occidentale. [illegible] proprio per sfruttare quel boom di popolarità l'editrice Cenisio dedicò ai personaggi ideati da Robert McKimpson, Charles Jones e Fritz Freleng un albo a fumetti. Come sempre, nello spot di «Carosello», il gatto dava inutilmente la caccia al canarino [illegible] casa che [illegible] divertiva a metterlo in cattiva luce con la padrona.

**SUPERMAN**

### *Sponsor d'altruismo*

Anche Superman [illegible] finito tra i divi della pubblicità. Ha spadroneggiato l'estate [illegible] su tv pubbliche [illegible] private per promuovere la campagna [illegible] favore del volontariato. In realtà, lo spot non esaltava le doti dell'eroe dalla doppia identità, anzi, recitava, all'incirca: non bisogna essere Superman per dare una mano a chi ha bisogno. [illegible] come testimonial si è rivelato azzeccato. [illegible] popolarità [illegible] personaggio creato da due giovani diciassettenni, lo scrittore Jerry Siegel e il disegnatore Joe Shuster, nel giugno del 1938, risale agli Anni Quaranta. In quel periodo le avventure del giornalista Clark Kent contribuirono in modo determinante al grande successo dei fumetti in America. Divenne un personaggio così popolare che a Metropolis, nell'Illinois, gli dedicarono pure un museo. Poi la trasposizione alla radio e sul grande schermo.

Superman, l'eroe dei fumetti da poco «scomparso», ha fatto da promotore per la campagna di diffusione del volontariato

Topo Gigio, il pupazzo di Didi Perego amato dai bambini, fu testimonial dei Pavesini

**TOPO GIGIO**

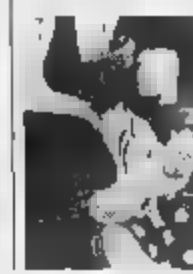
### *Ghiotto di Pavesini*

Ventidue centimetri di altezza, peso dai due ai cinque etti, Topo Gigio divenne una delle star più applaudite della tv negli Anni Sessanta e Settanta. Non solo italiana. Sfondò anche in America e, perfino, in Asia.

Creato nel 1958 dai coniugi Federico Caldura e Maria Perego, si permise di battere in popolarità anche Frank Sinatra e i Beatles, secondo gli indici di gradimento dell'«Ed Sullivan show» uno dei varietà più famosi della tv americana. Incise dischi e, naturalmente, finì a «Carosello». La Pavesi lo ingaggiò per reclamizzare i suoi biscotti più popolari mentre il pupazzo (con la voce di Peppino Mazzullo) faceva salire alle stelle gli indici [illegible] gradimento (l'Auditel non c'era ancora) della «Canzonissima» condotta da Raffaella Carrà [illegible] cui era l'innamorato.

**ROGER RABBIT**

### *Coniglio nel motore*

Dopo aver vinto quattro premi Oscar, il coniglio più famoso del mondo si assicurò un ingaggio da testimonial alla tv italiana. Sull'onda del [illegible]so nelle sale cinematografiche di «Chi ha incastrato Roger Rabbit» diretto da Robert Zemeckis, la Ip, l'Industria italiana petroli, [illegible] scelse [illegible] fine degli Anni Ottanta come sparring partner di Francesca Dellera [illegible]llo spot girato da Maurizio Nichetti. L'attrice interpretava Jessica, nel film la cantante «tuttocurve» che fa perdere la testa al coniglio. Arrivava al distributore [illegible] una spider, ma, appena fatto il pieno, l'auto si trasformava nella vettura pazza di Roger Rabbit e [illegible] un fantasmagorico [illegible] carosello per la città, prima [illegible] tornare tra le braccia del benzinaio. Un [illegible] che resistette più di una stagione, fino a quando le gambe di Alba Parietti mandarono in soffitta [illegible] Dellera e il coniglio.

Roger [illegible] ha ispirato lo spot Ip con la Dellera nei panni della sua formosa compagna Jessica

---

**LA FOTO CONTESA**

### [illegible] pretendente [illegible] il [illegible]

**PARIGI.** Già la causa intentata dai protagonisti (i coniugi Lavergnes) aveva fatto sensazione. Ma ora un'altra donna pretende di [illegible] [illegible] protagonista del celeberrimo «Baisier de l'Hôtel de Ville», uno dei poster più celebri e più venduti al mondo, quello che raffigura un appassionato bacio per strada, ritratto dal fotografo Doisneau. Adesso Françoise Bournet, produttrice di film per la televisione, [illegible] uscita allo scoperto sostenendo [illegible] [illegible] lei la ragazza baciata, ha fatto causa ai Lavergnes e questi hanno fatto causa a lei. Chi vince porterà avanti la causa contro Doisneau.

---

Prodotto negli Usa debutterà in discoteca a Roma

# In [illegible] il sexy-robot che [illegible] lo spogliarello

**ROMA.** Misure [illegible] top model, 95-60-95 per un metro e ottan[illegible] centimetri [illegible] altezza, labbra sensuali socchiuse alla Brigitte Bardot, sguardo magnetico che non concede scampo. Arriva Futura, il primo robot donna antropomorfo che fa esibizioni di streap-tease. La tecno star debutterà nelle notti romane: tre volte la settimana [illegible] Revenge disco piano bar, togliendosi mantello, velo, biancheria intima al ritmo del floppy disk davanti a una folla [illegible] dubbio incredula.

«Per adesso [illegible] [illegible] un prototipo - dice la sua proprietaria Laura Di Giovanni - e quindi non parla. Ma la stiamo programmando per fare performances sempre più moderne e osées». Il robot è stato commissionato in America ad un'azienda [illegible] settore dell'alta tecnologia che forniva la Nasa, l'ente spaziale americano. Il valore base di 150 milioni è notevolmente lievitato grazie all'estetica curata da Giulia Manzù, figlia del famoso scultore scomparso due anni fa. A Futura mancano le orecchie, ma in [illegible]mpe[illegible] ha un viso e [illegible] seno da far invidia a una fotomodella ed occhi scintillanti, per non parlare delle scultoree gambe.

Attraverso di lei si perpetua il mito dell'androide sensuale che attrae e conquista l'uomo, già portato sullo schermo da Alberto Sordi nel film «Io e Caterina» nel quale il protagonista finiva per innamorarsi del robot inizialmente assunto come domestica preferendola addirittura a Edvige Fenech.

Un sexy androide [illegible] appar[illegible] anche nella pubblicità (ad esempio nella prima campagna per la Y 10) [illegible] questa di Futura [illegible] [illegible] dubbio la prima volta che un robot spinge [illegible] tanto il [illegible] potere di seduzione.

La privatizzazione divide la commissione Finanze, i tabaccai minacciano la serrata nelle feste

# Fumata nera per le bionde

## *Salta il decreto sui monopoli-spa*

**ROMA.** Salta il decreto sulla trasformazione dei monopoli [illegible] spa; cresce [illegible] protesta dei tabaccai che minacciano serrate tra il 27 dicembre [illegible] il 3 gennaio (e quando riapriranno le sigarette potrebbero aumentare del 14 per cento); esplode la rabbia dei fumatori, che si sentono traditi su tutti i fronti.

E' guerra del fumo nelle piazze, e guerra di nervi in Parlamento, dove la commissione Finanze della Camera ha sospeso ieri l'esame del piano-privatizzazione dei monopoli per i forti contrasti [illegible] i gruppi, [illegible] cui si è aggiunta la mancanza [illegible] numero legale. E dire che ieri [illegible] sembrava fatta. In un incontro tra maggioranza e governo si era stabilito che il decreto sulla trasformazione dei monopoli in società per azioni, così [illegible] era passato al Senato, sarebbe stato votato nel pomeriggio alla Ca[illegible] [illegible] quindi convertito definitivamente in legge. Bisogna[illegible] accelerare i tempi, infatti, in quanto il decreto scade il 19 (cioè domani). Sì, è vero, esistevano materie controverse che il decreto non aveva potuto recepire, ma il governo si impegnava con un proprio ulteriore decreto a [illegible] queste lacune.

[illegible] trattava di riportare - per esempio - il comparto delle [illegible] line nella nuova spa dalla quale [illegible] stato escluso, [illegible] prorogare fino a undici anni il perio[illegible] entro cui i dipendenti in esubero potevano rientrare nella pubblica amministrazione, e ancora, varare misure più efficaci nella lotta [illegible] contrabbando e, infine, introdur[illegible] l'atteso indennizzo ai tabaccai per il mancato guadagno in questo periodo [illegible] agitazioni dei monopoli.

Tutto volgeva al meglio, dunque. Invece niente da fare. La commissione Finanze della Camera ha dovuto sospendere l'esame del decreto per forti contrasti interni, in aula poi [illegible] addirittura mancato il [illegible] legale. Morale: a Montecitorio è suonato il «De profundis» per il decreto sulla privatizzazione [illegible] dei monopoli. Per la sesta volta.

A questo punto si aprono due scenari: o il governo ripresenta per la settima volta il decreto, opportunamente modificato secondo le istanze dei tabaccai e dei lavoratori del Monopolio, [illegible] allora [illegible] potrebbe volgere gradualmente alla normalità; oppure - è il secondo scenario - la guerra continuerà con i colpi di artiglieria che spareranno i tabaccai (l'annunciato [illegible] a cavallo delle festività, tra il 27 dicembre e il 3 gennaio) [illegible] quelli che preparano i fumatori i quali, attraverso la loro associazione, si apprestano a raccogliere firme [illegible] corredo di un «cahier de doléances».

A giudicare dall'evoluzione delle cose sembra scontato che lo scenario più verosimile sia il primo: cioè reitero del decreto con lento, lentissimo ritorno all'età del libero fumo.

Il ministero delle Finanze si appella al buon senso dei fumatori «vessati [illegible] loro colpa» e fa la paternale, spiegando che ci vorranno almeno una decina-quindicina [illegible] giorni perché si possa tornare ai piaceri del tabacco.

«Si stanno verificando - ammonisce un comunicato - fenomeni di piccolo accaparramento essenzialmente da parte dei fumatori, che rendono difficile ogni previsione. A tale fenomeno, nonostante negli ultimi giorni siano stati movimentati 700 mila chili di [illegible]bacco al giorno (contro [illegible] media [illegible] [illegible] mila nei giorni normali), [illegible] sia il disagio delle [illegible] settimane sia l'attesa di una variazione dei prezzi imposta dalla Cee».

L'unica buona notizia per i fumatori di tabacco nero viene da Oltralpe: non scompariranno Gitanes e Gauloises. Le due marche francesi hanno infatti ricondotto il loro contenuto di catrame entro la soglia dei 15 milligrammi per sigaretta, oltre la quale [illegible] sarebbe stata vietata per legge la vendita in Italia. La riduzione (da 15,8 [illegible] 14,9 mg) è stata decisa anche da altre tre marche di sigarette: Pall Mall king size, Lucky Strike e Camel.

**[illegible] Masci**

### [illegible] RIPA DI MEANA

## *«Presto un decreto anti-rumore»*

**ROMA.** Entro la fine dell'inverno arriverà un [illegible]creto anti-rumore per salvare le città italiane anche dall'inquinamento acustico. Lo ha detto [illegible] ministro dell'Ambiente Carlo Ripa di Meana che assieme al ministro dei Trasporti Giancarlo Tesini è stato ascoltato dalla commissione ambiente della Camera sul decreto anti-smog, proprio alla vigilia di una importante scadenza prevista dal provvedimento: entro domani infatti devono es[illegible] istituiti i comitati tecnici ed elaborati i piani operativi [illegible] intervento. «Non abbiamo voluto - ha detto Ripa di Meana - includere nel decreto anti-smog il rumore perché vogliamo rimarcare la rilevanza del problema con un provvedimento ad hoc». Oltre [illegible] rischio-rumore anche la qualità dei carburanti, il rischio sanitario ed il pericolo tir sono stati gli argomenti dibattuti in commissione. Per la qualità dei carburanti Ripa di Meana ha osservato che la percentuale del 3 per cento di benzene in tutte le benzine (verde e con piombo) e [illegible] tutte le città sia senz'altro [illegible] passo avanti rispetto alle ordinanze Ruffolo-Conte dello [illegible] [illegible] che prevedevano [illegible] 2,5 per cento solo in otto città e solo nelle benzine senza piombo. «Noi comunque - ha detto il ministro - incalzeremo l'Unione petrolifera perché [illegible] [illegible] in Italia soltanto due raffinatori che frenano, mentre i grandi gruppi [illegible] cominciare dall'Agip potrebbero raggiungere livelli migliori». «Non posso accettare - ha aggiunto il ministro - che la svogliatezza [illegible] due gruppi penalizzi l'insieme [illegible] abbiamo intenzione di riaprire i negoziati».

I tabaccai, esasperati, minacciano una serrata dal 27 dicembre al 3 gennaio

IN [illegible]

### Ragazzo-attore [illegible] [illegible] per rapina

**MODENA.** Il quinto uomo [illegible] [illegible] per le indagini sulla rapina alla filiale [illegible] Banco Roma [illegible] Modena, [illegible] il [illegible] novembre [illegible], [illegible] Vincenzo Dispensa, 19 anni, uno dei ragazzi palermitani che furono protagonisti del film «Ragazzi fuori» di Marco Risi. [Ansa]

### [illegible] partigiano sfregiato dai nazi

**COMO.** Svastiche [illegible] scritte insultanti («Porci ebrei morirete tutti», «Ebrei ottimi per [illegible] forno») [illegible] state tracciate nel corso della [illegible] notte sulle lastre metalliche e le pareti marmoree del monumento alla Re[illegible] europea realizzato dall'amministrazione comunale di Como ai giardini al lago. [illegible] monumento, voluto da diverse nazioni, [illegible] stato costruito anche con materiale proveniente da Hiroshima, Nagasaki, Mauthausen, Auschwitz. [m. m.]

### Il superlatitante Boe aveva foto di Farouk

**CAGLIARI.** Una serie di fotografie, scattate durante il sequestro del piccolo Farouk Kassam e trovate in possesso dell'ex superlatitante Matteo Boe, 32 anni di Lula (Nuoro), cattu[illegible] il 13 ottobre in Corsica, hanno consentito agli inquirenti [illegible] effettuare consistenti passi. Oltre all'individuazione del[illegible] grotta, in [illegible] zona impervia nelle campagne di Lula, le fotografie hanno favorito l'individuazione e l'incriminazione [illegible] Ciriaco Baldassarre Marras, 24 anni, di Lula, operaio dell'azienda foreste demaniali della regione. [Agi]

### Evira [illegible] [illegible] la [illegible] [illegible]

**ROVIGO.** Ha perso [illegible] testa quando ha visto che un bastardino si stava accoppiando con la [illegible] cagnetta e così, per «punire» l'animale, [illegible] ha esitato ad evirarlo con [illegible] coltello. L'uomo, un odontotecnico [illegible] 28 anni, di Taglio di Po (Rovigo), è stato denunciato ai carabinieri dal proprietario del cane, Aurelio Soncin. [Ansa]

### La liquirizi[illegible] [illegible] bene purché [illegible] pura

**ROMA.** La liquirizia non alza la pressione, anzi [illegible] bene, [illegible] patto però che sia quella pura: è antispastica, antibatterica, disintossicante per [illegible] fegato [illegible] perfi[illegible] antivirale, tanto [illegible] i cinesi l'hanno sperimentata con suc[illegible] per l'Aids. [illegible] la tesi del professor Giovanni Gasbarrini, ordinario [illegible] Medicina Interna [illegible] Bologna, esposta alla conferenza stampa sul [illegible] liquirizia». [AdnKronos]

### Maxi-sequestro per la Salerno

**CAMOGLI.** Sequestrati beni [illegible] Sabrina Salerno per un valore di 800 milioni. E' l'ultima sorpresa della «querelle» che da tempo vede la show girl maggiorata in guerra con il suo [illegible] pigmalione, Giampiero Menzione, a cui fa capo la società di produzioni Videogram. Il sequestro è stato concesso a favo[illegible] di Menzione dal presidente del Tribunale [illegible] Genova. [f. p.]

IL CASO

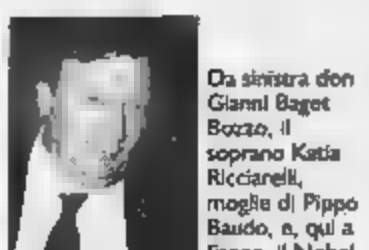
[illegible] [illegible] A SCUOLA?

Un altro mito va in soffitta: il primo della classe. Il più secchione, quello [illegible] studia di più, e non passa mai i compiti, portato a esempio da genitori e insegnanti, isolato dai compagni. Ad archiviare la figura dello studente modello sono stati una ventina di alunni delle scuo[illegible] medie [illegible] Villafranca, campagna veronese, che l'hanno costretto [illegible] «secchione» della loro classe) a ritirarsi dopo settimane di pugni e schiaffi. Del caso, ora, si occuperanno il ministro della Pubblica Istruzione [illegible] il pretore. Ma, cercando «secchioni» illustri, si scopre che quasi mai hanno avuto vita facile.

Il caso dello scolaro picchiato perchè «secchione»: parlano gli studenti-modello

# «Noi, i primi della classe»

## *Solo il Nobel Rubbia «graziato» dai compagni*

*La Ricciarelli: ero brava e quasi tutti mi odiavano*

Da sinistra don Gianni Baget Bozzo, il soprano Katia Ricciarelli, moglie di Pippo Baudo, e, qui a fianco, il Nobel per la Fisica Carlo Rubbia

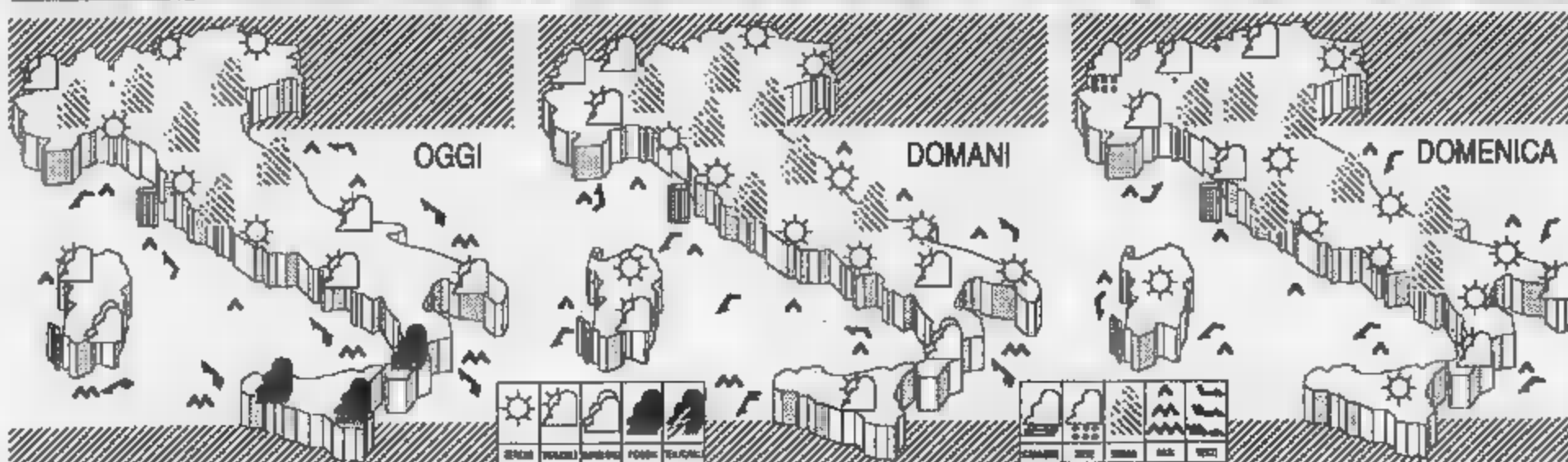
[illegible] Ricciarelli, ad esempio. La soprano, quando studiava al Conservatorio «Benedetto Marcello» di Venezia, era considerata «insopportabile» da molte compagne: «Quasi tutti mi odiavano - spiega - perché studiavo molto [illegible] avevo facilità di apprendimento. Ma che ci potevo fare? Le materie mi interessavano, e in quei 7/8 anni ho sempre avuto il massimo dei voti». La studentessa Ricciarelli poi aveva un primato, cui tutti ambivano: «Cantavo ai concerti che organizzava l'istituto, e questo per noi era il [illegible]

Secchione, ma «graziato» dai colleghi, un altro studente celebre. Il Nobel Carlo Rubbia: «Alle elementari - dice - saltai il primo an[illegible] perché [illegible] male. E iniziai subito con la seconda, perché mia madre, maestra, mi fece studiare a casa. Ero fra i migliori, ma forse [illegible] via dell'anno perso i compagni mi volevano [illegible]». Qualche anno dopo lo studente Rubbia concluse la Normale di Pisa in 3 anni anziché quattro, col massimo dei voti: «Ma allora - dice - ognuno correva per sé». Anche Gianni Baget Bozzo, a scuola, andava bene. E alle elementari veniva regolarmente boicottato [illegible] compagni: «Ero un piccolo fenomeno, iniziai con due anni d'anticipo ed ero l'unico che parlava in italiano della mia classe. Tutti gli altri conoscevano solo [illegible] genove[illegible] Ovvio che venni isolato, e ogni tanto anche strattonato nei giochi. E col tempo [illegible] anche diventato un secchione convinto, nel [illegible] che mi piacevano le [illegible] che studiavo. Ma direi che, in generale, questo non mi ha avvantaggiato nel rapporto con gli altri».

E quelli che stavano dall'altra parte? Luca di Montezemolo, presidente della Ferrari, ammette senza problemi: «Studiavo po[illegible] improvvisavo molto, facevo le levatacce quando c'era il compito in classe, e al primo della classe probabilmente avrei dato volentieri [illegible] paio di ceffoni anch'io. Quasi sempre, infatti, ti [illegible] pesare il suo "status"». Idem Fulco Pratesi: «Ho sempre tentato di picchiare i più bravi della classe. Ero molto indisciplinato a scuola. Io e i miei tre fratelli. Al liceo Classico [illegible] Gabriele, addirittura, [illegible] anno ci bocciarono tutti e quattro: i professori non volevano correre il rischio di trovarsi in classe due Pratesi insieme». Anche il regista Giorgio Strehler, al ginnasio del Convitto Longoni di Milano, stava «dall'altra parte». «Andavo bene solo in poche [illegible]terie, e per anni ho odiato il pri[illegible] della classe, che come tutti i suoi simili [illegible] passava mai una riga della versione di latino. Poi [illegible] bel giorno il professor Pinna, lo ricordo ancora, cambiò radicalmente il mio modo di essere studente. Scrisse la versione di greco alla lavagna, se ne andò e tornò dopo tre ore. Noi ovviamente copiammo tutti dal primo della classe, che subì una vera [illegible] propria aggressione, e ci sentimmo tranquilli. [illegible] tre giorni dopo il professore tornò e ci disse che le traduzioni [illegible] tutte identiche, [illegible] che da quel momento lui ci considerava [illegible] uomini, ma vermi. E [illegible] i vermi [illegible] voleva avere nulla a che fare. Da quel giorno nessuno di [illegible] ha più osato copiare una riga dal vicino [illegible] banco, e il primo della classe è diventato un semplice concorrente, odiato ma rispettato. Lo sono diventato anch'io, con gli anni. [illegible] solo [illegible] materia letteraria».

**Flavio Corazza**

IL TEMPO

OGGI DOMANI DOMENICA

| CITTA' ITALIANE | min | max | | min | max | | min | [illegible] |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Bolzano | -6 | 6 | Firenze | [illegible] | 15 | Bari | 4 | 14 |
| Verona | 3 | 7 | Pisa | [illegible] | 13 | Napoli | 6 | 15 |
| Trieste | 7 | 11 | Ancona | 5 | 8 | Potenza | 2 | 7 |
| Venezia | 5 | 10 | Perugia | 4 | 9 | S.M. Leuca | 8 | 15 |
| Milano | 2 | 4 | Pescara | 3 | 12 | R. Calabria | 11 | 18 |
| Torino | 1 | 3 | L'Aquila | -3 | 6 | Palermo | 11 | 17 |
| Cuneo | -2 | 4 | Roma Fiumic. | 4 | 15 | Catania | 11 | 18 |
| Genova | 6 | 12 | Roma Ciamp. | 3 | 12 | Alghero | 7 | 17 |
| [illegible] | 4 | 6 | Campobasso | 4 | 5 | Cagliari | 7 | 17 |

| CITTA' ESTERE | min | max | | | min | max | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Amsterdam | 3 | 9 | nuvoloso | Lisbona | 9 | 14 | variabile |
| Atene | 2 | 4 | nuvoloso | Londra | 3 | 8 | nuvoloso |
| Bangkok | 21 | 31 | sereno | Los Angeles | 9 | 19 | nuvoloso |
| Berlino | 0 | 6 | sereno | Madrid | 6 | 11 | sereno |
| Bruxelles | 2 | 7 | nuvoloso | Montreal | -1 | 10 | np |
| Buenos Aires | 19 | 27 | pioggia | [illegible] | 1 | 2 | nuvoloso |
| Copenaghen | 3 | 7 | pioggia | New York | 7 | 8 | pioggia |
| Dublino | 3 | 10 | pioggia | Parigi | 2 | 9 | sereno |
| Francoforte | -2 | 3 | nuvoloso | Pechino | -4 | 4 | sereno |
| Gerusalemme | 2 | 6 | nuvoloso | Rio de Janeiro | 18 | 31 | variabile |
| Ginevra | 1 | 3 | nuvoloso | Sydney | 17 | 21 | nuvoloso |
| Helsinki | 4 | 5 | pioggia | Tokyo | 3 | 11 | sereno |
| Honolulu | 24 | 29 | sereno | Varsavia | -1 | 5 | nuvoloso |
| Il Cairo | 9 | 14 | [illegible] | [illegible] | 1 | 3 | nuvoloso |

## Weekend con nebbia e pioggia

Era dato per scontato [illegible] cedimento dell'alta pressione entro questo fine settimana ed invece ha tutta l'aria di resistere agli attacchi che le giungono [illegible] più parti. Tutto [illegible] limiterà ad una parziale quanto temporanea flessione.

Morale, [illegible] tempo regge pur non escludendo l'intervento di locali annuvolamenti. La riduzione della pressione [illegible] gioverà neppure a diminuire l'insidia delle nebbie poiché non vi saranno apprezzabili rinforzi del vento. Inoltre sulle regioni padane non vi [illegible] l'auspicabile rimescolamento nei bassi strati atmosferici, necessario appunto a fugare le nebbie. Anche [illegible] temperature non accuserà variazioni significative; [illegible] mai es[illegible] aumenterà leggermente, sia di giorno che [illegible] notte, sulle due isole maggiori [illegible] sulle regioni tirreniche.

**OGGI:** mentre la perturbazione atlantica si appresta ad affronta[illegible] le coste europee, la depressione africana tenderà a spostarsi verso il Mediterraneo centrale esercitando una più diretta influenza sulla Sicilia, sulla Calabria e sulle regioni meridionali tirreniche. Pertanto sulle regioni settentrionali prevarrà il cielo poco nuvoloso ma [illegible] Pianura padano-veneta [illegible] sull'Emilia Romagna si avranno ancora nebbie estese e persistenti. Nel corso della giornata sono attesi annuvolamenti irregolari sul settore nord-occidentale con possibilità di deboli nevicate sulle Alpi. Sulle regioni centrali tirreniche e sulla Sardegna prevarrà il sereno, pur non escludendo qualche sparuto annuvolamento. Sulla Sicilia, sulla Calabria, sulla Lucania, sulla [illegible] Campania [illegible] sulla Puglia prevarrà il cielo nuvoloso con possibilità di locali piogge sull'isola [illegible] sulla Calabria ionica. Su queste ultime regioni si avranno anche dei rinforzi del vento. Sulle altre regioni adriatiche oltre [illegible] nebbie mattutine sarà presente della nuvolosità locale.

**DOMANI:** le condizioni [illegible] tempo [illegible] immutate al Nord e sulle regioni centrali, mentre sulla Sicilia e sulle regioni meridionali la nuvolosità andrà diminuendo e cesseranno le piogge locali. Per le località padane e quelle del litorale dell'alto Adriatico sarà ancora una giornata nebbio[illegible] Dal pomeriggio le regioni alpine, la Liguria, [illegible] Piemonte e la Lombardia saranno raggiunte da parziali annuvolamenti.

**DOMENICA:** un ramo della perturbazione atlantica giungerà [illegible] ridosso delle Alpi occidentali mentre la depressione africana si porterà tra il Mar Libico [illegible] l'Egeo. Sulle regioni nord-occidentali [illegible] sulla Toscana il cielo passerà dal poco nuvoloso al nuvoloso con possibilità di piogge occasionali sulla Liguria, sul Piemonte e sulla Lombardia. E' attesa anche qualche spruzzata di neve sulle Alpi. Su tutte le altre regioni prevarrà il cielo sereno o poco nuvoloso salvo residui e parziali annuvolamenti sulla Calabria ionica [illegible] sulla Puglia meridionale. Insiste[illegible] le nebbie mattutine nelle valli e lungo i litorali presentandosi più estese e persistenti sulle località padane.

**Marcello [illegible]**

A Londra, sotto le bombe dell'Ira, prima mondiale del «Chaplin» con la regina Elisabetta

# CHARLOT *luci e ombre della sua ribalta*

L'attore Robert Downey jr., nel film di Attenborough. Una somiglianza «stregonesca» con Charlot. Sotto: ancora Downey-Chaplin

Charlie Chaplin in due film celebri: «Tempi moderni», il capolavoro del '35 (sopra), e «Il circo», a sinistra

**LONDRA**

PRIMA mondiale, vicino [illegible] bombe dell'Ira, del «Chaplin» di Attenborough, mercoledì sera a Londra. E' [illegible] un trionfo: cori per il protagonista, Robert Downey jr e acclamazioni per Joan Collins, Bridget Fonda, Roger Moore, Dan Aykroyd, Anthony Hopkins, Christopher Lambert, [illegible] soprattutto per una Geraldine Chaplin severa e corvina. Delirio per Rod Stewart. Fiato sospeso per la regina, in stola di visone a fianco [illegible] Filippo d'Edimburgo. Alla fine, dieci minuti di applausi. [m.c.b.]

## Quell'attore è uno stregone

### *Downey jr, somiglianza miracolosa*

NON è soltanto stupefacente, è persino impressionante. Per chi ha visto e rivisto i film di Charlie Chaplin, per chi lo ha conosciuto anziano, poi vecchio, poi vegliardo, nella cinebiografia di Richard Attenborough, «Chaplin», Robert Downey jr. ha qualcosa di miracoloso o di stregato: quella del protagonista bravissimo è più una personificazione che un'interpretazione, [illegible] un'assunzione di identità fisica, una misteriosa clonazione, una riproduzione più che un'imitazione. Nell'andatura, nei gesti, nell'abilità comico-acrobatica, nelle repentine malinconie e nelle irresistibili buffonerie clownesche del Vagabondo inizio secolo, così [illegible] nelle stanchezze e dilatazioni, nello strano colorito roseo [illegible] nelle piccole mosse del Chaplin fine secolo, Robert Downey jr. è perfetto: sicuramente la presenza ammirevole, la [illegible] vinta del film.

La storia della lunga vita d'uno dei più grandi artisti [illegible] Novecento nel film comincia nel [illegible] in Inghilterra. Sul palcoscenico d'un teatro popolare, Geraldine Chaplin (la figlia di Chaplin, che recita la madre di suo padre) canta con grazia gentile, vestita di rosa, agitando l'ombrellino, modulando la voce esile. [illegible] rozzo pubblico impaziente fa chiasso, s'annoia, prende a gettarle roba addosso, la colpisce, sinché la donna scappa piangente dal palcoscenico: non ci tornerà mai più né mai più riacquisterà l'equilibrio nervoso e mentale. Di corsa, puerilmente sfacciato, [illegible] sostituisce in palcoscenico con gran successo il figlio minore Charlie, un bambino povero [illegible] cinque anni che presto, privo della madre ricoverata in manicomio, verrà chiuso all'orfanotrofio. Alla fine del film, quasi ottant'anni dopo, sul palcoscenico della notte degli Oscar 1972 a Hollywood, tornato negli Stati Uniti dopo un esilio ventennale, in [illegible] di ricevere l'Oscar per la sua carriera unica, Chaplin guarda [illegible] buio brani dei suoi grandi film, guarda il Monello piangere straziato nel venir separato dal paterno Charlot, portato all'orfanotrofio: nell'oscurità l'autore ride e si commuove come tutti, lacrime scendono piano lungo le vecchie guance incipriate.

Chaplin ha vissuto per ottantotto anni (morì il giorno di Natale del 1977 nella sua villa svizzera [illegible] Vevey), dalla misera infanzia londinese ai primi successi nel vaudeville, al veloce trionfo a Hollywood, ai matrimoni e agli amori e ai figli, ai guai politici e giudiziari, alla [illegible] al bando dall'America e alla [illegible] vita in Europa; ha diretto ottantuno film straordinari, sessantasette dei quali prima [illegible] trent'anni. Raccontare questa [illegible] esistenza in meno di due ore e mezzo era un'impresa impossibile, e in «Chaplin» Attenborough ha fatto la scelta più classica: flash back, struttura in dialogo (Chaplin vecchio risponde alle domande [illegible] Anthony Hopkins, estensore e «editor» dell'autobiografia), scansioni geografico-cronologiche («Londra, 1894», «dieci anni dopo», «l'estate seguente», eccetera), moltissime [illegible] [illegible] [illegible] versazione a due e collettiva, post-finale in cui si riferisce [illegible] capitò in seguito a ciascun personaggio.

Appena sfiorate, limitate all'antinazismo, le idee politiche di Chaplin. Rimossa la sua passione per le ragazzine appena adolescenti: nessuna [illegible] mbra avere meno di venticinque anni, tra le attrici che interpretano le presenze femminili nella vita di Chaplin apparendo e sparendo con una rapidità che le rende inconoscibili o intercambiabili (Moira Kelly come il primo amore Hetty Kelly e come l'ultima moglie Oona O'Neil, Penelope Ann Miller [illegible] Edna Purviance, Diane Lane [illegible] Paulette Goddard, Nancy Travis [illegible] Joan Berry). [illegible] traccia dell'inquieta tribù dei figli, poco sull'egocentrismo difficile di Chaplin, pochissimo sull'ultimo quarto di secolo vissuto in Europa: in realtà il film finisce nel 1952, al [illegible] in cui il protagonista lascia l'America.

Nella compressione forse come [illegible] degli [illegible], in «Chaplin», benissimo fotografato da Sven Nykvist, basato sull'autobiografia chapliniana e sulla bella biografia di David Robinson pubblicata in Italia da Marsilio, [illegible] maggiore riuscita è la prima parte. Hollywood inizio secolo, luogo rurale polveroso d'aranceti e vigneti, [illegible] Mack Sennett (Dan Aykroyd) svelto a realizzare comiche sotto l'ombrellone. I primi studios dalle pareti trasparenti per lasciar entrare la luce naturale e il primo teatro di posa su La Brea Avenue di cui Chaplin divenne proprietario insieme con il fratello Sidney. Il formarsi del personaggio Charlot, bombetta, bastoncino, baffetti, scarpe immense, e il suo affinarsi nei «numeri» e nei film. Il lusso hollywoodiano, [illegible] dorato, abiti bianchi, grandi auto [illegible] chauffeurs cinesi, giardini, successo, tennis, ragazze, alcol, soldi, e i sovrani regnanti Mary Pickford e Douglas Fairbanks (Kevin Kline, eccellente). Il conflitto tra Chaplin e il capo del Fbi J. Edgar Hoover (Kevin Dunn) che lo spiò e perseguitò sempre, l'ostilità tenace di Chaplin per i film parlati. Insomma la nascita, l'infanzia, l'adolescenza del cinema, arte popolare meravigliosa resa ancora più divertente e commovente, per milioni di persone [illegible] nel mondo, da quell'uomo piccolo, aspro e prodigioso, Chaplin il genio.

**Lietta Tornabuoni**

## Quel regista è innamorato

### *Attenborough ci parla del suo film*

ANCHE [illegible] adesso ha compiuto i 70, Sir Richard Attenborough non ha mai dimenticato un episodio accaduto quando aveva appena 11 anni. «Andiamo a vedere un genio», gli disse suo padre. Lo stava portando al Pavillion, a Londra, a vedere il suo primo film [illegible] Charlot, *La febbre dell'oro*. «Mi parve incredibile che un [illegible] potesse farti piangere e ridere allo stesso tempo», ricorda il regista. «E questo mi impressionò così tanto che quel giorno decisi [illegible] avrei fatto l'attore».

Dopo una lunga carriera come attore (poche settimane fa ha finito di girare la parte di uno scienziato in *Jurassic park*, [illegible] regia di Steven Spielberg), Attenborough è diventato il regista Oscar di *Gandhi*. E adesso, a 60 anni da quel primo incontro in un cinema [illegible] Piccadilly Circus, riporta sullo schermo la vita di un altro suo idolo: Charlie Chaplin, appunto.

«Per me è [illegible] la più grande figura nella storia del cinema, l'uomo che ha saputo trasformare [illegible] improbabile industria nella forma d'arte del nostro secolo», spiega. «Certo, Disney ha fatto [illegible] straordinarie. O puoi citare Buster Keaton o Jacques Tati. Ma Charlie faceva tutto. Scriveva, dirigeva, recitava, componeva le musiche, faceva il montaggio. E il mio problema, in tutto questo, è [illegible] trovare la mia obiettività, perché niente sarebbe stato più insultante per lui che fare una sicofantica agiografia».

Occorrevano i finanziamenti e qui, all'inizio, [illegible] a[illegible] liscio: la Universal accettò subito. Occorreva, a questo punto, il permesso e la collaborazione della famiglia. Attenborough sapeva che Oona, l'ultima moglie di Chaplin, aveva sempre detto no. Ma, con [illegible] sorpresa, accettò. Forse, pensò, se qualcuno deve proprio farlo meglio che sia Sir Richard. «Mi disse che c'era una sola [illegible]dizione», continua il regista, [illegible] lì mi spaventai. Ma poi disse che la sola condizione era che [illegible] c'erano condizioni, che non voleva l[illegible] la sceneggiatura o sape[illegible] chi avrebbe recitato Charlot. E che i suoi archivi e i suoi diari erano completamente disponibili».

A quel punto occorreva trovare Charlot, anzi due. Oltre che un bambino, ci voleva [illegible] attore di meno di trent'anni in grado di guidare [illegible] pubblico attraverso l'arrivo negli Stati Uniti con una compagnia di vaudeville, la scoperta del personaggio di Charlot e l'ascesa nel cinema che [illegible] aveva [illegible] fatto, a soli 26 anni, il personaggio più [illegible] del mondo. Doveva [illegible] un attore che rassomigliava fisicamente a Charlot, ma Attenborough voleva molto di più. «Cercavo un giovane che sapesse ballare e muoversi con la grazia di Charlie e che, allo stesso tempo, sapesse esprimere la sua creatività e la sua passione. Quando hai la cinepresa addosso, gli occhi non possono mentire».

Per trovarlo, prima si [illegible] a condurre provini tra gli attori di teatro londinesi. Poi, varcato l'Oceano, dopo avere visto decine e decine di attori, si è imbattuto [illegible] Robert Downey jr. Fino a «Chaplin», Downey jr. si era distinto per una serie di performance molto interessanti [illegible] film mediocri («Air America», «Soapdish», «Johnny be good»). Ma di fronte a lui, Attenborough non ha avuto esitazione, anche se gli ha richiesto un anno di dura preparazione, mandandolo a [illegible] la [illegible] mimo, costringendolo a riguardarsi tutti i settanta e più film di Chaplin e persino a giocare a tennis con la mano sinistra. «Chaplin ha cambiato la [illegible] vita, mi ha [illegible] [illegible] diversa prospettiva sulla comunicazione, sull'arte, sullo humour e sulla tristezza che c'è dietro lo humour», sostiene l'attore.

Ma proprio quando la produzione era ormai a poche settimane dall'inizio, la Universal ha fatto marcia indietro e ha fermato la macchina. Panico, finché, per miracolo, [illegible] intervenuta la Carolco che però ha chiesto un rinvio e una riduzione del budget. Finalmente le riprese hanno inizio, [illegible] ecco che nel bel mezzo la Carolco [illegible] in crisi e evita il fallimento solo grazie alle conti[illegible] boccate di ossigeno finanziario dei suoi partner Rcs e Canal Plus. «A volte firmavamo assegni per l'indomani senza sapere [illegible] sarebbero stati coperti», ricorda [illegible] il regi[illegible].

Adesso che il suo «Chaplin» è sugli schermi, Attenborough, come ogni film-maker, spera che il pubblico corra a vederlo e che i critici ne parlino con entusiasmo. Ma la sua speranza più grande è un'altra. «Vorrei che dopo aver visto questo film, gli spettatori restino affascinati e incantati [illegible] questo genio straordinario, da questa figura unica. E che corrano a rivedersi i classici di Chaplin». Spera forse che tra quelli che [illegible] al «video sto[illegible]» ci siano anche i signori che oggi tirano le fila [illegible] Hollywood, pensa che un tuffo dentro il lavoro di Charlot possa essere salutare? «Non voglio denigrare la Hollywood di oggi, ci sono ancora film veramente magici. Ma non possiamo dimenticare le lezioni dell'arte del passato. E' [illegible] [illegible] un pittore ignorasse il quindicesimo secolo o un compositore il diciassettesimo. E poi, sì, qualcuno potrà pensare che per Chaplin tutto era facile ed istintivo, ma non c'è niente di più lontano dal [illegible]. Era estremamente meticoloso, se una scena non era perfetta poteva rigirarla sino a 142 volte. E questa forse è la sua lezione più grande, l'importanza della disciplina».

**Lorenzo Soria**

L'altra faccia del Natale: nelle letterine dei bambini anche egoismo, ferocia, malinconia e tanta vita quotidiana

## Caro Gesù Bambino, porta una museruola per la nonna

### *Chi vuole che papà sposi la baby sitter, chi spera di vincere la gara del «pisello più lungo»*

L'INFELICITA' del Natale è una infelicità elusiva, viscida, serpentesca, e insieme calamitosa...». Giorgio Manganelli nutri[illegible] il massimo odio possibile verso la Festa per definizione. Come risulta dal *Presepio*, l'inedito «conte philosophique», appena pubblicato da Adelphi come una specie di controstrenna. Nonostante questo rigetto culturale, o forse proprio per questo, il beffardo autore di *Hilarotragoedia* non respingerebbe del tutto [illegible] letterine [illegible] bambini, raccolte, come già avvenne l'anno scorso, per Mondadori da Federica Lamberti Zanardi e da Brunella Schisa sotto il titolo *Babbo Natale, pensaci tu*. Letterine, anche questa volta, fondamentalmente angoscianti. Quasi mai tenere. Accompagnate da una dose eccessiva o di cinismo o di malinconia. Antinatalizie, a leggerle bene.

Livia [illegible] Oggiono: «Caro Gesù Bambino, vorrei una tombola, [illegible] corda per saltare e anche una museruola per nonna Rita che così sta zitta». Mariella, Bologna: «Cara befana, voglio un ferro da stiro finto, un cane finto e un fratellino finto». Costanza da Livorno: «Caro Babbo Natale, per Natale [illegible] piacerebbe che Martina, la ragazza che viene da noi il sabato e la domenica, [illegible] [illegible] con il mio papà». Il dramma dei figli di separati sta spesso in poche righe.

Tra vistose sgrammaticature, a tratti, si sorride. Per esem[illegible] con Filippo di Reggio Emilia che, messi in secondo piano i doni, perora la causa del proprio «pisello», in gara con quelli di Marco e Antonio, i suoi terribili compagni. I tre si misurano reciprocamente «però non è vero che il mio è più corto, è un bellissimo pisello...». Sicché Filippo propone: «Babbo Natale, vuoi tu fare l'arbitro per misura piselli?». Si sorride anche [illegible] Luciano di Martina Franca che chiede a Babbo Natale: «Sei amico della Befana o siete [illegible] sposini?». Luigi di Lucca conferma, invece, che il mondo cambia, ma non le scorrerie scolastiche: «Portami un libretto di giustifiche già firmato così posso fare [illegible] a scuola». Anna di Udine [illegible] [illegible] cerca di nascondere [illegible] proprio egoismo: «Ti [illegible] perché vorrei per la mamma un anello e [illegible] collana di diamanti; per il papà una bella "porsh", per i nonni una villa [illegible] piscina e per gli altri bambini ci pensi l'anno prossimo».

Questi bambini sono ansiosi, preoccupati. [illegible] l'anno [illegible] parlavano della guerra del Golfo, ora parlano della Croazia. Rosina di Avellino scrive: «Fate sparare, se potete, i mafiosi tra di loro così muoiono tutti». Le letterine implorano la pace, specie in casa. Molte rivelano il dubbio. Fio[illegible] di Volterra domanda: «Babbo Natale di te [illegible] si può fidare?». [illegible] riferisce ai regali «sbagliati» dell'anno passa[illegible]. [illegible] Gianfran[illegible] di [illegible]addaloni dichiara: «Caro babbo Natale io non credo che tu esisti però se me lo chiedono dico di sì».

Posizioni altrettanto «dialettiche» ma [illegible] più complesso affiorano da un'altra raccolta di lettere di ragazzi italiani, proposta in questi giorni [illegible] Rizzoli. Per realizzare *Caro Dio ti scrivo...*, Alma Pezzoli ha condotto per quattro anni una ricerca nelle scuole medie milanesi: a studenti tra gli 11 e i 14 anni, l'età delle inquietudini, delle domande, del desiderio di capire e anche di respingere, è stato chiesto di scrivere un tema intitolato «Caro Dio». Per la verità i ragazzi [illegible] liberi di rivolgersi anche ad altri. «Ma invariabilmente - racconta la curatrice - la quasi totalità ha scelto la prima proposta». E tutti hanno «parlato» di spe[illegible], paure, desideri, delusioni, gioie, di droga, di malattie, del bene e del male, [illegible] [illegible] parlassero a una persona reale, con una libertà di linguaggio che [illegible] difficilissimo, [illegible] [illegible] impossibile ritrovare nelle conversazioni». Certo, c'è chi scherza, [illegible] addirittura descrive inferno e paradiso come imprese commerciali in concorrenza tra loro, ma i [illegible]iù intervengono su temi fondamentali, lo sfascio della famiglia, la guerra, la violenza, le ingiustizie, l'inquinamento. Sostanzialmente, sono lettere [illegible] fede. Anche se Salvatore, 12 anni, dice: «Sono molto curioso di vederti, ma [illegible] subito, fra qualche anno»; se Giovannino, 12 anni anche lui, chiede: «Perché non mi hai fatto islamico?», e ordina: «Fammi diventare ricco! Fammi diventare bello»; se Elisabetta, 11 anni, confessa: «Solo una volta non ho creduto in te. Quando è morta mia mamma, io mi sono chiesto: perché l'hai lasciata [illegible]rire?». Chi non si è fatto questa domanda, a qualunque età, ad ogni Natale? «Perenne Natale - scrive Manganelli nel suo infernale *Presepio* - la madre è l'intollerabile divieto di morire».

**Mirella Appiotti**

[illegible] In vendita nel cuore di Milano l'opera di Hitler: libreria sotto accusa

# «Mein Kampf» in vetrina sarà vero scandalo?

A fianco Ernest Renan antisemita ottocentesco

A sinistra Sergio Romano

Louis-Ferdinand Céline. A destra le copie di «Mein Kampf» nella libreria Rizzoli di Milano. Sotto Adolf Hitler

*Un lettore protesta: «Disgustoso». I responsabili: «E' il nostro lavoro»*

*Sergio Romano: «Per condannare bisogna poter conoscere i testi. La censura è contraria allo spirito della nostra società»*

MILANO

ALTRO che lugubri naziskin. Quegli energumeni con le borchie, le teste rasate e i vessilli con la croce uncinata, «quelli [illegible] in libreria con ogni probabilità non ci hanno mai messo piede, né nella nostra né in nessun'altra». E allora chi è che, nei locali di una delle più rinomate librerie milanesi, va a [illegible] tra quelle pile di volumetti sulla cui copertina spicca il nome dell'autore, Adolf Hitler, e il titolo, *La mia battaglia*? «Acquirenti normali, appassionati di storia, lettori curiosi che vanno via spesso con tre-quattro libri per volta», risponde il responsabile della libreria Rizzoli di Milano, Fabio Aldeghi. Gente, insomma, che in questo momento giudica indispensabile leggere tra le altre cose anche un po' di massime hitleriane.

Dunque, torna *Mein Kampf*? La summa autobiografica dell'hitlerismo viene riproposta in pillole, con un'antologia di passi scelti, da una piccola casa editrice di Varese, La Lucciola, e va a finire sui banconi della Rizzoli, una delle librerie più frequentate di Milano. Ubicata in uno dei luoghi della città, la Galleria Vittorio Emanuele, in [illegible] è difficile farsi largo nel periodo degli acquisti natalizi. [illegible] in una foresta di strenne multicolori, tra un Biagi e [illegible] Bocca, [illegible] *Petrolio* e una raccolta di meditazioni di Giobbe Covatta, ecco spuntare il volto tetro e inquietante del Führer. [illegible] tutto a portata di mamme e ragazzetti, nonni ansiosi di regalare qualche bel libro al nipote e neomariti intenti a scrutare il volume buono da donare al suocero.

Ma non era una lettura maledetta, quel *Mein Kampf* che durante il fascismo fu tradotto (non integralmente, però) in Italia [illegible] Bompiani? E [illegible] tempi di fantasmi di ritorno [illegible] è forse un pericolo mettere in vetrina un lib[illegible] che rischia [illegible] trasformarsi, [illegible] messo nelle mani di qualche sprovveduto, in un micidiale ordigno a tempo? Protesta indignato [illegible] lettore milanese del *manifesto*. Per lui la vendita di *Mein Kampf*, con i volumi accatastati in bella evidenza in una grande libreria milanese, è roba da codice penale, una «violazione di legge», un esempio spudorato di propaganda nazista, di invito all'odio antisemita.

## «Cinismo commerciale»

Il tutto condito, scrive il lettore del «quotidiano comunista», [illegible] una dose massiccia di cinismo commerciale e di soggezione alle crude leggi del mercato: «Si tratta di un immorale sfruttamento di una - per esprimermi con un delicato eufemismo - congiuntura di mercato favorevole».

«Disgustoso», commenta il lettore: il nazismo è un argomento alla moda, [illegible] [illegible] i mer[illegible] nel tempio che si impegna[illegible] a titillare i peggiori istinti di un pubblico schiavo degli umori correnti e soprattutto vulnerabi[illegible] al richiamo funereo [illegible] un passato che ancora non è stato sepolto. Alla Rizzoli di Milano non capiscono però il motivo di tanto allarme: «Pile di *Mein Kampf* esibite in vetrina? Ma non diciamo sciocchezze. Ne stiamo vendendo qualche copia, tutto qui. E non si capisce proprio dove stia lo scandalo di una libreria che fa il suo mestiere, che è appunto quello [illegible] vendere i libri richiesti dal cliente».

Eppure, amareggiato dalla polemica, il responsabile della libreria promette di «non riordinare il libro quando sarà esaurito». E' il passato che non passa, secondo la formula usata dallo storico Ernst Nolte. E gli esempi, negli ultimi tempi, non [illegible] [illegible] La casa editrice Bompiani ripubblica *La volontà di potenza*, la raccolta di frammenti postumi nietzscheani messi insieme dopo [illegible] morte del fratello da Elisabeth Nietzsche, e dietro le quinte [illegible] una violenta disputa filologica si torna a questionare sull'opportunità [illegible] divulgare lo pseudo-Nietzsche che piaceva al nazismo.

## Scrittori nella bufera

La casa editrice Adelphi pubbli[illegible] *Lo smalto sul nulla* di Gottfried Benn, autore che non na[illegible] le sue simpatie per il nazismo, e il rabbino capo di Milano Giuseppe Laras protesta: «Iniziative culturali di questo genere possono [illegible] molto pericolose». Stessa critica per la simultanea «iniziativa» della casa editrice Rizzoli, rea di aver pubblicato *La vita di Gesù* di Ernest Renan, esponente di primo piano dell'antisemitismo ottocentesco. Sembra di rivivere le polemiche che accompagnarono dieci anni fa l'uscita presso Guanda delle *Bagatelle per un [illegible]* di Céline. E sicuramente altre polemiche sono destinate ad avvampare se l'Adelphi, come ha rivelato Sergio Quinzio in una recente intervista al *Sabato*, ha intenzione di pubblicare *Le mystère d'Israël* di Léon Bloy. Cos'è, [illegible] nuovo invito alla [illegible] contro [illegible] presunte «violazioni della legge» lamentato [illegible] lettore milanese?

Sergio Romano, che ha appena pubblicato per Corbaccio un saggio su *I [illegible] Protocolli* confezionati dalla polizia segreta zarista per dimostrare l'esistenza di un «complotto ebraico», invita a [illegible] farsi intrappolare da tentazioni censorie: «Io non so quali siano le intenzioni dell'editore che ha riproposto quei passi del *Mein Kampf*. In ogni caso mi sembrerebbe fragile e superficiale una condanna del nazismo che prescindesse dalla conoscenza diretta dei testi nazisti. Anche se l'operazione editoriale fosse [illegible] più dubbia dal punto di vista storico e filologico, credo sarebbe illiberale spingersi fino al divieto della pubblicazione. No, la censura è quanto di più contrario allo spirito della nostra società».

**Pierluigi Battista**

I candidati alla presidenza

# La bomba Eco sulla Biennale

VENEZIA

SPUNTA il nome di Umberto Eco nella guerra aperta per la presidenza della Biennale. Il pds, con [illegible] proposta al Consiglio regionale, candida [illegible] semiologo e romanziere. E avrebbe già sondato la sua disponibilità.

E' un effetto bomba. Con una presidenza che scade e un rinnovo in grave ritardo, un nome come quello di Eco dovrebbe essere in grado di mettere tutti d'accordo; e dovrebbe disporre del peso sufficiente per riuscire a rilanciare un ente da tempo in [illegible]sia di denaro e - sostengono alcuni - anche di idee.

Ma c'è un problema: l'uomo di cultura, indiscutibile, oltre tutto senza una [illegible] di partito in tasca, farebbe saltare i delicati equilibri nei rapporti di forza fra le diverse componenti del consiglio.

La democrazia cristiana non fa mistero [illegible] volere a tutti i costi la presidenza: dopo il decennio retto dal socialista Paolo Portoghesi, sarebbe il momento [illegible] passare il testimone. Inoltre il psi «ha già avuto», con Achille Bonito Oliva direttore [illegible] settore arti visive. E la dc ha da tempo in serbo un candidato che alla Biennale ha dedicato molto del suo tempo: il critico cinematografico Gianluigi Rondi, due volte direttore della Mostra del cinema.

Rondi [illegible] già membro del consiglio; sarebbe disponibile, si dice, a lasciare Roma per rimanere cinque giorni su sette a Venezia. Un presidente «presente»: ed è questo il punto di forza che [illegible] dc ritiene di poter opporre all'eventuale candidatura di Eco. Ma sarebbero i consiglieri di opposizione a non offrire il lasciapassare a Rondi. E la situazione si arena.

Così si apre la strada per un terzo candidato: Maurizio Scaparro, regista teatrale, già direttore del settore teatro dell'ente e inventore dei primi carnevali di Venezia, rilanciati all'inizio degli Anni 80. E' [illegible]cialista, e potrebbe diventare per questo un punto di mediazione. Ha il gradimento del presidente del Consiglio Giuliano Amato e - come si sa - la Biennale è un ente di Stato, dove il parere della presidenza del Consiglio conta, e parecchio.

I «duellanti» per la Biennale: Umberto Eco e, sotto, Gianluigi Rondi

Intanto [illegible] consiglio direttivo ha «bucato» l'appuntamento per rinnovare l'incarico di curatore della Mostra del cinema al regista Gillo Pontecorvo. Dopo il successo dello scorso anno - mentre gli imbarazzi dei partiti ingessano ogni decisione - si era pensato di ripetere l'esperienza «provvisoria». Ma un consigliere democristiano ha eccepito che questo consiglio per la sua maggior parte è decaduto e i nuovi [illegible]mponenti, in ca[illegible] da gennaio, potrebbero non gradire una nomina preconfezionata.

Insomma, la disputa per la presidenza [illegible] aperta. E quel che rimane [illegible] un nuovo rinvio. La Mostra sarà ancora una volta affidata a una decisione dell'ultimo minuto.

**Mario Lollo**

[illegible] AL GIORNALE

# *Maschi caldi e maschi tiepidi; droga legale, mafia sul lastrico?*

### [illegible] ci accoppiamo [illegible] i formichieri

In merito all'interessante e giustamente disincantato articolo (4-12-'92) di Marina Verna sull'ultima scoperta Usa (Dio, quando finirà?) secondo la quale «troppo sesso accorcia la vita», vorrei fare un paio di considerazioni, non potendo esporle... all'autore della scoperta.

1) Si è operato in [illegible]do scientificamente poco corretto, non essendo stata rispettata l'omogeneità dei soggetti. Infatti il confronto è stato fatto fra un gruppo di maschi e uno di ermafroditi. Un po' come confrontare, [illegible] il primo esempio che mi [illegible] in mente, uno sciacallo e una volpe: simili, [illegible] non uguali, seppure entrambi canidi. Molto più probante il confronto fra maschi «caldi» ed altri «tiepidi», ovviamente, della stessa specie, e non ermafroditi!

2) A differenza dell'uomo, nel quale le condizioni psichiche intervengono a modificare il comportamento sessuale, negli animali, e soprattutto in quelli inferiori, direi che ciò non avviene. E, [illegible] accoppiamento [illegible] eiaculazione sono frequenti ed abbondanti, questo fu stabilito dalla natura, che sa cosa fare.

Infine l'affermazione che, siccome abbiamo un corredo genetico e processi biochimici comuni, ciò che vale per i vermi vale anche per noi è quantomeno [illegible] stupefacente. Allora, se non sbaglio, ricordo che [illegible] lo scimpanzé abbiamo in comune [illegible] 98 per cento del patrimonio genetico, nondimeno non ci arrampichiamo sugli alberi.

E neppure con le nostre mogli e compagne ci accoppiamo nei tempi e nei modi che il formichiere usa con la sua signora.

[illegible] attesa che, entro la fine dell'anno, un altro ricercatore (sempre degli Usa, ma benemerito stavolta) ci dica che il sesso allunga la vita.

**Gabriele Barabino**, Tortona

### [illegible] di concorso per l'appalto-cocaina

Sembra che il problema droga stia andando [illegible] la soluzione: la legalizzazione. Si dice che [illegible] essa la microcriminalità scomparirà quasi completamente. Le ragazzine non batteranno più i marciapiedi e i tossicodipendenti potranno essere aiutati da un apparato statale efficiente. E, dulcis in fundo, la mafia sarà gettata sul lastrico.

Da anni lavoro in favore della prevenzione e con comunità di recupero. Vorrei chiedere ai sostenitori della legalizzazione:

1) Lo Stato ha già considerato a chi rivolgersi per avere la materia prima o intende bandire un concorso per l'appalto della fornitura?

2) I produttori della droga che poi verrà distribuita sul suolo italiano potranno godere dello status di legalità?

3) Quali droghe si intende legalizzare? Ci sono [illegible] problemi: esistono sostanze pericolosissime che già alla prima somministrazione possono risultare mortali o sconvolgere definitivamente il consumatore. E' il caso del crack, dell'Lsd, della «polvere degli angeli», e dell'ecstasy. Come ci si comporterà in questi casi? O il medico risponderà con un laconico: «Mi spiace, abbiamo solo cocaina». Ma allora la mafia continuerà a smerciare...

4) Con le dosi di eroina come si farà? Il cliente sottoposto a restrizione si accontenterà della dose passatagli dallo Sta[illegible] e si rivolgerà [illegible] alla concorrenza per la quantità mancante. Si sa che l'eroinomane ne consuma tanta quanta riesce a trovarne.

5) Ma i fautori della legalizzazione credono che il consumatore preferirà rivolgersi alle strutture statali, accettando così di farsi schedare ed incorrendo nelle spiacevoli ma necessari[illegible] conseguenze [illegible] caso (limitazioni al lavoro, alla patente, all'uso del passaporto, ecc.)?

[illegible] I sostenitori della legalizzazione dimostrano di avere la memoria corta e di non voler vedere. [illegible] legalizzazione è già una realtà estremamente fallimentare nel nostro Paese, co[illegible] dimostra la vicenda del «metadone per tutti». Dove sono i ragazzi tolti all'eroina c[illegible] quel sistema?

7) Legalizzare la droga per eliminare la mafia, la criminalità, la prostituzione, [illegible]era, è tanto razionale quanto l'affermare che per eliminare l'Aids bisognerebbe legalizzare l'uccisione di tutti coloro che hanno la malattia.

8) Legalizzand[illegible] la droga si toglierebbe un freno pratico e morale che finirebbe per facilitare a molti l'esperienza con gli stupefacenti e per appianare la strada alla continuazione della stessa.

**Claudio Cantello**, Torino

[illegible] D.A.

L'intervista all'Abbé Pierre (*La Stampa* del 10/12/92) è di un'esplosività e di una veggenza straordinarie. Fra 30 anni i nostri figli, nipoti, pronipoti saranno costretti a difendere i loro territori, le loro città e soprattutto la loro Fede nel cattolicesimo che abbiamo loro inculcato, dai popoli del Nord Africa che, attraverso la dirompente crescita demografica, cercheranno di affermare la loro identità e il loro islamismo, con tutte le conseguenze disastrose per l'esistenza della nostra religione e per il modo di vivere...

Carlo De Vivo
Capua (Caserta)

Oreste del Buono

## D[illegible] politici non dipende la razza bianca

GENTILE signor De Vivo, lei affronta senz'altro un grande tema di riflessione per arrivare a chiedermi: «Non crede lei, egregio dottore, che la nostra classe dirigente con le esternazioni tendenti a farci accettare uno [illegible] multirazziale non abbia capito niente sulla terribile pressione demografica che ci minaccia? Oppure la nostra classe dirigente crede già perduta questa battaglia, arrendendosi allo stato multirazziale anche a nome e per conto delle nostre future generazioni? E cosa lei pensa dovrebbe fare la Chiesa per evitare che a piazza San Pietro, una volta evitati i bivacchi dei cosacchi, stavolta non si riesca a evitare i bivacchi della cavalleria berbera?».

Gentile signor De Vivo, è [illegible] che [illegible] si risponde a una domanda [illegible] [illegible] domanda, eppure mi piacerebbe sapere cosa ne pensa lei, perché mi pare che i suoi interrogativi siano meramente retorici ovvero espressi in una forma che non chiede risposta in quanto la contiene già in sé. Il calo demografico della cosiddetta razza bianca è, infatti, un fenomeno operante da tempo e [illegible] imputabile alla classe dirigente. E' proprio una delle poche cose che non si possano imputarle. Le nascite non calano perché i cittadini di razza bianca ubbidiscono a precisi ordini di chi li governa, ma perché i cittadini di razza bianca hanno motivato in privato una insuperabile sfiducia nel presente, e quindi nel futuro. Purtroppo, affrontare grandi temi di riflessione implica il rischio di scadere in chiacchiere da bar sport, ma le ricordo che la campagna per l'incremento delle nascite tanto clamorosamente bandita dal fascismo ottenne risultati ben modesti. Per evitare che razze di diverso colore ci sovrastino, si dovrebbe procedere allo sterminio totale del Terzo Mondo o altri mondi possibili? E' un bell'impegno, quello che lei ci propone, gentile signor De Vivo. Io marcherei visita per superati limiti d'età.

**Oreste del Buono**

### Inquisitori e streghe-bambine

Ho letto con interesse il servizio su «L'onesta Inquisizione», sulla *Stampa* del 7 dicembre, del vo[illegible] articolista Maurizio Assalto. Bene, il discorso a più voci [illegible] tema (Van Hove/Kamen - Massimo Firpo - Giovanni Miccoli - Giordano Bruno Guerri). Ma poi... il finale: «Ai gesuiti che oggi vorrebbero rivalutare l'Inquisizione, Guerri ricorda quel che scrisse uno di loro, nel '600. Era Friedrich von Spee, un inquisitore tedesco. Gli vennero i capelli bianchi a 30 anni, dopo aver mandato a morte centinaia di streghe, fra cui molte bambine. Nei suoi fogli annotò...».

Voleva pigliarsela con i gesuiti l'articolista? Se avesse tenuto sottomano anche una [illegible] enciclopedia Utet (come la mia), avrebbe appreso che il gesuita Friedrich [illegible] Spee (nato nel 1591 e morto nel 1635) non è mai stato un inquisitore (anzi, a quanto mi risulta, non ci furono mai gesuiti responsabili di tribunali dell'Inquisizione), [illegible] un sensibile uomo di cultura che pubblicò un opuscolo (nel 1631 e [illegible] nel '600!) contro i processi per stregoneria. E allora un von Spee che ammazza «streghe-bambine» e poi si pente?

**Gaetano Alfieri**, Cuneo

Mi [illegible] limitato a riportare le considerazioni di Giordano Bru[illegible] Guerri. Peccato che il lettore [illegible] citi il seguito dell'articolo. Sarebbe risultato chiaro il motivo per cui Guerri ha ricordato il brano di von Spee: una risposta anticipata (non [illegible] quattro secoli, ma di 361 anni) ai g[illegible]iti che oggi vorrebbero riabilitare l'Inquisizione, da parte di un gesuita che l'Inquisizione l'aveva conosciuta bene. (m. as.)

### Le previsioni dell'Onu sull'Italia del [illegible]

E' apparsa ieri [illegible] *La Stampa* l'intervista richiestami qualche giorno fa [illegible] Raffaello Masci. Il colloquio ebbe [illegible] [illegible]attere molto informale e io citai alcune cifre che avevo memorizzato, riservandomi di correggerle dopo aver letto il testo dell'intervista. Questo è avvenuto puntualmente già da parecchi giorni e, viceversa, io trovo nell'intervista il testo non corretto che mi fa apparire responsabile [illegible] alcuni consistenti errori. Per esempio, quelli sulle proiezioni demografiche dell'Italia per le quali l'Onu prevede nella variante media, 57,2 milioni [illegible] abitanti nel 2010 anziché 57,8, e, nel 2025, 53,0 milioni invece di 56,4. I numeri riportati da Masci sono quelli della variante alta, che non [illegible] corretto prendere a riferimento dell'andamento demografico più probabile per il futuro.

Analogamente, per l'Algeria le previsioni Onu al 2025 indicano nella variante media una popolazione di 52 milioni di abitanti, e solo nella variante alta una popolazione di 56 milioni. A quell'epoca il tasso di crescita sarà di poco superiore all'1% nella variante media e dell'1,75% nella variante alta.

Inoltre, non [illegible] vero che nel 2000 (per l'esattezza nel 2001) gli ultrasessantacinquenni supereranno gli «under diciotto». Quello che ho detto a Masci è che la classe dei sessantacinquenni sarà per la prima volta più numerosa [illegible] quella dei diciottenni.

Avevo inviato a Raffaello Masci numerose altre correzioni di minore importanza, alcune addirittura di stile, nelle parti attribuitemi fra virgolette. Ma tengo in questa sede soprattutto a mettere in evidenza le imprecisioni numeriche, pur avvertendo che sempre di previsioni a lungo termine [illegible] tratta, e pertanto affette da un consistente margine di incertezza.

**Umberto Colombo**, Roma
Presidente dell'Enea

## Alle origini dell'Europa

# Le due città di Agostino

IL 24 agosto del 410 i Visigoti di Alarico entrano a Roma dopo due anni di assedio e la mettono a sacco. Da tempo non era più la capitale del potere, trasferito a Costantinopoli e a Ravenna, nelle lontane opulente province. Ma è pur sempre la città fondata da Romolo e Remo, rifondata da Pietro e Paolo, un simbolo che ha la maestà di un millennio. Così, il mondo civile accoglie l'evento [illegible] una inaudita profanazione, con stupore e paura. Agostino apprende la notizia mentre fa la spola tra Cartagine, dove si svolge un concilio, e Ippona, la sua sede episcopale. Presto arriveranno alle sue orecchie le accuse dei pagani contro il Dio cristiano che non ha saputo difendere l'Urbe, assisterà all'arrivo dei profughi che raccontano storie raccapriccianti e si sentirà indotto a riprendere il filo di un progetto che da tempo gli germogliava nella mente. Con tutto il suo pessimismo, non si lascia abbattere dalla catastrofe. Sa bene che i barbari non si arresteranno, se Alarico non morisse alle foci del Busento tenterebbe il passaggio in Africa. Non arriverà perfino a ipotizzare, anticipando il Medioevo, che è giusto che l'Impero si smembri, per dare spazio alle entità etniche, «nazionali»?

La grande, epocale occasione lo sollecita invece a riflettere [illegible] con tutte le facoltà del pensiero e dell'immaginazione sul senso della vita e della storia. Nel 412 comincia il *De civitate Dei* che lo impegnerà per una dozzina d'anni e diventerà uno dei pilastri della cultura occidentale. Se le *Confessioni* scandagliavano l'animo umano, nelle sue luci e nelle sue ombre, con una penetrazione mai vista prima, *La città di Dio* getta le arcate possenti di una interpretazione della Storia che non finirà di sedurre gli spiriti religiosi ma anche i teorici delle più varie scuole e utopie. La prima parte, in cui si applica a demolire la pretesa che il politeismo [illegible] stato il supremo garante della prosperità di Roma, è la più datata. Non mancano i ragionamenti bizzarri e la critica, che si esercita su una rappresentazione erudita e antiquata del paganesimo, finisce per essere ingenerosa. Resta tuttavia impressionante questa resa dei conti intellettuale e morale che attraverso tutta la storia di una civiltà, dai suoi mitici inizi al rosseggiante tramonto. Una resa dei conti che è anche una presa di distanza dalle suggestioni che a lungo hanno esercitato su di lui storici e filosofi. Così contesta i neoplatonici che, per la loro modernità, sono gli avversari più insidiosi, inclini a risolvere in un vago deismo ogni forma di religione. Non dimentica d'altra parte l'insegnamento di Cicerone, il quale non accettò mai che la vita umana potesse risolversi nella sfera temporale, che l'amore della gloria bastasse a redimere una cultura.

Ma in questo assalto ai bastioni della Roma secolare, lampeg[illegible] tratti in cui lo spirito polemico cede alla riflessione fraterna sul destino comune. Scrive ad esempio, a proposito della sofferenza: «Sotto un unico fuoco l'oro rifulge e la paglia fumiga, sotto la trebbia gli steli [illegible] stritolano e il grano si monda». Assume senza tentennamenti lo scandalo della risurrezione: «Guai a credere che l'onnipotenza del Creatore, per risuscitare i corpi e restituirli alla vita, [illegible] abbia il potere di richiamare tutti gli elementi distrutti dalle bestie o dal fuoco, svaniti in polvere e cenere, sciolti nei liquidi o esalati nell'aria!». E' però la seconda parte che ha il potere di colpirci nel qui e ora della nostra umana avventura, là dove prende corpo l'idea delle due città che procedono confuse e intrecciate verso il compimento dei tempi: «Sta scritto quindi che Caino ha fondato una città; Abele invece, come uno straniero, non ha fondato nulla. Infatti la città dei santi è nel cielo, benché essa generi dei cittadini sulla terra, dove è presente in modo passeggero finché non giunga il tempo del suo regno». Non si tratta di due poteri storici contrapposti, come amerà credere il Medioevo (la Chiesa [illegible] l'Impero) e come si è continuato a credere fino ai nostri giorni nell'eco di un malinteso, secolarizzato agostinismo, ma di due realtà sostanzialmente mistiche.

Questo libro trascinante ci viene [illegible] riproposto nella traduzione di Carlo Carena (Einaudi-Gallimard, Biblioteca della Pléiade), con una aderenza al testo che è il frutto di una lunga, appassionata colluttazione (apprezzabili in particolare gli indici, che permettono di entrare nella gran selva attraverso un qualsiasi sentiero, di seguire a piacimento le insorgenze e le ramificazioni tematiche). Carena è uno studioso di lungo corso che ha esordito, molti anni fa, con la traduzione [illegible] delle *Vite parallele* di Plutarco e che, recentemente, [illegible] è cimentato con le lettere di San Paolo. Qui sa mettere in giusta evidenza l'avanzata irresistibile di un'opera, ostacolata dalle molte digressioni, dal gusto appassionato della controversia, verso la concezione centrale. Dimostra, soprattutto, come una visione ancora manichea si traduca nonostante tutto, sostituendo il dinamismo ciclico con quello lineare, in una rivalutazione della storia umana. E' vero, come asserisce Gilson, che all'ombra della croce la città degli uomini [illegible] può essere altro che «un sobborgo della città di Dio». Ma proprio poiché «irrompe nella linea retta fra i due poli divini della creazione e del giudizio... anche la storia profana diviene storia sacra». Esperto del respiro di quella prosa, Carena coglie esattamente [illegible] percorso che dalle *Confessioni*, caratterizzate da un discorso spezzato, che tende ad avvitarsi su se stesso, conduce al periodare ampio e solenne della *Città di Dio*: «uno stile per creare un monumento». Potenza [illegible] pensiero, splendore di una speranza: mentre il mondo va a pezzi e attende di ricomporsi secondo le leggi misteriose [illegible] Agostino ha intuito. Tre anni dopo la conclusione della sua impresa, muore carico di anni e di opere, posseduto da [illegible] ardore inesausto. Altri barbari, i Vandali, premono contro le mura di Ippona.

**Lorenzo Mondo**

Sant'Agostino

## Lo storico dell'arte è morto ieri a Roma, aveva 74 anni

# Briganti e i visionari

## *Un maestro fra illuministi e romantici*

Giuliano Briganti in un'immagine recente: l'anno scorso è uscita da Einaudi una raccolta di suoi articoli intitolata «Il viaggiatore disincantato»

ROMA

LO storico dell'arte Giuliano Briganti è morto ieri a Roma. Aveva 74 anni. Laureatosi con Piero Toesca, nel 1950 aveva cominciato a lavorare nella rivista *Paragone* fondata e diretta da Roberto Longhi, del quale fu a lungo allievo [illegible] collaboratore. Briganti ha insegnato Storia dell'arte a Siena; dall'83 è passato all'Università di Roma. I suoi saggi sulla pittura dal '500 al '700 sono considerati pietre miliari. Critico militante, ha avuto un'intensa attività pubblicistica, collaborando a varie testate.

Briganti negli Anni Sessanta con il suo maestro Roberto Longhi (a destra)

L'UOMO, ma anche, sottilmente, lo studioso tanto rigoroso quanto ricco di curiosità eterodosse, stavano entrambi e bene nel titolo che Giuliano Briganti aveva scelto l'anno scorso per la raccolta einaudiana [illegible] articoli su [illegible] d'arte moderna comparsi su *Repubblica*: *Il viaggiatore disincantato*.

Due magistrali concetti nell'introduzione: «Sono certo che scrivere per un giornale, [illegible] si considera seriamente quale è lo scopo, può essere più difficile che scrivere per una rivista specializzata»; «Anche le situazioni più complesse, i nodi culturali più complicati, possono essere disciolti in [illegible] discorso chiaro e portati su un livello comprensibile ai più». Uniamo i due concetti e abbiamo insieme il modello di una critica d'arte quotidiana (sulle orme di quel supremo elzevirista d'arte che fu Roberto Longhi, anche in questo suo maestro) e lo studioso scrittore d'arte, conoscitore al più alto livello e di limpidissima intelligenza, che dipanava in quel «discorso chiaro» i nodi [illegible] le trame [illegible] una cultura diramata ben al di là della specificità filologica [illegible] Manierismo e Barocco e della concordia «visionaria» fra Neoclassicismo e Romanticismo. [illegible] questo versante di Toesca e di Longhi, ma con toni e modi e interessi di forte impronta personale, in cui entrava in gioco una cultura di altro tipo, affine a quella di Mario Praz, da lui assai pregiato.

Lo incontravi a tutte le grandi mostre, con la sua civilissima intelligenza impregnata del «disincanto» millenario tipico dei romani della migliore razza, con la sua aria - sempre più accentuata negli anni - di gnomo industrioso [illegible] curiosissimo. Li[illegible] studioso, redattore di *Paragone* fin dalla fondazione nel 1950, era giunto solo nella maturità all'insegnamento universitario, prima a Siena, poi a Roma. Spoglio di ogni sussiego accademico, lo vedevi e sentivi - precorrendo l'immediatezza ma anche [illegible] densa concretezza dei suoi articoli - spogliarsi di ogni sussiego nella comunicazione emozionale [illegible] didattica del proprio pensiero o sensazione, per entrare invece in consonanza più viva e intima sia con le opere sia con il pubblico dei visitatori e [illegible] le vibrazioni del reciproco colloquio.

Non diverso lo incontravi salendo nella sua bella casa in un vecchio palazzo del centro barocco di Roma, a due passi dal Collegio di Propaganda Fide [illegible] da Sant'Andrea alle Fratte, casa di conoscitore di gran gusto dove quadri barocchi e neoclassici, di autori anche di primo rango, disegni preziosi anche per bizzarria convivevano con stupende tele di Sebastian Matta. Questi ambienti - ideale scenario per il colloquio con lui, con la vivacità del suo spirito - ti davano la chiave per comprendere e l'ampiezza di raggio culturale e la sensibilità anticipatoria degli studi sul Manierismo, dal primo lavoro rivelatore, *Il Manierismo e Pellegrino Tibaldi* (1945) fino alla *Maniera italiana* (1962). D'altra parte, su [illegible] ambito storico amplissimamente dibattuto già dalla fine dell'800, dava prova di grande lucidità di idee e chiarezza di proposte metodologiche in un mirabile saggio su *Paragone* del 1951, *Millesciecentotrenta ossia il barocco*, esteso poi, concretato in una precisa configurazione di artista dieci anni più tardi in *Pietro da Cortona o della pittura barocca*.

Era questo il suo metodo peculiare: indagare a largo raggio storico-culturale, anche al di là degli specifici fatti artistici, [illegible] fenomeni generali o particolari, ma calandoli e calandosi poi nel vivo, nel concreto dell'opera di una personalità o di più personalità esemplari: così nacquero nel 1966 *Gaspar van Wittel e l'origine della veduta settecentesca*, nel 1983 *I Bamboccianti*. Ritengo che il meglio di questa linea, altrettanto [illegible] metodo quanto di sensibilità e di cultura, [illegible] ritrovi in *La pittura fantastica e visionaria* [illegible] 1978, che portava Briganti al miglior livello internazionale degli stu[illegible] innovativi sull'incrocio fra Illuminismo, Classicismo e Primo Romanticismo: [illegible] la geniale formula della «rivoluzione psicologica» da affiancare a quelle politiche e istituzionali e a quella industriale inglese.

Al Briganti contemporaneista va il merito di un volume fondamentale [illegible] *Savinio*, del 1979 (anche qui, in anticipo sulle mode) e di due bellissime mostre su De Pisis, a Venezia nel [illegible] a Verona nel 1987-'88.

**Marco Rosci**

FIGLIO D'ARTE

## *Da Longhi a Toesca con un sorriso*

NEL piccolo mondo un po' spocchioso, [illegible] po' grave, così privo di autoironia, tanto consciente di [illegible] fazioso degli storici d'arte italiani Giuliano era un'eccezione. Era la simpatia stessa, il sense of humour, la leggerezza.

Era, in un certo senso, [illegible] figlio d'arte: i quadri li [illegible] avuti negli occhi fin da piccolo, Roberto Longhi era un amico di famiglia, ma aveva anche fatto seri studi universitari sotto la guida di Pietro Toesca. Da questa sua storia gli veniva quel modo semplice e diretto, quello di uno che nella storia dell'arte si era sempre trovato come a casa [illegible]. Della fatica che, come ad ognuno, doveva costargli [illegible] scrivere riusciva, senza parere, negli articoli, nei saggi, nei libri, a cancellare ogni traccia.

[illegible] un eccellente conversatore, ma quando si trattava di occasioni pubbliche sembrava impacciato, intimidito proprio perché sentiva lontano da [illegible] tutto ciò che era ufficiale e pomposo. Conoscitore assai brillante con una larghissima esperienza non rifuggiva dall'affrontare - con interventi esemplari - certi aspetti teorici e definitori tanto frequentati dagli storici dell'arte come quelli del Manierismo o del Barocco senza complicarli all'eccesso, allontanando ogni tentazione di creare categorie, calandoli concretamente, storicamente, nella precisa realtà di un tempo. Aveva vivissimo il senso della qualità e nel ricordare e giudicare personaggi da lui assai lontani [illegible] profonda umanità, un ammirevole equilibrio. La sua brusca scomparsa non ci toglie solo un amico e un maestro ma un interlocutore di una specie sempre più rara, un sereno punto di riferimento.

**Enrico Castelnuovo**

## Spari sulla barca di Bécaud

Gilbert Bécaud (foto), il celebre chansonnier francese, coinvolto in una colluttazione, ha sparato contro un soldato americano ubriaco, la notte scorsa [illegible] Nanterre, ferendolo leggermente al viso. Secondo la versione data dal cantante, il militare stava tentando di salire sulla sua casa barca, ancorata sulla Senna, nei pressi di Boulogne-Billancourt, alla periferia di Parigi. In quel momento, Bécaud stava dormendo, assieme alla moglie e alla figlia. Svegliato dall'intruso, [illegible] celebre cantautore avrebbe sparato solamente per spaventarlo e fermarlo.

Da quanto è [illegible] al commissariato di polizia, il militare aveva scambiato la barca di Gilbert Bécaud per un ristorante galleggiante e non si dava per vinto. Nella violenta colluttazione che ne è seguita, [illegible] cantante lo avrebbe ferito al volto.

## Fabio Fazio cambia d'orario

Nell'aria [illegible] smobilitazione generale che affligge Telemontecarlo, con «Tv donna» di Carlo Urban sospesa, «Novantatré» [illegible] Umberto Smaila in pericolo, Fabio Fazio (foto) e [illegible] di «T'amo tv» tirano, relativamente, il fiato. Vengono infatti soltanto spostati ad altra ora, [illegible] 18,30 al posto delle 22,30. «Può sembrare una [illegible] - [illegible]ga il curatore Avati - ma di questi tempi significa un grande [illegible]. Certo, con il cambiamento di orario, anche [illegible] taglio della trasmissione si trasforma: «Certo, [illegible] basiamo sulla diretta, su ciò che accade sulle altre reti: un conto era andare in contemporanea con "Profondo Nord", "L'Istruttoria", "Maurizio Costanzo Show". Un conto è commentare Mike Bongiorno, Davide Mengacci e Gerry Scotti o le telenovele. Ma va bene così: inviteremo [illegible] intellettuali e più gente di spettacolo, ci reinventeremo una linea. E il nostro esperto in telenovele finalmente tirerà il fiato».

Che succede agli ospiti di Celentano? Dopo il «no» definitivo di De Gregori, nell'aria altre defezioni

# SVALUTATION
# *si salva chi può*

### Non è ancora pronta la lista degli ospiti di domani Forse tornano Baccini e Morandi Ci sarà Claudia Mori Il mistero di una terza puntata

Nella foto grande Celentano
Sotto: Gianni Morandi, già presente nella scorsa puntata, avrebbe accettato

Francesco De Gregori: una rinuncia che ha fatto discutere
Sotto: Francesco Baccini

MILANO. «Svalutation, si salvi chi può!», minaccia lo spot di Raitre reclamizzante eventuali monellerie celentanesche. Infatti, gira voce che alcuni artisti chiamati a partecipare alla seconda puntata dello show di Celentano abbiano raccolto il consiglio, declinando l'invito. E [illegible] negli studi milanesi non [illegible] ancora in grado di fornire una lista approssimativa degli ospiti [illegible] domani sera, la colpa non sarebbe solo, come dicono loro, [illegible] «work in progress».

Potrebbero tornare Gianni Morandi e Francesco Baccini, già presenti la scorsa puntata, e [illegible] questo caso gli spezzoni del memorabile quartetto di cantautori che Raitre manda in onda in questi giorni avrebbero anche una funzione, per così dire, promozionale. Ci sarà Claudia Mori, che per non sbagliare, conoscendo la proverbiale eccentricità del marito ma non i suoi immediati progetti, ha pronti due vestiti: «Uno è da sera, l'altro è meno elegante. Spero che domani lui mi dica cosa dovrò fare».

Di certo non ci sarà Francesco De Gregori, protagonista del piccolo caso della settimana musical-televisiva. Dopo [illegible] defezione del cantautore, sabato [illegible] («erano stati cambiati i termini della mia partecipazione, ho preferito andarmene»), e la promessa d'un collegamento dal teatro Olimpico di Roma in occasione della seconda puntata dello show [illegible] Celentano, a dare la notizia che «non se ne farà nulla» è Filippo Bruni, manager ed alter-ego del cantautore: «Ci sono dei problemi tecnici», spiega laconico, «manca il tempo per montare le telecamere».

Ma, [illegible] sorpresa, suona assai meno diplomatica la versione fornita dalla pur abbottonata redazione di «Svalutation». «A questo punto, rispetto alla grammatica narrativa della trasmissione, non c'è più posto per De Gregori», confida Vittoria Fenu. «Adriano, si sa, è versatile [illegible] inventivo: c'è chi ci sta, e c'è chi non ci sta».

> Dalla trasmissione replicano: «Adriano, si sa, è versatile e nella grammatica della serata non c'è più posto per Francesco»

De Gregori-Celentano 2, la vendetta? Par di capire che la ragione del contendere tra i due artisti sia stata la stessa dello [illegible] sabato: «Per Celentano era fondamentale che De Gregori intervenisse in un certo modo», dice la signora Fenu. Per [illegible] Gregori era fondamentale intervenire in un altro: cantando [illegible] [illegible] per conto suo, al di fuori e al riparo [illegible] quella «superiore armonia» perseguita dal molleggiato. «Celentano ha una concezione di come si fa televisione che [illegible] [illegible] mia. Quindi, o le nostre rispettive concezioni trovano un punto d'incontro, oppure ognuno per la [illegible] strada», [illegible] detto l'altro giorno, quando ancora sembrava probabile il collegamento da Roma dove il cantautore terrà domani due concerti. Ha prevalso la seconda ipotesi, pazi[illegible].

«Ma chiunque conosca Francesco sa che il tipo di prestazione richiestagli sabato scorso [illegible] è proprio nelle sue corde», ricordava ancora ieri Filippo Bruni.

Come dire che la sorpresa sarebbe stata, casomai, vederlo rotolarsi felicemente sul pavimento, intonando «Il ragazzo della via Gluck» in ammucchiata con altri [illegible] più o meno amati artisti.

«Morandi, Baglioni e Baccini sono tre colleghi coi quali, sotto il profilo artistico, ho poco o nulla da dividere», ha infatti spiegato più distesamente De Gregori, che coltiva da sempre [illegible] sua sana pignoleria d'artista, e quel poco che ha eventualmente spartito in passato, se l'è anche ripreso. Quando Morandi inserì in un suo spettacolo di qualche anno fa alcuni versi di «Buonanotte fiorellino», forse con l'intenzione di rendere omaggio al cantautore che per lui aveva scritto «La storia», De Gregori lo portò in tribunale; e «La storia» se la cantò lui.

Poco o nulla [illegible] sa, dunque, di cosa bolle nella pentola di Celentano. Annaspano, dietro la genialità del cantante, anche i suoi più fidi collaboratori (primo tra [illegible]tti un Bruno Gambarotta che gli amici descrivono come «prossimo al suicidio»), che han trascorso la settimana sequestrati nella villa di Galbiate, quella che ai tempi di «Fantastico» i ragazzi cattivi di «Drive In», capitanati da Gianfranco D'Angelo, volevano abbattere a picconate. Il direttore di Raitre, Angelo Guglielmi, appare deliziato: «E' più grande di Sinatra», ha d[illegible]. Adriano scrive e cucina, straccia e riscrive, quasi sempre senza avvertire. Appare, dicono, molto tranquillo: il che sarebbe segno che «per domani sera ho [illegible] mente qualcosa di molto forte». «Ha i tempi lunghi. Ha in mente il programma, [illegible] la scaletta perfetta ce l'ha quando è finita la trasmissione», ha spiegato la pazientissima Mori. Non stupisce che a qualcuno possa far paura partecipare a queste condizioni, che [illegible] tutti siano disposti a correre il rischio di venir coinvolti in qualcosa che non condividono.

Non è neppure detto che domani sera, al termine della seconda puntata di «Svalutation», [illegible] molleggiato abbia intenzione di congedarsi davvero: le puntate dello show avrebbero inizialmente dovuto essere quattro, poi [illegible] [illegible] due: trattandosi di Lui, il numero perfetto sarebbe senz'altro il tre.

**Stefania Miretti**

### VIDEO[illegible]
*di Curzio Maltese*

«Sciogliamo le Camere/ per un [illegible]do migliore/ Sciogliamo le Camere/ con i caschi blu»
(sigla Avanzi, RaiTre)

Rai e Canale 5

## Guerra tv programmi a sorpresa

ROMA. La Rai cambia programmi [illegible] sorpresa e la Fininvest risponde con uguale moneta: ormai [illegible] un testa [illegible] testa alla luce del sole, una battaglia [illegible] morti e feriti sul fronte dell'Auditel. Le truppe in campo stavolta sono film e sceneggiati, roba forte, di grande richiamo: l'altro giorno Raiuno ha annunciato che l'ultima puntata della Piovra 6 sarebbe andata in onda [illegible] lunedì [illegible] non di domenica come previsto. La serata festiva veniva invece dedicata all'anteprima [illegible] del film [illegible] Mario Monicelli «Rossini Rossini». E il lunedì sera diventava [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] scontro a fuoco: mentre su Canale 5 sarebbe andata in onda la prima puntata di «Fantaghirò», la fiaba televisiva prodotta da Reteitalia [illegible] diretta da Lamberto Bava, su Raiuno si sarebbe consumato l'ultimo atto dell'epopea di Davide Licata e del giudice Silvia Conti.

Ma [illegible] rapido cambio [illegible] strategia messo a segno dalla Fininvest ha di nuovo rivoluzionato lo scenario della guerra per l'audience, generando un effetto a catena che ha toccato anche Raidue e Raitre: Canale 5 sposta «Fantaghirò» a domenica [illegible] preferendo al match [illegible] la Piovra quello con [illegible] film di Monicelli. Raidue mette precipitosamente in salvo la prevista puntata di Beautiful, collocandola mercoledì 23 invece che domenica e mandando in onda al suo posto la prima [illegible] [illegible] «Il canzoniere delle feste»; Raitre, per tutta risposta, cambia film [illegible] a «Flicka un cavallo per amico» sostituisce un più aggressivo «Rocky 3». Insomma la guerra [illegible] tutti contro tutti. Lunedì la Piovra sarà contrastata, su Canale 5, [illegible] [illegible] film con Bud Spencer; mentre martedì, sulla rete berlusconiana, [illegible] prevista la seconda e ultima parte di «Fantaghirò».

«Se la Rai cambia programmazione all'ultimo momento - commentano a Reteitalia - non [illegible] vede perché anche la Fininvest non dovrebbe agire allo stesso modo. E' la prima volta che si arriva a [illegible] confronto così evidente, ed è molto probabile che non sarà l'unica». In effetti lo spostamento incrociato di appuntamenti di grosso richiamo non è che uno dei tanti, vicendevoli colpi bassi che Rai e Fininvest stanno scambiandosi negli ultimi tempi. Si va dalle dichiarazioni sui giornali in cui ognuno dei contendenti proclama la propria vittoria d'ascolto sull'altro, ai dispetti tra uffici stampa per l'organizzazione degli incontri con i giornalisti, con un risultato che finisce per somigliare a quello che si verifica sul video: appuntamenti interessanti alla stessa [illegible] dello stesso giorno, con rinunce [illegible] penalizzazioni.

[illegible] drammatizziamo questi spostamenti di programmazione - [illegible] Sergio Silva, produttore e padre della Piovra - : negli Stati Uniti operazioni del genere sono all'ordine del giorno. Si tratta di birichinate natalizie e, per quello che riguarda la Piovra, rappresentano il tentativo [illegible] po' tardivo di Raiuno di rimediare all'errore di averne iniziato la programmazione di lunedì e non di domenica. Quanto allo spostamento deciso dalla Fininvest penso sia stata una risposta sportiva». Giancarlo Governi, capostruttura di Raiuno, vede nella contro-programma[illegible] anche degli aspetti positivi: «Questi spostamenti consecutivi possono servire a svecchiare e a rivitalizzare la programmazione: secondo me a guadagnarci è lo spettatore».

**Fulvia Caprara**

Il conduttore risponde alle accuse dell'Espresso

## La re[illegible] di Lubrano «Purgarsi [illegible] è volgare»

ROMA. «I lassativi [illegible] volgari a "Mi manda Lubrano" con loro». Lo ha sentenziato, con un'inequivocabile etichetta, il settimanale «L'espresso» che ha relegato nella categoria «televisione dell'era volgare» il programma più seguito della terza rete Rai (con oltre 6 milioni di telespettatori) per aver scelto, nel primo test sui farmaci, uno tra i più usati, «amati» [illegible] «indispensabili» prodotti farmaceutici del [illegible]do: il lassativo.

Stupito [illegible] non poco divertito, Antonio Lubrano, ideatore e conduttore della trasmissione ha scherzosamente replicato: «Debbo confessare che mai [illegible] poi mai avrei sospettato che i lassativi potessero essere "volgari". Men che meno avrei pensato [illegible], addirittura, dessero una patina volgare a tutta la trasmissione. Lo trovo sorprendente. Le valutazioni [illegible] soggettive, è vero, [illegible] trovarsi citato, in [illegible] articolo intitolato "L'era volgare", tra le trasmissioni che contribuiscono a rinforzarne la volgarità [illegible] le purghe ed i lassativi mi [illegible] lasciato decisamente perplesso».

P[illegible] voltare pagina, la prossima puntata di «Mi manda Lubrano» - [illegible] ha anticipato lo stesso conduttore - parlerà [illegible] «malasanità» [illegible] con uno sguardo agli aspetti positivi che ne emergono. L'intero organico di un ospedale, reso inattivo dalla burocrazia, ha scritto a Lubrano che, nel corso della trasmissione, parlerà di quanti, nella «disavventura sanitaria» dimostrano buona volontà, senso [illegible] responsabilità ed onestà professionale. Chi, infatti, egualmente pagato, protesterebbe per la mancanza di incombenze?

«Non amo [illegible] solite celebrazioni e ritengo che vi sia [illegible] altro modo per ricordare il Natale affrontando anche argomenti che [illegible] qualche modo ci facciano apprezzare la festa sul piano umano e civile. [Ansa]

A Torino Liliana De Curtis e Mario Di Gilio celebrano con uno spettacolo il principe della risata

## Vi racconto mio padre Totò, a prescindere
### *Un mito in privato attraverso le canzoni, gli sketch, le poesie*

Liliana De Curtis in scena a Torino

TORINO. «A me Totò non piace. Prima di tutto è bruttissimo. Hai mai [illegible]to la sua faccia asimmetrica? E' lunga, triste, senza dignità». Qualcuno probabilmente ha già avuto un sobbalzo. Ma come! - deve aver pensato -. Chi può essere così blasfemo? Beh, queste cose le ha dette proprio lui, Antonio De Curtis, principe di Bisanzio. Lui, che deliziava le platee più semplici (la rivalutazione, come si sa, arriverà tardi, con un libro di Goffredo Fofi), doveva stimarsi poco e, anche per questo, s'immalinconiva, s'avvili[illegible]. Con lui, una volta tanto, sembrava trovar conferma il mito romantico del clown che, fragoroso fuori, è triste dentro. Ma le cose stanno davvero così?

Pensavamo che «Totò dietro le quinte», lo spettacolo in sce[illegible] al Fregoli fino a domenica, potesse aiutarci [illegible] sciogliere questo minuscolo enigma. La presenza in [illegible] di Liliana De Curtis, figlia dell'attore, e di Mario Di Gilio, antica gloria del varietà napoletano, partner per qualche anno del Principe, promettevano per lo meno un ritratto sincero e antiretorico. Il che, ora che tutti millantano [illegible] avere frequentato e amato Totò, [illegible] è [illegible] da buttar via. Ma a teatro, a volte, le bugie sono più redditizie della sincerità, nel senso che la sincerità non sempre garantisce la buona riuscita di uno spettacolo.

«Totò dietro le quinte» assembla sketch, poesie e canzoni, introduce [illegible] zone [illegible]rialistica nella quale, fingendo [illegible] rispondere a un'intervista, Di Gilio rievoca con voce appena percepibile la figura dell'attore, il suo stare in scena, la sua solitudine, la sua dignità nella miseria. Un gruppo di giovani attori ripropone una minuscola antologia di sketch, c'è un gruppo che disturba un finto spettacolo, una fragrante sciantosa, [illegible] fine dicitore che [illegible] riesce a tenere a bada [illegible] riottoso spettatore. E c'è Liliana [illegible] Curtis che, alla fine del primo e del secondo tempo, recita poesie, compresa la celeberrima «Livella», interpretata nientemeno che a tre voci, in una drammatizzazione epica francamente eccessiva.

C'è di tutto, insomma; ma no[illegible] la varietà della materia e la numerosa comicità di alcuni brani, il tutto è dominato da un senso di grande malinconia, anzi da una robusta vena patetica. I lunghi silenzi, le musiche che s'ingolfano sulla scena vuota producono pericolosi rallentamenti. E la riproposta di numeri celebri è inevitabilmen[illegible] sminuita dal ricordo dell'originale. C'è Totò in questo spettacolo? Forse un santino lontano, da trattare con deferenza. A prescindere, naturalmente.

**Osvaldo Guerrieri**

# ECONOMICI

## 19 Vendita alloggi

**LIBERO** via Napione recente ingresso 3 camere cucina bagno termoascensore 3 arie L. 240 milioni. Emmedue 562.6407.

**LUNGO PO ANTONELLI** in palazzina ristrutturata vendesi monolocale e alloggio. [illegible] Immobiliare 820.8300.

[illegible] 7701.642 corso Tassoni pressi (via Vigila) libero [illegible] camere [illegible] cucinino servizi 3° piano termoascensore.

[illegible] via Cellini camera tinello cucinino servizi termoascensore mansarda L. 180 milioni. Grimaldi 640.6326.

**MICHELINO** in costruzione alloggi [illegible] 2/3/4 vani e servizi con box e mansarde visite in cantiere sabato e domenica ore 10/12 e 14/17. Per informazioni Tel. [illegible]

**PINERO**[illegible] (S. Lazzaro) libero [illegible] camere cucinotta bagno cantina. GR L'Immobiliare 0121 795.393 - 011 329.0421.

**PINO TORINESE** alloggio prestigioso libero mq 150 mansarda mq 30 box doppi e giardino condominiale. Tel. 661.2077.

**PINO TORINESE** villetta mq 120, più mansarda lavanderia servizi e box. Costruzione da ultimare. Helvetia 850.3103.

**PRECOLLINA**
**largo Boccaccio libero ristrutturato salone living 2 camere cucina 2 bagni. Gabetti vende. Tel. 57.67.**

**REVIGLIASCO** Rodentore esclusivo particolare salone [illegible] cucina L. 175 milioni. GrimaldiMoncalieri 640.6326

**ROLETTO** villa in costruzione con terreno posizione comoda ai servizi. GR L'Im[illegible]are 0121 352.210 - 011 320.624.

**ROSTA**
**villa unifamiliare recente con soluzioni architettoniche modernissime. Gabetti vende. Tel. 951.3030.**

[illegible] privato vende alloggio libero mq 100 con [illegible] auto e soffitta. Tel. 899.6540.

**SETTIMO** attico 2 camere tinello cucinino bagno termo autonomo anticipo L. 40 milioni e mutuo. Nordedil 661.2760.

**SPAI** vende a Chelsea la casa d'epoca ristrutturata, con ascensore splendidi appartamenti di ampia camera da letto sul verde, bagno, soggiorno con camino 2° bagno, cucina attrezzata. Portineria, Rifiniture di lusso. Lease 125 anni. £ 177.500 Tel. 812.7177

**SPAI** vende a Chelsea; tre appartamenti in palazzina ristrutturata di due camere, due bagni, cucina attrezzata, ampio soggiorno a sud con camino. Lease 125 anni $ 325.000 Tel. 812.7177.

**SPAI** vende a: South-Kensington al 4° e 5° piano in casa d'epoca ristrutturata, con ascensore, uso di giardino condominiale, rifiniture di lusso, ampio soggiorno luminoso, due camere tripli servizi, cucina di lusso. Lease 125 anni. $ 285.000 Tel. 812.7177.

**SPAI** vende a: South-Kensington pressi metrò, con giardino condominiale, rifiniture di lusso: ampio soggiorno sul giardino, due camere, due bagni, cucina attrezzata; mobili antichi disponibili. Lease 999 anni più share of freehold. $ 235.000 Tel. 812.7177.

**SPAI** vende a: South-Kensington pressi metrò, eleganti appartamenti in casa d'epoca ristrutturata, con ascensore e giardino condominiale. Rifiniture di lusso. Lease 125 anni. 1) camera, soggiorno con camino, cucina attrezzata, bagno. $ 129.500 (2) due camere, soggiorno a sud con camino, due bagni, cucina attrezzata $ 210.000. Tel. 812.7177

**S. RITA** libero alloggio signorile di tinello cucinino salone 2 camere biservizi e box. Medipreni Immobiliare 020.6302.

**S. RITA** libero ristrutturato corso Orbassano angolo corso Sebastopoli 7° piano panoramico 2 camere tinello cucinino termo bagno 2 balconi. Allaro 581.3040.

**S. RITA** recente 4° piano ingresso soggiorno cucinino 2 camere bagno 3 arie eventuali permute Tel. 311.8285.

**S. RITA** via Monteseglio 4° piano termoascensore camera tinello cucinino servizi L. 190 milioni Tel. 640.9232.

**TROFARELLO**
**casa d'epoca bifamiliare immersa nel verde di un ampio parco privato. Gabetti vende. Tel. 57.67.**

**VENARIA**
**confine Torino libero prestigioso appartamento 4 vani biservizi mansarda. Gabetti vende. Tel. 57.67.**

**VIA** Candiolo casetta indipendente con cortile e giardinetto, 3 camere cucina bagno seminterrato box grande. Tel. 649.0329

**VIA** Collegno pressi Palazzo Giustizia signorile rialzato salone 2 camere cucina box L. 430 milioni. Tel. 940.3262.

**VIA** Foggia vendesi alloggio mq 100 2 camere salone cucina servizi. Tel. 503.639.

**VIA** IV marzo angolo via Milano vendonsi appartamenti liberi ultime opportunità. Tel. 436.2809

**VIA** Pilloni libero soggiorno 3 camere cameretta cucina doppi servizi cantina box. GR L'Immobiliare 011 320.624.

**VIA** Quadrone alloggio ingresso camera tinello cucinino bagno riscaldamento autonomo. Casaffare 01[illegible]

**VIA** Servais palazzina di 3 piani signorile 1 salone 2 camere cucina 2 servizi cantine garage mq 110 giardino condominiale L. 475 milioni privato vende a privato. Tel. 715.200 ore ufficio.

**VILLA** prestigiosa S. Mauro 750 [illegible] su 3 piani 8000 mq parco piscina dipendenza prezzo realizzo. Airium 434.4419.

**VILLETTE** a schiera nuove a Castagnole su 2 piani box mansarde giardino e alloggi in bifamiliare di mq 120 con box e giardino mutuo. Emmedue 562.6207.

**VINOVO** centro impresa vende alloggi giardino privato e condominiale rifiniture di pregio riscaldamento autonomo prezzo interessante Tel. 962.4034.

**VOLPIANO** alloggio signorile mq [illegible] tina box L. 200 milioni Casaffare [illegible] 800.4584.

## 20 Domande affitto

**A** medico residente a Biella abbisogna appartamento in Torino ad uso transitorio Tel. 552.9000 - 0337 205.448

**RICERCHIAMO** appartamenti per nostra selezionata clientela uso transitorio o arredati. Bimar 434.5760.

## 21 Offerte affitto

**A.S.C. CASE** 698.5900 piazza Carducci alloggi soggiorno cucina 4 camere biservizi L. 800 mila contratto 8 anni

**ADIACENTE** Mercati Generali affittasi alloggio di salone 2 camere tinello e servizi arredatoinclusa. Tel. 613.353.

**AFFITTASI** alloggio ammobiliato recente costruzione. 100 mq, 1° piano in stabile signorile a referenziati. No agenzie. Tel. 0337 208.256.

**AFFITTASI** alloggio signorile libero subito mq 190 4° piano corso Francia 34. Tel. 707.2580.

**AFFITTASI** alloggio signorile via S. Francesco da Paola salone quattro camere cucina tripli servizi. Tel. 521.3813.

**AFFITTASI** ammobiliato per due studenti [illegible]. Tel. 011 660.3658.

**AFFITTASI** appartamento adiacenze piazza Arbarello casa d'epoca mq 130 riscaldamento autonomo. Safa 325.654.

**AFFITTASI** recente alloggio arredato nuovo 2 camere e servizi a studentessa o studente zona Politecnico corso Unione Sovietica. Tel. 011 992.1845.

**AFFITTASI** ufficio mq 100 vicinanze Palazzo di Giustizia Telefonare ore ufficio 812.4310

**AFFITTO** a prossimi sposi comperando l'arredamento contanti al contratto camera tinello equo canone L. 250 mila via Montezemolo. Tel. 319.5503

**AFFITTO** a prossimi [illegible] comperando l'arredamento contanti 2 camere tinello L. 430 mila a Bosconero 10 km da Torino. Tel. 319.5503.

**MANSARDE** arredate via Saluzzo bella casa due vani ascensore affittasi una L. 600 mila l'altra L. 750 mila Tel. 655.180.

**PRIVATO** affitta a referenziati alloggio due camere cucina [illegible] zona Crocetta Telefonare 740.245

**STRADA** Settimo alloggio di 2 camere cucina bagno ottimo con rata pari affitto. Tel. 581.7598.

**UFFICIO** piazza Statuto stabile signorile 2° piano 2 vani e servizio linkoggiato privato affitta. Tel. 521.4453.

**VIA** Madama Cristina mq 100 affittasi uso ufficio. Tel. 503.835.

**VIA** S. Donato alloggio rimesso a nuovo di [illegible] cucina bagno con riso [illegible] affitto. Tel. 581.7745.

## 33 Matrimoniali

[illegible] medico, affermata, distinta quarantenne, sposerebbe 50enne circa analoghi o quasi requisiti. Scrivere: Publikompass 8504 - 10100 Torino.

**PIEMONTESE** celibe 42enne commercio conoscerebbe scopo matrimonio ragazza libera, semplice, amante [illegible] natura, intenzionata. Scrivere Publikompass 5635 - 10100 Torino.

## 45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend

**A. NATALE** regalatevi [illegible] Canavese bella casetta in borgata zona villeggiatura L. [illegible] milioni minimo anticipo più comode rate mensili. Studiozeta 431.0395.

**A. 75.000.000** Canavese cascina libera 3 lati [illegible] natura con giardino privato e piccolo rustico. 'La Borsa' 388.462.

**AGENCE EU**[illegible]
2, [illegible] Croisette Cannes [illegible] selezione di appartamenti e ville a Cannes e vicinanze. Tel. 0033 9299.9898.

**ANTIBES** salone cucina 2 camere bagno 3 terrazzi vista mare splendida mutuo 9,95% 790 mila FF, Tel. 011 311.0458.

**BARDONECCHIA** Bib Immobiliare vende in Beaulard villetta mq 300 in 800 [illegible] di giardino ottima posizione trattative riservate. Tel. 0122 901 387.

**BRIANÇON** centro [illegible], alloggio completamente ristrutturato L. 70 milioni. Immobilia numero verde 1678 744.22.

**BRIANÇON** partenza cabinovia, alloggio nuovo, ammobiliato, da L. 80 milioni, mutuabile. Immobilia numero verde 1678 744.22.

**CAP D'ANTIBES:** da privato a privato. Soggiorno, camera. Cucina americana. Vista mare, garage, piscina 1.150.000 FF. Tel. 0033 93 674.498.

**CAPO D'ANTIBES:** vista mare, 400 mt spiaggia, casa in pietra, mq 350 abitabile, 10 locali, suolo marmo, terrazza mq 80 più villa indipendente con 3 appartamenti di mq 50, piscina, garage, terreno mq 2200 con alberi, 8.000.000 FF. Proprietario 0033 93 385.064.

**CERIALE** 50 mt mare [illegible] in complesso residenziale ampio bilocale ristrutturato Si.Im.E.C. 0182 931.228.

**COSTA AZZURRA** confine Montecarlo, unico al mondo, costruttore [illegible] appartamenti di gran prestigio, dominanti il Montecarlo Country Club, 'il Beach e il mare..' Assistenza bancaria, giuridica e fiscale. Tel. 0033 93 304.040 - fax 0033 [illegible].

**COSTA AZZURRA**
esclusive vantaggiose proposte in Mentone, Nizza e Antibes. Zona centro, precollina o lungomare. Tel. 011 561 1565.

**DA** privato a privato 3 locali centro Roquebrune Cap Martin giardino 50 mq più cortile 12 mq. 000.000 FF Tel 0033 93 418.097

**DIANO MARINA** Immobiliare Castello prenota bilocali terrapiazzanti in posizione unica. Possibilità di mutuo Tel 0172 813.286 - 0183 404 [illegible]

**ECCEZIONALE** [illegible] Azzurra villa mediterranea, 7 locali, mq 280, vicino mare, grande [illegible] piantumato, piscina, [illegible]ge, posto barca FF. [illegible]. Fax 0041 22 789.0520.

**IM**[illegible] Porto Maurizio [illegible] perfetto 3 camere soggiorno servizi libero L. 170 milioni Grimaldi 0183 651 115

**I.T.I.** [illegible] Sestriere [illegible] condominio recente [illegible] monolocale panoramico ottimo arredo 4 posti letto.

**JUAN LES PINS** fronte mare stupenda vista isole salone cucina ingresso bagno 590 mila FF pagabili in tre mutuo 9,95% Tel 011 309 1005.

**LA** Costa Azzurra a casa [illegible]: Beausoleil confine del Principato di Monaco prenotazioni del 'Villa Montecarlo' stupendo complesso residenziale [illegible] panoramica bilocali da L. [illegible] Europazur Torino (011) 500.122 - Europazur Mentone 0033 93 284.872 - fax 0033 93 285.967.

**LA** Costa Azzurra a casa vostra: Investire a Nizza nella zona del porto immobile in corso di ristrutturazione monolocali a partire da L. 100.000.000 bilocali a partire [illegible] L. 160.000.000 [illegible] reddito locativo nello garantito. Europazur Torino (011) 500.122 - Europazur Mentone 0033 93 284.872 - fax 0033 93 285.967.

**LA** Costa Azzurra a casa vostra: Mentone nuova zona residenziale immersa nel verde a 5 minuti dal centro e dal [illegible] bilocale in un complesso con piscina e tennis L. 110.000.000. Europazur Torino (011) 500.122 - Europazur Mentone 0033 93 284.872 - fax 0033 93 285.967

**LA** Costa Azzurra a casa vostra. Nizza a 2 passi dalla Promenade des Anglais piccolo complesso residenziale in costruzione con reddito locativo garantito lussuosi bilocali a partire da L. 300.000.000 Europazur Torino (011) 500.122 - Europazur Mentone 0033 93 284.872 - fax 0033 93 285.967.

**LA** [illegible] Azzurra a [illegible] vostra: Nizza zona residenziale a 2 passi dal centro e dal mare stupendo alloggio di oltre 120 mq L. 400.000.[illegible] Europazur Torino (011) 500.122 - Europazur Mentone 0033 93 284.872 - fax 0033 93 285.967.

**LA** Costa Azzurra a casa vostra: Roquebrune Cap Martin complesso residenziale 'La Clos de la Plage' in corso di costruzione immobile in seconda fila vicinissimo alla passeggiata e alle spiagge L. 250.000.000 con garage e spese notarili ridotte Europazur Torino (011) 500.122 - Europazur Mentone 0033 93 284.872 - fax 0033 93 285.967

**LA** Costa Azzurra a casa vostra. Roquebrune Cap Martin zona tranquilla del centro città a 2 passi dalle spiagge villetta di oltre 100 mq con terrazzo barbecue e piccolo giardino L. 480.000.000. Europazur Torino (011) 500.122 - Europazur Mentone 0033 93 284.872 - fax 0033 93 285.967.

**LOANO** vendesi 300 mt mare camera soggiorno cucinino ripostiglio bagno cantina ampio balcone a L. 198 milioni. Tel. 019 671.604 - 0182 971.184

**MONTECARLO** vendesi monolocale con parking bilocale con cantina, arredati. Sun Agency 0033 93 508.855.

**PONZONE** Montentalo villino indipendente L. 28 milioni contanti più L. 00 milioni lungo mutuo. Tel. 010 297.597 mattino 0185 287.858 serale e festivi.

[illegible] vendo casa indipendente disposta su due piani 100 mq abitabili, terreno 4200 mq. Tel. 0184 884 284 sera

[illegible] affare con formula pago poco, sul [illegible] vendo appartamenti e ville. Tel 0182 21 458.

**SAUZE** ampio monolocale arredato comodissimo impianti per costruzione '87 box L. 100 milioni Iva 4%. Caretano 539.862.

**VARAZZE** albergo centrale, libero, da ristrutturare privato vende muri. Richiesta L. 3 milioni mq. Costruzione anni 60. Piano 1° mq 280 e 2° piano mq 120 trasformabili in 5 alloggi residence lusso con terrazzo. No rumori. Spiaggia 300 mt. No vista mare. Opportunità commerciali [illegible], [illegible] vincolo alberghiero! Tel. 019 054.011

**VICINANZE** Montiglio casa aperta su 3 lati con giardino soggiorno cucina [illegible] [illegible] bagno autorimessa [illegible] sgombero Tel. 0141 946 774.

[illegible] sul Mar, prossimità Mo[illegible] panoramica [illegible] co della Rosa 7 appartamenti di prestigio, piscina, sauna, aria condizionata, posti auto, [illegible] lussuose. Commercializza[illegible]. Tel 0033 93 874.300.

## 46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

**FENESTRELLE** nuova costruzione splendidi appartamenti arredamento rustico caminetto box affitto stagionale Tel. 0121 83 938 - 011 504 898.

## 47 Alberghi, pensioni, residences

**ALASSIO** Hotel Piemonte 0182 [illegible] co[illegible], 50 [illegible] giardino parcheggio tv in camera prezzi speciali.

**AMPI** spazi in centro. S[illegible] per anziani affacciato sul gi[illegible] della piazza Statuto. Presidio socio assistenziale autorizzato. Albergo Tratoro tel. 531.418.

**DIANO MARINA** Hotel Roma 0183 498.474 su lungomare camere con servizi, menù scelta. Apertura 10 gennaio

## 52 Varie

**A. GIOIELLERIA** [illegible]**.C.** acquisto [illegible] argenteria monete gioielli massimi [illegible] Corso Peschiera 181. Tel. 334.802.

**A. OREFICERIA** [illegible]**MA** acquisto oro ar[illegible] monete preziosi alte valutazioni Via Madama Cristina 42. [illegible]

PRIME CINEMA

Dopo l'Oscar '91, i due registi sul ring del Natale '92 con «Puerto Escondido» e «La storia di Qiu Ju»

# Salvatores ri-sfida Yi Mou

## *Viaggi individuali e problemi mondiali*

RIVALI all'Oscar 1991 con «Lanterne rosse» e «Mediterraneo», cinese vincitore morale e italiano vincitore effettivo, Zhang Yi Mou e Gabriele Salvatores si ritrovano a contendersi l'attenzione degli spettatori in un Natale italiano che quest'anno non esclude affatto il [illegible] d'autore e di qualità.

Tutt'e due i registi, a livelli diversi, raccontano storie di viaggio, di uscita dall'angustia del proprio ambiente, oppure di fuga: Diego Abatantuono fugge dall'Europa [illegible] Messico in «Puerto Escondido» e Gong Li va e viene tra villaggio [illegible] città, tra famiglia e società cinese, ne «La storia di Qiu Ju». Tutt'e due i registi, con esiti differenti, si rifanno a un libro preesistente e usano [illegible] commedia drammatica di costumi per esprimere idee impegnative: il quarantenne Zhang Yi Mou parla d'un passaggio in Cina dall'ideologia di massa al rispetto dei diritti individuali, e dei conseguenti nuovi doveri delle autorità; il quarantunenne Gabriele Salvatores parla della necessità di spogliarsi d'ogni proprietà per cominciare davvero [illegible] vivere, e del rapporto tra Nord [illegible] mondo.

Ne «La storia di Qiu Ju», tratto dal racconto di Chen Yuanbin «La moglie di Wan va in tribunale» (Theoria editore), il geniale Zhang Yi Mou rinuncia allo splendore dei [illegible] «Lanterne rosse», «Ju Dou», «Sorgo rosso», a favore di un realismo raggiunto anche con i mezzi del documentarista; racconta per la prima volta una storia del presente cinese, la ambienta in un villaggio di montagna, infagotta in panni contadini la sua stupenda attrice-compagna Gong Li, la altera con una gravidanza avanzata. E fa un film molto bello e politicamente forte, che traccia una mappa inedita della Cina contemporanea rappresentandone diversi gruppi sociali, descrivendone la condizione urbana in bilico fra tradizioni millenarie, principi politici arcaici e modernità economica selvaggia.

Il capo del villaggio ha preso un uomo a calci nei coglioni: ha quindi attentato alla [illegible] virilità, alla continuità della sua famiglia. La moglie dell'uomo vuole giustizia: il capo arrogante ha compiuto [illegible] prepotenza violenta, [illegible] s'è comportato [illegible]me deve comportarsi un'autorità. Non basta [illegible] risarcimento in danaro, deve riconoscere il proprio torto. Il capo rifiuta, non vuol perdere la faccia né mettere in discussione il proprio ruolo. La donna non cede («Voglio solo far valere i nostri diritti») e tenacemente, faticosamente, lotta in una serie di cause [illegible] ricorsi presso la polizia e la magistratura del paese, della provincia, della città. Insieme con una ricerca quasi eroica [illegible] giustizia, sembrano muoverla anche [illegible] desiderio d'affermarsi come persona autonoma e rispettata, la voglia d'uscire dal proprio universo chiuso: ma quando avrà soddisfazione [illegible] il capo del villaggio verrà condannato, si chiederà se ha agito bene, perché nel frattempo l'avversario s'è mostrato con lei [illegible] e provvido. Dice Zhang Yi Mou: «Siamo a una svolta essenziale, nel nostro Paese che ha sempre privilegiato la collettività e l'interesse generale della società: oggi, per la prima volta nella civiltà cinese, si coglie il bisogno d'essere riconosciuti come individui, [illegible] pulsione sociologica molto più profonda e significativa d'ogni [illegible]riazione politica».

«Puerto Escondido» è il paese di mare nel Messico dove, nel film di Gabriele Salvatores, approda Diego Abatantuono, dirigente di banca benestante, consumista e tranquillo che [illegible] ha mai fatto niente», in terrorizzata fuga [illegible] Milano. A spaventarlo è una minaccia tipica del [illegible] italiano: per caso ha visto un poliziotto uccidere [illegible] collega, per caso è sfuggito ai colpi [illegible] pistola del poliziotto che vuole eliminarlo come testimone del suo delitto, è ossessionato da questo poliziotto-omicida che s'insinua nella [illegible] vita per tenerlo sotto controllo, è assediato [illegible] un altro poliziotto che vuol eliminare il collega assassino per prenderne [illegible] posto. Fuggendo dalle forze [illegible]ell'ordine divenute strumenti di disordine letale, Abatantuono si ritrova [illegible] un Paese d'ordinario disordine.

Poco per volta rimane [illegible] soldi, senza neppure le carte di credito e [illegible] Rolex, s'associa all'avventuriero Claudio Bisio in [illegible] affare di galli da combattimento, con Bisio e con la ragazza di lui Valeria Golino viaggia attraverso il Paese sino al Nord, prova [illegible] fare traffico [illegible] droga, sperimenta il peyote, viene [illegible]rubato da una banda [illegible] bambini armati intossicati pazzi: «Ero convinto che osservando le regole si avesse una contropartita, un tornaconto: invece invecchio come un imbecille, fregato e senza niente». Il suo persecutore l'ha seguito sino [illegible] Puerto Escondido ma lì ha cambiato vita, lo informa che a Milano non ha ormai nulla da temere. Abatantuono non sa più da chi scappare, né sa più dove andare: «Con i poveri della terra voglio dividere la mia sorte», suona la canzone finale.

Tra assunto e storia c'è una qualche sproporzione; in alcune parti il film è stagnante o sfilacciato; certe soluzioni sono a volte poco filtrate e lavorate, troppo facili (l'inizio che vorrebbe descrivere in rapido montaggio la Milano ricca, consumista e indifferente risulta ovvio come una sigla tv). Ma [illegible] film ispirato all'omonimo romanzo di Pino Cacucci (Interno Giallo editore), classica opera di transizione dai passati percorsi generazionali di «Marrakech Express», «Turné» e «Mediterraneo» al futuro «Sud», suscita simpatia, affetto e il piacere anche malinconico di riconoscersi.

**Lietta Tornabuoni**

**LA STORIA [illegible] QIU JU**
di Zhang Yi Mou
con Gong Li, Lei Laosheng
Ge Zhijun, Liu Peiqi
Yang Linchun
Drammatico. Cina, [illegible]
Cinema **Olimpia 2** di Torino; **Anteo** di Milano; **Quirinetta** di Roma

**PUERTO ESCONDIDO**
di Gabriele Salvatores con D. Abatantuono, Claudio Bisio, Valeria Golino
Commedia, Italia, [illegible]
**Adua**, **Eliseo**, [illegible] di Torino; **Arlecchino**, **Colosseo**, **Mignon**, **Odeon** di Milano; **Eden**, **Excelsior**, **Fiamma**, **King**, **Maestoso** di Roma.

Valeria Golino, Diego Abatantuono e Kevin Costner

# Costner, duro e ombroso

## *In «Guardia del corpo» di Jackson è un inflessibile ex agente Cia*

LUI è un ex agente Cia: addetto al servizio di [illegible]urezza di Reagan si è di[illegible] per [illegible] stato presente il giorno dell'attentato. Scopriremo che l'assenza era ampiamente giustificata dai funerali dell'adorata mamma: ma Frank Farmer ritiene che il suo dovere [illegible] quello di tenere [illegible] la situazione sotto controllo, come i samurai dei film di Kurosawa, [illegible] mai farsi travolgere dai sentimenti. Lei è una famosissima pop star di colore che deve essersi riciclata nel cinema visto che è candidata all'Oscar come miglior protagonista. E' bella, è ricca, ha un figlioletto delizioso; una sorella invidiosa [illegible] suo successo che le fa da segretaria, mentre un misterioso maniaco le invia minacciose lettere di morte: «Tu hai tutto, io non ho niente».

Un po' perché il suo manager tenta di nasconderle la gravità della cosa, un po' perché è (per autodefinizione) «stronza», Rachel Marron non sembra disposta a collaborare con [illegible] superpagata «Guardia del corpo». Tuttavia come [illegible] fa a non cedere alla lusinga di qualcuno che esiste al solo scopo [illegible] proteggerti? Ne sanno qualcosa le varie Patty Hearst e Stephanie di Monaco, che con i [illegible] guardaspalle si [illegible] addirittura sposate.

Siamo [illegible] molto lontani dalla tragica realtà dei nostri sottopagati uomini di [illegible] (il pensiero va alle guardie del corpo trucidate di Moro, Fal[illegible] e Borsellino): però nel mondo della cronaca rosa è plausibile questo thriller a sfondo romantico in cui l'eroe, doppiamente motivato dall'amore e dall'etica professionale, salva la vita dell'eroina a rischio della propria. Quello che [illegible] difficile da mandar giù è la scriteriata sceneggiatura imbastita da Lawrence Kasdan per Steve McQueen nel '75 e da lui riveduta prima [illegible] affidarla alla regia dell'inglese Mick Jackson. Un ex televisivo BBC abbastanza abile nel ricostruire ambienti e atmosfere fra concerti rock [illegible] notte degli Oscar; e incapace di condurre in porto la storia senza sfilacciamenti e lungaggini. A reggere (in Usa brillantemente) le sorti del botteghino restano Kevin Costner, fascinosissimo anche nei panni di un duro [illegible]broso; e, a uso dei fans, Whitney Houston, che forse per controbilanciare la sua nullità [illegible] attrice imperversa come cantante per tutto il film.

**Alessandra Levantesi**

**GUARDIA DEL CORPO**
(The Bodyguard)
di Mick Jackson
[illegible] Kevin Costner, Whitney Houston
Thriller, Usa, [illegible]
**Fiamma** Torino; **Ariston**, **Rivoli**, **Reale**, **Maestoso** Roma
**Excelsior** Milano

TIVU' & TIVU'

# Caro Arbore, ben venga Totò ma lasci stare i bambini

CARO Renzo Arbore, le confesso che mi ero messa davanti al video, l'altra sera, con l'animo gravato da un pregiudizio: positivo. Mi dicevo che, tutto sommato, gli ultimi giorni televisivi non erano andati così male, c'era stato il programma di Celentano e Gambarotta, «Svalutation», criticabile ma non inguardabile, Gigi Proietti aveva sparso sorrisi [illegible] lacrime in uno sceneggiato fatto bene, «Un figlio a metà», e adesso arrivava lei con Totò su Raiuno, [illegible] farci riconciliare con il tubo catodico. Lei che in tv inventa i prototipi, lei che ha le idee giuste [illegible] momento giusto, [illegible] che ha stile [illegible] classe, lei che quando fa un programma, segna un'epoca. Ai tempi [illegible] «Quelli della notte», le confesso anche questo, non avevo [illegible] trent'anni e vivevo il periodo di rifiuto della tv, la guardavo pochissimo: eppure, per lei, per il suo programma, per il s[illegible] linguaggio, ero fra quelli che, la sera, [illegible] trovavano invischiati dal richiamo [illegible] Raidue, dài vieni al cinema, sì, ma solo se andiamo al primo spettacolo perché [illegible] c'è «Quelli della notte».

Può dunque immaginare [illegible] mio scoramento quando, dopo il bellissimo inizio tratto da [illegible] rivista di Totò, con le ballerine che escono dalle campane, lei ci ha illustrato lo studio diviso in settori. E di questi settori facevano parte, andando a ritroso rispetto all'ordine scelto da lei, «quelli di Totò» (le persone che avevano lavorato con lui), gli adulti, i giovani e, non ci potevo credere, i bambini. I bambini? Ma, signor Arbore: come da Pippo Baudo, come da Mike Bongiorno? Forse perché con i bambini l'audience ha sempre un'impennata? Scusi, [illegible] da lei, una scelta così ruffianamente rivolta all'ascolto non [illegible] la saremmo mai aspettata. Da lei ci aspettiamo più furbizia, ci aspettiamo una [illegible] all'audience un po' più mascherata. A meno che l'obiettivo così [illegible] lungo puntato sui bambini volesse rappresentare la grandezza universale di Totò, maschera che, a parte i critici quando era in vita, è comprensibile a tutti. Scelta comunque ambigua.

Poi c'erano i ragazzi, che dicevano banalità («Totò porta [illegible] pre messaggi»: signor Arbore, sembrava una caricatura delle caricature che faceva la Marchini nell'85), c'erano gli adulti non interpellati perché anche con i tempi c'è stato qualche proble[illegible] (oltre che, secondo le [illegible] stesse, ripetute dichiarazioni, [illegible] i mezzi tecnici); c'erano finalmente quelli che su Totò potevano raccontare qualcosa, Sordi, la Pampanini, Croccolo, De Vico e la Campori: ma hanno detto poco, li aspettiamo alle prossime puntate.

Lo squilibrio era chiaro, com'è chiaro che qualcosa non ha funzionato, non è andato come lei, caro Renzo, aveva previsto. Lei stesso non era in forma, aveva l'aria stanca [illegible] la battuta rallentata, sembrava impacciato da uno schema non suo, continuava a spiegare e a giustificare il titolo scelto, «Caro Totò ti voglio presentare». Certo, il programma si impennava quando sullo schermo appariva il principe De Curtis: ma noi, da Arbore, ci aspettiamo che si impenni lui. L'audience comunque [illegible] andata bene, sette milioni 124 mila spettatori (share 26,2%). [illegible] era questo che voleva, l'ha ottenuto. Ma non voleva solo questo, vero? La saluto caramente, sua

**Alessandra Comazzi**

---

I FILM DI OGGI IN TV

# Zampa, Risi e i mariti

Alida Valli bellissima in «Canto della vita»

### I NOSTRI MARITI

1966, 2 Raidue; dur. 100'

Film a episodi di Luigi Filippo D'Amico, Luigi Zampa e Dino Risi. Alberto Sordi, Ugo Tognazzi, Jean-Claude Brialy danno vita a esilaranti scenette. «Il marito di Olga» [illegible] Zampa è [illegible] uomo che non riesce a far l'amore e spinge [illegible] moglie nelle braccia di un altro per un'eredità. «Il marito di Attilia» di Risi è [illegible] ladro che viene preso in trappola per troppo amore della moglie. «Il marito [illegible] Roberta» [illegible] D'Amico sposa [illegible] donna che poco dopo cambia sesso.

### L'INCREDIBILE AVVENTURA

1963, 20,40 Raiuno, dur. [illegible]

Edificante fiaba avventurosa di Fletcher Markley su un cane [illegible] un gatto che, abbandonati involontariamente dai rispettivi padroni [illegible] molte miglia da casa, sanciscono un'alleanza per compiere insieme il viaggio di ritorno. Gli umani so[illegible] poco più che comprimari in questa storia di sapore disneyano: tra loro Emile Genest.

### [illegible] - [illegible] PER [illegible]

1982, 20,30 Italia 1, dur. 110' più spot

Comicità surreale per Sidney Poitier regista e Gene Wilder attore. Al centro delle avventure c'è un misterioso [illegible] con la registrazione di segretissime informazioni militari. Un buffo architetto newyorkese viene involontariamente coinvolto nella vicenda dai responsabili della sicurezza nazionale, dai boss della malavita e da un gruppo di belle donne. Le [illegible] fughe si svolgono in compagnia di una ragazza alla ricerca degli assassini del fratello. Da notare un «cameo» dell'ormai anziano Richard Widmark.

### [illegible] DELLA VITA

1945 Tele + 3 ogni due ore

Alida Valli e Carlo Ninchi in questo film sentimentale di Carmine Gallone: dopo aver approfit[illegible] [illegible] devozione di una ragazza povera e averla messa incinta, il rampollo di una [illegible] famiglia convola a più giuste nozze. Ma la vita lo farà pentire del suo gesto.

### [illegible] GRANDE CITTA'

1937, 14 Tmc, dur. 85' più spot

Frank Borzage dirige uno dei primi film di Spencer Tracy, qui nei panni [illegible] un tassista che ricorre alla solidarietà dei colleghi per nascondere la moglie russa (Louise Rainer) ricercata dalla polizia americana.

---

ANTENNA

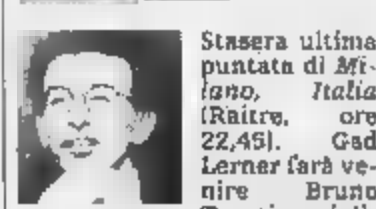
### VAPORINO, VAPORETTO

Dall'Ufficio Palinsesti della Rti - cioè della Fininvest - riceviamo e volentieri pubblichiamo.

«Lustrissimo dotor De l'Arti, [illegible] [illegible] se scrivo come magno, ma el fato [illegible] che da tropi ani manco da Venessia, e no s[illegible] più bon de scrivar con la coreta ortografia venexiana. Mi, a Venessia, go sempre dito vaporino [illegible] vaporeto, parimenti. O, quando che ciapavo el direto per la stasion, motoscafo (la linea do, cognosse?). Scùsandome comunque per el disturbo che ghe procuro co tuti 'sti fogiasi [illegible] fax (che no [illegible] pronunzia fas), devotamente la saluto.

Tito Giliberto
servitor de tropi paroni»

(non posso credere che qualcuno non capisca il [illegible] [illegible] perciò [illegible] traduco. Per quelli che invece non sanno di che accidenti stiamo parlando, dirò che lunedì scorso avevo segnalato [illegible] [illegible] curiosità il fatto che l'Ufficio Palinsesti della Fininvest, in [illegible] comunicato, [illegible] scritto «vaporino» invece [illegible] «vaporetto»).

### [illegible]

Stasera ultima puntata di *Milano, Italia* (Raitre, ore 22,45). Gad Lerner farà venire Bruno Trentin e si discuterà di democrazia e sindacato. La puntata è l'ultima per modo [illegible] dire: a febbraio, [illegible] un giorno ancora da decidere, il programma riprenderà identico nella formula, nella testata, nel conduttore. *Milano, Italia* ha avuto [illegible] tale [illegible] che quando Lerner ha chiesto al direttore di Raitre Angelo Guglielmi per quanto tempo ancora avrebbe dovuto condurre il programma, s'è sentito rispondere: «Fino a che schiatti». In effetti si tratta di una trasmissione faticosissima e quasi [illegible] precedenti. Le sessanta pun[illegible] consecutive (a partire dal [illegible] settembre) secondo Lerner [illegible] un record, battuto solo dalla *Linea diretta* di Biagi, che fece settanta puntate quotidiane [illegible] c[illegible] un'interruzione di quasi [illegible] mese. Alla trasmissione lavorano nove persone: si comincia alle dieci del mattino [illegible] si tira avanti fino a mezzanotte. Lerner sostiene che il momento più semplice è quando si va in onda. La parte più dura è invece quella della formazione della platea. Proprio nella formazione della platea (si radunano quelli che Lerner sentirebbe se dovesse scrivere un pezzo sul tema della serata) sta la chiave del programma. Riguardo al vizio degli intervistati di [illegible] rispondere o di rispondere a comunicati e frasi fatte, Lerner dice che il pubblico a casa capisce subito quando l'interrogato tenta di svicolare.

Infine, alla domanda [illegible] abbia mai ricevuto avvertimenti, inviti alla prudenza, mezze censure, il conduttore [illegible] Milano, Italia risponde così: «Mi dispiace dover dare una risposta poco interessante, ma nessuno mi ha mai impedito o sconsigliato dal fare alcunché. Angelo Guglielmi [illegible] un direttore liberal fino all'irresponsabilità».

**Giorgio Dell'Arti**

Foto: un gondoliere, Lerner

---

## I PROGRAMMI DI OGGI

### RAIUNO

Telegiornale: 7; 8; 9; 10; 11; 12,30; 13,30; 16; 20; 23; 24

- 6 — **Grandi mostre: Munari-Melotti**
- 6,50-10 **Unomattina**, conducono Livia Azzariti, Puccio Corona
- 7,35 **Tgr Economia**
- 10,05 Piancavallo. [illegible]: **Coppa del mondo.** Free Style
- 11,05 **Passione mia n. 2**, *Concertino - Lo sgabuzzino*
- 12 — **Servizio a domicilio**
- 13,55 **Telegiornale Uno - Tre minuti** [illegible]...
- 14 — **Prove [illegible] provini a Scommettiamo che...?**
- 14,30 **Cronache italiane**
- 14,45 Per i più piccini. **L'albero az**[illegible]
- 15,15 **L'amico di legno.** Telefilm. *Chi [illegible] paura [illegible] un film dell'or*[illegible]
- 15,40 **Cose dell'altro mondo**. Telefilm. *L'anniversario*
- 16,10 Uno ragazzi. [illegible]
- 17,55 **Oggi al Parlamento**
- 18,10 **Italia, istruzioni per l'uso**
- 18,45-20 Gigi Sabani presenta **Ci siamo?!**
- — — [illegible] **tempo** [illegible]
- [illegible] **L'incredibile avventura** (1963). Film. Regia di Fletcher Markle. Con Emile Genest, John Drainie
- 22 — **Speciale Roma - Imago Urbis.** Roma antica in 15 straordinarie monografie
- 22,50 Elisabetta Gardini conduce **Caffè** [illegible]
- 0,30 **Oggi al Parlamento**
- 0,40 **Mezzanotte e dintorni** di Gigi Marzullo
- 1,10 **Mutazioni** (1969). Film, con Rita Tushingham, Ralph Richardson
- 2,40 **Telegiornale Uno - Linea notte**, replica
- 2,55 **[illegible] mostro della palude** (1982). Film, con Louis Jourdan, Adrienne Barbeau
- 4,25 **Telegiornale Uno - Linea notte**, replica
- [illegible] **Stazione di servizio**, telefilm
- 5,10 **Divertimenti**
- 5,45 **Grandi mostre: Micheluccі**

### RAIDUE

Telegiornale: 11,50; 13; 17,15; 19,45; 23,15

- 6,10 **Metropolitan Police**, tele[illegible]
- 7 — **Tom e Jerry**, cartoni
- 7,20 [illegible] **e grandi storie**
- 7,25 **Capitan Planet**, cartoni
- 7,50 [illegible]
- [illegible] Val di Fiemme. **Sci Nordico: Coppa del mondo.** 15 km femminili
- 10 — [illegible]
- 10,15 **[illegible] codice della pi[illegible]** (1964). Film di Conrad
- 11,25 **Lassie**, telefilm
- 11,55 **I fatti vostri**
- 13,20 **Tg 2 - Economia**
- 13,30 **Tg 2 - Trentatre**
- 13,55 **Cento chiavi per l'Europa**
- 14-15,25 **Supersoap**
- 14 — **Segreti per [illegible] - Pomeriggio**. Con Antonella Clerici
- 14,10 **Quando si ama**, serie tv
- 14,40 **Santa Barbara**, serie tv
- 15,25 **Detto tra noi. La cronaca in diretta**
- 17,20 [illegible] **Parlamento**
- 17,25 **Jackie e Mike**, telefilm
- 18,10 **TgS Sportsera - Ippica**
- 18,20 **Hunter**, telefilm. *Una storia tragica*
- 19,15 **Beautiful**, serie tv
- 20,15 **Tg 2 - Lo sport**
- 20,30 **I fatti vostri**. *Piazza Italia di* [illegible] Programma di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Alberto Castagna. Regia di Michele Guardì
- 23,45 **Speciale Tg 2 - Trentatre**. *La terapia dei tumori oggi*
- 0,05 **Appuntamento al cinema**
- 0,15 **TgS - Pugni nella notte**: Sora. **Pugilato: Francesco Dell'Aquila-Antony Ivory**. Pesi medi. [illegible] **Duren-David Bates.** Pesi massimo-leggeri
- 2 — **I nostri mariti** (1966). Film con Alberto Sordi, J. Claude Brialy, Ugo Tognazzi
- 3,50 **Tg 2 - Notte** (replica)
- 4,05 **Tg [illegible] Trentatre** (replica)
- 4,20 **La [illegible] [illegible] San Francisco**. Telefilm. *Fuggiasco*
- 5,10 **Videocomic**

### RAITRE

Telegiornale: 12; 14; 19; 19,30; 22,30; 0,30

- 6,[illegible] **Oggi in edicola - [illegible] in tv**
- [illegible] **Schegge**
- 7,30 **Oggi in edicola - ieri in tv**
- 7,45 **Pagine di Televideo**
- 11,45 **Schegge**
- 12,15 Val di Fiemme. **Sci nordico: Coppa del Mondo**. 30 km maschile
- 14,20 **Tg 3 - Pomeriggio**
- 14,50 **Schegge gialle**
- 15,15 **Dse - La scuola si aggiorna**
- 15,45-17,20 **Solo per sport**
- 15,45 **Bocce: Campionato italiano**
- 16,05 **Pugilato: [illegible] incontro di boxe**
- 16,30 **Sci: TGS [illegible] i colori [illegible] bianco**
- 16,55 **Basket: TGS Andiamo a canestro**
- 17,20 **TGS Derby**
- 17,45 [illegible] — **[illegible] Circo**
- 18 — **Geo.** *Oman: oasi e Uadi*. Di Ernest W. Bauer
- 18,30 Donatella Raffai risponde a [illegible] Regia di N. Borsoi
- 19,45 **Telegiornale Zero**
- [illegible] **Blob. Di tutto di più.**
- 20,25 **Una cartolina spedita [illegible] Andrea** [illegible]
- 20,30 **Un giorno [illegible] pretura.**
- 21,25 [illegible] tv delle ragazze [illegible] **Avanzi.**
- 22,30 **Tg 3 Ventidue e trenta**
- 22,45 **Milano, Italia.** Un programma di Gad Lerner.
- 23,40 [illegible] **interpreti. Claudio Arrau.** Debussy: Reflets dans l'eau da «Images» - L'isle Joyeuse. *Lizt*: Jeux d'eau à la Villa d'Este - Ballata n. 2 in si minore - Sonetto 104 del Pe[illegible]
- 0,30 **Tg 3-Edicola-Meteo 3**
- 1 — **Fuori orario.**
- 1,30 **Telegiornale Zero**, (r)
- 1,45 **Blob. Di tutto di più**, (r)
- 1,55 **Una cartolina [illegible] Andrea Barbato** (r)
- 2 — **Un giorno in pretura**, (r)
- 2,45 **Avanzi**, (r)
- 3,50 **Milano, Italia.** (r).
- [illegible],40 **TG 3 - Edicola** (r)
- 5,10 [illegible]**deobox** (r)
- [illegible] — **Schegge**

### CANALE 5

- 6,30 **Prima pagina**, attualità
- 6,35 [illegible] [illegible] **show**, replica di giovedì 17/12
- 10,30 [illegible] **casa nella prateria**, *Alla conquista del West*, telefilm
- 11,30 **Ore 12**, conduce Gerry Scotti
- 13 — **Tg 5**
- 13,25 **Sgarbi quotidiani**, con Vittorio Sgarbi
- 13,35 **Non è la Rai**
- 14,40 **Forum**, condotto da Rita Dalla Chiesa con Santi Licheri
- 15,15 **Agenzia matrimoniale**, condotto da Marta Flavi
- 16,45 **Ti amo parliamone**, condotto [illegible] Marta Flavi
- [illegible] — **«Bim bum bam» e cartoni. Bentornato Topo Gigio. I Puffi**: Gli occhiali fatali. **James Bond Junior**: Appuntamento a Macao
- 18 — [illegible] **Il prezzo è giusto**, gioco condotto [illegible] [illegible] Zanicchi. Regia [illegible] Silvio Ferri
- 19 — **La ruota della fortuna**, gioco condotto da Mike Bongiorno, regia di Mario Bianchi
- [illegible] — **Tg 5**
- 20,25 **Striscia [illegible] notizia**, [illegible] Ezio Greggio e Ric
- 20,40 **La grande sfida**, conduce Gerry Scotti
- 22,30 **I Robinson**, *Rapsodia in blues*, telefilm
- 23 — **Maurizio Costanzo show** (parte 1ª)
- 24 — **Tg 5**
- 0,15 **Maurizio** [illegible] [illegible] (parte 2ª)
- 1,30 **Striscia la notizia** (r)
- 2 — **Tg5 edicola**
- 2,30 **A tutto** [illegible]
- 3 — **Tg5 edicola**
- 3,30 **Le frontiere [illegible] spirito**, attualità religiosa
- 4 — **Tg5 edicola**
- 4,30 **Reportage**, attualità e scienze condotto da Marina Blasi
- 5 — **Tg5 edicola**
- 5,30 **Arca** [illegible] [illegible]
- [illegible] — **Tg5 edicola**

### [illegible] 1

- 6,20 **Rassegna stampa**, attualità (r)
- 6,30 [illegible] **ciao mattina e cartoni animati**
- 9,15 **Baby sitter**, telefilm
- [illegible] **Segni particolari genio**, telefilm
- 10,15 **Genitori in [illegible] jeans**, telefilm
- 10,45 **Chips**, telefilm
- 11,45 **Wonder Woman**, telefilm: *La ragazza di Ilandia*
- 12,45 **Studio aperto**, news
- 13 — **La bella e la bestia**, telefilm: [illegible] *il sipario*
- 14 — **Ciao** [illegible] [illegible] [illegible]
- 16 — **Unomania**, magazine
- 16,05 **A-Team**, telefilm
- 17 — **Twin clips**, conduce Federica Panicucci
- 17,20 **Lo dici tu**
- 17,25 **Mitico - I miti del cinema**, conduce Linus con Vanessa Rossi
- 17,50 **Un'adorabile infedele**, film con Dudley Moore, Nastassja Kinski, regia di Howard [illegible]
- [illegible] **Studio sport**
- 20 — **Karaoke**, show, conduce Fiorello
- 20,30 **Hanky Panky - Fuga per due**, con Gene Wilder, Gilda Radner, regia di Sidney Poitier
- 22,40 **Una Magnum per l'ispettore Callaghan**, film con Clint Eastwood, regia di Ted Post
- [illegible] **Studio aperto**
- 1 **Rassegna** [illegible]
- 1,10 **Studio sport**
- 1,30 **Meteo**
- 1,40 **Spiaggia a Zuma (Zuma beach)**, tvm
- 3,40 [illegible] [illegible] **e [illegible] bestia**, telefilm (r)
- 4,40 **Wonder Woman**, telefilm (r)
- 5 — **Chips**, telefilm (r)
- 6 — **Mitico**, rubrica (r)

### RETE 4

- 6,30 **Televoglia**, condotto da Giorgio Mastrota [illegible] Cristina Grober, (Tg4 [illegible] ore 7; 7,20; 8; 8,30; 9; 9,30; 9,55)
- 8,45 **Marilena**, telenovela
- 9,50 [illegible] **Televoglia**
- 10 — **Marcellina**, telenovela
- 10,30 **Ines, una segretaria d'amare**, telenovela
- 11 — **Celeste**, telenovela
- 11,25 **A casa nostra**, conduce Patrizia Rossetti
- 11,40 **Tg4 flash**
- 12 — **Sentieri**, teleromanzo (1ª)
- 13,30 **Tg4**, news
- 14 — **Buon pomeriggio**
- 14,05 **Sentieri**, teleromanzo (2ª)
- 14,35 **Maria**, telenovela
- 15,20 **Naturalmente bella**, rubrica
- 15,25 **Buon pomeriggio**, rubrica
- 15,30 **La storia di Amanda**, telenovela
- 16,35 **Buon pomeriggio**, rubrica
- 16,55 **Febbre d'amore**, telenovela
- 17,25 **Buon pomeriggio - Fine**
- 17,30 **Tg4**, news
- 17,40 **C'eravamo tanto amati**, show, conduce Luca Barbareschi
- 18 — [illegible] **cena [illegible] servita**, gioco-quiz, conduce Davide [illegible]gacci
- 18,50 **Tg4**, news
- [illegible] **La signora [illegible] rosa**, telenovela
- 20,30 [illegible] **e Lucia**, con Luisa Kuliok e Osvaldo Laport
- 22,30 [illegible] **tu [illegible] mammà**, show, [illegible]duce Corrado Tedeschi
- 23,15 **Tg4**, news
- 23,30 **Kojak**, telefilm: *Nera ingratitudine*
- 0,[illegible] **Uno sceriffo a New York**, telefilm: *Una donna in fuga*
- 1,30 **Oroscopo di domani**, rubrica
- 1,45 **Sulle strade della California**, telefilm
- 2,45 **Strega per amore**, telefilm
- 4 — **Film**
- 5 — **Strega per amore**, telefilm
- 5,30 **La famiglia Bradford**, telefilm

### RADIOUNO

Giornale Radio: 6; 7; 8; 10; 12; 13; 14; 17; 19; 21; 23

**7,40** Come la pensano loro; **9** Radiouno per tutti: tutti a Radiouno; **10,30** InOnda; **11** Gr 1 Spazio aperto; **11,15** Tu lui i figli gli altri; **13,20** Itinerari; **13,52** La diligenza; **14,06** Oggiavvenne; **14,30** Stasera dove; **15** GR 1 business; **15,03** Sportello aperto a Radiouno; **16** Il Paginone; **19,30** GR 1 mercati; **19,40** Musicassette; **20,05** Bric à Brac; **20,20** Parole e poesia; **20,30** Invito al concerto; **21,04** 11° Concerto Stag. Sinfon.; [illegible] Oggi al Parlamento; **23,09** La telefonata; **23,28** Notturno.

### RADIODUE

Giornale radio: 6,30; 7,30; 8,30; 9,30; 11,30; 12,30; 13,30; 16,30; 17,30; 18,30; 19,30; 22,30

**6,03** Radiodue presenta; **8,46** Voci indiscrete; **9,07** A video spento; **9,33** Speciale [illegible] 2; **9,49** Taglio di Terza; **10,14** La patata bollente; **10,31** Radiodue 3131; **12,10** Gr regione; **12,50** Luciano Rispoli: Il signor Bonaventura; **15** Il libro della Giungla; **15,45** Il gusto della forma del parmigiano; **15,48** Pomeriggio insieme; **17** DSE - Help; **18,35** Appassionata; **20,30** Dentro [illegible] sera; **22,19** Panorama parlamentare; **23,28** Notturno

### RADIOTRE

Giornale radio: 6,45; 8,45; 11,45; 13,45; 15,45; 18,45; 20,45; 23,15

**7,15** Calendario musicale; **7,30** Prima pagina; **8,30** Consigli per l'acquisto di pensieri, parole, suoni; **9** Concerto del mattino; **10,30** Il purgatorio di Dante; **11,10** Chopin a Varsavia **12** Meridiana; **12,30** Il Club dell'Opera; **14,05** Novità in compact; **15,15** La Saga di Gilgamesh; **16** Alfabeti sonori; **16,45** Palomar; **17,30** Scatola sonora; **18,15** Terza pagina; **19,45** Scatola sonora **21** Radiotre suite; **23,35** Il racconto della sera; [illegible] Notturno.

### MONTECARLO

Telegiornale: 13; 19,30; 23,35

- 14 — [illegible] **grande città**, drammatico, con Luise [illegible]ner, Spencer Tracy, Jack Dempsey
- 15,35 **Cartoni-snack**
- 16,15 **Amici mostri**
- 17,15 **Tv donna**
- 19,55 «**La** [illegible] [illegible] **"Amici mostri"**», varietà per ragazzi
- 20 — **Maguy**, telefilm
- [illegible] [illegible]**k**, telefilm
- 22,30 **T'amo tv**, varietà
- 23,55 **Nightkill**, film con Robert Mitchum, Jacklyn Smith
- 1,45 **Cnn news**, attualità

### SVIZZERA

Telegiornale: 13; 20; 22,35

- 15,40 **Textvision**
- 15,45 Ordine e disordine: **D'altri canti**, documentario
- [illegible] **Rebus**, settimanale
- 17 — **Senza scrupoli**
- 17,25 **Tivutiva?**
- 18 — **Harry e gli Henderson**, telefilm
- 18,25 **Di che segno sei?**
- 19 — **[illegible] quotidiano**
- 20,30 **Centro**, settimanale
- 21,[illegible] **Il commissario Kress**, telefilm
- 22,50 **Serie galante**
- 23,10 **Istantanea dell'assassino**, film
- [illegible] **Textvision**

### TELE + 1

- 13,30 **Un Natale esplosivo**, film
- 15,20 **Tempi moderni**, film
- 17,20 **+ 1 news**
- 17,30 **Il corpo del reato**, film
- 20,30 **Il muro di gomma**, film
- 22,35 **Silhouette**, film
- 0,40 **Rocky IV**, film
- 2,15 **Il [illegible] oscuro**, film

### TELE + 3

Ore 1; 3; 5; 7; 9; 11; 13; 15; 17; 19; 21; 23: **Il canto della vita**, con Alida Valli. Ore 12,50 **+3 News.**

### [illegible] + 2

- 13 — [illegible] **miliardo**
- 13,30 **Sport time**
- 13,45 **Sportrelle** (replica)
- 14 — **Golf - Skins game** (r)
- 16,30 **Wrestling Superstars**
- 17 — **+2 news**
- 17,05 **Calcio: Spagna-Lettonia**
- 18,45 **Settimana gol**
- 19,15 **Sport time**
- 19,30 **Mister** [illegible]
- 20,30 **Beach volley**
- 22,30 **Pugilato - Benichou - M. Stecca** (diretta)
- 23,30 **Motociclismo**
- 24 — **Golf - Australian open**
- 1 — **Motonautica - Formula** [illegible] **da Penang**

### VIDEOMUSIC

VM Giornale Flash: 14,30 - 15,30-16,30-17,30-18,30

- [illegible],30 **Cornflakes**
- 14,35 **Hot Line**
- 15,35 **On the air**
- 18 — **Metropolis**
- 19,30 **VM giornale**
- 20,30 **Moka choc light**

### [illegible] A

**Telegiornale:** 15 - 17 - 18 - 19 - 19,30 - 20 - 20,15 - 22,30

- 17,15 **Children time**, cartoni
- 20,30 **Felicità dove sei**, teleromanzo
- 21,15 **Il ritorno di Diana**

*Questa pagina, con i film di Natale, uscirà mercoledì 23 dicembre*

# i Film del weekend

DI LIETTA TORNABUONI

**Commedia**

## «Puerto Escondido» di Salvatores

Bisio, Abatantuono e la Golino

PER cominciare a vivere dovrai prima perdere tutto» ha scritto Castaneda: il soddisfatto dirigente di banca milanese Diego Abatantuono si trova a dover abbandonare la [illegible] vita, a fuggire in Messico e a sperimentare, spogliato di tutto quanto possedeva, l'esistenza da poveri nel Sud del mondo. La fuga resta il tema di Salvatores in quest'opera di transizione dai passati percorsi generazionali di «Marrakech Express», «Turnè», «Mediterraneo» al futuro «Sud». Ispirato [illegible] romanzo di Pino Cacucci (Interno Giallo editore), a volte un po' ovvio, a volte anche stagnante, il film suscita simpatia, affetto, il piacere anche malinconico di riconoscersi.

**PUERTO ESCONDIDO**
di Gabriele Salvatores
con Diego Abatantuono, [illegible] Bisio, Valeria Golino; Italia, [illegible]

**VENEZIA,** Cinema Palazzo 1 (Mestre)
**TORINO,** Adua [illegible], Eliseo Blu, Romano; **MILANO,** Arlecchino, Colos[illegible] Sala Visconti, Mignon, Odeon 3; **GENOVA,** Universale 2; **BOLOGNA,** Arcobaleno 2, Giardino, Marconi; **FIRENZE,** Excelsior; **ROMA,** Eden, Excelsior, Fiamma 1, King, Maestoso 1; **NAPOLI,** Abadir, President; **PA[illegible]** Arlecchino

**[illegible]**

## «Il Danno» della passione

LE scene erotiche [illegible] bellissime (appena un poco goffe, come sono sempre nella realtà); è bellissimo il modo in cui Juliette Binoche cambia faccia durante e dopo l'amore; è bellissima la rabbiosità del desiderio che si sa insaziabile. Dal romanzo di Josephine Hart (Feltrinelli editore) David Hare ha scritto un ottimo copione e Louis Malle ha tratto un film ardente e severo davvero bello: non tanto trasgressivo come «Les amants», «Il soffio al cuore» o «Pretty Baby», quanto commovente e fatale, in cui l'erotismo ha qualcosa di doloroso come fosse visto [illegible] che [illegible] paura della morte. Jeremy Irons, leader politico con[illegible] inglese [illegible] successo, dalla vita famigliare soddisfacente e controllata, viene aggredito dalla passione per la ragazza seducente e funesta che suo figlio sta per sposare e ne diventa l'amante, in segreto, con [illegible] violenza ineluttabile che porterà alla tragedia. Nulla di triviale né di ribaldo: attori magnifici, [illegible] stile ellittico di [illegible] finezza e lucidità, ambientazione eccellente, molta intelligenza anche nell'affrontare un tema assai [illegible] a Malle, le apparenze, il vuoto e il disfarsi d'una famiglia [illegible] grande borghesia.

**[illegible] DANNO**
di Louis Malle
con Jeremy Irons, Juliette Binoche, Miranda Richardson, Rupert Graves, Leslie Caron; Francia/Inghilterra, [illegible]

**GENOVA,** Cinema Palazzo
**ROMA,** Alcazar, Fiamma 2, Holiday, Maestoso 3
**NAPOLI,** Filangieri

**[illegible]**

## «Codice d'onore» per Tom Cruise

CLASSICO dramma processuale, dramma ideologico militare, dramma etico individuale, e perdipiù [illegible] Tom Cruise, Jack Nicholson. [illegible] commedia di Aaron Sorkin ispirata a un episodio di cronaca, la vicenda d'un giovane avvocato militare incaricato [illegible] difendere due marines accusati d'aver causato [illegible] morte d'[illegible] compagno: prima è tentato d'accettare una soluzione di compromesso che non infastidisca un comandante, poi convinto (anche [illegible] Demi Moore che forma con lui il collegio di difesa) ad andare sino in fondo e a non accettare uno di quegli abusi di potere così facili nei corpi armati.

**CODICE D'ONORE**
di Rob Reiner
[illegible] Tom Cruise, Jack Nicholson, Demi Moore; Usa, 1992

**TORINO,** Cinema Eliseo Grande, Nazionale 1
**MILANO,** Ambasciatori, Maestoso
**GENOVA,** Lux
**BOLOGNA,** Jolly
**FIRENZE,** Astra
**ROMA,** Augustus, Embassy, Quirinale
**NAPOLI,** Santa Lucia
**[illegible]I,** Kursaal Santa Lucia (da domani); **PALERMO,** Jolly

**[illegible]**

## «Avventure di un uomo invisibile»

NELL'ETA' dell'immagine e dell'apparenza, l'Uomo Invisibile ideato da H.G. Wells parrebbe fatalmente perdente: invece non è affatto [illegible] le la sua resurrezione diretta [illegible] John Carpenter, bravo regista di «Fuga da New York», «La casa», «Essi vivono». Il protagonista Chevy Chase, agente di cambio a [illegible] Francisco, arrivista edonista, mediocre, diventa invisibile perché investito durante un incidente [illegible] una tempesta molecolar-nucleare: e diventa oggetto d'una caccia spietata da parte di Sam Neill, funzionario dei servizi segreti che vuol impadronirsi di lui per servirsene [illegible] spia e per accrescere il proprio potere.

**AVVENTURE DI [illegible] UOMO [illegible]**
di John Carpenter
con Chevy Chase, Daryl Hannah, Sam Neill; Usa, 1992

**TORINO,** Cinema Charlie Chaplin I
**MILANO,** Pasquirolo
**BOLOGNA,** Settebello
**FIRENZE,** Ariston
**ROMA,** Atlantic
**PALERMO,** Nazionalino

**[illegible]**

## «Pomodori verdi fritti» nella memoria

STORIA d'amicizie femminili nel Sud degli Stati Uniti, tratta da un romanzo di Fannie Flagg (editore Sonzogno), un po' toccante e un po' melensa, con le due Oscar-attrici Jessica Tandy e Kathy Bates. Una casalinga quarantenne frustrata trova [illegible] di sé e autonomia confrontandosi con la vita romanzesca raccontatale da una vecchia signora, protagonista nella giovinezza di esperienze ardite, belle e anche terribili vissute insieme [illegible] un'amica. Sul rapporto [illegible] tra le due ragazze del passato il film è più reticente del romanzo; i pomodori verdi fritti del titolo sono la specialità del locale che le amiche gestivano insieme.

**POMODORI VERDI FRITTI [illegible] DEL TRENO**
di Jon Avnet
con Jessica Tandy, Kathy Bates, Mary Stuart Masterson, Mary-Louise Parker; Usa, 1991

**TRIESTE,** Cinema Nazionale 3
**TORINO,** Adua [illegible]
**MILANO,** Ariston, Plinius
**GENOVA,** Ariston 1
**BOLOGNA,** Adriano, Odeon B
**FIRENZE,** Portico
**ROMA,** Rialto, Ritz
**[illegible],** Gaudium

**[illegible]**

## «Sognando la California» in quattro

SI ride, il racconto è scorrevole e piacevole, il turpiloquio inevitabile non è veicolo di [illegible] volgarità né [illegible] rozzezza eccessive, gli attori bravi sono affiatati e hanno l'aria di divertirsi a stare insieme. Come in [illegible] film [illegible] Monicelli («Amici miei»), di Avati, di Salvatores, di Verdone, oppure co[illegible] in tante analoghe cinestorie americane e francesi, quattro amici, un tempo compagni d'università, si ritrovano quindici anni dopo la laurea in medicina: tra divertimento, nostalgie, ricordi, sfumature di malinconia, scherzi, si scopre che nessuno dei quattro ha dimenticato il vecchio sogno irrealizzato d'un viaggio in California, che tutti e quattro sono in grado di trovare per realizzarlo abbastanza voglia, energia e faccia tosta nel raccontare bugie alle mogli. Il film è il racconto [illegible] questo viaggio di [illegible] giorni fatto in una povertà [illegible] adolescenti (l'unico ricco che avrebbe potuto usare [illegible] proprie [illegible] credito le ha dimenticate a casa), in un confronto di diversi temperamenti e di differenti culture regionali (uno [illegible] romano, uno [illegible] uno emiliano, uno siciliano): [illegible] capire alla fine che l'importante, più del viaggio, è saper continuare a sognare, [illegible] California e tutto il resto.

**[illegible] LA [illegible]**
[illegible] Carlo Vanzina
[illegible] Massimo Boldi, Nino Frassica, Maurizio Ferrini, Antonello Fassari; Italia, 1992

**VENEZIA,** Cinema Mignon (Mestre)
**TORINO,** Lux
**MILANO,** Apollo, Tiffany
**BOLOGNA,** Arlecchino, Metropolitan
**FIRENZE,** Adriano, Ideale
**[illegible]** Academy Hall, Barberini, Garden
**NAPOLI,** Arlecchino, Arcobaleno
**PALERMO,** Ariston

**[illegible]**

## «Al Lupo Al Lupo» Carlo Verdone

Carlo Verdone

CARLO Verdone come Doctor Music, disc-jockey con un alto cappello a cono da mago e un mantello stellato, è davvero irresistibile, l'apparizione più divertente e [illegible] più complessa in un film intelligente e delicato, sfilacciato nella parte finale, girato [illegible] luoghi toscani ben scelti e spesso inediti per il cinema (Cala di Forno, Siena, [illegible] Val d'Orcia, la Maremma, le cave di marmo, Bagno Vignoni). Due fratelli e una sorella (Verdone, Sergio Rubini, Francesca Neri) si ritrovano, si conoscono meglio, ripensano ai propri rapporti, rivisitano le case dell'infanzia mentre insieme [illegible] il padre che è scomparso.

**AL LUPO AL LUPO**
[illegible] Carlo Verdone
[illegible] Carlo Verdone, Sergio Rubini, Francesca Neri; Italia, 1992

**TORINO,** Cinema Arlecchino
**MILANO,** Astra
**[illegible]ENOVA,** Augustus
**R[illegible]MA,** Ciak, Eurcine, Europa, Gregory, Metropolitan, Paris
**NAPOLI,** Empire
**BARI,** Armenise

**Fantastico**

## «Orlando» né uomo né donna

TRATTO dal romanzo scritto da Virginia Woolf nel 1928 e dedicato amorosamente all'amica Vita Sackville-West, questo film incantevole mette in scena contemporaneamente il tempo storico [illegible] anni), il tempo della vita individuale (20 anni), il tempo della narrazione: ed [illegible] una metafora dell'Inghilterra nel suo mutarsi sociale e culturale. Orlando, giovane gentiluomo seicentesco favorito della regina, attraversando il tempo sino al nostro presente cambia sesso, diventando donna per non dover uccidere né essere ucciso in guerra; s'innamora di ragazze e ragazzi; impara a praticare [illegible] poesia, l'amore, la politica, la società, l'eros, la solitudine: «Due persone. Nessuna differenza. Soltanto il sesso è diverso». Recitato [illegible]gnificamente da Tilda Swinton dalla faccia ammaliante, ben fatto, bellissimo da vedere anche per via della fotografia raffi[illegible] di Alexei Rodionov e dei costumi perfetti di Sandy Powell, primo film singolarmente maturo diretto da Sally Potter, una regista inglese quarantaquattrenne con esperienze televisive, «Orlando» ha un lieto fi[illegible] contemporaneo: l'eroe-eroi[illegible] raggiunge l'appagata serenità [illegible] chi non si sente [illegible] né donna ma una persona.

**ORLANDO**
di Sally Potter
con Tilda Swinton, Billy Zane, Lothaire Bluteau, Charlotte Valandrey, Quentin Crisp; Inghilterra/Italia/Francia, 1992

**MILANO,** Cinema Eliseo
**BOLOGNA,** Odeon A
**ROMA,** Mignon, Nuovo Sacher

**[illegible]**

## «Guardia del corpo» Kevin Costner

Whitney Houston e Kevin Costner

SCRITTA diciassette anni fa da Lawrence Kasdan, il regista de «Il grande freddo» e di «Turista per caso», ambien[illegible] nel mondo lussuoso di Hollywood e anche durante [illegible] notte degli Oscar, accompagnata da belle canzoni [illegible] da Whitney Houston e da altri, è la storia del rapporto tra [illegible] pop star caotica e un uomo d'ordine, l'ex agente dei servizi segreti Kevin Costner, guardia del corpo di prim'ordine incaricato di proteggerla (in particolare da un fan maniaco e da un killer minaccioso) e di garantirle sicurezza. Il film banale e privo di ritmo non è riuscito, e la faccia di Costner pare sempre più a un uovo sodo.

**GUARDIA DEL CORPO**
di Mick Jackson
con Kevin Costner, Whitney Houston; Usa, 1992

**TRIESTE,** Cinema Nazionale 1
**VENEZIA,** Excelsior (Mestre)
**TORINO,** Fiamma, Reposi
**MILANO,** Arcobaleno, Excelsior
**GENOVA,** Olimpia
**BOLOGNA,** Imperiale
**FIRENZE,** Astra [illegible]
**ROMA,** Ariston, Maestoso 4, Reale, Rivoli
**NAPOLI,** Acacia, Florentini
**BARI,** Orfeo

**[illegible]**

## «Delitti e segreti» di Kafka

STEVEN Soderbergh, [illegible] anni, nato e cresciuto a Baton Rouge in Louisiana lontano dal cinema hollywoodiano e dal cinema newyorkese, vincitore della Palma d'oro al festival di Cannes 1989 per «Sesso, bugie e videotape», si rivela qui un regista meno esile di quanto si potesse credere: fa un film sbagliato ma, come una tesi di laurea, tale da testimoniare la sua capacità di dirigere bene attori importanti, di padroneggiare bene la macchina da presa e il meccanismo di un'opera impegnativa girata all'estero. Biografia dello [illegible]ttore Franz Kafka e insieme repertorio dei [illegible] incubi, dei temi che caratterizzano la sua letteratura, «Delitti e segreti» è ambientato nel 1919 in una Praga dominata dal [illegible] Castello sede del potere e in alcuni interni molto bene ideati dallo scenografo Gavin Bocquet, è girato in bianco e [illegible] con una parte a colori, [illegible] accompagnato da una voce narrante fuori campo. Per [illegible] americano di provincia è un film abbastanza colto, per gli europei conoscitori e amanti di Kafka è piuttosto banale: «Che sta scrivendo adesso, signor Kafka?», «La storia di un tizio che svegliandosi si trova trasformato in [illegible] insetto gigante».

**DELITTI E [illegible]**
di Steven Soderbergh
con Jeremy Irons, Theresa Russell, Joel Grey, Ian Holm, Jeroen Krabbe, Armin Müller Stahl, Alec Guinness; Usa, [illegible]

**TRIESTE,** Cinema Nazionale 4
**TORINO,** Eliseo Rosso, Erba
**[illegible]** Corallo
**GENOVA,** Universale 3
**ROMA,** Archimede, Etoile

**Drammatico**

## «La storia di Qiu Ju» Leone d'oro

Gong Li

IL meraviglioso regista di «Lanterne rosse» rinuncia allo splendore fastoso a favore di [illegible] realismo raggi[illegible] anche con i mezzi del documentarista, racconta per la prima volta una storia del presente ci[illegible] ambientata in un villaggio di montagna, infagotta la sua stupenda attrice-compagna Gong Li e la altera con una gravidanza avanzata. Fa un f[illegible] molto bello, politicamente forte, premiato col Leone d'oro all'ultima Mostra di Venezia, raccontando la storia di una contadina che chiede giustizia rispetto al capo del villaggio che ha compiuto una prepotenza violenta e non vuol riconoscere [illegible] proprio torto.

**LA STORIA [illegible] JU**
[illegible] Zhang Yi Mou
con Gong Li, Lei Laosheng, [illegible] Zhijun, Liu Peiqi, Yang Linchun; Cina, [illegible]

**TORINO,** Cinema Olimpia 2
**[illegible]** Anteo
**GENOVA,** Corallo 1
**ROMA,** Quirinetta
**NAPOLI,** Academy Astra

**[illegible]**

## «I protagonisti» Robert Altman a Hollywood

FILM-SATIRA [illegible] Hollywood intelligente e divertente, scritto dal coproduttore Michael Tolkin traendolo da un proprio [illegible] (pubblicato in Italia da Bompiani con il titolo «Il giocatore»), ben diretto su commissione da Robert Altman. Affollato d'apparizioni [illegible] star: Julia Roberts, Bruce Willis, Nick Nolte, Anjelica Huston, Susan Sarandon, Peter Falk, Andie McDowell e altri ancora. Pieno di battute («I pettegolezzi [illegible] sempre veri»), di film fatti o [illegible] fare o [illegible] rifare e che non si faranno mai e di feticci hollywoodiani: fax in auto, conversazioni telefoniche tripolari, bagni alle alghe e idromassaggi e maschere sulfuree [illegible] bellezza, segretarie-amenti, velocità demente: «Raccontami la trama, in non più di venticinque parole». Ma è pure un thriller [illegible] omicidio. E' un'analisi della decadenza dei dirigenti, incapaci di governare gli altri e di guadagnarsene il rispetto, dominati dall'ansia [illegible] e accecante di venir fatti fuori e [illegible] non andare avanti. E' anche un film che definisce questo periodo brutto d'una parte [illegible] cinema americano, con le sue malattie e paure [illegible] timore del nuovo, rapacità, coazione a ripetere, brutalità di rapporti, modernità stupida.

**I PROTAGONISTI**
di Robert Altman
con Tim Robbins, [illegible] Scacchi, Fred Ward, Dean Stockwell, Peter Gallagher, Whoopi Goldberg, Vincent D'Onofrio; Usa, [illegible]

**TORINO,** Cinema Nazionale 2
**MILANO,** Metropol, Odeon 7
**[illegible]** Medica Palace, Moderno
**ROMA,** Admiral, Capranichetta, Maestoso 2
**BARI,** Jolly

**[illegible]**

## «La bella e la bestia» Superdisney

La Bella e la Bestia

L'antica fiaba riscritta dalla favolista francese settecentesca Madame Leprince [illegible] Beaumont, quell'accoppiamento Bellezza-Mostruosità che ha avuto nel cinema infinite varianti, torna in un disegno animato molto carino e divertente, ma non senza difetti: il disegno delle persone umane è banal-sommario alla giapponese, l'ambientazione francese è goffa (molti monsieur, bonjour e Gaston). Invece [illegible] disegno degli oggetti antropomorfizzati (candeliere, teiera, orologio, stoviglie, vasellame, arredi) [illegible] proprio bello; e i due grandi Balletti delle Cose, [illegible] di felicità, l'altro di battaglia, sono bellissimi.

**LA BELLA E LA BESTIA**
di Gary Trousdale e Kirk Wise
Usa, 1991

**TRIESTE,** Cinema Excelsior
**[illegible]** Centrale, Ritz, Corso (Mestre)
**TORINO,** Capitol, Olimpia 1; [illegible] Manzoni, Nuovo Arti, Orfeo, Splendor; **GENOVA,** Ariston 2, Orfeo; **BOLOGNA,** Capitol 2, Fulgor, Nosadella 1; **FIRENZE,** Odeon; **ROMA,** Adriano, Ambassade, Empire 2, Golden, Induno; **NAPOLI,** Ambasciatori, Vittoria; **BARI,** Ambasciatori; **PALERMO,** Abc, Fiamma, King

**[illegible]**

## «Casa Howard» che romanzo

CASA Howard» (disponibile da Mondadori e Feltrinelli), scritto nel 1910, è uno dei romanzi più importanti e spietati di Edward Morgan Forster, nel quale (ha osservato Agostino Lombardo) la situazione della società inglese [illegible] principio del Novecento, nel periodo precedente la prima guerra mondiale, è raccontata [illegible] grande precisione e penetrazione, e una casa [illegible] campagna diventa l'essenza, il significato d'una vita e magari della vita. [illegible] film è forse il migliore realizzato in trent'anni [illegible] lavoro comune dal regista america[illegible] Ivory, dal produttore india[illegible] Ismail Merchant e dalla sceneggiatrice tedesca Ruth Prawer Jhabvala, già autori di «Ca[illegible] con vista» e «Maurice», pure tratti da romanzi [illegible] Forster. Intorno a Casa Howard, nel conflitto di classi, la storia mette a confronto tre famiglie: i Wilcox, molto ricchi, conservatori, moralisti, sopraffattori e predatori; gli Schlegel, giovani borghesi benestanti, colti, progressisti; i Bast, coppia povera e sfortunata. I ricchi sono avidi, i borghesi sono intellettuali, i poveri sono romantici; le loro vite si mescolano e s'influenzano. Fra gli attori tutti magnifici, Emma Thompson [illegible] incantevole.

**CASA HOWARD**
di James Ivory
con Anthony Hopkins, Emma Thompson, Vanessa Redgrave, Helena Bonham Carter, James Wilby; Inghilterra/Usa, 1991

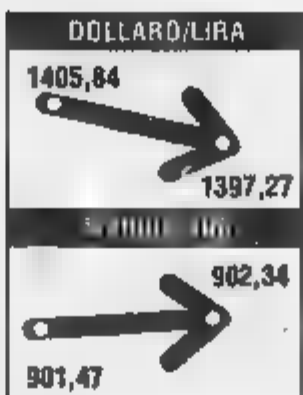
**MILANO,** Cinema Vip
**ROMA,** Farnese
**PALERMO,** Rivoli

COMIT: 435, 430, [illegible], 420, 415, 410, 405, 400, 395 — V, L, [illegible], M, [illegible]

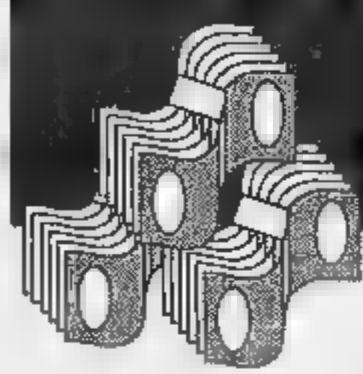
## Torna l'euforia [illegible] Borsa

Clima euforico ieri mattina in Piazza Affari con l'indice Mib in recupero del 3,36% a quota 831. Sulla [illegible] degli ultimi prezzi registrati mercoledì, tutti i principali valori [illegible] listino hanno recuperato terreno [illegible] l'atmosfera [illegible] le grida [illegible] decisamente migliorata. Secondo gli operatori comunque il mercato non ha invertito la tendenza negativa: ci sarà un recupero per qualche giorno - prevedono tra le grida - ma poi le vendite torneranno a prevalere. Ieri comunque Piazza Affari è sembrata un po' rasserenata dalle vicende politiche. Le assicurazioni di Umberto Bossi al presidente Scalfaro hanno tranquillizzato chi temeva che i risultati elettorali dello [illegible] week end potessero provocare una caduta del governo. In questa situazione i titoli pubblici sono stati quelli che ne hanno beneficiato maggiormente: gli ordini [illegible] acquisto si sono concentrati sulle banche ma anche [illegible] Sip e Stet, richieste dall'estero.

DOLLARO/LIRA: 1405,84 → 1397,27

[illegible]: 901,47 → 902,34

## Tassi, vento di ribassi

Tassi in leggero calo. La prossima settimana la Bnl li ridurrà. Lo ha annunciato ieri il presidente Cantoni: «Stiamo seguendo attentamente il mercato - ha detto - e la prossima settimana decideremo una riduzione dei tassi di interesse attivi, di circa mezzo punto, ma differenziata secondo le varie fasce e più intensa per quelle di [illegible] più elevato nella quale rientrano le piccole e medie imprese».

Identica decisione, ma a partire dal [illegible] gennaio prossimo, del Banco di Napoli, che ridurrà di un punto percentuale il top rate di istituto, che pertanto scenderà al 20,50%. In un comunicato dell'istituto partenopeo si sottolinea che la «significativa riduzione del top rate riguarderà soprattutto le piccole [illegible] medie imprese operanti nelle regioni meridionali, che risultano particolarmente interessate alle difficoltà dell'attuale congiuntura interna ed internazionale».



### La relazione di [illegible] getta nuove ombre sulla situazione: il fabbisogno oltre i 155 mila miliardi

# Torna l'allarme sui conti dello Stato

## *E la lama del fisco falcia le tredicesime*

**MILANO.** Sos sui conti dello Stato. Il tetto dei 155 mila miliardi fissato [illegible] governo nello scorso settembre rischia lo sfondamento.

Di quanto? Prometeia, nel suo ultimo rapporto di previsione pubblicato ieri e illustrato in questa stessa pagina, ha quantificato [illegible] almeno [illegible] mila miliardi lo scostamento inevitabile tra i 155 mila miliardi previsti e i 161 mila miliardi di fabbisogno. Ma i 6 mila, a dar [illegible] [illegible] preoccupazioni, potrebbero [illegible] [illegible] più. Parecchi di più.

Insomma, [illegible] di nuovo allarme [illegible] conti dello Stato. E proprio nei giorni [illegible] cui la legge finan[illegible] sembra passare indenne al vaglio del Parlamento, [illegible] che le paure di un nuovo «buco» [illegible] bilancio ritornano [illegible] drammatica attualità. La conferma? Non in questa [illegible] quella voce, [illegible] in questa o quella analisi [illegible] qualche centro di ricerca, ma direttamente dalle carte ufficiali del ministro del Tesoro, Piero Barucci. Proprio così: nella relazione trimestrale di [illegible] resa nota ieri (e che [illegible] [illegible] punto sulla situazione di bilancio al 30 settembre) gli uomini del ministro danno [illegible] preallarme su possibili sfondamenti del tetto.

C'è il rischio serio, così si legg[illegible] nella relazione trimestrale, che i 7 mila miliardi di introiti previsti grazie alle privatizzazioni non arrivino. [illegible] è il rischio che [illegible] gettito dell'Isi, previsto in 6400 miliardi, [illegible] sia raggiunto visto che a fine settembre erano stati incassati dalla [illegible] soltanto 275 miliardi. Ancora: c'è il rischio che il fabbisogno dell'Inps [illegible] più elevato del previsto per via della crisi occupazionale che [illegible] [illegible] aggravando. Più disoccupati si tradurrebbero, per l'Inps, in [illegible] minor introito contributivo [illegible] in un contemporaneo au[illegible] degli [illegible] per la [illegible] integrazione. Disastro.

E, disastro nel disastro, i prelievi delle Regioni dalle [illegible] dello Stato procedono a un ritmo superiore [illegible] quello ipotizza[illegible] nei primi nove mesi dell'anno. Morale della favola: da una parte calano le entrate previste, per le privatizzazioni, la vendita [illegible] immobili [illegible] l'Isi, dall'altra crescono le spese per far fronte al fabbisogno dell'Inps e a quello delle Regioni.

Certo, bisognerà aspettare la prossima relazione trimestrale [illegible] cassa per sapere se l'allarme era giustificato. O se gli ultimi tre mesi, i peggiori, quelli dei sacrifici più duri, della crisi più netta, del taglio delle tredicesime tanto per dirne una, del pagamento dell'Isi, hanno reso possibile il miracolo. Di sicuro, molto di quanto avrebbe dovuto succedere non è avvenuto: la vendita di immobili [illegible] Stato [illegible] finora rimasta lettera morta. E persino i 4 mila miliardi incassabili con la cessione dell'Imi sono tuttora [illegible] forse: verrà siglato [illegible] l'anno il passaggio a Cariplo-Iccri? L'interrogativo resta.

Le tredicesime, quelle sì, leggera doveva essere e leggera sarà. Lo scorso settembre il governo [illegible] ritoccato, rendendola retroattiva per tutto il '92, la curva delle aliquote Irpef. Ed ecco che proprio sull'ultimo stipendio dell'anno la scure del fi[illegible] [illegible] [illegible] abbattendo duramente. Unici felici, si fa per dire, i titolari di redditi inferiori ai [illegible] milioni sui quali l'effetto aggravio delle aliquote Irpef sarà uguale a zero. Per tutti gli altri, Natale e Capodanno [illegible] allegri. La busta paga conterrà, a seconda degli scaglioni di reddito, trattenute fiscali sempre più elevate: 140 mila lire per chi guadagna 32 milioni l'anno, 413 mila per chi ha redditi compresi tra i 36 e gli 80 milioni, un milione [illegible] 253 mila sopra gli 80 e via, via, verso i 5 milioni [illegible] 243 mila lire di chi guadagna oltre 350 milioni l'anno. Dura.

Più soldi, dunque, per lo Stato [illegible] tredicesime e dall'Irpef. Più soldi dall'autotassazione [illegible] novembre che, ha confermato ieri il ministero delle Finanze in base ai dati provvisori, «hanno toccato i 23.800 miliardi contro i 24.745 miliardi programmati». Ma ai 23.800 si dovrà aggiungere il gettito proveniente dalle regioni colpite dal maltempo, la Liguria e la Toscana, per le quali il pagamento era stato spostato [illegible] [illegible] dicembre. Basteranno queste entrate [illegible] compensare le spese in crescita? O, come ha spiegato Prometeia, «l'azione di risanamento per [illegible] efficace richiede sì riforme legislative [illegible] anche il controllo costante sull'attività operativa dell'amministrazione»?

**Armando Zeni**

**LA SCURE DEL FISCO SULLE TREDICESIME**

| | IL "TAGLIO" IN BUSTA |
|---|---|
| FINO A 30 MILIONI | 0 |
| [illegible] MILIONI | 140.000 |
| 34 MILIONI | 280.000 |
| 36 MILIONI | 413.000 |
| [illegible] MILIONI | 413.000 |
| 40 MILIONI | 413.000 |
| 45 MILIONI | 413.000 |
| 50 MILIONI | 413.000 |
| 60 MILIONI | 413.000 |
| [illegible] MILIONI | 1.253.000 |
| 100 MILIONI | 1.253.000 |
| 120 MILIONI | 1.253.000 |
| 150 MILIONI | 1.253.000 |
| 200 MILIONI | 2.743.000 |
| 250 MILIONI | 2.743.000 |
| 350 MILIONI | 5.243.000 |

In alto il ministro Goria

[illegible] fianco il grafico sulle tredicesime

### Previsioni '93

## [illegible] vedono nero [illegible]

**ROMA.** Dopo l'Ocse, che annuncia all'Italia un '93 particolarmente pesante, anche l'Onu e, in casa nostra, Prometeia girano il coltello nella piaga. L'economia italiana, dicono le previsioni delle Nazioni unite, sarà l'anello più debole nel contesto europeo, la crescita si manterrà vicino allo zero (0,5%) e costituirà [illegible] ritmo più lento fra le sette maggiori potenze industrializzate, l'inflazione toccherà il 5,6%.

Le cifre [illegible] Prometeia sono vicine a quelle che vengono dal Palazzo di vetro. L'istituto di studi [illegible] di Bologna parla di una crescita del prodotto in[illegible] lordo non superiore allo 0,9%; di un calo della domanda tale da assicurare [illegible] 1993 la maglia nera, dal dopoguerra ad oggi, in fatto di diminuzione dei consumi; di [illegible] di interesse in discesa frenata [illegible] comunque legata solo agli ultimi mesi dell'anno. Fra tutte queste cifre all'ingiù una sola è in controtendenza, purtroppo l'unica di [illegible] tutti invece si augurano il crollo: l'inflazione, che risalirà al 6,3%.

Ma non basta, un'altra disfatta si annuncia sul fronte del fabbisogno dello Stato che, nonostante la manovra, [illegible] stabilizzerà attorno ai 160 mila miliardi e il debito pubblico tornerà a ruggire, aumentando, rispetto al «pil» del 111,5%. A questo punto sarà come una caduta di birilli. Il debito pubblico - avverte Prometeia - non si stabilizzerà nemmeno negli anni successivi: nel 1995 [illegible] fabbisogno [illegible] Stato potrebbe scendere a [illegible] mila miliardi, ma la forbice tra debito e «pil» arriverebbe [illegible] 114%. Insomma non [illegible] irragionevole te[illegible] altre crisi valutarie e una nuova ondata di misure di vario genere per dare ossigeno all'erario. D'altronde se si passasse a una politica più permissiva [illegible] rischio di non poter finanziare il debito pubblico aumenterebbe, dando corpo a ombre da brivido.

Infine l'occupazione nell'industria. Qui si annuncia un contraccolpo molto vicino [illegible] quello dei primi Anni 80, più breve di allora, ma che non avrà il settore dei servizi a fare da ammortizzatore, come avvenne una decina d'anni fa. Morale, la percentuale dei senza lavoro potrebbe toccare l'11,5%.

A questo coro di oracoli negativi si aggiunge il Fondo monetario internazionale il cui direttore generale, Camdessus, avverte che il male [illegible] comune poiché, anche a livello mondiale, il '93 sarà un anno di vacche magre [illegible] la crescita dell'economia supererà di poco il 2%. Ma [illegible] [illegible] non consola più di tanto. [v. cor.]

L'ANALISI

**DATI E RICETTE DEL CENTRO EINAUDI**

# Il piatto [illegible] risparmio piange lacrime di crisi

L'ITALIANO come una formichina, che mette da parte in vista di tempi peggiori? Si direbbe di no (o quanto meno questa figura ne esce abbastanza ridimensionata) a scorrere il decimo rapporto del Centro Einaudi sul «risparmio e risparmiatori in Italia» curato dal professor Mario Deaglio e dal quale si evince che un terzo dei 1121 intervistati nel giugno scorso ammette francamente che la propria famiglia non risparmia. «Questa percentuale a lungo stabile - commentano i collaboratori di Deaglio - è aumentata leggermente nel corso degli ultimi anni. Si tratta di una tendenza [illegible]nerale [illegible] società occidentali che suscita preoccupazione [illegible] le banche centrali, non ultima Banca d'Italia. A spiegare questo fenomeno concorrono mutamenti demografici, cambiamenti di aspettative e modificazioni profonde nel modo di vivere. Una parte delle famiglie che non risparmiano, infatti, trasferisce ai figli risorse consistenti mantenendoli a lungo agli [illegible]di: qui, più che di assenze di risparmio, si dovrebbe parlare di risparmio che [illegible] assume dimensione finanziaria».

L'incidenza de[illegible] risparmiatori è più elevata tra le famiglie più giovani [illegible] diminuisce gradualmente fino alle età più elevate, [illegible] che tutto sommato è in linea con quanto sostengono alcune teorie economiche secondo le quali si risparmia in base ad un piano a lungo periodo.

Un altro aspetto messo in evidenza dall'indagine del Centro Einaudi è che la riduzione del numero degli intervistati che risparmiano si accompagna ad una maggiore specializzazione [illegible] risparmio stesso. «Su dieci intervistati che risparmiano - si legge nel rapporto - sei lo fan[illegible] con un'intenzione precisa e l'area dei piccoli risparmiatori (ossia di coloro che risparmiano al massimo il cinque per cento del reddito) si è significativamente ridotta. Chi risparmia oggi è soprattutto un medio risparmiatore (mette da parte cioè dal 5 al 25 per cento del reddito) [illegible] si è contratta l'area del grande risparmio, ossia di coloro che risparmiano più di un quarto del loro reddito».

Nell'ultimo decennio, come è cambiata la figura del risparmiatore? Risponde il prof. Deaglio: «L'esame delle risposte permette di individuare due modelli nettamente diversi. Il primo può [illegible] definito come [illegible] modello tradizionalista, ed [illegible] fortemente orientato verso [illegible]tazioni, Bot ed altri titoli a reddito fisso; il secondo come il modello innovatore, e si [illegible] di preferenza ad azioni e fondi ma anche a polizze vita e prodotti finanziari diversi».

Tra le domande rivolte dagli intervistatori della Doxa ai 1121 italiani scelti per il «rapporto» una, in particolare, lascia spazio a molte considerazioni: «Lei pensa che fra tre-cinque anni la sua famiglia avrà un tenore di vita superiore, simile [illegible] inferiore a quello attuale?». Le indagini precedenti mostrano che i livelli di ottimismo e di pessimismo non erano molto lontani tra loro nel 1983-84, poiché il divario, o «saldo», tra risposte positive e negative era lievemente inferiore ai 10 punti.

«Poi vennero - spiega [illegible]indagine del Centro Einaudi - la sensazione di aver superato le emergenze, la riduzione dell'inflazione, [illegible] forte ripresa della produzione. Tra il 1984 ed il 1988 [illegible] quota degli ottimisti aumentò del [illegible] per [illegible] e quella dei pessimisti si dimezzò. Per conseguenza, il saldo salì di quattro volte, collocandosi [illegible] quota 35. I tre anni successivi vedono una situazione sostanzialmente assestata. Cominciano tuttavia ad avvertirsi lievi, quasi impercettibili segni di deterioramento, che [illegible] fanno più sensibili nel '91. La percentuale degli ottimisti, che [illegible] raggiunto un massimo del 45,2% degli intervistati, declina leggermente mantenendosi sopra il 40%; quella dei pessimisti comincia a salire nel '91, a svantaggio delle risposte neutrali. Infine, nel '92, il grande crollo: l'ottimismo precipita al 32,8%, il pessimismo sfiora il venti».

Oggi, [illegible] dicembre, [illegible] decisamente peggio.

**Eugenio Ferraris**

Si [illegible] ridotta la percentuale di famiglie che mettono da parte i loro [illegible] e [illegible] [illegible]odificano gli investimenti

**LA [illegible] [illegible]**

(PER CLASSE [illegible] ETA')

Legenda: 1990, 1991, 1992

Asse: 70, 60, 50, 40, 30, 20, 10, 0, -10

Classi: 18-29, 30-39, 40-49, 50-59, 60 e oltre

### [illegible] [illegible] [illegible]

## *Per Young & Rubicam consumi già cambiati*

Gavino Sanna direttore creativo della Young

**MILANO.** Il consumatore [illegible] un soggetto smarrito, confuso e, soprattutto vulnerabile. E' la conclusione a cui giunge «L'occhio nel ciclone», il monitoraggio ad ampio raggio [illegible] «Young e Rubicam» (l'agenzia di pubblicità del celebre «creativo» Gavino Sanna) sugli effetti della crisi economica sui consumi. Ed è il risultato, tra l'altro, di un'indagine telefonica con 600 casi e un'analisi quindicinale sugli acquisti di prodotti di 6 mila famiglie a ottobre.

L'autunno [illegible] crisi [illegible]ne il consumatore in una situazione d'incertezza, tanto che appare non ancora in grado di definire il reale impatto degli effetti [illegible] crisi sul suo potere di spesa. Que[illegible] risulta evidente, secondo l'indagine, anche «dalla confusione di idee sugli adeguamenti degli scaglioni Irpef di fine anno». Non c'è quindi da stupirsi se poi si notano comportamenti contraddittori. Magari le spese natalizie non vengono penalizzate in maniera drastica, ma si «tagliano» le spese voluttuarie, in particolare quelle per i viaggi (e i problemi della lira non sono indifferenti). E penalizzati anche i regali «futili» ad amici e parenti. «Oculatezza e attenzione»: sono le parole d'ordine tassative e generalizzate per i consumatori italiani in questo turbolento ultimo scorcio del '92.

E pensare che ci vuole poco per rincuorare lo smarrito consumatore. Basta infatti che i mass media [illegible] riportino meno notizie sulla crisi e diano invece segnali di ottimismo (vedi rallentamento dell'inflazione, riduzione del costo del denaro, segnali di ripresa dell'economia Usa) che subito il con[illegible] allenta l'autocontrollo sulle spese e riprende ad acqui[illegible]. [r. e. s.]

### «[illegible] pessimisti»

## *Luisa Rivelli racconta la sfiducia delle massaie*

Luisa Rivelli anchor-woman ed esperta di consumi

**ROMA.** Provate ad andare in giro per i mercati [illegible] chiedere alla gente come vive questa fase eco[illegible] del Paese. [illegible] scoprirete schiere [illegible] pessimisti, perplessi, sfiduciati, impoveriti, e soprattutto arrabbiati. E' l'esperienza [illegible] Luisa Rivelli, che per la [illegible] trasmissione di Rai Uno, «appunto al mercato del sabato», ha raccolto le reazioni della gente che per risparmiare compra dalle bancarelle. «Parli di tasse o dei guai della sanità [illegible] magari della svolta pensionistica, e automaticamente scatta, come un riflesso condizionato, la parola tangentopoli. E' la lettura generalizzata delle cause di questa crisi. Si [illegible] defraudati, come un bambino a cui è stato tolto il giocattolo preferito. Molti sono perplessi, confusi: "s[illegible] bene, perché è tutto cambiato?"».

Luisa Rivelli ha alle spalle [illegible] lunga esperienza di trasmissioni «dalla parte [illegible] consumatore». «L'atmosfera che si respira - di[illegible] - mi ricorda molto il '73, il periodo dell'austerity, delle domeniche a piedi. Come allora, la gente scopre un mondo diverso. [illegible] necessità di cambiare abitudini consolidate, [illegible] futuro carico [illegible] incertezze». E così può capitare, come ha raccontato una signora, che delle tre auto di famiglia se ne usi soltanto più una, che si comprino i regali di Natale ma giusto quelli che si fanno con il cuore». Ma c'è chi si ritrova proprio povero, «come la pensionata che ha scoperto una tredicesima dimezzata e non sa come farà [illegible] mangiare». Come parlare ancora di risparmiare? «Ormai tutti hanno capito che la svalutazione [illegible] porta via metà dei risparmi. Si respira proprio una gran sfiducia...». [st. c.]

## Vittoria a Bruxelles: produrremo 900 mila tonnellate in più

# L'Italia «verde» ride sul latte che verserà

Il ministro dell'Agricoltura Gianni Fontana che alla Cee ha dovuto polemizzare duramente con il collega olandese

**BRUXELLES**
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

L'Italia ha vinto la sua «battaglia del latte». In una votazione vinta di stretto misura - sette a cinque - ha ottenuto ieri dai ministri agricoli della Cee, a conclusione di un'azione avviata all'inizio dell'anno, [illegible] adeguamento delle quote di produzione che meglio rifletta una situazione falsata in passato da dati statistici imprecisi. L'aumento è del 10%: da 9 a 9,9 milioni di tonnellate l'anno. Ma [illegible] significa ugualmente un energico taglio alla produzio[illegible] - già avviato a settembre - perché la produzione reale [illegible] era ormai attestata su 11,5 milioni di tonnellate.

Non sarà sacrificio da poco, ma finalmente l'Italia disporrà di [illegible] quadro chiaro e concreto. «E' una vittoria per l'Europa», ha detto ieri il ministro dell'Agricoltura Gianni Fontana. Ma forse il ministro, impegnato a fondo e con rigore in questa vicenda, sbaglia. La vittoria, una volta tanto, è stata dell'Italia.

La questione del latte italiano ha potuto essere sciolta soltanto quando i Dodici hanno deciso di smembrarla dal «pacchetto» di misure comunitarie di cui discutevano senza successo [illegible] lunedì, condizionato dalle ombre dell'accordo agricolo Cee-Usa e dal dibattito sulla [illegible] compatibilità con la riforma della Pac, la politica agricola comunitaria.

La proposta decisiva è venuta dalla presidenza britannica: è stato il ministro Gummer, infatti, a raccogliere le [illegible] di Fontana e a [illegible] su carta quelle che erano state [illegible] nostre richieste. Non a caso Fontana ha parlato ieri di «un'azione inglese caparbia e intelligente, che ha creato un ponte fra richieste e realtà difficilmente conciliabili».

Nel 1983, quando la Cee aveva fissato le quote, per un [illegible] statistico era stata attribuita all'Italia una produzione inferiore al dovuto. Ora si voleva correggere quell'errore; ma non tutti i partner [illegible] d'accordo. L'opposizione, nel corso [illegible] mesi, è stata energica. Perché concedere all'Italia quello che potrebbe apparire come un premio per non avere osservato le quote comunitarie alle quali gli altri, invece, si erano adeguati con grandi sacrifici? E ancora mercoledì un duro e offensivo intervento del ministro olandese Bukman aveva indotto Fontana a replicare con vigore, a parlare di «razzismo», a dire, ieri, che «si è dovuto lottare contro pigrizie mentali che ci hanno ferito».

Alla fine cinque Paesi si sono opposti alle richieste italiane: i tre del Benelux, più Danimarca e Portogallo. Tutti piccoli Paesi, che non avevano voti sufficienti per formare una minoranza di blocco. Ora [illegible] Commissione Cee dovrà trasformare la decisione politica in un documento esecutivo, che i Dodici vareranno entro marzo, in tempo per l'avvio - 1° aprile - della campagna 1993.

L'Italia, per parte sua, ha già avviato con una legge nazionale la riduzione della produzione: si calco[illegible] che ciò comporterà l'abbattimento di [illegible] mila capi.

«Il nostro era un problema essenzialmente politico - ha detto ieri il ministro Fontana - e questo grande successo è [illegible] riconoscimento della nostra buona fede, del nostro impegno e della nostra fatica. E' anche [illegible] investimento per [illegible] futuro, in quanto segna per l'Italia l'apertura di una linea di credito». Restano però due incognite. La prima riguarda le riduzioni generalizzate delle quote latte - 1% l'anno, per tre anni - previste dalla riforma della Pac. [illegible] applicheranno, dal 1994, anche all'Italia? Probabilmente sì. La seconda riguarda le multe, quasi 4 mila miliardi di lire accumulate dall'Italia. Le nuove quote dovrebbero significare, retroattivamente, una loro forte riduzione. Ma la questione è in altra sede, fra l'Italia e la Commissione Cee.

**Fabio Galvano**

## La lira resta sotto attacco speculativo

# Parigi difende il franco e Bonn non taglia i tassi

### *Bérégovoy: «Finché sarò io il premier nessuno toccherà il cambio col marco»*

**ROMA.** «La lira italiana difficilmente rientrerà nel sistema monetario europeo prima della fine del '93» dice Prometeia, importante centro di ricerche economiche, mentre il cambio continua a scendere: ieri a 902,34 sul marco tedesco. Ma ci sarà ancora un sistema monetario europeo, tra un anno? Ieri mattina, il primo ministro francese Pierre Bérégovoy ha dato la sua parola che, finché occuperà quella carica, il franco non svaluterà né [illegible] sgancerà [illegible] Sme. Ciò nonostante, sui mercati molti prevedono che il franco francese non ce la farà a resistere. Se si rompesse l'asse tra marco tedesco e franco, lo Sme sarebbe, nei fatti, finito.

[illegible] il franco non reggesse, lo Sme dimostrerebbe di essere un sistema irrazionale, perché costringe a svalutare rispetto al marco anche i Paesi «sani», come la Francia, che hanno meno inflazione e più crescita economica della Germania, e la bilancia dei pagamenti in attivo, come ha ricordato anche il ministro dell'Economia, Michel Sapin. Già ora, in questa fase [illegible] crisi, lo Sme rischia di produrre l'esatto opposto del vantaggio che [illegible] portato negli anni passati, ossia tassi di in[illegible] più bassi.

**Fuori sarebbe peggio?** - La Francia paga i buoni voti sulla sua pagella economica con [illegible] disoccupazione elevata, che sta per giungere a 3 milioni di persone. Ieri l'altro le banche, benché il Tesoro le avesse sconsigliate, hanno rialzato leggermente il Tbb (tasso bancario di base), equivalente di ciò che altrove si chiama il *prime rate*. Bérégovoy è convinto che non difendere l'attuale cambio sarebbe peggio: «Il mio non è feticismo monetario. Sono convinto - dice - che le svalutazioni degli Anni 70 abbiano compromesso lo sviluppo industriale. Il governo deve mantenere [illegible] suo sangue freddo».

Allora, per evitare che il legame tra franco e marco si rompa, non è meglio accelerare il passo verso una completa unione monetaria tra Germania, Francia e Benelux? Il primo ministro francese [illegible] dice di no, ma fa capire che i tempi non sono ancora maturi. Dopo le sue dichiarazioni, il franco che era di nuovo giunto al livello di guardia verso il marco ha avuto un po' di sollievo, nulla [illegible]iù. Benché la Bundesbank continui a dare un appoggio generos[illegible] anche a Parigi diventano più numerosi coloro che prevedono un crollo delle difese [illegible] franco tra gennaio e febbraio. Conta molto anche l'incertezza politica, poiché il 12 marzo in Francia ci saranno le elezioni generali.

**Sempre più giù la lira** - Spinta dalla [illegible] ondata [illegible] sfiducia dopo le elezioni amministrative e il caso Craxi, la [illegible] italiana ha ormai raggiunto [illegible] svalutazione del [illegible] sul [illegible] rispetto all'estate scorsa. Per tutta la giornata di ieri si sono avvertiti attacchi speculativi. I tassi interbancari ne hanno risentito, muovendosi leggermente al rialzo. Tesoro e Banca d'Italia sono preoccupati ma non sembra prevedano decisioni di tipo monetario. [illegible] punta a rassicurare i mercati con il sì definitivo alla legge finanziaria entro Natale e il via libera alle privatizzazioni entro Capodanno.

Pierre Bérégovoy

**In quale Sme tornare?** - Il rapporto mensile della Bundesbank, pubblicato ieri, non la[illegible] speranze per il ribasso entro breve dei tassi di interesse tedeschi, che quasi tutto [illegible] mondo chiede, Fondo monetario internazionale compreso. Vengono minimizzati gli effetti negativi sulla Germania - in termini di competitività delle merci tedesche - delle svalutazioni di sterline, lira e monete scandinave. Si afferma che lo Sme [illegible] bene così com'è ora, con svalutazioni più frequenti e minori obblighi di sostegno reciproco. E' proprio questo che non accettano l'Italia e diversi altri Paesi, temendo che l'aspettativa di svalutazioni contribuisca ad alzare i tassi.

[s. l.]

## FLASH

### Olivetti, Fiom prevede 1500 tagli nel 1993

Nuovi esuberi in vista per l'Olivetti. La Fiom ha reso noto che per il '93 si prevedono 1500 eccedenze di personale. L'azienda però, secondo la Fiom, ha detto che non sarà necessario ricorrere a [illegible] integrazione.

### [illegible] e Finmeccanica [illegible] arrivo nuovi mezzi

Prende corpo l'ipotesi di un au[illegible] di capitale della Finmeccanica e della Stet attraverso l'ingresso [illegible] privati e con lo Stato che potrebbe scendere [illegible] il 51% del capitale. Lo ha detto il ministro del Tesoro.

### [illegible] (+20%) [illegible]

La Barilla G.R. Fratelli, la holding che controlla l'omonimo gruppo alimentare, ha chiuso il 1992 con un fatturato di 3360 miliardi (+20% sul '91). Oggi varerà un aumento [illegible] capitale gratuito da [illegible] a [illegible] miliardi.

### Unione [illegible] il riassetto

I vertici del gruppo Gerolimich-Unione Manifatture stanno studiano un piano di riassetto delle attività, che verrà formalizzato entro il prossimo febbraio. Nel frattempo i titoli delle due società quotati [illegible] Borsa resteranno sospesi.

### Per [illegible] l'arbitro

[illegible] Natalino Irti, presidente del Credito Italiano, a dirimere per [illegible] Tesoro la controversia tra il liquidatore dell'Efim, Alberto Predieri, e la Finmeccanica sull'acquisto della Breda costruzioni ferroviarie.

### Elsag Bailey vince commessa a Detroit

Elsag Bailey (Iri-Finmeccanica) ha acquisito una [illegible] da 190 miliardi per la realizzazione [illegible] sistema di controllo e degli impianti relativi al trattamento e alla distribuzione idri[illegible] di Detroit.

### [illegible] Dogana sotto [illegible]

Tre parlamentari europei, tra cui gli italiani Mauro Chiabrando e Tullio Regge, hanno presentato un'interrogazione [illegible] Consiglio dei ministri sul comportamento della dogana italiana. La dogana ha sequestrato per contrabbando un'auto con targa francese, regolarmente noleggiata, perché guidata da un cittadino italiano.

**FINANZA**

## Un '92 in attivo per il gruppo controllato da Cerus

# Valeo Sa in Piazza Affari Oggi l'offerta di scambio

**MILANO.** «In questo periodo siamo un po' in [illegible] fase di autoflagellazione nazionale in cui si parla solo degli i[illegible] italiani all'estero. Questa è una delle imprese più importanti che un gruppo italiano possiede o controlla all'estero e oggi chiudiamo il cerchio con la quotazione anche a Milano». Lo ha detto Carlo De Benedetti in occasione della presentazione dell'offerta pubblica di scambio, che parte oggi, tra azioni Valeo spa, quotate a Milano, e titoli della controllante Valeo Sa, trattati a Parigi.

Scopo dell'operazione è ritirare i titoli della controllata italiana del gruppo produttore di componentistica dai listini di Milano e Torino e quotare quelli della [illegible] madre. De Benedetti, che controlla la Valeo attraverso la Cerus (36,3%), ha detto che la storia della quotazione della Valeo è «abbastanza esemplare: siamo partiti dalla quotazione della Valeo spa fatta precedentemente [illegible] nostro ingresso con lo scopo [illegible] finanziare la [illegible] madre francese che era in difficoltà. Oggi, dopo [illegible] anni [illegible] questo percorso ci troviamo a portare sul mercato italiano la [illegible] madre».

Dal punto [illegible] vista tecnico, per l'Ingegnere l'operazione permette a «un investitore italiano [illegible] comportarsi come un investitore internazionale anche se lo fa sul suo mercato interno».

Per ogni 37 azioni Valeo spa sarà assegnata un'azione Valeo [illegible] (valore nominale 100 franchi, valore di scambio 171.108 lire), unitamente a 11 mila lire (pari a un valore di 300 lire per [illegible] delle 37 azioni Valeo spa). L'offerta, che ha come intermediari la Albertini e c. Sim, riguarda 11,87 milioni di titoli ordinari Valeo spa, pari al 43,58% dell'intero capitale.

Nel 1992 la Valeo Spa registrerà un fatturato di [illegible] miliardi di lire (408 nel 1991) con 1750 dipendenti in 5 stabilimenti. L'utile netto nel primo semestre 1992 è stato di 13,4 miliardi contro 13,5 dello stesso periodo del 1991 (16,9 nel '91).

## Primo semestre con un utile di 146 miliardi

# Nell'Ifi c'è meno Fabbri ma un po' di San Paolo

**TORINO.** L'Ifi, la finanziaria della famiglia Agnelli, ha chiu[illegible] semestre '92 [illegible] un risul[illegible] netto [illegible] 146 miliardi contro i 212 al 30 settembre '91. La flessione dipende dalla riduzio[illegible] dividendo Fiat (che è [illegible] da 147 a 91 miliardi) e dal minor quantitativo di azioni Fabbri cedute al gruppo Rizzoli. La liquidità dell'istituto, al netto del dividendo agli azionisti, ammonta attualmente a circa 230 miliardi.

Dal bilancio [illegible] primo semestre, esaminato dal consiglio di amministrazione presieduto da Giovanni Agnelli, risulta un valore delle partecipazioni al 30 settembre '92 per 1173 miliardi, con un aumento netto di circa 8 miliardi rispetto al 31 marzo '9[illegible]. L'incremento è dovuto all'acquisto di azioni Ifil ordinarie e [illegible] azioni dell'Istituto Bancario San Paolo [illegible] Torino, al netto della cessione di azioni Fabbri.

In base ai prezzi di compenso [illegible] novembre, le partecipazioni quotate dell'Ifi presentano una plusvalenza di circa 1800 miliardi rispetto ai valori di bilancio.

Nel bilancio chiuso al 31 marzo l'utile netto (218 miliardi) aveva registrato un aumento del 6%, consentendo [illegible] mantenere invariato il dividendo. In quella [illegible] l'assemblea aveva autorizzato l'acquisto [illegible] azioni proprie, fino a un massimo di due milioni di titoli, con uno stanziamento di [illegible] miliar[illegible]. La liquidità si aggirava sui 280 miliardi. «Avere liquidità oggi non è male, anzi è una cosa preziosa», aveva commentato Giovanni Agnelli, precisando che non c'erano investimenti in programma. Per quanto riguardava la gestione ordinaria, i dividendi delle partecipazioni ammontavano a 174 miliardi, gli interessi attivi netti a 15,5 miliardi.

Palazzo Madama vuol vendere l'Ente Cinema mentre la Corte dei conti attacca

# Privatizzazioni, sì del Senato

## *Ma sui controlli deciderà la Consulta*

ROMA. Privatizzate privatizzate. Qualcosa resterà. Il Senato è d'accordo con il governo: okay alla vendita di aziende pubbliche. [illegible] vuole che lo Stato conservi consistenti pacchetti di azioni di Enel, Stet e Alitalia: in alcuni settori «come l'energia, le telecomunicazioni ed il trasporto aereo ed altri, la presenza pubblica può essere di alta significatività».

L'indicazione è contenuta nel parere [illegible] piano per le privatizzazioni approvato ieri dalle commissioni bilancio, finanze e industria sulla base della proposta del relatore, il democristiano Angelo Picano. Come mercoledì [illegible] camera, hanno votato a favore dc, psi e psdi; contro pds, msi, pri e Lega; il pli si è astenuto dissociandosi dalla maggioranza. Anche [illegible] annacquato da una serie di vincoli, il doppio sì consente al governo di procedere. «Vareremo il piano entro l'anno» ha annunciato il ministro del Tesoro Piero Barucci, vicino alla dc.

Entro [illegible] [illegible] chiesto da deputati e senatori, il governo presenterà un programma operativo. G[illegible] problemi arrivano solo dalla corte [illegible] conti che proprio ieri si è rivolta alla Corte Costituzionale per conquistare il diritto a vigilare sugli enti trasformati in società per [illegible] (Iri, Eni, Enel e Ina).

Da oggi comunque si procede. Il governo può fare tutto: perfino nominare i nuovi amministratori degli enti-spa nella seduta [illegible] Consiglio [illegible] ministri convocata per questa mattina alle 8,30. E ancora: per il presidente della commissione finanze del Senato, il socialista Francesco Forte, il parere votato ieri dà «immediatamente via libera alla vendita della Sme, per il fatto che il settore alimentare [illegible] rientra [illegible] quelli indicati come strategici». Il documento prevede poi che l'Iri o l'Eni decidano se chiudere le cessioni avviate. «Pos[illegible] farlo senza aspettare il piano del governo» spiega Picano.

Più complesso il 'discorso' per Enel, Stet e Alitalia. La richiesta del Senato di mantenere una quota pubblica significativa rende possibili varie soluzioni. Lo [illegible] parere del Senato auspica per l'Enel un futuro da public company, cioè [illegible] [illegible] azionariato molto frazionato. Per la Stet e la Finmeccanica Barucci svela che «si farà» un aumento di capitale; lo Stato rinuncia ai diritti di opzione e può scendere sotto il 51%. Evidentemente per il ministro questa scelta è compatibile con le indicazioni del Senato.

I senatori hanno invece aggiunto di loro pugno una privatizzazione. Sono convinti [illegible] va ceduto anche l'Ente cinema, senza escludere un legame [illegible] la Rai. Insistono poi affinché l'Iri cominci le cessioni [illegible] banche (quindi [illegible] Comit dopo il Credit) e assicurazioni (cioè [illegible] Sasa). I due pareri parlamentari ipotizzano poi che l'Eni quoti in borsa l'Agip Spa e la Snam senza però citare i nomi. Per l'Ina il Se[illegible] incoraggia «una larga partecipazione popolare».

Il testo preparato da Picano inquadra le privatizzazioni in [illegible] disegno di politica industriale. L'obiettivo è concentrare le attività che gli [illegible] enti svolgono negli stessi settori. Al centro dell'attenzione c'è la Finmeccanica che ha già ricevuto in affitto dall'Efim Agusta (elicotteri) e Oto Melara (industria militare), può ottenere la Breda (treni) e lavora nello [illegible] campo della Nuovo Pignone (turbine) messa però in vendita dall'Eni. Secondo i senatori «il processo di liquidazione dell'Efim» [illegible] [illegible] «sottratto al più generale obiettivo di ricomposizione» dell'industria nazionale; «ciò vale per le imprese [illegible] settore difesa, aerospaziale e ferroviario». Per la Pignone c'è solo qualche allusione.

Nel documento, al di là dei vari punti (fra cui la richiesta [illegible] nominare un'autorità per sostenere l'occupazione dove si privatizza), c'è anche [illegible] novità culturale. Per la prima volta il Parlamento critica il vecchio «sistema delle partecipazioni statali» caratterizzato da «continue interferenze politiche» e da una rigidità nelle decisioni «risultata dannosa». Insomma [illegible] davvero finita un'epoca. Ora [illegible] Parlamento indica [illegible] privatizza (per il Senato [illegible] presidente del Consiglio oltre ai ministri del Tesoro, del Bilancio e dell'Industria). [illegible] il Senato parla [illegible] golden share, le azioni speciali che consentono allo Stato di incidere nelle scelte strategiche anche se è in minoranza.

Intanto c'è la mina vagante della Corte dei conti. Rivolgendosi alla Corte Costituzionale, i giudici amministrativi hanno fatto quanto avevano preannunciato. Considerano inaccettabile non poter più controllare gli enti trasformati in spa. Il governo è accusato di aver «illegittimamente menomato [illegible] attribuzioni» della Corte dei [illegible]ti.

In base alla Costituzione, la vigilanza [illegible] esercitata sugli enti cui lo Stato contribuisce in via ordinaria. Per la Corte dei conti «il rapporto di finanziamento» da parte dello Stato [illegible] è affatto cessato, [illegible] la proprietà statale» rimasta immutata. Per il governo invece [illegible] Iri, Eni, Enel e Ina si attengono al codice civile, come qualsiasi [illegible]. E' un conflitto di potere senza precedenti.

**Roberto Ippolito**

Da sinistra il ministro del Tesoro Piero Barucci e il presidente [illegible] Corte dei conti Giuseppe Carbone

La Stet chiede rapidità nel riassetto delle telecomunicazioni

# Agnes si appella ad Amato

*La commissione Trasporti della Camera vota una mozione sul gestore unico «Per un anno i servizi di Asst e Poste vanno affidati alla società Iritel»*

[illegible]. Presto, bisogna fare presto. La Stet preme sull'acceleratore e chiede al presidente del Consiglio Giuliano Amato che il governo applichi rapidamente la legge sul riassetto delle telecomunicazioni. Ieri la commissione Trasporti e Telecomunicazioni [illegible] Camera si è [illegible] questa direzione, approvando una risoluzione che impegna il governo a dare immediata attuazione alla legge di riassetto [illegible] telecomunicazioni e a identificare, entro un anno, un ges[illegible] unico.

La risoluzione si divide in [illegible] punti: il primo stabilisce che i servizi di telecomunicazione, ora gestiti dall'Asst e dall'amministrazione delle Poste, vengano affidati in concessione per un periodo non superiore ad un [illegible] alla società Iritel spa appositamente costituita dall'Iri. Il secondo punto impegna il governo a realizzare, [illegible] oltre il termine di un [illegible] [illegible] gestione unica del settore [illegible] telecomunicazioni».

Il terzo punto della risoluzione si occupa invece delle tariffe.

La risoluzione ha avuto anche l'assenso dei ministri delle Poste, Maurizio Pagani, e dell'Industria, Giuseppe Guarino. Ora però è necessario che Pagani stipuli la convenzione per affidare all'Iritel le attività che fanno [illegible] all'Asst, e che Guarino - ottenuto l'assenso [illegible] collega delle Poste - presenti al Cipe il piano di riassetto del settore.

E sulla necessità di attuare questi passi in tempi brevi è in[illegible] ieri la Stet. Il consiglio di amministrazione ha approvato all'unanimità un documento in cui si appella al governo, e in primo luogo al presidente del Consiglio, perché «attraverso l'applica[illegible]e della legge [illegible] riassetto, sia dato modo di contare sulla certezza dei tempi e delle regole». Dopo aver ricordato che la legge sul riassetto, dopo ben undici mesi, è tuttora inapplicata [illegible] rispetto [illegible] tempi e [illegible] procedure definiti nell'articolato, la Stet rileva che l'Iri ha provveduto ad adempiere alle incombenze previste dalla legge costituendo l'Iritel, nella quale dovranno confluire gli impianti e i servizi gestiti dall'Asst, ed inviando al governo le indicazioni per il riassetto. Ma la finanziaria guidata da Biagio Agnes fa poi [illegible] che la convenzione, la cui entrata in vigore è condizionante per il passaggio dell'Asst all'Iritel, non è stata definita dal ministero delle Poste, nonostante precise scadenze di legge.

L'agenda di Barucci

# Oggi Imi-Cassa e presto un altro Cicr

ROMA. [illegible] apre un'altra setti[illegible] di fuoco per il mondo del credito. Già oggi arriverà la risp[illegible] del ministro del Tesoro al piano congiunto, presentato da Cariplo e Iccri, per l'acquisizione del [illegible] dell'Imi. Il ministro Barucci è intenzionato a presentare una controproposta alle [illegible] di risparmio interes[illegible] all'acquisizione dell'Imi.

Prima [illegible] Natale, poi, dovreb[illegible] tenersi [illegible] nuova riunione del Cicr chiamato a completare il rinnovo dei vertici bancari (ne restano 47 per 32 istituti). Una data precisa non è stata ancora fissata, ma Barucci pare intenzionato a convocare il Comitato [illegible] prossima settimana. [illegible] decreto legge dà comunque tempo fino al [illegible] gennaio per il rinnovo delle cariche scadute prima del [illegible] novembre scorso.

NEW YORK. La candidatura di John McEnroe (foto) a capitano giocatore degli Stati Uniti in Coppa Davis è stata bocciata. Alla guida degli Usa è stato infatti confermato Tom Gorman che nella sua carriera di capitano ha vinto per 17 volte l'insalatiera, l'ultima 10 giorni fa con la Svizzera.

ROMA. La Virtus Roma perde Sandro Dell'Agnello (foto), che si è fratturato il secondo metacarpo della mano destra in Coppa Korac. L'azzurro terrà il gesso per 20 giorni: salterà il match di domani a Torino con la Robe di Kappa e altre 5 partite, oltre agli impegni di coppa con Antibes e Taugres.

| | | |
|---|---|---|
| 12,15 | **Sci nordico.** Val di Fiemme, km maschile Coppa del Mondo | Raitre |
| 13,30 | Sport News, tg sportivo | Tmc |
| 13,30 | Sportime, tg sportivo | Tele+2 |
| 13,45 | Ritratti di grandi campioni | Tele+2 |
| 14,00 | **Golf.** Skin Games r. | Tele+2 |
| 15,45 | **Bocce.** Campionato italiano | Raitre |
| 16,05 | **Pugilato** | Raitre |
| 16,30 | **Wrestling.** Giganti spettacolo | Tele+2 |
| 16,30 | **Sci.** Tutti i colori del bianco, rub. | |
| 16,55 | **Basket.** Andiamo a canestro, rub. | Raitre |
| 17,05 | **Calcio.** Spagna-Lettonia, r. | Tele+2 |
| 17,20 | Derby, tg sportivo | Raitre |
| 18,10 | Sportsera | Raidue |
| 18,45 | Settimana gol, rub. calcio int. | Tele+3 |
| 19,00 | Quotidiano sport | Svizzera |
| 19,15 | Sportime, tg sportivo | Tele+2 |
| 19,30 | Studio sport, tg sportivo | Italia 1 |
| 20,15 | Lo Sport, tg sportivo | Raidue |
| 20,30 | **Beach volley.** Da Assago | Tele+2 |
| 22,30 | **Pugilato.** Benichou-Stecca, campionato europeo piuma | Tele+2 |
| 24,00 | **Golf.** Australian Open | Tele+2 |
| 0,15 | **Pugilato.** Dell'Aquila-Ivory, p. medi; Duran-Bates, p. massimo-leggeri | Raidue |
| 1,00 | **Motonautica.** Penang, F1 | Tele+2 |
| 1,20 | Studio sport, tg sportivo | Italia 1 |

LA STAMPA

SPORT

Venerdì ■ Dicembre 1992 33

# Da Baresi ■ Vialli, da Zenga a Van Basten: quante scintille fra il cittì e le grandi firme

## Sacchi e tutte le sue guerre private

### Il suo motto: «O con me o contro di me» Ha cambiato ruolo a Baggio, si ripete adesso con Maldini

Arrigo Sacchi (foto grande) e i suoi bersagli. A Baresi (riq. in alto a sin) disse: «Impara da Signorini». A Vialli (sotto): «Pensa a fare la punta». Zenga (alto a des) è stato scaricato. Per Van Basten (sotto) un diktat ■ Berlusconi: «O io o lui». Massaro (in basso) scappò a Roma

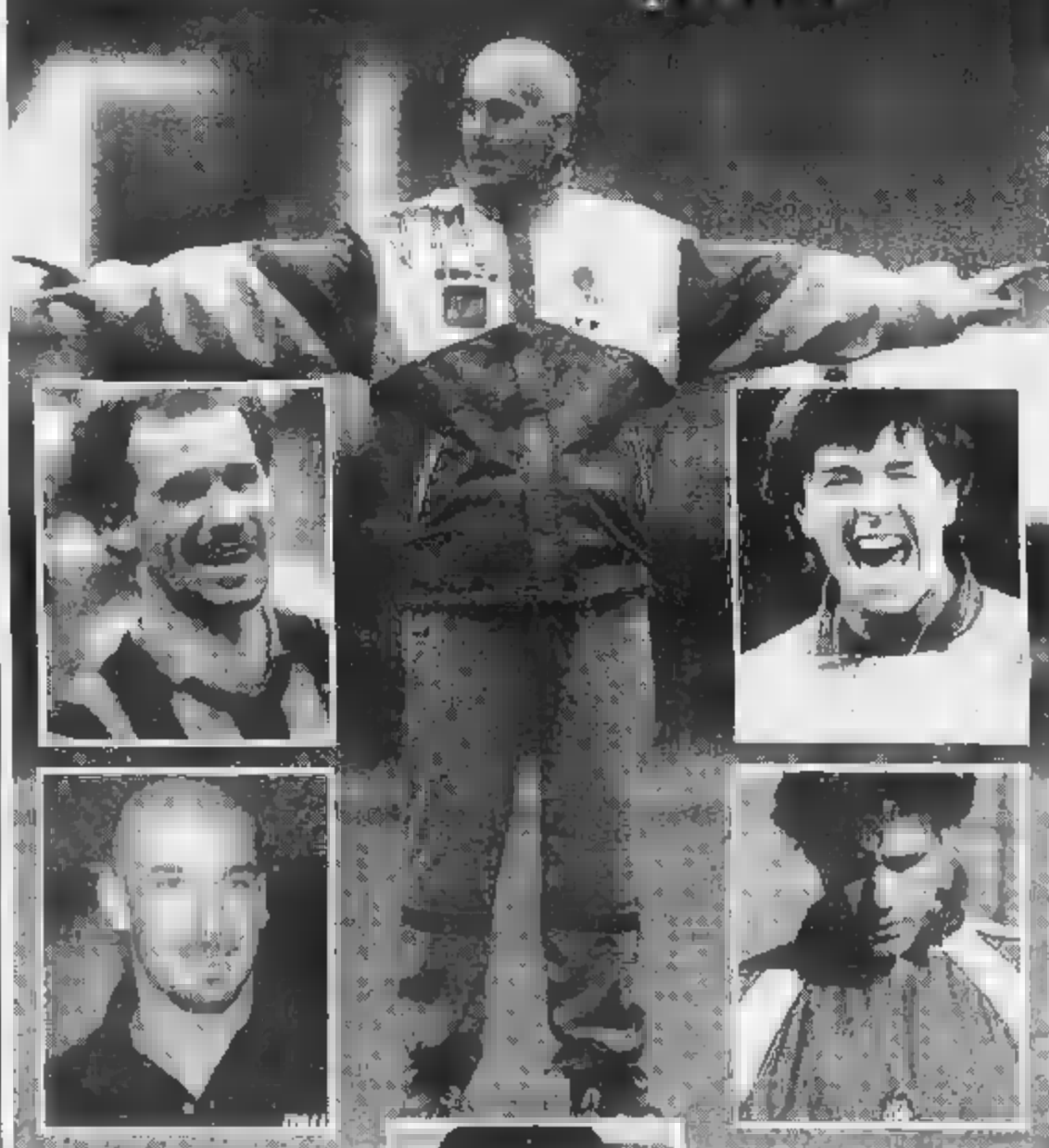
DAL NOSTRO INVIATO

■ sono lo schema Dio tuo. Non ■ altro schema - e, dunque, altro Dio - all'infuori di me. L'Arrigo non transige. Occhi a spillo, cadenza romagnol-marziale, ■ ■ martellamento spossante, nevrotico, islamico. A Fusignano, al Milan, in Nazionale: ovunque. E sempre. Matarrese gli protegge le spalle, e il resto. Avanti Savoia. Ieri, il presidente ha fatto un salto in ritiro. Ha radunato i giocatori, ha chiesto, a Vialli, di Vialli e dei suoi rapporti ■ il ct. Così burrascosi come scrivono i giornali? Si figuri, signor presidente. Al contrario: sono idilliaci. Da sposini in luna di miele. Sacchi gli ■ dedicato ■ serenata: «Se non mi piacesse, ■ sarebbe qui. Quando arrivai al Milan, chiesi a Berlusconi due giocatori: Vialli e Rijkaard». Lacrime di coccodrillo.

E' difficile parlare ■ Malta, anche se la Under ha vinto al palo, su autogol. ■ggi si vola, domani si gioca. E' il Natale dell'austerity. La federazione annuncia tagli ai premi, alle feste, ai regali. L'Arrigo, intanto, porta avanti la sua scommessa. Vialli ■ ■ suo ultimo prurito. O con me o contro ■ me. O giochi come voglio io o ciccia. Sembra quasi che lo faccia apposta. Prendete Maldini: nel Milan a sinistra, in Nazionale ovunque (a destra, al centro) tranne che a sinistra. Oppure Bianchi: da ala tornante dell'Inter a perno centrale in azzurro. Per finire ■ quartetto Juve: Vialli, devi farmi il centravanti (e non lo sherpa); Casiraghi, visto che Trap ti tiene fuori, io ti faccio capitano (Zurigo, 23 settembre); Dino Baggio, perché non centrale, dal momento che a Torino giochi più spesso esterno; e Roberto Baggio? Macché regista: punta-punta, e che il mio amico Giovanni si adegui.

Sacchi è un fissato. Vorrebbe che tutte le teste ruotassero intorno alla sua dottrina. Pretende un'adesione cieca, assoluta, universale, ■ chi più ■ ha più ne metta. Con i giocatori di personalità entra spesso in rotta di collisione.

Se Vialli è l'ultimo della lista, Franco Baresi resta, di gran lunga, ■ primo. Appena sbarcato a Milano, l'Arrigo gli propose Signorini, il libero del suo Parma, ■ modello. Non fu un decollo soft: l'eresia si consumò davanti alla televisione, a suon di filmati. Dopo Baresi, Van Basten. Il ■ più eclatante: o io o lui. Voleva farlo fuori, proprio così. Voleva potare Van Basten ■ Gullit. E ripartire da Rijkaard, che pure, quando venne impiegato quale stopper d'emergenza - contro lo juventino Rui Barros, se non ricordiamo male - meditò di ammutinarsi. Anche con Massaro, le relazioni furono tempestose. Tanto che riuscì a convincere Berlusconi a smistarlo a Roma, «in collegio».

Sacchi è un missionario, cocciuto e permaloso, come Zeman, ma più scafato. Non si fida di nessuno, se non dei suoi chierici, il più fedele dei quali si chiama Natale Bianchedi e ha i baffi, fatali, del dongiovanni. Quando la società spedì un inviato in Olanda per stare dietro a Rijkaard, per lo stesso motivo Sacchi inviò di nascosto un ■ uomo: le fonti, come la zona, sono sacre. L'Arrigo va messo per gli aut aut. Prima di perdere l'ultimatum su Van Basten, vinse quello ■ Rijkaard. Riguardava ■ ballottaggio fra l'olandesone e Borghi, l'ultimo capriccio del principale: «O lui (Rijkaard) ■ ■ ne vado». Il Dottore si ■

Ha rifondato il Milan e spalancato le finestre del calcio italiano. Ha trapanato e «plagiato» ■lli. Baresi-Ancelotti-Gullit, questo l'asse del ■ scudetto. Alla fine del quarto anno, però, erano tutti fusi. Anche i più oltranzisti (Tassotti). L'Arrigo va preso così: gli allenamenti ■ panini imbottiti di schemi. La religione ■ monoteista. Chi arriva in Nazionale deve adeguarsi alle regole vigenti, non molto distanti da quelle khomeiniste, «chador» compreso.

Walter Zenga ■ stato fatto fuori, ■ per aver sbagliato una partita (anzi: cinque gare, ■ ■ gol al passivo), ma per aver fallito ■ ■ «dopo-partita». L'Italia si trovava negli Stati Uniti. Sacchi prese nota. E al primo raduno, ■ scaricò. Per sempre. Vialli frigge. Signori scalpita.

L'Arrigo sogna ■ stadio stabile per la Nazionale. Intanto, litiga con un inviato Fininvest, affinché tutti possano ■ come non sia succube della casa madre. Gira sempre con il quaderno, sparge briciole ■ scienza, tratteggia la squadra che ha in mente, «un esempio in campo ■ fuori», riempie di coccole il Vialli pubblico, e di frecce e bisettrici quello privato. Il seguito alla prossima scintilla.

**Roberto Beccantini**

E' diffidente: mandò un suo amico dietro all'inviato del Milan che seguiva Rijkaard

## E Lentini si fa da parte

### «Oggi Signori, Simone e Vialli sono tutti più in forma di me»

DAL ■ INVIATO

Mister-schemi arriva con il quaderno sotto il braccio e semina ■ panico fra gli azzurri. I fogli so■ bianchi, forse Sacchi ■ inchiostro simpatico. Il ct ripassa lezioni che turbano un paio di interessati. Con il principio delle utopie pochi dormono sul sicuro, ■ lui vale tutto e il contrario di tutto. Bastano poche ore e alcuni schemi cambiano rispetto ■ provino di mercoledì. Non più Simone ma Signori punta al fianco di Vialli, Eranio ■ non Bianchi l'esterno a destra, Donadoni al centro con Albertini, ed Evani a sinistra.

Ma dei progetti di Sacchi nessuno ■ nulla... Lentini non è più solo ■ navigare fra i dubbi, ■ lui s'imbarcano Simone, che fino all'altra ■ appariva giulivo ■ uno studente in attesa di laurea, e Donadoni. Le perplessità dei tre az■ hanno origine diversa.

Lentini le scopre nel suo rendimento, ■ tanto onesto dal ribadire, con l'aria del peccatore, che «stavolta c'è gente che ■ ■glio di me. Non attraverso un buon periodo ■ il ■ è un giudice severo. Nell'arco di una stagione si vive di alti e ■ bassi, io ora sono giù. Ma se devo giocare sono pronto. ■ sono arrendevole e mi piace combattere, ma non bastano le parole. I fatti ■ mi ■ Simone, Signori ■ Vialli oggi s■ più in palla di me». Punto e a capo.

Le «certezze» di Simone ■ di natura strategica. Attento com'è agli schemi del tecnico, fa notare ■he «l'ultima formazione provata in allenamento (ieri ■ ndr) non prevede il mio impiego. Sono ottimista per ■tura, ■ credo che il ct tornerà al 4-4-2. Dunque, tirate voi le ■, anzi gli schemi. Vivere nel dubbio per me è normale, le motivazioni per ■ sempre pronto all'uso devo trovarle dentro di me, anche se vado in tribuna. Nel Milan ci sono abituato. Non cambia molto nella mia psicologia se so in anticipo di giocare o no. Non perdo il sonno per quest■ E ■ è vero che in squadra ci siano malumori».

Il terzo che vive nel Limbo (almeno in apparenza) è Donadoni. ■no e ieri poco considerato ■ un'opinione diffusa fra i giornalisti, rientra in gioco. Più vecchio e volpino dei due colleghi, Donadoni mette aspirazioni e stati d'animo dietro un bel paravento di diplomazia ■ una frase che farebbe felice un liceale che sfoglia testi di filosofia: «Sto bene, ma ■ so se giocherò. Ognuno di noi è convinto ■ andare in campo, e metteremmo tutti ■ maglie. ■ arrivi fino alla Nazionale vuol dire che ■ sei ■ strofinaccio. Il nostro compito, comunque, non è pensare ma impegnarci al massimo. E non ■ giu■ dire che noi milanisti siamo vaccinati contro la sindrome ■ turn over, poiché star fuori non è mai piaciuto a ■

Lentini a Malta come riserva?

Mettendo insieme ■ tessere ■ ha qu■ mosaico: Pagliuca, Maldini, Di Chiara, Albertini, Costacurta, Baresi, Eranio, Donadoni, Vialli, Evani, Signori. Ma oggi Sacchi, prima di partire per Malta, toglierà i veli.

E a Malta nessuno pensa? Dopo il sofferto 1-0 degli azzurrini, un pensierino stimolante da Maldini: «Il pericolo siamo noi stessi, guai ■ prenderla sotto gamba, ad affrontarla deconcentrati solo perché non è l'Olanda».

Uno che ■ paga prezzi all'incertezza è Vialli. Ultimo ad uscire dallo spogliatoio, rintuzza l'assalto dei taccuini con un telegrafico: «Non parlo, ■ poi sono furibondo (è solo ironia ndr)». ■ aggiusta il cappellino azzurro e rientra nella club house.

**Angelo Caroli**

## Rinati in Brasile

### Tante scuse ■ Junior e ■ Cerezo

Domenica scorsa chi ha fatto l'alba ha visto sui teleschermi italiani Cerezo vincere ■ Tokyo, ■ la squadra brasiliana del San Paolo, la Coppa Intercontinentale. Cerezo ha giocato quasi tutta la partita contro il Barcellona, è stato uno dei migliori, ha picchiato come un ragazzino g■gliardo e smanioso, oltre a effettuare interventi sensazionali.

Ieri l'altro si è potuto ammirare il grande gioco di Junior nel Brasile che ■ Porto Alegre ha sconfitto 3-1 la Germania. Junior, in campo nel secondo tempo, ha contrato Matthaeus, ha ispirato le avanzate dei suoi, ha fatto giocate straordinarie.

Cerezo ha 37 anni, Junior ne ha 38. Cerezo è stato scaricato l'estate scorsa dal calcio italiano. Si diceva che ormai ■ diventato bagnino in Liguria. Junior è stato scaricato 4 anni fa, dopo tanto Torino e abbastanza Pescara, ha ripreso nel Flamengo, adesso fa persino a botte, tanto ■ vero che pende sul suo capo una grossa squalifica, ed è indispensabile alla Nazionale. Si era detto che ormai nel nostro calcio non ce la facevano più. Ma allora al San Paolo, al Flamengo, in Brasile sono pazzi?

I due devono per noi rappresentare un autentico caso di coscienza. Probabilmente sono stati sacrificati alla smania di cambiare, di catturare gli abbonati con l'esotico fresco. I due non costavano altro che un modesto ingaggio, non servivano più per titoloni di giornale, e allora tanti saluti. La lezione dovrebbe essere chiara, ed anche dura. Ma si dirà che il San Paolo non è una grande squadra (e chissà come mai ha battuto il Barcellona, che quando affronta ■ nostre è squadrone), che ■ Brasile di adesso è poca cosa, ■ che la Germania lo ha snobbato. Però interdizioni come quelle di Cerezo, passaggi illuminanti come quelli di Junior mica si vedono, sui nostri campi. E deliriamo ■ un tipetto nostrano indovina un assist, chiamiamo nuovo Rivera il primo ragazzino che imbrocca ■ partita.

A proposito: sta per cominciare ■ il campionato giapponese con un certo Zico, che ha ■ anni ■ che il nostro calcio ha scaricato nell'85, dicendolo rotto. (g. p. o.)

La decisione è stata presa ieri a Losanna dal Cio e dall'Uci: anche i professionisti del ciclismo in gara ad Atlanta '96

# Per Bugno e Indurain porta aperta alle Olimpiadi

### «E' la batosta più grande che potevano dare ai dilettanti», dice il ct Martini

Il ciclismo professionistico farà il suo ingresso alle Olimpiadi di Atlanta '96. E' stato deciso ieri ■ Losanna dal presidente del Cio, Samaranch, e dai vertici dell'Uci, Unione internazionale del ciclismo. Sino ai Giochi ■ Barcellona, erano due le federazioni ciclistiche internazionali, la Ficp, che si occupava dei professionisti, ■ la Fiac, che organizzava le gare dilettanti, ■ soltanto gli atleti iscritti ■ quest'ultima potevano partecipare all'Olimpiade. Dal luglio scorso, le due fede■ ■ sono riunite ■ immediato riconoscimento della sigla Uci da parte del Comitato olimpico internazionale. L'Uci e il Cio hanno ora convenuto che la partecipazione del ciclismo ai prossimi Giochi dovrà rispettare il criterio di universalità, senza però superare il ■ di atleti di Barcellona. Uci e Cio hanno inoltre stabilito che i Comitati olimpici nazionali dovranno selezionare i corridori migliori attraverso una serie di gare aperte sia ai professionisti che ■ dilettanti. Per le prove su strada, le squadre non potranno allineare più di cinque corridori.

E' arcinoto che le Olimpiadi abbondano, traboccano di professionisti ufficiali e non ufficiali. Era dunque prevedibile che prima o poi toccasse ai professionisti del ciclismo accodarsi a tennisti, cestisti e calciatori. Si dubita che i corridori si mettano a saltare per la gioia. Sgobbano, i nostri campioni, su un calendario talmente stipato ■ competizioni che di un supplemento di fatica sentono pochissimo la necessità. Miguel Indurain ha dichiarato che salire sul podio più alto di Olimpia mentre si levano le note dell'inno nazionale spagnolo, sarebbe ■ sogno, la gioia più grande della ■ vita, meglio d'una maglia gialla conquistata al Tour. Ma ritenendolo un sogno, Indurain poteva scherzarci sopra, come appunto succede ■ i sogni. Non sappiamo quanto gli andrebbe ■ scherzare ■ con questa fresca realtà. Sappiamo ■ certo che l'apertura dei Giochi ai professionisti costituisce una mazzata sulla testa dei dilettanti e il perché ascoltatelo dal commissario tecnico dei corridori azzurri Alfredo Martini: «Si tratta di ■ decisione che toglie ai dilettanti quel poco di soddisfazione e motivazione che gli restava andando in bicicletta. Non hanno titoli sui giornali, la televisione neppure li pensa, i loro nomi sono conosciuti da un ridottissimo pubblico. Che cosa aspettavano i poverini? Aspettavano le Olimpiadi. A quale traguardo, che gli desse popolarità, miravano? A quello olimpico. Puniti, castigati. Si ritroveranno a cercar di trovare un buco in una squadra smilza, cinque posti, con i professionisti. Bella notizia, bella trovata, immagino che ■ metteranno a piangere». E Martini suggella: «Figuratevi se non ci terrei a guidare una nazionale olimpica. Ma a questi patti, no. Questi patti sono un'autentica fesseria, distruggono il dilettantismo, uccidono la promozione, aboliscono in un giovane il desiderio di cimentarsi. E' una vera disdetta».

Il ct vede giusto, il suo commento non fa una grinza. Suo■ ■ requiem per ■ ciclismo dilettantistico. In una formazione ■ cinque corridori, quanti dilettanti ci ficchiamo ■ quanti professionisti in grado ■ vincere sacrifichiamo? Facciamo due dilettanti ■ tre professionisti? E non sarebbe meglio, se proprio ■ ■ gola la medaglia d'oro, un dilettante, tanto per ■ la categoria, ■ quattro professionisti? Che clamoroso successo. In futuro non si pescherà più un ragazzino che abbia voglia di montare in sella. E sarà inutile raccontargli che Bugno e Chiappucci o i loro eredi (mancano quattro anni ad Atlanta) sono buoni e li lasciano vincere. Quelli mica ci credono. (g. ran.)

La partita dell'Italia a Malta ■ circondata da sin troppa attesa, visto il non valore degli avversari. Non vorremmo che la nostra squadra, adesso alle prese con il problema del gioco corto, riuscisse a trasformare anche un facile impegno nell'ennesi■ ■ fumetto tragico: sarebbe un'edizione speciale di «Corto Maltese».

[illegible]

**MOLTE SOCIETA' IN CERCA DI UN PAD[illegible]**

## Il boss del Foggia rileva il club di Ciarrapico, a giugno cambio della guardia

# La Roma nelle mani di Casillo

*Già scelto l'allenatore: sarà Zeman*
*Sei mesi per fare pace con Matarrese*

**ROMA.** Casillo ha acquistato la Roma. Il cambio della guardia a giugno, la notizia non è ufficiale e sarà certamente smentita dall'ex presidente [illegible] Foggia [illegible] da Ciarrapico. Tra qualche mese però la verità verrà a galla. Il '93 si annuncia durissimo per le società di calcio, la crisi economica e tangentopoli toglieranno al mondo del pallone un bel mucchio di miliardi [illegible] sono molte le società in sofferenza. Persino Juve e Milan si adeguano: i bianconeri hanno annunciato [illegible] campagna acquisti austera, Berlusconi rinuncerà al se[illegible] straniero [illegible] eviterà colpi clamorosi. La super squadra di oggi andrà bene anche per il prossimo campionato. Quello del '93 si preannuncia [illegible] mercato dei poveri. E i presidenti che [illegible] le vendite salda[illegible] il rosso annuale finiranno davvero nei pasticci. Solo la La[illegible] ha pronto un pacchetto di miliardi per [illegible] granata Fusi. I grandi imprenditori oggi guardano al calcio con preoccupazione: finire sulle prime pagine per acquisti miliardari è probabile fonte [illegible] grattacapi. Vedia[illegible] in sintesi la situazione di al[illegible] società tra le più chiacchierate.

**Roma.** Ciarrapico, [illegible] grande mediatore di Andreotti, giura che non ha lasciato [illegible] che [illegible] lascerà la Roma. Ma non gli [illegible] può credere. Le azioni della società giallorossa consegnate in pegno ad una banca, i problemi per le operazioni finanziarie con la Nuova Safim, il terribile [illegible] di gestione della Roma gli impongono la cessione. Tanto più che qualche mese [illegible] lo stesso Casillo sarebbe intervenuto con un sostanzioso anticipo (in miliardi) per sistemare momentaneamente il bilancio giallorosso. Ma come farà Casillo, superqualificato, ad acquistare la Roma? Il piano è preparato da tempo: lo stesso [illegible] presidente del Foggia dice: «La Ro[illegible] può [illegible] un affare, ma per diventarlo prima di tutto dovrebbe [illegible] il [illegible] interesse nel calcio. E poi si dovrà dare [illegible] sistemata alla società. Troppi dipendenti. E troppi i politici che ci vogliono mettere [illegible] naso. Ricordatevi che il bilancio del Foggia [illegible] perfetto. E basta con le mediazioni oscure. Io ho preso Roy per due miliardi e cento milioni. Ditemi chi altro spunta questi prezzi all'estero. Possibile che solo io sia così bravo?». Tangentopoli [illegible] sistemato i politici, Casillo sentitamente ringrazia e va avanti. [illegible] già dato l'addio al Bologna, trovare un erede per [illegible] il Foggia non [illegible] impossibile grazie proprio ai bilanci rossoneri. Poi lo sbarco a Roma, con Zeman ovviamente. L'attuale allenatore del Foggia realizzerebbe finalmente il sogno di poter allenare una squadra composta da campioni già affermati. Infatti a chi lo giudica bravo solo con calciatori sconosciuti, il tecnico ha sempre risposto: «Datemi una grande squadra, poi ne riparliamo». E proprio in questi g[illegible] l'azzurro Signori ha ribadito [illegible] concetto: «I campioni seguiranno Zeman, ne sono sicuro».

Resta solo un problema: Matarrese. La guerra tra i due presidenti oggi [illegible] durissima. Casillo rimprovera al leader della Federcalcio atteggiamenti ambigui: «Prima mi dice di salvare il Bologna, poi [illegible] squalifica perché ho più interessi nel calcio. E poi è un tipo che [illegible] vince niente». Da qui a giugno la pace [illegible] può fare, [illegible] più che Ciarrapico [illegible] è certo nelle grazie di Matarrese. E poi meglio Casillo giallorosso che la Roma [illegible] i conti in [illegible].

**Lazio.** Cragnotti [illegible] forse l'ultimo presidente entusiasta. Per prendere [illegible] società biancazzurra ha speso cento miliardi e adesso vuole acquistare Fusi. Però ha anche lui qualche problemino, vedi l'avviso di garanzia ricevuto per l'azienda chi[illegible] venduta dall'Enimont. [illegible] la Lazio non sfonda, se Crag[illegible] si di[illegible], [illegible] fonda per la società romana. All'orizzonte non esiste [illegible] successore in grado di sostenere gli impegni finanziari presi da Cragnotti.

**Torino.** Borsano, ferocemente contestato dai tifosi e anche lui ricco di problemi finanziari, medita di passare la poltrona della presidenza a Moggi. Quello che sembra certo è che il Toro venderà: sacrificato Fusi?

**Ancona.** La marcia della squadra di Longarini è stata interrotta sul più bello. L'Ancona ha uno stadio nuovo (sia pure senza [illegible] curva) [illegible] una squadra che [illegible] batte ancora per restare in A. Però Longarini, dopo il [illegible] per le costruzioni mai finite, ha detto che coprirà il bilancio solo fino [illegible] giugno. In questi mesi deve saltare fuori un padrone. [illegible] l'impresa sembra quasi impossibile. La prospettiva di una liquidazione del parco giocatori appare probabile perché, senza Longarini, non si vede chi possa onorare gli ingaggi per i prossimi anni.

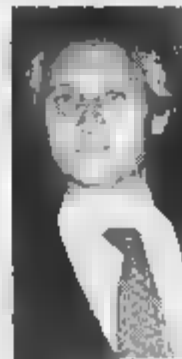
**Bologna.** Gnudi ha mille problemi e alle sue spalle non c'è più Casillo. Debiti per [illegible] miliardi, lo stesso Gnudi ha detto di poter reggere solo fino a [illegible]zo. Cerca alleati, trovarli è molto difficile. Futuro da serie B, altro che ritorno in A.

**Udinese.** Società bianconera in vendita. Sembrava fatta con Calleri, poi tutto congelato. [illegible] le trattative continuano.

**Napoli.** Il caso Maradona ha spinto Ferlaino a un passo dalle dimissioni. Il presidente qu[illegible] estate ha speso 37 miliardi. Tutti bruciati da un avvio deludente. Via Ranieri e dentro Bianchi (che l'anno prossimo andrà alla Lazio, salvo miracoli [illegible] Zoff) per cercare la salvezza. Incassi crollati, Ferlaino ha il 72% delle azioni: ne ha solo minacciato la cessione o le ha davvero distribuite? C'è chi dice che il Napoli ha già un altro padrone. E che Ferlaino stia gestendo l[illegible].

**Piero Serantoni**

### SERIE A: FERLAINO IL VETERANO

| PRESIDENTE | SOCIETA' | IN CARICA DAL | ATTIVITA' PREVALENTE |
|---|---|---|---|
| FERLAINO Corrado | NAPOLI | 1969 | Edilizia ed editoria |
| MANTOV[illegible] | SAMPD[illegible] | 1979 | Petroliere e armatore |
| FIORINI Camillo | ANCONA | 1984 | Industriale |
| SPINELLI Aldo | GENOA | 1985 | Trasporti |
| PELLEGRINI Ernesto | INTER | [illegible] | Ristorazione |
| BERLUSCONI Silvio | MILAN | 1986 | Finanza, editoria |
| POZZO Giampaolo | UDINESE | [illegible] | Industriale |
| [illegible] Gian Mauro | TORINO | 1989 | Finanziere |
| CASILLO Pasquale | FOGGIA | [illegible] | Commercio, costruz., editor. |
| CHIUSANO Vittorio | JUVENTUS | 1990 | [illegible] |
| CECCHI [illegible] | FIORENTINA | [illegible] | Produzione cinematografica |
| [illegible] Giorgio | [illegible] | 1990 | Dirigente industriale |
| [illegible] | ATALANTA | 1990 | Abbigliamento |
| CIARRAPICO Giuseppe | ROMA | 1991 | [illegible]que minerali |
| SCIBILIA Pietro | PESCARA | 1991 | Commercio |
| CRAGNOTTI Sergio | LAZIO | 1992 | Alta finanza |
| CORIONI Luigi | [illegible] | 1992 | Industriale |
| CELLINO Massimo | [illegible] | [illegible] | Commercio |

Casillo (in alto a sinistra) sta comprando la Roma da Ciarrapico (sopra); Cragnotti (a fianco) è deciso [illegible] acquistare il granata Fusi

**Nei guai Udinese, Ancona, Torino, Bologna, Napoli Soltanto Cragnotti disposto a spendere**

# Moggi e il suo futuro «Granata? Bel colore»

Moggi presto presidente del Torino? «Stimolante una nuova avventura con altri compiti»

**TORINO.** L'arrivo [illegible] Moggi nella [illegible] milanese della Lega, [illegible] sera della riunione dei presidenti, ha provocato qualche fremito. «Luciano, dove ti siedi, [illegible] posto di Borsano?». «Ma no, va al posto di Ferlaino...». Le provocazioni dei cronisti, tradizionali interlocutori nelle lunghe fasi [illegible] mercato calciatori, non hanno scosso il direttore generale del Toro.

**Che significa presidente per Luciano Moggi? O Borsano scherzava?**

«Non si scherza su certi argomenti. Me ne parlò un mattino, spiegò [illegible] [illegible] idea al pomeriggio presenti i giocatori. Andare allo stadio per Borsano è diventato ormai pesante. Pensa alla squadra, non vuole [illegible] venga coinvolta. Ritengo [illegible] proposta un onore, ma aspetto che l'ipotesi si concretizzi».

**Si profila un Torino senza Borsano, o con Borsano nel gruppetto dei partners?**

«L'uno e l'altro. Sarà il presidente a decidere. [illegible] potrei solo assumermi delle responsabilità. Lo farei volentieri. Voi giornalisti ammiccate, sussurrate di altre mie destinazioni. C'è un [illegible] per tutti, per i calciatori, per voi e per me. Proposte ne ricevo, abbastanza spesso. Dico chiaramente che una nuova avventura in granata, con altri compiti, [illegible] stimolante. A Torino sto bene, [illegible] granata è [illegible] bel colore. La Ma[illegible] è la più [illegible] [illegible] [illegible] mondo, e non lo dico da oggi. Ma il calcio diventerà ancora più difficile, economicamente. Uno come Moggi non può ess[illegible] un paravento, proprio perché i problemi del football italiano li conosce a fondo».

**Così cambi mestiere. Dopo il [illegible] calciatori ora provi [illegible] cimentarti su quello dei partners. Vai in cerca di uomini che accettino un impegno economico figurando però solo dalla vicepresidenza in giù.**

«Sarà una battaglia non facile. Una persona concreta come Berotte però può starci a collaborare, anche [illegible] mai accetterebbe la presidenza. I grandi sponsor sono Agnelli e Berlusconi, ma anche loro [illegible] riflettendo sulla situazione economica generale. I costi di gesti[illegible] di una stagione non [illegible] alternative. Se lo sponsor non interviene ogni anno a saldare i disavanzi di gestione, si è obbligati a vendere giocatori».

**Qual è oggi, alla luce di queste considerazioni, la situazione del Toro?**

«Positiva per i crediti che arrivano a scadenze precise attraverso la Lega. Negativa per i costi di gestione. Pesa il recente passato. La differenza fra le due voci conduce mediamente ad [illegible] saldo negativo di circa 16 miliardi l'anno. [illegible]on basta pareggiare una volta con le cessioni, perché dopo una stagione arriva la successiva. Occorrono altri soldi freschi e non si può vendere tutti gli anni...».

**Come si quantifica il disa[illegible]o di gestione?**

«Quando venni la prima volta in granata avevamo [illegible] mila abbonati [illegible] [illegible] mila paganti. Adesso 16 mila ottocento abbonati e 6 mila paganti, vedi la partita con la Roma. [illegible] sullo [illegible] piano, pur ammettendo che l'abbonato paga in anticipo. Ma rispetto al Toro di allora, qui per aver giocatori importanti si pagano alcuni stipendi a livello Milan».

**Allora, senza cordata niente Moggi.**

«Dette le cose come stanno, non andiamo sul disfattismo. [illegible] può fare attenzione alle spese, [illegible] così bravi da vendere un big e trovare un sostituto di pari valore e minor prezzo. Si fanno troppi discorsi [illegible] questo Toro senza tener conto del vivaio. Volete che vi snoccioli le offerte per i migliori nostri, da Cois in avanti? Il Torino ha tanta forza dentro. Borsano [illegible] dato una svolta al suo arrivo alla presidenza. Non voglio parlare dell'oggi, visto che sono stato coinvolto, ma Borsano ci ha sicuramente rimesso di sue per il primo salto di qualità».

**Sulla squadra, oggi, pesano le incertezze societarie?**

«I giocatori sono interessati, non preoccupati. Giocatori validi, seri, un allenatore che lavora a fondo col gruppo ma tiene conto delle situazioni del club. E' bello star vicino a loro. Ci stiano vicini anche i tifosi».

**[illegible] decisione quando?**

«Borsano sa come muoversi. Un'assemblea dei soci dopo metà gennaio è possibile».

**[illegible] Perucca**

## SPORT FLASH

### Colombia, 5 morti per la festa scudetto

**CALI.** Cinque morti, 40 feriti e decine di incidenti d'auto [illegible] il bilancio dei festeggiamenti con cui i tifosi hanno celebrato per tutta la notte l'ottavo scudetto vinto da El America, la squadra diretta da Maturana che ha battuto il Deportivo per 3-1.

### Uruguay, bastonate al figlio di Lacalle

**MONTEVIDEO.** Alberto Lacalle, figlio del Presidente uruguaiano, ha pagato cara la passione per il calcio e per il Nacional. E' stato preso a manganellate e incarcerato per un'ora dalla polizia, intervenuta negli scontri tra tifosi al termine del match Peñarol-Nacional che ha consegnato [illegible] quest'ultimo lo scudetto. Non si sa se i poliziotti saranno puniti. «Probabilmente finiranno in qualche commissariato dimenticato nelle [illegible] più selvagge», scriveva ieri la stampa uruguaiana.

### [illegible] Samp ok pareggia la [illegible]

Vittoria per 1-0 (rete di Bertarelli) della Sampdoria nell'amichevole giocata sul campo della Sarzanese. I blucerchiati hanno dominato, ma i padroni di casa hanno replicato con grande agonismo. Lanna ha riportato un infortunio [illegible] [illegible]raccio sini[illegible] che però non pare grave. Non oltre [illegible] pareggio per [illegible]-3 (gol [illegible] Salsano e doppietta di Carnevale), invece, è riuscita [illegible] andare la Roma ad Avezzano.

### Panetta e Antibo al «Campaccio»

**MILANO.** Panetta e Antibo con[illegible] gli africani capitanati dal mondiale di cross Ondoro: que[illegible] il motivo dominante della 37ª edizione del «Campaccio», classica di campestre (12 km) che si svolgerà il 2 gennaio a San Giorgio [illegible] Legnano e che apre il calendario internazionale cross.

### Nazionale [illegible] in campo a Gorizia

**MILANO.** La nazionale cantanti scenderà [illegible] campo venerdì [illegible] alle ore 15 allo stadio di Gorizia per il consueto incontro di fine anno che vedrà di fronte i Soci Fondatori contro i *Nuovi Entrati*. L'incasso sarà devoluto, tramite l'Unicef, [illegible] favore dei bambini della [illegible] Jugoslavia.

### Bocce, [illegible] [illegible] Zagabria

Doppio appuntamento per le squadre azzurre. A Zagabria, sabato e domenica, la nazionale maggiore di bocce (Piero Amorio, Aghem, Borca e Maret) e quella Under 23 (Nari, Odorico e Schianto) prenderanno parte ad un torneo che prevede una poule [illegible] coppie e prove [illegible] tiro tecnico [illegible] tiro progressivo.

### [illegible]

**BOLOGNA.** L'assemblea ordinaria delle società della serie A femminile di pallavolo ha confermato ieri alla presidenza [illegible] consiglio direttivo di Lega l'onorevole Carlo Fracanzani. Vicepresidente sono stati eletti Bottero [illegible] Messaggero) e Chieppa (Aquila Azzurra).

[illegible]

## Baggio prova lunedì

### [illegible] è lunga [illegible]

**TORINO.** Julio Cesar trascorrerà Natale e Capodanno in Brasile [illegible] [illegible] primi di gennaio, rientrerà per riprendere la preparazione, tre mesi dopo la frattura alla tibia destra riportata il 4 ottobre a Napoli [illegible] uno sfortunato tackle con Thern. Il libero [illegible] pronto [illegible] giocare all'inizio di febbraio anche se sta già effettuando [illegible] di rieducazione. Gli altri bianconeri, tranne i nazionali, hanno proseguito ieri l'attività al Combi. Roberto Baggio è guarito e rientrerà lunedì nell'amichevole di Catania mentre Platt sarà disponibile per il «triangolare» di Salerno [illegible] Juventus, Cska Mosca [illegible] Olympiakos, del 29 dicembre. Per l'inglese sarà il collaudo in vista del match di campionato con il Parma [illegible] Delle Alpi il [illegible] gennaio. Con gli emiliani giocherà anche Conte, che salterà invece le prossime amichevoli per [illegible] l'infiammazione ai tendini.

[illegible]

## Controlli [illegible] St. Moritz

### Van Basten fuori nel recupero contro la Samp?

**MILANO.** Non sono preoccupanti le condizioni della caviglia sinistra [illegible] Van Basten. Le radiografie eseguite al ritorno dalla Turchia hanno evidenzia[illegible] un'infiammazione guaribile con alcuni giorni di riposo. I medici sperano che l'attaccante possa rimettersi [illegible] tempo per partecipare al recupero di mercoledì [illegible] la Sampdoria. Oggi, comunque, il giocatore si reca a [illegible] Moritz per [illegible] consulto con il professor Marty, che l'ha già operato due volte alle caviglie.

Questo inconveniente non ha rovinato il buonumore a Van Basten che ha appena ottenuto il terzo Pallone d'oro della sua carriera. «Lo voglio dedicare in particolare [illegible] Berlusconi - dice l'olandese - oltre che a Capello, ai compagni e ai tifosi. Perché è gran parte merito del presidente [illegible] sono riuscito a riconquistare il titolo a distanza di due anni. E questo grazie alla grande squadra che ha creato».

INTER [illegible]

## [illegible] preannuncia cambi

### Bagnoli confessa «Questa squadra come un puzzle»

**MILANO.** Dopo sei mesi di panchina nerazzurra Bagnoli confessa di non aver ancora capito l'Inter e di non essere riuscito a darle un gioco e un impianto efficace. Colpe? «Anche mie - ri[illegible] - ma questa [illegible] [illegible] squadra strana che fa bene solo [illegible] le grandi, [illegible] perde giocando male con le altre. Nelle amichevoli più facili, poi, riesce a fare brutta figura, come è successo l'altro ieri ad Alessandria, perché appena giochiamo sotto tono ci perdiamo. Questa squadra [illegible] [illegible] un puzzle dove però ti manca sempre il pezzo che ti permetterebbe di completare gli incastri». E si consola dicendo che «è un fatto comune a molte altre squadre che hanno speso come e più di noi».

Intanto promette cambiamenti: «Ci saranno nuovi inserimenti. Ma graduali per [illegible] stravolgere l'assetto. Il primo collaudo lo faremo già martedì nell'amichevole di Ferrara».

## TOTOCALCIO

Fermo il massimo campionato per la [illegible] legata all'incontro della Nazionale contro Malta, domenica prossima le attenzioni degli sportivi sono concentrate sulla serie cadetta. La capolista Reggiana è impegnata sul difficile campo del Padova ma anche il Venezia, che insegue a [illegible] lunghezze, rischia molto sul terreno [illegible] Lecce. [illegible] facile, sulla carta, l'impegno della terza in classifica, la Cremonese, che ospita la Lucchese dell'ex interista Orrico.

**CONCORSO N. 18**

| | squadra 1ª | squadra 2ª | pronostico |
|---|---|---|---|
| 1 | Cesena | Spal | 1 |
| 2 | Cosenza | Bari | X 1 |
| 3 | Cremonese | [illegible] | 1 |
| 4 | F. Andria | Taranto | 1 |
| 5 | Lecce | Venezia | 1 |
| 6 | Modena | Bologna | X 1 |
| 7 | Monza | Ascoli | X |
| 8 | Padova | Reggiana | 1 2 X |
| 9 | Pisa | Ternana | 1 |
| 10 | Verona | Piacenza | 1 |
| 11 | Potenza | Salernitana | 1 2 |
| 12 | Avezzano | Montevarchi | 1 X 2 |
| 13 | Catanzaro | [illegible] | X 1 |

## CORSA [illegible]

Ventidue trottatori sono stati dichiarati partenti nella tris in programma oggi all'ippodromo [illegible] Agnano, a Napoli. Ecco il campo. A mt. 2060: 1. Nivometro (Galletta), 2. Ninfa Em (Gavazzi), 3. Laffitte (De Cristofaro), 4. Mylonas (Pignatelli), 5. Maradonite (Di Nardo), 6. Insabbiata (Di Rienzo), 7. Mazy [illegible] Jesolo (Gavazzi), [illegible]. Natural High (G. Sodano), 9. Lordrim (Di Criscio), 10. Mc Farlane (Pennivecchia). A mt. 2080: 11. Guarnego (Improda), 12. Ebinger (D'Alessandro), 13. Marlon d'Assia (R. Mele), 14. Locatario (Masucci), 15. Langone (Pappadia), 16. Luthorking (Minopoli), 17. Miguel Bi (P. Esposito), 18. Noblesse Om (Merola), 19. Nocino Pl (Maisto), 20. Invrea (C. Bottoni). A mt. 2100: 21. Annabel Road (S. Dell'Annunziata), 22. Silver Sand Pilot (G. Lombardo).

Siamo per l'estremo penalizzata Silver Sand Pilot (22), che deve essere preferito ad Annabel Road (20). Terza citazione per Miguel [illegible] (17) [illegible] serie vittoriosa. Ai sistemisti consigliamo inoltre Invrea (20), Nocino Pl (19) ed Insabbiata (6), la migliore del primo nastro.

L'ora di grandi sfide: stasera Stecca, domani Mastrodonato

# C'è una raffica di pugni

## E Nardiello conquista l'Europa

Vincenzo Nardiello, il derubato di Soul (lo sconfisse [illegible] arruffone [illegible] cui unico merito era di appartenere alla Corea), è il nuovo campio[illegible] d'Europa dei supermedi. [illegible] battuto l'altra sera ad Ariccia [illegible] avversario che le aveva già prese [illegible] Dall'Aquila, l'inglese Fidel Castro Smith O'Toole, ma che s'è dimostrato meno finto di quanto tutti quei cognomi inducessero [illegible] supporre. Stasera, altro titolo europeo in palio: pesi piuma. Maurizio Stecca affronta a Clermont Ferrand Frabriche Benichou un tipo che se ne infischia della tecnica e picchia. N[illegible] [illegible] detto che un picchiatore non [illegible] essere a [illegible] volta picchiato. Benichou, nella [illegible] traumatica carriera ha dato molto e ricevuto molto e non è escluso che debba ricevere (si parla sempre di pugni) anche da Stecca, che picchia di meno [illegible] conosce la scherma. Il tremendo Benichou è tra l'altro finito ko contro Belcastro (europeo dei gallo).

Domani sera conclusione di questa vampata pugilistica [illegible]n l'assalto di Michele Mastrodonato al titolo Wbo dei medi junior. Sul ring casalingo di San Severo di Foggia gli sarà di fronte l'americano David Jackson, duecentoquindici incontri, nove persi. Mastrodonato privilegia la quantità alla qualità, gli sfugge, diciamo così, il senso della tattica, è piuttosto lontano dall'essere un intellettuale della boxe. La cosa, anziché preoccuparlo, lo eccita. Jackson è di più squisite maniere, se di squisitezza è lecito parlare quando ci sono di mezzo le botte, e possiede l'esperienza internazionale che manca a Mastrodonato. [illegible] se è vero che combattere in casa propria è un non l[illegible]ve vantaggio, Mastrodonato può aspirare, [illegible]n i nostri auguri, [illegible] successo.

Vincenzo Nardiello, dopo la conquista del titolo europeo dei supermedi [FOTO AP]

# Voci dal ring: uno sport malato

## Pochi campioni, niente sponsor, molti dilettanti

Come se la passa [illegible] boxe italiana? Mah. Dire che se la passi bene, è esagerato. C'è un campione del mondo Wbo dei leggeri, Giovanni Parisi; c'è un campione del mondo Ibf dei superwelter, Gianfranco Rosi; c'è Mauro Galvano che aspira alla corona Wbc dei supermedi (campione l'inglese Nigel Benn). [illegible] ci sono Kalambay che pur di approdare al campionato [illegible] [illegible]do ha rinunciato all'europeo, Nardiello fresco vincitore di O'Toole, Mastrodonato [illegible] Stecca aspiranti al mondo e all'Europa. Tutto qui. [illegible] guaio è che [illegible] boxe professionistica in Italia s'è ficcata in angoli remoti, la [illegible] geografia è [illegible] sport poveretto, si combatte sotto i tendoni, si combatte in località che vagheggiano un posto sulla cartina del turismo, [illegible] allestiscono ring ad Ariccia, a San Severo, mai che si parli di Roma, di Milano, di Torino, non c'è combattimento che riceva la grazia di una grande città. E come mai, che cosa manca al pugilato per meritarsi una capitale, un capoluogo? [illegible] mancano i soldi e gli manca il coraggio. Nardiello si batte per il titolo europeo ad Ariccia. Perché non al Palazzetto dello sport di Roma? Per la fifa di fare [illegible] vuoto. Su, forza, organizza un europeo al Palazzetto, lavora per il futuro, stuzzica e interessa [illegible] pubblico, chi te lo dice che la gente [illegible] risponde? Niente. Ariccia, E domani San Donnino, provincia [illegible] Siena, e dopodomani [illegible]falù, anzi i dintorni di Cefalù. Si [illegible] un [illegible] disponibile, e poi il match ve lo godete alla tv. Ci siamo, la tv. La boxe è telegenica, la boxe attira telespettatori, l'audience è ottimo. E, allora, se i telespettatori sussistono e sussiste l'audience dovrebbero sussistere anche i soldi. Macché. Imperversa [illegible] problema degli sponsor, che [illegible] ci pensano proprio a rifornire il pugilato ed [illegible] improbabile che ci pensino in futuro. E che si reclamizza [illegible] i pugni? Una tenuta sportiva, magliette, giubbotti, berrettini? Accidenti, il pugile [illegible] ha che le mutande da mostrare. Una bibita? Avete visto che [illegible] bevono tra [illegible] round e l'altro i pugili? Be[illegible] acqua e la sputano. E' immaginabile un mulino bianco in cui un massimo prende a cazzotti un pari peso e quindi si diletta e inzuppare biscottini nel tè delle cinque? E' ipotizzabile un superwelter che manda ko l'avversario [illegible] subito dopo si profuma di Chanel? Andrebbero bene gli emostatici, ma esiste [illegible] produttore di emostatici o di cerotti disposto ad aprire il portafogli? Non è semplice. «No che non lo è», dice il presidente della Federazione pugilistica Marchiaro, [illegible] molto si può fare con la buona volontà degli organizzatori, c'è una carenza di forze, è auspicabile un cam[illegible] di mentalità. E nuoce alla boxe la svalutazione dei titoli, l'eccessiva suddivisione delle categorie, si combatte per un mondiale [illegible] non si è nessuno. Che cos'è un titolo italiano oggi? Bisogna ricostruire una scala, riordinare la selezione, stilare un calendario».

E' il vecchio ritornello. La boxe langue, la boxe non [illegible] campioni perché [illegible] esistono più giovani che vogliano aprirsi [illegible]a strada a suon di pugni. Meglio indirizzarsi verso discipline più quiete, la boxe [illegible] sacrificio duro, se [illegible] sgobbi e [illegible] ti impegni [illegible] massimo, [illegible] guastano in fretta i connotati. Regge il fatto dei connotati che si possono guastare; [illegible] regge la scusa dell'impegno. L'impegno se vuoi riuscire lo devi mettere sempre. [illegible] impegnarsi allo spasimo che cosa sarebbe stato di [illegible]n Mennea?

«Io», dice il massimo Vincenzo Cantore, romano, vincitore [illegible] recenti campionati nazionali di Sanremo, «mi preoccupo di boxare [illegible] meglio. I connotati? E' una questione di coraggio. Se hai coraggio, [illegible] te [illegible] curi. Se non hai coraggio non fai il pugile». «Nessuno dei ragazzi che entra per la prima volta in una palestra ha idee del genere», dice uno dei più bravi istruttori di boxe italiani, Delli Carri (Foggia, con lui Mastrodonato), «vengono da me perché hanno dentro la passione, perché gli piace, perché ci credono. Perché il pugilato non è soltanto pugni e coraggio, è abilità, intelligenza, lealtà, non è soltanto un mezzo per togliersi dalla miseria, ah, [illegible]: è soprattutto un mezzo per migliorarsi, nel fisico e nella mente. E ne vengono molti [illegible] giovani. La crisi non è alla radice dell'albero, è in alto, nei rami». Marcianise è la località con il maggior numero di praticanti, la capitale del pugilato dilettantiscono italiano. Maestri come Domenico Brillantino, Bizzarro, Gazzillo non insegnano a quattro gatti affamati, hanno attorno a sé un numero di ragazzi (mangiano a colazione e a cena) che farebbe invidia a molte e più Illu[illegible] discipline. Ma dove [illegible]duce la via dei dilettanti? Sotto un tendone, in una sala d'albergo, davanti [illegible] una telecamera e a venti spettatori. E che il titolo in palio sia almeno europeo, sennò chi ti conosce, chi sei? E [illegible] dilettante, se [illegible] [illegible] stufa, resta dilettante.

Gianni Ranieri

Week-end di sci

# In pista Belmondo e Tomba

VAL DI FIEMME. Terza prova maschile e seconda femminile della Coppa del Mondo di fondo sulle piste dei Mondiali '91. Oggi si corre la 15 km femminile e la [illegible] km maschile a tecnica libera (in tv su Rai 2 alle 8,30 e su Rai 3 alle 12,05) [illegible] grandi favoriti i norvegesi Ulvang e Daehlie tra i maschi, le [illegible] Vialbe e Egorova e la cuneese Belmondo tra le donne. Sono presenti oltre 200 atleti di 27 nazioni che scenderanno in pista anche domenica nelle staffette a tecnica classica. L'Italia cerca [illegible] riscatto dopo [illegible] magro bottino di Ramsau (10° Vanzetta sabato, 12° Albarello e 15° Fauner domenica; lontane dalle prime le donne).

Per qu[illegible] riguarda lo sci alpino, invece, l'innevamento scarso, ma soprattutto un improvviso rialzo della temperatura hanno messo nei guai gli organizzatori di Kranjska Gora dove domani e domenica sono in programma due prove di Coppa del Mondo. La pista di gigante [illegible] è stata ancora completata, data l'impossibilità di usare i cannoni, e dunque è stato deciso di invertire le gare: domani lo speciale [illegible] domenica, con tutta probabilità, il gigante.

In ogni caso è già pronta una soluzione alternativa. Qualora i capricci del tempo rendessero inutile il lavoro degli sloveni, il gigante verrebbe allestito, sempre domenica, sulle nevi austriache di Bad Kleinkirchheim, un centinaio di chilometri a nord [illegible] Villach dove la neve è abbondante e martedì prossimo è previsto il secondo superG della stagione, il primo nel quale saranno effettuate le prove.

Il cambio di programma, comunque, è abbastanza irrilevante anche se molti sciatori hanno disputato ieri [illegible] Madonna di Campiglio uno speciale valido per la Coppa Europa (e vinto dallo svedese Tomas Fogdoe). Alberto Tomba si è allenato per una paio di giorni in Val di Fassa con Gustavo Thoeni. Il campione azzurro raggiungerà oggi Kranjska Gora deciso [illegible] vincere almeno una gara prima di Natale. Domani compie ventisei anni e vuole fare un bel regalo [illegible] [illegible] stesso e ai suoi tifosi.

Basket europeo

# Bologna fa il blitz a Tel Aviv

Nella sesta giornata del [illegible]pionato europeo di club, suc[illegible] della Knorr Bologna sul campo del Maccabi Tel Aviv (80-82), scivolone casalingo della Scavolini Pesaro contro il Limoges (61-76) e ko esterno della Benetton Treviso con l'Olympiakos Pireo (91-86).

La partita più delicata era quella della Knorr (girone A), finora quasi inarrestabile in campionato ma deludente nelle coppe. Anche ieri la Knorr ha confermato la sua doppia personalità, partendo malissimo contro [illegible] Maccabi molto concentrato (42-33 al 17'). Bologna si [illegible] arroccata intorno [illegible] Binelli (6/6 al tiro), ma è andata al riposo ancora in ritardo (47-37). Poi ha cambiato marcia, portandosi addirittura avanti grazie alle bombe e alla difesa a zona (53-55 al 28'). Lunga volata fino al termine [illegible] canestro a [illegible] di sirena di Moretti. Ottimo Danilovic (27 punti), male Wennington. Nel Maccabi, bene Jamchi (26).

Sempre nel girone A, [illegible] Scavolini - con Pete Myers acciaccato in panchina - ha compromesso tutto fin dall'inizio (4-18 al 9') contro [illegible] Limoges trascinato [illegible] Young e Zdovc, due ex «italiani». I francesi nella ripresa si [illegible] portati anche a +21 (25-46 al 23'), poi è entrato Pete Myers che ha cercato di scuotere i marchigiani (41-63 al 30'), ma inutilmente. Young è stato il migliore (26), sufficiente tra i pesaresi Workman (15).

[illegible] girone B, la Benetton ha sciupato nel secondo tempo [illegible] netto vantaggio con cui era [illegible]data al riposo (40-48). Alla distanza sono venuti fuori Berry (31) e Paspalj (34). Inutili per i trevigiani i [illegible] punti a testa dei due stranieri Teagle e Kukoc.

Gli altri risultati. Girone A: [illegible] Salonicco-Joventut Badalona 83-81. Classifica: Scavolini 8; Cibona, Paok e Limoges 6; Knorr e Maccabi 4; Joventut 2. Girone B: Real Madrid-Estudiantes Madrid 73-69, Pau Orthez-Zadar Zara 85-76, Malines-Bayer Leverkusen 69-77. Classifica: Real Madrid 12; Bayer, Benetton e Orthez 8; Olympiakos [illegible] Zadar 4; Estudiantes e Malines 2.

LA STAMPA
TORINO
CRONACA





## Dc verso il voto: da Bodrato e Morgando appello all'unità

# Correnti, chiudiamo le sedi

## *E il pds apre a Rete e Rifondazione*

Rinnovarsi. E' la parola d'ordine dei partiti provati dalla crisi comunale, preoccupati dal [illegible] Monza e Varese, scossi dal vento di Tangentopoli. Forte dei successi elettorali la Lega è la sola all'attacco. Gli altri, a iniziare da pds e dc, prepara[illegible] un breve ma indispensabile periodo [illegible] riflessione. Breve, perché la campagna elettorale è alle porte. Indispensabile perché il rinnovamento, se vuole essere credibile, deve passare attraverso uomini e regole diversi.

Le grandi [illegible] per i congressi dc si sono appena iniziate. La prima proposta parte dai leader di Forze [illegible] Gianfranco Morgando, Gian Paolo Brizio [illegible] Giovanni Porcellana: «Chiudiamo le sedi delle correnti» scrivo[illegible] [illegible] documento. E subito Guido Bodrato la raccoglie in un articolo per «Il confronto»: «Si tratta di fare subito del partito [illegible] casa [illegible] di tutti i democristiani, e di essere al servizio di una linea politica che riscoprendo l'idea del bene collettivo ridefinisca una iniziativa per Torino e Piemonte». Un ping-pong interno alla sinistra democristiana che, precisano i protagonisti, «non vuole mortificare il dibattito, ma ricondurlo alla sua sede propria». Che è quella del partito: a Torino via Carlo Alberto 32.

Non [illegible] una novità, [illegible] a precisare Porcellana: «Già all'epoca della segreteria Zaccagnini, [illegible] lo Donat-Cattin fece la stessa proposta e chiuse Forze nuove». Nuove sono le premesse [illegible] un ragionamento che soltanto all'apparenza può apparire formale. Il sistema dei partiti è [illegible] crisi, riconoscono Morgando e Bodrato, [illegible] resta intatta la validità di una presenza [illegible] all'ispirazione cristiana».

Per non abdicare [illegible] questo ruolo la [illegible] deve cambiare, a iniziare da congressi «liberi ed aperti», dove le correnti siano motori del dibattito ideologico [illegible] [illegible] «apparati organizzativi e strutture fatalmente destinate alla divisione [illegible] al controllo del potere». Nodo cruciale, le regole del tesseramento: d'ora in poi avverrà in luoghi indicati dal partito; chi vorrà iscriversi dovrà presentarsi con la propria [illegible] d'identità e sottoscrivere il programma. Un colpo al cuore per i grandi cammelliari, padroni delle tessere che per anni hanno condizionato la dc [illegible] altre forze.

Da via Piffetti (Bonsignore), via Giolitti (Lega), via Barbaroux (Coriacei), via Pomba (Rossi [illegible] Montelera), e, ovviamente, da via Arsenale (Bodrato) e dall'ormai antico centro Donati di via Stampatori (Forze nuove), le truppe scudocrociate torneranno alla «casa comune»? Il sasso è lanciato, il messaggio è chiaro: o ricominciamo a fare politica, recuperando il rapporto [illegible] i cit[illegible]dini, o partiamo battuti.

Di sedi parlano anche gli ex comunisti, riuniti nella «Conferenza di organizzazione». Ma per tutt'altro motivo: la quercia è in gravi difficoltà finanziarie, presto dovrà lasciare gli eleganti uffici che s'affacciano [illegible] piazza Castello. I 14 funzionari percepi[illegible] stipendi a singhiozzo, la cessione del patrimonio di partito [illegible] incontra forti resistenze. E' [illegible] aspetto non indifferente della relazione letta ieri sera dal segretario Sergio Chiamparino.

Chiamparino [illegible] presenta dimissionario, e con lui tutti i suoi collaboratori. E' un fatto [illegible] soltanto formale. Il gruppo dirigente gode di una larghissima maggioranza, [illegible] intende aprire il dibattito su prospettive e strategie politiche. Partendo dalla crisi comunale e guardando al voto [illegible] primavera. Ai compagni riuniti in via Pedrotti il segretario non ha [illegible] [illegible] un quadro finanziario a tinte fosche. C'è il futuro da preparare. Ancora [illegible] volta iniziando dal di dentro. Gli organismi in carica soffrono di elefantiasi: la direzione è forte [illegible] [illegible] membri, il comitato federale ne [illegible] 260. S'impone una cura dimagrante.

Terza questione, il percorso di qui al voto [illegible] primavera. Punti fondamentali: conferenza programmatica [illegible] febbraio, per le elezioni squadre diverse ma capilista comuni [illegible] socialisti e verdi; patto [illegible] Rete (quindi [illegible] Diego Novelli) e Rifondazione per sostenere il candidato-sindaco della [illegible] che arrivasse [illegible] ballottaggio. Sempre che si voti [illegible] [illegible] nuovo sistema. Il [illegible]battito prosegue oggi e domani.

**Giampiero Paviolo**

[illegible] Bodrato (a sinistra) e Gianfranco Morgando propongono di chiudere gli uffici delle correnti dc per riportare il dibattito nella sede del partito

## A caccia di idee per Natale tra classici e moderni

Montagne di libri e molta curiosità ma per ora le vendite ristagnano «Forse si aspetta l'ultim'ora per questi doni» dicono i librai

# Un libro sotto l'albero il regalo che costa meno

In questi giorni siamo tutti così poco ricchi che tra le non molte cose che possiamo permetterci [illegible] gli auguri [illegible] i libri. Gli auguri non costano nulla, i libri [illegible] [illegible] delle cravatte e accontentano anche i parenti. Ci sono libri che vanno bene per tutti, ed è questo il lato più confortante, oltre il prezzo economico. Reggono i classici, da Seneca a Rimbaud; fanno bella figura negli scaffali del salotto buono, se qualcuno poi li legge, meglio. Si vendono bene i meno classici ma più amati Bocca, Biagi, Montanelli, De Crescenzo, Forattini, ed il vignettista to[illegible]allo che è un po' il fratello maggiore di quelli che fanno satira.

Ma il pubblico ancora [illegible] affolla le librerie. I librai confidano nel rush della vigilia per risollevare le sorti di cassa che risentono, seppure in forma attenuata, la crisi economica.

Spiega Piero Femore della Campus: «Non è che va male. [illegible] vendono libri diversi dalle cosiddette strenne. Quasi fermo il libro d'arte da duecentomila lire, vivace la saggistica ed il volume [illegible] le venti e le cinquantamila lire. Spesa media? La soglia proibita sono le 150 mila lire. La strategia del cliente? Avere con quella [illegible] più libri da regalare».

Più [illegible] [illegible] le riflessioni dei librai si equivalgono. Alla Oolp specializzata in articoli preziosi e mirati (cataloghi d'arte, monografie pregiate) la signora Cristiana Rimoldi dice: «Sono richiesti i cataloghi o le monografie legate ad un avvenimento di cui si è scritto molto. Ad esempio la mostra di Piero della Francesca. Aspettiamo oggi la monografia sullo Juvarra, a Torino dovrebbe andare bene».

Rino Musso della Zanaboni: «Fino alle centomila lire il cliente arriva. Quindi tanto Forattini eccetera. Fermi invece Andreotti con la seconda serie [illegible] «Onorevole stia zitto» e Spadolini con «Il mondo frantumato». [illegible] [illegible] tempi buoni per i politici bravi o spiritosi. Manca [illegible] best-seller straniero, che so? un Follet di quelli giusti».

Alla Luxemburg, dove si può anche pescare in un ricco catalogo di videocassette, Carla Pezzana commenta: «Il video specialmente per i bambini ha successo: è un sostitutivo della baby-sitter». Angelo, il fratello: «L'ultimo Pasolini? [illegible] male. Lo cerca però un pubblico smaliziato, colto».

Insomma il libro è la risorsa dei tempi grigi, il libro a prezzo medio, per [illegible] capire. Quelli che si aspettavano il libro illustrato, che si può sfogliare senza leggere ma si può posare in bella mostra [illegible] tavolino di cristallo, [illegible] delusi; costa troppo.

**Pier Paolo Benedetto**

## Venaria: il Comune delibera un parcheggio da 1800 posti

# Stadio, la sosta si paga

*Nell'area vicina al Delle Alpi previsti spazi anche per gli handicappati*
*Quattromila lire posteggiare 2 ore prima della partita fino a un'ora dopo*

[illegible] [illegible] selvaggia» nei pressi dello Stadio delle Alpi ha le ore [illegible] [illegible] Consiglio comunale di Venaria ha deliberato la regolamentazione del parcheggio a pagamento nei pressi dell'impianto, individuando 1800 posti per autobus e vetture, con spazi destinati ai portatori di handicap.

Lasciare l'automobile nelle immediate vicinanze dello stadio costerà [illegible] lire. «Cifra - dice Franco Badulato, [illegible] re alla Viabilità - che consentirà la sosta [illegible] partire [illegible] due [illegible] prima dell'inizio [illegible] manifestazioni sportive o musicali, fino a un'ora dopo [illegible] termine [illegible] concerti o partite. Negli altri giorni il parcheggio sarà gratuito».

La gestione dei parcheggi è stata affidata alla Gesim, società presieduta dal democristiano Ignazio Ippolito. «Il Comune - dice Badulato - detiene il 50,5 per cento delle quote. La Gesim realizzerà a sue spe[illegible] la delimitazione dei posti-auto, predisponendo la segnaletica orizzontale e verticale. Una squadra [illegible] diciannove persone distribuirà i tagliandi di sosta, multando le [illegible] dei "portoghesi": finalmente spariranno i parcheggiatori abusivi, e non ci saranno più auto abbandonate davanti ai passi carrai».

L'area di sosta a pagamento [illegible]e via Druento, [illegible] Garibaldi, Piemonte, Liguria, Toscana e Lombardia, e le vie Cuneo, Asti, Alessandria, Aosta, Novara e Vercelli del Co[illegible]ne di Venaria.

«Tutte le strade che sfociano nelle immediate vicinanze del Delle Alpi - dice l'assessore -. Altri mille posti-auto resteranno gratuiti, nelle [illegible] un poco più lontane dall'impianto».

Dall'iniziativa il Comune di Venaria si attende «di cancellare il disordine [illegible] giorni di grande afflusso - dice ancora Badulato -, ma anche vantaggi finanziari. Il costo è inferiore a quello in vigore all'interno [illegible] recinto dello stadio, che [illegible] monta a settemila lire: invoglieremo gli automobilisti [illegible] scegliere Venaria».

**IL CONTE VERDE**

### LA SCOMMESSA [illegible] TORINESE

Per scoraggiare l'abuso dell'auto in città si riteneva che l'arma migliore fosse colpire chi [illegible] paga il posteggio. Ma le verifiche hanno accertato che il torinese preferisce correre il rischio di pagare 50 mila lire di multa anziché le mille o duemila del posteggio. Due le ipotesi: o [illegible] convinto di rischiare molto poco (e non gli si può dare torto) o ama la sfida, se vogliamo, la scommessa. Il Comune di Venaria ha fatto bene a trasformare in parcheggio a pagamento una parte del suo territorio, che sinora era invaso da chi andava in [illegible] allo stadio Delle Alpi, [illegible] temiamo si illuda se crede di trarne un buon utile.

## Gli auguri del cardinale alla città

# Tre inviti di Saldarini per scoprire il Natale

Sulla «Voce del Popolo» e sul «Nostro tempo» gli auguri del cardinale Giovanni [illegible]

Dalle pagine dei due periodici diocesani, «La Voce del Popolo» e «Il [illegible]o tempo», il cardinale Saldarini invia questa settimana gli auguri di Natale ai torinesi. L'arcivescovo propone una riflessione sul significato più profondo della festa intitolata «Non lasciamoci sfuggire Gesù».

«Due persone - scrive Saldarini - sono state le prime a vedere [illegible] volto di Dio nel volto di un bambino: Maria di Nazaret, la madre, e il [illegible]o sposo, Giuseppe. Forse a questo fatto ci siamo abituati. Forse non ci si stupisce più. Eppure si tratta di un evento assolutamente eccezionale, anzi unico». [illegible] ancora: «Mi sento di dover invitare i discepoli di Gesù di oggi, noi cattolici: fermarsi [illegible] istante [illegible] stupirsi. [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] più a stupirsi [illegible] Natale, quello vero, l'unico, [illegible] Natale di Gesù, è perché si è persa la semplicità della fede».

L'arcivescovo invita [illegible] «innaffiare ogni giorno la pianticella della speranza cristiana nata a Betlemme». Per coltivare questa speranza, la Chiesa torinese ha individuato tre segni ecclesiali di fede e amore. Il primo è la partecipazione all'ottava Giornata Mondiale della Gioventù a Denver. «Sarebbe bello - [illegible] l'arcivescovo - che ogni parrocchia potesse inviare [illegible] suo giovane». Il secondo segno [illegible] il gemellaggio con i cattolici della Russia «perché possano ricevere nella loro lingua i testi liturgici, il restauro della chiesa di S. Caterina a Pietroburgo, viveri e indumenti». Il terzo fa riferimento alla lettera pastorale di Saldarini «Voi siete il sale della terra» ed è l'invito a coloro che sono impegnati [illegible] intendono impegnarsi in politica e nel sociale a [illegible] [illegible]mento di ascolto e riflessione che si terrà in febbraio.

La «Fontana del candelabro» posta fino al 1936 all'angolo fra via XX Settembre e via Santa Teresa. L'Arredo urbano la vorrebbe restaurare e porre in piazza Maria Teresa, ma non ci sono i soldi

## Sì della Soprintendenza all'illuminazione contestata, ma è bicolore

# Assolte le luci in gonnella

## *«Non danneggiano piazza Maria Teresa»*

«Santa Maria in gonnella», la contestata lampada con luce gialla, montata in piazza Maria Teresa sui lampioni voluti dall'ex assessore Bepi Dondona, è stata «assolta» dalla Soprintendenza ai Beni Architettonici: «L'impianto si può ancora migliorare, ma nel complesso [illegible] accettabile. Siamo solidali con Dondona» conferma l'architetto Giorgio Fea. «A seguito delle proteste levatesi contro queste lampade avevamo bloccato il cantiere, in attesa di un sopralluogo. L'ho compiuto io stesso. I nuovi lampioni possono p[illegible]cere o [illegible] ma hanno migliorato la visibilità senza danneggiare i beni storici della piazza. Portanto abbiamo detto sì al compimento dei lavori».

Ora però l'illuminazione è bicolore. Nei giardini sopravvivono le lanterne bianche predilette dai contestatori di «Santa Maria in gonnella», che invece irrora di luce gialla le vie che delimitano la piazza. Rimangono sospese [illegible] [illegible] altre lampade in «gonnella». Sono bianche. Verranno presto rimosse.

Anche i giudizi si [illegible] arricchiti. Non ci sono più solo i partigiani delle lanterne e quelli della «gonnella». C'è chi odia i lampioni di Dondona perché [illegible] li è ritrovati vicino alle sue finestre [illegible] chi invece [illegible] li apprezza, ma li vorrebbe con luce bianca. E c'è chi, pur preferendo sempre la lanterna, ora la desidera «con la gialla luce di Dondona». «Questa bicromia è un esperimen[illegible] [illegible] dell'Aem», dice l'ex assessore, «All'estero è di moda. Non piace? Possiamo cambiare». Fea spiega però che la bicromia è stata una scelta sofferta, imposta dalla necessità di salvaguardare l'omogeneità delle prospettive [illegible] alcune vie, che sarebbe oneroso uniformare tutto insieme.

Qualcuno come Renato Fia, dell'agenzia viaggi Mgb, ha però nostalgia «del perduto incanto della piazza, fa[illegible] di luci soffuse». [illegible] è in minoranza: «Macché magia delle penombre - ribatte Maurizio Battilossi -, la luce è sicurezza e invita la gente alla visita dei nostri negozi. Basta polemiche».

La maggiore illuminazione era [illegible] espressamente richie[illegible] dall'associazione dei commercianti e residenti di via del[illegible] Rocca e [illegible]rgo Nuovo. [illegible] piazza a luci bianche e gialle è indubbiamente oscena - commenta Lucia Ercole, del negozio d'abbigliamento Scapa - ma vive l'abbondanza di luce. Magari servisse a tenere lontani i drogati che si radunano nei giardini». Stranamente [illegible] proprio quella l'area meno illuminata. «Perché qui hanno tolto [illegible] lanterne - spiega Luisa Balocco - anche [illegible] [illegible] si può proprio dire che siamo al buio. Credo che Dondona con queste nuove lampade [illegible]ia voluto fare un dispetto al servizio [illegible] nettezza urbana. Si vedono meglio tutte le schifezze, siringhe comprese, che l'Amiat lascia in giro». Franco Vallora del comitato [illegible] difesa di piazza Maria Teresa, che [illegible] dichiarato guerra a «Santa Maria in gonnella», [illegible] irriducibile: «No, no, vogliamo le lanterne [illegible] in piazza Cavour. Specie dopo aver visto tutta questa confusione. Non dicano che non ne hanno più nei magazzini comunali».

«L'unica vera lanterna storica della piazza - rivela Dondo[illegible] - è [illegible] individuata [illegible] un cortile interno. Sarebbe bello replicarla, ma ogni esemplare costerebbe 26 milioni. Mancano i soldi e abbiamo dovuto andare a [illegible] [illegible] i fichi secchi. Anche se da tempo è [illegible] studiato [illegible] totale riarredo della piazza [illegible] delle vie della Rocca, Giolitti e Rolandi. Prevede [illegible]ciapiedi in pietra di Luserna, ripavimentazione in porfido [illegible] posto dell'asfalto fra le aiuole e il ripristino come fioriera dell'antica "Fontana del candelabro di S. Eusebio", quella che fino al 1936 era fra via XX Settembre e via S. Teresa. Il [illegible] costa [illegible] miliardo. Non c'è».

**Maurizio Lupo**

OGGI PARI

TO 59246

Numerosi ieri i vigili agli incroci delle strade e delle principali arterie di scorrimento in città

Fino alle 14 i vigili hanno dato 65 contravvenzioni

Il commissario Malpica ci ripensa

# Pendolari autorizzati Oggi le targhe pari

*E' in continuo calo l'inquinamento*
*Domani forse revocata l'ordinanza*

Il commissario ha dato ragione ai pendolari e alle loro aziende. Esclusi in gran parte dalle autorizzazioni previste dall'ordi[illegible] di martedì per le targhe alterne, i lavoratori avevano protestato. Con loro le organizzazioni sindacali [illegible] industriali. Il dottor Riccardo Malpica ha riconosciuto la validità delle difficoltà denunciate. Ieri, al suo rientro da Roma, dopo aver parlato [illegible] [illegible] segretario generale Incandela e il capogabinetto Panzica, ha firmato il provvedimento che autorizza i pendolari, in possesso [illegible] certificazione dell'orario [illegible] lavoro rilasciata dal datore, a usare l'automobile.

Si torna alla condizione dell'ordinanza del 25 novembre scorso applicata per otto giorni, ma resta «la validità delle motivazioni che [illegible] indotto a limitare l'esonero esclusivamente per i pendolari che iniziavano il lavoro prima delle ore 6 o finivano il turno dopo le 22».

Come fare per eventuali nuove ordinanze? Ha dato mandato di valutare possibili soluzioni alternative [illegible] [illegible] apposito organo tecnico. Le associazioni imprenditoriali e sindacali per chi risiede fuori città e lavora [illegible] Torino chiedono di consentire l'accesso fino ad arterie percorso [illegible] tram e bus. Più difficile dare suggerimenti per favorire quei lavoratori (e relative aziende) che devono raggiungere zone industriali nella provincia, spesso [illegible] servite da mezzi pubblici; l'unica proposta su cui si ragiona è di consentire l'uso dell'auto a chi inizia il turno prima delle 7 (o delle 8) o di chi lo conclude prima delle 21 [illegible] 22). Un allargamento, quindi, del periodo 6-22, ieri bocciato.

Oggi viaggiano le auto e le moto (sopra i 125 cc) [illegible] le targhe pari. Potrebbe essere l'ultimo giorno di questa seconda serie. Tra mercoledì e ieri i veleni nell'aria [illegible] diminuiti sensibilmente. Ci sono stati sette superamenti per il biossido di azoto (più imputabile al riscaldamento) e solo [illegible] per il monossido di carbonio (causato dai gas di scarico delle vetture). Qualora non ci fossero peggioramenti, il commissario Malpica potrebbe revocare in giornata l'ordinanza: da domani la circolazione sarebbe libera; la zona a traffico limitato, la ztl, tornerebbe in vigore da lunedì (sono esclusi sabato e giorni festivi), ridotte dalle ore 7,30 alle 10 nel periodo natalizio.

Ieri il controllo sulle strade è stato particolarmente intenso. Vigili agli incroci, lungo i corsi di grande scorrimento.

Il Comando aveva dato disposizione di valutare caso per caso [illegible] un occhio di riguardo per i lavoratori-pendolari. Le sanzioni amministrative emesse fino alle ore 14 [illegible] state 65. [l. bor.]

Laurino e Forlani

## Dal Prefetto due «aiutanti» per il Comune

[illegible] Prefetto Carlo Lessona, ieri, ha nominato due subcommissari per condiuvare [illegible] commissario Malpica. Sono il viceprefetto Mario Laurino [illegible] il viceprefetto ispettore aggiunto Giuseppe Forlani. Il dottor Laurino, laureato in giurisprudenza all'Università di Napoli, [illegible] dirigente del servizio organizzazione e personale degli enti locali nell'ambito della Direzione generale dell'amministrazione civile, nonché segretario della commissione centrale per la finanza locale. Il dottor Forlani, assegnato alla Prefettura di Torino nell'83, [illegible] direttore dell'Ufficio provinciale della Protezione civile, responsabile dei settori Affari economici e di Statistica, componente supplente del Comitato regionale di controllo. Ieri, infine, il dottor Malpica ha incontrato i presidenti di circoscrizione: ha chiesto di fargli pervenire entro il 28 dicembre il parere sul bilancio al fine di firmarlo entro l'anno ed evitare l'invio, da parte del Coreco, di un commissario ad acta per l'esercizio provvisorio.

Appello del marito alla donna scappata dopo la bugia durata tredici anni

# «Torna a casa, ti perdoniamo»

*L'ordine di sfratto ha fatto scoprire il debito di 35 milioni*
*Poi Giustina è scappata [illegible] ha telefonato: «Sono stata rapita»*

Chi ha visto Giustina Pinchi (nella foto a sinistra con un nipotino) chiami il 113. La attendono il marito Giovanni Buda (a fianco da sin.) e il figlio Francesco

Ogni mese riceveva i soldi per il fitto ma non li ha mai versati allo Iacp Scoperta, non ha retto alla vergogna Ora è ricercata in tutta Italia

Per tredici anni si [illegible] fatta consegnare l'affitto dal marito, ma non l'ha mai versato allo Iacp. Quando il postino ha suonato alla porta con l'ingiunzione di sfratto, per una morosità ormai salita a 36 milioni, ha sentito il mondo caderle addosso. Ed [illegible] fuggita, simulando un sequestro di persona «compiuto da due suore su un'auto rossa».

Ora il marito ed i due figli la [illegible] affannosamente, temono il peggio. L'hanno già perdonata: «E' tutto a posto, abbiamo sistemato ogni cosa [illegible] l'istituto. Non ci toglieranno l'alloggio». [illegible] l'aspettano a casa.

Protagonista della fuga è Giustina Pinchi, 53 anni. Risiede con il marito, Giovanni Buda, 55 anni, tecnico ortopedico, [illegible] [illegible] Cincinnato 110. Un'esistenza tranquilla, senza scosse, insieme [illegible] i due figli, Kathy e Francesco. «Ho sempre guadagnato decorosamente - racconta il marito - anche [illegible] [illegible] [illegible] lavoratore dipendente. Versavo a mia moglie lo stipendio, e lei [illegible] occupava di tutte le spese. Almeno, ho sempre pensato che lo facesse».

Mercoledì mattina è successo qualcosa. Probabilmente l'arrivo della notifica dell'esecuzione dello sfratto, annunciata per il mattino del giorno dopo. Giustina Pinchi, [illegible] apparenza, non si [illegible] scomposta: «E' uscita di casa - racconta il marito - intorno alle [illegible] per andare all'anagrafe, dove si è fatta rilasciare alcuni documenti. Poi [illegible] tornata in corso Cincinnato, ma non è salita nel nostro alloggio, [illegible] invece andata a trovare [illegible] nipotino che abita nello stesso stabile. Era tranquilla, ha parlato con mia nuora». E' scesa in strada, e qualcuno l'ha vista salire sull'autobus 59.

La prima a preoccuparsi è stata la figlia, che [illegible] ha visto la madre rientrare per pranzo. Una spiegazione indiretta è arrivata verso le 14, quando è arrivata una telefonata dell'ufficiale giudiziario, che voleva prendere accordi per l'esecuzione dello sfratto. La ragazza [illegible] caduta dalle nuvole [illegible] ha informato il padre.

La sorpresa per il debito multimilionario ha presto lasciato spazio all'angoscia: sia il marito, sia i figli hanno cominciato a pensare ad un possibile suicidio. Sino a quando, pochi minuti prima delle 20, [illegible] squillato il telefono. Giustina Pinchi ha raccontato al figlio Francesco una storia fantasiosa: «Mi hanno rapito due donne vestite da suore. Hanno lasciato che vi telefonassi, [illegible] non dovete fare denuncia per la mia scomparsa. No, [illegible] sono st[illegible]. Mi sono riposata, [illegible] una macchina rossa. Dove sono? [illegible] ve [illegible] posso dire con esattezza, vi sto telefonando da [illegible] cabina, in una grande stazione. Vi richiamerò venerdì oppure lunedì».

Per il dottor Sergio Molino, [illegible] funzionario della Squadra Mobile che segue la vicenda, non sembrano esserci dubbi sulla messa in [illegible] del rapimento: «Ci troviamo [illegible] fronte ad una donna sconvolta sia dalla prospettiva dello sfratto sia dalla vergogna, per quella bugia raccontata per anni».

Giovanni Buda, il marito, vuole farle sapere «che ogni cosa adesso è a posto».

Giustina Pinchi, quando si è allontanata, vestiva [illegible] cappotto grigio, una sciarpa dello stesso colore, un paio di scarpe di vernice. Al braccio una borsa nera, nuova di zecca. E' alta 1,60, ha capelli castani ed una forte miopia che la costringe a portare occhiali [illegible] lenti mol[illegible] spe[illegible]. Chi l'ha vista può segnalarla alla Squadra Mobile, componendo il 113.

**Angelo Conti**

Omicidio Vizzari, in Assise mandante e presunti esecutori materiali del delitto

# «Capii tardi che volevano ucciderlo»

*Tredici milioni per una «lezione» allo spasimante*

Rosangela Martino ha pagato [illegible] milioni per far dare «una lezione» all'ex [illegible] Matteo Vizzari

Un po' tesa, [illegible] voce a tratti rotta, Rosangela Martino ha raccontato ieri ai giudici della Corte d'assise perché nella primavera di [illegible] anni [illegible] pagò 13 milioni per «far dare una lezione» [illegible] Matteo Vizzari, lo spasimante che non la lasciava in pace. «Era diventata [illegible] vera persecuzione. Io e i miei famigliari non potevamo più uscire [illegible] casa [illegible] essere seguiti e insultati. I nostri amici erano minacciati. Era diventata una vita d'inferno. Dovevamo trovare una soluzione».

Rosangela e il padre Salvatore chiesero aiuto [illegible] Raffaele Saraco, l'ex bidello di [illegible] scuola media di Beinasco. E Saraco li mise in contatto con Fernando Mamone, ex consigliere comunale psdi di Orbassano, che gestiva una pizzeria assieme all'altro imputato Domenico Metastasio. «Prima abbiamo consegnato 8 milioni, poi Saraco ci ha detto che ne occorrevano altri cinque. Era una cifra alta per noi, tanto che mio padre fu costretto a chiedere un prestito. Ma dovevamo a tutti i costi porre fine [illegible] quella vita d'inferno». Mamone avrebbe assicurato Rosangela che le cose sarebbero state sistemate.

«Solo parole - ha detto ieri la ragazza - in realtà Matteo continuò [illegible] tormentarci». Il pm Perduca ha insistito: «Ma quali erano gli accordi con [illegible] e gli altri?». In aula è caduto il silenzio, nella gabbia gli imputati sono diventati più attenti. Rosangela ha pesato bene le parole: «Volevamo che Matteo smettesse di romperci l'anima, che [illegible] lasciasse vivere. In che modo? Non so. Ma di certo non ho pensato all'omicidio, almeno all'inizio». Nell'aula la tensione è salita ancora. Il pm: «Quando ha pensato all'omicidio?». Rosangela Martino ha guardato i suoi difensori Dal Fiume [illegible] De Sensi, poi ha continuato: «E' accaduto a settembre. Dopo altre intimidazioni avevamo presentato l'ennesima denuncia ai carabinieri, [illegible] [illegible] per vendicarsi aveva sparato [illegible] la nostra casa, [illegible] spaccato tutto. Allora io e mio padre sollecitammo Saraco e gli altri a fare qualcosa di più concreto. Loro ci assicurarono che in un modo o nell'altro Matteo non ci avrebbe dato più fastidio. Da quelle parole capii che potevano arrivare anche all'omicidio». [illegible] pm: «Ma non avevate [illegible] [illegible] poi la polizia sarebbe risalita facilmente a voi, visto che [illegible] Matteo e [illegible] lei tutti sapevano a Beinasco?». La ragazza ha spiegato: «Ci avevo pensato, ma Mamone [illegible] gli altri mi assicu[illegible] che [illegible] c'era pericolo: tanta gente odiava Vizzari».

Dalla gabbia degli imputati è arrivata qualche protesta, poi tutto si è placato. Anche il vivace Domenico Metastasio, difeso dall'avvocato Foti. Nei giorni [illegible]si ave[illegible] [illegible] [illegible] vigore: «No so nulla di questa storia. Rosangela? Forse l'ho vista qualche volta, niente di più». E ieri Rosangela ha confermato: «L'ho visto un paio di volte, ma non gli parlai dei miei problemi». Al termine dell'udienza Rosangela, che risponde di omicidio [illegible] gli altri (ma è in libertà per scadenza termini) è stata scortata dagli agenti: l'altro giorno [illegible] stata aggredita dalla madre [illegible] Vizzari all'uscita dall'aula. Il processo continua lunedì.

Solidarietà alla zia

## Lotta contro il tumore di due bimbe

Osteosarcoma, tumore delle ossa, inesorabile. Ne [illegible] [illegible] late due sorelle, di 9 e 15 anni. La loro madre ne [illegible] morta nel 1987, [illegible] in quell'anno sono rimaste sole. A prendersi [illegible] delle bambine, da allora, [illegible] stata la zia. «Zia Fina», [illegible] tutti la chiamano, per quelle nipoti ha rinunciato al lavoro [illegible] alla vita privata. Oggi ha 32 anni. Dice: «Dalla morte di mia sorella, per le bimbe è stato un calvario; pellegrinaggi di ospedale in ospedale, a Palermo, a Genova, [illegible] Bologna, ora a Torino. Farei qualunque cosa e non ho rimpianti per essermi votata a loro: ho invece paura di ogni gior[illegible] che passa, perché [illegible] il tempo le loro condizioni peggiorano». Tutte e due le sorelle sono state sottoposte [illegible] interventi, alla più grande sono state amputate una gamba e l'anca. Ieri sera, attraverso l'interessamento dell'Ugi, Unione genitori, [illegible] «Zia Fina» il gruppo femminile dell'Inner Wheel Nord-Ovest ha consegnato una testi[illegible] di solidarietà [illegible] ammirazione.

## BOLLETTINO METEO

*Venerdì 18 Dicembre*

[illegible]

Su Piemonte e Valle d'Aosta, cielo poco [illegible]. Visibilità ridotta per foschie dense durante le [illegible] e nelle prime ore del mattino. Temperatura stazionaria. [illegible] deboli da Est.

**IERI**

**TEMPERATURE IN CITTA'**

| | |
|---|---|
| MASSIMA | 3,9 |
| MINIMA | 2,8 |
| MEDIA | 3,2 |

[illegible] dal [illegible] ultimi [illegible] anni

| | | |
|---|---|---|
| MASSIMA | 17,9 | 6 dicembre 1987 |
| MINIMA | -13,1 | 6 dicembre 1946 |

[illegible]

| | | | |
|---|---|---|---|
| MASSIMA | 5,7 | MINIMA | -3,8 |

**AEROPORTO DI CASELLE**

| | | | |
|---|---|---|---|
| MASSIMA | 2,6 | MINIMA | 1,1 |
| PRESSIONE (ore 20) | | | 1026 hPa |
| UMIDITA' (ore 20) | | | 98% |

[illegible] (Caselle)

| | |
|---|---|
| Nelle ultime 24 ore | 0 mm |
| Totale di questo mese | 28,2 mm |
| Media (1961-1990) | 39,7 |
| Totale di questo anno | 1063,9 |

**OGGI**

**[illegible]** sorge alle ore [illegible] e 3 minuti, tramonta alle ore 16 e [illegible] minuti

**LA LUNA:** si leva alle ore 1 e 50 minuti; cala alle ore 12 e 53 minuti

Primo quarto 2 dicembre ore 7
Luna piena 10 dicembre ore 1
Ultimo quarto 16 dicembre ore 20
Luna nuova 24 dicembre ore 2

**MERCURIO:** sorge in direzione [illegible]-Est un'ora e 30 minuti prima del [illegible]

[illegible] si avvicina alla Terra, dalla quale oggi dista 138 milioni di km

[illegible] occorrono [illegible] ingrandimenti per vederlo grande quanto [illegible] Luna

[illegible] luminoso quanto [illegible] Stella Polare, [illegible] [illegible] giallo

[illegible] (risulta) nella costellazione [illegible] Capricorno, a Nord-Est di Venere

**IL FENOMENO:** alle ore 4 [illegible] [illegible] Mercurio, ancora visibile seppur con difficoltà, passa 6 gradi a Nord [illegible] Antares

# Specchio dei tempi

**«Però noi abbiamo [illegible] triplo di leggi» - «Non una tangente, [illegible] un compenso aggiuntivo» - «Ma che bella trovata [illegible] parcheggio recintato in piazza Vittorio!» - «E' tornata la normalità» - Il ciliegio in fiore**

Un lettore ci scrive:

«Un lettore scopre [illegible] "segreto per cui Gran Bretagna [illegible] Germania sono grandi nazioni" nel fatto che [illegible] c'è [illegible] più alto [illegible] di rispetto delle leggi [illegible] regolamenti, da quelli statali [illegible] quelli comunali". Non pensa che, [illegible] quelle come [illegible] tante altre nazioni civili, sia molto più ridotto il "tasso" di leggi e regolamenti, statali, regionali, comunali? Ha [illegible] senso che da noi, per restare nell'esempio da cui parte, tutti i negozi di un certo settore debbano essere chiusi lo stesso giorno, o debbano rispettare norme collettive da Gosplan? A New York i libri si comprano ventiquattro ore su ventiquattro, a Parigi idem per i più svariati prodotti: il personale occupato, a turni, è il doppio o [illegible] triplo. Ma noi preferiamo avere il doppio o il triplo di leggi, regolamenti e divieti».

Segue la firma

L'associazione nazionale amministratori immobiliari ci scrive:

«In risposta alla lettera del [illegible] dicembre è doveroso informare [illegible] cittadino sulle normative e procedure per meglio comprendere le difficoltà della vita [illegible] dominiale. Gli amministratori di condominio pretendono un corrispettivo relativo alle opere di manutenzione straordinaria dal 7 all'8% oltre Iva sull'importo appaltato a seconda che detto importo superi o no i 10.000.000. Tutto questo è sancito dagli usi e consuetudini della [illegible] di [illegible] industria ed agricoltura di Tori[illegible]. Quindi oltre al fatto che detto importo non è una tangente ma un compenso per prestazioni professionali aggiuntivo, risulta evidente che maggiori richieste al condominio d[illegible] non solo [illegible] giustificate dall'amministratore ma sempre ratificate dall'assemblea. Infine l'amministratore, che ricordiamo deve sempre rispettare la volontà dell'assemblea quando richiede [illegible] riduzione del fatturato di dette opere straordinarie, lo fa nell'esclusivo interesse del proprietario dell'immobile.

«L'impresario che ignora l'esistenza del tariffario sui comportamenti e competenze dell'amministratore dovrebbe ponderare meglio sulla differenza tra corrotto e corruttore, perché mi [illegible] tanto che [illegible] lui questa minestra piaccia talmente che [illegible] si sogna di buttarsi giù dalla finestra».

Antonio Maria Dattilo

Un lettore ci scrive:

«Ho letto la notizia sulla creazione ormai prossima di un parcheggio, recintato in cemento, nella piazza Vittorio Veneto.

«Quale progetto poteva, meglio di questo, valorizzare esteticamente [illegible] storicamente [illegible] delle più belle piazze d'Europa, nonché farsi interprete di quei valori culturali e storici che, [illegible] l'auspicio della vivibilità [illegible] della valorizzazione della esistenza umana, rendono sempre più attraente, decoroso ed "a misura di robot" il centro storico di Torino?

«Ringrazio pertanto [illegible] Comune, l'Aci e la sovrintendenza ai Beni architettonici, quali interpreti imprescindibili [illegible] una volontà di miglioramento della qualità della vita».

Massimo Zollesi

La preside dell'Istituto «Clotilde di Savoia» ci scrive:

«A proposito della lettera del 12 dicembre vorremmo fornire chiarimenti data la genericità delle affermazioni della mam[illegible] che lamenta il non funzionamento della nostra scuola:
- le carenze rilevate sono state [illegible] dalla ritardata nomina dei docenti precari da parte del Comune e riguardano le tre scuole civiche - [illegible] presidenza e personale docente abbiamo ripetutamente sollecitato l'Ente gestore, facendo anche intervenire il Provveditorato e ci siamo impegnati al massimo per [illegible] [illegible] tali mancanze, infatti durante questi primi mesi di scuola i docenti di ruolo hanno fatto lezione in classi che non erano state loro assegnate e che risultavano prive di insegnanti; durante queste due ultime settimane il Comune ha provveduto alla nomina dei docenti mancanti, portando la situazione alla normalità».

Bruna Dall'Orto

Un lettore ci scrive:

«Al prof. Italo Eynard, docente all'Istituto di coltivazioni arboree dell'Università di Torino, gradirei evidenziare che la causa primaria della fioritura "fuori stagione" del ciliegio in [illegible] cortile [illegible] via Tofane va ricercata nella eccezionale mitezza del clima che, come tutti sanno, [illegible] radicalmente "alterato" da alcuni decenni (checché dichiarino i sapienti della meteorologia). Infatti a S. Pancrazio in quel di Pianezza, località di pianura notoriamente fred[illegible] [illegible] nebbiosa durante l'inverno dove mi reco domenicalmente, calycanthus e [illegible], calendule [illegible] primule fanno a gara per fiorire più rigogliose».

Federico Anselmino

### Alle 9 di ieri l'intervento «preventivo» degli agenti della Digos

# Operazione anti-naziskin

*Perquisita la sede degli Arditi d'Italia e le case di quindici ragazzi. Uno denunciato*

Il palazzo è in via Po 10. Ampio androne, il cortile su cui si affacciano le finestre. Lo scalone sale al primo piano dove c'è una porta in legno. A destra il campanello, a sinistra due targhe in ottone: «Anai, Associazione nazionale arditi d'Italia - Sezione giovanile». Più in alto la scritta «[illegible] d'armi».

Ieri, alle 9 i sottufficiali della Digos hanno bussato: «Abbiamo un mandato della Procura». Alla stessa ora altri agenti stavano facendo perquisizioni in casa di 15 giovani legati (o sospettati di essere legati) a gruppi dell'oltranzismo di destra.

Alle 14, rientrati in questura, gli agenti hanno rovesciato sui tavoli libri, pubblicazioni, manifesti con simboli nazisti, bandiere con svastiche, opuscoli di propaganda nazista, magliette naziskin.

Il capo della Digos, Antonio Baranello, continua a ripetere: «Il nostro è un intervento preventivo, vogliamo tenere in pugno una situazione che ha dato alcuni segnali allarmanti». Poi ha parlato di un rapporto che sarà [illegible] alla magistratura: «In quelle pagine raccontiamo che cosa abbiamo fatto in queste ore, che cosa abbiamo trovato in via Po e in casa di quei quindici giovani». Contro i quali, dice, ci sarebbero gli estremi per una denuncia per essersi organizzati in associazione: «Ma la valutazione e la [illegible] [illegible] spetta al magistrato». Uno dei giovani perquisiti aveva un fucile ad aria compressa, per questo è stato denunciato.

L'inchiesta sulla presenza di naziskin in città si allarga. L'altra notte in via Verdi ad incollar manifesti contro gli extracomunitari, con Francesco Pinca e Cristiano Arduino (il primo arrestato, il secondo denunciato), c'erano altre tre persone: una identificata ieri. I [illegible] giovani continuano a difendersi: «E' stata una ragazzata, un gioco».

L'inchiesta sui naziskin fa riscoprire pagine lontane. In via Verdi, [illegible] ora si trova l'Associazione arditi, fino a pochi anni fa c'era la sede del circolo Vento del Nord, un «centro culturale» (così si definiva) di ispirazione neonazista. Aveva un giornale: «Vento del Nord». E [illegible] [illegible]ne: «Bagnando il mitra in una pozza di sangue si fece il simbolo della rivoluzione: non conosciamo paura e timore ma moriremo con rabbia per l'onore».

All'Associazione arditi dicono: «Il "Vento del nord" si è sciolto, adesso ci siamo noi». Un salone con sedie, un calciobalilla, un tavolo da ping pong. Ma anche una biblioteca. Alcuni titoli: «Il mito dello sterminio ebraico», «Camerata dove sei?», «Il fandonie dei campi di sterminio». Nella [illegible] ala del palazzo c'è l'associazione ex combattenti della repubblica sociale, dei reduci d'Africa, della milizia. Ogni tanto, dice un vicino, «c'è ancora chi sale quelle scale».

Ieri in via Verdi, nella sede degli Arditi, sono stati trovati e sequestrati i verbali di alcune riunioni con i nomi di una quindicina di persone, molti fuorusciti dal Fronte della gioventù. Poi le bandiere e materiale di un nuovo movimento, denominato il «pugno». Un foglio dice che questa «comunità è animata dai perenni principi della tradizione: onore, virtù e costanza». Per virtù, si spiega tra due parentesi, si intende «virilismo e coraggio».

**Ezio Mascarino**

Alcune delle magliette con simboli nazisti sequestrate. Sopra, la porta d'ingresso della sede di via Po

### Ex adepto

## Damanhur lo querela E' assolto

E' stato assolto perché «il fatto non sussiste» Filippo Cerutti, ex appartenente alla comunità esoterica Damanhur, accusato dal santone Oberto «Falco» Airaudi, e da altri suoi ex compagni, di diffamazione a mezzo stampa. Cerutti è stato uno dei fondatori della comunità di Baldissero Canavese, poi ha deciso di uscirne. Ha rilasciato un'intervista in cui raccontava l'organizzazione di Damanhur e le rigide regole sessuali cui sarebbero sottoposti i suoi seguaci: «Oberto favoriva particolari incontri tra i seguaci più fedeli, chiamati monaci e monache. Era lui a indicare le coppie che dovevano unirsi e stabiliva anche l'ora dell'accoppiamento. A suo dire, per fare nascere i figli sotto le migliori congiunzioni astrali».

Queste le dichiarazioni oggetto della querela presentata da Airaudi tramite l'avvocato Enrichens. Al processo, celebrato nella prima sezione del tribunale (presidente Ambrosini), il pm Corsi ha chiesto l'assoluzione.

Ieri i difensori dell'ex damanhuriano, avvocati Zancan e Coticoni, hanno ribadito che quanto raccontato nell'intervista ha trovato riscontro nei documenti statutari della comunità e nelle dichiarazioni dei testimoni: «E' stato dimostrato che a Damanhur c'era una pesante influenza dell'Airaudi nella sfera personale e familiare degli adepti». Il tribunale ha dato ragione a Cerutti: non c'è stata diffamazione alcuna.

### Gli studenti lo invitano a parlare di democrazia e razzismo

# Bobbio, lezione al D'Azeglio

*Dopo il caso per l'articolo neofascita comparso sul giornale scolastico Il consiglio di istituto accusa i giornali: «Ora lasciateci tranquilli»*

Gli studenti del D'Azeglio hanno invitato Norberto Bobbio a tenere una lezione sulla democrazia, in questo [illegible] che vede rinascere ideologie che si riteneva fossero state sepolte dalla storia. Se Bobbio potrà acconsentire, è possibile che l'incontro avvenga martedì, ultimo giorno di scuola.

Ieri il consiglio d'istituto del liceo si è riunito per discutere di questa iniziativa e per chiudere il caso suscitato dall'articolo sul giornalino «Ecce homo» nel quale uno studente aveva indicato il ritorno del fascismo come la medicina per guarire i mali d'Italia. Lunga e vivace è stata la discussione ed è prevalso il convincimento che il caso vada ridimensionato. Anzi, come sempre accade, la colpa di una eccessiva polemica è stata fatta ricadere sui giornali.

Il preside Giovanni Ramella aveva spiegato di aver lasciato «passare» l'articolo perché bilanciato dalla risposta e per non censurare il dialogo. Ma il consiglio aveva negato il finanziamento come punizione. Il consiglio di istituto ha concordato un documento in cui biasima i giornali per aver pubblicato il nome del ragazzo e li «invita a non tornare sull'argomento per motivi di ordine educativo». Respinge le accuse di chi (anche lo stesso studente) sosteneva che la polemica fosse nata da contrasti da professori e ripercorre le tappe della vicenda. Dice che nella seduta del 12 novembre veniva sottoscritto un documento per esprimere dissenso nei confronti dell'articolo di Angelo Pisciotta «non per imporre una [illegible] di tipo ideologico, ma per ribadire che compito formativo fondamentale della scuola è educare al dialogo nel rispetto di tutte le culture».

In quel pezzo invece si ravvisava «aggressiva ostilità verso altre esperienze politiche e culturali» e alcune frasi di «esaltazione del regime fascista».

Nella seduta del 17 novembre il consiglio aveva ascoltato la redazione del giornalino per «sentire il suo punto di vista e chiarire il [illegible] [illegible] propria presa di posizione». Decideva poi di non concedere il finanziamento «non ritenendo opportuna la concessione di denaro pubblico a un giornale in cui potevano essere ravvisate espressioni al limite del reato». Dice il documento: «Il consiglio riteneva chiuso il problema» e «proponeva di stimolare un lavoro di documentazione storica e di riflessione». Invece ecco l'eco «pretestuosa» sui giornali.

**Maria Valabrega**

Il preside del liceo D'Azeglio Giovanni Ramella. Ieri il consiglio d'istituto si è occupato del caso

### Non passa in Regione un ordine del giorno

# Solidarietà negata a «Mani pulite»

Il giudice Di Pietro e i suoi colleghi milanesi che hanno portato alla luce Tangentopoli continueranno ad indagare senza la solidarietà del Consiglio regionale. Un ordine del giorno in tal senso, presentato dalla Lega Nord e sottoscritto dai verdi Marino e Segre, dal msi e da Chiezzi di rifondazione, è stato respinto. La maggioranza si è astenuta, il pds, ma anche i verdi si sono allontanati dall'aula, il pri ha addirittura votato contro.

Un voto arrivato al termine della seduta di mercoledì con non pochi consiglieri assenti, ma che ha comunque acceso gli animi. «Era un gran pasticcio - si giustifica Luciano Marengo, neocapogruppo del pds -. Non mi sembra che il ruolo e il compito delle istituzioni sia quello di esprimere solidarietà alla magistratura, è normale che ci sia. E lo diciamo noi che più ci siamo spesi nel tutelare i giudici».

Resta il fatto che il Consiglio regionale ha votato ordini del giorno sui più disparati argomenti. Che male avrebbe fatto dare la solidarietà ai giudici milanesi? La realtà è che quell'ordine del giorno era stato presentato a fine settembre dalla Lega sull'onda delle polemiche per il rinvio delle elezioni di Mantova e di quelle suscitate dai «sospetti» sollevati da Craxi sul giudice Di Pietro. I tempi del Consiglio hanno fatto slittare a mercoledì la discussione facendo approdare in aula un documento parecchio datato. «Era fuori tempo, male impostato», commenta il presidente della giunta, Brizio. I firmatari hanno tentato di «aggiornare» il documento togliendo i passi non più attuali, ma non c'è stato niente da fare.

«Se capiamo i motivi, peraltro non nobilissimi, dell'astensione della maggioranza, ci è inspiegabile l'atteggiamento di pds e pri visto quello che dichiarano ai giornali», commenta Chiezzi di Rifondazione che aderendo a quell'ordine del giorno sta avendo qualche problema con la segreteria del suo partito. «Perché - gli scrive il segretario politico - hai aderito a un'iniziativa alla quale partecipano anche i fascisti?».

[b. min.]

### Scandalo tangenti Usl

## Risarcimenti per un miliardo e mezzo

Una nuova udienza si è svolta ieri davanti al giudice delle indagini preliminari Pier Giorgio Gosso per lo scandalo delle tangenti nelle Usl torinesi, confluite nell'inchiesta condotta dal sostituto procuratore Vittorio Corsi.

Alcuni imputati hanno offerto un risarcimento danni, condizione essenziale per poter beneficiare dei riti alternativi al giudizio ordinario. La quota complessiva ammonta a circa un miliardo e mezzo di lire.

In particolare sono stati alcuni industriali a versare, nel corso dell'udienza preliminare, le [illegible] più cospicue per essere ammessi al patteggiamento o al rito abbreviato: Giancarlo Abbona ha [illegible] 450 milioni, Alberto Bellini [illegible] milioni e Antonio Molinaro 200 milioni. Altri 8 imputati hanno versato cifre varianti dai 50 ai 100 milioni. La prossima udienza, il 23 dicembre.

### Dal 1° gennaio '93

## Il biglietto del tram diventa scontrino fiscale

Il fisco sale in tram, il biglietto dei mezzi pubblici si trasforma in [illegible] fiscale. Da domani il via alla distribuzione dei nuovi documenti presso tutte le rivendite autorizzate. Dal 1° gennaio '93 il definitivo accantonamento dei biglietti vecchio tipo, che con l'anno nuovo non avranno più validità.

Lo ha stabilito un decreto del giugno scorso, precisando la trasformazione in scontrino fiscale di tutti i titoli di viaggio «per le prestazioni di servizio pubblico collettivo di persone». I nuovi documenti dovranno contenere il logos o il numero di partita Iva dell'impresa di trasporto, la caratteristica del servizio, l'ammontare del dovuto, un numero progressivo e la data da apporre al momento dell'emissione o dell'utilizzazione.

Stampati dal Poligrafico dello Stato su speciale carta filigranata «consentono sicurezza nei confronti delle contraffazioni».

### Presentato in Regione il Rapporto '92, battaglia contro fame e malattie

# Milioni di bambini da salvare

*L'Unicef: servono 25 miliardi di dollari l'anno*

Con 25 miliardi di dollari l'anno, secondo il Rapporto Unicef 1993 su «La condizione dell'infanzia nel mondo», potrebbero essere soddisfatti i bisogni fondamentali di tutti i bambini del pianeta: alimentazione, acqua, assistenza sanitaria di base, istruzione. Nel preventivo rientra anche la disponibilità universale di servizi di pianificazione familiare d'importanza vitale per proteggere la salute materna e infantile, e non solo per ridurre l'incremento demografico. Il raggiungimento di questi obiettivi consentirebbe di salvare 4 milioni di bambini ogni anno.

Il Rapporto è stato presentato ieri in tutto il mondo. A Torino, per ascoltarne una sintesi sulla quale riflettere e avviare iniziative di impegno concreto, il Comitato Unicef Piemonte ha dato appuntamento nella sala Volpedo ad autorità, giornalisti e a una folta rappresentanza di ragazzi delle scuole della regione.

«Carestie, terremoti, alluvioni, guerre - ha ricordato Manuela Sara Assom, segretario del Comitato - non hanno mai causato la morte di 250 mila bambini in una sola settimana, mentre malattie e malnutrizione mietono questo numero di piccole vittime».

Il documento dell'Unicef, alla cui presentazione sono intervenuti tra gli altri l'amministratore delegato della Fiat Cesare Romiti, presidente del Comitato piemontese, e Bianca Vetrino, vicepresidente della Giunta Regionale, elenca le nuove possibilità d'intervento nei diversi settori e conclude che oggi sono disponibili, a costi più che sostenibili, i mezzi per prevenire questa tragedia. «[illegible] miliardi di dollari - è scritto nel Rapporto del direttore generale del Fondo delle Nazioni Unite per l'Infanzia, James P. Grant - sono meno di quanto spendono gli europei ogni anno in vino». I due terzi di questa cifra, secondo l'Unicef, potrebbero essere coperti dagli stessi Paesi in via di sviluppo.

Dopo il successo [illegible] [illegible] le vaccinazioni - negli Anni 80 i livelli sono saliti da [illegible] [illegible] 20 per cento, a oltre l'80, salvando ogni anno tre milioni di [illegible] - il Summit Mondiale per l'infanzia ha stabilito per il decennio 1990-2000 un serie di nuovi obiettivi. Tra questi: la riduzione di un terzo del tasso di mortalità dei piccoli [illegible] i cinque anni; dimezzare i tassi di mortalità materna; dimezzare i tassi di malnutrizione grave o moderata nella popolazione infantile [illegible] i cinque anni; garantire l'educazione [illegible] [illegible] a tutti i bimbi e il completamento dell'istruzione primaria ad almeno l'80 per cento; eliminare la poliomielite; eliminare il [illegible] neonatale (entro il '95); dimezzare la mortalità infantile dovuta a diarrea e ridurre del 25 per cento i casi di malattie diarroiche.

Scompiglio e proteste ieri mattina per la notizia dell'abolizione

# Disabili, giallo sui buoni-taxi

*La decisione attribuita al Commissario*
*Secca smentita, nuove regole in gennaio*

Ieri, un giallo - color dei taxi torinesi di qualche tempo fa - ha gettato nella disperazione i disabili che usufruiscono del servizio gratuito [illegible] auto pubbliche. «I buoni taxi sono sospesi da oggi» era l'avviso comparso ieri mattina sulla porta dell'ufficio [illegible] via Giulio 22, deputato alla vendita dei blocchetti di ticket. La paternità [illegible] provvedimento [illegible] stata attribuita [illegible] neoinsediato Commissario prefettizio Riccardo Malpica.

La notizia ha fatto immediatamente il giro delle diverse associazioni dei portatori [illegible] handicap, rischiando di far trascorrere agli interessati un Natale particolarmente infelice.

Solo nel pomeriggio è stato chiarito l'equivoco, ammesso che di equivoco si tratti e non dell'iniziativa di qualche impiegato «più realista del re». Il Capo di gabinetto del [illegible]co, che in questo momento collabora con Malpica, ha spiegato: «Il Commissario non ha preso alcuna decisione, anche perché la copertura finanziaria esiste fino alla fine dell'anno. Per il '93 il problema dei buoni taxi verrà esaminato nei prossimi giorni e solo allora si arriverà a [illegible] determinazione».

Panzica ha «tirato [illegible] orecchie» al responsabile [illegible] tanta iniziativa: «Dal momento che esiste un margine di alcuni giorni, si poteva evitare di scatenare un allarme sociale ingiustificato. E comunque il Commissario non era stato per nulla informato. Quando ha saputo, ha trovato la decisione quanto meno intempestiva. Domani mattina quel cartello [illegible] ci sarà più». I circa 2500 utenti del servizio - disabili e ciechi - potranno dunque tirare un sospiro di sollievo.

Ieri nella sede dell'«Unione italiana per la lotta alla distrofia muscolare» alcuni [illegible] hanno espresso la loro angoscia di fronte all'eventualità - che nel pomeriggio sembrava realtà - di [illegible] poter più disporre in futuro dei buoni rilasciati dall'assessorato all'Assistenza (60 al mese per chi lavora o studia, altrettanti ogni due o tre mesi per gli altri).

«Per le persone disabili - ha detto il vicepresidente Michele Perosino - non usufruire di questa facilitazione significa ripiombare nel [illegible] delle pareti domestiche: significa dover rinunciare alla scuola, al lavoro, alle fisioterapie».

**Maria Teresa Martinengo**

Un momento della protesta di [illegible] gruppo di distrofici

Banda di teen-agers a Mirafiori, venti dosi d'eroina sequestrate

# In cremeria per spacciare

*Sei ragazzi tossicodipendenti di 18 e 20 anni*

Una banda [illegible] teen-agers. Sei ragazzi, quasi tutti appena maggiorenni, gestivano un fiorente traffico di eroina a Mirafiori. Luoghi di spaccio, bar e cremerie. Sono stati tutti arrestati, per detenzione e spaccio di stupefacenti, [illegible] carabinieri della stazione Mirafiori di Torino.

Sono Massimo Ameduri, 19 anni (che 15 anni fa perse la madre in un incidente sul lavoro e due anni fa il padre per leucemia), la convivente Maria Augello, di 18, anche lei tossicodipendente, entrambi residenti in via Plava 99; Giuseppina D'Agruma, [illegible] anni, e Antonello Pasquariello, 20, entrambi domiciliati in [illegible] Ameduri; Fabrizio Moretti, 20 anni, elettrauto, strada del Drosso 164/D, e Emanuele Bruno, 27 anni, operaio ai Mercati generali, via Quarello 22/P.

I sei vendevano eroina ai [illegible]sicodipendenti che frequentava[illegible] il bar Pizza di via Quarello e la cremeria di via Negarville. E' stato proprio nei pressi di quest' ultimo locale che i militari hanno bloccato Ameduri e la convivente mentre vendevano alcune dosi. Con uno stratagemma, i militari sono entrati nell'abita[illegible] in via Plava ed hanno sorpreso Moretti e Bruno mentre confezionavano dosi [illegible] sul tavolo della cucina. In particolare ne [illegible] sequestrate una ventina, insieme ad altro materiale, [illegible] cui [illegible] grammi di lattosio e un bilancino di precisione. Anche la D'Agruma nascondeva, nel reggiseno, circa tre grammi di eroina, divisa in bustine. Sono state recuperate anche [illegible] mila lire in contanti.

Otre a Massimo Ameduri e Maria Augello, [illegible] tossicodipendenti anche Giuseppina D' Agruma e Antonello Pasquariello. Questi ultimi due, che vivevano a Nichelino, [illegible] fuggiti di casa dopo che i genitori, preoccupati [illegible] lo stato [illegible] tossicodipendenza, avevano proibito loro di incontrarsi. Fabrizio Moretti e Emanuele Bruno [illegible] sarebbero sempre limitati a «sniffare» eroi[illegible]

[s. com.]

L'iniziativa dei lettori a favore di anziani che vivono in solitudine

# Come trovare nuovi amici

*Per Natale l'assegno da 600 mila lire*

Proseguiamo la pubblicazione delle offerte inviate dai lettori per offrire a Natale la «Tredicesima dell'amicizia» (assegno da 600 mila lire) ai pensionati che vivono soli ed in difficoltà economiche:

«Autocentauro» e dipendenti per qualche sorriso in più 13.000.000; in memoria di Vittoria Buzzoni gli amici 3.190.000; in memoria [illegible] nonna Emma 3.000.000; in memoria di Nino, papà e mamma 2.000.000; Alberto Valle Sauglio 2.000.000; Drosselmayer 1.200.000; alla memoria di un fratello Libero Muratore, passato all'Oriente Eterno 1.200.000; in ricordo di Francesco, Giovanni e Orsolina 1.200.000; S.P. 1.200.000; Ernesto e Alessandra in memoria di nonno Ernesto 1.200.000.

Margherita ricordando i suoi cari defunti 1.000.000; in ricordo di Olga, Mino e Maria 1.000.000; Francesca 1.000.000; un pensiero umanitario ma concreto 1.000.000; in suffragio di tutti i miei morti 600.000; famiglia De Marco 600.000; un sorriso per un nonno dagli amici [illegible] Egidio e Maura [illegible]; in ricordo di nonno Giacomo 600.000.

Associazione Pensionati San Paolo di Torino 600.000; Luisa - Pinerolo 600.000; Serena, in ricordo dei [illegible] 600.000; ricordando Carla Coscia, la sorella 600.000; allievi liceo Majorana, Torino 569.000; «R.I.Ch.» srl 500.000; Emanuela e Marco 500.000; Edoardo 500.000; Maddalena, Irma e Marcella 500.000; C.D. 500.000; Marella e Andrea 500.000; Chiola Silvia 500.000; Anna e Giampiero 500.000; in memoria del papà Leonida 500.000; Lions Club - Torino - Crocetta Duca d'Aosta 500.000; Lilli, mamma e Go 400.000; buon Natale concessionaria Rs 400.000; in ricordo [illegible] Adriano, gli ex colleghi 350.000; in memoria di Mario Tassoni, i colleghi di Maria 310.000.

A.M. 300.000; Bianca Maria 300.000; Z.R. 300.000; Mauro Es.L. Orbassano 300.000; Daniele e Stefano 300.000; ricordando i nonni, Marcella, Pierino e Agostino 300.000; famiglia Ferrero 300.000; in memoria di Renzo di mamma e papà 300.000; R.R. 300.000; N.N. 250.000; in memoria di Teresa Bruna Balani in Rossi i condomini di via Filadelfia 130 250.000; Nini, in memoria dei propri cari 250.000; in ricordo di Luigina Lachello 250.000; le ragazze di via Cosmo 5 250.000; C.Z.L. 200.000; Antonio 200.000; da Ida, per grazia ricevuta 200.000; Fabio e Veronica 200.000; J.J. 2[illegible]0.000; perché [illegible] si senta solo, Lidia 200.000; Pierina ricordando i suoi cari defunti 200.000; G.C. 200.000; in ricordo dei nonni 200.000; G.L. 200.000; M.E. per [illegible] anno migliore 200.000; M.E.F. 200.000; nonna Paola a ricordo di Marco 200.000; Anna e Martino ricordando i loro defunti 200.000; Franca e Renato 200.000; N.M. 200.000; M.F. 200.000; O.B. 200.000; F.F. 200.000; B.G. [illegible] B.A. 200.000; in ricordo di Mirella, gli amici della montagna 180.000; M.R. 150.000; Nebbia Mariangela in ricordo dei genitori 150.000; Marchisio Genifer 150.000; in memoria dei miei [illegible] 150.000; in ricordo dei cari nonni, Cristina e Roberta 150.000; Gabriella C.A. 120.000; da Roberta per tutti gli anziani con tanti auguri 100.000; per Piero 100.000; Sofia, per i suoi cari 100.000; Marisa 100.000; in memoria di Giuseppe Rubiola 100.000; G.R.A., in memoria di papà 100.000; [illegible] memoria de[illegible] mio [illegible] papà 100.000; Edo e Raffy 100.000; Rubens 100.000; Gagliano Andrea 100.000; in memoria di L.B. 100.000; Marto per un nonno 100.000; M.C. 100.000; Monica e Adriano 100.000; Amelia e Elena in ricordo dei nonni 100.000; Michela Chivasso 100.000; Egidio e Tina Rubiola 100.000; ciao Aldo veglia [illegible] di noi, papà e mamma 100.000; Luigina 100.000; buon Natale Ornella 100.000; in ricordo dei suoi cari defunti, Giuliano Alberto 100.000; Giorgio e Sergio 100.000; in memoria [illegible] marito Francesco, Cornaglia Teresa 100.000; Michele in memoria dei nonni Michele e Giuseppina 100.000; Borio Anna 100.000; un pensiero da una mamma per i suoi figli 100.000; Amedea 100.000; Enrico e Valeria 100.000; zia C. 100.000; in memoria dei genitori M.P. 100.000; in ricordo di nonna Teresa 100.000; Vera [illegible] memoria della [illegible] 100.000; Anna e Bianca in memoria di Carla e Pino 100.000; Angela C. 100.000; ricordando Giorgio Grivetto Locanetto i nipoti Ivo, Tiziano Fe[illegible] 100.000; ricordando papà Lorenzo e i nonni Enrico e Letizia 100.000; Memela 100.000; in memoria di Fausto 100.000; Renata e Anna, per il nostro indimenticabile Aldo 100.000; Luisella 100.000; in memoria dei nonni, Irma e Pietro 100.000; in memoria di Nino Capello 100.000; i nonni di Luca 100.000; Giorgio e Maria, [illegible] memoria dei genitori 100.000; in ricordo dei miei genitori 100.000.

(continua)

## Aperto domani e domenica

Domani (orario 9-12,30; 14-18) e domenica (10-16) gli sportelli de La Stampa, via Roma 80 rimarranno eccezionalmente aperti per ricevere [illegible] offerte per le Tredicesime dell'amicizia. Oggi l'orario [illegible] 9-12,30; 14-18; in [illegible] Marenco 32 orario 8,30-13; 15-17. Le offerte si possono inviare anche per lettera, inserendo assegni e non contanti, indirizzata a Specchio dei tempi - La Stampa (Torino, via Marenco 32) indicando il mittente, cui sarà inviata ricevuta, e scrivendo la dicitura che si vuole pubblicata sul giornale. E' possibile servirsi del conto corrente postale n. 7104 fornendo le stesse indicazioni. Nessuno è autorizzato a ritirare offerte a domicilio.

## Telefono Giallo, confronto Augias-avvocati

# Perry Mason in tivù «Sì, a patto che...»

Andare o non andare a [illegible] trasmissioni tivù [illegible] un fatto di cronaca? Ecco un bel tema per gli avvocati torinesi che ieri, un mese dopo l'invito dell'Ordine ai proprio iscritti a non partecipare a una puntata di «Telefono Giallo», sono intervenuti all'Unione culturale al dibattito organizzato dalla Camera penale del Piemonte su «Il processo in televisione». Moderati da Alberto Mittone, presidente della Camera, si sono confrontati gli avvocati Cesare Giordanengo e Giampaolo Zancan, il giornalista Corrado Augias e il procuratore aggiunto presso la Procura [illegible] Repubblica, Francesco Marzachì. Assente il presidente dell'Ordine degli avvocati, Gian Vittorio Gabri. In una lettera indirizzata a Mittone ha fatto sapere che, essendo in [illegible] un procedimento disciplinare contro alcuni legali «imputati» di avere disubbidito all'invito formale, preferiva [illegible]: un suo intervento sarebbe potuto suonare come un'anticipazione del giudizio che dovrà [illegible] emesso.

Allora, sì o no agli avvocati in video? La risposta di Giordanengo e [illegible] è un secco «no», quella di Zancan è «sì, ma», quella di Augias è «sì» e basta. Giordanengo, il primo a prendere la parola, non ha dubbi. Dice che trasmissioni come «Telefono [illegible]» sono [illegible] lato illegittime, dall'altro inopportune. Illegittime perchè «esiste il rischio di esternare il contenuto di atti coperti da segreto», inopportune perché «non si riesce a distinguere tra cronaca e spettacolo». E poi, aggiunge, «la giustizia va esercitata nelle sedi appropriate».

Una visione quasi «sacrale» dell'amministrazione [illegible] giustizia. Zancan non la convivide: «Pretendere che la tivù non racconti i processi è [illegible] dire che si pretende dalla tivù che [illegible] rifranga la realtà. Certo, questo espandersi del processo fuori dalle aule di Tribunale può distruggere carriere, professioni, persone. Ci vogliono regole. Ma regole serie, e non tentativi di imboscamento politico».

D'accordo con Zancan è Augias: «Mi rendo conto che in televisione c'è [illegible] carica morbosa in più rispetto al giornale. Lo stupro fa 4 milioni di audience, il delitto politico ne fa due. Ma non si possono imbavagliare i giornalisti. Quando si racconta [illegible] vicenda di giustizia, sia in tivù, sia attraverso i giornali, si racconta il Paese. E' una funzione insostituibile. Esiste, certo, il rischio di soddisfare in nome dell'audience le morbosità del pubblico. Attenzione, però: non tutte le trasmissioni sono uguali. Personalmente, ho sempre cercato di non cadere in quell'errore ricorrendo a stile e forma».

Lapidario il procuratore Marzachì: «Sono contrario a queste rappresentazioni ludiche del processo: [illegible] solo a confondere ulteriormente l'opinione pubblica, già tanto disorientata». [g. a. p.]

Al dibattito all'Unione culturale sono intervenuti il giornalista **Corrado Augias**, conduttore di «Telefono Giallo» e l'avvocato **Giampaolo Zancan**, consigliere della Camera penale del Piemonte

BIANCA & [illegible]

### Una messa in Duomo per i cardiopatici

Domenica alle 10,30, in Duomo (piazza S. Giovanni), Messa di incontro augurale organizzata dal Centro cardiopatici Piemonte.

### Ordini ingegneri rinnovo delle cariche

Rinnovo delle cariche al Consiglio della Federazione degli ordini ingegneri del Piemonte e Valle d'Aosta per il biennio '93-94. Sono stati eletti: presidente Giuseppe Tomaselli di Torino; vicepresidenti Monica Merlo di Aosta e Ugo Gaia di Alessandria; segretario Adriano Garbotto di [illegible]; tesoriere Guido Torello di Vercelli.

### Le campane [illegible] contro il razzismo

Campane a distesa per cinque minuti, stasera dalle 21, in tutte le chiese della Circoscrizione 4. Il «concerto» segnerà l'inizio di un'assemblea pubblica al centro civico di via Saccarelli 18 sul tema «Contro i nuovi razzismi una nuova solidarietà».

### Condannato [illegible] funzionario [illegible]

Si fingeva funzionario Rai, riscuoteva i canoni nelle case di ignari abbonati. Ieri Angelo Salvioni, 42 anni, è stato condannato a un anno e 4 [illegible] per falso e contraffazione di timbri.

### Alpignano, approvato il bilancio

Due consiglieri dc hanno salvato in extremis la maggioranza pds, verdi, pri sul bilancio: pareggia sui 17 miliardi [illegible]

---

## All'Auditorium

# E' [illegible] al Coro [illegible]

Ultimo concerto; questa [illegible] all'Auditorium, del Coro della Rai: soprani, mezzosoprani e contralti, tenori, baritoni e bassi danno l'addio al loro pubblico, tagliati dalla scure dei risparmi dell'ente radiofonico di Stato.

Ieri, prima del concerto, i coristi e gli orchestrali hanno distribuito un accorato volantino, dando appuntamento agli appassionati per lunedì 21 dicembre, alle 16,30, davanti a Palazzo Lascaris per ascoltare le notizie che verranno comunicate dalla Regione: «Tutte le iniziative, fino a questo momento, sono servite - dicono - a prendere coscienza collettivamente del crimine compiuto contro la cultura, la collettività».

«Voi - continuano - che per primi avete donato solidarietà a questa istituzione musicale, siete ricambiati con questo scempio operato dalla direzione aziendale. Ma se continuerete a condividere [illegible] noi il dolore, ci darete forza nel continuare a resistere insieme».

## Una ragazza di colore ustionata, [illegible] anziani intossicati

# Brucia un appartamento

## *Panico in una casa di via Berthollet*

Paura e terrore alle 20,30 in un vecchio stabile di via Berthollet 6, per un incendio che si è sviluppato in un alloggio di due stanze al secondo piano, all'interno del cortile. Una ragazza di colore, Roslen Osazuwa, è rimasta ustionata alle mani e al viso ed è stata ricoverata al Cto. Tre anziani sono stati portati in osservazione al pronto soccorso del Mauriziano per [illegible] respirato i fumi del rogo. Sono Antonio Torazza, 75 anni, e due donne.

Mentre i vigili del fuoco domavano le fiamme, decine di inquilini radunatisi nel cortile sfogavano la loro rabbia, protestando con la polizia e urlando invettive [illegible] il proprietario dell'appartamento che aveva preso fuoco. Nelle due stanze vi [illegible] stipati una dozzina di nordafricani, fra ragazzi e ragazze. «E' gente - ha raccontato un inquilino - che paga un tanto al mese ad un personaggio che li sfrutta e che mette molte persone nelle stanze».

L'allarme oltretutto non è stato tempestivo. «Gli occupanti delle due stanze - dice [illegible] donna che abita nel caseggiato - sono soliti gr[illegible] tutte le [illegible]. Quando abbiamo sentito chiamare aiuto in italiano ci [illegible] affacciati, [illegible] a quel punto le fiamme uscivano dalla porta finestra che [illegible] sul ballatoio». Gli occupanti erano già riusciti a mettersi in salvo. E a scappare. Meno fortunati in [illegible] cinque e [illegible] anziani degli alloggi accanto e dei piani superiori che hanno respirato a lungo i fumi dell'incendio e che [illegible] stati portati fuori da altri inquilini e dai vigili del fuoco intervenuti in loro aiuto.

Le fiamme si [illegible] propagate molto probabilmente da [illegible] stufetta accesa per preparare cena, trovando facile esca nei letti, nei mobili e nei mucchi di indumenti accatastati in ogni angolo delle due misere stanze.

Racconta Antonio Torrazza: «Abito al quarto piano, nella [illegible] là dove si è sviluppato l'incendio. Il fumo ha invaso la mia abitazione e le scale. Avevamo paura che bruciasse tutto. [illegible] si vedeva più nulla e non si riusciva a respirare».

Un [illegible] dei soccorsi i pompieri [illegible] ballatoio dell'alloggio [illegible] via Berthollet 6 dove ieri sera è scoppiato l'incendio

DOVE [illegible]

Ultimo week-end prima di Natale: ovunque l'innevamento è sufficientemente buono, gli impianti di risalita sono quasi tutti in funzione. Nelle località del comprensorio Via Lattea la neve caduta nelle ultime settimane consente l'apertura [illegible] gran completo. Buona la situazione anche a Bardonecchia, dove il [illegible] nevoso è abbondante soprattutto alle alte quote; si scia nelle aree dello Jafferau, Colomion e Melezet (in queste ultime due si rientra in paese sci ai piedi). A Balme, nelle Valli di Lanzo, grazie ad un impianto di neve artificiale, si è potuto aprire un impianto di risalita. Piste e impianti aperti anche a Limone (a quota 1400) e a Gressoney.

**[illegible] DI [illegible]:** il manto nevoso è continuo sui versanti Nord a quota 1600 metri e sui versanti Sud a 2000 metri.

| LOCALITA' | CM NEVE MIN | CM NEVE MAX | STATO NEVE | INFORMAZIONI |
|---|---|---|---|---|
| ALA DI STURA | 20 | 30 | COMPATTA | 0123/82949 |
| BALME | 20 | 25 | COMPATTA | 0123/82949 |
| [illegible] | 30 | 150 | COMPATTA | 0122/99137 |
| CLAVIERE | 90 | 130 | COMPATTA | 0122/76306 |
| PRAGELATO | 10 | 20 | COMPATTA | 0122/78844 |
| PRALI | [illegible] | 100 | COMPATTA | 0121/807418 |
| SANSICARIO | 90 | 130 | FARINOSA | 0122/76306 |
| SAUZE D'OULX | 90 | 130 | COMPATTA | 0122/76306 |
| SESTRIERE | 90 | 130 | FARINOSA | 0122/76306 |
| GRESSONEY (AO) | 40 | [illegible] | COMPATTA | 0125/307856 |
| LIMONE (CN) | 30 | 60 | COMPATTA | 0171/926254 |

Dati forniti dagli assessorati al Turismo di Piemonte e Valle d'Aosta, con la collaborazione delle Società degli impianti di risalita e dell'Azienda di promozione turistica della Valle di Susa.

# COMUNICATO IMPORTANTE

# VIDEURO

## L'INGROSSO - DETTAGLIO EUROPEO

# MEGLIO DEI SALDI

Con inizio giovedì 17 DICEMBRE
alle ore 9.00
e fino ad esaurimento scorte su:

**n°20.500 pezzi** tra **TV COLOR • SISTEMI HI-FI
VIDEOREGISTRATORI • AUTORADIO
TELECAMERE • AUDIO • TELEFONIA***

**n°8.500 pezzi** tra **LAVATRICI • LAVASTOVIGLIE • CUCINE
FRIGORIFERI • FORNI A MICROONDE***

* PIU' ACCESSORI E PICCOLI ELETTRODOMESTICI

EFF. COM. LEGGE 80

***DI TUTTA LA NUOVA PRODUZIONE DELLE MIGLIORI E PIU' PRESTIGIOSE MARCHE MONDIALI!!!***

**ALCUNI ESEMPI:**

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| TV COLOR 14" TELECOMANDO | L. 289.000 | COMPACT DISC PORTATILE | L. 239.000 | DATA BANK CASIO | L. 39.000 |
| VIDEOREGISTRATORE TELECOMANDO | L. 299.000 | RADIOREGISTRATORE STEREO 2 CASSETTE | L. 89.000 | LAVATRICE | L. 329.000 |
| SISTEMA HI-FI TELECOMANDO | L. 189.000 | WALKMAN STEREO CON CUFFIE | L. 23.900 | LAVASTOVIGLIE | L. 575.000 |
| AUTORADIO AUTOREVERSE PLANCIATA | L. 99.000 | PHILIPS [illegible] | L. 39.000 | FRIGORIFERO | L. 210.000 |
| TELECAMERA VHS C | L. 990.000 | SEGA MEGA DRIVE | L. 299.000 | CUCINA | L. 199.000 |
| SEGRETERIA TELEFONICA PANASONIC | L. 89.000 | KARAOKE "MY FIRST" | L. 49.000 | FORNO MICROONDE | L. 149.000 |

**SEDE:** VIA GORIZIA ANGOLO VIA MOMBASIGLIO 79 - TORINO (ZONA S. RITA)
TEL. 011/36.31.63 (10 linee r.a.) - FAX 011/32.94.424 (PARCHEGGIO INTERNO)

**ORARI DEL CENTRO:**
Tutti i giorni 9.00 - 12.30 / 14.30 - 20.00
Sabato orario continuato 9.00 - 20.00
Domeniche 13 e 20 dicembre APERTI

## Domani al palasport prima basket (Kappa-Roma), poi football americano

# Parco Ruffini come il Madison

***Sul modello Usa uno stesso impianto ospiterà due sport diversi***
***Biglietti separati oppure abbonamento scontato per gli spettatori***

Il palasport di Parco Ruffini come il Madison Square Garden [illegible] New York: l'accostamento può sembrare azzardato, ma nell'American Day di domani l'impianto torinese verrà utilizzato, sul modello di quelli statunitensi, per due manifestazioni sportive di alto livello nel giro di poche ore. Si comincerà alle 17 con Robe di Kappa Torino-Virtus Roma, anticipo della 14ª giornata della serie A1 di basket; subito dopo toccherà all'arena football (football americano indoor), con gli incontri Nightmare Piacenza-Mida Achei Crotone, finale del campionato italiano under 20 (ore 20), quindi Red Falcon Liscate (Mi)-Hogs Reggio Emilia (ore 21,30), che assegnerà il titolo di campione nazionale open. La serata proporrà anche musica e ospiti d'onore ed avrà finalità benefiche, con incasso devoluto alla Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro.

Oltre allo spessore tecnico dell'American Day, va sottolineata la novità di due sport diversi [illegible] ospitati nello [illegible] impianto e a distanza di pochi minuti l'uno dall'altro: una sorta di scommessa da parte degli organizzatori Gespo, All American ed Auxilium Basket. E' infatti prevista soltanto un'ora [illegible] intervallo tra la fine della partita di basket e [illegible] primo confronto [illegible] football, il tempo necessario per smontare i canestri, coprire il parquet ed allestire il minicampo in erba sintetica per il football americano.

[illegible] comincerà dunque con Robe di Kappa-Virtus [illegible] (2º tempo in tv su Raidue). I torinesi sono reduci dalla [illegible] domenica scorsa in casa della capolista Knorr e lottano per la salvezza, la squadra capitolina (ex Messaggero) ha sfruttato al meglio [illegible] cambio di allenatore (Casalini per Di Fonzo) e anche in Coppa Korac sembra essersi rinfrancata dopo [illegible] periodo [illegible]. Contribuiranno a rendere più [illegible] la serata torinese gli stranieri delle due squadre: per Roma lo statunitense Elvis Rolle, che vinse uno scudetto a Bologna nell'84, e il croato Dino Radja, strappato a peso d'oro dalla Virtus [illegible] Boston Celtics ma prossimo al grande salto nella Nba; per Torino i due americani Jay Vincent, che fu compagno di Magic Johnson e per anni è stato protagonista negli States, ed Howard Wright, ex professionista a Orlando, Atlanta e Dallas.

Dopo il basket toccherà all'arena football, un modo nuovo di interpretare il football americano: si gioca al coperto, in 8 contro 8 (anziché [illegible] 11 [illegible] 11), su campi di metri 40×20 dal fondo sintetico.

Gli spettatori potranno acquistare biglietti separati per le due manifestazioni o ticket cumulativi a prezzi ridotti.

**Giorgio Viberti**

Radja, star di scena al Palasport

---

### Società in espansione

## Torino Triathlon: alla presidenza [illegible] Biglia

Si sono svolte le elezioni del consiglio direttivo della Torino Triathlon. Come presidente è stato riconfermato all'unanimità Pier Angelo Biglia. Gli altri componenti del Consiglio sono: Ciro Cento (vicepresidente), Luigi Accusani, Guido Bodo, Danilo Boscolo, Walter Bruna, Dario Calcagno, Alessandro Fogliato, Diego Gesi, Alberto Marcellino, Lalla Niola, Filippo Pavesi e Massimo Stinchi.

La società torinese conta circa [illegible] iscritti e annovera nelle sue file atleti che hanno partecipato a numerose competizioni nazionali e internazionali: Boscolo, Bruna e Bettoni hanno gareggiato all'Ironman delle Hawaii; Cattaruzzi è campione italiano Masters in carica. Per informazioni e tesseramenti tel. al 66.27.864 o 81.92.669.

---

### In palio a Pinerolo la leadership [illegible]

## Olympus Scot-Lecce Pen è anche sfida di ex amici

Olympus Scot-Lecce Pen, in programma domani alle 21 al palasport pinerolese, vale più di una qualsiasi sfida di metà classifica della B1. In palio c'è anche [illegible] leadership provinciale, tornata in discussione dopo quattro stagioni [illegible] dominio di Pinerolo. Il Cus sta rialzando la testa dopo la rinuncia alla A1 dell'estate '88: [illegible] suo debutto in B1 [illegible] primi sette turni ha collezionato [illegible] punti, due in meno dell'Olympus che dovrà vincere il derby per restare la squadra-guida del volley maschile torinese.

Tra gli osservati speciali della sfida di domani, due ex compagni (hanno giocato un anno assieme nella Sa. Fa in A2) che dopo un difficile avvio di stagione stanno rivelandosi fra gli elementi più preziosi delle loro [illegible] squadre: Franco Morice, [illegible] anni, [illegible] il regista dell'Olympus, subentrato dopo 6 anni a Roberto Ariagno, trasferitosi proprio al Cus; Giorgio Oria, 31 anni, è il bomber su cui il Lecce Pen ha investito soldi e speranze per continuare la sua risalita.

Dice Morice: «Ci mancherà Magliano, un [illegible] che [illegible] giocando alla grande. La differenza potrebbero farla i nostri centrali: Vignatta e Merlo sono in formissima. Del Cus temo soprattutto Oria e Celardo. Se finisce al tie-break perdiamo: altrimenti la partita è nostra».

Ribatte Oria: «Vinciamo 3-1. Io sto benissimo e comincio a intendermi a meraviglia [illegible] Ariagno. Meglio, comunque, non illudersi: per puntare a qualcosa in più di una medio-alta classifica ci mancano esperienza e fortuna». **(r. con.)**

---

SPORT [illegible]

### Tennis, a Rivoli torneo femminile

Sei [illegible] le prime dieci giocatrici italiane giocheranno domani e domenica un torneo al T.C. Rivoli (ore 9, via Di Nanni 10). L'elenco comprende Linda Ferrando (n. 62 nella classifica mondiale), Federica Bonsignori (64), Flo[illegible] Perfetti (107), Laura Golarsa (109), Francesca Romano e Marzia Grossi. [illegible] campo anche le migliori tenniste piemontesi.

### Basket, gran [illegible] tra Ga[illegible] e [illegible]

Domani, nell'ultimo turno del '92, interessante sfida in serie C tra Galvagno Torino e Abet Bra, nella palestra Sisport di Settimo (ore 17,30, via Regio Parco 86). C masch.: Carrara-Plastic Art Pinerolo, Novara-Sanfilippo Collegno (domen.); D masch.: Europa To-Omegna (17,30; via Olivero 40), Saluzzo-Aco Ginn. To, Cus To-Rbm Ivrea (20,30; via Braccini 1), Crocetta To-Manitoba Chivasso (18,15; via Piazzi 25), Pantoni Alba-Italnet Montalto Dora; B femm.: Ipsa Collegno-Luino (21; str. Antica Rivoli), Rbm Ivrea-Gavirate (21; via Cappuccini 16), Biassono-Telsport Moncalieri (domen.); C femm.: Castor To-Loano (17; a Orbassano, via Gozzano 6), Energia To-Conad Cossa[illegible] (18,30; via Massari 114), Genova-Junior To (domen.).

### [illegible], al [illegible] consiglio regionale

L'assemblea regionale della Federbocce si terrà domani al teatro Valdocco, [illegible] Salerno 12, alle ore 14: due i candidati alla presidenza, Dino Rabino (uscente) e Raffaele Lapiano; 7 per 3 posti di consigliere. Inoltre si voteranno i candidati, 9 per [illegible] posti al consiglio federale di febbraio.

### [illegible], si gareggia [illegible] Colletta e Parri

Ultime gare del '92 alla Colletta (domani ore 16,30, e domenica alle [illegible] e alla Parri (domenica ore 9). In acqua gli atleti della categoria assoluti.

DAL 7 AL 24 DICEMBRE
SIAMO APERTI
TUTTI I GIORNI DOMENICHE COMPRESE

FIAT

CONCESSIONARIA UFFICIALE

# AUTOFRANCIA

TUTTA LA GAMMA
FIAT CATALITICA
IN PRONTA CONSEGNA

SABATO APERTO TUTTO IL GIORNO

C.SO FRANCIA, 341
*Zona Francia - tel. 40.30.157 - 40.30.361 - 40.30.222*

2 sedi

C.SO TRAPANI, 116
*Zona S. Paolo - tel. 33.58.525*

## SU TUTTI I MODELLI DI AUTO NUOVE FIAT

**PREZZO BLOCCATO**

**IMMATRICOLAZIONE IMMEDIATA O SE PREFERITE 1993**

*[illegible] VALIDA FINO AL 31 [illegible] SU [illegible] LE [illegible] PRONTA CONSEGNA [illegible] CORSO*

## FINO A 15 MILIONI IN 17 MESI A INTERESSI ZERO
## PER PANDA, UNO, TIPO, TEMPRA

**FINO A 5 MILIONI PER PANDA**

| ESEMPIO VERSIONE: [illegible] FIRE L KAT |
|---|
| PREZZO: L. 10.570.000 |
| ANTICIPO: L. 5.570.000 |
| IMPORTO DA FINANZIARE: L. 5.000.000 |
| TASSO (0%): IN 17 RATE MENSILI DA L. 294.118 |

**FINO A 7 MILIONI PER UNO**

| ESEMPIO VERSIONE: UNO FIRE [illegible] KAT |
|---|
| PREZZO: L. 12.642.000 |
| ANTICIPO: L. 5.642.000 |
| IMPORTO DA FINANZIARE: L. 7.000.000 |
| TASSO (0%): IN 17 RATE MENSILI DA L. 411.765 |

**FINO A 15 MILIONI PER TIPO o TEMPRA**

| ESEMPIO VERSIONE: TIPO 1,4 KAT |
|---|
| PREZZO: L. 16.954.000 |
| ANTICIPO: L. 4.954.000 |
| IMPORTO DA FINANZIARE: L. 12.000.000 |
| TASSO (0%): IN 17 RATE MENSILI DA L. 705.882 |

SPESE SAVA L. 200.000 - T.A.N. 0% - T.A.E.G.: 2,70%. ESEMPIO FATTO SU FINANZIAMENTO [illegible] L. 12.000.000 - SALVO APPROVAZIONE SAVA
[illegible] AL 31 [illegible] NON CUMULABILI

## VIA LIBERA IN CITTA' TUTTI I GIORNI CON AUTO FIAT NUOVE CATALITICHE

| Modello | Prezzo | Modello | Prezzo | Modello | Prezzo |
|---|---|---|---|---|---|
| CINQUECENTO 700 cc | [illegible] | UNO FIRE HOBBY T.A. | 13.493 | UNO 1.7 DIESEL 3P | 14.177 |
| CINQUECENTO 900 cc | 10.946 | UNO FIRE 1.1 SUPER 3P | [illegible] | TIPO 1400 | 16.954 |
| PANDA FIRE 1000 L | [illegible] | UNO FIRE 1.1 SUPER 5P | [illegible] | TIPO 1400 o 1600 SX | 19.316 |
| PANDA 4x4 TREKKING | 16.110 | UNO 1.4 70 SUPER 3P | [illegible] | TEMPRA 1400 | 19.721 |
| PANDA FIRE CLX | 11.470 | UNO 1.4 70 SUPER 5P | 15.938 | TEMPRA 1400 SX | 21.601 |
| PANDA 4x4 COUNTRY CLUB | [illegible] | UNO 1.4 70 SX T.A. 3P | 16.485 | TEMPRA 1400 SW | 20.078 |
| UNO FIRE 1000 3P | 12.642 | UNO 1.4 70 SX 5P | 17.140 | TEMPRA 1600 SX SW | 24.243 |
| UNO FIRE 1000 5P | 13.520 | UNO TURBO I.E. RACING ABS | [illegible] | TEMPRA 2000 SW 4x4 | 33.960 |

*[illegible] BLOCCATI IN [illegible] - [illegible] ORDINI SOTTOSCRITTI O IN PRONTA [illegible] - [illegible]*

TUTTI I MODELLI SONO DOTATI DI AUTORADIO DIGITALE CON RIPRODUTTORE DI CASSETTE STEREO AUTOREVERSE ESTRAIBILE [illegible] ANTIFURTO ELETTRICO CON LED LUMINOSO

OFFERTA NON CUMULABILE CON LE ALTRE [illegible] CORSO

## SABATO NOI SIAMO APERTI, VOI SIETE INVITATI

**ORCHIDEE OFFERTE [illegible] FIORI LENA, [illegible] DA PERUGINA, DOLCI SPECIALITA' [illegible] CONDORELLI [illegible] LES CHOCOLATS**

[illegible] IN [illegible] TORINO

## 200 AUTOCCASIONI

**PAGAMENTO SENZA ANTICIPO**

[illegible] IN [illegible] A

# 1.500.000

OFFERTA VALIDA FINO A FINE MESE SULLE AU[illegible] POSSESSO DEI NORMALI REQUISITI RICHIESTI.
ESEMPIO AI FINI DEL TA[illegible] AN 20%. TAEG 21,5%.

STUDIO AUTOFRANCIA

## DOVE [illegible]

a cura di Rocco Molitemi

### Volare

Oggi alle 18,30 nella Sala [illegible] del Massimo sarà presentato il volume «Volare» di Akira Kurosa[illegible] edito dal Gruppo Abele. «Da [illegible] inedito di Kurosawa - spiegano al Gruppo Abele - è nato [illegible] libro unico in Italia, interamente illustrato [illegible] grande regista giapponese. Disegni coloratissimi e di grande suggestione, insieme a [illegible] testo essenziale, raccontano un sogno bellissimo: volare». Interverranno Paolo Bertetto, direttore artistico del Museo del Cinema, il critico Paolo Fossati, Hideyuki Miyakawa, traduttore del testo, e Dario Voltolini della redazione dell'Indice. Coordina Sergio Toffetti, del Museo del Cinema. Per l'occasione sarà proiettato un episodio del film «Sogni» di Akira Kurosawa. Mariella Fabbris del Laboratorio Teatro Settimo leggerà alcuni brani tratti dal libro. Dal 20 i disegni che illustrano il volume saranno in mostra al Salone La Stampa di via Roma. Per informazioni, tel. 011/83.95.443.

### Cabaret

Sono tre gli appuntamenti di cabaret organizzati dalla Cooperativa Senza Fissa Dimora: alla Società Canottieri Caprera, alle 22, Jean Porta propone «Umorismo porta/tile»; alle 22, al Caffè Ghersi va in scena «Siete sicuri, che [illegible] avete visto i Gommaflex?»; alle 24 [illegible] «Sono una donna [illegible] [illegible] una santa» gli Omologati (al secolo Antonio Ruggiero e Rino Cerritelli) propongono «Un uomo chiamato pistola». Tel. 011/48.41.43.

### Ippogrifo

La rassegna «Concerti di Nata[illegible] organizzata dall'Associazione [illegible] Ippogrifo propone, oggi, alle 21,15 nella Chiesa di San Gaetano, in via San Gaeta[illegible] da Thiene 2, vede di scena l'organista Fabrizio Galeati. Proporrà musiche di Bach, Brahms, e Franck. Informazioni allo 011/779.38.13.

### Amatoriale

La [illegible]egna di teatro amatoriale, [illegible] Piccolo Regio, propone questa sera tre perfomance a partire da[illegible] 20,30: «Le [illegible]vre di Mira» di Mira Castellano, della compagnia «Non ho parole», «Siamo tutti più poveri tranne i ricchi» di Francesco Signor, della compagnia «+ tosto che stare a casa» e «Le peripezie dei contribuenti» della compagnia San Felice. Informazioni allo 011/6765.5812.

## Viaggio fra i giocattoli educativi tradizionali

# Il legno dell'infanzia

*I balocchi continuano a piacere coinvolgendo anche i grandi*
*Dal cavallo a dondolo, al pupazzo sino ai più sofisticati trenini*

[illegible] balocco il bimbo vuole giocare. E allora spetterà al cavallo a dondolo, alle costruzioni o al pupazzo diventare i mezzi che renderanno possibili sogni e fantasie. In questi giorni Babbo Natale ha fatto incetta nei negozi di giocattoli di ogni sorta di divertimento e pare che la scelta più frequente sia caduta sugli oggetti in legno. Un ritorno all'antico, al materiale naturale che offre al bambino il «calore» del gioco e al genitore il piacere di regalarlo.

Al Centro Gioco Educativo (nei negozi in [illegible] Cernaia 25, via Nizza 97, corso Peschiera 160 e [illegible] Orbassano 149) seguono da anni la produzione del giocattolo in legno e si sono specializzati nella linea per la prima infanzia. Sopra la culla o nella cameretta si possono appendere giostrine e carillon decorati con i personaggi delle favole oppure di Altan, e con i disegni di Mordillo ci sono i metri per misurare la crescita (dalle 60 alle 100 mila lire). In legno laccato a colori vivaci i ninnoli e i sonagli per i primi mesi utili alla dentizione (15 mila lire), mentre per l'approccio con suoni e movimenti c'è il piano del «centro di attività» (85 mila lire). Intanto il piccolo cresce e il gioco deve poter stimolare l'attività motoria e verbale e il riconoscimento dei colori.

Per questo è stata creata una serie di oggetti a incastro, a piramide e ad anelli dove il bambino si sbizzarrisce a sfilare, accoppiare o battere. Paperette, draghi, Pinocchio e ogni ge[illegible] di giocattolo trainabile, perfino lo xilofono, sono dedicati ai piccoli dopo l'anno e mezzo, ai quali c'è sempre qualcuno che regala anche il tradizionale cavallo a dondolo in legno, prodotto soprattutto in Germania e in Russia (dalle 65 alle 200 mila lire).

Al Centro Educativo si rima[illegible] frastornati dalla varietà di costruzioni in legno rivolte a qualsiasi età: si comincia con i cubi base da sovrapporre, poi ci sono le forme ad incastro e infine ci si dirige sulle scatole di montaggio p[illegible] costruire case, fattorie e villaggi degli indiani. Per i più estrosi esiste la versione con la possibilità di dipingerli, [illegible] si [illegible] da «Mastro Geppetto», in via Pietro Micca 17. Il gioco prediletto [illegible] grandi e piccoli continua a essere il trenino, [illegible] rigorosamente in legno, dal colore naturale o laccato. Le ragioni sono semplici: il bambino può montare le rotaie e far scorrere i vagoni da solo, senza aiuto.

Pronti a stimolare la creatività infantile i puzzle in legno e i libri a schede, dai disegni più fantasiosi rilegati [illegible] corde colorate, mentre per futuri meccanici è a disposizione il tavolo da lavoro fornito di martello, cacciavite e tenaglie. Non [illegible] state dimenticate neanche le bambine desiderose di giocare alla mamma: solo da scegliere servizi da cucina, banchetti del mercato, culle e passeggini in leggero legno dipinto.

**Tiziana Platzer**

## *In zona Santa Rita e ai Murazzi*

# Giorni di rock natalizio con giovani band locali e con i Massilia francesi

[illegible] Massilia Sound System stasera a «Hiroshima mon Amour» (via Belfiore 24, ore 22); due giorni di rock con giovani band torinesi alla «Balena sul [illegible] [illegible] murazzi di lungopò Cadorna; poco distante, il Centro sociale Murazzi [illegible] lungopò Diaz organizza [illegible] serate di musica, da oggi a domenica. E intanto, da stasera a domenica al teatro Santa Rita (via Vernazza 36), la Circoscrizione 2 organizza la nona edizione della rassegna «La bottega del suono». Insomma, un fine [illegible] davvero ricco e interessante per la musica alternativa.

Cominciamo con il Massilia Sound System, posse marsigliese che rappa in dialetto occitano: l'equivalente transalpino, se il paragone vi piace, del nostro Sud Sound System. Sono bravissimi, un'autentica rivelazione. Ingresso 15 mila lire.

E veniamo alla «due giorni» dei murazzi di lungopò Cadorna, intitolata «Scusate il disagio». Stasera e domani sera la «Balena sul Po» ospita, per iniziativa del Coordinamento sonico in collaborazione con Anagrumba e Imagine, una ventina di band: Augusta Taurinorm, Okki Kupi, Fragole Pazze, Blue Smoking, Golconda, Doktor Faust, Tequila Boom Boom, L.O.T., Amoniaka, Rifiuto, Quik Shot, Bellicosi, C.O.V., Cavedogs, Oid, Bulldogs, Deep Harped, Amanitas Quasar.

Il Centro sociale dei Murazzi di lungopò Diaz stasera presenta i ferraresi Doppia Elle, domani tre punk band (Open Window di Torino, Fronte Rosso e Peter Punk di Modena), e domenica i canadesi Sonic Violence e gli inglesi Dog Pile in una serata a favore di Radio Black Out. Inizio alle 22.

Tre sere di rock anche al [illegible]atro Santa Rita: per «La bottega del suono» oggi alle 19 sono di scena i gruppi [illegible] Liceo artistico «Cottini» (Sba, Bad Childs, [illegible] Kru, Dilullo, Street Violet, Crime & Passion, Dangerous Flowers, Koro Bifolco); domani alle 20 suonano 4 Way Street, Inonso, That's All, Folks, Big 70, Tocco Fuggente. Infine, domenica alle 19 la sala [illegible] via Vernazza 36 ospita Vaudigam[illegible] Neutre, Triangolo Proibito, Stone City Band, Nebbia Su Vienna, Mandina. [g. fer.]

I Massilia Sound System

## NOTTE [illegible]

a [illegible] di Gabriele Ferraris

### Con gli [illegible]

«Stabiliamo un contatto»: è il nuovo disco degli Stadio, e la band bolognese guidata da Gaetano Curreri lo presenterà dal vivo stasera [illegible] «Naxos» durante [illegible] festa [illegible] Radio Centro 95. Alle 16 gli Stadio saranno ai microfoni dell'emittente.

### Concerti [illegible]

Cinque gruppi - Disforia Psichica, Bolds, Pharsalia, Nebbia Su Vienna, Euclid - in concerto stasera al «Mirò» (strada Settimo 154, ore 20,30) per festeggiare la vittoria dell'associazione Anteo 91 che ha ottenuto dalla Circoscrizione [illegible] l'assegnazione del «Fortino del Lingotto», un edificio che servirà ad ospitare attività musicali e culturali.

Sempre stasera, al «Black Cat» (via Pacchiotti 61) cover hendrixiane con i Gipsy Ey[illegible] Al «Boschetto» di Nichelino (via Cacciatori 21/8) suonano i Sardanapali. Rock al «Manhattan» (via Giachino 46) con i Pericolo Genetico; al «Moro's» di Avigliana (corso Laghi 130) con gli Showbiz; allo «Studio 53» di Caluso con gli Stradale 114; all'«A Stura» di Caselle (strada Francia 47) con i Brut Blues; al «Sammy Davis» [illegible] Pinerolo (corso Torino 187) l'Appaloosa Group. Musica West Coast all'«Amadeus» di Avigliana (corso Torino 110) con James Wine. Funk al «Da Giau» (strada Castello di Mirafiori 346) con i Confusion. Tutti alle 22.

### Jazz & [illegible]

Ultimo appuntamento prenatalizio con il jazz tradizionale stasera al «Café Leri» (corso Vittorio Emanuele 64): di scena la Dixietoday Band [illegible] Renato Germonio.

Jazz anche alla «Contea» (corso Sella 132) con il quartetto di Jolanda Romano; al «Capolinea n. 8» (via delle Maddalene [illegible] bis) [illegible] il quartetto di Fulvio Albano; al «Due Buoi Rossi» di Settimo (via S. Fran[illegible] 5) [illegible] il Saint Paul quartet; al «Paggio di Coppe» di Signols (via San Sisto 76) con il trio di Georges Lecce.

Fusion all'«Armadillo che ride» (via Nietzsche 155/18) con i Ventilazione Apprezzabile.

Folk irlandese al «Macassar» (via Duino 193) con i Lilthing Haddok. Le canzoni napoletane di Beppe Ronca alla «Pioletta» (corso Francia 195). Musica latina al «Caffè del Parco» (corso Orbassano 215) [illegible] Giulio Camarca e Gualtiero Marangon; e alla «Fazenda» di Monasterolo (via Marconi 56, ore 21) con [illegible] Mexican Trio.

Salvo indicazione contraria, inizio alle 22.

## Tocca le 500 repliche «Robinson&Crusoe»

# Naufraghi sull'isola da nove «stagioni»

Due uomini, naufraghi su un'isola, per nove stagioni e 500 repliche. Saranno mezzo migliaio la notte di Capodanno le candeline per «Robinson & Crusoe», spettacolo del Teatro dell'Angolo, che sarà in scena da oggi al 20 e dal 26 al 27 dicembre (oltre, appunto, alla notte del 31) al Teatro Araldo [illegible] via Chio[illegible] 3 (tel. [illegible]1/331.764).

Intenso [illegible] curriculum di questo inossidabile spettacolo, ideato e interpretato da Nino D'Introna e Giacomo Ravicchio. Dal 1985, anno d'esordio sulle scene, ha praticamente fatto il giro [illegible] mondo, con repliche in una quindicina [illegible] Paesi dei cinque continenti e con allestimenti di una quarantina di compagnie straniere (per lo più con la regia degli stessi autori-protagonisti).

La storia è quella di due uomini scampati ad una [illegible]fe di natura imprecisata, che si ritrovano assieme a cercare salvezza su un tetto circondato dall'acqua. I duo, che parlano lingue differenti, si troveranno sul loro insolito «atollo», a misurarsi [illegible] minimi problemi di sopravvivenza, ma pure con un difficile rapporto interpersonale. Finiranno, fra gag involontariamente comiche, e imprevedibile solidarietà, per riscoprire, arricchite, le proprie umanità. Lo spettacolo inizia alle 21,15; la notte di Capodanno, invece, la serata comincerà alle 22 e si concluderà con panettone e champagne.

Da sin. D'Introna e Ravicchio

## Ultimi giorni per la rassegna a Italia '61

# Fra le mille idee anche una dal Perù

Domenica chiude **Mille idee per un dono**. La manifestazione, organizzata dalla Gestar al Palazzo [illegible] Lavoro (Italia '61), è stata visitata sinora da oltre centomila persone che hanno fatto acquisti nei 230 stand degli espositori. La mostra-mercato, giunta quest'anno alla dodicesima edizione, si propone [illegible] punto di riferimento per gli acquisti differenziati dei regali di Natale.

E in effetti vi si trova di tutto (o quasi): abbigliamento, calzature, profumi, elettrodomestici, casalinghi, bricolage, bigiotteria. Ampio lo spazio riservato ai prodotti dell'ambiente agricolo, artigianale e montanaro dell'intero Piemonte.

Per quanto concerne invece l'artigianato a livello internazionale, sono esposti oggetti provenienti da parecchi Paesi fra cui Bolivia, Cile, Cina, Egitto, Messico, Nepal, Thailandia, Stati Uniti.

Notevole l'affluenza di pubblico dove sono allestiti due insoliti presepi: il primo, peruviano, è nella «bottega» di Jimenez; l'altro, [illegible] Vincenzo Paparella, è stato interpretato in chiave moderna in [illegible] paesaggio urbano e proposto in un plastico a forma di teatrino. Per i giovani, proseguono allo stand di Radio Veronica One gli incontri [illegible] i «big» della musica: sabato alle 21,30 sono attesi gli Statuto. In vendita, inoltre, dischi e film in videocassetta.

Folla anche per gli orologi Swatch: numerose le novità così [illegible] non mancano gli Scuba degli anni scorsi. Soltanto esposti, e quindi non in vendita, invece, i Rolex degli anni Cinquanta e Sessanta.

Un'area del Palazzo è riservata ai bambini con baby-sitter e giochi: ogni giorno, alle 17,30, spettacolo di [illegible] e di illusionismo condotto dal mago brasiliano Jack. «Mille idee per un dono», via Ventimiglia 211, è aperta ancora oggi dalle 16 alle 23,30, domani e domenica dalle 15. Prezzo dei biglietti: 4 mila lire (ridotti a 3 mila), 7 mila (5 mila) la domenica. I pensionati pagano 3 mila lire. Ingresso libero domenica mattina. [d. ca.]

## *Una mostra*

# I santini raccolti da studenti

S'intitola «La fede attraverso i santini», è una mostra che riunisce le immagini sacre raccolte da un gruppo di studenti di scuola media. L'inaugurazione domani alle 9,30 nella sala degli audiovisivi della «Nino Costa» di Pino Torinese, in via Molina 21. All'iniziativa hanno partecipato in prima persona gli alunni delle classi prima (sezioni a, b, c), seconda (a, b, c, e) e terza (a, b, c, e).

Su invito della loro insegnante di religione, la professoressa Flavia Vaudano, hanno cercato negli scatoloni riposti nelle cantine quegli oggetti di famiglia attraverso cui, ogni anno, si rinnova nelle loro case la festa per la nascita del Gesù. Il risultato è questa esposizione curiosa e sorprendente, fatta di decine di pezzi, alcuni semplici, altri con un valore che va al di là della semplice testimonianza simbolica di una fede. Domani, in occasione dell'inaugurazione, gli alunni della scuola media di Pino Torinese terranno anche una recita accompagnata da canti natalizi.

## GLI [illegible]

### Beneficenza

Da oggi al [illegible] si potrà ricevere una stella di Natale versando un contributo minimo di lire 15 mila all'Ail (Associazione italiana contro le leucemie». Raccolta in piazza San Carlo e in corso Einaudi. Informazioni: telefono 06/440.37.63.

### Corale

Alle ore 21 nella chiesa Madonna del Pilone, in corso Casale 195, la corale Francesco Veniero eseguirà «Gloria» di Antonio Vivaldi.

### [illegible] pianoforte

Alle [illegible] 21 nella sede della circoscrizione in strada Comunale Mirafiori 7, concerto di Gabriella Miglioretti al pianoforte. Eseguirà brani di Beethoven, Schumann e Frank.

### Sette storie

Alle 20,30 al cinema Corso [illegible] Avigliana, sette circoli fotografici di Torino e provincia pre[illegible]no il primo diapo-incontro su «Sette storie in valle»: storia, leggenda, folclore e attualità. Nel corso della serata la compagnia teatrale Cga propone «I guai di Camillo».

### La mafia

Alle 21 alla Libreria Campus, in via Urbano Rattazzi 4, Fulvio Gianaria, Lorenzo Sacconi e Luciano Violante presentano il libro «La mafia siciliana. Un'industria della protezione privata» [illegible] Diego Gambetta (Einaudi Editore).

### [illegible] libreria

Alle 18 alla libreria La Città del Sole, in via Po 57, viene presentata la «Compagnia comica piemontese» [illegible] Mario Brusa e di[illegible] da Edmo Fenoglio. Alle 21 seguirà la presentazione del libro «Torino Liberty» [illegible] Maria Grazia Imarisio e Diego Surace (Daniela Piazza Editore). Interviene con gli autori Marziano Guglielminetti.

### Terzo [illegible]

Oggetti regalo provenienti dall'Africa, Asia e America Latina si possono acquistare alla cooperativa Baobab, in via Saluzzo 83 E. Il ricavato delle vendite verrà consegnato agli oltre duemila artigiani e lavoratori latino-americani, africani e asiatici per incoraggiare la formazione di cooperative produttive nel Terzo Mondo. Per informazioni più dettagliate, telefonare allo 011/669.03.92.

### [illegible] a Torino

Alle 21,15 al Centro Pannunzio, in via Maria Vittoria 35, si svolge il dibattito «Il caso Torino: radiografia della crisi amministrativa della città». Partecipano Giuseppe La Ganga, Gian Giacomo Migone, Franco Pizzetti, Gian Enrico Rusconi e Valerio Zanone. Modera l'incontro Mario Berardi.

### Donne di [illegible]

Alle 22 al Mythos Club, in via Cibrario [illegible], l'associazione «Donne di oggi» organizza una festa natalizia. Al piano Armando Lardù, cabarettista Enzo Giaconia. Ogni socio dovrà portare un dono per beneficenza. Per informazioni, telefonare allo 011/819.06.86.

### Su Juvarra

Alle 17,30 a Palazzo Lascaris, in via Alfieri 15 viene presentato il libro di Gianfranco Gritella «Juvarra. L'architettura» (Editrice Franco Cosimo Panini). Partecipano Gian Paolo Brizio, Paolo Portoghesi, Enrico Nerviani, Pasquale Bruno Malara, Marco Borini e Franco Panini.

### Germania

Alle 21 al Centro Studienkreis, in via Baretti 46, incontro sul tema «Dopo la riunificazione: la Germania [illegible] memoria, conflitti e progetti». Ne parlano Klaus-Jürgen Scherer, Guido Ortona, Angelo Pichierri e il console onorario della Germania a Torino Ivana Ariella Bonelli.

### [illegible] di Natale

Nella sede della Lega nazionale per la difesa del cane, in via Monti 8, è allestito il «Banco di Natale». E' aperto fino al 22 dicembre tutti i giorni dalle 15 alle 19 festivi compresi. Informazioni allo 011/650.38.46.

## I [illegible]

**[illegible]**

**Vigili del Fuoco** 115
**C[illegible]** 112
Sede centrale 55.191
**Polizia** 113
Questura centrale 55.891
**Prefettura** 55.891
**Vigili urbani** 28081
**Polizia stradale** 55.401
pronto intervento 54 18.33
**Corpo Forestale**
incendi bosc. 1678/07.091
**Elisoccorso** 118

**SALUTE**

**Guardia medica.** Servizio gratuito notturno (20-8), prefestivo e festivo 57.47
**Croce rossa.** serv. generico e pediatrico, 24 ore su 24, a pagamento 28.03.33
**Croce verde,** servizio pediatrico a pagamento, prefestivo, festivo e notturno: 55.21 806 - 54.90.00
**Cesad** 769.511 - 752.885
**Centro antiveleni,** 63.76.37
**Pronto soccorso dentistico,** Molinette, c. Bramante 90, dalle 20 alle 23
**Guardia ostetrica permanente,** S. Anna. 63961; Maria Vittoria, 55.421. Mauriziano 50.801.
**AMBULANZE**
**Soccorso urgente** 57.47
**Croce Rossa** 280.333
**Croce verde** [illegible]
**Croce bianca** 329.01.86
**INFERMIERI**
**Antéo** 54 04.69
**Asir** 958.93.31
[illegible] 619.15.20
[illegible] 83.01.56
**Aiuto** 33.13.01
**Assist. infermi** 839.75.26
**Aldei** 50.23.98 - 58.52.65
[illegible] 44.11.40
**Area** 0337.220.250
**Ass. interm. iopn.** 220 42.32
**Spi** 242.19.04
**Croce bianca** 83.19.02
**Studio infermieri professionali Sm** 248.41.52
**Piccole serve** dei malati poveri 53.52.57-650.52.71
**Stado** 75.14.73 - 749.24.34

**FARMACIE DI NOTTE**

Servizio dalle 19.30 alle 9
**piazza Massaua 1** 778.3308
**via Nizza 65** 669.9259
**c. Vittorio 66** 536.271

**SOLIDARIETA'**

**Telefono Azzurro** (051) 22.25.25
**Telefono amico** 319.52.52
**Stranieri** centro accoglienza Cecat, 53.38.62
**La Tenda** (Acc. stranieri), telefono 56.22 165
**Bartolomeo & C.** 53.48.54
**Sermig** 436.88.98
**Amnesty International,** via Valgioie 10, 741.27.02
**Informagay** 43.65.000
**Gruppo Abele** 839.54.42
**Apice** (epilessia) 31.80.823
**Anapaca** (assistenza ammalati cancro) 436.03.52
**Movimento consumatori** 431.00.18
**Lega ital. lotta AIDS** v. Cavour 36 81.26.026
**Città insieme,** v. Barbaroux 41 561.7181

**MUNICIPIO**

**Municipio** 57651
**Certificati a domicilio** prenotazioni tel. 436.01 88
**Informazione documenti** 5765.5108 - [illegible]
**Telefono Viola** [illegible]

**ANIMALI**

**Canile munic.** 262.12 18
**Lega difesa gatto,** 650.2713
**Protez. animali** 812.28.84; canile, [illegible]
**Lega difesa cane,** v. Germagnano 9, [illegible]9.02
**Usl, serv. veter.,** c. Lanza 75, 660.39.46-660.40.26
v. S. Domenico 22 [illegible]

**AEROPORTI**

**Caselle,** inf.: 57.78.361 - 57.78.362 (dalle 6 alle 24). Biglietteria 57.78.372
Terminal, c. Inghilterra ang. c. V. Emanuele, [illegible]
**Milano-Linate e Malpensa** 02.74.85 22.00

**AUTO E STRADE**

**Soccorso stradale Aci** 116
**Europ assistance** 53.06.56
**Percorribilità strade** 194

**TABACCHI**

**Di sera:** P. Nuova; c. Belgio 4; v. Filadelfia 57; v. Cibrario 19; p. Rivoli 11; p. Sabotino 8; v. Fochetto 23; c. Ferrucci 38; v. Nizza 193; v. Napione 31; [illegible] Dema 235/c; c. G. Cesare 81

**BENZINAI**

Servizio notturno
**Agip,** p. S. [illegible], da Gorizia; **Ip,** c. Giulio Cesare 220, c. Casale 292, lgo Palermo, [illegible] Alessano 160; **Api,** c. Vercelli-ponte Stura; **Q8,** c. Giulio Cesare 276. **Moncalieri,** c. Trieste

**EDICOLE**

Piazza C. Felice, hotel Ligure (fino all'1); via Nizza 1; corso Vittorio Emanuele-via Lagrange; [illegible] Vittorio Emanuele-piazza C. Felice; piazza Statuto [illegible].

## TEATRI

**AUDITORIUM:** «I Concerti di Torino Rai - Stagione Sinfonica Pubblica 1992/93». 11° Concerto. Questa sera ore 21: il direttore Frank Shipway violinista Yuzuko Horigome, soprano Dinah Bryant, tenore Zeger Vandersteene, baritono Willar White, Vaughan Williams Fantasia su un tema di Thomas Tallis per quartetto e doppia orchestra d'archi. The Lark Ascending, romanza per violino e piccola orchestra, su una poesia di George Meredith; Rachmaninov; Kolokola (le campane), sinfonia corale op. 35 per soli, coro e orchestra, su versi di Edgar Allan Poe tradotti in russo da Kostantin Bal'mont.

**AUDITORIUM:** «I Concerti di Torino Rai - Stagione Sinfonica Pubblica 1992/93». Ciclo I concerti del sabato. 7 concerti al sabato pomeriggio alle ore 16,30 nel periodo 16 gennaio 1992 - 27 marzo 1992. Conferma abbonamenti: dal 12 al 17 dicembre. Nuovi abbonamenti: dal 18 al 23 dicembre orario 10/13-15/17 presso la sede regionale Rai via Verdi 16, Torino. Per informazioni tel. 610.4653-810.4691.

**AUDITORIUM RAI - Accademia Corale «Stefano Tempia»:** Lunedì 21 dicembre alle ore 21,15 per la stagione 1992/93, avrà luogo il Concerto di Natale Coro di Voci Bianche Magnificat direttore Angelo Gilla. In programma musiche di Mozart, Fauré, Berlioz e Bizet. Biglietto L. 15.000 ridotto (fino a 18 ed oltre i 60 anni) L. 10.000.

**PALAGHIACCIO E** [illegible] - Torino Esposizioni (via Petrarca 39). Or.: 21/23,30. Biglietto unico. Tel. 65.69.

## SCUOLE DI DANZA E [illegible]

**CISAC** (via Gastaldi 2 Torino). Mambomania: lezione di mambo con Tomas Mendoza sabato 19 ore 13. Inf. tel. 562.51.64.

## [illegible]

**AL BAGATELLE:** Sala Rossa - Discoteca. [illegible] Anni 60. Ingresso e [illegible] L. [illegible].

[illegible] **MUSIC** (via Frejus 27, tel. 44.77.171): ore 21 e... la festa continua con Max Negri.

**ARLECCHINO:** 21/2. Gran serata prolungata d'Auguri orch. Grib. & Company.

**ARLECCHINO:** prenotazioni in sala con prevendita biglietti per il Veglionissimo di San Silvestro, in orario apertura [illegible]le. Tel. 597.137

**BORDTALCO DANZE:** tel. 60.61.058.

**CLUB 84:** ore 15,30 danze e ritmi per tutti con Rocky (ridotto A passo di danza).

**CLUB 84:** questa sera ore 21 Festa delle donne. Un fantastico venerdì con Rocky i suoi solisti ed il M° Corona.

**CLUB 84:** C.so M. d'Azeglio 9 - Torino: è in corso la prevendita con prenotazione dei posti per il Veglionissimo di Capodanno negli orari di apertura del locale. Per informazioni tel. 669.9580.

**DU PARC:** ore 21 Danilo. Tel. 521.5275. Prenotazioni e prevendita per il Veglione di Capodanno.

[illegible] **DANZE** (via Genova 268/b, tel. 605.08.17): «Il vero liscio si balla da noi». Orch. Il Magico accordo.

**FRENZY** (Ivrea, tel. 0125 230.064): Ballo liscio orch. I Borgia. E' aperta la prevendita dei biglietti per i Veglionissimi di Natale e di S. Silvestro.

**LE ROI:** ore 21 di tutto un po'... di più.

**NUOVA LUCCIOLA:** La conosci? (c. Taranto 208, tel. 200.097): ore 15 liscio dal cuore con Paolona, ore 21 Grande serata finale della Corrida.

**NUOVO GARDEN** (tel. 660.3443): ore 15,30 discomusica liscio A passo di danza. Ore 21 Galà di Auguri... Dame abito da sera o mezza sera, cav. nero o blue. Orch. Gruppo 5.

**NUOVO TROCADERO** (via Andrea Doria 9, Torino, tel. 562.0985): «Il locale preferito dalle donne». Ore 21 orch. Reporter Band. Lunedì 21 dicembre Natale in anteprima con la grande orchestra Daniele Comba.

**SPORTING CLUB** - Santhià tel. 0161/938.939. Continua il grande successo degli anni 60, 70, 80 e liscio con l'orchestra di Cristina e i Riflessi. Regali per tutte le [illegible].

**TANGO** [illegible] **DANZE:** Un [illegible] di classe, il venerdì elegante.

[illegible] **LUCCIOLA** - Ristorante di Brandizzo: domani [illegible] cena [illegible]. Tel. 011 913.8113.

**LA PINETA** - Ristorante Brandizzo: domani [illegible], Prenot. tel 913.8064.

**PATIO + INVIDIA:** tutte le sere ore 22 discoteca sabato e domenica ore 16/19. Tel. 561.4841 - 674.089.

**RISTORANTE DISCOTECA LA BECCACCIA:** Il tuo locale in collina. Tel. 881.04.85.

**RISTORANTE CA' MIA** (strada Revigliasco 138, Moncalieri, telefono 011 647.28.08): sabato ore 21 cena danzante.

[illegible] **DELLE ALPI** (anche pizza): via Segantini 15 Torino, tel. 733.085. Si cena con orchestrina il venerdì e sabato sera è gradita la prenotazione.

**RISTORANTE PIZZERIA MACUMBA** (Pinerolo): ristorante con [illegible]. Tel. 0121 / 374.115.

**SAN GIORGIO** - Rist. - Piano bar - Ballo La Piana's e Albertina. 669.2131. 24/12 Cenone di Natale. 25/12 Pranzo di Natale. 31/12 Veglionissimo.

**TRILUSSA** è: calore, armonia, romanità. [illegible] le [illegible] Feste. Ti aspetto. (L'oste di ieri, l'amico di oggi). Nino Trilussa. Prenot. 562.4490.

**WHISKY NOTTE EXTRA** (v. Goito ang. C. Vittorio Em. - Tel. 657.583): tutte le sere discoteca.

## GALLERIE [illegible]

**ANTICHITA' CASARTELLI** (v. M. Vittoria 25/a tel. 883.181): argenti antichi e oggetti preziosi da regalo del sec. XVII-XX. Dal 13 novembre al 24 dicembre or. 9,30-12,30; 15,30-19,30.

[illegible] **ANTICA (L')** (via Volta 9, Torino, tel. 549.041): importanti incisioni [illegible] cat. n. 188 - Venti capolavori [illegible] Jacques Callot nel quarto centenario della nascita, cat. n. 189. Incisioni antiche. Lista n. 17 [illegible] 1992. Orario [illegible] 12,30/16-19,30.

**ARTE CLUB** (via della Rocca 39; tel. 83.63.31): Ventagli dipinti giapponesi Surimono.

**ARX** (via Barbaroux 31): [illegible] Rogro.

**CIRCOLO UFFICIALI** (corso Vinzaglio 6, Torino): Carlo Ricci.

**GALLERIA AREA** (via Della Rocca 14, tel 883.655): Picasso e la suite Vollard, prolungata fino al 23 dicembre.

**GALLERIA AVERSA** (via C. Alberto 24, tel. 532.662): '800-'900 italiano.

**GALLERIA BATTILOSSI** (v. Giolitti 45, Torino): mostra di Kilim ricami e tessuti orientali antichi. Fino al 20/12/92.

**GALLERIA BOTTISIO** (c. Matteotti 2/a): Giovanni Colmo dal 10 al 24/12.

**GALLERIA** [illegible] (corso Matteotti 13, tel. 551.7216): Oggetti d'arte per un regalo di classe. Orario dalle 10-12,30/15,30-19,30.

**L'ARIETE** (v. Bava 4): 40 disegni di G. B. Quadrone, C. Follini.

**LA LANTERNA** Moncalieri (v. B. Croce 7, tel. 640.8294): Maestri pittori Ucraini.

**LOSANO** - Pinerolo: Michele Baretta.

**MASOERO** (via G. di Barolo 13, tel. 885.933) Fernando Eandi - acqueforti 1958 - '92.

**NUOVA GISSI** (p.zza Solferino 2, tel. 538.825): [illegible] capolavori di Renato Guttuso. 10,30-12,30/16-19,30 [illegible] festivi.

[illegible] (via Maria Vittoria 27/b - via Cavour 24) Tappeti del Tibet - 16/19,30.

[illegible]**ERT** (corso V. Emanuele 28, tel 011/839.8202): «'800 piemontese» fino al 22/12.

**SALA ESPOSIZIONI** (Palazzo della Giunta, piazza Castello 165): mostra di Giovanna Monaco Magaddino. Fino al 29 dicembre 92. Orario feriali 10-19, sabato 10-18,30, festivi chiuso. Ingresso libero.

**STUDIO ARTE 2000** (via Secchi 52/d): Francesco Maiolo. Ore 16-19.

### ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

**ARTEINCORNICE:** P[illegible]: Togo, Luca Dall'Olio e Roberto Lasagno.

**BERMAN:** Daniele Fissore.

**BIASUTTI** (via Juvarra 16): G. Sutherland. Or.: 10,30-12,30/15,30-19,30.

**CAVOUR** (Moncalieri): Silvio [illegible]

**DAVICO:** Gianfranco Ferroni.

**FOGLIATO:** Sergio Alice.

**LA BUSSOLA:** «sucarte» collettiva contemporanei.

**LA GIOSTRA** (Asti): Francesco Maiolo.

**LE IMMAGINI:** Enrico Paulucci «Quando Rapallo...» guazzi 1928[illegible] inaugurazione oggi ore 18.

**MICRO'** (p. Vittorio 10): Miniformale.

**NARCISO:** L'immagine dell'uomo [illegible] grafica del '900 in Italia.

**PIRRA** (corso Vittorio 82, tel. 543.293): Giulio Damilano mostra antologica e presentazione del primo catalogo generale con oltre 650 opere riprodotte.

## PRIME VISIONI

**Adua 200** c. Giulio Cesare 67, Tel. 856.521. Or.: 15,45/18/20,15/22,30. Ing. 10.000/rid. 7000
**Puerto Escondido** di G. Salvatores, con D. Abatantuono, V. Golino, C. Bisio (Italia '92) — Un bancario è testimone di un delitto: per salvare la pelle fugge in Messico e si unisce a due italiani che vivono di espedienti. Dal romanzo di Cacucci. N.V. 2h. Commedia

**Adua 400** c. Giulio Cesare 67, Tel. 856.521. Or.: 17,40/20,05/22,30. Ing. 10.000/rid. 7000
**Pomodori verdi fritti** di J. Avnet, con K. Bathes, J. Tandy, M.L. Parker (Usa '92) — Una vecchietta ricorda due ragazze libere, ribelli, forse un po' assassine, che negli Anni 30 gestiscono un bar accanto alla ferrovia. Dal romanzo di Fannie Flagg. N.V. 2h8'. Comm.

**Ar[illegible]** v. Chiesa della Salute 77, Tel. 210.965. Or.: 20,30/22,30. Ing. 10.000/rid. [illegible]
**Guai in famiglia** di T. Kotcheff, con T. Selleck, D. Ameche, W. Crewson (Usa '92) — Uno yuppie vive sereno con moglie, due figli e un cane ma un giorno arrivano i guai: finisce sotto inchiesta e i genitori si trasferiscono da lui. N.V. 1h 41'. Commedia

**Ambrosio P.** c. V. Emanuele II [illegible], Tel. 547.007
CHIUSO PER LAVORI

**Arlecchino** c. Sommeiller [illegible], Tel. 5817.190. Or.: 15,30/17,40/20,05/22,30. Ing. 10.000/rid. 7000
**Al lupo al lupo** di C. Verdone, con C. Verdone, S. Rubini, F. Neri (Italia '92) — Tre fratelli dalle carriere diverse - un disc-jockey rap, un violinista, una casalinga - si incontrano per cercare il padre scultore scomparso nel nulla. N.V. 2h05'. Commedia

**Capitol** v. San Dalmazzo 24, Tel. 540.605. Or.: 14,30/16,30/18,30/20,30/22,30. Ing. 10.000/rid. 7000
**La bella e la bestia** di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91) — La classica fiaba in una nuova versione. N.V. 1h 25'. Cartoni animati
Abbinato cartone animato **L'arte della danza**

**Centrale** v. Carlo Alberto 27, Tel. 540 110. Or.: 15,45/18/20,20/22,30. Ing. 10.000 / Agis 6000
**Un cuore in inverno** di C. Sautet, con E. Béart, D. Auteuil (Francia '92) — Un non classico triangolo: lei è una violinista di talento, lui fabbrica strumenti musicali, l'altro è un collega insensibile e solitario. N.V. 1h50'. Drammatico

**C. Chaplin 1** v. Garibaldi 32/E, Tel. 436.0723. Or.: 15/16,55/18,50/20,45/22,40. Ing. 10.000/rid. 7000
**Doppia personalità - Raising Cain** di B. De Palma, con J. Lithgow, L. Davidovich (Usa '92) — In una città di provincia uno psichiatra infantile sospende il lavoro per dedicarsi alla figlioletta: dietro le premure paterne si annida un torbido segreto. V.M. 14 1h40'. Thriller

**C. Chaplin 2** v. Garibaldi 32/E, Tel. 436.0723. Or.: [illegible] 18,10/20,20/22,30. Ing. 10.000/rid. 7000
**Avventure di un uomo invisibile** di J. Carpenter, con C. Chase, D. Hannah (Usa '91) — Uno yuppie, reso invisibile da un'esplosione atomica, cambia vita. Trova l'amore, sfugge ai suoi guai, cerca di battere la Cia. Dal romanzo di H.F. Saint N.V. 1h40'. Commedia

**Cristallo** v. Goito 5, Tel. 650.7100. Or.: 15/17,30/20/22,30. Ing. 10.000/rid. 7000
**Ragazze vincenti** di P. Marshall, con T. Hanks, G. Davis, Madonna (Usa '92) — Amori, sogni e record di una squadra femminile di baseball nata durante la guerra quando i campioni maschi erano al fronte per combattere. N.V. 2h08'. [illegible]

**Doria** v. Gramsci 9, Tel. 542.422. Or.: 15,45/18/20,15/22,30. Ing. 10.000/rid. 7000
**Mamma ho riperso l'aereo** di C. Columbus, M. Culkin, J. Pesci, D. Stern (Usa '92) — Il terribile piccolo Kevin McCallister sbaglia aereo e finisce a New York: qui rovinerà un'altra volta i piani di due [illegible] tunati. N.V. 1h 55'. [illegible]

**Eliseo Grande** p. Sabotino T. 447.5241. Pom. spet. ore 15. Or. 19,50/22,30. Ing. 10.000/rid. 7000
**Codice d'onore** di R. Reiner, con T. Cruise, J. Nicholson, D. Moore (Usa '92) — Un giovane avvocato militare difende due marines accusati di aver causato la morte di un compagno: lotterà contro tutti e tutto per avere giustizia. N.V. 2h 20'. Drammatico

**Eliseo Blu** p. Sabotino, Tel. 447.5241. Or.: 15,30/17,50/20,10/22,30. Ing. 10.000/rid. 7000
**Puerto Escondido** di G. Salvatores, con D. Abatantuono, V. Golino, C. Bisio (Italia '92) — Un bancario è testimone di un delitto: per salvare la pelle fugge in Messico e si unisce a due italiani che vivono di espedienti. Dal romanzo di Cacucci. N.V. 2h. Commedia

**Eliseo Rosso** p. Sabotino, Tel 447.5241. Or.: 15/16,55/18,50/20,45/22,40. Ing. 10.000/rid. 7000
**Delitti e segreti** di S. Soderbergh, con J. Irons, T. Russell, J. Grey (Usa '92) — Praga 1919: Franz Kafka indaga sulla scomparsa di un collega d'ufficio, s'imbatte in spie e anarchici, trova la verità in un misterioso castello. N.V. 1h50'. Thriller

**Empire** p. Vitt. Veneto 5, Tel. 817.1642. Or.: 15,10/17/18,50/20,40/22,30. Ing. 10.000/rid. 7000
**Mi gioco la moglie a Las Vegas** di A. Bergman, con J. Caan, N. Cage, S. J. Parker (Usa '92) — Un detective specializzato in infedeltà si decide a sposare la fidanzata, ma alla vigilia [illegible] nozze perde tutto al gioco, compresa lei. N.V. 1h35'. Commedia

**Erba** c. Moncalieri 241, Tel. 661.5447. Or.: 20,30/22,30. Ing. 10.000/rid. 7000
**Delitti e segreti** di S. Soderbergh, con J. Irons, T. Russell, J. Grey (Usa '92) — Praga 1919: Franz Kafka indaga sulla scomparsa di un collega d'ufficio, s'imbatte in spie e anarchici, trova la verità in un misterioso castello. N.V. 1h 50'. [illegible]

**Etoile** v. B. Buozzi, Tel. 530.353. Or.: 15,15/17,40/20,05/22,35. Ing. 10.000/rid. 7000
**Mamma ho riperso l'aereo** di C. Columbus, M. Culkin, J. Pesci, D. Stern (Usa '92) — Il terribile piccolo Kevin McCallister sbaglia aereo e finisce a New York: qui rovinerà un'altra volta i piani di due ladri sfortunati. N.V. 1h 55'. Commedia

**Faro** v. Po 30, Tel. 832.214. Or.: 20,10/22,30. Ing. 10.000/rid. 7000
**Mamma ho riperso l'aereo** di C. Columbus, M. Culkin, J. Pesci, D. Stern (Usa '92) — Il terribile piccolo Kevin McCallister sbaglia aereo e finisce a New York: qui rovinerà un'altra volta i piani di due ladri sfortunati. N.V. 1h 55'. Commedia

**Fiamma** c. Trapani 57, Tel. 385.2057. Or.: 15/17,30/20/22,30. Ing. 10.000/rid. 7000
**Guardia del corpo** di M. Jackson, con K. Costner, W. Houston (Usa '92) — Un ex agente dei servizi segreti deve proteggere una pop star minacciata da un fan maniaco e da un killer. Nascerà un rapporto burrascoso e romantico N.V. 2h10'. Thriller

**Ideal** c. Beccaria 4, Tel. 521.4316. Or.: 15,10/17,35/20/22,30. Ing. 10.000/rid. 7000
**Basic Instinct** di P. Verhoeven, con M. Douglas, S. Stone (Usa '92) — Poliziotto indaga sulla morte di un cantante, ucciso con un punteruolo durante un rapporto sessuale: l'indiziata è una scrittrice, un pericoloso vulcano erotico. V.M. 14 2h5'. Thriller

**King Kong** v. Po 21. Tel. 839.7502. Or.: 16/18,15/20,30/22,30. Ing. 10.000 / Agis 7000
**Uomini e topi** di G. Sinise, con J. Malkovich, G. Sinise, [illegible] Fonn (Usa '92) — Un ritardato mentale, inconsapevole della propria forza, e il suo amico girano l'America della grande crisi. Un incidente li costringerà a fuggire. Da Steinbeck. N.V. 1h51'. Dramm.

## PRIME VISIONI

**Lilliput** v. XX Settembre 15 bis, Tel. 537.100. Or.: 15/17,30/20/22,30. Ing. 10.000/rid. 7000
**La città della gioia** di R. Joffé con P. Swayze, Pauline Collins (Usa '92) — Nella zona più povera di Calcutta si incrociano le vite disperate di un giovane medico americano in crisi e di un contadino che fugge la carestia. N.V. 2h15'. Dramm.

**Lux** Galleria S. Federico, Tel. 541.283. Or.: 17,55/20,15/22,30. Ing. 10.000/rid. 7000
**Sognando la California** di C. Vanzina, con M. Boldi, N. Frassica, M. Ferrini, A. Fassari (Italia '92) — Quattro ex compagni d'università si incontrano dopo quindici anni per rievocare i bei tempi e andare in California, mito di giovinezza. N.V. 2h. [illegible]

**Massimo Uno** v. Montebello 8, Tel. 817.1049. Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30. Ing. 10.000/rid. 7000
**Playboys** di G. McKinnon con A. Finney, A. Quinn, R. Wright (Gran Bretagna '92) — Irlanda, Anni 50: una ragazza madre, emarginata, deve scegliere fra l'amore di un attempato sergente e quello di un attore spiantato. N. V. 1h55'. Drammatico

**Nazionale 1** v. Pomba 7, Tel. 812.4173. Or.: 15/17,30/20/22,30. Ing. 10.000/rid. [illegible]
**Codice d'onore** di R. Reiner, con T. Cruise, J. Nicholson, D. Moore (Usa '92) — Un giovane avvocato militare difende due marines accusati di aver causato la morte di un compagno: lotterà contro tutti e tutto per avere giustizia. N.V. 2h20'. Drammatico

**[illegible] 2** v. Pomba 7, Tel. 812.4173. Or.: 15/16,50/18,40/20,30/22,30. Ing. 10.000/rid. 7000
**Ossessione d'amore** di J. Eloriata, con S. Stone, C. Rydell, A. Torrent (Spagna '92) — Quasi un remake di «Sangue e arena»: la passionale Doña Sol strappa un giovane torero alla famiglia e alla fidanzata fino a causarne la rovina N.V. 1h 38'. Drammatico

**Nuovo Odeon** v. Venezia 5, Tel. 749.2382. Or.: 20,20/22,30. Ing. 10.000/rid. 7000
**Arma letale 3 - Lethal Weapon 3** [illegible] Donner con M. Gibson, D. Glover, J. Pesci (Usa '92) — Murtaugh e Riggs indagano su un traffico di armi, in concorrenza con il ministero degli Interni, rappresentato da una bella poliziotta N.V. 1h 50'. Poliziesco

**Olimpia 1** v. Arsenale 31, Tel. 53.24.48. Or.: 14,50/16,45/18,40/20,35/22,30. Ing. 10.000/rid. 7000
**La bella e la bestia** di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91) — La classica fiaba in una nuova versione. N.V. 1h35'. Cartoni animati
Abbinato cartone animato **L'arte della danza**

**Olimpia 2** v. Arsenale 31, Tel. 532.448. Or.: 15,30/17,50/20,10/22,30. Ing. 10.000/rid. 7000
**La storia di Qiu Ju** di Zhang Yi Mou con Gong Li, Lei Laosheng, Ge Zhijun, Liu Peiqi, Yang Linchun (Cina, 1992) — In un villaggio cinese di montagna una contadina chiede giustizia sfidando il prepotente capo della comunità. N.V. 1h45'. Commedia

**Reposi** v. XX Settembre 15, Tel. 531.400. Or.: 15/17,30/20/22,30. Ing. 10.000/rid. 7000
**Guardia del corpo** di M. Jackson, con K. Costner, W. Houston (Usa '92) — Un ex agente dei servizi segreti deve proteggere una pop star minacciata da un fan maniaco e da un killer. Nascerà un rapporto burrascoso e romantico, N.V. 2h10'. [illegible]

**Romano** Galleria Subalpina, Tel. 562.0145. Or.: 15,50/18/20,15/22,30. Ing. 10.000/rid. 7000
**Puerto Escondido** di G. Salvatores, con D. Abatantuono, V. Golino, C. Bisio (Italia '92) — Un bancario è testimone di un delitto: per salvare la pelle fugge in Messico e si unisce a due italiani che vivono di espedienti. Dal romanzo di Cacucci. N.V. [illegible]

**Selene** c. Belgio 53, Tel. 8174.171. Or.: 20,[illegible]. Ingr. 9000 / Agis 6000
**Caccia alle farfalle** di O. Iosseliani, con N. Blanchet, T. Tarassachvili (Fra/Russia '92) — Un'anziana signora vive con l'amica in un castello francese, pieno di tesori e ricordi. Dopo la sua morte, accorrono gli eredi russi decisi a vendere tutto. N.V. 2h. Comm.

**Studio Ritz** v. Acqui 2, Tel. 819.0150. Or.: 16/18,10/20,20/22,30. Ing. 10.000 / Agis 6000
**Una estranea fra noi** di S. Lumet, con M. Griffith, E. Thal (Usa '92) — Un'agguerrita detective «wasp», indagando su un delitto, entra in contatto con la [illegible] degli ebrei ortodossi e ne rimane affascinata. N.V. 1h50'. Thriller

**Vittoria** v. Roma 336, Tel. 562.178. Or.: 16/18,10/20,20/22,30. Ing. 10.000/rid. 7000
**Anni 90** di Enrico Oldoini, con C. De Sica, E. Greggio, M. Boldi, R. Roncato, N. Frassica (Italia '92) — Paura, esibizionismi, mania: l'Italia dei Novanta raccontata attraverso sketch di personaggi comici e surreali. N.V. 2h. Comico

## ALTRE VISIONI

**Agnelli** v. P. Sarpi 111/A, Tel. 612.196 — PROSSIMA RIAPERTURA.

**Cuore** v. Nizza 56, Tel. 687.668 — **Casablanca** con Humphrey Bogart, Ingrid Bergman. Or.: 19,30/22,15.

**Fregoli** p. S. Giulia 2 bis, Tel. 812.2312 — VEDI TEATRI

**Lanteri** c. G. Cesare 80, Tel. 284.134 — **Gli anni in tasca: Edward mani di forbice** di Tim Burton con J. Depp, W. Ryder. Vers. italiana. Or.: 17/21.

**[illegible] Borghiere** v. C. Massaia 104, Tel. 257.881 — [illegible]

**Massaua** p. Massaua 9, Tel. 795.803

**Valdocco** v. Salerno 12, Tel. 522.42.79 — OGGI CHIUSO. Domenica: **Robin Hood - Principe dei ladri** con Kevin Costner. Col. Or.: 14,30/17.

## TEATRI

**Teatro Regio** p. Castello 215, Tel. [illegible]
Vendita abbonamento alle 4 serate di Gala con Cecilia Gasdia (8 marzo), Ruggero Raimondi (25 aprile), Daniela Dessì-Giuseppe Sabbatini (17 maggio), Marilyn Horne (10 giugno). Biglietteria ore 13/18,30. Tel. 8815.241/242.

**Piccolo Regio** p. Castello 215, Tel. 88.151
Ore 20,30 Rassegna di Teatro Amatoriale, organizzazione dell'Assessorato allo sport, turismo e tempo libero della Città di Torino. Ingressi a L. 10.000 al botteghino dalle ore [illegible]. Per inf. [illegible] 5785 5812/5872.

**Adua** c. G. Cesare 67, Tel. 248.22.76/78.71
Dal 26 dicembre al 6 gennaio ore 21. Il Gruppo della Rocca in **Scarafaggi** Cabaret di Oliviero Corbetta e Michele Ghislon da La Metamorfosi di Kafka. Biglietto L. 10.000. Serata del 31 dicembre biglietto L. 25.000 con prenotazione obbligatoria. Informazioni. Tel. 248.2276 - 248.7871.

## TEATRI

**Alfa Teatro** v. Casalborgone 16/I, Tel. 819.35.29, Bus 3/15/54/56/61/66/75/78
Ore 21,15 conc. Jazz studio orchestra di G. Grosei. Ingr. L. 10.000. Dal 26 al 31/12 con grande festa di S. Silvestro ore 21 ritorna la Rivista con **Luci e Stelle al Grand Hotel** rivista in 2 tempi di Griffiacca con Mario Marchetti mus. A. Tomasi, reg. E. Isca. Inf. 819.3529.

**Alfieri** p. Solferino 4, Tel. 562.3800
Ore 10 Compagnia Teatro Nuovo con Marina Fiaso e Lorenzo Casorelli in **Cristoforo Colombo e il nuovo mondo**. Coreog. M. Fiaso. Ore 21 Comp. Balletto d'Italia in **Concerto di danza**. Biglietteria tutti i giorni 9-13/15-19.

**Araldo** v. Chiomonte 3, Tel. 331.784
Questa sera ore 21,15 il Teatro dell'Angolo presenta **Robinson & Crusoe** di e con Nino D'Introna e Giacomo Ravicchio. Inf. e pren. ore 16/19 cassa teatro, nello stesso orario prev. dei biglietti per la **Notte di Capodanno**.

**Auditorium Rai** p. Rossaro - Torino, Tel. 810.46.61, Tram 16/15
**I Concerti di Torino - Rai stagione sinfonica pubblica 1992/93.** 11° Concerto questa sera ore 21. Dir. F. Shipway. Musiche di Vaughan Williams Rachmaninov. Poltrone numerate L. 30.000. Ingressi L. 20.000 in vendita all'Auditorium un'ora prima dell'inizio dei concerti.

**Carignano** p. Carignano 6, Tel. 53.78.98, Tram 13/15 - Bus 61
Stagione in Abbonamento Teatro Stabile Torino. Ore 20,45 **La moglie saggia** di C. Goldoni reg. G. Patroni Griffi prod. del Teatro Stab. dell'Umbria repliche fino a domenica 27 dicembre. Prenotazioni c/o Biglietteria T.S.T. via Roma 49 (orario [illegible] riposo). Tel.557.6245-544.562.

**Colosseo** v. Madama Cristina 73, Tel. 669.60.34, Tram 16-9-18/Bus [illegible]
Dal 29 al 6 gennaio **Brasil Tropical**, 12 artisti, 20 ballerine, sfarzosi costumi, 1° premio al Carnevale di Rio '92 eccezionale spettacolo di fine anno, inizio ore 23 con cotillons e spumante. Continua vendita a 4 operette: **Il paese del sorriso, La ved[illegible] allegra, Cin ci là, Scugnizza.** Prev. cassa teatro ore 10-13/15-19.

**Erba** c[illegible]241, Torino, Tel. 661.5447
Stasera ore 21 Italia Danza: Teatro Koros presenta **Desertica**. Coreografie di Massimo Moricone. Bigl. feriali ore 9-13 e 16-22. Festivi 10-22.

**Cabaret Voltaire** v. Cavour 7, Torino, Tel. 541.436
Ore 21. Compagnia Sosta Palmizi in **Sulocco** di e con G. Rossi e **L'azzurro necessario** di e con Giordano. Compagnia Sosta Palmizi. Centro di Formazione Artistica: tutti i giorni Lezioni di Danza Contemporanea (or. 11/12,30). Corso di preparazione fisica e formazione (or. 9,45-11; 13-14,15). Inf. e pren. 531.780 - 549.162.

**Garybaldi Teatro** v. Garibaldi 4, Settimo Torinese, Tel. 011/897.17.46
Oggi ore 10 nell'ambito della rassegna Teatro Ragazzi **Favolando** di Giallomare Minimal teatro ideaz. e dir. Renzo Boldrini. [illegible] Alessandro Verdecchia. Tel. 011 897.1746.

**Juvarra** v. Juvarra 15, Tel. 562.3705
Ore 20.45 Roberto Petrolini in **Hai visto Francesca...?** di e con Roberto Petrolini reg. Daniele Mexent. Ingresso L. 20.000/15.000. Inf. e pren. ore 16/19 tel. 532.087.

**Fregoli** p. S. Giulia 2 bis, Tel. 812.2312
Ore 21 Liliana De Curtis e Mario Di Gilio in **Totò dietro le quinte** di M. Di Gilio, regia M. Di Gilio.

**Teatro Nuovo** c. M. D'Azeglio 17, Tel. 655 552
Il gesto e l'anima. Al Teatro Alfieri: **La Magnifica Danza**. Cinque spettacoli in abbonamento: Kemp, Momix, Savignano, Fracci, Iso. Biglietteria Teatro Alfieri, tutti i giorni 9-13/15-19. Tel. [illegible]

**Teatro Macario** (Bomboniera) v. S. Teresa 10 - Torino, Tel. 561.36.94
Ore 21.15 Compagnia Stabile Teatro Macario presenta: **Bentornato, varietà.** Revival musicale in 2 tempi con Giorgio Molino. Regia di Giorgio Molino. Inf. e pren. cassa teatro. Tel. 561.3694. Or.: 9,30-12,30/15-19,30.

**Teatro Matteotti** v. Matteotti 1, Tel. 640.37.00
Lunedì 21 ore 21 La Filodrammatica di Avigliana [illegible] **a casa Cupiello** di E. De Filippo. Reg. R. Daurìa, organizz. G.A.V. Gruppo Amici della Vita. L'incasso contribuirà all'acquisto di un pulmino per trasporto disabili. Pren. e prevendita ore 16/20,30, tel. 6403.700

**Stalker Teatro** Serre Comunali, v. Tiziano Lanza 31, Grugliasco tel. 787.117
Presso Serre Comunali di Grugliasco V. Tiziano Lanza 31 prosegue la mostra **100 volte Stalker**: 100 quadri su Stalker di Gabriele Boccacini. Le opere sono in vendita a sostegno dell'attività di Stalker 7. La mostra sarà aperta fino al 23/12. Continuano le iscr. al lab. teatrale. Iscr. lab. teatrale tel. 787.117.

**Teatro di Torino** p. Massaua 9, Tel. 795.803, Bus 36/38/62/62s
Ore 21 **Natale con noi**. Spettacolo di balletti della scuola di danza Cisao, la tua palestra. Sfilata di moda dell'atelier Emozioni.

## CIRCHI

**Pi[illegible]** Torino, Tel. 318.68.78

## ASSOCIAZIONI CULTURALI

**C. Cult. Fra[illegible]** v. Pomba 23, Tel. 562.33.13
Ultimo giorno mostra **Cimeli rossiniani** e mostra mercato **20 ans Gallimard Jeunesse** lun./ven. 10/12,30 e 15,30/18,30.

**Massimo Due** v. Montebello [illegible], Tel. 817.10.48, Tram 15, Ingr. 7000
Ore 16,30/18,30/20,30/22,30 **Tutti i Vermeer a New York** di Jon Jost (replica)

**Massimo Tre** v. Montebello 8, Tel. 817.10.48. Tram 15
[illegible] 16,30 **Rabid sete di sangue (Rabid-Rage)**. Ore 18,30 ing. libero pres. volume **Valore**, di A. Kurosawa. ed. Gruppo Abele esposizione disegni orig. e proiez. episodio **Sogni** ore 20,30/22,30 **La [illegible] morta**, di D. Cronenberg. replica.

## LUCI ROSSE

**[illegible]** v. Sacchi 18, t. 511.293. **A.A.A. Superdotata offresi** con L. Dill, J. Cruz. Col. V. 18. Ap. 14,30-22,30.

**ARCO PUSSYCAT** c. P. Oddone 31, tel. 484.621. **Prendimi tutta** con Amber Lynn, Cristall Breeze. Col. V.[illegible] Ap. 15; ult. 22,30.

**GOLDEN BLUE** v. [illegible] 88, tel. 749.2307. **Degustazioni culinarie**. con M. Dawn, D. Lane. V.M. Ap. 15; ult. 22,30.

**HOLLYWOOD** c. R. Margherita 106, tel. 521.2385. **Aula 69 lezione di sesso** con Petra. Col. V.M. Ap. 10; ult. 24.

**[illegible]** P. Tommaso 5, 656.334. **Marina desiderio di una nobildonna**, con M. Lotar. Col. V.M. Ap. 10,30; ult. 22,30.

**MAJOR** l.go G. Cesare 105, tel. 248.7974. 1ª visione: **Sesso a tutto gas** con T. Stevens. Col. Viet. 18. Ap. 15; ult. 22,30.

**METROPOL** v. P. Tommaso 8, t. 650.5470. **Confidenze di una porno cameriera**. Ap. 14,30; ult. 22,30.

**[illegible]** c. R. Margherita 123, t. 436.20.82. 1ª vis. **Ursus le cura...**, con Ginger Lynn, Jamie Gillis. Col. V.M. Ap. 10; ult. 22,30.

**[illegible] BLUE** v. S. Donato 40, tel. 487.705. **Il ritorno del caldo cuoio nero**. Col. V.M. Ap. 15; ult. 22,30. Ingr. 7000.

**SPEZIA** v. Nizza 170, 6963517. **Chiamami... dell'amore**. V.M. Ap. 15; ult. 22,30.

## FUORI CITTA'

**A[illegible]**
CORSO: **I guai di Camillo**, commedia teatrale
**BARDONECCHIA**
SABRINA: riposo
**BUSSOLENO**
NARCISO: riposo
**CARMAGNOLA**
MARGHERITA: **Infedeli e contenti**
**CASCINE VICA**
DON BOSCO: riposo
**CESANA TORINESE**
SAN SICARIO: riposo
**CHIERI**
MARILYN: **La bella e la bestia**
SPLENDOR: **Sognando la California.**
**CHIVASSO**
CINECITTA': **Sognando la California**
MODERNO: **La città della gioia**
POLITEAMA: **Ragazze vincenti**
**CIRIE'**
NUOVO: **Detective Stone**
**COLLEGNO**
[illegible]: **La bella e la bestia**
REGINA: **Guai in famiglia**
STAZIONE: **Guardia del corpo**
STUDIO LUCE: **A[illegible] di un uomo invisibile**
**[illegible]**
MARGHERITA: **Ragazze vincenti**
PERONA: **Avventure di un uomo invisibile**
**GRUGLIASCO**
ROMA: **Mamma ho riperso l'aereo**
**IVREA**
ASCINEMA: **Taxisti di notte**
BOARO: riposo
POLITEAMA: **La bella e la bestia**
**MONCALIERI**
KING KONG CASTELLO: **La bella e la bestia**
**MONTANARO**
VITTORIA: **Mendingo al buio**
**ORBASSANO**
MODERNO: **Drago d'acciaio**
SALA COMUNITA': riposo
**PIANEZZA**
ORFEO: riposo
**PINEROLO**
HOLLYWOOD: **Sognando la California**
ITALIA: **La città della gioia**
RITZ: **Ragazze vincenti**
**RIVOLI**
GIOIELLO: **Mamma ho riperso l'aereo**
**SAUZE D'OULX**
SAYONARA: riposo
**SESTRIERE**
FRAITEVE: riposo
**SETTIMO TORINESE**
BECCARIS: **Le avventure di Peter Pan**
**SUSA**
CENISIO: riposo
**TORRE PELLICE**
TRENTO: **Con le migliori intenzioni**
**VALPERGA**
AMBRA: **Sognando la California**
**VILLASTELLONE**
JOLLY: riposo

## LE TV PRIVATE

### Telecampione
20,35 **Approfondimenti**
22 — **Seduzioni economiche**
22,15 [illegible] **News**
22,30 **Domani in cronaca**
22,45 **Dietro la facciata**, [illegible]
23 — **La storia della fotografia**

### Telestar
19 — **Pomeriggio con... Telestar**
19,30 **Un ragazzo come noi**, telefilm
20 — **La grande barriera**, telefilm
20,30 **Lionman**, film
22,30 **Un ragazzo come noi**, telefilm

### Telecupole Cinquestelle
18,30 **Destini**, telenovela
19,25 **Tg 4**
20,25 **Diagnosi**, rubrica
21,30 **Ghiaccio e neve**
22 — [illegible] **non stop**

### Videogruppo
13 — **Pomeriggio MTV**
19 — **Videonotizie**
19,30 **Hot rod**, tutto sul rally
20,30 **Corpo speciale Sanbeggers**

### Telecity
17,15 **Sette in allegria**
19 — **I Campbells**, telefilm
[illegible] **Mississippi**, telefilm
20,30 **Ciao, ciao bambina**, film
22,15 **Colpo grosso story**, quiz
23,25 **La soldatessa alle grandi manovre**, film

### Primantenna Supersix
18,30 **Generale Daimos**, cartoon
19 — **Ippo Tommaso**, cartoon
19,10 **TGG Special**
20,30 **I duri**, miniserie
21,30 **Squadra emergenza**, telefilm
22,30 **Forza mare**

### Telestudio Odeon
19 — **I protagonisti della vita piemontese**
19,30 **He man**, cartoni animati
20 — **Boomer cane intelligente**
20,30 **Il mostro**, film
22,30 **I protagonisti della vita piemontese**
22,45 **Imago**, attualità

### Quinta Rete
18,30 **La grande barriera**, telefilm
19 — **Attualmente**, rotocalco
19,30 **L'albero della cuccagna**
23 — **Andiamo al cinema**
0,15 **Il domani del guerriero**, film

### Quarta Rete Tv
19,30 **Tg 4**
20 — **Uffici reclami**
20,25 **Tg 4 cronaca flash**
20,30 **Insiders**, telefilm
22 — **Chicago story**, [illegible]
23,25 **Tg 4 flash**
24 — **Dolce notte**
0,35 **Tg 4 economia**
0,45 **Dolce notte**

### R[illegible] Tel
20,17 **Il giardino del [illegible]**
20,25 **Tg 9**
20,50 **Obiettivo sport**
21,52 **N.Y.P.D.**, telefilm
22,20 **Il punto**
23 — **Tg 9**

### Erreuno Tv
9,15 **Rassegna prime pagine provinciali «La Stampa»**
20,30 **Centro**
21,30 **Speciali**
22,15 **Erreuno [illegible]**
22,35 **Tg sera**
22,50 [illegible] **buonasera**

### G.R.P.
19 — **GRP monitor**
19,30 **Charleston**, telefilm
20 — **Dal Tri[illegible] di Torino**
20,30 **La diva azzurra**, film
22,30 **Okei motori**, rubrica

### Rete Canavese
18,15 **Calcio fans**
19,30 **Canavese notizie**
20 — **Dancing days**, tv
[illegible] — **Guerrieri**
22,45 [illegible]
[illegible] — **Le sale [illegible] settimana**

### T[illegible]alpina
19 — **I giorni dell'attesa**
19,30 **Il regionale**, notiziario
20 — **Cartoni animati**
20,30 **Praga - Via reale**, documentario
21 — **Filodiretto - Incontro al caffè Subalpino**
23 — **Il regionale**, [illegible]

### [illegible] 7 Piemonte
20,10 **Il mondo dell'occulto**
20,40 **Perché**, film
22,05 **Pensione completa**, rubrica
22,20 **Parliamone**
22,40 **Informa 7**
23 — **Convien far bene l'amore**
0,15 **Calcio fans**
1 — **Informa 7**

### Videouno
17,10 **Cartoni animati**
18 — **Natura selvaggia**, documentario
18,45 **Videouno notizie**
19 — **Finestra sulla città**
20.30 **Vedo... l'ammazzo e torno**, film
22 — **Videouno notizie**
23.15 **New Scotland Yard**, telefilm

### Tieffe 9
18,30 [illegible] **strana coppia**, telefilm
[illegible] — **Evil Paradise**, telenovela
20,30 **Tg 9**
21 — **Beyond 2000**, documentario

### Tele Vox
[illegible] **Tele sera**
21 — **Calcio e dintorni**
22,10 **Noi del cuore granata**
[illegible] **Avventure in alto mare**, telefilm
24 — **Tele sera**

### Sesta Rete
19,30 **Quando si piange per amore**
20,30 **Balla con Migo**, novela
21,30 **Nido di serpente**, novela
22,30 **Chiaro scuro**, rotocalco
23,30 **Il sud di Pago Pago**, film

### Teletime
19 — **Time notizie**
20,30 **Calcio fans**
21,30 **Buonasera Sindaco**
23,30 **Due americane scatenate**
0,30 **Time notizie**

### Quadrifoglio Tv
19,00 **Tg 9**
20 — **La strana coppia**, telefilm
20,30 **Doppia immagine nello spazio**
22,15 **Tg 9**
22,45 **Conviene far bene l'amore**

● **Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.**

## MUSEI

**Archivio di Stato** (piazza Carlo Mollino, 1): lunedì-sabato ore 9-13,30.
**Armeria Reale** (tel. 543.889). Merc., ven., sab. e dom. ore 9-14; mar. e giov. [illegible] 14,30-19,30. Lunedì chiuso.
**Basilica di Superga e Tombe di Casa Savoia** (tel. 890.083): Visite alle tombe di Casa Savoia. [illegible]: 9,30-12; 13-18. Chiuso venerdì.
**Biblioteca Reale** (p. Castello 191, tel. 543.855). Lun. e merc. 9-17,45. mar., giov., ven. e sab. 9-13,30.
**Borgo Medioevale** (tel. 669.9372): da martedì a sabato 9,30-17; domenica 10,30-17. Lunedì chiuso.
**Galleria Sabauda** (via Accademia delle Scienze 6, tel. 547.440): da martedì a domenica 9-14. Lunedì chiuso.
**La Casa delle Marionette** [illegible] Teatro v. Casalborgone 16/I, 011/8126114). Or.: dal lun. al ven. 9-13 e 14-18; sab. e dom. 16-19. Ing. gratuito.
**Mole Antonelliana** (v. [illegible] 20, tel. 83.28.74): Or.: dal mar. al sab. dalle 9 alle 19; fest. dalle 10 alle 13 e dalle [illegible] alle 19. Lunedì chiuso.
**Salone La Stampa** (via [illegible] tel. 65.681): Mostra «Atlante & Satellite». Or.: da lunedì al venerdì 9-12,30, 14-18; sabato 9-12,30. Per visite scolastiche prenotazioni allo 011/889.30.47
**Museo della Stampa** (via dell'Ospedale 45, Rivoli, tel. 958.1892). Or. mart., giov. [illegible] bato 10-18.
**Museo [illegible] Carlo [illegible] di [illegible]** (c. Unità [illegible] 40, tel. 01[illegible]. [illegible] 10-18,30 [illegible] lunedì.
**Museo di Antichità** (corso Reg. [illegible] 105, tel. 521.2251): mar.-sab. 9-13 e 15-19; dom. 9-13. Chiuso lun.
**Museo Civico di Numismatica - Etnografia Arti Orientali** (via Bricherasio 8, tel. 541.557). Fer.: 13,30-18,30. Dom.: 9-12,30. Lun. chiuso.
**Museo Egizio** (tel. 561.7776): mar.-sab. 9-14 e 15-19; dom. 9-14. Chiuso lunedì.
**Museo d'Arte contemp. - Castello di Rivoli** (958.7256). Or.: 10-19. Chiuso il lun. Visite guidate la dom. ore 11 e 15,30.
**Museo Naz. della Montagna «Duca degli Abruzzi»** (via Giardino 39 - M. Cappuccini 66.04.104). Mostra: «Pecore, percorsi di cultura alpina». Sino al 10/1. Videomontagna: «I musei del mondo contadino». Sino al 20/12. Or.: sab., dom., lun. 9-12,30 e 14,45-19,15, da mar. a ven. 8,30-19,15.
**Museo Naz. del Risorg. Italiano** (P. Carignano, piazza Carlo Alberto, telefono 562.1147): fer. ore 9-18,30; dom. ore 9-12,30; lun. chiuso. Dom. ore 10,30 visita guidata gratuita.
**Museo della Marionetta** Teatro Gianduja (via S. Teresa 5, tel. 530.238): solo alla domenica con orario 15-18.
**Museo di storia Naturale Don Bosco** (viale Thovez 37, telefono 660.1066): Gratuito. Domenica: 14,30-18,30. feriale: scuole su prenotazione.
**Museo Martini di Storia dell'Enologia - Pessione di Chieri** (tel. 94.191): orario martedì, venerdì, 14-17, sabato, domenica 9-12, 14-17. Lunedì chiuso
**Museo Pietro Micca** (via F. Guicciardini 7, t. 546.317): Or.: 9-14. Lun. chiuso.
**Palazzo Reale** (tel. 436.1455): aperto tutti i giorni 9-14. Chiuso lunedì.
**Promotrice Belle Arti** (Parco del Valentino): Mostra «La città inquietante. Pittura fantastica e surreale a Torino». Sino all'8/12. Or.: da martedì a venerdì 11-19; sabato e festivi 10-19; lunedì chiuso.

## «Giacosa» di Ivrea chiuso da 10 anni, spesi 2 miliardi

# Teatro? Una commedia

*Nel '91 dal soffitto si stacca un rosone e i lavori si fermano*
*La Soprintendenza non ha ancora effettuato una verifica tecnica*

Niente da fare. Nemmeno la Violetta del Carnevale [illegible] Ivrea edizione 1993 tornerà nel teatro Giacosa per il galà [illegible] carnevale.

Colpa dei tempi ancora lunghi, necessari per terminare la sistemazione del teatro. Colpa, anche, delle lentezze burocratiche e della soprintendenza.

E' passato, infatti, più di un anno [illegible] crollo di [illegible] rosone affrescato dal soffitto del teatro, ma i lavori di restauro non sono ancora cominciati.

«Dobbiamo montare un ponteggio per poter ispezione da vicino la volta e decidere qual è il miglior metodo di sistemazione - spiega Giampiero Gerelli, assessore ai Lavori pubblici -. Soltanto dopo quel sopralluogo [illegible] Belle arti decideranno come e quando far eseguire i restauri».

In Comune a Ivrea nessuno [illegible] spiegare il perché di tanta lentezza. La nuova giunta, subentrata da meno di un mese, [illegible] alle prese con i problemi di bilancio per il '93, del teatro Giacosa per ora se [illegible] occupata solo in modo marginale.

Ma il socialista Alfredo Tradardi, neoresponsabile della Cultura, non nasconde una certa amarezza per come, in passato, è stata gestita la vicenda: «Non c'è neppure un foglio che attesti lo stato di [illegible] dei lavori - dice -. E dire che quel teatro è chiuso per restauri da dieci anni». In tutto questo periodo sono già stati spesi più di due miliardi in fatto di sicurezza. Ma per poter riaprire il Giacosa è indispensabile intervenire sul soffitto. L'ispezione della soprintendenza [illegible] condizione essenziale per avviare i lavori di recupero dell'affresco o raccogliendo e incollando insieme i cocci sparsi per la platea oppure rifacendo [illegible] dipinto sulla volta.

Nel frattempo il Giacosa, teatro di punta nel panorama culturale del Piemonte fino a qualche decennio fa, rimane chiuso. I fasti dell'epoca d'oro, quando in [illegible] salivano attori come Eleonora Duse, forse non torneranno più.

«Ma al Giacosa si potrebbero [illegible] fare molte [illegible] - dice fiducioso Alfredo Tradardi -. Stagioni teatrali e sperimentazioni d'arte sarebbero certamente accolti con favore dalla città». In attesa di decollare [illegible] progetti concreti, Tradardi annuncia la preparazione di un libro bianco dedicato all'unico teatro [illegible] Ivrea. Raccoglierà tutto ciò che si [illegible] fatto e ciò che [illegible] si è fatto per quest'edificio. Per lui, fautore dell'apertura [illegible] tempo prolungato delle biblioteche, della riapertura di tutti gli spazi dov'è possibile fare arte, questo non è che l'inizio. «Ivrea deve recuperare [illegible] suo ruolo di capitale culturale del Canavese - dice -. Le possibilità ci sono e da qualche parte bisogna pure cominciare».

Il «Giacosa», teatro di punta in Piemonte nei decenni passati

**Ludovico Poletto**

## PROVINCIA [illegible]

### [illegible]franco, Graziano [illegible] a giudizio

Ancora problemi giudiziari per Elio Graziano, l'ex presidente dell'Avellino calcio, coinvolto nello scandalo delle lenzuola d'oro. Titolare della Elettrochimica Canavese, un'azienda specializzata nella produzione di diserbanti, con sede a Borgofranco d'Ivrea, Graziano è adesso [illegible] rinviato a giudizio per omissione dolosa di apparecchiature antinfortunistiche.

### Pinerolo, [illegible] chiamate [illegible] collocamento

Chiamata dell'Ufficio di collocamento questa mattina alle ore 9.30 nel Centro sociale di San Lazzaro. [illegible] Provincia assume per 60 giorni un bidello e un educatore socioassistenziale. La Usl di Pinerolo [illegible] per [illegible] periodo variabile fra due e tre mesi un dattilografo. Il Comune di Torre Pellice assume per 60 giorni un addetto ausiliario per la scuola materna.

### Buttigliera [illegible] auto al parroco

Rubano l'auto [illegible] parroco di Ferriere e si schiantano per la velocità contro il muro di recinzione di Sant'Antonio di Ranverso. Il fatto è accaduto la notte scorsa: don Giuseppe Greglia ha parcheggiato la [illegible] Fiat Uno sotto la canonica e al mattino l'utilitaria era scomparsa.

### Chivasso, mostra libro per bambini

Da oggi al 23 dicembre, nella Biblioteca Civica, si svolge la «Mostra del libro per bambini». Orario: dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 19.

## Ritorna Tamarin

# [illegible] Bussoleno [illegible] il [illegible]

Enzo Tamarin, pensionato Enel, già sindaco di Bussoleno dal 1969 [illegible] 1983, lunedì prossimo - a soli tre giorni dal possibile arrivo del commissario - quasi certamente sarà eletto primo cittadino.

Dopo la rinuncia del segretario di zona socialista Aldo Miletto - che non è riuscito a creare una «giunta del sindaco» che doveva coinvolgere anche il pds - sarà dunque Enzo Tamarin a guidare per questi restanti quattro mesi prima delle elezioni amministrative [illegible] maggioranza formata da sei democristiani, quattro socialisti ed un repubblicano. E' praticamente la stessa maggioranza che nel settembre scorso era stata [illegible] in crisi dal ritiro della delega da as[illegible] alla Raccolta rifiuti del repubblicano Antonio Carosillo. Il 23 ottobre erano poi seguite le dimissioni del sindaco socialista Mario Solara per «motivi di salute». Il consiglio comunale di lunedì ufficializzerà dunque la nomina di Tamarin.

## Nichelino, rapinato un altro rappresentante

# Banda dei gioielli in 2 giorni 4 colpi

Quattro colpi in due giorni. Non si placa, sulle strade della provincia, la furia dei rapinatori di gioielli che nel giro di 48 ore sono riusciti a impossessarsi di diversi campionari per un bottino complessivo di circa mezzo miliardo.

Dopo le tre rapine di mercoledì a Collegno, Avigliana e Moncalieri, ieri, sulla tangenziale Sud, è stata messa a segno [illegible] quarta aggressione. Vittima, Domenico Berardi, 42 anni, di Borgaro: è stato bloccato a bordo della propria Mercedes 190 da un'Alfa 164 turbo [illegible] a bordo tre uomini armati e incappucciati. Ma questa volta si è trattato di una rapina-beffa: anziché anelli e collane d'oro per molti milioni, i malviventi si sono infatti dovuti accontentare di un mucchio [illegible] cinghietti per orologio: 10 milioni il magro bottino.

Tutto [illegible] poco dopo [illegible] sulla corsia Nord della tangenziale, nei pressi dell'uscita per Nichelino.

Domenico Berardi viaggiava verso lo svincolo della Piacenza-Brescia, quando è stato affiancato dall'Alfa 164 dei rapinatori, poi risultata rubata a Francesco Morello, 48 anni, di Torino. Il rappresentante [illegible] stato costretto ad accostare sotto la minaccia delle armi puntate attraverso i finestrini delle due vetture.

Solo per poco il [illegible] non [illegible] fallito. Mentre infatti i tre uomini armati spingevano la Mercedes contro il margine della carreggiata, sono stati tamponati da una Regata condotta da Olivo Padovani, 42 anni, di Treviso, che ha riportato ferite al volto: ricoverato al Santa Croce di Moncalieri, guarirà in [illegible] giorni.

Spiazzati dall'imprevisto, i rapinatori non si [illegible] comunque persi d'animo: hanno costretto il Berardi a scendere [illegible] Mercedes, che hanno utilizzato per la fuga in sostituzione dell'Alfa.

A dare l'allarme è stato un automobilista di passaggio. Immediato l'arrivo degli agenti della polizia stradale, che, steso un primo rapporto, hanno pattugliato per quasi un'ora i vicini ingressi alle autostrade, [illegible] della Mercedes, più nessuna traccia. [m. ac.]

## Un'associazione

# I [illegible] per la Sacra di S. [illegible]

Sindaci e rappresentanti di associazioni si sono ritrovati alla Sacra di San Michele su richiesta del padre rettore per fondare l'associazione Volontari Pro Sacra.

L'obiettivo del responsabile dell'abbazia, Antonio Salvatori, è [illegible] formare alcune commissioni di lavoro che possano dare un aiuto tangibile ai rosminiani.

E' stato preparato anche uno statuto che verrà messo in votazione [illegible] primi di gennaio del prossimo anno.

Secondo padre Salvatori è indispensabile coinvolgere soprattutto i giovani e con la loro collaborazione eseguire dei lavori anche tra i più semplici come la pulizia dai rovi all'esterno e sterpaglie lungo il perimetro o accompagnare i visitatori. Tra le idee emerse durante [illegible] dibattito, l'allestimento [illegible] di un museo [illegible] reperti trovati nei sotterranei e nelle soffitte e l'ipotesi [illegible] far pagare [illegible] biglietto di ingresso ai visitatori dallo [illegible] to.

## DOVE [illegible]

Ultimo week-end prima [illegible] Natale: ovunque l'innevamento è sufficientemente buono, gli impianti di risalita sono quasi tutti in funzione. Nelle località del comprensorio Via Lattea la neve caduta nelle ultime settimane consente l'apertura [illegible] gran completo. Buona la situazione anche a Bardonecchia, dove il manto nevoso è abbondante soprattutto alle alte quote: si scia nelle aree dello Jafferau, Colomion e Melezet (in queste ultime due si rientra in paese sci ai piedi). A Balme, nelle Valli di Lanzo, grazie ad un impianto di [illegible] artificiale, si è potuto aprire un impianto di risalita. Piste e impianti aperti anche a Limone (a quota 1400) e a Gressoney.

**CONDIZIONI DI INNEVAMENTO:** il manto nevoso è continuo sui versanti Nord a quota 1600 metri e sui versanti Sud a 2000 metri.

| LOCALITA' | CM NEVE MIN | CM NEVE MAX | STATO NEVE | INFORMAZIONI |
|---|---|---|---|---|
| ALA DI [illegible] | 20 | 30 | COMPATTA | 0123/82949 |
| BALME | 20 | 25 | COMPATTA | 0123/82949 |
| [illegible] | [illegible] | 150 | COMPATTA | 0122/99137 |
| CLAVIERE | 90 | 130 | COMPATTA | 0122/76306 |
| PRAGELATO | 10 | 20 | COMPATTA | 0122/78844 |
| PRALI | [illegible] | 100 | COMPATTA | 0121/807418 |
| SANSICARIO | 90 | 130 | FARINOSA | 0122/76306 |
| [illegible] D'OULX | 90 | 130 | COMPATTA | 0122/76306 |
| SESTRIERE | 90 | 130 | FARINOSA | 0122/76306 |
| [illegible] | [illegible] | [illegible] | COMPATTA | 0125/307856 |
| LIMONE (CN) | 30 | 60 | COMPATTA | 0171/926254 |

Dati forniti dagli assessorati al Turismo di Piemonte e Valle d'Aosta, con la collaborazione della Società degli impianti di risalita e dell'Azienda di promozione turistica della Valle di Susa.

Un progetto

# Il parco della musica

MILANO. La New Art Ensemble è un'orchestra sinfonico-cameristica con una formazione assolutamente originale e, possiamo aggiungere, unica nel [illegible] genere. L'organico infatti prevede quindici solisti tra i quali ben quattro percussionisti che riescono a suonare [illegible] vasta gamma di percussioni. Timpani, vibrafono, marimba, xilofono, glockenspiel. Da questa particolarissima formazione e dagli strani e spesso inconsueti arrangiamenti, deriva quin[illegible]i questo suono originale e innovativo definito «The new art sound». Il tutto risulta quindi certamente più sinfonico che cameristico [illegible] l'uso dei tamburi permette allo spettatore di ben fruire del colore dei suoni.

Il nuovo lavoro della NAE intitolato «Guest and variations» propone [illegible]si una lunga sequenza [illegible] brani firmati da autori che vanno dell'inizio del Novecento sino ad oggi. Un esempio, è il pianista Bruno Canino conosciuto a livello internaziona[illegible] nonché apprezzatissimo e sensibile interprete, dotato di tecnica e virtuosismo che esegue [illegible] la New Art Ensemble la Rapsodia in Blue di George Gershwin. Qui la melodia, la dinamica, la tecnica personalissima di Canino riescono [illegible] dare di questo classic[illegible] una nuova visione mantenendo peraltro vivo in chi ascolta il ricordo dell'originale. In questo [illegible] poi, l'orchestra riesce a chiudere il cerchio offrendo all'ascoltatore una musicalità a tutto tondo. A chi gli ha chiesto perché Canino si sia fatto convincere [illegible] collaborare con la NAE il musicista ha risposto: «Mi ha particolarmente entusiasmato il modo [illegible] creativo e disinibito con il quale la New Art Ensemble affronta ogni settore musicale. Nel mio caso, ho car[illegible] di approfondire la versione della Rapsodia in Blue, che ho sempre amato, e credo che il piacere che ho provato a lavorare in questo modo, abbia reso possibile questo risultato che non esito [illegible] definire emozionante».

Luca Dondoni

## TEATRI

| Teatro | Indirizzo | Programma |
|---|---|---|
| **Scala** | p. della Scala, Tel. 72.00.37.44, Ore 20 | **Lo schiaccianoci** Balletto di [illegible] Ilic Ciaikovskij, coreografia di Rudolf Nureiev |
| **Angelicum** | p. S. Angelo 2, Tel. 65.51.712 | OGGI RIPOSO |
| **Conservatorio** | v. Conservatorio 12, Tel. 76.00.17.55 | OGGI RIPOSO |
| [illegible] | v. Cesare Correnti 11, Tel. 83.75.896 | Ore 17 scuola di Teatro Arsenale. |
| **Carcano** | c. di Porta Romana 63, Tel. 55.18.13.77 | Ore 21 Ghost teatro Srl presenta: **Chi ha paura di Virginia Woolf**, di E. Albee, con Marina Malfatti e Corrado Pani, regia di Franco Però. |
| **Ciak** | v. Sangallo 33, Tel. 76.11.10.15 | |
| **CRT S. Carpoforo** | v. Formentini 10, Tel. 89.51.22.20 | OGGI RIPOSO |
| **Teatro della 14ª** | v. Oglio 18, [illegible]. 53.08.126 | OGGI RIPOSO |
| [illegible] | v. Filodrammatici 1, Tel. 86.93.659 | La compagnia stabile del teatro Filodrammatici presenta: **A piacer vostro** di W. Shakespeare, regia di Nanni Garella, scene e costumi di A. Fiorentino. |
| **Franco Parenti** | v. Pier Lombardo 14, [illegible]. 54.57.174 | OGGI RIPOSO |
| **Lirico** | v. Larga 14, Tel. 86.64.18 | Ore 20,30 **Le baruffe chiozzotte** di C. Goldoni, regia di G. Strehler, scene costumi L. Damiani, con N. Bignamini, N. [illegible], E. Crovetto, A. De Coccon, S. Marcomeni, G. Mauri, L. Pasetti, M. G. Bon, L. Roman, A. Duse, F. Sartor, S. Taranghi, L. Troisi, P. Villoresi. |
| [illegible] | c. Magenta 24, Tel. 86.45.45.45 | Ore 21 Teatro degli eguali presenta **La bottega fantastica** di M. Guzzardi, G. Callegaro e N. Cardone Johnson, musiche Rossini Respighi, coreografie P. Olivieri. |
| **Manzoni** | v. Manzoni 40, Tel. 76.00.02.31 | Ore 20,45 Nando Milazzo presenta Renzo Montagnani in **Sarto per signora** di G. Feydeau. Regia Marco Parodi. |
| **Nazionale** | p. Piemonte [illegible], Tel. [illegible] | Ore 21 Garinei e Giovannini presentano Gino Bramieri con Gianfranco Jannuzzo in: **Foto di gruppo con gatto**, regia di P. Garinei con la partecipazione straordinaria di Marisa [illegible]. |
| **Nuovo** | p. S. Babila 37, Tel. 76.00.00.86/7 | Ore 15,30 Teatro d'Arte presenta A. Proclemer, G. Fonzetti [illegible] **di morte** di A. Strindberg, regia di A. Calenda. |
| [illegible] **Off** | v. Dupré 4, Tel. 39.26.22.82 | Ore 21 Il Teatro Out Off presenta: **L'amante** di H. Pinter, regia di Antonio Syxty, con R. Boscolo, P. Sarubbi, G. Battaglia, R. Fossati. |
| **Piccolo Te[illegible]** | v. Rovello 2, Tel. 87.76.63 | OGGI RIPOSO |
| **Piccolo T. [illegible]** | v. Rivoli 6, Tel. 86.13.30 | Ore 20,30 la commedia degli Ebrei alla corte dei Gonzaga da Leone de Sommi Portaleone, adatt. e regia G. Tofano, con F. Di Francescantonio, E. Maggi, M. Pardi e i giovani [illegible] Piccolo. |
| **San Babila** | c. Venezia 2, Tel. 76.00.29.85 | Ore 21 Valeria Valeri e Paolo Ferrari in **La cicogna si diverte** di A. Roussin, con A. Trampus e G. Pertile, regia Ennio Coltorti. |
| **Smeraldo** | p. XXV Aprile, Tel. 29.00.67.67 | Ore 21: **Fabrizio De André in concerto** |
| **Spazio Più** | via Savona 10, Tel. 837.97.32 | Ore 21 **L'ombrellliera** di J. M. Sanchez Cristal, regia di R. Gordon, con S. Buondonno, R. Galli, D. Gentili, R. Nanni, A. Valeri. |
| **Spazio Sipario** | v. S. Marco 34, Tel. 65.72.554 | Ore 21,15 **Doppio malto** di R. Roncato, regia di C. Doli con G. Conte, L. Fiori, R. Roncato, C. Doli e W. [illegible] |
| [illegible] | v. C. Menotti 11, Tel. 71.87.91, Pren. 58.01.58.98 | Ore 20,45 **La bottega del caffè** di R. W. Fassbinder da Goldoni. |
| **Tdl P.ta Romana** | c. di Porta Romana 124, Tel. 58.31.80.96 | Ore 20,45 **Gloria** uno spettacolo di Andrea Taddei, con Ida [illegible]. |
| **Teatro Ariberto** | v. D. Crespi 9, Tel. 83.22.580 | Ore 21 **El fradell de mè fradell e so fradell** di Rino Silveri, regia di Rino Silveri. |
| **Teatro delle Erbe** | v. Mercato 3, Tel. 86.46.49.86 | Ore 21 Alessandra Panelli in **In cucina** di A. Ayckbourn, regia Giovanni Lombardo Radice. |
| **T. della [illegible]** | v. Dogé Olivetani 3, Tel. 48.94.440 | Ore 9,30 la compagnia Gianni e Cosetta Colla presenta: **La regina delle nevi**, di H. C. Andersen, regia Gianni Colla. |
| **Teatro [illegible]** | p. Greco, Tel. 65.70.895, Prenotazione consigliata | Ore 21 Sesc '72 presenta: **Pentesilea** di H. Von Kleist, regia e riduzione Giulio Cesare Perrone. |
| **Teatro Ringhiera** | v. Boifava 17, Tel. 89.51.54.89 | Ore 21 Teatro dell'Aleph Pequod. |
| [illegible] **Rosetum** | v. Pisanello 1, Tel. 48.70.72.03 | OGGI RIPOSO |
| [illegible] | v. M. Gioia 48, Tel. 688.1751, Ore 9,30 (scuole) | OGGI RIPOSO |
| **Aud. San [illegible]** | v. Hoepli 3/B, Tel. 870.702, Ore 10 e ore 15 | First Step Kilimanjaro in **Wuthering Heights**, da E. Bronte. Spettacolo in lingua inglese. |
| **Verdi** | v. Pastrengo 16, Tel. 60.71.695, Ore 21 | Aringa e Verdurini in **The Beatles songbook**, concerto di Maria Cassi e Leonardo Brizzi. |

## RITROVI

- **AL VASCELLO**, p. Greco. Tel. 67.04.353. Ore 22 **Piano bar**
- **BODEGUITA DEL MEDIO**, v. Col di Lana, 3. T. 89.40.06.60. **Cucina musica cubana**
- **CA' BIANCA CLUB**, via Lodovico il Moro, 117. Tel. 89.12.57.77. Ore 22 Alessandra canta accompagnata al pianoforte da Valentino Mancino. Grancabaret con Marisa Rampin e Norberto Midani.
- **CAFE' DU BATEAU**, imbarcadero della Darsena, piazzale Cantore. Tel [illegible]. Ore 22,30 **Wonderful Christmas.** Cabaret con Gigi Rosa.
- **CAFE' TEATRO NOBEL**, via Ascanio Sforza, [illegible]. Tel. 89.51.17.46. **Jazz**
- **CAPOLINEA**, via Lodovico il Moro 119. Tel. 89.12.20.24. Ore 22 **Dixieland** con Milano jazz gang.
- **DERBINO CABARET**, via Del Missaglia, 48/3. Tel. 84.64.731. Ore 22,30 **Grancabaret** con Renato Trinca, Franco Visentin, Walter Valdi, Rena[illegible].
- **L'AMERICANO A PARIGI**, via Lodovico il Moro, 131. Tel. 89.12.20.45. [illegible] 22 **Musica** con la Band dell'Americano a Parigi
- **MARIA MUSICA MEETING**, via Salvini, 2. Tel. 48.13.563. Ore 22 **Karaoke**
- **NONSOLOMUSICA**, viale Ortles, 62. Tel. 55.21.09.05. Ore 21,30 **Free Karaoke**
- **ON STAGE**, galleria Manzoni. Tel. 76.02.10.71-76.00.05.28. Ore 22,30 [illegible] **dal vi[illegible]scoteca**
- [illegible], via A. Sforza, 49. Tel. 839.1874. Ore 22,30 **Mario Rusca Trio**
- **TANGRAM**, via Pezzotti, 52. Tel. 89.50.10.07. Ore 22,30 **Fryers and friends**
- [illegible] **TEATRINO**, largo Corsia Dei Servi, 3. Tel. 76.02.37.16. Ore 16,30; 21,30; 22,30 **Sexy show**
- **ZELIG**, viale Monza, 140. Tel. 25.51.774. Ore 22,30 Evelina Primo Tony Rucco in **Italiane vere** - Marina Sonzei **Trappola per troppi**

## PRIME VISIONI A MILANO

**[illegible]** — c. [illegible] Emanuele 30, Tel. 76.00.33.06. Or.: 14,40/17,15/19,50/22,30. Ingr. 10.000
**Codice d'onore** — *di R. Reiner, con T. Cruise, J. Nicholson, D. Moore (Usa '92)* — Un giovane avvocato militare difende due marines accusati di aver causato la morte di un compagno: lotterà contro tutti e tutto per avere giustizia. N.V. 2h20'

**Anteo** — v.Milazzo 9, Tel.659.77.32. Or.: 16 15,50/18,40/20,30/22,30. Ingr. 10.000
**La storia di Qiu Ju** — *di Zheng Yi Mou con Gong Li, Lei Laosheng, Ge Zhijun, Liu Peiqi, Yang Linchun (Cina, 1992)* — In un villaggio cinese di montagna una contadina chiede giustizia sfidando il prepotente capo della comunità. N. V. 1h 45' **Commedia**

**Apollo [illegible]** — v. De Cristoforis 2, Tel. 780.300. [illegible]: 15/17,30/20/22,30. Ingr. 10.000
**Sognando la California** — *di C. Vanzina, con M. Boldi, N. Frassica, M. Ferrini, A. Fassari (Italia '92)* — Quattro ex compagni d'università si incontrano dopo quindici anni per rievocare i bei tempi e andare in California, mito di giovinezza. N.V. 2h **Comico**

**Arcobaleno** — v. Tunisia 11, Tel. 294.06.054. Or.: 14,40/17,15/19,50/22,30. Ingr. 10.000
**[illegible] del corpo** — *di M. Jackson, con K. Costner, W. Houston (Usa '92)* — Un ex agente dei servizi segreti deve proteggere una pop star minacciata da un fan maniaco e da un killer. Nascerà un rapporto burrascoso e romantico N. V. 2h10' **Thriller**

**Ariston** — Galleria del Corso 1, Tel. 76.02038.06. Or.: 14,45 17,20/19,55/22,30. Ingr. 10.000
**Pomodori verdi fritti** — *di J. Avnet, con K. Bates, J. Tandy, M.L. Parker (Usa '92)* — Una vecchietta ricorda due ragazze libere, ribelli, forse un po' assassine, che negli Anni 30 gestiscono un bar accanto alla ferrovia. Dal romanzo di Fannie Flagg N.V. 2h 8' **Comm.**

**Arlecchino** — v. S. Pietro all'Orto 9, Tel. 760.01.214. Or.: [illegible] 17,30/20/22,30. Ingr. [illegible]
**Puerto Escondido** — *di G. Salvatores, con D. Abatantuono, V. Golino, C. Bisio (Italia '92)* — Un bancario è testimone di un delitto: per salvare la pelle fugge in Messico e si unisce a due italiani che vivono di espedienti. Dal romanzo di Cacucci N.V. 2h. **Commedia**

**Astra** — c. Vittorio Emanuele II, Tel. 76.00.02.29. Or.: 15,15 17,40/20,05/22,30. Ingr. 10.000
**Al lupo Al lupo** — *di C. Verdone, con C. Verdone, S. Rubini, F. Neri (Italia '92)* — Tre fratelli dalle carriere diverse - un disc-jockey rap, un violinista, una casalinga - si incontrano per cercare il padre scultore scomparso nel nulla. N. V. 2h05' **Commedia**

**Cavour** — p. Cavour 3, Tel. 65.95.779. Ore 15,40/17,55/20,15/22,30. Ingr. 10.000
**Un'estranea fra noi** — *di S. Lumet, con M. Griffith, E. Thal (Usa '92)* — Un'agguerrita detective «wasp», indagando su un delitto, entra in contatto con la comunità degli ebrei ortodossi e ne rimane affascinata. N. V. 1h 50' **Thriller**

**Colosseo S. Allen** — viale Montenero 84, Tel. 59.90.13.61. Or.: 15,30 17,50/20,10/22,30. Ingr. 10.000
**Uomini e topi** — *di G. Sinise, con J. Malkovich, G. Sinise, S. Fenn (Usa '92)* — Un ritardato mentale, inconsapevole della propria forza, e il suo amico girano l'America della grande crisi. Un incidente li costringerà a fuggire. Da Steinbeck N.V. 1h51' **Dramm.**

**[illegible] Chaplin** — viale Montenero 84, Tel. 59.90.13.61. Or.: 15,30 17,50/20,10/22,30. Ingr. 10.000
**Un cuore in inverno** — *di C. Sautet, con E. Béart, D. Auteuil (Francia '92)* — Un non classico triangolo: lei è una violinista di talento, lui fabbrica strumenti musicali, l'altro è un collega insensibile e solitario N. V. 1h 50' **Drammatico**

**Sala Visconti** — viale Montenero 84, Tel. 59.90.13.61. Or.: 15 17,30/20/22,30. Ingr. 10.000
**Puerto Escondido** — *di G. Salvatores, con D. Abatantuono, V. Golino, C. Bisio (Italia '92)* — Un bancario è testimone di un delitto; per salvare la pelle fugge in Messico e si unisce a due italiani che vivono di espedienti. Dal romanzo di Cacucci N.V. 2h.

**Corallo** — l.go Corsia dei Servi 9, Tel. 76.02.07.21. Or.: 15,30 17,50/20,10/22,30. Ingr. 10.000
**Delitti e segreti** — *di S. Soderbergh, con J. Irons, T. Russell, J. Grey (Usa '92)* — Praga 1919: Franz Kafka indaga sulla scomparsa di un collega d'ufficio, s'imbatte in spie e anarchici, trova la verità in un misterioso castello N.V. 1h 50' **Thriller**

**Corso** — Galleria del Corso, Tel. 76.00.21.84. [illegible]: 15/17,30/20/22,30. Ingr. 10.000
**Arma letale 3** — *di R. Donner con M. Gibson, D. Glover, J. Pesci (Usa '92)* — Murtaugh e Riggs indagano su un traffico di armi, in concorrenza con il ministero degli interni, rappresentato da una bella poliziotta N.V. 1h 50' **Poliziesco**

**[illegible]** — v. Torino 64, Tel. 86.92.752. [illegible] 14,30 17,10/19,50/22,30. Ingr. 10.000
**Orlando** — *di S. Potter, con T. Swinton, B. Zane, L. Bideau (Ingh./It./Fr. '92)* — Orlando, gentiluomo secentesco, favorito della regina, cambia sesso per non uccidere né morire in guerra e vive 300 anni. Dal romanzo della Woolf. N. V. 1h 40' **Fantastico**

**Excelsior** — [illegible] Corso 4, Tel. 76.00.23.54. Or.: 14,30 17,10/19,50/22,30. Ingr. 10.000
**Guardia del corpo** — *di M. Jackson, con K. Costner, W. Houston (Usa '92)* — Un ex agente dei servizi segreti deve proteggere una pop star minacciata da un fan maniaco e da un killer. Nascerà un rapporto burrascoso e romantico N. V. [illegible] **Thriller**

**[illegible]** — p.le Lodi 39, Tel. 55.16.438. Or.: 14,40 17,15/19,50/22,30. Ingr. 10.000
**Codice d'onore** — *di R. Reiner, con T. Cruise, J. Nicholson, D. Moore (Usa '92)* — Un giovane avvocato militare difende due marines accusati di aver causato la morte di un compagno: lotterà contro tutti e tutto per avere giustizia. N.V. [illegible] **Drammatico**

**Manzoni** — v. Manzoni 40, Tel. 76.02.06.50. Or.: 15 16,50/18,40/20,30/22,30. Ingr. 10.000
**La bella e la bestia** — *di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91)* — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega. solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere [illegible]. N. V. 1h 35' **Cartoni animati**

**[illegible]** — c. Vittorio Emanuele 24, [illegible]. Or.: 15,15 17,45/20,05/22,30. Ingr. 10.000
**Mamma ho riperso l'aereo** — *di C. Columbus, M. Culkin, J. Pesci, D. Stern (Usa '92)* — Il terribile piccolo Kevin McCallister sbaglia aereo e finisce a New York: qui rovinerà un'altra volta i piani di due ladri sfortunati. N.V. [illegible] **Commedia**

**Metropol** — viale Piave 24, Tel. 79.99.13. Or.: 15,15 17,30/20,05/22,30. Ingr. 10.000
**I protagonisti** — *di R. Altman, con T. Robbins, G. Scacchi (Usa '92)* — Un truce produttore deve difendersi da odi e minacce di morte nel mondo eccessivo di Hollywood Babilonia. Fanno le «comparse» 65 star, dalla Roberts a Lemmon. N. V. 2h

**Mignon** — Galleria del Corso 4, Tel. 76.02.23.43. Or.: 15 17,30/20/22,30. Ingr. 10.000
**Puerto Escondido** — *di G. Salvatores, con D. Abatantuono, V. Golino, C. Bisio (Italia '92)* — Un bancario è testimone di un delitto: per salvare la pelle fugge in Messico e si unisce a due italiani che vivono di espedienti. Dal romanzo di Cacucci N.V. 2h **Commedia**

**[illegible] Arti** — Casa Disney - v. Mascagni 8, Tel. 76.02.00.48. Or.: 14,40 16,40/18,40/20,30/22,30. Ingr. 10.000
**La bella e la bestia** — *di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91)* — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N.V. 1h 35' **Cartoni animati**

**Nuovo Orchidea** — v. Terraggio 3, Tel. 87.53.89. Or.: 16 18,10/20,20/22,30. Ingr. 10.000
**Mamma ho riperso l'aereo** — *di C. Columbus, M. Culkin, J. Pesci, D. Stern (Usa '92)* — Il terribile piccolo Kevin McCallister sbaglia aereo e finisce a New York: qui rovinerà un'altra volta i piani di due ladri sfortunati. N.V. 1h 55'

**ARCOBALENO e EXCELSIOR**

### Il corpo di Whitney

Da ieri in prima, «Guardia del corpo» con Whitney Houston e Kevin Costner nella storia [illegible] star, minacciata da un maniaco. Amore, thrills e canzoni. Regia [illegible] Mick Jackson

**Odeon [illegible] Sala 1** — Multis. - v. S. Radegonda 8, Tel. 87.45.47. Or.: 14,40 16,35/18,30/20,30/22,35. Ingr. [illegible]
**Mi gioco la moglie a Las Vegas** — *di A. Bergman, con J. Caan, N. Cage, S. J. Parker (Usa '92)* — Un detective specializzato in infedeltà si decide a sposare la fidanzata, ma alla vigilia delle nozze perde tutto al gioco, compresa lei. N.V. 1h35 **Commedia**

**[illegible] 5 Sala 2** — v. Santa Radegonda 8, Tel. 87.45.47. Or. 15.40/17,55/20,10/22,35. Ingr. 10.000
**Guai in famiglia** — *di T. Kotcheff, con T. Selleck, D. Ameche, W. Crewson (Usa '92)* — Uno yuppie vive serenamente con moglie, due figli e un cane ma un giorno arrivano i [illegible]: finisce sotto inchiesta ed i genitori si trasferiscono da lui N.V. 1h 41' **Commedia**

**Odeon 5 Sala 3** — v. Santa Radegonda 8, Tel. 87.45.47. Or.: [illegible] 17,40/20,10/22,40. Ingr. [illegible]
**Puerto Escondido** — *di G. Salvatores, con D. Abatantuono, V. Golino, C. Bisio (Italia '92)* — Un bancario è testimone di un delitto: per salvare la pelle fugge in Messico e si unisce a due italiani che vivono di espedienti. Dal romanzo di Cacucci N.V. 2h **Commedia**

**Odeon 5 Sala 4** — v. Santa Radegonda 8, Tel. 87.45.47. Or.: 15 16,50/18,40/20,30/22,40. Ingr. 10.000
**Doppia personalità** — *di B. De Palma, con J. Lithgow, L. Davidovich (Usa, '92)* — In una cittadina di provincia uno psichiatra infantile sospende il lavoro per dedicarsi alla figlioletta: dietro le premure paterne si annida un torbido segreto. V. M. 14 1h 40' **Thriller**

**Odeon 5 Sala 5** — v. Santa Radegonda 8, Tel. 87.45.47. Or.: 15,05/17,30/20/22,35. Ingr. [illegible]
**[illegible] Instinct** — *di P. Verhoeven, con M. Douglas, S. Stone (Usa '92)* — Poliziotto indaga sulla morte di un cantante, ucciso con un punteruolo durante un rapporto sessuale: l'indiziata è una scrittrice, un pericoloso vulcano erotico. V.M. 14 2h5' **Thriller**

**[illegible] 5 Sala 6** — v. Santa Radegonda 8, Tel. 87.45.47. Or.: 15,20 17,45/20,10/22,35. Ingr. [illegible]
**L'anno [illegible] terrore** — *di John Frankenheimer con Andrew Mc Carthy, Sharon Stone, Valerie Golino (Usa '92)* — Il 1978 del rapimento e omicidio di Aldo Moro visto con gli occhi di un giovane giornalista americano. V.M. 14 2h **Drammatico**

**Odeon 5 Sala 7** — v. Santa Radegonda 8, Tel. 87.45.47. Or.: 15/17,30/20/22,30. Ingr. 10.000
**I protagonisti** — *di R. Altman, con T. Robbins, G. Scacchi (Usa '92)* — Un truce produttore deve difendersi da odi e minacce di morte nel mondo eccessivo di Hollywood Babilonia. Fanno le «comparse» 65 star, dalla Roberts a Lemmon. N. V. 2h **Satirico**

**[illegible] 5 Sala 8** — v. Santa Radegonda 8, Tel. 87.45.47. Or.: 15 16,50/18,40/20,30/22,35. Ingr. [illegible]
**Occhio indiscreto** — *di H. Franklin, con J. Pesci, B. Hershey (Usa '92)* — New York, 1942. Un fotografo scandalistico con l'animo d'artista finisce nei guai per aiutare la bella proprietaria di un night club. N. V. 1h 38' **Avventura**

**Orfeo** — v.le Coni di Zugna 50, Tel. 89.40.30.38. Or.: 15 16,55/18,50/20,40/22,30. Ingr. 10.000
**La bella e la bestia** — *di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91)* — Un principe, un po' [illegible], viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N. V. 1h 35' **Cartoni animati**

**Pasquirolo** — c. Vittorio [illegible] 28, Tel. 76.02.07.57. Or.: 15.30/17,50/20,10/22.30. Ingr. 10.000
**Anni [illegible]** — *[illegible] Oldoini, con C. De Sica, [illegible] Greggio, [illegible] Boldi, A. Roncato, N. Frassica (Italia '92)* — Paure, esibizionismi, manie: l'Italia dei Novanta raccontata attraverso [illegible] surreali. N.V. 2h **Comico**

**[illegible]** — v. Abruzzi 28, Tel. 29.53.11.03. Or.: 15/17,30/20/22,30. Ingr. 10.000
**Pomodori verdi fritti** — *di J. Avnet, con K. Bathes, J. Tandy, M.L. Parker (Usa '92)* — Una vecchietta ricorda due ragazze libere, ribelli, forse un po' assassine, che negli Anni 30 gestiscono un bar accanto alla ferrovia. Dal romanzo di Fannie Flagg N.V. [illegible] **Comm.**

**President** — largo Augusto 1, Tel. 76.02.21.90. Or.: 15,40/18/20,20/22,30. Ingr. 10.000
**[illegible] e mogli** — *di W. Allen, con W. Allen, M. Farrow, J. Davis (Usa '92)* — Due coppie in crisi nella Grande Mela, un intellettuale maturo si innamora di una sua allieva, l'istituzione del matrimonio sotto accusa. N.V. 1h 47' **Commedia**

**Splendor** — v.le Gran Sasso 28, Tel. 23.65.124. Or.: 15 16,50/18,40/20,30/22,30. Ingr. 10.000
**La bella e la bestia** — *di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91)* — La classica fiaba in una nuova versione. N. V. 1h 35' **Cartoni animati**

**Tiffany** — c. [illegible] Aires 39, Tel. 29.51.31.43. Or.: 15,30 17,50/20,10/22,30. Ingr. 10.000
**Sognando la California** — *di C. Vanzina, con M. [illegible], [illegible] Frassica, [illegible] Ferrini, A. Fassari (Italia '92)* — Quattro ex compagni d'università si incontrano dopo quindici anni per rievocare i bei tempi e andare in California, mito di giovinezza. N.V. 2h **Comico**

**Vip** — v. Torino 21, Tel. 86.4638.247. Or.: 17,20/19,50/22,30. Ingr. 10.000
**Casa Howard** — *di J. Ivory, con A. Hopkins, V. Redgrave, E. Thompson (Ingh. '92)* — Due sorelle, inquiete e sognatrici, cercano l'amore nell'Inghilterra vittoriana sospesa tra contrasti sociali e perbenismo. Dal capolavoro di Forster. N.V. 2h **Drammatico**

## D'ESSAI

**ARIOSTO** v. Ariosto 18, t. 48.00.39.01, Ore 20.10, 22.30 **Analisi finale**, R. Gere, K. Basinger, U. Thurman, reg P. Joanou
**CENTRALE 1** v. Torino 30, t. 87 48 26, L. 8000. **Bob Roberts**, T. Robbins, [illegible] Vidal, S. Sarandon. Reg. T. Robbins.
**[illegible] 2** v. Torino [illegible], tel. 87.48.26, L. 8000. **Othello**, con O. Welles, [illegible] Cloutier. Regia O. Welles Or.: 16; 18,10; 20,20, 22,30
**DE [illegible]** via De Amicis [illegible], tel 86.45.27.16. L. 6000. **Con le migliori intenzioni**, con M. Von Sydow. Regia B. August. Or.: 18; 21
**MEXICO** via Savona 57, tel. 48.95.102. L. [illegible]. Ore 19,30 **Per noi dimenti-[illegible]** Ore 20; 22 **The Rocky horror picture show**, T. Curry, [illegible] Sarandon. reg. J. Sharman, viet. min. 14, Ore 24 per Quelli [illegible] notte **Il corto d'autore.**
**SANLORENZO** c. di Porta Ticinese, 45. L. [illegible]. Ore 21 [illegible] **Karim na sala**. reg I. Ouedraogo
**SEMPIONE** via Pacinotti 6, tel. 39.21.04.83. L. 7.000, ore 20,15, 22,20. **Kamikazen ultima notte a Milano** con P. Rossi, S. Orlando, C. Bisio. Regia G. Salvatores.
**[illegible]UDITORI[illegible] BOSCO** via [illegible] Gioia 48, tel. 66.81 751. **J.F.K.**, K. Kostner. [illegible] O. Stone.
**[illegible] MUSEO DEL [illegible] OUGHANI** via Manin 2/a, tel. 65.54.977. Film ritrovato **Records 37.** Reg. J. Brunius. Musica di P. Vellone e A. Hoerée. Versione originale.

## LUCI ROSSE

**ACADEMY** v.le Monza 101, L. 10.000. Ap. ore 10.30: **Bizzarri istinti sessuali - Erika... l'animale da letto.**
**ARGO** viale Monza 79, lire 10.000. **La cavalcata dello stallone nero - Trans anal weendes.**
**ASTOR** c. Buenos Aires 36, L. 10.000. **Bocca calde mani di vel[illegible]**. Ap. 13.
**ASTORIA** v.le Montenero 55, L. 10.000. Ap. 10,30. **Pi[illegible] voglie animalesche. Optional sexy.**
**ATLAS** via Sansovino 3, lire 10.000. **Capricci carnali.**
**AURORA PUSSYCAT** v. [illegible] Sarpi 6, L. 9000. Ap. ore 10,30. **Capricci carnali - Confessioni di Moana Sereno.**
**[illegible]** viale Premuda 40, lire 10.000. Apertura [illegible] 13. **Gustose di [illegible] bestiale.**
**[illegible]** via Giambellino 153, lire 10.000 **Le superscalonate.**
**DIAMANTE** via F. Filzi, lire 10.000 Apert [illegible] 13. [illegible] **multiorali super [illegible]**.
**DONIZETTI** via M. [illegible] Panicale 13, L 10.000 **A.A.A. tabù cercasi in famiglia.**
**EMBASSY** c. Fa' di Bruno [illegible], Lire [illegible]. **Incontri bestiali - Vacanze morbose di giovani bagnate.** Apertura [illegible] 15.
**[illegible]** via [illegible] Crespi 14. **Carcere femminile speciale.** Ap. 15.
**LA FENICE** [illegible] Bligny 52, lire 10.000. **I [illegible] della signora perbene - Le grazie [illegible] contessa.**
**[illegible]** p.le Loreto, L. 10.000. **L'opposto della [illegible] (Una [illegible] di sesso).**
**MAGENTA** via R. Sanzio 23, lire 10.000. **Orge in famiglia con incesto.**
**PERLA** v. Degli Imbriani [illegible] L [illegible] **Vienimi bestialmente dentro - Donne profondamente erotiche.**
**ROXY** c.so Lodi 128, lire [illegible]. **Eccitanti passioni d'amore - Giochi di ragazzine.**
**ZODIACO** [illegible] Padova 179, lire 10.000. Apertura ore 14: **Amplessi animaleschi di Vanessa (tenori ma duri).**

## LE TV PRIVATE

### Retedue

10,30 **Film**
14 **Notiziario**, 1ª edizione
14,30 **Il capitano di Castiglia**, film
16,15 **Vendite commerciali**
18,30 **Film**
18,30 **Trauma Center**, telefilm
19,30 **Notiziario**, 2ª edizione
20 – **La grande barriera**, telefilm
20,30 **Chiamate [illegible] 777**, film
22,15 **Long [illegible]**, telefilm
[illegible] **Notiziario**, 2ª [illegible] (r)
23,00 **Speciale Neon**
1 **Vendite commerciali**

### Rtp Messina

13 **Destini**, telenovela
13,30 **Lewis e Clark**, telefilm
14 – **Rtp giornale**
14,30 **Breakthrough**, film
17 **Starlandia**, giochi e rubriche
18 – **Lewis e Clark**, telefilm
18,30 **Destini**, telenovela
19,30 **Supersoap**, rubrica musicale
20,10 **Rtp giornale**
20,30 **Diagnosi**, [illegible] di medicina
21,45 **Ghiaccio e [illegible]**, rubrica
22,45 **Rtp giornale**, replica
23,15 **Il fantasma del palcoscenico**, film

### Antenna 1 Pa

14,05 **Prima pagina**
14,35 **Supermusic**, musicale
17,05 **Prima pagina**
17,30 **Cartoni animati**
[illegible] **Tgg special**
18,35 **Prima pagina**
20,35 **I duri**, telefilm
21,30 **Squadra emergenza**, [illegible]
22,30 **Forza mare - Motonautica**
23,05 **Scherzi da prete**, [illegible]
0,05 **Prima pagina**
0,45 **Telefilm**

### TGS Italia 7

13,20 **Aspettando il domani**, telen
13,45 **Andiamo al cinema**
13,50 **Notiziario** 1ª edizione
14,15 **Il tempo della nostra vita**, t
18,45 **Notiziario** 2ª edizione
18,55 **Usa Today**, rubrica
19,10 **Mississippi**, telefilm
20,10 **Notiziario** 3ª edizione
20,30 **Ciao ciao bambina**, film
22,15 **Notiziario** 4ª edizione
22,30 **Mehraban**, rubrica
23,30 **Vendite commerciali**
0,30 **Colpo grosso**, spettacolo
1,15 **La soldatessa alle grandi [illegible] novre**, film

### Italia 7

14 – **Aspettando il domani**, telenovela
17,15 **Gatto in allegria**, cartoni animati
[illegible] **I Campbells**, telefilm
[illegible] **Love american style**, telefilm
20,30 **Ciao ciao bambina**, film
22,25 **Colpo grosso story**, show
23,25 **Ogginotte**
24 – **Mississippi**, telefilm
1,45 **Colpo grosso story** (r)

### TV 8

14,15 **Tvottoggi**, notizie
15,15 **Cinerubrica**
17,10 **A.B.C. lezioni in allegria**
[illegible] **[illegible] qui [illegible]**
20,15 **Tvottoggi**, notizie
20,45 **Tvotto Stadio**
22,[illegible] **Tvottoggi**, notizie
22,50 **Così è se vi piace**
[illegible] **Vendite commerciali**
[illegible] **Calcio Fans**

### T.R.M.

10 – **Doppia immagine**, film
15,45 **Ruote in pista**, rubrica
18 **Pasiones**, telenovela
19 – **George e Mildred**, telefilm
19,30 **La strana coppia**, telefilm
20,30 **Perché**, film
22,50 **Sulle strade della California**
0,20 **Le spie [illegible] fredde**, film

### Teleregione

11,30 **Tre commerciale**
15 **Tre commerciale - Tuttocronaca flash**
19,10 **Ranch Picchio Giallo**, telefilm
20,10 **Tuttocronaca sera**
20,30 **Charlie**, [illegible]
21 **Tutto quanto fa spettacolo**
22 **Tre commerciale**
23,30 **Filodiretto con...**
0,50 **America fever**, film

### Video Tre

14 **Ogginotizie**
14,30 **Omnibus**
15,30 **Speciale spettacolo**
18,15 **Giocomini**
19 – **Kon il guerriero**, cartone animato
19,30 **Oggisera**
20 – **Ape Magà**, cartone animato
20,30 **The fool killer**, film
[illegible] **Modesty Blaise la bellissima che uccide** (1º tempo)
24 – **Prima pagina**
0,15 **Modesty Blaise la bellissima che uccide** (2º tempo)

### Sesta [illegible]

8,10 **Film**
11,25 **Parliamo di...**
12,40 **Cartoni animati**
14 – **Film**
16,15 **Parliamo di...**
17,45 **Film**
20,30 **Tiggì**
20,45 **Film**
23,15 **Film**
1 – **Parliamo di...**
1,40 **Non stop films**

### TRM Odeon

14 **Mediterraneo notizie**
14,20 **Vendite commerciali**
14,30 **Tra le nuvole**, programma di intrattenimento
16,30 **Vendite commerciali**
18 **Mariana**, telenovela
19 **Mediterraneo notizie**
19,30 **He-Man**, cartoni [illegible]
[illegible] **Boomer cane intelligente**, tf
20,30 **Il mostro**, film
22,30 **Mediterraneo notizie**
22,45 **Imago**
23,[illegible] **Niente di grave suo marito è incinto**, film
1 **Vendite commerciali**

## Com'è difficile cercar moglie

Alle 20,30 va in onda il film «Ciao, ciao bambina» del 1959, con Elsa Martinelli (foto), Antonio Cifariello e Lorella De Luca. Un ricco industriale milanese cerca «mogli ideali» per i suoi figli.

### Tele Scirocco [illegible]

11,45 **Starlandia**, giochi e rubriche
12,30 **Destini**, telenovela
[illegible] **Barney Miller**, telefilm
13,25 **Tsi flash**
14,30 **Pomeriggio insieme**
17 **Starlandia** (r)
18 – **Barney Miller**, telefilm
18,30 **Destini**, telefilm
19,30 **Tsi - Telegiornale**
20 **Azimuth**, rubrica
20,30 **Diagnosi**, settimanale medico
21,30 **Aria aperta**, rubrica
22 – **Motori non stop**, rubrica
22,30 **Tsi - Telegiornale**
23 – **Filodiretto**
23,45 **Motor[illegible]**, rubrica
– **Programmi non stop**

### Video Mediterraneo

9 – **Bazar**
10 – **Dan August**, telefilm
11,05 **Bazar**
14,15 **Videogiornale**
15 – **Telefilm**
18 – **Una presenza [illegible] servire**, rubrica religiosa
19,45 **Videogiornale**
20,25 **Sport magazine**
[illegible] **Calcio d'inizio**

### Telejonica

8 – **Il buongiorno di Telejonica**
13,30 **Seiz Ilmone**, 1ª parte
13,45 **Tg notiziario**
14 – **Seiz Ilmone**, 2ª [illegible]
15 – **Scatola magica**
17,20 **Zenith**
18,20 **Tg flash**
19 **[illegible] pizzico di...**
19,35 **Matù Mulher**, telenovela
20,25 **La voce della Sicilia**
20,30 **Tg sera notiziario**
20,45 **Piazza Montecitorio**
21,15 **Trinacria verde**
22,10 **La voce della Sicilia**
22,50 **Un pizzico di...**
23,20 **Peyton Place**, telefilm
20 – **Opinioni leader**, rubrica

### Telespazio

8,15 **Promozionali**
14 **Spazio redazionale**
14,15 **Telegiornale**
14,30 **Filo diretto**, rubrica
16,15 **Proposte commerciali**
19,15 **Telegiornale**
19,40 **Settegiorni**

## LE TV PRIVATE

20 – **Jump Basket e Basket**
20,30 **Film**
[illegible] **Telegiornale**
22,40 **Settegiorni**, redazionale
22,50 **Filo diretto**, replica
0,35 **Film** (replica)
2,05 **Telefilm**
3 – **Programmazione notturna [illegible] stop**

### [illegible] Agrigento

12,55 **Racconti della frontiera**, telefilm
15,30 **Trinacria verde**
16 – **Supermusic studio rock**
17 – **Notiziario**
19,30 **Musicale**
20,05 **Notiziario**
20,40 **I duri**, mi[illegible]
22,05 **Notiziario**
22,40 **Calcio Fans**, rubrica
23,25 **Squadra emergenza**, telefilm

### Sicilia 1

9 – **Film**
11 – **Cartoni animati**
12 – **Film**
13,30 **Il capitano di Castiglia**, film
15 – **La strana coppia**, telefilm
15,30 **Telenovela**
16 – **Telegiornale**
16,30 **Film**
18,30 **Trauma Center**, telefilm
19,30 **Telegiornale**
20 – **Cinemondo**
20,30 **Lion man**, film
22 – **La strana coppia**, telefilm
22,30 **Film**
1 – **Film no stop**

### Vuelle 7

13 – **Destini**, telenovela
13,30 **Lewis e Clark**, telefilm
13,50 **Cinquestelle [illegible]**
17 – **Starlandia**, giochi e rubriche
18 – **Lewis e Clark**, telefilm
18,30 **Destini**, telenovela
19 – **Cinquestelle [illegible]**
[illegible] **Diagnosi**, talkshow di medicina
21,30 **Ghiaccio e neve**, rubrica
22,30 **Cinquestelle news**
23 – **Film**
0,45 **Film**

### RVC Videocalabria

7 – **[illegible] + La medicina dei piccoli**
[illegible] **Tra le nuvole**, varietà di cartoni
9,20 **Harry's**, telefilm
10 – **Dragnet**, telefilm
10,30 **Colorina**, telenovela
11,20 **I Reyn**, telefilm
11,40 **Mariana**, telenovela
12,30 **Boomer**, telefilm
13,55 **Video news**

### Antenna Sicilia

12 – **Starlandia**, giochi e rubriche
13 – **Destini**, telenovela
13,30 **Barney Miller**, telefilm
14 – [illegible]
14,30 **Sicilinuno**
15 – **Rosa De Lejos**, telenovela
16 – **Proposte [illegible]**
17 – **Starlandia**
18 – **Barney Miller**, telefilm
18,00 **Destini**, telenovela
19,05 **Proposte commerciali**
19,40 **Rosa De Lejos**, telefilm
20,30 **Diagnosi**, talkshow di medicina
21,15 **Ghiaccio e neve**, rubrica
22,15 [illegible]
22,20 **Auto oggi**, rubrica
24 – **Sicilianotte**

### Telerent-Tivuitalia

14 – **Trotter**
15 – **Telerent attualità**
15,30 **Telefilm**
18 – **Pasiones**, telenovela
19 – **Telerent attualità**
[illegible] **La strana coppia**, telefilm
20 – **George e Mildred**, telefilm
20,30 **Perché**, film
22,30 **Telerent attualità**
23 – **Beauty & Beauty**, rubrica
23,30 **Mod Squad**, telefilm
0,30 **Telerent attualità**
1 – **La strana coppia**, telefilm
1,30 **Film**

### Antenna 1

13,35 **Cartone animato**
14,35 **Scherzi da prete**
17,30 **Cartone animato**
19,35 **Prima pagina**, notiziario
20,35 **I duri**, miniserie
21,30 **Squadra emergenza**, telefilm
22,30 **Forza mare**, rubrica
0,05 **Prima pagina**, notiziario

### Teleacras AG

14,30 **Proposte commerciali**
17,15 **VG Pomeriggio**
17,30 **Telefilm**
18,15 **Pasiones**, telenovela
19,15 **La strana coppia**, telefilm
19,45 **George e Mildred**, telefilm
20,10 **VG sera**
20,40 **Perché**, film
23 – **Beauty e Beauty**, telefilm
0,15 **VG notte**

### TSB-T. Sound Bro.

11 – **Film**
12 – **Documentario**
13,30 **Cartoni animati**
14 – **T.S.B. giornale** 1ª edizione
14,30 **Redazionali**
15,30 **Film**
17 – **T.S.B. giornale magazine**
17,30 **Redazionali**
18,30 **Cartoni animati**
19,30 **T.S.B. giornale** [illegible] edizione
20,30 **Film**
23,30 **T.S.B. giornale** 3ª edizione
24 – **Programmi [illegible] stop**

■ **Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati [illegible] non tempestiva comunicazione de[illegible] emittenti.**

# PRIME VISIONI IN SICILIA

## AGRIGENTO

**Astor** — p. Vitt. Emanuele 10 · Tel. 25.866 · Or.: in. 16,30; ult. 22,30 · Ing. 6000; rid. 6000
**Infelici e contenti** — di Neri Parenti con Ezio Greggio, Renato Pozzetto (Italia '92) — Strampalate avventure di un paralitico e un cieco, abbandonati dalle famiglie per le vacanze estive e decisi a godersele comunque. N.V. 1h30' *Commedia*

## CALTANISSETTA

**Bauffremont** — salita Matteotti 10 · Tel. [illegible].604. Or.: 16/18/20/22 · Cinema-Teatro · Ing. 6000; rid. [illegible]
**Guai in famiglia** — di T. Kotcheff, con T. Selleck, D. Ameche, W. Crewson (Usa '92) — Uno yuppie vive sereno con moglie, due figli e un cane ma un giorno arrivano i guai: finisce sotto inchiesta e i genitori si trasferiscono da lui. N.V. 1h41' *Commedia*

**Bellini** — v. Gioberti 3 · Tel. 25.905 · Or.: 16/18/20/22 · Ing. 10.000; rid. 8000
**Avventure di un uomo invisibile** — di J. Carpenter, con C. Chase, D. Hannah (Usa '91) — Uno yuppie, reso invisibile da un'esplosione atomica, cambia vita. Trova l'amore, sfugge ai suoi guai, cerca di beffare la Cia. Dal romanzo di H.F. Saint. N.V. 1h40' *Commedia*

**Supercinema** — v. Dante Alighieri 8 · Tel. 26.055 · Or.: 16/18/20/22 · Ing. 10.000; rid. 8000
**Pomodori verdi fritti** — di J. Avnet, con K. Bathes, J. Tandy, M.L. Parker (Usa '92) — Una vecchietta ricorda due ragazze libere, ribelli, forse un po' [illegible], che negli Anni 30 gestiscono un bar accanto alla ferrovia. Dal romanzo di Fannie Flagg. N.V. 2h8' *Comm.*

## CATANIA

**Alfieri** — v. Duca degli Abruzzi 8 · Tel. 373.760 · Or.: 17,30/20/22,30 · Ing. 8000; rid. 6000
**Drago d'acciaio** — di D. H. Little, con Brandon Lee, Powers Boothe (Usa '92) — Uno studente, testimone di un delitto mafioso, è mal protetto da agenti corrotti: se la caverà grazie alla sua perizia nelle arti marziali. N. V. 1h 40' *Avventura*

**Ambasciatori** — v. Eleonora d'Angiò 17 · Tel. 431.440. · Or.: 17/19,40/22,30 · Ing. 7000; rid. 5000
TEATRO

**Ariston** — v. Balduino 17 · Tel. 441.717 · Or.: 17,30/20/22.30 · Ing. 8000; rid. 6000
CINESTUDIO

**Capitol** — v. Vicenza 16 · Tel. 606.471 · Or.: 16/18,10/20,20/22,30 · Ing. 8000; rid. 6000
**Doppia personalità** — di B. De Palma, con J. Lithgow, L. Davidovich (Usa, '92) — In una città di provincia uno psichiatra infantile sospende il lavoro per dedicarsi alla figlioletta: dietro le premure paterne si annida un torbido segreto. V. M. [illegible] 1h 40' *Thriller*

**Corsaro** — v. S. Nicolò al Borgo 49 · Tel. 502.690 · Or.: 16/18,10/20,20/22,30 · Ing. 8000; rid. 6000
**Avventure di un uomo invisibile** — di J. Carpenter, con C. Chase, D. Hannah (Usa '91) — Uno yuppie, reso invisibile da un'esplosione atomica, cambia vita. Trova l'amore, sfugge ai suoi guai, cerca di beffare la [illegible]. Dal romanzo di H.F. Saint N.V. 1h40' [illegible]

**Excelsior** — v. Giuseppe De Felice 18 · Tel. 316.699 · Or.: 16/18,10/20,20/22,30 · Ing. 8000; rid. 6000
**Ossessione d'amore** — di J. Elorrieta, con S. Stone, C. Rydell, A. Torrent (Spagna '92) — Quasi un remake di «Sangue e arena»: la passionale Doña Sol strappa un giovane torero alla famiglia e alla fidanzata fino a causarne la rovina N.V. 1h 38' *Drammatico*

**Golden** — v.le Ruggero di Lauria 85/a · Tel. 49.29.45. Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30 · Ing. 8000; rid. 6000
**La bella e la bestia** — di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91) — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N.V. 1h35' *Cartoni animati*

**Lo Pò** — v. Etnea 256 · Tel. 328.210. Or.: 16/18,10/20,20/22,30 · Ing. 8000; rid. 6000
**Guai in famiglia** — di T. Kotcheff, con T. Selleck, D. Ameche, W. Crewson (Usa '92) — Uno yuppie vive sereno con moglie, due figli e un cane ma un giorno arrivano i guai: finisce sotto inchiesta e i genitori si trasferiscono da lui N.V. 1h 41' *Commedia*

**Metropolitan** — v. S. Euplio 21 · Tel. 322.323 · Or.: in. 16,30; ult. 22.30 · Ing. 8000; rid. 6000
TEATRO

**Odeon** — v. Filippo Corridoni 18 · Tel. 326.324 · Or.: 16/18,10/20,20/22,35 · Ing. 8000; rid. 6000
**Pomodori verdi fritti** — di J. Avnet, con K. Bathes, J. Tandy, M.L. Parker (Usa '92) — Una vecchietta ricorda due ragazze libere, ribelli, forse un po' assassine, che negli Anni 30 gestiscono un bar accanto alla ferrovia. Dal romanzo di Fannie Flagg. N.V. 2h8' *Commedia*

**Ritz** — v. Ibla 5 · Tel. 505.470 · Or.: 16/18,10/20,30/22,30 · Ing. 8000; rid. 6000
**Anni 90** — di Enrico Oldoini, con C. De Sica, E. Greggio, M. Boldi, A. Roncato, N. Frassica (Italia '92) — Paure, esibizionismi, manie: l'Italia dei Novanta [illegible] attraverso sketch di personaggi comici e surreali. N.V. 2h *Comico*

**Sciara** — p. Risorgimento 15 · Tel. 417.064 · Or.: 18/20,30/22,40 · Ing. 5000; rid. 4000
**Mariti e mogli** — di W. Allen, con W. Allen, M. Farrow, J. Davis (Usa '92) — Due coppie in crisi nella Grande Mela, un intellettuale maturo si innamora di [illegible] sua allieva, l'istituzione del matrimonio sotto accusa. N.V. [illegible] 47' *Commedia*

## ENNA

**Super. Grivi** — p. Ghisleri 2 · Tel. 500.903 · Or.: 17,30/19,30/21,30 · Ing. 8000; rid. 5000
**Cabaret**

## MESSINA

**Aurora** — v. XXVII Luglio 70 · Tel. 718.685 · Or.: 16/18/20/22,30 · Ing. 8000; rid. 6000
**Nessuno** — di Francesco Calogero, con R. De Francesco, L. Lante della Rovere (Italia '92) — Al capezzale della madre in coma, un adolescente ricorda la sua infanzia e trova la forza di affrontare la realtà. N. V. 1h 32' *Commedia*

**Lux** — largo Seggiola, is. 158 · Tel. 718.285 · Or.: 16/18/20/22,30 · Ing. 8000; rid. 6000
**La bella e la bestia** — di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91) — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una [illegible] tornerà ad essere umano. N. V. 1h 35' *Cartoni animati*

**Olimpia** — v. degli Amici, is. 242 · Tel. 716.039 · Or.: 16/18,10/20,20/22,30 · Ing. 7000; rid. 5000
**Il principe delle donne - Boomerang** — di R. Hudlin, con E. Murphy, R. Givens (Usa '92) — Un dongiovanni in carriera rifiuta l'amore di una fedele fanciulla, ma deve fare i conti con il nuovo capo, una donna affascinante che non lo vuole. N.V. 1h 57' [illegible]

**Orione** — v. S. Martino 328 · Tel. 292.57.98. Dom. ap. 15 · Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30 · Ing. 7000; rid. 5000
**Cineforum**

**Savio** — v. Peculio Frumentario · Tel. 717.348. Or.: 16/18,10/20,20/22,30 · Ing. 7000; rid. 5000
**I protagonisti** — di R. Altman, con T. Robbins, G. Scacchi (Usa '92) — Un truce produttore deve difendersi da odi e minacce di morte nel mondo eccessivo di Hollywood Babilonia. Fanno le «comparse» 65 star, dalla Roberts a Lemmon. N. V. 2h *Satirico*

## PALERMO

**Abc** — v. Emerico Amari [illegible] · Tel. 329.246. Or.: 17/18,45/20,20/22,30 · Ing. 8000
**La bella e la bestia** — di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91) — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N. V. 1h 35' *Cartoni animati*

**Ariston** — v. Pirandello 5 · Tel. 625.65.47 · Or.: 16,30/22,30 · Ing. 10.000
**Sognando la California** — di C. Vanzina, con M. Boldi, N. Frassica, M. Ferrini, A. Fassari (Italia '92) — Quattro ex compagni d'università si incontrano dopo quindici anni per rievocare i bei tempi e andare in California, mito di giovinezza. N.V. 2h *Comico*

**Arlecchino** — v. Imperatore Federico 12 · Tel. 302.151. Or.: 16/18,10/20,20/22,30 · Ing. 10.000
**Puerto Escondido** — di G. Salvatores, con D. Abatantuono, V. Golino, C. Bisio (Italia '92) — Un bancario è testimone di un delitto: per salvare la pelle fugge in Messico e si unisce a due italiani che vivono di espedienti. Dal romanzo di Cacucci N. V. 2h *Commedia*

**[illegible]** — v. Tommaso Natale 177 · Tel. 533.192. Cineclub · Or.: 18,30/20,30/22,30 · Ing. 10.000
**Un cuore in inverno** — di C. Sautet, con E. Béart, D. Auteuil (Francia '92) — Un non classico triangolo: lei è una violinista di talento; lui fabbrica strumenti musicali, l'altro è un collega insensibile e solitario. N. V. 1h 50' [illegible]

**Fiamma** — Largo degli Abeti 6 · Tel. 625.18.68. Or.: 17/18,45/20,20/22,30 · Ing. 8000
**La bella e la bestia** — di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91) — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N.V. 1h35' *Cartoni animati*

**Gaudium** — v. Damiano Almeyda 32 · Tel. 341.535. · Or.: 17,30/20/22.30 · Ing. 10.000
**Pomodori verdi fritti** — di J. Avnet, con K. Bathes, J. Tandy, M.L. Parker (Usa '92) — Una vecchietta ricorda due ragazze libere, ribelli, forse un po' assassine, che negli Anni 30 gestiscono un bar accanto alla ferrovia. Dal romanzo di Fannie Flagg. N.V. 2h8' *Commedia*

**Igiea Lido** — via Amm. Rizzo 13 · Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30 · Ing. 10.000
**Mi gioco la moglie** — di A. Bergman, con J. Caan, N. Cage, S. J. Parker (Usa '92) — Un detective specializzato in infedeltà si decide a sposare la fidanzata, ma alla vigilia [illegible] nozze perde tutto al gioco, compresa lei. N.V. 1h35' *Commedia*

**King** — v. Ausonia 111 · Tel. 511.103 · Or.: 17/18,45/20/22,30 · Ing. 8000
**La bella e la bestia** — di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91) — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N.V. 1h35' *Cartoni animati*

**Jolly** — v. D. Costantino, 54 · Tel. 341.283 · Or.: 17,30/20/22,30 · Ing. 8.000
**Codice d'onore** — di R. Reiner, con T. Cruise, J. Nicholson, D. Moore (Usa '92) — Un giovane avvocato militare difende due marines accusati di aver causato la morte di un compagno: lotterà contro tutti e tutto per avere giustizia. N V. 2h20' *Drammatico*

**Metropolitan** — v.le Strasburgo 356 · Tel. 688.65.32 · Or.: 17,30/20/22,30 · Ing. 8000
**Il principe delle donne** — di R. Hudlin, con E. Murphy, R. Givens (Usa '92) — Un dongiovanni in carriera rifiuta l'amore di una fedele fanciulla, ma deve fare i conti con il nuovo capo, una donna affascinante che non lo vuole. N.V. 1h 57' [illegible]

**Nazionale** — v. Emerico Amari 170 · Tel. 588.290. Or.: 16,30/18,20/20,20/22,30 · Ing. 8000
**Double Impact - La vendetta finale** — di S. Lettich, con Jean-Claude Van Damme (Usa '91) — Due gemelli scampano al massacro dei genitori decretato dalla mafia cinese a Hong Kong e hanno destini diversi. Dopo 25 anni si ritrovano per vendicarsi N. V. 1h 40' *Avventura*

**Rouge et Noir** — p. Verdi 8 · Tel. 587.260. Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30 · Ing. 10.000
**Gole ruggenti** — di P. F. Pingitore, con P. Franco, P. Pitti, L. Gullotta (Italia '92) — La banda di «Crème Caramel» in trasferta a Sanremo: un conduttore si danna per arrivare al Festival e si trova al fianco [illegible] soubrette incapace. N. V. 1h 40' *Comico*

**Nazionalino** — v. E. Amari 158 · Tel. 58.82.90. Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30 · Ing. 8000
**Le avventure di un uomo invisibile** — di J. Carpenter, con C. Chase, D. Hannah (Usa '91) — Uno yuppie, reso invisibile da un'esplosione atomica, cambia vita. Trova l'amore, sfugge ai suoi guai, cerca di beffare la Cia. Dal romanzo di H.F. Saint. N.V. 1h40' *Commedia*

## RAGUSA

**Duemila** — v.le Sicilia 25 · Tel. 46.711 · Or.: in. 16; ult. 22,30 · Ing. 7000; rid. 5500
**[illegible] e mogli** — di W. Allen, con W. Allen, M. Farrow, J. Davis (Usa '92) — Due coppie in crisi nella Grande Mela, un intellettuale maturo si innamora di una sua allieva, l'istituzione del matrimonio sotto accusa. N.V. 1h47' *Commedia*

**La Licata** — v.le Tenente Lena 10 · Tel. 621.052 · Or.: in. 16; ult. 22,30 · Ing. 7000; rid. 5500
**I sonnambuli** — di Mick Garris con B. Krause, M. Amick, A. Krige (Usa '91) — Madre e figlio, superstiti di una misteriosa stirpe che vive cibandosi di fanciulle, si trovano a fare i conti con una vittima assai determinata. N.V. 1h40' *Horror*

## SIRACUSA

**Golden** — v. Eschilo 12 · Tel. 61 140 · Or.: 17,30/20/22,30 · Ing. 8000; rid. 6000
**Un'estranea fra noi** — di S. Lumet, con M. Griffith, E. Thal (Usa '92) — Un'agguerrita detective «wasp», indagando su un delitto, entra in contatto con la comunità degli ebrei ortodossi e ne rimane affascinata. N.V. 1h50' *Thriller*

**Mignon** — v.le L. Cadorna 70 · Tel. 611.22 · Or.: 18/20,15/22,30 · Ing. 8000; rid. 6000
**Drago d'acciaio** — di D. H. Little, con Brandon Lee, Powers Boothe (Usa '92) — Uno studente, testimone di un delitto mafioso, è mal protetto da agenti corrotti: se la caverà grazie alla sua perizia nelle arti marziali. N.V. 1h40' *Avventura*

**Vasquez** — v. Filisto 5 · Tel. 368 23 · Or.: 18/20,15/22,[illegible] · Ing. 8000; rid. 6000
OGGI TEATRO

## TRAPANI

**Arlecchino** — v. Marconi 12. Tel. 539.760 · Or. feriale 18/22,30 festivo 15/22,30 · Ing. 7000; rid. 5000
**La bella e la bestia** — di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91) — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N.V. 1h35' *Cartoni animati*

## PALERMO

### TEATRI

**PICCOLO TEATRO DI PALERMO:** Abbonamenti stagione 1992/93. Informazioni: via [illegible] Calvi, [illegible] telefono 091/334.211.

**TEATRO LELIO:** Municipio di Palermo, Assessorato Attività Culturali e Spettacolo. Per inf. tel. 68.19.122. Abbonamenti stagione di prosa 92/93.

**[illegible]** - Tedesco **Dovevi essere proprio tu**. Paglial - P. Gassman **Spirito allegro**. Borboni - Durano **Il berretto a sonagli**. Sieni **Chiamami Nanà**. Sirna - Giejeses **Arsenico e vecchi [illegible]**. Lucifo - Marenco **La strana coppia**. Marangoni - Anselone **Scugnizza** dir. Tazzari. Furlon - Barbero **Il paese del campanelli** dir. Baganin. Abbati **La vedova allegra** dir. Mareggiani. Mollica **Il vendicatore**. Ciardo **L'imbianchino bussa sempre due volte**. Lagana **Allegra rappresentazione**. Abbonamenti e prenot. Bott. Teatro Tel. (0191) 581.222/324.483 10-13 17-20.

**AL MASSIMO:** Abbonamenti stagione [illegible]. **Leggero leggero**. Lavia - Guerritore **La signora Giulia**. Falk **Il treno del latte non si ferma qui**. Frassica **Due atti unici di P. De Filippo**. D'Angelo - Bonagura **Chi fa per tre**. Premiato Ditta **Sottosopra**. F. Fiorentini **Granditalia canta**. Risoli - Mari **La cause aux folles. Rivista francese** con Jackie & Deschamps [illegible] **La scuola delle mogli**. Pren. e inf. presso il Teatro Dante. Tel. (0191) 581.222/334.483 ore 10-13 e 17-20.

**ASSOCIAZIONE CULTURALE G. RAGOSTA:** Teatro Teatès. Informazioni e prenotazioni telefono 341.433.

### CONCERTI

**ORCHESTRA DA CAMERA SICILIANA.** Campagna abbonamenti. Tutti i giorni feriali [illegible] la sede di via L. Ariosto, 3/A [illegible] ore 9,30-12,30 e 16,30-19. Ci si potrà anche abbonare telefonando al 625.38.04 e un [illegible] incaricato provvederà alla consegna della tessera a domicilio.

**ASS. [illegible] MUSICA INSIEME.** Centro studi musicali. Le iscr. ai corsi musicali per l'anno accademico 92/93 sono aperte tutti i giorni dal lunedì al venerdì dalle ore 15 alle 20. Per inf.: via Resurrezione 71 - [illegible]. 091 / 671.7435.

## CATANIA

### TEATRI

**PICCOLO TEATRO** - Via F. Ciccaglione 29, tel. 447.603.

**TEATRO CLUB** - Piazza San Placido 12, tel. 312.146

### CONCERTI

**BRASS GROUP:** Teatro Metropolitan **James Taylor**. Prov. a Catania presso il botteghino del teatro (095/322.323) e The Brass Group (095/491.871). A Palermo presso The Brass Group (per inf. 091/617 1274).

**TEATRO BELLINI: Stagione Sinfonica e di Balletto.**

**PALERMO 3:** Teatro Metropolitan. **Orchestra Jazz Siciliana.** G. Gaslini, direttore. Inf.: The Brass Group.

# PRIME VISIONI IN CALABRIA

## CATANZARO

**Comunale** — c. Mazzini 82 · Tel. 741.241 · Or.: 16/18/20/22
**Il principe delle donne - Boomerang** — di R. Hudlin, con E. Murphy, R. Givens (Usa '92) — Un dongiovanni in carriera rifiuta l'amore di una fedele fanciulla, ma deve fare i conti con il nuovo capo, una donna affascinante che non lo vuole. N.V. 1h57' *Commedia*

**Supercinema** — v. XX Settembre 18 · Tel. 725.984 · Or.: 16/18/20/22 · Ing. 8000; rid. 5000
**Americani** — di James Foley, con Al Pacino, Jack Lemmon, Alec Baldwin (Usa '92) — Dal testo di David Mamet, il ritratto di un'America che vive il sogno del business e rischia ogni giorno la rovina. N.V. 1h50' *Drammatico*

**Masciari** — p. La Pera · Tel. 724.875 · Or.: 16/18/20/22
**Avventure di un uomo invisibile** — di J. Carpenter, con C. Chase, D. Hannah (Usa '91) — Uno yuppie, reso invisibile da un'esplosione atomica, cambia vita. Trova l'amore, sfugge ai suoi guai, cerca di beffare la Cia. Dal romanzo di H.F. Saint. N.V. 1h40' *Commedia*

## COSENZA

**Citrigno 1** — v. Adige · Tel. 250.085 · Or.: 16/18/20/22
**La bella e la bestia** — di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91) — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N.V. 1h35' *Cartoni animati*

**Citrigno 2** — v. Adige · Tel. 250.085 · Or.: 16/18/20/22
**Weekend senza il morto** — di B. Thomas, con A. McCarthy, K. Preston, H. Hunt (Usa '92) — Un ragazzo conosce una sensuale fanciulla, la porta ai Caraibi, crede di aver trovato l'amore ma è travolto dai guai. Lo salverà una fragile fotografia? N.V. 1h41' *Commedia*

**Garden 1** — SS 19 bis (Rende) · Tel. 33.912 · Or.: 18/20/22,30
**Occhio indiscreto** — di H. Franklin, con J. Pesci, B. Hershey (Usa '92) — New York, 1942. Un fotografo scandalistico con l'animo d'artista finisce nei guai per aiutare la bella proprietaria di un night club. N.V. 1h38' *Avventura*

**Garden 2** — SS 19 bis (Rende) · Tel. 33.912 · Or.: 18/20/22,30
**Ossessione d'amore** — di J. Elorrieta, con S. Stone, C. Rydell, A. Torrent (Spagna '92) — Quasi un remake di «Sangue e arena»: la passionale Doña Sol strappa un giovane torero alla famiglia e alla fidanzata fino a causarne la rovina. N.V. 1h38' *Drammatico*

**Garden 3** — SS 19 bis (Rende) · Tel. 33.912 · Or.: 18/20/22,30
**Pomodori verdi fritti** — di J. Avnet, con K. Bathes, J. Tandy, M.L. Parker (Usa '92) — Una vecchietta ricorda due ragazze libere, ribelli, forse un po' assassine, che negli Anni 30 gestiscono un bar accanto alla ferrovia. Dal romanzo di Fannie Flagg. N.V. 2h8' *Comm.*

**[illegible]** — v.le Isonzo 16 · Tel. 27.805 · Or.: 16/18/20/22
CHIUSO

## CROTONE

**Apollo** — v. Regina Margherita · Tel. 26.650 · Or.: 16/18/20/22
TEATRO RISERVATO

**Raimondi**
D'ESSAI

## REGGIO CALABRIA

**Margherita** — c. Garibaldi 59 · Tel. 20.042 · Or.: 16/18/20/22 · Ing. 8000; rid. 6000
**Americani** — di James Foley, con Al Pacino, Jack Lemmon, Alec Baldwin (Usa '92) — Dal testo di David Mamet, il ritratto di un'America che vive il sogno del business e rischia ogni giorno la rovina. N.V. 1h50' *Drammatico*

**Comunale** — c. Mazzini · Tel. 23.952 · Or.: 16/18/20/22 · Ing. 8000; rid. 5000
**I protagonisti - The Player** — di R. Altman, con T. Robbins, G. Scacchi (Usa '92) — Un truce produttore deve difendersi da odi e minacce di morte nel mondo eccessivo di Hollywood Babilonia. Fanno le «comparse» 65 star, dalla Roberts a Lemmon. N.V. 2h *Satirico*

**Odeon** — v. Vittorio Veneto · Tel. 898.186 · Or.: 16/18/20/22 · Ing. 8000; rid. 6000
**Mariti e mogli** — di W. Allen, con W. Allen, M. Farrow, J. Davis (Usa '92) — Due coppie in crisi nella Grande Mela, un intellettuale maturo si innamora di una sua allieva, l'istituzione del matrimonio sotto accusa. N.V. 1h47' *Commedia*

**Aurora** — v. S. Caterina 153 · Tel. 45.373 · Or.: 16/18/20/22 · Ing. 8000; rid. 6000
**Il principe delle donne** — di R. Hudlin, con E. Murphy, R. Givens (Usa '92) — Un dongiovanni in carriera rifiuta l'amore di una fedele fanciulla, ma deve fare i conti [illegible] il nuovo capo, una donna affascinante che non lo vuole N.V. 1h57' [illegible]

**Moderno** — c. Garibaldi 356 · Or.: [illegible] · Ing. 6000
**Film per adulti**

**[illegible] Pergola**
**Ragazze vincenti** — di P. Marshall, con T. Hanks, G. Davis, Madonna (Usa '92) — Amori, sogni e record di una squadra femminile di baseball nata durante la guerra quando i campioni maschi erano al fronte per combattere. N.V. 2h08' *Commedia*

## VIBO VALENTIA

**Moderno**
SALA RISERVATA

**Valentini** — v. D'Alessandria · Tel. 41.183 · Or.: 16/18/20/22
**Arma letale 3 - Lethal Weapon 3** — di R. Donner con M. Gibson, D. Glover, J. Pesci (Usa '92) — Murtaugh e Riggs indagano su un traffico di armi, in concorrenza con il ministero degli interni, rappresentato da una bella poliziotta. N.V. 1h50' *Poliziesco*

## TEATRI

[illegible]
**GOLDONI** [illegible] 21 Leo De Berardinis in **IV e V** [illegible] **dall'Otello**, monologo

### BOLOGNA

**TEATRO COMUNALE** largo Respighi 1, telefono 22.29.99. Domani ore [illegible] **Götterdämmerung** di R. Wagner, direttore R. Chailly, regia di Pier'Alli
**TEATRO DUSE** via Cartoleria 42, telefono 231836. Ore 21 Ernesto Calindri e Liliana Feldmann in **Pensaci Giacomino** di Pirandello.
**TEATRO TESTONI-INTERACTION** via Tiarini 2, telefono 368.708. Ore 21 Compagnia Odile Cazes Popoli Dal Pano in **Les saltatéons d'un anti lolntain**.
**TEATRO DEHON** via Libia 59, telefono 344772. Ore 21 Vito e Enzo Iacchetti in **Don** [illegible], **la vera storia di Guerino e suo cugino**
**TEATRO SCUOLA BIBIENA** via S. Vitale 13, telefono 226291. Giovedì, venerdì e sabato ore 21 **Amore di gruppo n. 1**, ore [illegible] **Amore di gruppo n. 2**.
**TEATRO SALA EUROPA** piazza Costituzione 4, telefono 63.75.165. Domani ore 21 Carla Fracci in **Eleonora dalle belle mani**, spettacolo ideato da Beppe Menegatti. Prima assoluta.
**S. LUCIA - AULA MAGNA** via Castiglione 30. Ore 21 Festa di compleanno Doctor Dixie Jazz Band.
**CENTRO TEATRO RAGAZZI SAN LEONARDO** via S. Vitale 63, telefono 23.22.60. Ore 15 **Nino e Jann**
**LA MORARA** via Giacosa 6, telefono 567.661. Ore 22 Concerto **Big Band Project**.
**CANTINA BENTIVOGLIO** via Mascarella [illegible] telefono [illegible]. Ore 22 **Giovanni Ceccarelli Trio**
**CHET BAKER JAZZ CLUB** via Polese 7/a, telefono 226.681. Ore 22 concerto jazz.
[illegible] piazza [illegible] porta Saragozza 2, telefono [illegible]. Aperto tutte le sere dalle 21.30.
**PRAGA CAFFE'** via Toscana 122, telefono 471 857. Tutte le sere, tranne il lunedì, intrattenimento musicale
**CAFE' TEATRO BARFREUD** via Cartoleria 15, telefono 232674. Spettacolo di cabaret.
**BESTIAL MARKET** via dello Scalo 21, telefono 552 257. Ore 21 **Fantatomas** in concerto.
**LO SPAZIO DELLA** [illegible]. Ore 21 **Gli arcobaleni di Edmond Jabes** di e con Marcello Sambati.
**TEATRO TENDA NOVEMBERFEST:** Ore 21.30 concerto **Skiantos**

### CARPI

**TEATRO COMUNALE** piazza Martiri, telefono 64.92.63. Domani **La cage aux folles** regia di Saverio Marconi.

[illegible]
**CARISPORT:** ore 21 concerto **Faith no More**

### CREV[illegible]

**TEATRO COMUNALE**. Ore 21 **Noi le ragazze degli Anni 60** di e con Grazia Scuccimarra

### FAENZA

**TEATRO MASINI**. Ore 21 **Cyrano de Bergerac** di Rostand con Franco Branciaroli

### FERRARA

**TEATRO COMUNALE** 1, 20.25.75. Ore 10 **Pinocchio** di Bruno Stori, da Collodi

### FIDENZA

**TEATRO MAGNANI**. Ore 21 Yves Le Breton in **Flash**

### FORLI'

**LA VECCHIA** [illegible]. Ore 22 Benoit Blue Boy in concerto
**TEATRO ASTRA**. Riposo.
**TEATRO IL PICCOLO**. Ore 21 Mino Bellei in **Bionda fragola**

### IMOLA

**TEATRO COMUNALE**. Ore 21 Concerto duo pianistico Katia e Marielle Labeque

### LONGIANO

**TEATRO PETRELLA**. Ore 21 **Calciobalilla** di e con Giorgio Comaschi

### LUGO

[illegible] **ROSSINI**. Ore 21 Ottavia Piccolo e Mariano Rigillo in **Pazza** di T. Topor.

### MIRANDOLA

**TEATRO NUOVO**. Riposo.

### MODENA

**TEATRO COMUNALE** via Fonteraso 1, telefono 22.54.43. Riposo
**TEATRO CITTADELLA** piazza Cittadella 15, telefono 22.05.54. Riposo.
[illegible] **MICHELANGELO** via Nazionale Giardini 241, telefono 34.36.62. Riposo
**TEATRO S. GEMINIANO** via S. Geminiano 3, telefono 21.76.89. Ore 21 **Gucci** di e con Marco Cavicchioli
**TEATRO STORCHI** largo Garibaldi 5, telefono 22.32.44. Ore 21 **Il mistero dei bastardi assassini** con Arturo Brachetti
**TEATRO DEL POPOLO (Concordia sulla Secchia)** via della Pace [illegible] telefono 670.15. Riposo
[illegible] **S. CARLO**. Riposo.

### PARMA

**TEATRO DUCALE** via N. Bixio 29, telefono 23.55.61. Riposo.
**TEATRO DUE** [illegible] 12/a, telefono 23.02.42. Teatro stabile di Parma in **Dio** di W. Allen
**TEATRO REGIO** via Garibaldi 16, telefono 21.86.78. Ore 21 concerto Silvia Marcovici violino e Amaldo Cohen pianoforte.
**TEATRO AL PARCO** parco [illegible] 1, telefono 98.82.93. Ore 21 **L'inventore del cavallo** con Eros Pagni
**TEATRO EUROPA** via Oradour [illegible], telefono 49.46.01. Riposo
**TEATRO LENZ** via Pasubio 3/f, [illegible] 27.01.41. Riposo
**NUOVO TEATRO PEZZANI** borgo S. Domenico 7, telefono 20.02.41. Riposo

### PIACENZA

**TEATRO MUNICIPALE** [illegible] Verdi [illegible], telefono 49.22.51. Riposo.
[illegible] via [illegible] Mazzo [illegible] 226.18

### PIANGIPANE

**TEATRO SOCIALE**. Riposo

### RAVENNA

[illegible] **ALIGHIERI** via Mariani [illegible] telefono 32.577. Ore 20.45 Giorgio Gaber in **Teatro canzone**
**TEATRO RASI**. Ore 21 concerto Gabriele Pieranunzi violino e Edoardo M. Strabbioli pianoforte. Musiche di Debussy, Ravel, [illegible], Prokofiev

### REGGIO EMILIA

**TEATRO MUNICIPALE VALLI** [illegible] Martiri del 7 luglio, telefono 45.86.11. Riposo.
**TEATRO** [illegible] piazza Vittoria, [illegible] 45.86.11. Riposo
[illegible] **ZAVATTINI**. Domani ore 17 Concerto Orchestra sinfonica Toscanini [illegible] Massimo De Bernhart. Musiche di Britten, Respighi [illegible]
[illegible] via Gudeh 5, telefono 496.26. Riposo

[illegible]
[illegible]. Ore 21 Arioldo [illegible] e Giuliana Lojodice in **Care** [illegible] **e cattive memorie**

### SASSO [illegible]

**TEATRO** [illegible] piazza Martiri 4, telefono 840.050. Riposo

### S. GIORGIO DI P[illegible]

**OSTERIA GAUDIUM** via Gamberini [illegible] no 897.256. Riposo

### S. LAZZARO [illegible]

**MACCHIA** [illegible] **MANDORLI** via Idice 24. Riposo.

### S. GIOV. IN PERSICETO

**TEATRO COMUNALE**. Ore 21 **Alla deriva** di e con Paolo Hendel

### REPUBBLICA DI S. [illegible]

[illegible] **NUOVO**, [illegible] **Concerto di Natale** con Orchestra Istituto musicale Sammarinese e società corale. Direttore Gheorghi Dimitrov

### SASSUOLO

**TEATRO CARANI**. Ore 21 concerto di Gino Paoli

## BOLOGNA

**Admiral** — v. S. Felice 28. Or.: fer. 20,15/22,30. Fest. dalle 16. Ing. 7.000
**[illegible] di un matematico napoletano** — di M. Martone con C. Cecchi, A. Bonaiuto, R. Carpentieri (Italia '92) — Napoli, Anni 50. La crisi di una città attraverso quella di Renato Caccioppoli, matematico, filosofo e musicista, morto suicida. N.V. 1h 50' **Dramm.**

**Adriano** [illegible] — via S. Felice 52. T. 556.127. Fest. dalle 15. Or.: 20/22,30. Ing. 10.000/Rid. Agis
**Pomodori verdi fritti** — di J. Avnet, con K. Bathes, J. Tandy, M.L. Parker (Usa '92) — Una vecchietta ricorda due ragazze libere, ribelli, forse un po' assassine, che negli Anni 30 gestiscono un bar accanto alla ferrovia. Dal romanzo di Fannie Flagg N.V. [illegible] **Comm.**

**Apollo** — v. XXI Aprile 8. Fest. 16. Or.: 20/22,30. Ing. 8000
**1492, la conquista del paradiso** — di Ridley Scott con G. Depardieu, F. Rey, S. Weaver (Fra-G.B.-Spa '92) — Gli ultimi vent'anni di Cristoforo Colombo, dalla scoperta del Nuovo Mondo all'incontro con gli indigeni, la sconfitta e il fallimento. N.V. 2 h 20' **Avventura**

**Arcobaleno 1** — piazza Re Enzo 1/d. Tel. 235.227. Or.: 16/18,10 20,20/22,30. Ing. 10.000
**Il principe delle donne** — di R. Hudlin, con E. Murphy, R. Givens (Usa '92) — Un dongiovanni in carriera rifiuta l'amore di una fedele fanciulla, ma deve fare i conti con il nuovo capo, una donna affascinante che non lo vuole. N.V. 1h 57' **Commedia**

**Arcobaleno 2** — via Rizzoli 3. Tel. 263.628. Or.: 15,30 17,45/20/22,30. Ing. 10.000
**Puerto Escondido** — di G. Salvatores, con D. Abatantuono, V. Golino, C. Bisio (Italia '92) — Un bancario è testimone di un delitto: per salvare la pelle fugge in Messico e si unisce a due italiani che vivono di espedienti. Dal romanzo di Cacucci N.V. 2h **Commedia**

**Arlecchino** — v. Lame 57. Tel. 522.285. Fest. dalle 14,30/ult. [illegible] Fer. 16/ult. [illegible] Ing. 10.000
**Sognando la California** — di C. Vanzina, con M. Boldi, N. Frassica, M. Ferrini, A. Fassari (Italia '92) — Quattro ex compagni d'università si incontrano dopo quindici anni per rievocare i bei tempi e andare in California, mito di giovinezza. N.V. 2h **Comico**

**Capitol 1** — v. Milazzo 1. T. 249.268. Ore 15,15 17,40/20,05/22,30. Ing. 10.000
**Arma letale 3** — di R. Donner con M. Gibson, D. Glover, J. Pesci (Usa '92) — Murtaugh e Riggs indagano su un traffico di armi, in concorrenza con il ministero degli Interni, rappresentato da una bella poliziotta N.V. 1h 50' [illegible]

**Capitol 2** — v. Indipendenza 74. Tel. 249.309. Or.: 15 16,45/18,40/20,35/22,30. Ing. 10.000
**La bella e la bestia** — di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91) — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N.V. [illegible] **Cartoni animati**

**Capitol 3** — v. Milazzo 1. Tel. [illegible]. Or.: 16/18,10/20,20/22,30. Ing. 10.000
**Uomini e topi** — di G. Sinise, con J. Malkovich, G. Sinise, S. Fenn (Usa '92) — Un ritardato mentale, inconsapevole della propria forza, e il suo amico girano l'America [illegible] grande crisi. Un incidente li costringerà a fuggire. Da Steinbeck N.V. 1h51' **Dramm.**

**Castiglione** — p. P.ta Castiglione 3. Fer. 20; fest. 16. Ult. 22,30. Ing. 6000
**In the soup** — di A. Rockwell con S. Buscemi, S. Cassel e J. Beals (Usa '92) — Alla disperata ricerca di un finanziatore per il suo film, un aspirante regista incontra un gangster con l'animo del mecenate. N.V. 1h 40 **Commedia**

**Embassy** — v. Azzogardino 61. Tel. 555.563. Or.: 15,15 17,40/20,10/22,30. Ing. 10.000
**Mamma, ho riperso l'aereo** — di C. Columbus, M. Culkin, J. Pesci, D. Stern (Usa '92) — Il terribile piccolo Kevin McCallister sbaglia aereo e finisce a New York, qui rovinerà un'[illegible] volta i piani di due ladri sfortunati. N.V. 1h 55' **Commedia**

**Fossolo** — v. Lincoln 3. T. 540.145. [illegible]. 20/22,30 [illegible]. 18/22,30. Fes. 14,30
**Una estranea fra noi** — di S. Lumet, con M. Griffith, E. Thal (Usa '92) — Un'agguerrita detective «wasp», indagando su un delitto, entra in contatto con la comunità degli ebrei ortodossi e ne rimane affascinata. N.V. 1h 50' **Thriller**

**Fulgor** — v. Montegrappa 2. T. 231.325. Fer e fest. Ore 15/17/18,45/20,30/22,30. Ing. 10.000
**La bella e la bestia** — di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91) — Un principe, un po' egoista, viene tr[illegible] mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N.V. 1h 35' **Cartoni animati**

**Giardino** — viale Oriani 37/2. Tel. 343.441. Or. 15,30/17,45 [illegible],30. Sab. [illegible] 0,30. Ing. 10.000
**Puerto Escondido** — di G. Salvatores, con D. Abatantuono, V. Golino, C. Bisio (Italia '92) — Un bancario è testimone di un delitto: per salvare la pelle fugge in Messico e si unisce a due italiani che vivono di espedienti. Dal romanzo di Cacucci N.V. 2h **Commedia**

**Imperiale** — v. Indipendenza [illegible]. Tel 223.732. Or.: 15/17,30 20/22,30. Sab. ult. 0,30. Ing. 10.000
**Guardia del corpo** — di M. Jackson, con K. Costner, W. Houston (Usa '92) — Un ex agente dei servizi segreti [illegible] p[illegible] pop star minacciata da un fan maniaco e da un killer. Nascerà un rapporto burrascoso e romantico N.V. 2h10' **Thriller**

**Italia Nuovo** — v. M.E. Lepido 222. Or.: fer. 20; fest. 15 ult. spett. 22,30. Ing. 8000
**[illegible] continente nero** — di M. Risi, con D. Abatantuono, C. Salerr, A. Falchi (Italia '92) — Un ragazzo vola a Malindi per incontrare il vecchio socio d'affari del padre, morto in circostanze misteriose, e scopre una «fauna» assortita di italiani. N.V. 2h 5' **Commedia**

**Jolly** — v. Marconi 14. Tel. 224.605. Or.: [illegible] 17,30/20/22,30. Ing. 10.000
**Codice d'onore** — di R. Reiner, con T. Cruise, J. Nicholson, D. Moore (Usa '92) — Un giovane avvocato militare difende due marines accusati di [illegible] causato la morte di un compagno: lotterà contro tutti e tutto per avere giustizia. N.V. 2h20' **Drammatico**

**Manzoni** — v. de' Monari 3. T. 228.004. Fest. 15,10/22,30. Fer. 18,40/22,30. Ing. 10.000
**Ossessione d'amore** — di J. Elorrieta, con S. Stone, C. Rydell, A. Torrent (Spagna '92) — Quasi un remake di «Sangue e arena»: la passionale [illegible] Sol strappa un giovane torero alla famiglia e alla fidanzata fino a [illegible] la rovina. N.V. 1h 36' **Drammatico**

**Marconi** — v. Saffi 58. Tel. 418.905. Fer. 20/22,30 sab. e fest. 15,30/22,30. Ing. 10.000
**Puerto [illegible]** — di G. Salvatores, con D. Abatantuono, V. Golino, C. Bisio (Italia '92) — Un bancario è testimone di un delitto: per salvare la pelle fugge in Messico e si unisce a due italiani che vivono di espedienti. Dal romanzo di Cacucci N.V. 2h **Commedia**

**[illegible]ica [illegible]** — v. Montegrappa 9. Tel. 232.901
Questa sera ore 21,15 **Gino Paoli in concerto.** Domani: **I protagonisti.** 21-22-23/12 **Vittorio G**[illegible] vendita biglietti alla cassa. 13-14/1 **Amedeo Minghi.**

**Metropolitan** — v. Indipendenza 38. Tel. 265.901. Fer.: [illegible] 22,30. Fest.: 14/22,30. Ing. [illegible]
**Sognando la California** — di C. Vanzina, con M. Boldi, N. Frassica, M. Ferrini, A. Fassari (Italia '92) — Quattro ex compagni d'università si incontrano dopo quindici anni per rievocare [illegible] tempi e andare in California, mito di giovinezza. N.V. [illegible] **Comico**

**Moderno** — v. Venturoli, 30. Tel. 341.921. Or.: 20/22,30. Sab. e fest. 15,30/ult. [illegible] Ing. 10.000
**I protagonisti** — di R. Altman, con T. Robbins, G. Scacchi (Usa '92) — Un [illegible] produttore deve difendersi da odi e minacce di morte nel mondo eccessivo di Hollywood Babilonia. Fanno le [illegible] persone 65 star, dalla Roberts a Lemmon. N.V. 2h **Satirico**

**Nosadella 1** — v. Nosadella 21. Tel. 331.506. Or. 15/16,45 18,40/20,35/22,30. Ing. 10.000
**La bella e la bestia** — di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91) — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N.V. 1h 35' **Cartoni animati**

**Nosadella 2** — v. Nosadella 21. Tel. 331.506. Sab.-fest. 15,30 17,50/20,10/22,30. Ing. 10.000
**Giochi di potere** — di P. Noyce, con H. Ford, A. Archer, P. Bergin (Usa '92) — Jack Ryan ha lasciato la Cia e, in vacanza, ha sventato un attentato: ora deve salvare sé e la famiglia dalla vendetta dei terroristi. Dal romanzo di Clancy. N.V. 1h53' **Thriller**

**Nuovo Rappini** — v. XII Giugno 30. Tel. 300.008. Ing. 10.000
CHIUSO PER LAVORI DI RISTRUTTURAZIONE

**Nuovo Splendor** — v. Nosadella 51. Tel. 331.099. Or.: 14/22,40. Ing. 10.000
**Mamma, ho riperso l'aereo** — di C. Columbus, M. Culkin, J. Pesci, D. Stern (Usa '92) — Il terribile piccolo Kevin McCallister sbaglia aereo e finisce a New York: qui rovinerà un'altra volta i piani di due ladri sfortunati. N.V. 1h 55' **Commedia**

**Odeon Sala [illegible]** — v. Mascarella 3. Tel. 227.916. Or.: 15 16,45/18,35/20,30/22,30. Ing. 10.000
**Orlando** — di S. Potter, con T. Swinton, B. Zane, L. Bluteau (Ingh./It./Fr. '92) - Orlando, gentiluomo secentesco, favorito della regina, cambia sesso per non uccidere [illegible] morire in guerra e vive [illegible] Dal romanzo della Woolf. N.V. 1h 40' **Fantastico**

**Odeon Sala B** — p. Mascarella 3. Tel. 227.916. Or.: 15/17,30/20/22,30. Ing. 10.000
**Pomodori verdi fritti** — di J. Avnet, con K. Bathes, J. Tandy, M.L. Parker (Usa '92) — Una vecchietta ricorda due ragazze libere, ribelli, forse un po' assassine, che negli Anni 30 gestiscono un bar accanto alla ferrovia. Dal romanzo di Fannie Flagg N.V. 2h 8' **Comm.**

**Odeon Sala C** — v. Mascarella 3. Tel 227.916. Or.: 16/18,10/20,20/22,30. Ing. 10.000
**L'Atlantide** — di B. Swaim, con T. Kayo, C. Thompson, A. Galiena (It./Fr. '92) — Sahara, fine '800. [illegible] militare francese cerca l'amico scomparso durante un'esplorazione nel deserto e trova la mitica Atlantide. Dal romanzo di Benoit. N.V. 2h **Avventura**

**Olimpia** — v. A. Costa 69. Or.: 20,30/22,30. Fest.: 16,30/22,30. Ing. 7000
**Occhio indiscreto** — di H. Franklin, con J. Pesci, B. Hershey (Usa '92) — New York, [illegible]. Un fotografo scandalistico con l'animo d'artista finisce nei guai per aiutare la bella proprietaria di un night club. N.V. 1h 38' **Avventura**

**[illegible] 1** — v. Rialto 19. Tel. 227.926. Or. 16,30 18,30/20,30/22,30. Ing. 10.000
**Mariti e mogli** — di W. Allen, con W. Allen, M. Farrow, J. Davis (Usa '92) — Due coppie in crisi nella Grande Mela, un intellettuale maturo si innamora di una sua allieva, l'istituzione del matrimonio sotto accusa. N.V. 1h 47' [illegible]

**[illegible] Studio [illegible]** — v. Rialto 19. Tel. 227.926. Or. 16,30 18,30/20,30/22,30. Ing. 10.000
**Caccia alle farfalle** — di O. Iosseliani, con N. Blanchet, T. Tarassachvili (Fra/Russia '92) — Un'anziana signora vive con l'amica in un castello francese, pieno di tesori e ricordi. Dopo la sua morte, [illegible] rono [illegible] eredi russi decisi a vendere tutto. N.V. 2h **Comm.**

**[illegible]** — v. Fondazza 4. Tel. 347.470. Or. 16,30 18,30/20,30/22,30. Ing. 10.000
**Un cuore in inverno** — di C. Sautet, con E. Béart, D. Auteuil (Francia '92) — Un non classico triangolo: lei è una violinista [illegible] talento, lui fabbrica strumenti musicali, l'altro è un collega insensibile e solitario. N.V. [illegible] **Drammatico**

**Settebello** — p. Calderini 4. T. 238.043. Or.: 20,30/22,30. Sab. e fest. 15/22,30. Ing. 10.000
**Avventure [illegible] un uomo invisibile** — di J. Carpenter, con C. Chase, D. Hannah (Usa '91) — Uno yuppie, reso invisibile da un'esplosione atomica, cambia vita. Trova l'amore, sfugge ai suoi guai, cerca di battere la Cia. Dal romanzo di H.F. Saint N.V. 1h40' [illegible]

**Smeraldo** — v. Toscana 125. Fer. 20,30/22,30. Fest. dalle 16/22,30. Ing. 8000
**Doppia personalità** — di B. De Palma, con J. Lithgow, L. Davidovich (Usa '92) — In una città di provincia uno psichiatra infantile sospende il lavoro per dedicarsi alla figlioletta: dietro la premura paterna si annida un torbido segreto. V.M. 14 1h 40' **Thriller**

**Tiffany** [illegible] — p. P.ta Saragozza 5. Tel. 585.253. Or.: 20,30 22,30. Sab. e fest. 16,30. Ing. 10.000
**Un cuore [illegible] inverno** — di C. Sautet, con E. Béart, D. Auteuil (Francia '92) — Un non classico triangolo: lei è una violinista di talento, lui fabbrica [illegible] musicali, l'altro è un collega insensibile e solitario. N.V. 1h 50' **Drammatico**

**PARROCCHIALI Alba** — v. Arcoveggio 3. Tel. 3529. Fest. 14. Or.: 20/22,30
**Vite sospese** — di D. Seltzer, con Melanie Griffith, Michael Douglas (Usa '91) — Una tranquilla impiegata si trasforma in Mata Hari durante la seconda guerra mondiale. Sullo sfondo, Berlino, il nazismo, gli ebrei da salvare. N.V. 2h 12' **Thriller**

**Antoniano** — v. Guinizelli 3. Tel. 346.7. Fer. 16; fest. 14; ult. 22,30. Ing. 4000
RIPOSO

**Bellinzona** — v. Bellinzona 6. Tel. 434.33. Fer. 20. Fest. 14; ult. 22,30. Ing. 5000
RIPOSO

**Galliera** — v. Matteotti, 25. Tel. 377.4. Fer. 20. Fest. 15; ult. 22,30. Ing. 5000
RIPOSO

**Orione** — v. Cimabue 14. Tel. 382.4. Fer. 20. Fest. 14; ult. 22,30. Ing. 5000
RIPOSO

**Perla** — v. S. Donato 34. Tel. 241.2. Or. 20/22,30. Fest. 16. Ing. 6000
**Point break** — [illegible] Kathryn Bigelow con Patrick Swayze, Keanu Reeves (Usa '91) — Sulle spiagge californiane un agente dell'Fbi cerca tra i giovani surfisti i responsabili di una serie di misteriose rapine. N.V. 1h 52' **Thriller**

**[illegible]** — v. Massarenti [illegible]. Tel. 5324. Fer. 20. Fest. 15; ult. 22,30. Ing. 5000
**Toto le héros** — di Jaco Van Dormael, con M. Bouquet, M. Perrier, J. De Backer (Belgio '91) — Scambiati nella culla, due uomini continuano a scambiarsi destino, amore e sfortune per tutta la vita. N.V. 1h 31' **Drammatico**

**CINECLUB [illegible] Lumière** — v. [illegible] 55/A. tel. 523.539
Ore 17.15 **Van Gogh** di M. Pialat (vers. orig.). Ore 20,20 **Niente baci sulla bocca**, di A. Téchiné. Ore 22,30 **Matador**, di P. Almodóvar.

**LUCI R[illegible] Actor's [illegible]** — v. Corticella 56. Tel. 379.098. Or. 10,30/22,30
**Seduzioni porno erotiche**

**Ambasciatori** — v. Orefici 19. Tel. 234.535. Or.15/22,30
**Morbosi orgasmi**

**Continental** — v. Emilia Ponente 221. Tel. [illegible]. Or. 15/22,30
**Le lussurie [illegible] calda donna**

**Corallo** — v. Sardegna 15. Tel. 542.701. Or. 10.30/22,30
**Vogliosità profonde**

**Excelsior** — v. della Grazia 7. Tel. 63.44.635. Or. 15/22,30 Fest. 15
**Pioggia di sesso**

## CESENA

**Astra** — v.le Osservanza 190. Tel. 22.317. Or.: 20/22,30 [illegible]. 15/17,30/20/22,30
**Pomodori verdi fritti** — di J. Avnet, con K. Bathes, J. Tandy, M.L. Parker (Usa '92) — Una vecchietta ricorda due ragazze libere, ribelli, forse un po' assassine, che negli Anni 30 gestiscono un bar accanto alla ferrovia. Dal romanzo di Fannie Flagg N.V. [illegible] **Comm.**

**Capitol** — v. Ravennate 2854. Tel. 383.425. Or.: 20; fest. 14,30; ult. 22,30. Ing. 10.000
**Sognando la California** — di C. Vanzina, con M. Boldi, N. Frassica, M. Ferrini, A. Fassari (Italia '92) — Quattro ex compagni d'università si incontrano dopo quindici anni per rievocare i bei tempi e andare in California, mito di giovinezza. N.V. 2h **Comico**

**Eliseo 1** — v.le Carducci. Tel. 21.520. Or.: 20 fest. 15; ult. 22,30. Ing. 10.000
**Mi gioco la moglie a Las Vegas** — di A. Bergman, con J. Caan, N. Cage, S. J. Parker (Usa '92) — Un detective specializzato in infedeltà si decide a sposare la fidanzata, ma alla vigilia delle nozze perde tutto al gioco, compresa lei. N.V. 1h35' **Commedia**

**Eliseo 2** — v.le Carducci. Or.: 20; fest. 15; ult. 22,30. Ing. 10.000
**Delitti e segreti** — di S. Soderbergh, con J. Irons, T. Russell, J. Grey (Usa '92) — Praga 1919: Franz Kafka indaga sulla scomparsa di un collega d'ufficio, s'imbatte in spie e anarchici, trova la verità in un misterioso castello N.V. 1h 50' **Thriller**

**Jolly** — v. Lugaresi 202. T. 331.504. Or.: 20/22,30; fest. 14,30/16,30/18,30/20,30/22,30. Ing. 10.000
**La bella e la bestia** — di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91) — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N.V. 1h 35' **Cartoni animati**

**San Bartolo** — v. Sobborgo F. Comandini. Tel. 21.035
**Jfk - Un caso ancora aperto** — di O. Stone con K. Costner, K. Bacon, T. Lee Jones (Usa '91) — Un magistrato controcorrente indaga sull'assassinio di Kennedy convinto che la verità ufficiale nasconda un complotto di mafia e industria. N.V. 3h 8' **Drammatico**

**San Biagio** — v. Aldini 24. Tel. 24.762. Or.: 20,30/22,30; fest. 16. Ing. 8.000/6.000

**Verdi** — v. Sostegni 7. Tel. 21.009. Or.: [illegible] [illegible], e fest. 15; ult. 22,30. Ing. [illegible]
**L'anno del terrore** — di John Frankenheimer con Andrew Mc Carthy, Sharon Stone, Valeria Golino (Usa '92) — Il 1978 del rapimento e omicidio di Aldo Moro visto con gli occhi di un giovane giornalista americano. V.M. 14 2h **Drammatico**

## FERRARA

**Alexander** — v. Foro Boario 77. Tel. 93.300. Fer. 20. Sab. 16. Fest. ap. 15, ult. 22,30
**L'anno del terrore** — di John Frankenheimer con Andrew Mc Carthy, Sharon Stone, Valeria Golino (Usa '92) — Il 1978 del rapimento e omicidio di Aldo Moro visto con gli occhi di un giovane giornalista americano. V.M. 14 2h **Drammatico**

**Apollo 1** — v. Mair 69/p. Tel. [illegible]. Fer. 16. Fest. ap. 15, ult. 22,30
**La bella e la bestia** — di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91) — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N.V. 1h35' **Cartoni animati**

**Apollo 2** — v. Mair 69/p. Tel. 762.002. Fer. 16. Fest. ap. 15, ult. 22,30
**Ossessione d'amore** — di J. Elorrieta, con S. Stone, C. Rydell, A. Torrent (Spagna '92) — Quasi un remake di «Sangue e arena»: la passionale Doña Sol strappa un giovane torero alla famiglia e alla fidanzata fino a causarne la rovina N.V. 1h36' **Drammatico**

**Apollo 3** — v. Mair 69/p. Fer. 15. Fest. ap. 15, ult. 22,30
**Pomodori verdi fritti** — di J. Avnet, con K. Bathes, J. Tandy, M.L. Parker (Usa '92) — Una vecchietta ricorda due ragazze libere, ribelli, forse un po' assassine, che negli Anni 30 gestiscono un bar accanto alla ferrovia. Dal romanzo di Fannie Flagg N.V. 2h 8' **Comm.**

**Diana** — v. S. Romano 145. Or.: 15. Vietato min. anni 18
**Avide lingue**

**Embassy** — c. Porta Po 117. Tel. 203.424. Fer. 20. Sab. 16. Fest. ap. 15, ult. 22,30
**Delitti e segreti** — di S. Soderbergh, con J. Irons, T. Russell, J. Grey (Usa '92) — Praga 1919: Franz Kafka indaga sulla scomparsa di un collega d'ufficio, s'imbatte in spie e anarchici, trova la verità in un misterioso castello N.V. [illegible] 50' **Thriller**

**Manzoni** — v. Mortara 173. Tel. 209.981. Fer. 20. Fest. 14,30, ult. 22,30
**Mamma ho riperso l'aereo** — di C. Columbus, M. Culkin, J. Pesci, D. Stern (Usa '92) — Il terribile piccolo Kevin McCallister sbaglia aereo e finisce a New York: qui rovinerà un'altra volta i piani di due ladri sfortunati. N.V. 1h 55' **Commedia**

**Mignon** — Or.: ap. 15, ult. 22,30. Riduzione anziani
**Femmine bianche stalloni** [illegible]

**Ristori** — v. Turco 5. Tel. [illegible]. Fer. 20. Sab. 16. Fest. ap. 15, ult. 22.30
**Sognando la California** — di C. Vanzina, con M. Boldi, N. Frassica, M. Ferrini, A. Fassari (Italia '92) — Quattro ex compagni d'università si incontrano dopo quindici anni per rievocare i bei tempi e andare in California, mito [illegible] giovinezza. N.V. [illegible] **Comico**

**Rivoli** — v. Boccaleone 20. Tel. 206.580. Fer. 20. Fest. 15, ult. 22,30
**Mamma ho riperso [illegible]** — di C. Columbus, M. Culkin, J. Pesci, D. Stern (Usa '92) — Il terribile piccolo Kevin McCallister sbaglia aereo e finisce a New York: qui rovinerà un'altra volta i piani di due ladri sfortunati. N.V. 1h 55' **Commedia**

**S. Benedetto** — v. Tazzoli 11
**Io speriamo che me la cavo** — di Lina Wertmüller con P. Villaggio, I. Danieli, G. Morra, P. Bonacelli, M. Confalone (Italia '92) — Il degrado napoletano visto dalla parte dei bambini. Dal libro-diario del maestro elementare Marcello D'Orta. N.V. 1h40' [illegible]

**S. Spirito** — v. Resistenza 7. Tel. [illegible]
**1492, la conquista del Paradiso** — di Ridley Scott con G. Depardieu, F. Rey, S. Weaver (Fra-G.B.-Spa '92) — Gli ultimi vent'anni di Cristoforo Colombo, dalla scoperta del Nuovo Mondo all'incontro [illegible] gli indigeni, la sconfitta e il fallimento. N.V. 2h20' [illegible]

**[illegible]** — v. Previati 18. Tel. 47.530
RIPOSO

## FORLI'

**Alexander** — v.le Roma 266. T. 780.684. Or.: 20,30/22,30; sab. 18,30; ult. 24; fest. 14,30/22,30. Ing. 10.000
**La bella e la bestia** — di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91) — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N.[illegible] 1h 35' **Cartoni animati**

**Apollo A** — v. Mentana 8. Tel. 32.118. Or.: fer. 16,15/22,40 fest. 14,15/22,45. Ing. 10.000
**Sognando la California** — di C. Vanzina, con M. Boldi, N. Frassica, M. Ferrini, A. Fassari (Italia '92) — Quattro ex compagni d'università si incontrano dopo quindici anni per rievocare i bei tempi e andare in California, mito di giovinezza. N.V. 2h **Comico**

**Apollo B** — v. Mentana 8. Tel. 32.118. Or.: fer. 16/22,40 fest. 14/22,45. Ing. 10.000
**Mamma, ho riperso l'aereo** — di C. Columbus, M. Culkin, J. Pesci, D. Stern (Usa '92) — Il terribile piccolo Kevin McCallister sbaglia aereo e finisce a New York: qui rovinerà un'altra volta i piani di due ladri sfortunati. N.V. 1h 55' **Commedia**

**Ariston** — v. Tevere 26. Tel. 702.040. Or.: 20/22,30; fest. 14. Ing. 10.000
**Mi gioco la moglie a Las Vegas** — di A. Bergman, con J. Caan, [illegible] Cage, S. J. Parker (Usa '92) — Un detective specializzato in infedeltà si decide a sposare la fidanzata, ma alla vigilia delle nozze perde tutto al gioco, compresa lei. N.V. 1h35' **Commedia**

**Astoria** — v. Ribolle 8. T. 63.417. Or.: 20/22,30. Fest. 15. Sab. ult. 0,30. Ing. 10.000
**Belle e accessibile** — di D. Boyd, con P. Kensit, J. Shepherd, P. Rysdart (Inghilterra '92) — Una ventunenne inquieta e bellissima gioca all'amore [illegible] tre uomini: un cantante giamaicano, uno scozzese e un signore sposato. [illegible]

**Esperia** — v. T. Arquati 4. Tel. 25.317. Or.: 20; fest. 15; ult. 22,30. Ing. 10.000
**Il segreto di Maurizia** — Vietato minori [illegible] anni

**Lux** — v.le Appennino 667. Tel. 86.557. Or.: 20,30/22,30. Ing. 10.000
**Caccia alle farfalle** — di O. Iosseliani, con N. Blanchet, T. Tarassachvili (Fra/Russia '92) — Un'anziana signora vive con l'amica in un castello francese, pieno di tesori e ricordi. Dopo la sua morte, accorrono gli eredi russi decisi a vendere tutto. N.V. 2h **Comm.**

**Mazzini** — c.so Repubblica 88. Tel. 27.278. Or.: 20; fest. 15; ult. 22,30. Ing. 10.000
**Inserzione pericolosa** — di B. Schroeder, con B. Fonda, J.J. Leigh (Usa '91) — Una ragazza mette un'inserzione per cercare un'inquilina con cui dividere le spese di casa: trova una sconosciuta squisita, che nasconde però un lato oscuro. N.V. 1h 40' [illegible]

**Odeon** — v.le Libertà 2. T. 33.369. Fer. 20,15/22,30. Fest. 14/16,10/18,10/20,20/22,30. Ing. 10.000
**Le iene** — di Q. Tarantino, con H. Keitel, T. Roth, C. Penn (Usa '92) — Una banda di criminali organizza una grossa rapina, ma la polizia è stata avvertita e tende un'imboscata. I superstiti cercano il traditore a tutti i costi. V. 18 1h 45' **Thriller**

**[illegible]** — v.le Appennino 475. Tel. 64.070. Or.: 20/22,30 fest. 15/17,30/20/22,30. Ing. 10.000
**Pomodori verdi fritti** — di J. Avnet, con K. Bathes, J. Tandy, M.L. Parker (Usa '92) — Una vecchietta ricorda due ragazze libere, ribelli, forse un po' assassine, che negli Anni 30 gestiscono un bar accanto alla ferrovia. Dal romanzo di Fannie Flagg N.V. 2h 8' **Comm.**

**Tiffany** — v. Medaglie d'Oro 63. Tel. [illegible]. Or.: 20,30 22,30; fest. 14,30/22,30. Ing. 10.000. Rid. [illegible]
**La bella e la bestia** — di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91) — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N.V. 1h 35' **Cartoni animati**

## IMOLA

**Astoria** — v. Baruzzi 6, Tel. 680.350, Or.: 21,15, Ingr. 9.000
**Sognando la California** — di C. Vanzina, con M. Boldi, N. Frassica, M. Ferrini, A. Fassari (Italia '92) — Quattro ex compagni d'università si incontrano dopo quindici anni per rievocare i bei tempi e andare in California, mito di giovinezza. N.V. 2h [illegible]

**[illegible]** — [illegible] 210, Tel. 23.634, Ingr. 9.000
**La bella e la bestia** — di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91) — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro [illegible] una [illegible]ga: solo incontrando l'amore [illegible] una «bella» tornerà ad essere umano. [illegible]V. 1h35' Cartoni animati

**Cristallo** — v. Appia 30, Tel. 23.033, Ingr. 9.000
**Persone per bene** — di F. Laudadio, con M. Ghini, E. S. Ricci, E. Pagni (Italia '92) — Un finanziere sull'orlo del fallimento è disposto all'omicidio pur di rimanere in sella: ma gli appostamenti alla vittima sconvolgeranno la sua vita. N. V. 1h 40' Drammatico

**Jolly** — v. Tronl [illegible], Tel. 22.794, Ingr. 9.000
FILM PER ADULTI

**Modernissimo** — v. Aldrovandi 27, Tel. 23.592, Ingr. 9.000
**I protagonisti** — di R. Altman, con T. Robbins, G. Scacchi (Usa '92) — Un truce produttore deve difendersi da odi e minacce di morte nel mondo eccessivo di Hollywood Babilonia. Fanno le «comparse» 65 star, dalla Roberts a Lemmon. N. V. 2h Satirico

## MODENA

**Adriano** — v. Selmi, Tel. 219.141, Or. 14,30; ult. 22,30, Viet. minori
**Pelle [illegible] e i sette negri**

**[illegible]** — v. Rismondo [illegible], [illegible]. 216.110, Or.: 16,30/18,30/20,30 22,30. Fest. dalle 14,30
**Sognando la California** — di C. Vanzina, con M. Boldi, N. Frassica, M. Ferrini, A. Fassari (Italia '92) — Quattro ex compagni d'università si incontrano dopo quindici anni per rievocare i bei tempi e andare in California, mito di giovinezza. N.V. 2h Comico

**Capitol** — v. Università 9, Tel. 222.411, Fer. 16,30/18,30/20,30 [illegible]. Fest. dalle 14,30
**Persone perbene** — di F. Laudadio, con M. Ghini, E. S. Ricci, E. Pagni (Italia '92) — Un finanziere sull'orlo del fallimento è disposto all'omicidio pur di rimanere in sella: ma gli appostamenti alla vittima sconvolgeranno la sua vita. N. V. 1h 40' Drammatico

**Cavour 50** — Or.: [illegible]. 20,30/22,30, fest.: 15/17,30 20,30/22,30
**Ragazze vincenti** — di P. Marshall, con T. Hanks, G. Davis, Madonna (Usa '92) — Amori, sogni e record di una squadra femminile di baseball nata durante la guerra quando i campioni maschi erano al fronte per combattere. N. V. 2h 08' [illegible]

**Embassy** — vicolo Albergo 5, Tel. 225.187, Or.: fer. 20/22,30, fest.: 15/17,30/20/22,30
**Pomodori verdi fritti** — di J. Avnet, con K. Bathes, J. Tandy, M.L. Parker (Usa '92) — Una vecchietta ricorda due ragazze libere, ribelli, forse un po' assassine, che negli Anni 30 gestiscono un bar accanto alla ferrovia. Dal romanzo di Fannie Flagg. N.V. 2h 5' Comm.

**Filmstudio 7B** — v. N. Dell'Abate 50, T. 236.291. Or.: 20,30/22,30, fest. 14,30/16,30/18,30 20,30/22,30
**Un cuore in inverno** — di C. Sautet, con E. Béart, D. Auteuil (Francia '92) — Un non classico triangolo: lei è una violinista di talento, lui fabbrica strumenti musicali, l'altro è un collega insensibile e solitario. N. V. 1h 50' [illegible]

**Metropol** — v. [illegible] 10, Tel. 223.102, Or.: 16,30/18,30/20,30/22,30, fest.: dalle 14,30
**Ossessione d'amore** — di J. Elorrieta, con S. Stone, C. Rydell, A. Tonnoni (Spagna '92) — Quasi un remake di «Sangue e arena»: la passionale Doña Sol strappa un giovane torero alla famiglia e alla fidanzata fino a causarne la rovina. N.V. 1h 38' Drammatico

**Michelangelo** — v. Giardini 257, Tel. 343.662, Or.: fer. 20,30; fest. 14,30 ult. spett. [illegible]
**Uomini e topi** — di G. Sinise, con J. Malkovich, G. Sinise, S. Fenn (Usa '92) — Un ritardato mentale, inconsapevole della propria forza, e il suo amico girano l'America della grande crisi. Un incidente li costringerà a fuggire. Da Steinbeck N.V. 1h51' Dramm.

**Nuovo [illegible]** — v. Ghiaroni 34, Tel. 333.552, Or. 14; ult. 22,30, Viet. minori
**Morbosi amplessi pornosessuali**

**Odeon** — p. Matteotti 8, [illegible]. 226.135, Or. 14; ult. 22,30, Viet. minori
**La moglie e lo stallone**

**Olimpia** — v. Malmusi 52, Tel. 225.713, Or.: 17,30/20/22,30, fest. dalle ore 15
**Guardia del corpo** — di M. Jackson, con K. Costner, W. Houston (Usa '92) — Un ex agente dei servizi segreti deve proteggere una pop star minacciata da un fan maniaco e da un killer. Nascerà un rapporto burrascoso e romantico N. V. 2h10' Thriller

**Principe** — piazzale Bruni, Tel 243.561, Or.: fer. 16,30/18,30 20,30/22,30; fest. 14,30
**La bella e la bestia** — di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91) — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N. V. 1h 35' Cartoni animati

**Raffaello** — v. Formigina 380, Tel. 357.502, Or.: fer. 16,30/18,30 20,30/22,30; fest. 14,30
**Mamma, ho riperso l'aereo** — di C. Columbus, M. Culkin, J. Pesci, D. Stern (Usa '92) — Il terribile piccolo Kevin McCallister sbaglia aereo e finisce a New York: qui rovinerà un[illegible] volta i piani di due ladri sfortunati. N.V. 1h 55' Commedia

**Splendor** — v. Modonella 6, Tel 222.273, Or.: fer. e fest. 14,30 ult. 22,30
**I protagonisti - The Player** — di R. Altman, con T. Robbins, G. Scacchi (Usa '92) — Un truce produttore deve difendersi da odi e minacce di morte nel mondo eccessivo di Hollywood Babilonia. Fanno le «comparse» 65 star, dalla Roberts a Lemmon. N. V. 2h Satirico

**Sala Truffaut** — v. degli Adelardi 4, Tel. 236.288

## PARMA

**Ariston** — v. Petrarca 11/C, Tel. 233.215, Or.: 20,30/22,30
**Una estranea fra noi** — di S. Lumet, con M. Griffith, E. Thal (Usa '92) — Un'agguerrita detective «wasp», indagando su un delitto, entra in contatto con la comunità degli ebrei ortodossi e ne rimane affascinata. N. V. 1h 50' Thriller

**Astra** — p.le Volta 15, Tel. 582.178, Ore 20,30/22,30
**La vita appesa a un filo** — di Chen Kaige, con Liu Zhongyuan, Huang Lei, Xu Qing (Cina '90) — Un monaco cieco gira la Cina, vivendo [illegible] canzoni. Quando la millesima corda del suo «erhu» si sarà spezzata ritroverà la vista N.V. 1h 45' Commedia

**Capitol** — v. Petrarca 11/C, Tel. 33.215, Or.: 20,30/22,30
**Avventure di un uomo invisibile** — di J. Carpenter, con C. Chase, D. Hannah (Usa '91) — Uno yuppie, [illegible] invisibile da un'esplosione atomica, cambia vita. Trova l'amore, sfugge ai suoi guai, cerca di [illegible] la Cia. Dal romanzo di H.F. Saint N.V. 1h40' [illegible]

**Lux Sala 1** — p.le Bernini 1, Tel. 237.525, Or.: 20,30/22,30
**Pomodori verdi [illegible]** — di J. Avnet, con K. Bathes, J. Tandy, M.L. Parker (Usa '92) — Una vecchietta ricorda due ragazze libere, ribelli forse un po' assassine, che negli Anni 30 gestiscono un bar accanto alla ferrovia. Dal romanzo di Fannie Flagg N.V. 2h 5' Comm.

**[illegible] 2** — p.le Bernini 1, Tel. 37.525, Or.: 20,30/22,30
**[illegible] e segreti** — di S. Soderbergh, con J. Irons, T. Russell, J. Grey (Usa '92) — Praga 1919: Franz Kafka indaga sulla scomparsa di un collega d'ufficio, s'imbatte in spie e anarchici, trova la verità in un misterioso castello N.V. 1h 50' Thriller

**Orfeo** — v. Oberdan 5, Tel. 230.203
RIPOSO

**Ritz** — v. Venezia 129, Tel. 273.272
**Film per adulti**

## PARMA

# Eros Pagni [illegible] i [illegible]lli

«L'inventore del cavallo», una produzione di Emilia Romagna Teatro, va in scena questa sera al Teatro Al Parco [illegible] Parma, con Eros Pagni affiancato [illegible] Magda Mercatali, Ugo Maria Morosi, Dorotea Aslandis e Gianluigi Fogacci; l'allestimento è di Giuseppe Di Leva, e le musiche sono eseguite in scena dalla pianista Cinzia Gangarella. «L'inventore del cavallo» sviluppa quella originale [illegible] di comicità che ha sempre contraddistinto la produzione di Campanile. Si tratta di una serie di atti unici (oltre a quello del titolo, anche «Centocinquanta la gallina canta» e «Tragedie in due battute») e di brani di prosa adattati per la scena.

## PARMA

**[illegible]** — v.le Tanara 3, Tel. 230.028
RIPOSO

**Verdi [illegible] 1** — v. Paciaudi 10, Tel. 230.476, [illegible] 15/22,30
**La bella e la bestia** — di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91) — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro [illegible] una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad [illegible]. N. V. 1h 35' Cartoni animati

**Verdi Sala 2** — v. Paciaudi 10, Tel. 230.476, Ore 20,30/22,30
**Uomini e topi** — di G. Sinise, con J. Malkovich, G. Sinise, S. Fenn (Usa '92) — Un ritardato mentale, inconsapevole [illegible] propria forza, e il suo amico girano l'America della grande crisi. Un incidente li costringerà a fuggire. Da Steinbeck N.V. 1h51' Dramm.

## PIACENZA

**Apollo** — v. [illegible] 79, Tel. 24.855. Or.: 15/16,50 18,40/20,30/22,30, Ingr. 10.000
**Bella [illegible] accessibile** — [illegible] D. Boyd, con P. Kensit, J. Shepherd, P. Rycart (Inghilterra [illegible]) — Una ventunenne inquieta e bellissima gioca all'amore con tre uomini: [illegible] cantante giamaicano, [illegible] scozzese e un signore sposato. 1h 55' Commedia

**Corso** — c. Vitt. Emanuele II 61, Tel. 21.565, Or.: 20,15/22,30, Ingr. 10.000
**Drago d'acciaio** — di D. H. Little, con Brandon Lee, Powers Boothe (Usa '92) — Uno studente, testimone di un delitto mafioso, è mal protetto da agenti corrotti: se la caverà grazie alla sua perizia nelle arti marziali. N. V. 1h 40' Avventura

**[illegible]** — c. Vitt. Emanuele II 49, [illegible]. 334.175, Or.: 20,10/22,30, Ingr. 10.000
**I protagonisti - The Player** — di R. Altman, con T. Robbins, G. Scacchi (Usa '92) — Un truce produttore deve difendersi da odi e minacce di morte nel mondo eccessivo di Hollywood Babilonia. Fanno le «comparse» 65 star, dalla Roberts a Lemmon. N. V. 2h Satirico

**[illegible]** — l. Matteotti 15, Tel. 26.728, Or.: 20,10/22,15, Ingr. 10.000
**La bella e la bestia** — di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91) — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N. V. [illegible] Cartoni animati

**Politeama** — v. S. Siro 7, Tel. 25.840, Ore 21, Ingr. 10.000
**Uomini e topi** — di G. Sinise, con J. Malkovich, [illegible]. Sinise, S. Fenn (Usa '92) — Un ritardato mentale, inconsapevole della propria forza, e il suo amico girano l'America della grande crisi. Un incidente li costringerà a fuggire. Da Steinbeck N.V. 1h51' Dramm.

**President** — v. Manfredi 30, Tel. 4582.154, Or.: 20,20/22,30, Ingr. 10.000
**Il principe delle donne - Boomerang** — di R. Hudlin, con E. Murphy, R. Givens (Usa '92) — Un dongiovanni in carriera rifiuta l'amore di una fedele fanciulla, ma deve fare i conti con il nuovo capo, una donna affascinante che non lo vuole. N.V. 1h 57' Commedia

**Roma** — v. Capra 10, Tel. 21.328, Or.: 15/22,30, Ingr. 10.000
**Film per adulti**

**Sala [illegible]** — v. S. Siro 7, Tel. 25.840. Or.: 15/17,30 19,50/22,30, Ingr. 10.000
**Basic in[illegible]** — di P. Verhoeven, con M. Douglas, S. Stone (Usa '92) — Poliziotto indaga sulla morte di un cantante, ucciso con un punteruolo durante un rapporto sessuale: l'indiziata è una scrittrice, un pericoloso vulcano erotico. V.M. 14 2h5' Thriller

## RAVENNA

**Alexander** — v. Bassa del Pignataro 8, Tel. 38.787, Or.: 15; ult. 22,30, Ing. 8000
**Profonda voglia di maschio** — con Kim Angel e Summy Mc Kay. V.18.

**Astoria** — v. Trieste 233, Tel. [illegible], Or.: 20/22,30; fest. 15
**La bella e la bestia** — di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91) — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N. V. 1h 35' Cartoni animati

**Capitol** — v. Salara 35, Tel. 218.231, Or.: 20/22,30; fest. 15, Ing. 10.000
**Pomodori verdi [illegible]** — di J. Avnet, con K. Bathes, J. Tandy, M.L. Parker (Usa '92) — Una vecchietta ricorda due ragazze libere, ribelli, forse un po' assassine, che negli Anni 30 gestiscono un bar accanto alla ferrovia. Dal romanzo di Fannie Flagg N.V. 2h 5' Comm.

**Corso** — v. di Roma 51, Tel. 39.067, Or.: 20/22,30; fest. 14,30, Ing. 8000
PROSSIMA APERTURA

**Jolly** — v. R. Serra 33, Tel. 64.581, Or.: 20/22,30; fest. 15, Ing. 10.000
**Delitti e segreti** — di S. Soderbergh, con J. Irons, T. Russell, J. Grey (Usa '92) — Praga 1919. Franz Kafka indaga sulla scomparsa di un collega d'ufficio, s'imbatte in spie e anarchici, trova la verità in un misterioso castello N.V. 1h 50' Thriller

## RAVENNA

**[illegible]** — v. P.le Marino 19, Tel. 30.297, Or.: 20/22,30; fest. 15, Ing. [illegible]
**Sognando [illegible]** — di C. Vanzina, con M. Boldi, [illegible] Frassica, [illegible] Ferrini, A. Fassari (Italia '92) — Quattro ex compagni d'università si incontrano dopo quindici anni per rievocare i bei tempi e andare in California, mito [illegible] giovinezza. N.V. 2h Comico

**[illegible]** — [illegible] Baracca 3, Tel. 37.308, Or.: 20/22,30; fest. 15, Ing. 10.000
**[illegible] cugino Vincenzo** — di J. Lynn, con J. Pesci, R. Macchio (Usa '92) — Le peripezie di un avvocato dal pessimo curriculum universitario, alla prima causa in tribunale, per difendere due ragazzi accusati ingiustamente di omicidio. N. V. 1h50' Commedia

**Roma** — [illegible]. Nino [illegible] 19, [illegible]. 212.221, Or.: 20/22,30; fest. 15, Ing. 10.000
**Ma[illegible] ho riperso l'aereo** — di C. Columbus, [illegible] Culkin, J. Pesci, D. Stern (Usa '92) — Il terribile piccolo Kevin McCallister sbaglia aereo e finisce a New York: qui rovinerà un'altra volta i piani [illegible] due [illegible] sfortunati. N.V. 1h 55' Commedia

## REGGIO EMILIA

**Al Corso** — c. Garibaldi 12, Tel. 30.796, Or.: 20/22,20
**La bella e [illegible] bestia** — di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91) — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in [illegible] da una strega. [illegible] incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere u[illegible], N.V [illegible] Cartoni animati

**[illegible] 1** — [illegible]. M.S. Pietro 51, Tel. 46.281
**Pomodori [illegible] [illegible]** — di J. Avnet, con K. Bathes, J. Tandy, M.L. Parker (Usa '92) — Una vecchietta ricorda due ragazze libere, ribelli, forse un po' assassine, che negli Anni 30 gestiscono un bar accanto alla ferrovia. Dal romanzo di Fannie Flagg. N.V. 2h5' Comm.

**Alexander 2** — v. M. S. Pietro 51, Tel. 46.281
**Uomini e topi** — di G. Sinise, con J. Malkovich, G. Sinise, S. Fenn (Usa '92) — Un ritardato mentale, inconsapevole della propria forza, e il suo amico girano l'America della grande crisi. Un incidente li costringerà a fuggire. Da Steinbeck. N.V. 1h51' Dramm.

**Ambra 1** — v. S. Rocco 8, Tel. [illegible]
**Guai in famiglia** — di T. Kotcheff, con T. Selleck, D. Ameche, W. Crewson (Usa '92) — Uno yuppie vive sereno con moglie, due figli e un cane ma un giorno arrivano i guai: finisce sotto inchi[illegible] nitori si trasferiscono da lui N.V. 1h 41' [illegible]

**Ambra 2** — v. S. Rocco 8, [illegible]
**Il principe delle donne** — di R. Hudlin, con E. Murphy, R. Givens (Usa '92) — Un dongiovanni in carriera rifiuta l'amore di una fedele fanciulla, ma deve fare i conti con il nuovo capo, una donna affascinante che non lo vuole. N.V. 1h 57' [illegible]

**Boiardo** — v. S. Rocco 1/b, Tel. 435.782
**L'anno del terrore** — di John Frankenheimer con Andrew Mc Carthy, Sharon Stone, Valeria Golino (Usa '92) — Il 1978 del rapimento e omicidio di Aldo Moro visto con gli occhi di un giovane giornalista americano. V.M. 14 2h Drammatico

**Capitol** — v. Zandonai 2, Tel. 74.247, Fer.: 20,20, Fest.: ap. 15, ult. 22,20
**Una estranea fra noi** — di S. Lumet, con M. Griffith, E. Thal (Usa '92) — Un'agguerrita detective «wasp», indagando su un delitto, entra in contatto con la comunità degli ebrei ortodossi e ne rimane affascinata. N.V. 1h50' Thriller

**Cristallo** — v. F. Bonini 2, Tel. 46.373, Fer.: 20,40, [illegible]: [illegible]. 15,30, ult. 22,30
**Delitti e segreti** — di S. Soderbergh, con J. Irons, T. Russell, J. Grey (Usa '92) — Praga 1919. Franz Kafka indaga sulla scomparsa di un collega d'ufficio, s'imbatte in spie e anarchici, trova la verità in un misterioso castello. N.V. 1h50' Thriller

**D'Alberto 1** — v. Em. S. Pietro 17, Tel. 439.289, Or.: 20/22,20
**La bella e la bestia** — di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91) — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore [illegible] una «bella» tornerà ad essere umano. N.V. 1h35' Cartoni animati

**[illegible] 2** — v. Em. S. Pietro 17/b, Tel. 439.289
**Avventure di un uomo [illegible]** — di J. Carpenter, con C. Chase, D. Hannah (Usa '91) — Uno yuppie, reso invisibile da un'esplosione atomica, cambia vita. Trova l'amore, sfugge ai suoi guai, cerca di beffare la Cia. Dal romanzo di H.F. Saint. N.V. 1h40' Commedia

**Jolly** — Fer.: 20,30 Fest.: 15
**Film per adulti**

**Olimpia** — [illegible]. Tassoni, Tel 292.604
**Un cuore in inverno** — di C. Sautet, con E. Béart, D. Auteuil (Francia '92) — Un non classico triangolo: lei è una violinista di talento, lui fabbrica strumenti musicali, l'altro è un collega insensibile e solitario. N.V. 1h50' [illegible]

**[illegible]** — v. Em. all'Ospizio 59/b, Tel. 556.189, Fer.: 20 Fest.: [illegible]
**Occhio indiscreto** — di H. Franklin, con J. Pesci, B. Hershey (Usa [illegible]) — New York, 1942. Un fotografo scandalistico con l'animo d'artista finisce nei guai per aiutare la bella proprietaria di un night club. N. V. 1h 36' Avventura

## RIMINI

**Apollo** — v. Magellano, Tel. 770.667. Or.: 20,10 22,30; fest. 14,30/22,30, Ing. 10.000
**Sognando la [illegible]** — di C. Vanzina, con M. Boldi, N. Frassica, M. Ferrini, A. Fassari (Italia '92) — Quattro ex compagni d'università si incontrano dopo quindici anni per rievocare i bei tempi e andare in California, mito di giovinezza. N.V. 2h Comico

**Apollo-Mignon** — v. Magellano, Tel. 770.667, Or.: 20/22,30; fest. 14,30, Ing. 10.000
**Il principe delle donne** — di R. Hudlin, con E. Murphy, R. Givens (Usa '92) — Un dongiovanni in carriera rifiuta l'amore di una fedele fanciulla, ma deve fare i conti con il nuovo capo, una donna affascinante che non lo vuole. N.V. 1h 57' Commedia

**Astoria 1** — v. Europa 10, Tel. 772.063, Or.: 20,30 22,30; fest. 14,30/22,30, Ing. 10.000
**Delitti e segreti** — di S. Soderbergh, con J. Irons, T. Russell, J. Grey (Usa '92) — Praga 1919: Franz Kafka indaga sulla scomparsa di un collega d'ufficio, s'imbatte in spie e anarchici, trova la verità in un misterioso castello N.V. 1h 50' Thriller

**[illegible] 2** — v. Europa 10, Tel. 772.063. Or.: 20 22,30; fest. 15/22,30, Ing. 10.000
**Al lupo al lupo** — di C. Verdone, con C. Verdone, S. Rubini, F. Neri (Italia '92) — Tre fratelli dalle carriere diverse - un disc-jockey rap, un violinista, una casalinga - si incontrano per cercare il padre scultore scomparso nel nulla. N.V. 2h05' [illegible]

**Fulgor** — c. d'Augusto 164, Tel. 25.833. Or.: 20,15 22,30; fest. 14,30, Ing. 10.000
**La città della gioia** — di R. Joffé con P. Swayze, Pauline Collins (Usa '92) — Nella zona più povera di Calcutta si incrociano le vite disperate di un giovane medico americano in crisi e di un contadino che fugge la carestia. N. V. 2h 15' Dramm.

**Metropol** — c. d'Augusto 20, Tel. 27.949, Or.: 15; fest. 14,30, Ing. 10.000
**Film per adulti**

**[illegible]** — v. Oliveti 65, [illegible]. 372.293, Or.: 14,30/22,30, Ing. 10.000
**Film per adulti**

**Modernissimo** — v. Gambalunga 21, Tel. 24.376, Or.: 20/22,30; fest. 14,30, Ing. 10.000
**Il principe delle donne** — di R. Hudlin, con E. Murphy, R. Givens (Usa '92) — Un dongiovanni in carriera rifiuta l'amore di una fedele fanciulla, ma deve fare i conti con il nuovo capo, una donna affascinante che non lo vuole. N.V. 1h 57' Commedia

**S. Agostino** — v. Fratelli Cairoli 36, Tel. 785.332. Or.: 20,15 22,30; fest. 14,30, Ing. 8.000
**Una estranea fra noi** — di S. Lumet, con M. Griffith, E. Thal (Usa '92) — Un'agguerrita detective «wasp», indagando su un delitto, entra in contatto con la comunità degli [illegible] ortodossi e ne rimane affascinata. N. V. 1h 50' Thriller

**Settebello** — v. Roma 70, Tel. 21.900. Or.: 20,15 22,30; fest. 14,30, Ing. 10.000
**[illegible] ho riperso l'aereo** — di C. Columbus, M. Culkin, J. Pesci, D. Stern (Usa '92) — Il terribile piccolo Kevin McCallister sbaglia aereo e finisce a [illegible] York: qui rovinerà un'altra volta i piani di due ladri sfortunati. N.V. 1h 55' Commedia

**Supercinema** — c. d'Augusto 161, Tel 26.630. Or.: 20,15/0,30, fest. 14/22,30, Ing. 10.000
**La bella e la bestia** — di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91) — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N. V. 1h 35' Cartoni animati

## IN PROVINCIA

**ALBINEA**
APOLLO: Arma letale 3
**ARGENTA**
MODERNO: Teatro
**BAGNACAVALLO**
RAMENGHI: Film per adulti
**BAZZANO**
ASTRA: Taxisti di notte
STAR: Sognando [illegible] California
**[illegible]**
[illegible] Sognando [illegible] California
**[illegible]**
ARGENTINA: I desideri [illegible] [illegible] ingenua
**[illegible]**
CRISTALLO: Guai [illegible] famiglia
[illegible] Avventure [illegible] un [illegible]mo invisibile
**[illegible]**
CAPITOL: La bella e la [illegible]
[illegible] Sognando la California
FANTI: Film per adulti
SUPERCINEMA 70: I protagonisti
**CASALGRANDE**
ROMA: Tutte le mattine del mondo
**CASTEL S. PIETRO**
ASTRA: Riposo
JOLLY: Riposo
**CASTELFRANCO**
NUOVO: Riposo
**CASTELLARANO**
BELVEDERE: Analisi finale
**CASTELNUOVO RANGONE**
ARISTON: Hook - Capitan uncino
**CASTIGLIONE DEI PEPOLI**
NAZIONALE: Prosciutto, prosciutto
**CATTOLICA**
ARISTON: La bella e la bestia
LAVATOIO: [illegible] Howard
**CENTO**
[illegible]: La bella e la bestia
ODEON: Sognando la California
**CESENATICO**
ASTRA: Io speriamo che me la cavo
**CODIGORO**
ARENA: Drago d'acciaio
CRISTALLO: Ragazze vincenti
**CONSELICE**
COMUNALE: Il tagliaerbe
**COPPARO**
ARCOBALENO: Riposo
**CORREGGIO**
CRISTALLO: Toto le héros
**CREVALCORE**
VERDI: Riposo
**FAENZA**
EUROPA: Pomodori verdi fritti
ITALIA: La bella e la bestia
SARTI: Mamma ho riperso l'aereo
**FIDENZA**
APOLLO: Riposo
CORSO: Riposo
CRISTALLO: Riposo
**FINALE EMILIA**
CORSO: Blue steel - Bersaglio mortale
**FORLIMPOPOLI**
VERDI: Riposo
**FORMIGINE**
AURORA: Riposo
**GALLO**
FENICE: Riposo
**GAMBETTOLA**
CARACOL: Film per adulti
METROPOL: Prosciutto, prosciutto
**GRANAROLO EMILIA**
ITALIA: Riposo
**GUASTALLA**
CENTRALE: Indocina
**LAGARO**
VITTORIA: Riposo
**LIDO ESTENSI**
DUCALE A: La bella e la bestia
DUCALE B: Sognando la California
**LOIANO**
VITTORIA: Riposo
**LUGO**
ASTRA: Mamma ho riperso l'aereo
GIARDINO: Ossessione d'amore
SAN ROCCO: Occhio indiscreto
VENTURINI: La bella e la bestia
**MASSAFISCAGLIA**
NUOVO: Il bambino e il poliziotto
**MEDELANA**
NUOVO: Film per adulti
**MIRANDOLA**
CAPITOL: Sognando [illegible] California
SUPERCINEMA: La bella e la bestia
**[illegible] ADRIATICO**
ASTRA: Riposo
**[illegible]**
[illegible] Film per [illegible]
**[illegible]**
[illegible] FERROVIERI: Prosciutto prosciutto
**[illegible]NE**
[illegible] Io speriamo che me [illegible]
**[illegible] DI [illegible] MARINO**
[illegible] Legge [illegible] (Solo [illegible] 21)
[illegible] Riposo
[illegible] ANDREA: Riposo
[illegible] Riposo
**RICCIONE**
ODEON: Doppia personalità
**RIOLO TERME**
EUROPA: Riposo
**RUSSI**
REDUCI: Riposo
**SALSOMAGGIORE**
[illegible] NUOVO: Riposo
**S. GIOVANNI IN P.**
FANIN: Riposo
[illegible]: 1492: [illegible] conquista [illegible] Paradiso
ITALIA: Riposo
**S. [illegible]**
FORUM: Il [illegible] Trout
**S. PIERO [illegible]**
RITZ: Riposo
**S. PIETRO IN CASALE**
ITALIA: Riposo
**S. PIETRO IN VINCOLI**
FARINI: Riposo
**SASSO MARCONI**
MARCONI: Riposo
**SASSUOLO**
CARANI: Concerto Gino Paoli
S. FRANCESCO: Pomodori verdi fritti
**SAVIGNANO SUL PANARO**
BRISTOL: La bella e la bestia
**VERGATO**
NUOVO: Riposo
**VIDICIATICO**
LA PERGOLA: Riposo
**VIGNOLA**
ARISTON: Doppia personalità

## TELEVISIONI PRIVATE

### TVA - Vicenza

12 — Starlandia
12,50 Destini, telenovela
13,20 Rubrica di cucina
13,30 Lewis e Clark, telefilm
14,45 Tuttobasket, a cura di Gianni Sorlero (r)
15,15 Redazionale
16,30 Fatti, figure, realtà, rubrica
17 — Starlandia: all'interno cartoni animati
17,50 Lewis e Clarck, telefilm
18,20 Destini, telenovela
18,45 Rubrica «Bellezza donna»
19 — Telesport
19,30 TV A Notizie
19,55 Telesport
20,05 Redazionale
20,30 Diagnosi, rubrica
21,30 Ghiaccio e neve, rubrica
22 — Auto oggi-motori non stop, rubrica
22,30 TV A Notizie
23,10 Mago Alexander
0,10 Telesport

### RTTR

11 — Junior tv, programmi per ragazzi
12,15 Break notizie
12,30 Dancin Days con Sonia Braga, telenovela
13,15 Rttr notizie
13,30 Rttr shopping
14,45 Pomeriggio con Junior tv
17,50 Dancin Days, telenovela
18,50 Rttr donna
19,15 Rttr notizie
[illegible] Rttr sport
19,55 Scaffale d'autore
20,05 Storia della Pop music, documentario
20,30 L'uomo ombra, film
22,15 Rttr notizie
22,45 Rttr sport
22,55 Scaffale d'autore
23,30 Big foot, telefilm

### Teleregione

8 — I fruttini, cartoni animati
8,30 Baby show, rubrica
9,30 3-2-1 Contatto, rubrica
10 — Super Dut, rubrica
10,45 Gino, cartoni animati
11 — Week end, rubrica cinematografica
11,10 Spazio redazionale
13 — Colorina, telenovela
13,55 Speciale spettacolo
14 — TGR, telegiornale regionale
14,20 Andiamo al cinema
14,30 Tra le nuvole
15 — Fantazoo, cartoni animati
15,30 Albertone, cartoni animati
16,15 Teresa venerdì, film
18 — Mariana, telenovela
19 — TGR
19,20 Andiamo al cinema
19,30 He Man, cartoni animati
20 — Boomer, telefilm
20,30 Il mostro, film
22,30 TGR
22,45 Imago, rubrica
23,15 Niente di grave suo marito è incinto, film
1 — Andiamo al cinema

### Diffusione Europea

11 — Sempre insieme, proposta commerciale
12 — Mezzogiorno in musica
12,30 Speciale Moda 1992-93
12,45 Veneto news - Tg I edizione
13 — Music television - V. J. Simone Angel, musicale
16 — Mtv's greatest hits, musicale. Paul King ci farà ascoltare e vedere i più grandi video di tutti i tempi
17 — Mtv Coca Cola report, musicale
17,15 Mtv at the movies, musicale. Ray Cokes presenta le ultime produzioni di film e videocassette nel mercato di tutta Europa
17,30 Mtv news at night, musicale
17,45 Mtv 3 from 1, musicale
18 — Yo! MTV Raps today, musicale
18,30 Mtv prime, musicale
19 — Company And Dance
19,15 Veneto news - Tg II edizione
19,45 Appunti di viaggio, turismo
20,30 Cinemondo, rubrica di cinema
21,30 I diamanti del presidente, tv movie. (r)
22,30 Side out, tutta la pallavolo, rubrica sportiva
23,30 Ciak si gira, rubrica cinematografica
24 — Veneto news - Tg II edizione, notiziario replica
0,30 Company and dance

### Antenna 3

10 — A3 notizie VI-PD
10,45 Famiglia Hohvak
11,50 Amor gitano
12,45 Tg flash
13 — Notes
13,15 Condo
13,50 Tg flash
14,05 Preferisco la vacca, film
16 — Amor gitano
17 — Notes
17,15 Anteprima
17,30 Benetton-Besk-Coppa
19 — A3 notizie
19,15 Notes
19,30 A3 notizie
20,10 Zoom
20,20 A3 notizie VE
20,35 Famiglia Hohvak
21 — Correnti d'europa
22 — A3 notizie VI
22,15 Notes
22,30 A3 notizie PD
22,55 Zoom
23 — A3 notizie TV-VE
24 — Toniamoli d'occhio
0,30 Famiglia Hohvak
0,55 A3 notizie PD-VI

### Teleadige

12 — BBC news from London
13,15 Pebble Mill
14,30 Question time
15,25 Landscapes of england
16 — Words and pictures
17,35 Play snooker
18,30 Top of the pops
20 — Eldorado
20,30 Allo allo
22,30 The late show
23,25 Zoo 2.000

### Tele [illegible]

12,30 Tg Nove
13 — Casa Lawrence, telefilm
14 — Consigli per gli acquisti
15 — Tg Nove
15,30 Consigli per gli acquisti
17 — Peyton Place, telefilm
18 — S.O.: Pacific International Airport
19 — Tg della Valtrompia
19,30 Tg Nove
20,30 Chicago story, telefilm
22,30 Tg Nove
22,45 Tg della Valtrompia
23 — Consigli per gli acquisti
23,30 Excelsior, varietà

### Reteazzurra

10,15 Spazio acquisti, rubrica
10,45 La provinciale, telenovela
11,30 Spazio acquisti, rubrica
12,30 Film
14 — Seven Carpet, rubrica
16 — Spazio Acquisti
19 — Reteazzurra notizie
19,15 Cuori nella tempesta
20 — News, notizie
21 — Rubrica pediatrica
21,30 Creazioni Grazia
22 — News
22,05 Previdenza oggi, rubrica
23 — Reteazzurra notizie

### Telepace

14,15 Per favore non mangiate le margherite, telefilm
14,40 Re Artù, cartoni
15,05 Only cartoons, cartoni
15,30 Lettere al direttore
16 — Il Santo Rosario
16,30 Re Artù
16,50 Per favore non mangiate le margherite, telefilm
17,15 Tacente O'Hara, telefilm
18,05 Il selvaggio mondo degli animali, doc.
18,30 Spazio libero
19 — Gli orizzonti del regno, rubrica
19,30 Tele Pace Notiziario, I edizione
19,50 Only cartoons, cartoni
20,30 Natale: Dio nei nostri confini - Avvento in famiglia
21 — Bravo Dick
21,50 Il medico risponde
22 — Serenamente insieme
22,30 Tele Pace Notiziario

### Telenuovo

11,45 Capriccio e passione
12,35 Tg studio
12,55 [illegible]
13,15 Telegiornale
13,35 L'opinione
13,40 Gran Torcolada
13,45 Match Music
14,30 Cow - Boy
17,30 La boutique dell'arte
17,45 Shopping time
18,30 Cuore di pietra
18,55 Match music
19,25 Previsioni meteorologiche
19,28 Flash news
19,40 Gran Torcolada
19,55 L'opinione
20 — Tg sport
20,10 Previsioni meteorologiche
20,15 Telegiornale
20,45 Terror force commando
22,45 TG sport
22,40 L'opinione
23,05 Previsioni meteorologiche
23,15 Telegiornale notte
23,45 Erik il Vikingo

### Italia 9

10 — Consigli per la salute
12 — Nocciolino, dediche in diretta
13 — Vetrinetta, rubrica
14 — Moda donna
15 — Tutto casa
16 — Vetrinetta
18 — Moda donna
19,20 Tg 9
19,45 Proposte
20,15 A... come amore
22,15 Occulto 9, diretta con il mago Alexander
23 — Cultura ed artigianato orientale
1,30 Varietà
2 — Gran galà, spettacolo della notte

### Rete Nord

9,30 Elshed, telefilm
10 — Rete Nord notizie, notiziario
10,15 Scrivimi fermo posta, film
13,30 Rete Nord notizie, notiziario
13,45 Hanna & barbera, cartone animato
16 — Iranian Loom Tappeti
16,30 Rete Nord notizie, notiziario
16,45 Furia rivoluzionaria, film
18 — Rete Nord notizie, notiziario
18,15 Elshed
20,30 Hanna & Barbera, cartoni
21 — Rete Nord notizie, notiziario
21,15 I giorni dell'amore, film
23 — Rete Nord notizie, notiziario
23,15 La guerra dei sei giorni, film
0,30 Rete Nord notizie, notiziario
0,45 Il romanzo di Mildred, film

### Telequattro

13 — Prima pagina
13,30 Fatti e commenti
13,50 Prima pagina
14 — Operetta operetta, la storia dell'operetta a cura di Sandro Massimini
14,25 Week-End
15,45 Girone A, i migliori goal della serie C
16,35 Andiamo al cinema
16,40 Figli miei vita mia, telenovela
17,30 La storia del rock
18 — Filo diretto
19,25 La pagina economica
19,30 Fatti e commenti
20 — Speciale regione
20,10 Basket only
22,30 Filo diretto
23,55 La pagina economica
24 — Fatti e commenti

### Telepadova

11,15 Andiamo al cinema
11,30 Aspettando il domani
12 — Cara Cara
12,30 Musica e spettacolo
13,05 I Campbells
13,35 Usa today
13,55 News line
14 — Aspettando il domani
14,30 Il tempo della nostra vita
15,30 Rotocalco rosa, rubrica di moda e attualità
16,50 Spazio redazionale
17,15 Andiamo al cinema, rubrica di informazione cinematografica
17,20 Sette in allegria, cartoni, news, attualità, giochi
17,45 I campioni del Wrestling
[illegible] G. I. Joe, cartoni animati
18,30 I cinque samurai, cartoni
19 — Sette in chiusura
19,15 News line
19,30 Mississippi, telefilm
[illegible] Il [illegible] scarpa, a cura di Gianluca La Torre
20,30 Ciao ciao bambina, film
22,20 News Line
[illegible] Colpo grosso Story, il meglio di 5 anni di Colpo Grosso
23,35 Andiamo al cinema
23,50 La soldatessa alle grandi manovre, film
1,40 News Line
1,55 Il sasso nella scarpa
2 — Colpo Grosso Story
3 — Speciale spettacolo
3,10 News line

### Telebellunо

12,50 Scudo
13,50 Prima nota, tg flash
14 — Kashba
14,30 Max video 81/82
16,30 Kashba
17 — Max video 87
17,30 Malù Mulher, telenovela
18 — Innamorarsi, telenovela
19,20 Avvento, rubrica
19,30 Telegiornale, I edizione
19,53 In viaggio con l'avventura
20,30 Goldie e il pugile
21,30 Kate Mc Shane
22,30 Telegiornale, II edizione
22,55 Viaggiatori del tempo, telefilm

### Telecortina

11,45 Redazionale
12 — Tavola grande
13 — Destini, telenovela
13,20 Primi piatti, rubrica
13,30 Lewis Clark, telefilm
14 — Redazionale
14,15 Telegiornale
14,30 Programma commerciale
17 — Starlandia, varietà per ragazzi
17,50 Lewis e Clark, telefilm
18,20 Destini, telenovela
18,40 Bellezza donna, rubrica
18,50 Redazionale
19 — Telegiornale
19,45 Spazio libero
20,15 Telegiornale
20,30 Diagnosi, rubrica
21,20 Andiamo al cinema
21,30 Ghiaccio e neve, rubrica
22 — Gente motori no stop, rubrica
22,30 Telegiornale
22,45 Tavola grande
23,45 Redazionale
24 — Telegiornale
0,15 Andiamo al cinema

### Telechiara

14,30 Chiesa nel mondo
15 — Buon pomeriggio, rubrica
15,10 Giorno dopo giorno, rubrica
15,30 Momenti di spiritualità, rubrica
16 — Chiesa nel Triveneto
16,30 Superbook, cartoni
17 — Sfida infernale, film
18,30 Sguardi sul mondo, documentario
19 — Arte e natura, documentario
19,30 Giorno dopo giorno notizie
19,40 Giorno dopo giorno rotocalco
20 — Superbook, cartoni
21 — Arsenico e vecchi merletti, film
22,30 Giorno dopo giorno notizie
22,40 Giorno dopo giorno rotocalco
23 — Chiesa nel Triveneto, rubrica
23,30 Sguardi sul mondo, documentario

### Videopordenone

8 — Commerciali
10 — Primus, telefilm
10,30 Innamorarsi, teleromanzo
11,30 Commerciali
13 — Canta Italia, musicale
14 — Huck Finn, cartoni animati
14,30 Studio rock, documentario
15,30 Sistema trasporto, documentario
16 — Crazy Club, musicale
17 — Night Piper, musicale
17,30 Hippo Tommaso, cartoni animati
17,45 Huck Finn, cartoni animati
18,15 Hippo Tommaso, cartoni animati
18,30 Generale Dabnea, cartoni animati
19 — Tg regionale, II edizione
19,30 Tg special, notiziario
20 — Commerciali
20,30 Innamorarsi, teleromanzo
21,30 Tg regionale, III edizione
22 — I deri, miniserie
23 — Forza mare
23,30 Tg regionale, IV edizione
24 — Film, telefilm e commerciali fino alle ore 7

### Telepordenone

7 — Cartoni animati
11 — Canta Italia, musicale
12 — Telefilm
12,30 Telefilm
13,30 Telefilm
14 — Cartoni animati
19 — Passione, telenovela
19,15 Tg Regionale, I edizione
20,05 Speciale regione
20,30 Perché, film
22,30 Tg Regionale, II edizione
23,20 Speciale regione, documentario
23,30 Mod squad, telefilm
0,30 La strana coppia, telefilm
1 — Tg regionale, III edizione
2 — Crazy Club, musicale
3 — Film, telefilm e commerciali fino alle ore 7

### Telearena

7,30 Telegiornale
8,15 L'inchiesta, rubrica
8,40 Film
10,30 Rubrica
11,56 Verona in tavola, rubrica
12 — Starlandia rubrica, giochi
13 — Destini, telenovela
13,15 Rubrica di cucina
13,30 Lewis e Clark, telefilm
14 — Rubrica
14,30 Tg prima edizione
14,50 Rubrica
17 — Starlandia, rubriche, giochi
18 — Lewis e Clark, telefilm
18,25 Bellezza donna, rubrica
18,35 Destini, telenovela
18,55 Verona in tavola, rubrica
19 — Monitor '90, rubrica
19,25 Previsioni del tempo
19,30 Telegiornale
20,10 Master, 2ª parte, rotocalco economico
20,30 Diagnosi, rubrica
21,30 Ghiaccio e neve, rubrica
22 — Gente e motori non stop, rubrica di automobilismo
22,25 Oroscopo
22,30 Previsioni del tempo
22,35 Telegiornale
23,20 Master, rotocalco economico
23,45 Rubrica

### Canale 55

13,15 Tavola grande, varietà musicale
14,15 Andiamo al cinema
14,30 I filmissimi di Canale 55
16 — Collegamento con Londra
17,30 [illegible] Canale 55
19 — Ch 55 News
19,30 Speciale regione
19,45 Andiamo al cinema
20 — I cartonissimi di Canale 55
20,30 Ch 55 News
21 — Paginasette, il magazine di Canale 55
21,30 Speciale regione
22 — Ch 55 News
22,30 Andiamo al cinema
22,45 Invito, storia e cultura dell'alimentazione a cura di Teresa Bresten
23 — I filmissimi di Canale 55
0,30 Ch 55 News

### Serenissima

7 — Notizie oggi
8 — Gente di Hollywood, telefilm
9 — Notizie oggi
9,40 Viva la Tv
11,20 Telegiornale Serenissima
11,30 Liscio in tv, spettacolo
12,30 Telegiornale Serenissima
13 — Le grandi sfilate di moda in televisione
14,15 Ginnastica per tutti
15,30 Gioie e gioielli
18,45 Servizi speciali
19,20 Telegiornale Serenissima
20 — Astrologia per voi
20,30 Calciolandia, settimanale sportivo
21 — Il figlio dello sceicco, telefilm
22 — Progetto Serenissima
23 — Le cartonate a Serenissima
23,30 Telegiornale Serenissima
24 — Speciale, la sera di Serenissima
1,30 Serenissima story
1,45 Film non stop

### Grande Italia Tv

9 — Grande Italia tv notizie, notiziario
9,30 Don Chuck, telefilm
10,30 Gli amori di Carmen, film
12,30 Grande Italia tv notizie
12,45 Natura e uomo, documentario
13,20 Hanna & Barbera, cartoni animati
14 — Grande Italia tv notizie, notiziario
14,15 Puccini, film
17 — Iranian loom tappeti
18 — Grande Italia tv notizie, notiziario
18,15 Iranian loom tappeti
19 — Pronto Semeraro
20,30 Grande Italia tv notizie, notiziario
20,45 Il Vangelo
21,25 Appuntamento con il Parlamentare, rubrica
22,30 Grande Italia tv notizie, notiziario
22,45 Colpo di scena, film
24 — Grande Italia tv notizie

### ATR

7 — Teleliscio
8,50 Consigli per la salute
9,50 After Mash, telefilm
10,35 Studio rock, musicale
12 — Proposte per la casa
13,10 Amica Piera, dediche in diretta
14,10 Proposte per voi
15 — Moda donna
16 — Consigli per la salute
17,30 Proposte moda
18,30 Questa Italia, rubrica
19 — Proposte
19,30 Tg sera
20,15 Scienza dell'occulto
21 — A... come amore
22,30 Tg sera
23 — Consigli per la salute
23,45 Tg sera
0,45 Varietà

### TV7 Pathé Triveneta

7 — Film
8,30 Il compra tv, rubrica
9,30 Film
11 — Il compra tv, rubrica
12 — Film
13,30 Il compra tv, rubrica
14,30 Film
16 — Il compra tv, rubrica
17 — Film
18,30 Il compra tv, rubrica
19,30 News, notiziario
20 — Il compra tv, rubrica
20,30 Film
22,30 Il compra tv, rubrica
23 — [illegible] notiziario
[illegible] [illegible]

### [illegible]

15 — Illusione d'amore, telenovela
15,50 La città del jazz, film
17,30 Cartoni animati
18,15 Le meraviglie del mondo
[illegible] Incontro con il Vangelo, a cura di Don Mario Del Ben
19 — Speciale regione
19,15 Rts news
19,45 Austria imperiale, documentario
20,30 Il terrore corre sul filo, film
22 — Per favore non mangiate le margherite, telefilm
22,30 Rts news
23 — Il destino del secolo, documentario
23,50 Sergente Preston, telefilm

### TV7

7 — [illegible]
8,30 [illegible]
9,30 Film
10,15 Cartoni animati
11,30 Commerciale
12,30 Film
14,15 Cartoni animati
16 — Film
17 — Cartoni animati
18,15 Commerciale
19 — La Provinciale, telenovela
19,45 Commerciale
20,30 News, I edizione
20,45 Film
22 — News, II edizione
22,30 Film
0,45 News, III edizione
1,30 Programmazione notturna

### [illegible] Cinquestelle

10,50 Servizi speciali
11,35 Metronews, rubrica
12 — Starlandia, cartoni animati
13 — Destini, telenovela
13,20 Rubrica di cucina
13,30 Lewis & Clark, telefilm
14 — Servizi speciali
16 — Strike Force, telefilm
17 — Starlandia, cartoni animati
18 — Lewis & Clark, telefilm
18,25 Destini, telenovela
18,50 Bellezza donna, rubrica
19 — Servizi speciali
19,30 Metronews, rubrica
19,55 Servizi speciali
20,10 Metronews, rubrica
20,30 Diagnosi, rubrica
21,30 Ghiaccio e neve, [illegible]
22 — Auto oggi motori non stop
22,45 Metronews, rubrica
23,15 Servizi speciali, [illegible]
23,55 Strike force, telefilm

### Rt Südtirol

8,30 [illegible] über [illegible]lich
9,20 Reich des Friedens
10,25 Der maskierte Kavalier Abenteuerfilm, Usa, 1951
11,50 Die Strassen von San Francisco
12,40 Bill Cosby Show
13,10 Perry Mason
14,05 Panzerschiff Graf Spee, telegefilm
15,55 Hart aber herzlich
16,45 Trick 7
16,50 Dennis
17,10 Widget - Der kleine Wächter
17,25 Tiny Toon Abenteuer
18 — Familie Feuerstein
18,35 Bill Cosby Show
19,15 Rts - Tagesthemen
20 — Pro 7 Nachrichten
20,15 Die Stadt der Verlorenen, abenteuerfilm
22,05 Rts - Tagesthemen
22,20 Mike Hammer
23,15 Robocop, action-film
1 — Pro 7 Nachrichten

### TVA - Trento

11,25 El Batedel a cura di A. Bertoluzza
11,40 Tva flash, tg diretta studio
11,45 Starlandia rubrica di giochi
12,45 Tva notizie mattina, tg diretta
13 — Destini, telenovela
13,20 Rubrica di cucina
13,30 Lewis e Clark, telefilm
14 — Tva Expò
16,50 El Batedel
[illegible] Tva flash, tg diretta studio
17 — Starlandia, rubriche, giochi
18 — Lewis e Clark, telefilm
18,25 Destini, telenovela
18,45 Tva ore 19 - Salotto 1ª parte
18,50 El Batedel
19 — Tva notizie sera, tg diretta studio
19,20 Tva meteo
19,25 Tva sport
19,35 Notizie alla brace
19,45 Pianeta Previdenza, rubrica in diretta telefonica in studio dr. Francesco Romano
20,15 Tva ore 19 - Salotto 2ª parte
20,30 Diagnosi, rubrica
21,30 Ghiaccio e neve, rubrica
22,30 Notizie alla brace, replica
22 — Motori non stop
22,30 Notizie alla brace
22,40 Tva notizie notte, tg diretta studio
23 — Tva sport
23,15 Meno otto, a cura di Cleto Carpentario
23,55 Notizie alla brace, replica
24 — Tva notizie notte, tg replica
0,30 Film

### Telefriuli

11,55 Tg Flash
12 — Starlandia, rubriche e giochi
13 — Destini, telenovela
13,30 Lewis e Clark, telefilm
13,55 Tg Flash
14 — Anna e il suo re, telefilm
14,30 Il tappeto orientale
15 — Roberta Pelle, comm.
15,30 Fantasilandia
15,45 Centro pelli
16 — Per dimagrire
16,30 Iranian Loom Tappeti
16,55 Tg Flash
17 — Starlandia
18 — Lewis e Clark, telefilm
18,30 Destini, telenovela
19 — Telefriuli sera
19,25 Speciale regione
19,30 Il comune della settimana
20,30 Diagnosi, rubrica
21,30 Ghiaccio e neve, rubrica
22 — Motori non stop, rubrica
22,30 Telefriuli notte
23 — Austria imperiale: sulle orme degli Asburgo, rubrica
23,30 Il tappeto orientale

### Telealto Veneto

11,20 Canta Italia, ...e il «fisco» ti travolge
11,50 Guerrino consiglia, rubrica
12 — Canta Italia
12,45 Crazy club, musica per giovani
16,15 La provinciale, telenovela
19 — Guerrino consiglia, rubrica
19,15 Veneto sera, telegiornale
19,45 Master economia
19,45 Shopping di Natale e Camposampiero
20,30 Calcio fans, rubrica sportiva
21,15 Medicina in tv, rubrica veneta
22,30 Veneto sera, telegiornale
23 — Master economia
24 — Veneto sera, telegiornale

■ Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione [illegible] emittenti.

---

I film di Natale: arriva la prima ondata

## Un bambino terribile contro Salvatores

VENEZIA. Partono i film di Natale nelle sale cinematografiche delle tre Venezie: sugli schermi arrivano le ultime produzioni di Cinecittà e di Hollywood, per restarci fino all'Epifania. La parte del leone la fanno «Mamma, ho riperso l'aereo», sempre di Chris Columbus col bambino prodigio Macaulay Culkin, addirittura in due sale contemporaneamente, a Padova, Mestre e Treviso, «Puerto Escondido», il film post-Oscar di Gabriele Salvatores, con il solito Diego Abatantuono, Valeria Golino e Gianni Bisio, «Guardia del corpo», l'ultimo di Kevin Costner, con la cantante di colore Whitney Houston, e «Sognando la California», di Carlo Vanzina, una specie di Camel Trophy con Massimo Boldi, Nino Frassica e Maurizio Ferrini. «Mamma, ho riperso l'aereo» è il grande sfidante del cartoon disneyano «La Bella e la Bestia», almeno in fatto di richiamo per i più piccoli. E si sa che, durante le feste, è il pubblico dei bambini a determinare la scelta delle [illegible] cinematografiche.

Arriveranno sugli schermi la prossima settimana anche «L'ultimo dei mohicani», remake di Michael Mann, e «Al lupo al lupo» di Carlo Verdone, con Francesca Neri, mentre slitta a gennaio, per non finire soffocato nel calderone delle offerte per le feste, «Luna di fiele», l'ultimo Polanski con la bella moglie Emmanuelle Seigner. Un posticino anche per «Non chiamarmi Omar», del duo Altan-Staino, famosi disegnatori di satira. Mentre tengono ancora banco «Ossessione d'amore», la prova di Sharon Stone dopo «Basic Instinct», «Avventure di un uomo invisibile», con Chevy Chase e Daryl Hannah (l'ex ginnasta diventata attrice prima come replicante in «Blade Runner» e poi come «Sirena a Manhattan», attualmente più nota per la sua amicizia affettuosa con John-John Kennedy) e «Infelici e contenti», sorta di Drive-In con Renato Pozzetto ed Ezio Greggio nella parte di due disabili coinvolti in una serie di avventure.

[m. l.]

# SPETTACOLI VENETO FRIULI TRENTINO

## VENETO

### BELLUNO

**Edison** — v. Mameoli 5/9 — Tel. 940.306 — Or.: 17,20/19,45/20/22,15 — Ing. 10.000
**Pomodori verdi fritti**
*di J. Avnet, con K. Bathes, J. Tandy, M.L. Parker (Usa '92)* — Una vecchietta ricorda due ragazze libere, ribelli, forse un po' assassine, che negli Anni 30 gestiscono un bar accanto alla ferrovia. Dal romanzo di Fannie Flagg N.V. 2h 8' — **Comm.**

**Italia** — v. Garibaldi 8 — Tel. 943.164 Or.: 16 17,50/19,40/21,45 — Ing. 9000
**Infelici e contenti**
*di Neri Parenti con Ezio Greggio, Renato Pozzetto (Italia '92)* — Strampalate avventure di un paralitico e un cieco, abbandonati dalla famiglia per le vacanze estive e decisi a godersela comunque N.V. 1h 50' — **Commedia**

### PADOVA

**Altino** — v. Altinate 12 — Tel. 875.2326 — Ap. 17 — Ing. 10.000
**Sognando la California**
*di C. Vanzina, con M. Boldi, N. Frassica, M. Ferrini, A. F[illegible]sari (Italia '92)* — Quattro ex compagni d'università si incontrano dopo quindici anni per rievocare i bei tempi e andare in California, mito di giovinezza. N.V. 2h — **Comico**

**Arcobaleno** — v. Roni 2 — Tel. 800.820 — Ap. 17,30 — Ing. 10.000
**Mamma ho riperso l'aereo**
*di C. Columbus, M. Culkin, J. Pesci, D. Stern (Usa '92)* — Il terribile piccolo Kevin McCallister sbaglia aereo e finisce a New York: qui rovinerà un'altra volta i piani di due ladri sfortunati. N.V. 1h 55' — **Commedia**

**Astra** — [illegible] 37 — Tel. 604.078 — Or.: 18/20/22,15 — Ing. 9000
**[illegible] in inverno**
*di C. Sautet, con E. [illegible], D. Auteuil (Francia '92)* — Un non classico triangolo: lei è una violinista di talento, lui fabbrica strumenti musicali, l'altro è un collega insensibile e solitario. N.V. 1h50' — **Drammatico**

**Biri** — p.le Stanga 3 — Tel. 776.169 — Ap. 17,30 — Ing. 10.000
**Pomodori verdi fritti**
*di J. Avnet, con K. Bathes, J. Tandy, M.L. Parker (Usa '92)* — Una vecchietta ricorda due ragazze libere, ribelli, forse un po' [illegible] che negli Anni 30 gestiscono un bar accanto alla ferrovia. Dal romanzo di Fannie Flagg N.V. 2h 8' — **Comm.**

**Concordi** — v. San Martino e Solferino 2 — Tel. 875.10.09 — Ap. 17,30 — [illegible]
**Guardia del corpo**
*di M. Jackson, con K. Costner, W. Houston (Usa '92)* — Un [illegible] agente dei servizi segreti deve proteggere una pop star minacciata da un fan maniaco e da un killer. Nascerà un rapporto burrascoso e romantico N. V. 2h10' — **Thriller**

**Mignon** — v. Cassan 2 — Tel. 875.20.87 — Ap. 17 — Ing. 10.000
**Uomini e topi**
*di G. Sinise, con J. Malkovich, G. Sinise, S. Fenn (Usa '92)* — Un ritardato mentale, inconsapevole della propria forza, e il suo amico girano l'America della grande crisi. [illegible] costringerà a fuggire. Da Steinbeck N.V. 1h51' — **Dramm.**

**Quirinetta** — p. Insurrezione — Tel. 875.16.80 — Ap. 16 — Ing. 10.000
**La bella e la bestia**
*di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91)* — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N. V. 1h 35' — **Cartoni animati**

**Supercinema** — v. Emanuele Filiberto — Tel. 875.07.20 — Ap. 17,30 — Ing. 1[illegible]
**Mamma, ho riperso l'aereo**
*di C. Columbus, M. Culkin, J. Pesci, D. Stern (Usa '92)* — Il terribile piccolo Kevin McCallister sbaglia aereo e finisce a New York: qui rovinerà un'altra volta i piani di due ladri sfortunati. N.V. 1h 55' — **Commedia**

### ROVIGO

**Corso** — c. Del Popolo 150 — Tel. 29.680 — Or.: 20/22 — Ing. 10.000
**La bella e la bestia**
*di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91)* — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N. V. 1h 35' — **Cartoni animati**

**Odeon** — v. Manzoni 18 — Tel. 24.837 — Or.: ap. 20/22 — Ing. 10.000
**Guai in famiglia**
*di T. Kotcheff, con T. Selleck, D. Ameche, W. Crewson (Usa '92)* — Uno yuppie vive sereno con moglie, due figli e un cane ma un giorno arrivano i guai: finisce sotto inchiesta e i genitori si trasferiscono da lui N.V. 1h 41' — **Commedia**

### TREVISO

**Astra** — v. Carlo Alberto [illegible] — [illegible]. 542.811 — Or. ult. spett. 22,15 — Ingr. 10.000
**[illegible] ho riperso l'aereo**
*di C. Columbus, M. Culkin, J. Pesci, D. Stern (Usa '92)* — Il terribile piccolo Kevin McCallister sbaglia aereo e finisce a New York: qui rovinerà un'altra volta i piani di due ladri sfortunati. N.V. 1h 55' — **Commedia**

**Corso** — c. Del Popolo 30 — Tel. 549.322. Or.: 15/16,50 18,40/20,30/22,15 — Ingr. 10.000
**La [illegible] e la [illegible]**
*di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91)* — Un principe, [illegible] po' egoista, viene trasformato in mostro da [illegible] strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tor[illegible] ad essere umano. N.V. 1h35' — **Cartoni animati**

**Edera** — p. Martiri di Belfiore 2 — Tel. 300.224. — Or.: 17,50/20/22,15 — Ingr. 10.000
**Puerto Escondido**
*di G. Salvatores, con D. Abatantuono, V. Golino, C. Bisio (Italia '92)* — Un bancario è testimone di un delitto: per salvare la pelle fugge in Messico e si unisce a due italiani che vivono di espedienti. Dal romanzo di Cacucci N.V. 2h — [illegible]

**Edison** — vicolo XX Settembre 40 — Tel. 542.330 — Or. ult. spett. 22,15 — Ingr. 10.000
**Sognando la California**
*di C. Vanzina, con M. Boldi, N. Frassica, M. Ferrini, A. Fassari (Italia '92)* — Quattro ex compagni d'università si incontrano dopo quindici anni per rievocare i bei tempi e andare in California, mito di giovinezza. N.V. 2h — **Comico**

**Embassy** — l.go Altinia — Tel. 542.624 — Or. ult. spett. 22,15 — Ingr. 10.000
**Guardia del corpo**
*di M. Jackson, con K. Costner, W. Houston (Usa '92)* — Un ex agente dei servizi segreti deve proteggere una pop star minacciata da un fan maniaco e da un killer. Nascerà un rapporto burrascoso e romantico N. V. 2h10' — **Thriller**

**Hesperia** — p. Crispi 8 — Tel. 542.207 — Or. ult. spett. 22,15 — Ingr. 10.000
**Mamma, ho riperso l'aereo**
*di C. Columbus, M. Culkin, J. Pesci, D. Stern (Usa '92)* — Il terribile piccolo Kevin McCallister sbaglia aereo e finisce a New York: qui rovinerà un'altra volta i piani di due ladri sfortu[illegible]. N.V. 1h 55' — **Commedia**

**Piccolo [illegible]** — p. Martiri di Belfiore 2 — Tel. 300.224. — Ore 17,30/19,50/22,15 — Ingr. 10.000
**Pomodori verdi fritti**
*di J. Avnet, con K. Bathes, J. Tandy, M.L. Parker (Usa '92)* — Una vecchietta ricorda due ragazze libere, ribelli, forse un po' assassine, che negli Anni 30 gestiscono un bar accanto alla ferrovia. Dal romanzo di Fannie Flagg N.V. 2h 8' — **Comm.**

### VENEZIA

**Accademia** — Dorsoduro 1018 — Tel. 528.77.06 — Or.: 17/19/21,15 — Ing. 4000
**Il ladro di bambini**
*di G. Amelio, con E. Lo Verso, V. Scalici, G. Ieracitano (Italia '92)* — Una prostituta bambina e suo fratello vengono sottratti alla madre. Un carabiniere li porta da Milano alla Sicilia. 1h 50' — **Drammatico**

**Centrale** — San Marco 1659 — Tel. 52.28.201 — Or.: 16,30/18,20/20,10/22 — Ing. 10.000
**La bella e [illegible] bestia**
*di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91)* — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N. V. 1h35' — **Cartoni animati**

**Olimpia** — San Marco 1094 — Tel. 520.54.39 — Or.: 17,15/19/21,15 — Ing. 10.000
**[illegible] chiamarmi Omar**
*di S. Staino, con S. Sandrelli, O. Muti, G. Cavina (Italia '92)* — Nefandezze e errori del Belpaese attraverso un talk show radiofonico con un conduttore pronto a tutto per audience. Ci scappano anche i morti. N. V. 1h 40' — [illegible]

**Ritz** — San Marco 617 — Tel. 520.44.29 — Or.: 16,30/18,20/20,10/22 — Ing. 10.000
**La bella e la bestia**
*di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91)* — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N.V. 1h35' — **Cartoni animati**

**Rossini** — San Marco 3988 — Tel. 523.03.22 — Ing. 10.000
**Guardia del corpo**
*di M. Jackson, con K. Costner, W. Houston (Usa '92)* — Un ex agente dei servizi segreti deve proteggere una pop star minacciata da un fan maniaco e da un killer. Nascerà un rapporto burrascoso e [illegible] N. V. 2h10' — **Thriller**

### MESTRE

**Agorà Mignon** — v. Carducci — Tel. 980.534 — Or.: 18/20/22 — Ing. 10.000
**Sognando [illegible]**
*di C. Vanzina, con M. Boldi, N. Frassica, M. Ferrini, A. Fassari (Italia '92)* — Quattro ex compagni d'università si incontrano dopo quindici anni per rievocare i bei tempi e andare in California, mito di giovinezza. N.V. 2h — **Comico**

**Corsino** — c. Del Popolo 30 — Tel. 972.015 — Or.: 18/20/22 — Ing. 10.000
**Il tagliaerbe**
*di B. Leonard con P. Brosnan, J. Fahey (Usa '92)* — Un ritardato mentale acquista una straordinaria energia grazie alla «realtà virtuale»: ma l'esperimento con il computer sfugge a ogni controllo. Da Stephen King N. V. 1h 50' — **Thriller**

**Corso** — c. Del Popolo 30 — Tel. 986.722 — Or.: 16/18/20/22 — Ing. 10.000
**La bella e la bestia**
*di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91)* — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N. V. 1h 35' — **Cartoni animati**

**Dante** — v. Sernaglia 12 — Tel. 538.1655 — Or.: 18/20/22 — Ing. 10.000
**Un cuore in inverno**
*di C. Sautet, con E. Béart, D. Auteuil (Francia '92)* — Un non classico triangolo: lei è una violinista di talento, lui fabbrica strumenti musicali, l'altro è un collega insensibile e solitario. N. V. 1h 50' — **Drammatico**

**Excelsior** — p. Ferretto 15 — Tel. 988.884 — Or. 17,15/19,35/22 — Ing. 10.000
**Guardia del corpo**
*di M. Jackson, con K. Costner, W. Houston (Usa '92)* — Un ex agente dei servizi segreti deve proteggere una pop star minacciata da un fan maniaco e da un killer. Nascerà un rapporto burrascoso e romantico N. V. 2h10' — **Thriller**

**Palazzo 1** — v. Palazzo 31 — Tel. 971.444 — Or.: 17,30/19,45/22 — Ing. 10.000
**Puerto Escondido**
*di G. Salvatores, con D. Abatantuono, V. Golino, C. Bisio (Italia '92)* — Un bancario è testimone di un delitto: per salvare la pelle fugge in Messico e si unisce a due italiani che vivono di espedienti. Dal romanzo di Cacucci N.V. 2h — **Commedia**

**Palazzo 2** — v. Palazzo 31 — Tel. 971.444 — Or.: 17,30/19,45/22 — Ing. 10.000
**Mamma, ho riperso l'aereo**
*di C. Columbus, M. Culkin, J. Pesci, D. Stern (Usa '92)* — Il terribile piccolo Kevin McCallister sbaglia aereo e finisce a New York: qui rovinerà un'altra volta i piani di due ladri sfortunati. N.V. 1h 55' — **Commedia**

**San Marco** — v.le San Marco 152 — Tel. 531.78.66 — Or.: 17,30/19,45/22 — Ing. 10.000
**Mamma, ho riperso l'aereo**
*di C. Columbus, M. Culkin, J. Pesci, D. Stern (Usa '92)* — Il terribile piccolo Kevin McCallister sbaglia aereo e finisce a New York: qui rovinerà un'altra volta i piani di due ladri sfortunati. N.V. 1h 55' — **Commedia**

### VERONA

**Astra** — v. Oberdan 13 — Tel. 596.327. Or.: 15,10 16,50/18,40/20,10/22 — Ingr. 10.000
**La bella e la bestia**
*di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91)* — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N.V. 1h35' — **Cartoni animati**

**Corallo** — v. 4 Spade 19 — Tel. 595.980 — Or.: 16/18/20/22 — Ingr. 10.000
**Sognando la California**
*di C. Vanzina, con M. Boldi, N. Frassica, M. Ferrini, A. Fassari (Italia '92)* — Quattro ex compagni d'università si incontrano dopo quindici anni per rievocare i bei tempi e andare in California, mito di giovinezza. N.V. 2h — **Comico**

**Corso** — v. Sant'Antonio 17 — Tel. 800.32.72. Or.: 16 18/20/22 — Ingr. 10.000
**Una estranea fra noi**
*di S. Lumet, con M. Griffith, E. [illegible] (Usa '92)* — Un'agguerrita detective «wasp», indagando su un delitto, entra in contatto con la comunità degli ebrei ortodossi e ne rimane affascinata. N. V. 1h 50' — **Thriller**

**Filarmonico** — v. Roma 3 — Tel. 595.828 — Or.: 16/18/20/22 — Ingr. 10.000
**Mamma, ho riperso l'aereo**
*di C. Columbus, M. Culkin, J. Pesci, D. Stern (Usa '92)* — Il terribile piccolo Kevin McCallister sbaglia aereo e finisce a New York: qui rovinerà un'altra volta i piani di due ladri sfortunati. N.V. 1h 55' — **Commedia**

**Marconi** — v. Mazzini 15 — Tel. 594.708 — Or.: 15/17,20/19,45/22,15 — Ingr. 10.000
**Puerto Escondido**
*di G. Salvatores, con D. Abatantuono, V. Golino, C. Bisio (Italia '92)* — Un bancario è testimone di un delitto: per salvare la pelle fugge in Messico e si unisce a due italiani che vivono di espedienti. Dal romanzo di Cacucci N.V. 2h — **Commedia**

**Nuovo** — p. Viviani 10 — Tel. 800.61.00 — Ingr. 10.000
RIPOSO (Teatro)

**Pindemonte** — v. Sabotino 2 — Tel. 913.591 — Or.: 16/18/20,30/22.30 — Ingr. 10.000
**Casa Howard**
*di J. Ivory, con A. Hopkins, V. Redgrave, E. Thompson (Ingh. '92)* — Due sorelle, inquiete e sognatrici, cercano l'amore nell'Inghilterra vittoriana sospesa tra contrasti sociali e perbenismo. Dal capolavoro di Forster. N.V. 2h — **Drammatico**

**Rivoli** — p. Bra — Tel. 590.855 — Or.: 15/17,25/19,45/22 — Ingr. 10.000
**Guardia del corpo**
*di M. Jackson, con K. Costner, W. Houston (Usa [illegible])* — Un ex agente dei servizi segreti deve proteggere una pop star minacciata da un fan maniaco e da un killer. Nascerà un rapporto burrascoso e romantico N. V. 2h10' — [illegible]

### VICENZA

**Arlecchino** — Giardini Salvi — Tel. 544.146 — Or.: 17/18,45/20,30/22,15 — Ingr. 10.000
**Sognando la California**
*di C. Vanzina, con M. Boldi, N. Frassica, M. Ferrini, A. Fassari (Italia '92)* — Quattro ex compagni d'università si incontrano dopo quindici anni per rievocare i bei tempi e andare in California, mito di giovinezza. N.V. 2h — **Comico**

**Corso** — c. Fogazzaro — Tel. 321.920 — Or.: 17,30/19,40/22,15 — Ingr. 10.000
**Pomodori verdi fritti**
*di J. Avnet, con K. Bathes, J. Tandy, M.L. Parker (Usa '92)* — Una vecchietta ricorda due ragazze libere, ribelli, forse un po' assassine, che negli Anni 30 gestiscono un bar accanto alla ferrovia. Dal romanzo di Fannie Flagg N.V. 2h 8' — [illegible]

**Italia** — C. Pescherie Vecchie 35 — Tel. 323.807. — Or.: 17/19,30/22 — Ingr. 10.000
**1492, la conquista del P[illegible]**
*di Ridley Scott con G. Depardieu, F. Rey, S. Weaver (Fra-G. B.-Spa '92)* — Gli ultimi vent'anni di Cristoforo Colombo, dalla scoperta del Nuovo Mondo all'incontro con gli indigeni, la sconfitta e il fallimento. N. V. 2 h 20' — **Avventura**

**Odeon** — c. Palladio 186 — Tel. 543.492 — Or.: 16/18/20/22 — Ingr. 10.000
**Istantanee**
*di J. Moorhouse, con H. Weaving, G. Picot (Australia '91)* — Storia di un paradosso: un ragazzo cieco vuole essere fotografo e cerca di «vedere» il mondo con la descrizione delle istantanee fatte dall'amico. N.V. 1h 35' — **Drammatico**

**Palladio** — v.le Verdi 8 — Tel. 321.420 — Or.: 16/18/20/22 — Ingr. 10.000
**Guardia del corpo**
*di M. Jackson, con K. Costner, W. Houston (Usa '92)* — Un ex agente dei servizi segreti deve proteggere una pop star minacciata da un fan maniaco e da un killer. Nascerà un rapporto burrascoso e romantico N. V. 2h10' — **Thriller**

**Roma** — st.da Filippini 5 — Tel. 321.909. Or.: 15 17,00/18/20,30/22,15 — Ingr. 10.000
**La bella e la bestia**
*di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91)* — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N.V. 1h35' — **Cartoni animati**

## FRIULI VENEZIA GIULIA

### GORIZIA

**Corso** — c. Italia 16 — Tel. 530.390 — Or.: 17,30/19,45/22 — Ingr. 10.000
**Pomodori verdi fritti**
*di J. Avnet, con K. Bathes, J. Tandy, M.L. Parker (Usa '92)* — Una vecchietta ricorda due ragazze libero, ribelli, forse un po' assassine, che negli Anni 30 gestiscono un bar accanto alla ferrovia. Dal romanzo [illegible] Fannie Flagg. N.V. 2h8' — **Comm.**

**Verdi** — [illegible] — Tel. 533.139 — Ingr. 10.000
OGGI RIPOSO

**Vittoria** — p. Vittoria 41 — Tel. 530.263 — Or.: 18/20/22 — Ingr. 10.000
**Non chiamarmi Omar**
*di S. Staino, con S. Sandrelli, O. Muti, G. Cavina (Italia '92)* — Nefandezze e errori del Belpaese attraverso un talk show radiofonico con un conduttore pronto a tutto per audience. Ci scappano anche i morti. N. V. 1h 40' — **Satirico**

### PORDENONE

**Capitol** — v. Mazzini 56 — Tel. 26.888 — Or.: 16/18/20/22 — Ingr. 10.000
**La bella e la bestia**
*di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91)* — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N. V. 1h 35' — **Cartoni animati**

**Centro A. [illegible]** — [illegible] — Tel. 932.725 — Or.: 21 — Ingr. 5000
OGGI RIPOSO

**Cinemazero** — p. M. del Lavoro 3 — Tel. 520.404 — Ingr. 7000 (soci 6000)
**Inserzione pericolosa.** Or.: 20/22.
**Il decalogo 1.** Or.: 21.

**Ritz** — Cordenons - p. Della Vittoria — Tel. 930.385 — Or.: 18/20/22 — Ingr. 10.000
**Ossessione d'amore**
*di J. Elorriota, con S. Stone, C. Rydell, A. Torrent (Spagna '92)* — Quasi un remake di «Sangue e arena»: la passionale Doña Sol strappa un giovane torero alla famiglia e alla fidanzata fino a causarne la rovina N.V. 1h 38' — **Drammatico**

**Verdi** — v.le Martelli 2 — Tel. 28.212 — Or.: 18/20/22 — Ingr. 10.000
**Sognando la California**
*di C. Vanzina, con M. Boldi, N. Frassica, M. Ferrini, A. Fassari (Italia '92)* — Quattro ex compagni d'università si incontrano dopo quindici anni per rievocare i bei tempi e andare in California, mito di giovinezza. N.V. 2h — **Comico**

### UDINE

**Ariston** — v. Aquileia — Tel. 50.44.84 — Or.: 17/19,30/22 — Ingr. 10.000
**Mamma, ho riperso l'aereo**
*di C. Columbus, M. Culkin, J. Pesci, D. Stern (Usa '92)* — Il terribile piccolo Kevin McCallister sbaglia aereo e finisce a New York: qui rovinerà un'altra volta i piani di due ladri sfortunati. N.V. 1h 55' — **Commedia**

**Capitol** — v.le Volontari della Libertà — Tel. 45.4288 — Or.: 16/18/20/22 — Ingr. 10.000
**La bella e la bestia**
*di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91)* — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N.V. 1h35' — **Cartoni animati**

**Centrale** — v. Poscolle 8/B — Tel. 504.240 — Or.: 17/19,30/22 — Ingr. 10.000
**Casa [illegible]**
*di J. Ivory, con A. Hopkins, V. Redgrave, E. Thompson (Ingh. '92)* — Due sorelle, inquiete e sognatrici, cercano l'amore nell'Inghilterra vittoriana sospesa tra contrasti sociali e perbenismo. Dal capolavoro di Forster. N.V. 2h — **Drammatico**

**Ferrov. d'Essai** — v. Cernaia — Tel. 504.874 — Tess. 8000 + Ingr. 6000
OGGI RIPOSO

**Odeon** — v. Gorghi — Tel. 501.761 — Or.: 17/19,30/22
**Ragazze vincenti**
*di P. Marshall, con T. Hanks, G. Davis, Madonna (Usa '92)* — Amori, sogni e record di una squadra femminile di baseball nata durante la guerra quando i campioni maschi erano al fronte per combattere. N. V. 2h 09' — **Commedia**

**Puccini** — v. Savorgnana — Tel. 295.635 — Or.: 16/18/20/22,15 — Ingr. 10.000
**Ossessione d'amore**
*di J. Elorriota, con S. Stone, C. Rydell, A. Torrent (Spagna '92)* — Quasi un remake di «Sangue e arena»: la passionale Doña Sol strappa un giovane torero alla famiglia e alla fidanzata fino a causarne la rovina. N.V. 1h38' — **Drammatico**

### TRIESTE

**Ariston** — v. Gessi 14 — Tel. 304.222 — Or.: 16/18,05/20,10/22,15 — Ingr. 10.000
**Uomini e topi**
*di G. Sinise, con J. Malkovich, G. Sinise, S. Fenn (Usa '92)* — Un ritardato mentale, inconsapevole della propria forza, e il suo amico girano l'America della grande crisi. Un incidente li costringerà a fuggire. Da Steinbeck N.V. 1h51' — **Dramm.**

**[illegible]** — v. Muratti 2 — Tel. 767.300. Or.: 15,30 17/18,45/20,30/22,15 — Ingr. 10.000
**La bella e la bestia**
*di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91)* — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N.V. 1h35' — **Cartoni animati**

**Grattacielo** — v. Battisti 10 — Tel. 788.158 — Ult. spett. ore 22,15 — Ingr. 10.000
**Mamma ho riperso l'aereo**
*di C. Columbus, M. Culkin, J. Pesci, D. Stern (Usa '92)* — Il terribile piccolo Kevin McCallister sbaglia aereo e finisce a New York: qui rovinerà un'altra volta i piani [illegible] ladri sfortunati. N.V. 1h 55' — [illegible]

**Mignon** — v.le XX Settembre 37 — Tel. 750.547. Or.: 16,30 18,25/20,20/22,15 — Ingr. 10.000
**Ossessione d'amore**
*di J. Elorriota, con S. Stone, C. Rydell, A. Torrent (Spagna '92)* — Quasi un remake di «Sangue e arena»: la passionale Doña Sol strappa un giovane torero alla famiglia e alla fidanzata fino a causarne la rovina N.V. 1h 38' — **Drammatico**

**Nazionale 1** — v.le XX Settembre 30 — Tel. 635.163 — Or.: 15,30/17,35/20/22,15 — Ingr. 10.000
**Guardia del corpo**
*di M. Jackson, con K. Costner, W. Houston (Usa '92)* — Un ex agente dei servizi segreti deve proteggere una pop star minacciata da un fan maniaco e da un killer. Nascerà un rapporto burrascoso e romantico N. V. 2h10' — **Thriller**

**Nazionale 2** — v.le XX Settembre 30 — Tel. 635.163 — Or.: 16/18/20,05/22,15 — Ingr. 10.000
**Inserzione pericolosa**
*di B. Schroeder, con B. Fonda, J. J. Leigh (Usa '91)* — Una ragazza mette un'inserzione per cercare un'inquilina con cui dividere le spese di casa: trova una sconosciuta squisita, che nasconde però un lato oscuro. N. V. 1h 40' — **Thriller**

**Nazionale 3** — v.le XX Settembre 30 — Tel. 635.163 — Or.: 16/18/20,05/22,15 — Ingr. 10.000
**Pomodori verdi fritti**
*di J. Avnet, con K. Bathes, J. Tandy, M.L. Parker (Usa '92)* — Una vecchietta ricorda due ragazze libere, ribelli, forse un po' [illegible] che negli Anni 30 gestiscono u[illegible] accanto alla ferrovia. Dal romanzo di Fannie Flagg. N.V. 2h8' — **Comm.**

**Nazionale 4** — v.le XX Settembre 30 — Tel. 635.163. Or.: 16.30 18,20/20,15/22,15 — Ingr. 10.000
**Delitti e segreti**
*di S. Soderbergh, con J. Irons, T. Russell, J. Grey (Usa '92)* — Praga 1919: Franz Kafka indaga sulla scomparsa di un collega d'ufficio, s'imbatte in spie e anarchici, trova la verità in un misterioso castello. N.V. 1h50' — **Thriller**

**Sala Azzurra** — v. Muratti 2 — Tel. 767.300 — Or. 16/18[illegible] — Ingr. 10.000
**Un cuore in inverno**
*di C. Sautet, con E. Béart, D. Auteuil (Francia '92)* — Un non classico triangolo: lei è una violinista di talento, lui fabbrica strumenti musicali, l'altro è un collega insensibile e solitario. N. V. 1h 50' — [illegible]

## TRENTINO ALTO ADIGE

### BOLZANO

**[illegible]** — v. Streiter 5 — Tel. 975.664 — Or.: 15/16,45/18,30/20,15/22 — Ing. 10.000
**La bella e la bestia**
*di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91)* — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N. V. 1h 35' — **Cartoni animati**

**Filmclub [illegible]** — v. Streiter 8/D — Tel. 974.295 — Ing.
**Fred Feuerstein lebt Gefährlich**, ore 15. **1492** (lingua tedesca), or. 18-20,30.

**[illegible]** — v. Leonardo Da Vinci 5 — Tel. 978.514 — Ingr. 10.000
**Infelici e contenti**
*di Neri Parenti con Ezio Greggio, Renato Pozzetto (Italia '92)* — Strampalate avventure di un paralitico e un cieco, abbandonati dalla famiglia per le vacanze estive e decisi a godersela comunque N.V. 1h 50' — **Commedia**

**Nuovo Concordia** — p. Cristo Re 11 — Tel. 289.147 — Ingr. 10.000
RIPOSO

### [illegible]

**[illegible]** — c. Buonarroti 18 — Tel. 829.002 — Ing. 10.000
**Sognando la California**
*di C. Vanzina, con M. Boldi, N. Frassica, M. Ferrini, A. Fassari (Italia '92)* — Quattro ex compagni d'università si incontrano dopo quindici anni per rievocare i bei tempi [illegible] dare in California, mito di giovinezza. N.V. 2h — **Comico**

**Modena** — v.le S. Francesco d'Assisi 8 — Tel. 230.914. — Or.: 15/16,45/18,30/20,15/22 — Ing. 10.[illegible]
**La bella e la bestia**
*di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91)* — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N. V. 1h 35' — **Cartoni animati**

**Roma** — c. 3 Novembre 35 — Tel. 915.398 — Or.: 18/20/22 — Ing. 10.000
**Guardia del corpo**
*di [illegible] Jackson, con K. Costner, W. Houston (Usa '92)* — Un ex agente dei servizi segreti deve proteggere una pop star minacciata da un fan maniaco e da un killer. Nascerà un rapporto burrascoso e romantico N. V. 2h10' — **Thriller**

**Vittoria** — v. Manci 158 — Tel. 235.284 — Or.: 17/18,30/22 — Ing. 10.000
**Ragazze vincenti**
*di P. Marshall, con T. Hanks, G. Davis, Madonna (Usa '92)* — Amori, sogni e record di una squadra femminile di baseball nata durante la guerra quando i campioni maschi erano al fronte per combattere. N. V. 2h 09' — **Commedia**

## TEATRI

**VENEZIA**

**LA FENICE** Campo San Fantin, tel. 521.01.61. Ore 20: **La traviata**, Giusy Devinu, Marcello Giordani.

[illegible] San Marco 4650, tel. 520.75.83. Riposo.

**RIDOTTO** calle Vallaresso, tel. 522.29.39. Ore 21. Il Gruppo della Rocca. **Lezioni di cucina di un frequentatore di cessi pubblici**, di Rocco D'Onghia, regia Roberto Guicciardini, repliche fino al 20.

**A L'AVOGARIA** Dorsoduro 1540, tel. 520.46.51. Riposo.

**MURATA** Mestre, via Bruno 19, [illegible]. Riposo.

**[illegible]**

[illegible] piazza Vittorio Emanuele, tel. 940.349. Riposo.

**[illegible]VA**

**VERDI** via [illegible] Livello 32, tel. 876.03.39. Riposo.

[illegible] vicolo Pontecorvo 1, tel. 650.294. Riposo.

**ROVIGO**

[illegible] piazza Garibaldi 14, tel. 25.614-27.853. Riposo.

**TREVISO**

**COMUNALE** corso del Popolo 31, tel. 546.355. Ore 20,30 (turno A) **La Bohème**, di Giacomo Puccini, con Mario Malagnini, Raina Kabaivanska. Orchestra filarmonica veneta, [illegible] lirico veneto, dirige Giacomo Zani. Recite 20, 22, 23 dicembre.

**[illegible]**

**ASTRA** contrà Barche, tel. 323.725. Riposo.

**OLIMPICO** piazza Matteotti, tel. 323.781. Estivo.

**[illegible]**

**ALCIONE** via Verdi 20. Riposo.

**FILARMONICO** via Roma 3/A, tel. 800.28.80. Ore 20,30 **Concerto Sinfonico** [illegible], musiche di Vivaldi, Massenet, Verdi, Rossini, Corelli, Haendel. [illegible]ra e coro dell'Arena. Dirige Will Humburg. Replica domani.

**NUOVO** piazza Viviani 10, tel. 800.61.00. Ore 21 Luca De Filippo **Questi fantasmi** di Eduardo De Filippo. Regia Armando Pugliese. Repliche fino al 20. Feriali ore 21, festivi ore 16. Platea 30.000, balconata 27.000, galleria 18.000, [illegible] galleria 12.000.

**[illegible]** piazza Bra 28, tel. 596.517-800.51.51. Estivo. Premières: poltrone [illegible] 220.000, poltrone 170.000, poltroncine 130.000, prima gradinata numerata 110.000, prima gradinata 55.000, seconda gradinata 25.[illegible]. Recite: lire 160.000, 145.000, 120.000, 100.000, 50.000, 25.000.

**FILIPPINI** vicolo [illegible] Campanile 16, tel. 592.709. Riposo.

**TRIESTE**

[illegible] via XX Settembre 45, tel. [illegible]. Ore 20,30. Gabriele Lavia, Monica Guerritore **La signorina Giulia** di Johan August Strindberg. Regia Gabriele Lavia. Repliche fino al 20. Platea 32.000; galleria [illegible].

**VERDI** P.zza Tra[illegible] 1, [illegible] 367.816 (prenderà il 672.21.11). Ore [illegible] (turno C): Ludwig Van Beethoven **Die Weihe [illegible] Hauses.** Ouverture op. [illegible] op. [illegible] re minore. Orchestra e [illegible] Verdi. Dirige Carl Melles, s. Tiziana Sojat, [illegible] Helga Muller Molinari, tn. Etienne Martin Dupré, bs. Robert Holzer / Claudio Otelli. Repliche il 20, 22, 23 dicembre. Lire 63.000, repliche L. 25.000.

[illegible] via [illegible] Ghirlandaio 12, tel. 391.947. Stagione di prosa. Teatro popolare La Contrada **Due paia di calze di seta di Vienna**, di Carpinteri e Faraguna. Regia Francesco Macedonio. Lire 29.000, rid. 23.000. Repliche fino al 23.

**MIELA** piazza Duca degli Abruzzi 3, tel. 365.119. Riposo.

**[illegible]**

**VERDI** via Garibaldi 4, tel. 533.139. [illegible].

**[illegible]**

[illegible] **CONCORDIA** via Interna 2, tel. 523.503. Riposo.

**UDINE**

[illegible] **CONTATTO** tel. 504.765. Riposo.

[illegible] **BON DI COLU[illegible]**. Ore 21: **Recital pianistico** di Francesco [illegible] Santis. Musiche di Schubert, Debussy, Scott Joplin.

[illegible] (Auditorium [illegible] le Feletto Umberto). Riposo.

**[illegible]**

**SOCIALE** (Auditorium) via Santa Croce 67, tel. [illegible]. Riposo.

**BOLZANO**

**COMUNALE** Galleria Telser, tel. 42.320 (prenderà il 262.320). Ore 20,30 Simona Marchini **Una giornata dalla mamma** di Bruno [illegible] e Charlotte De Turckheim. Regia [illegible] Marco Mattolini.

LA STAMPA
# ALESSANDRIA
E PROVINCIA

Venerdì 18 Dicembre 1992 n. 39

Redazione: via Cavour 5, telefono 66.303 / 443.347



Dal 1° gennaio il nuovo codice della strada con tariffe più alte

## Multe, arriva la stangata

*Sosta vietata, mancata precedenza, transito col «rosso»: il doppio. Più severi per certe infrazioni. I vigili: aumenterà il lavoro. Ma l'organico diminuisce*

**ALESSANDRIA.** Mercoledì sera un'auto ha percorso, [illegible] le 23, [illegible] Roma a velocità pazzesca: il guidatore ha evitato guai soltanto perché non c'era nessuna pattuglia di vigili urbani, polizia e carabinieri. Dal primo gennaio, [illegible] l'entrata in vigore del nuovo codice della strada, un automobilista sorpreso in analoghe circostanze tornerebbe a casa a piedi.

«Il nuovo codice, infatti, prevede l'immediato ritiro della patente di guida - dicono al comando vigili - in casi limite di infrazione alle norme di comportamento. Questo, in particolare, in relazione alla velocità».

Gli automobilisti e i motociclisti sono avvertiti: violare il codice della strada tra 14 giorni comporterà sanzioni molto più gravi e il ritiro della patente (a parte i casi limite di cui abbiamo detto) sarà inevitabile se recidivi in determinati tipi di infrazione, ad esempio la mancata precedenza o il superamento dei limiti di velocità.

Scatteranno anche le nuove contravvenzioni, molto più «salate» per chi non osserva le norme del codice della strada. Per [illegible] alla voce «limiti di velocità», il superamento del limite stesso entro il margine di 10 chilometri costerà 50 mila lire, che diverranno duecentomila se si supera tra i 10 e i 40 chilometri orari. Oltre tale limite è previsto il ritiro della patente, [illegible] milione di contravvenzione.

Forse gli spalti, lungo la circonvallazione della città, o [illegible]rte vie, come corso IV Novembre, non saranno più considerate da certi automobilisti alla stregua di piste da Formula 1.

Raddoppiano le sanzioni per la sosta vietata, anche oltre il tempo previsto in zona disco (da 25 a 50 mila), per il «salto» dello stop, la mancata precedenza, il transito col semaforo rosso o la circolazione in senso vietato (da 50 a 100 mila), per il sorpasso in curva (da 50 a 100 mila). Per i motociclisti il mancato utilizzo [illegible] comporterà, [illegible] maggiorenni, la contravvenzione di 50 mila lire, se minorenni il sequestro della moto per [illegible] mese.

La rimozione delle [illegible] il carro attrezzi sarà non solo obbligatoria [illegible] punti dov'è indicato, [illegible] in tutti i casi in cui la sosta crea in qualche modo intralci alla circolazione: nelle [illegible] fermata dei bus o davanti ai cassonetti dei rifiuti.

E saranno da accertare le responsabilità in caso di tamponamenti o di incidenti dovuti a mancate precedenze: anche chi aveva diritto di passare potrebbe trovarsi in difetto se il suo comportamento [illegible] ritenuto imprudente. Insomma per i vigili urbani aumenta il lavoro, mentre diminuisce di venti il numero [illegible] organico.

**Franco Marchiaro**

E' obbligatoria la rimozione delle auto, quando creano intralci alla circolazione

| [illegible] | |
|---|---|
| INOSSERVANZA STOP | 100.000 |
| CIRCOLAZIONE VIETATA | [illegible] |
| SOSTA VIETATA | 50.000 |
| SOSTA ZONA DISCO | 50.000 |
| SEMAFORO ROSSO | 100.000 |
| OMESSA PRECEDENZA | 100.000 |
| VELOCITA' PERICOLOSA | 50.000 |
| LIMITI VELOCITA' SUPERATI | |
| ENTRO 1[illegible] KM[illegible] | 50.000 |
| DA 10 A 40 KM/H | 200.000 |
| OLTRE I 40 KM/H E RITIRO PATENTE | 500.000 |
| SORPASSO VIETATO | 50.000 |
| SORPASSO IN CURVA | [illegible] |
| OMESSO USO DEL CASCO MINORENNI - SEQUESTRO DEL MOTORINO [illegible] MAGGIORENNI | [illegible] |

Tortona, la vittima era grave per un incidente

## Scontro in ambulanza muore il trasportato

**TORTONA.** Un professore universitario è morto, nel tardo pomeriggio di ieri, dopo essere stato coinvolto in due incidenti stradali a distanza di pochi minuti uno dall'altro.

Le ferite più gravi le ha riportate nel primo: la sua auto è stata coinvolta in uno scontro sulla provinciale per Castelnuovo, alle porte della città. Per estrarre il corpo dalle lamiere della Fiat Uno è stato necessario l'intervento dei vigili del fuoco di Tor[illegible].

Ma il suo tragitto sull'ambulanza è durato pochi minuti: la stessa è stata infatti coinvolta in un altro incidente, mentre viaggiava a sirene spiegate verso l'ospedale cittadino. In corso Romita l'autolettiga si è scontrata [illegible] un'Alfa 33, all'altezza del ristorante Cavallino. Il professore è deceduto, [illegible] i militi della Croce rossa sono rimasti contusi in modo serio.

La vittima è Mario Cola, [illegible] anni compiuti da poco. Abitava da solo a Tortona in via Cristierna da Danimarca. Al momento del primo incidente stava rientrando a casa. Insegnava chimica industriale all'Università [illegible] Pavia.

[illegible] famiglia Cola è molto conosciuta in città: il fratello dottor Giuseppe è presidente del collegio sindacale della Banca Cassa di Risparmio di Tortona. Ricercatore molto stimato non solo in Italia ma anche all'estero in prevalenza nei controlli delle acque, il professor Mario Cola, era conosciuto anche in provincia, in quanto faceva parte da diversi anni del Comitato tecnico consultivo dell'assessorato all'ecologia della provincia.

Il tratto in cui è avvenuto il primo incidente, è un rettilineo che invita alla velocità: il docente stava procedendo ad andatura sostenuta quando, per cause ancora da accertare, ha tamponato un trattore agricolo. L'urto è [illegible] violento. In condizioni molto gravi, Mario Cola è stato subito caricato sull'ambulanza che a sirene spiegate si è diretta verso l'ospedale cittadino. In corso Romita a poco più di un chilometro dal pronto soccorso, il secondo grave incidente. **[e. r.]**

Mario Cola, 70 anni, docente a Pavia

Arrestato alessandrino

## Il «pizzo» sul recupero dei crediti?

**CASALE MONFERRATO.** Carmelino Lo Monaco, [illegible] anni, di Alessandria, via Carlo Alberto 14, è stato arrestato dai carabinieri di Occimiano per estorsione aggravata. Era stato denunciato da Andrea Acuto, titolare dell'omonimo mobilificio a Occimiano, lungo la statale.

Nei confronti di Lo Monaco era stato spiccato un ordine di custodia cautelare in carcere, firmato dal giudice delle indagini preliminari di Casale, Gennaro Di Bernardo.

Le indagini erano state avviate tempo fa, in seguito, probabilmente, alla denuncia presentata dal mobiliere. Sembra che l'alessandrino svolgesse per conto di Acuto un'attività di recupero crediti, ma avrebbe preteso percentuali esose sulle somme di denaro che riusciva a incassare.

Un rapporto sulla vicenda era stato inoltrato alla magistratura casalese che ha deciso il provvedimento eseguito l'altro giorno. **[s. m.]**

Un anno di reclusione all'ex presidente della Federcaccia

## Due condanne per usura

*Alla sbarra con Pittaluga, titolare della finanziaria «Ucifin», un funzionario della società milanese Itcr. Nei guai per un prestito [illegible] due coniugi di Castellazzo*

**ALESSANDRIA.** Sono colpevoli di usura il dottor Cesare Pittaluga, 67 anni, di Pietramarazzi, via Alessandria 44, già presidente provinciale della Federcaccia, titolare della società finanziaria «Ucifin», via Faà di Bruno, e Giancarlo Piro, 43 anni, di Assago (Milano), funzionario della società [illegible]

Il vice pretore Luigi Negro li ha condannati a un anno di reclusione ciascuno, [illegible] condizionale, e al risarcimento dei danni alla parte lesa che si è costituita parte civile con l'avvocato Monti (è stabilita una provvisionale di [illegible] milioni).

Il primo dibattimento si era svolto un anno fa, con numerose udienze. Ora ci sarà uno strascico: i difensori, Roberto Cavallone e Giovanni Ricucci, oggi presenteranno ricorso. E' quindi prevista un'altra [illegible] in Corte d'Appello, a Torino. Il pubblico ministero, Anna Maria Oddone, ha proposto per Pittaluga la stessa pena inflitta dal magistrato e sei mesi in più per Giancarlo Piro.

I difensori, invece, hanno chiesto l'assoluzione o in subordine la derubricazione del reato, da usura ad appropriazione indebita. Secondo l'accusa, gli imputatio, approfittando dello stato di necessità di Sebastiano Laguzzi (che nel frattempo è deceduto) e della moglie Lucia Giovanna Porta, di Castellazzo Bormida, via XXV Aprile, il 13 gennaio dell'86 [illegible] un prestito di circa 15 milioni, facendosi rilasciare cambiali e assegni per oltre 73 milioni. I coniugi, non potendo far fronte a un debito contratto con l'Istituto federale di credito agrario, per l'acquisto di un trattore, si rivolsero alla società finanziaria di Pittaluga.

Sebastiano Laguzzi e Lucia Porta ottenero la [illegible] a un determinato tasso di interesse. Fino al 19 maggio [illegible] furono in grado di pagare, ma in seguito non riuscirono più a far fronte agli impegni assunti e vennero messi in contatto con Giancarlo Piro, funzionario di un'altra società del settore. La situazione «interessi», però, anziché migliorare subì un peggioramento e i coniugi denunciarono ai carabinieri Pittaluga e Piro.

**Emme Camagna**

Il dottor Cesare Pittaluga (nella foto) ed il funzionario concessero 15 milioni ottenendo cambiali e assegni per oltre 73 milioni

IL TEMPO IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA

SERENO
VARIABILE
NUVOLOSO
PIOGGIA
TEMPORALE
NEBBIA
NEVE
GHIACCIO
VENTI

AOSTA
NOVARA
VERCELLI
TORINO
ASTI
ALESSANDRIA
CUNEO

**[illegible] PREVISTO PER OGGI.** Cielo poco nuvoloso, con temporanei addensamenti sui rilievi; nebbie estese e persistenti sulle pianure.
**[illegible]** Senza apprezzabili variazioni.
**VENTI.** Moderati orientali.
**[illegible] DEL [illegible]** Annuvolamenti temporanei sulle zone alpine, dove non si escludono brevi nevicate.

**LE TEMPERATURE [illegible] IERI AD ALESSANDRIA**
Max: 7; min: 5; media: 6

**UN ANNO [illegible]**
Max: 5; min: -3; media: 1

**[illegible]**
Torino 7; Novara 3; Asti 3; Aosta 6; Cuneo 6; Vercelli [illegible]

Scienze politiche, è stato approvato il piano di sviluppo: si parte nel '93

# Ottanta laureati in tre anni

*Il Consiglio di facoltà: «La disponibilità degli spazi è ridotta. Occorre razionalizzare per evitare il sovraffollamento». I progetti per migliorare la qualità della didattica*

ALESSANDRIA. Nel 1996 saranno ottanta gli studenti laureati alla facoltà di Scienze politiche II, dell'Ateneo cittadino, seconda facoltà in Piemonte dopo quella torinese.

Questa dovrebbe essere la conseguenza del piano di sviluppo triennale approvato nei giorni scorsi dal Consiglio di Facoltà.

«Il numero di laureati che ci proponiamo di ottenere è un quarto dei laureati dalla sede madre di Torino», ha spiegato Alberto Cassone preside della facoltà, ed ha aggiunto: «Con un numero di iscritti molto meno numerosi. Per una maggior "produttività", cioè meno abbandoni durante il corso degli studi e soprattutto una maggiore attenzione alla formazione degli studenti». Il piano di sviluppo prende in considerazione, la situazione attuale, gli obiettivi, i progetti e i diplomi universitari. Mancano gli spazi: «La facoltà ha attualmente sede a palazzo Borsalino, che condivide con Scienze matematiche fisiche e naturali, autonoma [illegible] quest'anno, e con [illegible]sprudenza "gemmata" da Torino - scrive il Consiglio di facoltà [illegible] Scienze politiche -. La disponibilità di spazio [illegible] già al limite. [illegible] soltanto un'ulteriore razionalizzazione dell'uso degli spazi e degli orari potrà evitare l'insorgere di situazioni drammatiche per il prossimo anno».

Gli obiettivi però sono [illegible]biziosi: «Oltre che alla specializzazioni, la facoltà propone agli studenti una formazione complessa, [illegible] cui sono presenti le componenti ritenute essenziali per operare nella società: l'economia politica, la sociologia, il diritto e la storia, oltre, naturalmente, alle scienze dellapolitica alle statistica e alle lingue».

I progetti sono quelli di migliorare la qualità della didatti[illegible] che richiede però: «Migliore organizzazione degli spazi e dei tempi, biblioteche funzionali», poi una nota ottimistica: «I pri[illegible] risultati si comiciano ad intravedere, e l'azione della facoltà [illegible] ispirerà al principio di pensare in grande e operare in piccolo». Tra i [illegible] farà» ci sono anche borse di studio: di regolarità per gli studenti che superano [illegible] esami all'anno con una media di 24/30, oppure legate al progetto Erasmus, [illegible] per laureati e laureandi. A queste [illegible] aggiungono stages aziendali o negli enti pubblici.

Il titolo intermedio sarà il «Diploma di operatore per la pubblica amministrazione». Il [illegible] si articolerà in tre anni per un totale di 18 esami, iscri[illegible] a numero chiuso, l'ammissione avviene sulla base di una graduatoria conseguente a prove di ammissione. E' prevista, prima della conclusione del corso, una prova obbligatoria in almeno una lingua straniera: inglese e francese.

**Antonella Mariotti**

## Caponnetto all'Ateneo

### *Per ore segregato in questura per timore di attentati mafiosi*

Ieri il giudice Antonino Caponnetto parlando di lotta alla mafia ha portato un messaggio di speranza ai giovani dell'Università

ALESSANDRIA. Ha il volto scavato e il colorito ceruleo; gli occhi dolorosi e fermi dietro gli occhiali; la voce pacata: con i suoi ricordi, ieri sera, Antonino Caponnetto [illegible] impietrito la [illegible]la, [illegible] trovava a palazzo Borsalino, nella sede dell'Università per presentare il [illegible] libro «I miei giorni a Palermo» (i cui diritti d'autore [illegible]o devoluti all'Associazione famiglie vittime [illegible] mafia). Il giudice ha rievocato la lotta alla criminalità, parlando della vicenda umana dei suoi «amici, fratelli e figli» Giovanni Falcone e Paolo Borsellino.

La sua visita è cominciata da palazzo Rosso. Alle 17, il «padre» del pool antimafia doveva [illegible] insignito di una medaglia d'oro. Nel freddo intenso della sera, [illegible] apparso quasi dal nulla, accompagnato dalla moglie. Per ore è rimasto segregato [illegible] questura, per depistare eventuali attentatori. Da due anni in pensione, il giudice è, infatti, rimasto nel mirino della mafia. Ricevuto il riconoscimento dal sindaco Gianluca Veronesi, Caponnetto ha voluto precisare i motivi della sua visita: non ritirare la medaglia, ma «incontrare i giovani all'Università, per portare loro [illegible] parola di speranza» in questo momento di crisi sociale, politi[illegible] e morale.

Ed [illegible] stato l'i[illegible] all'Ate[illegible] [illegible] momento culminante della giornata. Presentato da don Maurilio Guasco (docente alla facoltà di Scienze politiche) e dal giornalista Giovanni Russo, Caponnetto ha esordito «Ho il cuore pieno di gioia per la nomina di Giancarlo Caselli alla procura di Palermo». Per il magistrato fubinese, infatti, ha fatto il tifo Caponnetto. [m. ru.]

Ieri il Tribunale della Libertà ha riesaminato il caso

# Delitto Mariotti, la vedova in aula: «Sono innocente»

ALESSANDRIA. Il viso pallido, dai lineamenti marcati, una tuta verde che accentua lo s[illegible] di gravidanza (è incinta di un connazionale con cui dice di essersi rifatta una vita), la cecoslovacca Renata Lipsova [illegible] giunta ieri mattina a palazzo di giustizia, proveniente dal carcere [illegible] San Michele, per l'udienza al Tribunale della Libertà, che è stato chiamato a riesaminare il suo caso, per stabilire se è giusta o meno la [illegible] detenzione.

La giovane donna, il cui fascino ha [illegible]to molti uomini (tra i quali l'imprenditore alessandrino Giovanni Mariotti: dopo averla conosciuta a Praga la sposò portandola con sé a Cascinagrossa) [illegible] stata [illegible] a luglio dai carabinieri.

E' indiziata nell'assassinio [illegible] marito, freddato a colpi di pistola la sera del 15 ottobre '90 da killer giunti da Praga e che agi[illegible] si presume per motivi economici, [illegible] cospicua assicurazione sulla vita stipulata dalla vittima. La donna, per l'accusa, sarebbe stata [illegible] dell'agguato.

Renata Lipsova ha sempre negato e altrettanto ha fatto ieri mattina davanti ai giudici che si [illegible] riservati di pronunciarsi. Il difensore Giuseppe Lanzavecchia ha sostenuto che a carico della cliente [illegible] esistono elementi concreti di prova e gli indizi raccolti dagli inquirenti sul delitto non la riguardano.

E' stata la Cassazione a far riesiaminare il [illegible] dal Tribunale della Libertà, accogliendo il ricorso presentato dall'avvocato Lanzavecchia, che chiede la liberazione della donna per mancanza di indizi. Il Tribunale della Libertà una prima volta l'ha negata, ora si attende il secondo responso. Può non essere definitivo; [illegible] i giudici confer[illegible] che l'imputata deve restare in carcere, il difensore può [illegible] [illegible] nuovo in Cassazione. Secondo l'accusa a ideare il delitto fu Otakar Sedlacek, amante di Renata Lipsova, [illegible] detenuto a Praga quando la cecoslovacca conobbe Mariotti. Liberato, Sedlacek sarebbe tornato in Italia, riallacciando i rapporti con l'amica. Sarebbe stato lui a trovare i killer che assassinarono Mariotti, con il consenso della donna. [[illegible] c.]

Aspetta un figlio. Pallida, visibilmente incinta la donna arriva a Palazzo di giustizia

Andrà all'asta

## La Regione vuol vendere l'ex sede Gil

ALESSANDRIA. La «sete di liquidi» della Regione sarà saziata dalla vendita del palazzo di via Gentilini 1. L'immobile che ospita il Provveditorato agli studi e l'Alessandria calcio, andrà all'asta. Il prezzo di base si aggirerebbe sui 3 miliardi.

La decisione di vendere l'edificio (ex sede della Gil) sarebbe stata assunta a palazzo Lascaris tra molte incertezze: [illegible] voti a favore, 23 contrari e un'astensione. Sembra, però, che l'operazione decollerà con molta cautela. Si tratta, infatti, di dare tempo alla Provincia [illegible] trovare [illegible] nuova sede per il provveditorato. Inoltre, s'intende vendere l'immobile con buon profitto, [illegible] liquidarlo per accorciare i tempi. Trovandosi vicinissimo al centro cittadino, il palazzo, certamente, potrà interessare molti potenziali acquirenti. L'edificio è l'unico ad essere considerato cedibile dai consiglieri regionali. Si è, invece, parlato di recuperare l'ex palazzo Vitale, in piazza della Libertà, angolo via Gua[illegible]. [m. ru.]

Ai Lavori pubblici

## Reperibilità a [illegible] in Comune

ALESSANDRIA. Prosegue la protesta dei tecnici della ripartizione Lavori pubblici [illegible] Comu[illegible] che [illegible] 10 ottobre rifiutano la reperibilità. Una protesta det[illegible] da ragioni economiche, ma più [illegible] dalla mancanza di una specifica normativa che regoli [illegible] reperibilità. Ieri la giunta aveva convocato una conferenza stampa sul problema, annul[illegible] all'ultimo.

E' stata invece resa nota la risposta all'interrogazione rivolta in proposito al sindaco da alcuni consiglieri dc. I tecnici che per la reperibilità nell'84 ricevevano 108 mila lire mensili ora ne ricevono soltanto [illegible] mila, malgrado [illegible] svalutazione. Colpa del nuovo contratto di lavoro, dice la giunta, che attribuisce a moti[illegible] tecnici [illegible] conteggio il ritardato pagamento del periodo agosto-settembre.

Si sostiene infine che il servizio di pronta reperibilità [illegible] mai stato interrotto, circostanza, questa, smentita dai fatti: [illegible] disponibili gli operai, ma mancano i tecnici per guidare le squadre. [f. m.]

Si dichiara estraneo alla vicenda, il pm chiede il rinvio a giudizio

# Ieri dal giudice il maresciallo accusato dal bandito loquace

Giuseppe Miglioli, [illegible] anni

ALESSANDRIA. Giuseppe Miglioli, 45 anni, via Giarola, già vice comandante del Nucleo Radiomobile [illegible] carabinieri, è comparso ieri mattina davanti al gip Pierluigi Mela, pubblico ministero Marcello Parola, per l'udienza preliminare nella causa che lo vede imputato [illegible] concorso in tentata rapina, detenzione d'arma e per [illegible]er fornito un berretto dell'Arma a chi doveva rapinare (ma non lo fece) il laboratorio orafo dei fratelli Ghio a Bosio.

[illegible] [illegible] ha chiesto il rinvio a giudizio dell'imputato, mentre per il proscioglimento [illegible] [illegible] pronunciati i difensori Mario Boccassi e Giuseppe Lanzavecchia; il gip si è riservato di decidere e forse lo farà lunedì.

I legali di Giuseppe Miglioli, che si è sempre dichiarato estraneo alla vicenda, hanno sostenuto che il loro cliente [illegible] stato chiamato in causa [illegible] [illegible] persona non attendibile che, dopo aver mosso le accuse, si è trincerato in un assoluto mutismo e in seguito ha ritrattato la confessione, scagionando Miglioli e gli altri complici.

L'«inattendibile» è Gaetano Grifone, di 37 anni, abitante in via Piana 34, detto «Celentano» perchè sembra abbia [illegible] bicchiere facile, circostanza che lo porterebbe a «cantare». L'uomo, a piede libero come pure Giuseppe Miglioli, ha lasciato la città e deve ancora essere processato, mentre Salvatore Seminatore, di 33 anni, corso Marini 20, e Calogero Bruno, di 37 anni, via Piana 34, a novembre hanno patteggiato davanti al gip una pena a 14 mesi di reclusione per le stesse accuse mosse a Miglioli e a Grifone.

Il sottufficiale [illegible] rifiutato il patteggiamento certo di poter provare la propria innocenza. Lo farà in tribunale se il gip non lo proscioglierà in istruttoria.

Grifone era stato fermato dai carabinieri il [illegible] gennaio: era su un'auto, la stessa dove fu trovato un berretto dell'Arma. Disse che avrebbe dovuto fare una rapina e chiamò in causa Miglioli, Seminatore e Bruno. [e. c.]

## IN BREVE

**MANIFESTAZIONI**

***Fiera di S. Giorgio, gestione ancora ai privati***

L'organizzazione e la gestione della edizione '93 dell'ultrasecolare Fiera di San Giorgio sarà ancora affidata dal Comune a privati. [illegible] tempi brevi dovrebbe essere bandita una gara pubblica di appalto. Il problema è stato affrontato ieri dalla commissione [illegible] Attività economiche presieduta [illegible] Enzio Notti, presente il sindaco Gianluca Veronesi. Chi si aggiudicherà l'appalto dovrà provvedere a tutta l'organizzazione della manifestazione fieristica, facendosi carico di tutte le spese.

**[illegible]**

***Le firme di solidarietà per i due licenziati***

Oltre mille firme di solidarietà ai due dipendenti licenziati (Lino Balza e Gianni Spinolo) per aver diffuso davanti allo stabilimento volantini di Rifondazione comunista, [illegible] state presentate al Prefetto e al sindaco, Gianluca Veronesi.

**RADIO**

***Morì folgorato, [illegible] ne parla in un programma Rai***

Alle 11 di stamane durante una trasmissione radiofonica Rai sarà rievocata una vicenda penale trascinatasi a lungo e che ancora [illegible] [illegible] conclusa sotto l'aspetto civile, la morte del guardacaccia Luigi Capra, deceduto a 47 anni per folgorazione mentre stava accudendo ad alcuni fagiani in una cascina di Valmadonna. Il proprietario della azienda agricola è stato condannato a [illegible] mesi di reclusione e al risarcimento danni ma la famiglia della vittima è in [illegible] con l'Inail per la pensione alla vedova.

**INCIDENTE**

***Tir contro guard rail, traffico bloccato sulla A21***

Traffico a rilento ieri sulla Torino Piacenza a [illegible] di un incidente, per fortuna senza feriti, nel tratto compreso fra i caselli [illegible] Felizzano e Alessandria. Un autoarticolato straniero è sbandato urtando contro il guard rail, per circa [illegible] metri. Coinvolti nello scontro [illegible] un furgone e un'auto. Pare che la causa sia da attribuirsi al fondo stradale viscido.

## IL [illegible]INO DELLA PROVINCIA

### LETTERE AL [illegible]

**Da [illegible] anni in [illegible] dopo il concorso vinto**

Vi porto a conoscenza dei «privilegi» [illegible] cui l'amministrazione delle Poste e telegrafi gratifica coloro che hanno prestato lodevole servizio presso di essa.

Idonea a un concorso svolto nel [illegible] riservato ai p[illegible] per la provincia di Alessandria, vengo adesso (dopo nove anni!) destinata a mia scelta nelle seguenti province: Aosta, Cuneo, Novara.

Poche settimane fa sono stati assunti tramite collocamento, con contratto a tempo determinato e per la mia stessa qualifica, alcune decine di precari a coprire posti nella provincia di Alessandria.

[illegible] per certo che molti di questi posti sono stati lasciati liberi da personale che è stato collocato in pensione.

Mi domando quindi quale sia la necessità [illegible] un tale atteggiamento nei confronti di chi da ben nove anni giace dimenticato in [illegible] graduatoria di un concorso riguardante la provincia di Alessandria

Mi pare superfluo aggiungere altro, lascio ogni commento ai lettori.

Maria Angela Berchi
Mombaruzzo

**Espianti a Tortona un anno positivo**

Il 1992 per Tortona è stato un anno positivo, presso l'ospedale sono stati eseguiti due espianti di cornea.

La capacità e la buona volontà dei medici hanno supera[illegible] tutte le ostilità. Grazie a questi medici, due famiglie colpite dal dolore per la morte dei loro cari ora vivono [illegible] la «felicità», sapendo che la vita dei loro cari continua, in altre vite, con il gesto d'amore donato.

L'ospedale di Tortona [illegible] deve dotarsi delle sala di rianimazione, senza perdere tempo e denaro, pronto soccorso, cardiologia [illegible] vicini, basta spostare gli uffici accanto, e la cardiologia è fatta, così facendo si può pensare alle donazione dei reni.

Da una vita spezzata, un'altra vita può risorgere.

Franco Mutti
Tortona

### NUMERI UTILI

**AUTOAMBULANZE**

**[illegible]:** Croce Rossa 252.242; Croce Verde 252.255
**Acqui Terme:** Croce Rossa 322.300; Croce Bianca 323.333
**Arquata Scrivia:** Croce Verde 0143/636.430
**Basaluzzo:** Croce Verde 48.9877
**Bassignana:** [illegible] [illegible] Avis 96.641
**Borgo [illegible] Martino:** [illegible] [illegible] 429.629
**Cabella Ligure:** Croce Verde 99.292
**Cassine:** Croce Rossa 714.433
**Casale M.:** Croce Rossa 452.258
**Castellazzo Soccorso:** 270.027
**Castelnuovo Scrivia:** Croce [illegible] (Tortona) 855.755
**Cerrina:** Croce Rossa 943.630
**Felizzano:** Croce Verde 772.257
**Gavi:** Croce Rossa 642[illegible]
**Novi Ligure:** Croce Rossa 20 20
**Ovada:** Croce Verde [illegible]
**Ponzone:** Croce Rossa 765.255
**Serravalle Scrivia:** Croce Rossa 65.176
**Tortona:** Croce Rossa 811.333
**Valenza:** Avis pronto soccorso 924.360
**Vignale:** Croce Rossa 923.340
**Vignole:** Croce Rossa 67.300
**Voghera:** Croce Rossa 213.838

**FARMACIE DI TURNO**

[illegible] **Alessandria** oggi [illegible] [illegible] turno, dalle 9 alle 20, *Odone*, via della Vitto[illegible] 16, tel. 252.246 (svolge servizio per [illegible] urgenze, a serrande abbassate, dalle 12,30 alle 15,30), e in servizio notturno *Sacchi*, corso Acqui 45, tel. 342.703, dalle 19,30 alle [illegible] (svolge servizio per le urgenze [illegible] [illegible],30 alle 9 del giorno successivo, a serrande abbassate).

Per gli altri comuni della provincia le farmacie [illegible] turno svolgono anche servizio di reperibilità, su chiamata, a serrande abbassate, dietro la presentazione di ricette mediche urgenti.

**Acqui Terme:** *Centrale*, corso Italia 13 (tel. 322.663)
**Casale [illegible]:** *Fabris*, via Sangiorgio 25 (tel. 452.150)
**Novi Ligure:** *Balardi*, via Girardengo 50 ([illegible] 22.16)
[illegible] *Frascara*, piazza [illegible] 18 (tel. 80.341)
**Tortona:** *Comunale 2*, via Emilia 266 (tel. 861.264)
**Valenza:** *Centrale*, [illegible] Garibaldi 45 (tel. 941.372).

**GUARDIA MEDICA**

**Alessandria:** 306.650
**Acqui Terme:** 57.776
**Casale Monferrato:** 33.41
**Castellazzo B.:** 270.027
**Castelnuovo S.:** 856.763
**Cerrina:** 943.423
**Felizzano:** 772.257
**Gavi Ligure:** 642.551
**Novi Ligure:** 77.71
**Ovada:** 81.777
**[illegible] Sebastiano C.:** 786 209
**[illegible] Scrivia:** (Arquata) [illegible]
**Tortona:** 86.51
**Valenza:** 952.601

### STATO CIVILE

**ALESSANDRIA**

**NATI.** Eleonora Zago, Sara Rena, Stefano Piacenza, Eleonora Pagliero, Giacomo Delfino, Davide Masoracchio, Marco Piccinini, Marika Marotta, Andrea Gussa, Cristina Sicali, Elisa Labruna, Alessia Bruzzone, Paolo Giovanni, Paolo Giovanni Rivela, Alessandro Pivetta, Serena Maria Carlotta [illegible] Salvo.

**SI [illegible]** Mario Volpi, medico, con Paolo Pigllone, massofisioterapista; Marcello Scivales, agente [illegible] polizia, [illegible] Claudia Amelotti, casalinga; Pierangelo Rossi, imprenditore, con Milena De Longhi, impiegata.

**ATTIVITA' [illegible]TRATIVA**

[illegible] Questa sera, [illegible] 21, nella sala di via Piave 30, [illegible] riunirà il consiglio comunale di Ovada. All'ordine [illegible] gior[illegible] la discussione sul bilancio di previsione per l'esercizio [illegible].

● Il consiglio comunale di Novi [illegible] votato all'unanimità la delibera che determinava le indennità mensili di carica del sindaco Mario Angeli, dell'assessore delegato Mario Lovelli e degli [illegible] [illegible] sindaco spetterà una retribuzione lorda di 1 milione e [illegible] mila lire, all'assessore delegato 589.950 lire e 490.050 lire agli assessori. Sono state confermate le somme dell'anno precedente.

### GLI APPUNTAMENTI

**UNITRE'**

Pio XII e la storia [illegible] papato

«Pio XII: il pensiero e l'ecclesiologia attraverso le Encicliche»: è questo il tema della lezione di storia del papato all'Unitré di Alessandria. Ne parlerà Agostino Pietrasanta, oggi alle 15,30 in sala Ferrero.

**CONVEGNO**

Enti locali e cooperazione

«Gli enti locali e la cooperazione allo sviluppo» è il tema del «convegno sulla cooperazione decentralizzata» organizzato dall'istituto per la cooperazione allo [illegible]luppo. Oggi dalle 14,30 a palazzo Ghilini, nella sala [illegible] Consiglio provinciale, ad Alessandria, si succederanno gli interventi di Luigi Vacca, Piero Sacchi, Gioia Maestro, Giorgio Garelli, Eduardo Missoni, Gaetano Dieni e Piero Moretti.

**DIDATTICA**

A scuola si allevano insetti

Gli allievi delle scuole elementari e medie casalesi alleveranno la «Chrysoperla carnea», un insetto utilizzato per la lotta biologica in agricoltura. Per proporre i minialievamenti scolastici l'asses[illegible] all'Ambiente sta per lanciare una campagna chiamata «Progetto insetti in cattedra».

**DIOCESI**

Scuola della Parola con Charrier

Stasera alla chiesa parrocchiale Madonna del Suffragio (rione Pista), alle 21, secondo incontro di Scuola della Parola con il vescovo Fernando Charrier.

**[illegible]**

La fiera del libro a Valenza

Fiera del libro sino a Natale in piazzetta Verdi, a Valenza, dove hanno sistemato le bancarelle i librai di Serravalle. Sono disponibili duemila volumi, offerti a prezzi scontati rispetto a quelli di copertina.

**BONSAI**

Casale, c'è [illegible] mostra-mercato

E' aperta al salone Tartara del mercato Pavia di Casale la mostra [illegible] di bonsai, che rappresenta ormai un appuntamento natalizio tradizionale. Resta aperta fino alla vigilia di Natale.

Tre spacciatori presi a Tortona: da mesi i carabinieri erano sulle loro tracce

# Droga, traditi dal «telefonino»

*Una chiamata con il «cellulare», intercettata, ha permesso di risalire alla banda. In due appartamenti sono stati trovati 238 grammi di hashish e semi di canapa indiana*

TORTONA. Dopo la lotta alla droga pesante, il cerchio delle forze dell'ordine si è stretto attorno agli spacciatori di hashish. Il mercato in città pa[illegible] abbia trovato un terreno fertile: un grammo di hashish costerebbe anche [illegible] mila lire. I carabinieri su questa pista lavoravano d[illegible] mesi: con l'operazione messa in atto l'altro giorno so[illegible] convinti di aver bloccato una vasto giro di spacciatori.

Tre le persone finite in carcere ad Alessandria: la prima arrestata direttamente dai [illegible]binieri a conclusione di loro indagini, le altre due al termine di un'operazione condotta dal sostituto procuratore Rosario Spi[illegible] Abitano tutte [illegible] città: Lino Gabbun, 26 anni, in via Silla, Marco Cordani [illegible] Nadia Buccafurni (lui originario del Vogherese, lei di Alessandria) di 28 e 24 anni, in vicolo Commenda: la ragazza fa la barista a Codevilla, nell'Oltrepò.

Durante la perquisizione delle due abitazioni, quella del Gabban al rione Oasi e quella della coppia in centro, i carabinieri hanno recuperato 238 grammi di hashish per un valore di circa tre milioni, 35 semi di canapa indiana, una dose di cocaina, un bilancino [illegible] precisione, 700 mila lire.

Per questa operazione i carabinieri hanno utilizzato l'unità cinofila del centro di Volpiano. Sulla pista della droga leggera i carabinieri stavano lavorando da mesi. La piazza dove sovente veniva spacciato l'hashish risultava quella del quartiere Oasi, [illegible] della città molto popolata. Il [illegible] più ricorrente nell'ambiente, era quello di un certo Lino, da cui era possibile [illegible] una dose. Proprio seguendo gli spostamenti di Lino, individuato nel mugnaio Lino Gabban, i carabinieri [illegible] riusciti a chiudere definitivamente il cerchio. Il momento favorevole, l'altro pomeriggio quando Lino, per l'ennesima volta, utilizzando cabine pubbliche, telefonava ad un apparecchio cellulare che i carabinieri avevano individuato in quello dell'agente di commercio Marco Cordani.

L'altro pomeriggio la telefo[illegible] chiave, che i carabinieri hanno registrato: Lino Gabban lamentava a Marco Cordani qualcosa che non andava nell'ultimo rifornimento ricevuto. E' stata quella la molla di tutta l'operazione. Bloccato Lino Gabban i carabinieri hanno perquisito la [illegible] abitazione, trovando in un giubbotto 156 grammi di hashish. In serata, coordinati dal sostituto procuratore Spina, i carabinieri hanno effettuato la seconda perquisizione in vicolo Commenda nell'abitazione di Marco Cordani. Nella camera da letto sono stati trovati nascosti altri 82 grammi di stupefacente e il resto degli oggetti e delle sostanze sequestrate.

**Enrico Regalzi**

I tre arrestati. Da sinistra: Lino Gabban, Marco Cordani e Nadia Buccafurni

## E' stato condannato 24 ore prima di morire per overdose a Genova

ALESSANDRIA. Ettore Francesco Zunino, il venticinquenne ovadese (abitava in via Gilardini) trovato cadavere martedì a Genova, stroncato quasi certamente da una overdose, 24 ore prima [illegible] morire aveva patteggiato davanti al gip Pierluigi Mela, pubblico ministero Marcello Parola, una pena a cinque mesi [illegible] reclusione per una vicenda di droga.

Era accusato di detenzione di un modesto quantitativo di eroina: al dibattimento era apparso molto depresso, lo sguardo spento, quasi incapace di parlare, come se la vita non avesse per lui alcun interesse. Lo stesso procuratore della Repubblica aveva, contemporaneamente, chiesto al gip un'udienza preliminare a carico di Ettore Francesco Zunino, accusato [illegible] estorsione. Questo procedimento verrà ora archiviato essendo deceduto l'imputato. [e. c.]

Ettore Francesco Zunino, di 25 anni, è morto per overdose il giorno dopo un processo per vicende di droga

Il pds «non tace» e si schiera per l'alternativa alla dc

# Gli «approcci» ad Acqui sulla giunta di sinistra

ACQUI TERME. Rifondazione comunista (cinque i seggi conquistati nelle votazioni [illegible] domenica) non lascia porte aperte né alla democrazia cristiana né alla Lega per la composizione della nuova giunta. «Non per pregiudiziali a livello personale ma per questioni di alternativa al governo della città, per problemi ideologici e di programmi - dice il consigliere Salvatore Olia - Rifondazione non parteciperà a maggioranze con la dc o con la Lega».

Olia aggiunge [illegible] il gruppo consiliare di Rifondazione, al governo o all'opposizione, chiederà la modifica dello Statuto del Comune «perché si possano riorganizzare al più presto l'Ufficio tecnico, quello urbanistico e dell'edilizia privata, ma anche perché venga riproposta la questione dell'impianto idrico di Predosa e i cittadini non debbano accollarsi tutte le spese delle condotte».

Il direttivo della sezione locale [illegible] pds dovrebbe riunirsi questa sera. Intanto, Guido Ratti, acquese, come componente della direzione regionale del partito, precisa che per tut[illegible] la campagna elettorale «il pds ha proposto ai cittadini un'amministrazione di sinistra. Per questo non accettiamo che, su questo tema si dica che il pds tace e siamo ben lieti che Rifondazione comunista e il psi dicano la stessa [illegible].

«Non vogliamo nessuna banale concorrenza [illegible] chi l'ha detto per primo. Lavoriamo invece per far sì che anche le altre forze di sinistra, [illegible] cominciare da Rete e Verdi, si convincano che per Acqui non [illegible] indifferente fare una giunta con la dc [illegible] [illegible] giunta di alternativa. Per questo è il punto di partenza di [illegible] reale cambiamento».

Augusto Vacchino, parlando di una giunta di sinistra, ribadisce che il principio della lista «Verde per Acqui», che dopo il voto ha mantenuto i due seggi, è quello di voler aprire un confronto [illegible] tutti «ma [illegible] parlare con persone che prendono ordini da federazioni provinciali o regionali».

Gianni Zaccone, segretario del psi, afferma che «è garantito l'appoggio o l'entrata in alleanze politiche di sinistra che abbiano come base di trattativa la realizzazione del programma presentato agli elettori in campagna elettorale, senza pregiudiziali sulle persone». Zaccone aggiunge che il psi porrà come impegno «la priorità dei problemi indicati nel programma, perchè sia discusso e votato unitariamente dalla [illegible] alleanza politica di sinistra che verrà costituita». Rifondazione, psi, pds e verdi hanno quattordici consiglieri. La Rete ha già dichiarato che solo in Consiglio comunale scoprirà le carte; il pri e il psdi, che assieme hanno ottenuto un seggio, si riuniranno la prossima settimana.

**Carlo Ricci**

## IN BREVE

**CASALE**

***Condannati due giovani per possesso di stupefacenti***

Il Tribunale di Casale ha condannato due giovani per detenzione [illegible] stupefacenti. Erano [illegible] denunciati nel'87. Giovanni Lorenzini, 36 anni, di Camino, ora ospite di una comunità per il recupero dei tossicodipendenti a Viterbo, è stato condannato a un anno e 16 giorni di reclusione e a 5 milioni e 150 [illegible]ila lire di multa; a Giovanni Abrate, 27 anni, di Borgoratto (Alessandria) è stata inflitta la pena di un anno di reclusione e 3 milioni e mezzo di multa; è stato prosciolto dall'accusa di spaccio di droga. Entrambi hanno avuto la condizionale e la [illegible] menzione.

**[illegible]**

***Sl[illegible] rubarono [illegible] tre mesi di reclusione***

Il pretore di Tortona ha condannato gli slavi Dervich Jashari, 27 anni, Nebat Ebipi, 26 anni, [illegible] Hamid Amidi, 25 anni, tutti domiciliati a Milano, [illegible] mesi di reclusione e 300 mila lire di multa ciascuno. Erano accusati di aver rubato, il [illegible] gen[illegible] '91, la Fiat 131 di Giuseppe Bragni, Tortona, vicolo Commenda 18.

Indennizzi ridotti

# Nubifragio dieci miliardi per 3 province

ALESSANDRIA. Lo Stato ha previsto uno stanziamento di dieci miliardi per [illegible] province piemontesi colpite dai nubifragi dei mesi di settembre e ottobre di quest'anno.

La Camera ha approvato il piano di finanziamneti per le zone alluvionate, quelli che sono destinati alla regione andranno essenzialmente alle province di Alessandria, Asti e Cuneo.

I fondi [illegible] utilizzati per riparare soprattutto i danni provocati dalle alluvioni alla rete idrica e fognaria.

Si è pensato anche agli interventi sui [illegible]rsi d'acqua, con progetti di ripulitura degli argini dei fiumi. Una parte d[illegible] fondi sarà anche destinata ad indennizzare le famiglie che sono state vittime dell'alluvione e che hanno subìoto danni alla casa e alle proprietà. Durante la seduta della Camera è stata inoltre sottolineata la necessità di criteri precisi per la protezione civile e di maggiori finanziamenti per la legge della difesa del suolo. [a. m.]

Incontro oggi tra primario e Regione per indire il concorso

# Novi, con due medici in meno Pediatria rischia la chiusura

[illegible]I LIGURE. Rischia la chiusura o un drastico ridimensionamento il reparto di pediatria dell'ospedale San Giacomo. Decisivo [illegible]rà l'incontro, questa mattina, tra i funzionari della Regione e il primario del reparto, dottor Giovanni Fossati.

[illegible] 1° gennaio '93 i dottori Repetto e Mazzarello lasceranno il servizio [illegible] pediatria per esercitare come medici convenzionati. Una legge del 31 dicembre '91 sancisce l'incompatibilità [illegible] il lavoro ospedaliero e quello convenzionato, imponendo una scelta. I due pediatri hanno presentato le dimissioni martedì scorso, concedendo l'aspettativa [illegible] 15 giorni che per il momento consente al reparto di continuare a funzionare.

L'organico prevede la pre[illegible] di 4 medici [illegible] fianco del primario. Attualmente sono tre in forza al reparto: a partire dall'1° gennaio rimarrebbe un solo medico, oltre al dottor Fossati. «In questa situazione non sarebbe più possibile garantire l'attività di degenza. Dovrebbero essere sospesi i ricoveri e non saremmo più in grado di assicurare [illegible] reperibilità [illegible] la turnazione dei medici nelle [illegible] ore, non solo in reparto, ma anche in sala parto e al Dea - spiega il primario -. Verrebbe mantenuto solo il servizio di ambulatorio e di day hospital».

Molti bambini novesi dovrebbero quindi rivolgersi, come succedeva oltre 20 anni fa, agli altri ospedali della provincia (Alessandria e Tortona), oppure a Genova. Il blocco delle assunzione negli enti pubblici impedisce la sostituzione dei due posti vacanti: [illegible] solo la Regione che può decidere per un'eventuale deroga. Ed è su questo problema che si discuterà questa mattina.

Il futuro [illegible] reparto dipende dall'esito dell'incontro. Se la riunione avesse esito positivo, per coprire temporaneamente i posti lasciati liberi da Repetto e Mazzarello, mantenendo invariata l'attività, durante il periodo necessario allo svolgimento del concorso e all'insediamento di altri due assistenti, sarebbe anche possibile utilizzare in reparto altri due medici: «Sarebbe un grosso peccato - aggiunge il primario - dover sospendere gran parte dell'attività che nei primi sei mesi del '92 è stata più che discreta, garantita in modo dignitoso, nonostante qualche carenza anche nell'organico del personale infermieristico».

Il reparto di pediatria dispone di 12 posti letto e 8 culle per neonati sani. Nei primi sei mesi del '92 son[illegible] stati svolti 437 ricoveri, sono state 1603 le gior[illegible] di degenza, con durata media di 3,7 giorni, mentre la media nazionale è di 8 giorni.

L'utilizzo [illegible] posti letto è del 74 per cento; con i 236 neonati ricoverati si è raggiunto l'86,8 per cento di utilizzo delle 8 culle: due percentuali nettamente superiori al minimo di legge previsto per il mantenimento in funzione di un reparto. Nello stesso periodo si sono registrate 1738 visite nell'ambulatorio divisionale, delle quali 874 urgenti al Dea.

**Massimo Putzu**

Il consiglio di amministrazione ha nominato alla guida l'ex vicepresidente

# Cassa di Tortona, nuovo vertice

*Moro prende il posto dello scomparso Rolandi*

Vittorio Moro, 48 anni

TORTONA. Il professor Vittorio Moro, 48 anni, è il nuovo presidente della Cassa di Risparmio di Tortona. Lo ha eletto il consiglio di amministrazione secondo il [illegible] regolamento applicativo della legge Amato sulla trasformazione delle Casse di Risparmio in Società per azioni.

Vittorio Moro, già vice presidente dall'86, prende il posto dello scomparso avvocato Ezio Rolandi, che proprio all'inizio di novembre [illegible] stato riconfermato alla presidenza, in attesa, di applicare il [illegible] regolamento.

La carica [illegible] vice presidente sarà attribuita, nella prossima seduta, all'industriale Pier Angelo Bergaglio, imprenditore di Pontecurone ed esponente di spicco del mondo industriale dell'Oltrepo Lombardo.

Al momento il consiglio di [illegible] presieduto da Vittorio Moro è composto da Carlo Boggio Sola, Giuseppe Alvigini, Gianfranco Bellingeri, Giacomo Cella, Luigi Cremonti, Armando De Vecchi, Alfredo Gerolo, Pier Fausto Orsi Carbone, Giovanni Taverna, Angelo Zola e Pier Angelo Bergaglio.

Il [illegible] presidente Vittorio Moro ha alle spalle una lunga esperienza [illegible] amministratore pubblico. Eletto nelle liste della dc e consigliere comunale nel 1970, [illegible] sempre rimasto in carica fino al 1986, quando è stato nominato vice presidente della Cassa [illegible] Risparmio. Moro, che insegna materie giuridiche ed economiche all'istituto tecnico per ragionieri «Dante Alighieri», è [illegible]che commercialista e in Comune è stato assessore ai Lavori pubblici dal 1972 al 1975. La Cassa di Risparmio di Tortona ha una compartecipazione nella Cassa di Risparmio di Torino del 24,5 per cento.

**Enrico Regalzi**

**NOVI LIGURE**

In «cassa» da sabato?

## Per l'Ilva ora interviene il Comune

NOVI. E' sempre in crisi l'Ilva, che dopodomani rischia la chiusura dell'impianto, con la messa in cassa integrazione dei quasi 900 dipendenti, a causa dello sciopero dei marittimi della Sidermar, che bloccano nei porti di Taranto e Genova circa 30 mila tonnellate [illegible] rotoli grezzi, destinati agli impianti del gruppo.

L'altro ieri i dirigenti [illegible] stabilimento siderurgico hanno rivolto un appello al prefetto di Alessandria Egidio Cellio. Questi ha immediatamente inviato una nota informativa ai ministeri dell'Industria [illegible] del Tesoro. Ieri anche il Comune di Novi ha deciso di attivarsi per arrivare a una veloce risoluzione della vicenda [illegible] rischia di ripercuotersi gravemente [illegible] tutta l'economia cittadina. Per lunedì mattina, alle 11, è stato convocato un incontro in municipio con la dirigenza e i sinda[illegible] dell'Ilva. [m. pu.]

A Vincenzo Lo Vecchio notificato in carcere l'atto di accusa: omicidio volontario

# Inquisito per il delitto Marega

*Il pregiudicato è rinchiuso a San Michele dall'estate scorsa per altri motivi. Oggi ascoltato dal giudice per le indagini preliminari e dal pubblico ministero. Si esclude che abbia agito da solo*

**CASALE.** Vincenzo Lo Vecchio è indiziato di omicidio volontario. L'ipotesi di reato gli viene contestata nell'ordine di custodia cautelare che gli è stato notificato nel carcere di Alessandria, dove il pregiudicato è rinchiuso dall'estate scorsa. E' sospettato di aver ucciso il tossicodipendente Romano Marega, 33 anni, scomparso in primavera. Pochi resti ossei del suo cadavere sono stati ritrovati domenica mattina tra i rovi.

Stamane l'imputato sarà interrogato dal giudice delle indagini preliminari e dal pm. Non si sa se ha nominato un difensore di fiducia, oppure se si avvarrà di quello d'ufficio (è di turno l'avvocato Antonio Bori).

Che cosa racconterà Lo Vecchio ai giudici? Potrebbe confessare spontaneamente di aver ucciso Marega sparandogli a bruciapelo. Dovrà spiegare, in questo caso, se aveva dei complici o se, da solo, ha attirato il tossicodipendente nella trappola. E' improbabile, infatti, che Lo Vecchio, molto malato di [illegible] (ha subìto qualche [illegible] fa un intervento chirurgico a Pavia, ndr) sia riuscito a trascinare Marega nel luogo impervio dove il cacciatore Salvatore Puglisi, domenica, ha trovato i resti ossei del cadavere. Per arrivare fino al luogo dove sarebbe stato compiuto l'omicidio, infatti, occorre percorrere un tratto di strada, di circa un chilometro, attraverso un sentiero tortuoso, che è comunque transitabile in auto.

Ma per raggiungere il posto esatto dove [illegible] il cadavere bisogna salire su un terrapieno sostenuto da un muretto di cemento e passare attraverso altri arbusti [illegible] spine. Lo Vecchio, da solo, [illegible] avrebbe quasi sicuramente potuto compiere l'impresa da solo. Marega aveva una corporatura possente, tale da contrastare comodamente il boss.

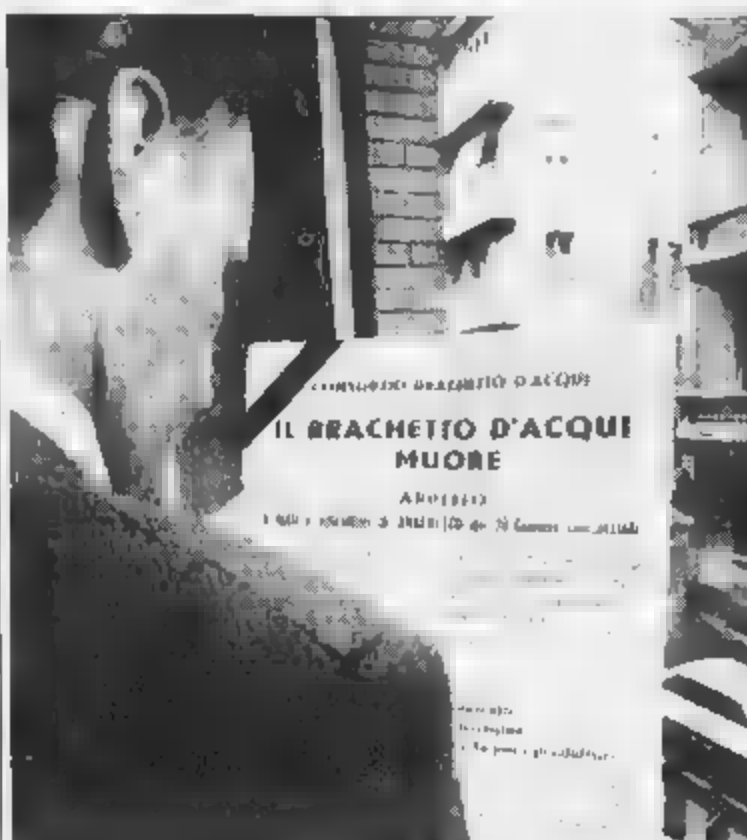
Lo Vecchio potrebbe anche raccontare ai giudici di [illegible] estraneo al delitto. In tal caso dovrebbe provare la propria innocenza e, se sa qualcosa sulla «sparizione» di Marega, sarà invitato a dirlo [illegible] mezze parole. Non è escluso che l'interrogatorio di stamattina, quindi, risulti decisivo in questa misteriosa vicenda. Anzi, il procuratore della Repubblica Vittorio Angelino potrebbe anche ritenere superfluo affidare al medico legale l'incarico di eseguire l'autopsia sui resti ossei del cadavero. Qualora, invece, il caso non venga chiarito, il magistrato si troverà ad interrogare quanti, già a giugno, avevano raccontato in commissariato del seppellimento di Marega alla Cittadella.

**Silvana Mossano**

La vittima Romano Marega e a destra l'indiziato del delitto Vincenzo Lo Vecchio

## Vignale, sparò al fratello adesso ricusa il difensore

**CASALE.** Marino Mazzoni, il pensionato di 56 anni, che ha sparato al fratello Giovanni, 48 anni, a Vignale, respinge l'ipotesi di aver agito in uno stato di seminfermità mentale. L'idea di essere sottoposto a perizia psichiatrica lo avrebbe contrariato. Quindi, pur riconoscendo il valore dell'operato fino ad [illegible] svolto dall'avvocato Vittorio Boverio, che egli [illegible] aveva nominato difensore di fiducia, ha deciso di sollevarlo dall'incarico.

La linea difensiva del legale casalese, che Mazzoni aveva contattato durante la sua latitanza attribuendogli la massima fiducia, non lo deve aver trovato d'accordo (l'avvocato era intenzionato a richiedere una perizia sul proprio assistito). [s. m.]

Marino Mazzoni, 56 anni, ha rifiutato la linea del difensore che intendeva richiedere una perizia psichiatrica

MANIFESTI A LUTTO

## Polemica in nome del Brachetto

C'è fermento nel mondo del Brachetto. Oggi alle 18 a Palazzo Robellini ad Acqui si incontreranno i sindaci della [illegible] doc Brachetto d'Acqui e i dirigenti del Consorzio per contrastare l'estensione dell'area del Brachetto nella nuova doc Piemonte. Sono stati affissi anche manifesti listati a lutto (nella foto). Si annuncia polemica.

La bionda Donatella ha cantato per le 700 reclute della Bixio di Casale

## «Che regalo, Rettore in concerto»

*E lei dice: «Nelle caserme il pubblico migliore»*

**CASALE.** Biondissima all'ossigeno, avvolta in veli neri che lasciano generosamente intravedere le gambe affusolate: Donatella Rettore è il regalo che il tenente colonnello Luigi [illegible] Otto, comandante dell'XI Battaglione Casale e lo staff degli ufficiali e dei sottufficiali hanno fatto ieri alle 700 reclute della caserma Nino Bixio. La cantante ha tenuto un concerto applauditissimo.

Lusinghieri i commenti al termine dello spettacolo. «Trasgressiva [illegible] piacevole» l'ha definita Alessandro Pertumian. «Simpatica ed estroversa» ha aggiunto Marco Brinzo. Interviene Mirco Norcelli: «Mi piace, è bella, molto bella, e anche brava». Per Francesco Amoroso, [illegible] sei [illegible] all'alba, il concerto della Rettore è il miglior dono che potesse ricevere per Natale. «Ero iscritto al "fans club" di Donatella. L'ho trovata molto in forma. Mi piace la [illegible] grinta».

Anche la cantante è soddisfatta. «Fin dall'inizio della mia carriera - spiega - ho tenuto concerti nelle caserme. E' un pubblico entusiasta, che ti considera un po' la mamma, la sorella, la zia».

Meno soddisfatte quattro reclute napoletane. Preferiscono, forse, un tipo di bellezza più verace. [s. m.]

«Splendida splendente». Rettore, capelli biondi e veli neri, ha incantato le reclute

Dal prossimo ottobre al via la scuola di amministrazione aziendale

## Corsi internazionali a Casale

*Imprenditore coprirà il 60 per cento delle spese*

**CASALE.** Scambi culturali tra gli studenti casalesi e quelli delle università di Lione, in Francia, o di quella statunitense del Nevada. E' quanto prevede il [illegible] di amministrazione aziendale che prenderà il via dal prossimo anno scolastico in città. Il [illegible] sarà il primo nucleo di una sede decentrata della scuola di amministrazione aziendale di Torino.

Ha spiegato il sindaco Riccardo Coppo: «Abbiamo quantificato i costi della scuola. Alla città costerà 100 milioni per la prima installazione e poi 70 milioni all'anno. Abbiamo già trovato il finanziamento di un imprenditore privato che coprirà il 60% delle spese. Incontreremo martedì gli industriali per cercare il resto».

La scuola di amministrazione aziendale avrà sede alla scuola media Dante. I corsi inizieranno il prossimo 1 ottobre. Prima però ci saranno rigorose selezioni di tutti gli studenti che hanno presentato richiesta di iscrizione. Un esame selettivo dovrà individuare le conoscenze di base e le motivazioni.

Spiega il professor Giorgio Policelli, direttore della scuola [illegible] il dottor Mario Boero: «La scuola prevede lezioni a tempo pieno: dalle 9 alle 17, per cinque giorni alla settimana, con un'ora di pausa. Il primo anno avrà materie basilari: matematica, statistica, contabilità, informatica, economia aziendale, sociologia, diritto».

Le lezioni si concluderanno a fine giugno con un [illegible] di ammissione al corso successivo, che comincerà subito dopo. Ha spiegato Boero: «Abbiamo uniformato il nostro calendario con quello delle università statunitensi, per i numerosi rapporti di scambio culturale che i nostri studenti avranno con quelli americani».

Dopo la pausa di agosto i corsi riprenderanno con le lezioni di carattere applicativo: dal marketing alla gestione del personale e della produzione. Gli ultimi sei mesi saranno dedicati a una specializzazione nei settori del marketing, della finanza e della gestione della produzione. Gli ultimi mesi saranno impegnati in stage nelle aziende casalesi.

Infine è previsto lo scambio culturale con le università estere. Ha spiegato Mario Boero: «Abbiamo già avviato collaborazioni e scambi [illegible] le università americane di San Diego e del Nevada, con quella francese di Lione. Dal prossimo anno partiranno quelle con le università americana dell'Indiana, con quella francese di Nizza e [illegible] l'università di Stoccarda». Il corso, fra tasse, libri e materiale didattico, costerà a ogni studente quasi sei milioni all'anno. [t. f.]

## La Regione finanzia il potenziamento tecnologico della sanità nelle province

# Trentatré miliardi alle Usl

*I fondi verranno anche utilizzati per il miglioramento dei servizi di emergenza negli ospedali «Tranche» consistente al Santa Croce di Cuneo. I contributi nel Novarese, Biellese [illegible] Alessandrino*

**TORINO.** Sono in arrivo 33 miliardi dalla Regione alle Usl, da destinare all'acquisto di grandi attrezzature ed al rinnovamento tecnologico della sanità. E' [illegible] approvata in Consiglio la proposta fatta dall'assessorato alla [illegible]nità, per finanziare alcuni progetti presentati dalle unità sanitarie piemontesi. Oltre che considerando i piani [illegible] sviluppo [illegible]elle unità sanitarie, [illegible] ripartizione degli stanziamenti viene decisa anche secondo la popolazione e i posti letto.

Gli investimenti [illegible] mirati soprattutto su progetti nell'alta tecnologia sanitaria e per un primo programma di finanziamenti per l'adeguamento ed il potenziamento della rete emergenza, in vista del «118».

«Per evitare erogazioni [illegible] "pioggia" e dispersione di de[illegible] - dicono dall'assessorato - il programma [illegible] scaturito da una valutazione di un insieme di criteri d'assegnazione, privilegiando le attività ad alto contenuto tecnologico, [illegible] partire dal Polo torinese sino alle Usl capoluogo di provincia [illegible] quelle sedi di Dea». Per i presidi ospedalieri [illegible] stati previsti 13 miliardi e 500 milioni circa, per il potenziamento delle terapie intensive [illegible] sub intensive, cioè per i reparti di rianimazione. In Piemonte sono stati potenziati 15 reparti di terapia intensiva, di questi cinque [illegible] Torino città e altrettanti nella provincia e nelle Usl delle altre province.

[illegible] «tranche» più cospicua è andata all'ospedale di Cuneo, che riceverà tre miliardi. Metà di [illegible]esti sono destinati a strutture edilizie, l'altra per le attrezzature. All'ospedale cuneese sono due gli interventi che hanno più carattere di urgenza: la [illegible] e l'anestesia. E' probabile, ma non c'è an[illegible] conferma ufficiale, che i finanziamenti vadano [illegible] potenziare proprio queste strutture. A Borgomanero, in provincia di Novara, [illegible] presidio ospedaliero avrà circa 700 milioni dalla Regione per gli arredi [illegible] le attrezzature. Si tratta di aumentare il numero [illegible] po[illegible] letto [illegible] per l'ospedale di Alessandria per il quale [illegible] prevista [illegible] che ammonta a circa metà di quella per Novara.

Per l'erogazione dei fondi sono state considerate, oltre ai progetti delle varie Usl, anche le nuove attività ad alto contenuto tecnologico: «Questa procedura di assegnazione - spiega l'assessore regionale Eugenio Maccari - risponde a due fondamentali esigenze del servizio sanitario regionale, da una parte potenzia le altissime specialità con l'acquisto [illegible] attrezzature all'avanguardia, dall'altra, distribuisce risorse [illegible] modo preciso affinché si realizzi [illegible] sviluppo omogeneo delle [illegible] piemontesi impedendo così che si verificano squilibri nell'erogazione di servizi all'utenza, soprattutto nella diagnostica e nella terapia strumentale».

In quest'ottica la giunta [illegible]gionale ha assegnato un fondo di 18 miliardi e 880 milioni per l'acquisto di attrezzature tecnologicamente innovative. La maggior parte [illegible] stati destinati ai presidi [illegible] Torino e provincia.

Biella ha avuto in assegnazione 3 miliardi e 500 milioni per l'«acceleratore lineare» per il trattamento dei tumori profondi [illegible] «simulatore piani di terapia», che andrà a potenziare [illegible] complesso delle attrezzature per il trattamento dei tumori realizzato [illegible] la fondazione Edo Tempia. All'Usl [illegible] Alessandria [illegible] stati erogati oltre quattro miliardi. Di questi un miliardo e [illegible] milioni serviranno per l'acquisto della «risonanza magnetica nucleare», 1.600 milioni per attrezzature e spese farmaceutiche, e [illegible] milioni per la ristrutturazione [illegible] reparto di rianimazione.

Anche nelle altre province i finanziamenti hanno contribuito [illegible] «spesa corrente», cioè stipendi e contributi per i medicinali. Ad Asti, per esempio, so[illegible] stati assegnati 7 miliardi, sei per spesa [illegible] e 800 milioni circa per attrezzature.

**Antonella Mariotti**

L'ospedale di Savigliano

### Casi i fondi

[illegible] MILIONI

| OSPEDALI | INTERVENTI EDILIZI | [illegible] E ATTREZZATURE |
|---|---|---|
| BORGOMANERO [NOVARA] | — | [illegible] |
| BIELLA | — | 3.570 |
| CUNEO | 1.500 | 1.500 |
| SAVIGLIANO [CUNEO] | — | 130 |
| ALESSANDRIA | — | [illegible] |
| TORTONA | 600 | — |

## Malati Aids nuovi aiuti

Fra i progetti per combattere l'Aids [illegible] Piemonte si segnala, nel prossimo anno, l'aumento dei posti letto per le persone affette da questo virus.

Negli ospedali saranno 190 in più i posti letto. Il piano di aumenti rientra nel progetto ministeriale di lotta all'Aids. Inoltre è in previsione un miglioramento qualitativo dell'assistenza, conseguente ad una più razionale sistemazione logistica. Sempre entro il '93 verrà potenziata l'assistenza domiciliare. In Piemonte i casi di Aids conclamato sono 1047. La regione però, si colloca leggermente al di sotto della media nazionale (che è di 26 casi per ogni centomila abitanti) con un tasso di 23 casi su 100 mila abitanti. La zona più colpita [illegible] No[illegible] con 239 casi (dopo Torino [illegible] 520), poi Vercelli [illegible] 115, Alessandria 104 e Cuneo 54.

Nel 1992, erano stati avviati programmi sperimentali di assistenza domiciliare nelle Unità sanitarie sedi [illegible] reparti [illegible] malattie infettive, e due nuove comunità per malati. Queste iniziative, tramite i nuovi progetti regionali, dovrebbero essere potenziate.

Inoltre per assistere i detenuti colpiti [illegible] Aids sono stati svolti corsi di formazione professionale per gli operatori carcerari e per i volontari in collaborazione con il ministero di Grazia e giustizia. [a. m.]

IL [illegible] COSTA

## *Lo Stato regala troppi fondi alla Valle d'Aosta*

RITENGO decisamente grave la decisione assunta dal governo di concedere, a partire dal '93, alla Valle d'Aosta oltre 400 miliardi ogni anno a titolo di presunto «risarcimento» per la cessazione dell'Iva sulle importazioni, dovuta all'attuazione del Mercato unico europeo.

Mi ero rivolto, per tempo, ai tre ministri finanziari affinché impedissero l'approvazione di una simile norma. In seguito ad una mia lettera, il ministro del Bilancio, Reviglio, aveva presen[illegible] un emendamento al Senato che riduceva l'entità del «risarcimento» in parola ad una somma - circa 250 miliardi - sempre notevole, ma più contenuta. Invece, del tutto inaspettatamente, il governo ha all'improvviso, ed a mia insaputa, ritirato l'emendamento.

La scelta compiuta dai miei colleghi di governo mi ha sorpreso ed amareggiato, dal momento che appare quanto meno contraddittoria (e l'ho scritto anche al presidente del Consiglio) con le ripetute dichiarazioni sulle imprescindibili esigenze di contenimento della spesa pubblica di questi mesi.

Ad adottare una nuova e diversa politica di spesa dev'essere per primo lo Stato se vuole essere credibile allorché esige sempre maggiori e più duri sacrifici dai singoli. Mi domando con quale coraggio si concedano simili risorse ad un Ente che già riceve dallo Stato contributi [illegible] di venti volte superiori a quello che prendono altre Regioni. Pur tenendo conto delle maggiori competenze che spettano alla Valle d'Aosta rispetto alle Regio[illegible] ordinarie, non mi sembra giu[illegible] che queste ultime ottengano ogni anno da Roma poche centinaia di migliaia di lire per ciascun abitante, mentre la Valle - come pure tutte le altre Regioni ad autonomia differenziata - percepiscono diversi milioni pro-capite.

Il mio ruolo istituzionale di ministro per gli Affari Regionali mi impone di fare di tutto (ed intendo continuare a farlo) affinché simili disparità di trattamento fra italiani e italiani scompaiano quanto prima.

L'autonomia differenziata, voluta per talune Regioni del nostro Paese, avrebbe dovuto essere lo strumento per garantire il rispetto di minoranze linguistiche [illegible] di particolari realtà locali. Non [illegible] perché alcuni cittadini po[illegible] - a spese dell'intera comunità nazionale - pagare [illegible] benzina 600 lire al litro invece che 1400, come avviene attualmente in Valle d'Aosta.

**Raffaele Costa**
Ministro per gli Affari Regionali e per il Coordinamento delle Politiche Comunitarie

Il ministro Raffaele Costa (liberale di Mondovì) è noto come il «grande fustigatore» per le denunce contro assenteismo e sprechi

## Nel Cuneese è Horror Fest

### Video, immagini e Dylan Dog A San Dalmazzo fino a gennaio

BORGO [illegible] DALMAZZO. Oggi l'«indagatore dell'incubo» e la sua [illegible] di mostri sbarcano nel Cuneese, dove saranno protagonisti fino al 16 gennaio prossimo. Alle 17, nell'ex istituto grafico Bertello di Borgo San Dalmazzo, s'inaugura «Dylan Dog Horror Fest, [illegible] Piacere della paura», un'antologia della cultura dell'orrore, dalle antiche mitologie agli incubi metropolitani, organizzata dalla «Zabum» e dalla «Sergio Bonelli editore».

Il personaggio, nato nell'86 dalla fantasia di Tiziano Sclavi, ha battuto tutti i record di vendita: ogni mese, oltre alle nuo[illegible] avventure, [illegible] in edicola una prima e una seconda ristampa di «numeri».

I locali dell'ex istituto grafico Bertello sono stati stravolti, diventando un'emozionante galleria dell'horror creata da Luca Boschi e Gianni Canova con l'allestimento dell'architetto Mario Quadraroli, che ha lavorato in collaborazione con Elio Sanzogni e Sergio Stivaletti (autore dei mostri che hanno popolato il film di Dario Argento «La chiesa»).

La stessa rassegna è già stata presentata [illegible] Milano e raccoglie tavole originali dell'«indagatore dell'incubo», con immagini provenienti da archivi, film e copertine di dischi.

Dylan Dog e il suo maggiordomo, Groucho, accompagneranno i visitatori della rassegna (proseguirà fino al 16 gennaio: è aperta tutti i giorni, dalle 15 alle 22) in un viaggio infernale, dove ai «gironi» danteschi [illegible] sostituiscono [illegible] sezioni in cui è stata divisa la rassegna. Si comincia con i demoni, per affrontare poi spaventose immagini di streghe, fantasmi, vampiri, licantropi, zombi, mostri (le orribili deviazioni della natura o i più recenti mutanti di fantascientifica creazione) per arrivare all'altra dimensione, l'ultimo passo prima del nulla, lo «stato che va oltre la paura».

Al termine di ogni sezione i visitatori saranno «bombardati» dalle immagini di film che hanno fatto la storia dell'«horror» e della «fantasy».

Durante «Il piacere della paura» l'ex istituto grafico sarà animato da concerti e serate di cabaret. Nell'area spettacoli si potrà assistere allo show di Antonio Albanese (l'Epifanio di «Su la testa»), si potrà ascoltare la musica dei «Mau Mau», autori della colonna sonora del film «Nero». [l. f.]

All'«Horror Fest» Antonio Albanese

## Pigmalione ad Alessandria

### Al teatro Comunale Massimini con la celebre «My Fair Lady»

ALESSANDRIA. Si può trattare con sufficienza, persino snobbare, [illegible] alla fine è difficile [illegible] essere coinvolti dal mondo pieno [illegible] lustrini dell'operetta, [illegible] i suoi valzer, i suoi duchi [illegible] principi di reami improbabili, le sue inevitabili storie d'amore a lieto fine. E fra tutti quelli che praticano questo mondo, nessuno è più convinto dell'onnipresente Sandro Massimini, che, già interprete teatrale e televisivo, dall'87 si è dedicato alla produzione e alla diffusione del repertorio più noto del genere, rivestendo contemporaneamente i panni di adattatore, regista e protagonista.

Massimini [illegible] un divulgatore entusiasta e generoso, così dopo «La principessa della Czardas», «Il paese dei campanelli», «Al cavallino bianco», «La danza delle libellule» e «La vedova allegra», non poteva mancare al suo curriculum «My fair lady», la commedia musicale che prende spunto dal celebre «Pigmalione» [illegible] George Bernard Shaw. L'allestimento [illegible] cartellone da stasera a domenica al Teatro Comunale di Alessandria (inizio ore 21,15) [illegible] i biglietti sono in vendita ogni giorno, dalle 18, al botteghino.

Il musical firmato da Alan Jay Lerner (testi) [illegible] Frederick Loewe (musica), è [illegible] soprattutto per due grandi attrici che interpretarono la parte della protagonista, la giovane fioraia Elisa Doolittle. Sono l'inglese Julie Andrews, che nel '56 contribuì [illegible] [illegible] della «première» a New York, e la deliziosa Audrey Hepburn, scelta da George Cukor per la popolarissima versione cinematografica.

In Italia l'allestimento originale, adattato da Suso Cecchi d'Amico, arrivò nel '63. Elisa era Delia Scala.

La storia del nevrotico professor Higgins e dell'incolta ma dotata Elisa è troppo nota per raccontarla, [illegible] «Pigmalione» è diventato nome comune per chi scopre nuovi talenti. Un po' «Pigmalione» ha voluto essere anche Massimini, che, riservandosi la parte [illegible] Higgins, si [illegible] circondato [illegible] debuttanti, sia pure di lusso come Annalisa Cucchiara, figlia di Tony Cucchiara e di Nelly Fioramonti, che si cimenta col ruolo di Elisa. [c. re.]

Sandro Massimini al Comunale

## Aosta

### Musica barocca per il Natale

AOSTA. La «Freiburger Barockorchester» sarà protagonista del «Concert de Noël» in cartellone stasera alle 21 al Teatro Giacosa di Aosta. Solisti, la soprano americana Claron McFadden [illegible] [illegible] violinista tede[illegible] Gottfried [illegible] der Goltz.

Il programma sarà dedicato alla musica barocca di fine Seicento. Sulle note del Concerto grosso [illegible] [illegible] numero [illegible] in sol minore, scritto per la notte di Natale da Arcangelo Corelli, s'inizierà la serata. Di seguito la Sonata per quattro violini concertanti in sol maggiore di Telemann. Con la Cantata per soprano, archi [illegible] basso «O qualis de coelo sonus» di Haendel si concluderà la prima parte della serata, che riprenderà sulle note del celebre compositore tedesco. Di Haendel la «Freiburger Barockorchester» proporrà ancora il Concerto grosso opera sei numero sei in sol minore. In chiusura il motetto per soprano, archi e basso continuo 631 di Vivaldi. [sa. b.]

## U2: queste le prevendite

### Il concerto sarà il 12 luglio '93 allo stadio delle Alpi di Torino

Si sono aperte le prevendite per l'atteso concerto degli U2, («U2 Zoo Tour»), in programma il 12 luglio 1993 allo stadio delle Alpi di Torino. I biglietti costano 45 mila lire l'uno, più i diritti di prevendita.

Di seguito, gli indirizzi del Piemonte (Torino esclusa) e della Valle d'Aosta dove si pos[illegible] trovare i biglietti.

**Acqui Terme:** Top Smile, Galleria Garibaldi 9 (tel. 0144-55716); **Alba:** Musica Più, piazza Savona 5/a (tel. 0173-293243); **Alessandria:** Radio West, corso Borsalino 1 (tel. 0131-444088), Otello, via Tratti [illegible] (0131-443627), Audiovox, Via Migliara 43 (tel. 0131-68778), Blue Box, via Piacenza 61 (0131-260015); **Asti:** Orizzonte Musica, piazza Statuto 19 (0141-595335); **Bra:** Barbero Enrico, via V. Emanuele [illegible] (tel.0172-412679); **Casale Monferrato:** Muzak, via Mameli [illegible] (tel.0142-455247); **Novara:** Tune Dischi, via Rosselli 23 (0321-612361); **Novi Ligure:** Mariposa, via Girardengo 1 (0143-78230); **Ovada:** Monade, via Torino 35 (tel. 0143-823032); **Pinerolo:** Rogirò Dischi, via Trieste 34 (0121-[illegible]); **Tortona:** Mecca Music, via Emilia 168 (tel. 0131-861446); **Valenza:** Giordano Dischi, piazza Gramsci 23 (tel. 0131-946821); **Aosta:** Best Records, viale Detillier 66 (tel. 0165-41048).

U2: [illegible] aperta al biglietto

## Moncalvo

### Rap piemontese con i «Farinei»

MONCALVO. Rap piemontese, domani nel concerto [illegible] «Farinei d'la brigna» al Teatro Comunale, piazza Garibaldi, [illegible] inizio alle 21.

Bob Sabatini (voce), Fabrizio Rizzolo e Lucas Frassetto (tastieristi) e Linus Binello (chitarra [illegible] voce) riproporranno [illegible] [illegible]sto repertorio rock in dialetto piemontese e brani dell'ultima cassetta «Dare precedenza», mentre è in fase [illegible] ultimazione un compact-disc di prossima uscita.

Dopo le partecipazioni [illegible] «San Remo Folies» dello scorso anno e alla trasmissione di Gianni Ippoliti, i «Farinei» continuano con successo la serie di concerti nelle discoteche della provincia astigiana.

I biglietti per l'esibizione [illegible] domani, organizzata dal Motorsport di Moncalvo, costano 15 mila lire (per i primi posti) [illegible] 10 mila.

Per le prenotazioni rivolgersi [illegible] Broda, piazza Garibaldi, tel. 0141/917.143. [m. t.]

## Il Viotti premia la Gasdia

### Vercelli: martedì il concerto con la consegna dell'«Oscar»

VERCELLI. «Viotti d'oro» a sorpresa: non sarà Maria Chiara a ricevere l'Oscar della musica (il soprano ha dato forfait per gravi motivi di famiglia), ma Cecilia Gasdia, la nuova Callas veronese. Sarà la [illegible] voce, alle 21 di martedì prossimo, ad aprire il concerto più [illegible] della stagione: un omaggio ai grandi compositori italiani, da Rossini a Verdi, da Puccini a Leoncavallo, con l'accompagnamento dell'Orchestra del teatro Petruzzelli di Bari diretta da Carlo Franci.

Resta confermato l'altro protagonista dell'appuntamento musicale al teatro Civico, il tenore Giuseppe Giacomini, che proprio a Vercelli, nel 1966, cominciò la sua carriera. E fu un [illegible]dio nel segno di Viotti: il secondo posto al concorso internazionale per giovani artisti.

Per Cecilia Gasdia, invece, il [illegible] tutelare fu proprio la «Divina»: nell'80, giovane comprimaria [illegible] Teatro filarmonico di Verona, il soprano vince il primo concorso internazionale «Maria Callas» a debutta ufficialmente l'anno dopo, diretta da Gavazzeni, nella «Luisa Miller». Passerà poi con disinvoltura da «La sonnambula» a «Falstaff», da «I pagliacci» [illegible] «Otello» in un percorso che la porta [illegible] Milano a Mosca e che approda, martedì sera appunto, [illegible] premio internazionale della Società del Quartetto. [r. m.]

[illegible] Cecilia Gasdia l'Oscar della Musica

## [illegible]

**ALESSANDRIA**

*Si recita il Gelindo per beneficenza*

La tradizionale recita natalizia del «Gelindo» sarà proposta per la prima volta a Tortona. Lo spettacolo andrà in scena al Teatro Civico, domenica con inizio alle 21. L'incasso sarà devoluto in beneficenza.

**[illegible]**

*Spirituals all'Auditorium con la «Corale Don Bosco»*

Stasera alle 21 all'Auditorium della Trinità di Nizza Monferrato concerto della Cor[illegible] Don Bosco: spirituals [illegible] canzoni della tradizione popolare.

**[illegible]**

*Sere a teatro: ecco Micheli Ivana Monti e Giordana*

Debutta stasera (ore 21,15) al Toselli la commedia «Disposto [illegible] tutto» di Enrico Vaime e Maurizio Micheli. L'attore [illegible] è protagonista accanto a Chiara Salerno. Al teatro Milanollo [illegible] [illegible]gliano stasera alle 21 va in scena «Tradimenti» con Ivana Monti e Andrea Giordana.

**[illegible]**

*«Stolen Cars» [illegible] «Screams» per il «concertone» rock*

Particolarmente affollato, stasera, [illegible] palco del «Kingston Pub» di Montecrestese (frazione Pontetto), piccolo centro dell'Ossola. Si esibiscono due band in un «concertone» rock: gli «Stolen Cars» e le «Screams».

**[illegible]**

*Blues Gang di Lombardo poi country [illegible] ragtime*

Questa [illegible] al Dragon's Pub [illegible] Crevacuore concerto della Blues Gang di Dario Lombardo: dalle 22,30. Domani [illegible] musica country e ragtime.

**[illegible]**

*[illegible] [illegible] canti natalizi quindi torna Farassino*

La settimana vede un gran numero di concerti natalizi: tra gli altri domenica al Regio Coro e Orchestra dell'ente lirico propongono un florilegio [illegible] canti popolari. Giovedì al teatro di Torino torna Gipo Farassino con «Tl'hass mai fait pareil».

**[illegible]**

*E' tango argentino in prima nazionale*

Domenica alle 21 al teatro Giacosa prima nazionale dello spettacolo di danza argentina «Los tangos». Durante la serata verranno raccolti fondi destinati alla ricerca contro l'Aids.

## Concerto dei Tre Martelli stasera a S. Maria di Castello

# Il «folk» per Natale

*Il gruppo proporrà un repertorio «europeo», che spazia dai brani della tradizione locale alle carole inglesi. Altri appuntamenti*

ALESSANDRIA. Avrà la cornice antica e suggestiva della chiesa di Santa Maria di Castello il concerto di Natale dei Tre Martelli.

L'appuntamento per stasera alle 21, l'ingresso è gratuito: per arrivare alla chiesa sarà necessario destreggiarsi fra le transenne che ormai da oltre un anno trasformano una delle più antiche e caratteristiche piazze cittadine in una specie di pista di go-kart, ma non importa.

Ne vale la pena, perché i Tre Martelli, da anni, non propongono semplice folklore, ma gli autentici brani delle origini contadine e popolari, rivisitati con spirito allegro e il meno possibile nostalgico.

E' il terzo anno che l'associazione culturale Trata Birata, di cui il gruppo è diretta emanazione, organizza, nel periodo delle feste natalizie, una serie di concerti. In questa edizione, alle soglie del fatidico '93 che dovrebbe unire l'Europa, al repertorio locale è stata aggiunta una scelta «internazionale», mettendo in scaletta brani provenienti dai Paesi della Comunità europea. Particolare attenzione sarà rivolta al vasto repertorio delle carole della tradizione anglosassone e dei Noël francesi.

Non si tratta però, solo dell'inflazionato «White Christmas», anzi, alcuni dei pezzi proposti sono stati trovati proprio dai Tre Martelli, durante le loro tournée in Gran Bretagna, Germania, Francia e Svizzera. Il gruppo, infatti, svolge anche una costante e seria opera di ricerca e di «salvataggio» dei motivi tradizionali.

Il concerto sarà replicato «in coda» alle festività, il 6 gennaio, giorno dell'Epifania, in un altro contesto assai gradevole e adatto: il museo contadino del «C'era una volta», a Valle San Bartolomeo.

E naturalmente da oggi in poi i concerti natalizi si sprecano. Per domani sera, ad esempio, gli appuntamneti si sovrappongono. Alle 21, al Teatro «San Luigi» di Mandrogne, il quartetto d'archi «Pendragon» eseguirà composizioni di Bach, Vivaldi, Haydn, Schumann e brani tipici della tradizione natalizia.

A Castelceriolo, nella chiesa di San Rocco, il coro e l'orchestra della Cappella Alexandrina diretta da don Massimo Marasini, proporranno il loro repertorio ascoltato recentemente in Duomo ad Alessandria. Struggenti canti alpini per «Compra la sera» alle 21, al Teatro Arnoldi, con il coro Monte Nero e la fanfara alpina «Ricagno».

Sempre domani sera, ma a Casale, lo spettacolo natalizio dell'Auditorium San Filippo sarà affidato ai «Cento flauti» della professoressa Giovannacci.

**Carla Reschia**

I Tre Martelli. Un concerto a S. Maria di Castello per festeggiare il Natale

## Valenza, stasera doppio concerto

# Blues «di donne» e lo psychobilly

VALENZA. Fine settimana di grande musica in città: oggi recital al Centro comunale di cultura e al Palomar, domani concerto corale nella chiesa di S. Bernardino. La giornata odierna vede il trionfo del blues, nelle sue varie sfaccettature: di stile classico, l'appuntamento al Centro di cultura, più evoluto e influenzato da altri generi quello del Palomar.

Alla Casa della cultura si esibiscono Denise Perrier, voce e Andrea Haverback, pianoforte. E' l'ultima tappa dei percorsi musicali ideati dal Centro jazz Torino, in collaborazione con la Regione, per riproporre la grande tradizione blues avviata dalle cantanti afroamericane, che hanno come capostipite Bessie Smith. E il duo scelto per riportare alla ribalta i diversi registri emotivi di questo genere musicale, è tra i più indovinati.

Denise Perrier è reduce da una serie di produzioni teatrali che l'hanno proiettata ai vertici della popolarità. «Blues in the night», «In the house of blues», «Unforgettable», tanto per citare qualche titolo, hanno fornito la misura delle sue capacità espressive e delle sue possibilità canore. Nata a New Orleans ma cresciuta nell'area della baia di San Francisco, Denise Perrier ha cantato, per molti anni in Australia e in Estremo Oriente, per poi tornare ad affermarsi nel suo Paese. «Il suo modello - dice il critico Luciano Federighi - è Dinah Washington, non tanto per l'impostazione della voce, quanto per l'interpretazione. Come lei Denise integra blues, jazz, pop, soul».

Accompagna la cantante la pianista Andrea Haverback, nata a Washington ma cresciuta in California. Il suo curriculum è assai brillante: allieva di Gary Peacock e Art Lande, ha suonato nei più celebri club con John Handy, Graves e Henderson. Prima del concerto verrà presentata la nastroteca donata alla città dagli eredi di Arno Carnevale. E' una raccolta che comprende registrazioni rarissime di brani jazzistici, dai più famosi a quelli meno noti.

Dopo il blues femminile si potrà tranquillamente passare al Palomar, dove lo spettacolo s'inizia alle 23,30. Qui è di scena Tav Falco, vocals and guitar, soprannominato «l'uomo di Memphis», padre assieme ai Cramps dello «psychobilly». Il suo repertorio va dal r'n'r al soul, dal rithm and blues al rockabilly, dal blues al country. Con lui suonano T. Hodges, guitar; Ronald Robinson, bass; Ross Johnson, drums. La serata, anzi il «notturno», viene aperto da Lilith, una delle più brave interpreti underground, che, dopo i successi con i «Not Moving», ora ha un complesso tutto suo composto da Tony Face, batteria; Massimo, chitarra; Cristiano, basso.

**Rodolfo Castellaro**

## GIORNO E NOTTE

**CIRCO**

Il Gerardi fa tappa a Valenza

Proseguono a Valenza, in via Tortona, sul piazzale-parcheggio adiacente la mostra orafa, le rappresentazioni del circo Gerardi. Oggi due spettacoli, alle 17 e alle 21.

**BAMBINI IN FESTA**

Storie di clown e di animali

Il consueto spettacolo natalizio della scuola dell'infanzia Rota di Valenza, si svolge questa sera al Dancing Valentio (ore 21) all'insegna del grande circo. Accanto ai bambini, si esibiranno un mago e il clown Tata. Oggi alle 10 nel cinema Lara di Serravalle Scrivia va in scena il «teatro delle ombre», presentato dall'Azienda Teatrale di Alessandria, in uno spettacolo per la scuola materna ed elementare organizzato dall'istituto scolastico, dall'assessorato alla Pubblica Istruzione e dalla Usl locale. «Pescetopococcodrillo» è il titolo della rappresentazione portata in scena dalla compagnia Teatro Gioco Vita. L'opera di animazione è tratta dalle fiabe di Leo Lionni con l'adattamento teatrale di Pietro Formentini e la regia di Fabrizio Montecchi. La prima fiaba ha per protagonista un pesce imprudente che per sete d'avventura lascia lo stagno dove vive per esplorare le meraviglie della terra ma poi deve la sua salvezza all'amico ranocchio che riesce a ricondurlo in acqua. La seconda narra di un topino poeta e sognatore che durante l'estate raccoglie i raggi del sole, i colori della natura e le parole da raccontare: provvista di fantasia con cui divertire gli amici nei lunghi giorni invernali. Il terzo episodio racconta le avventure di Cornelius, un giovane coccodrillo anticonformista, che anziché strisciare come i suoi simili vuol stare ritto sulle zampe e impara dalla scimmia i comportamenti che trasmetterà poi agli altri coccodrilli.

**I LOCALI**

Piano bar e ritmi

Tornano i «Conti Brothers» all'Antico caffè Verdi di Valenza per un fine settimana di musica internazionale. Per chi vuole cenare, è opportuna la prenotazione telefonando allo 0131/941216. Per tutto dicembre Pino e Cesare Veronesi suonano al venerdì, sabato e domenica sera al piano bar Mixer di Viale Saffi, a Novi. Ritmi morbidi e sound raffinato questa sera al Fellini Atto II di Tortona con il dj Andrea Traverso. Si spazia dall'underground alla soul music. Al sabato, la scaletta si allarga al genere house e alla disco Anni 70.

Gian Paolo Casati stasera è alla Pesa

**DANZE POPOLARI**

I balli della Valle Staffora

Prende il via oggi a Casale il corso di danze popolari organizzato nell'ambito degli «Incontri con la musica, la danza e i canti della tradizione popolare alessandrina». L'iniziativa è dell'associazione «Il paniere». L'insegnante Fiorella Scaglioli proporrà agli allievi le danze tipiche della Valle Staffora, delle Valli Curone e Borbera. Le lezioni si tengono nella sede di via Balbo 37.

**DIAPOSITIVE**

Proposte per il trekking

Stasera alle 21, alla sala convegni della Cassa di risparmio di Tortona, l'associazione Appennino Trekking Valli Curone, Grue e Ossona» presenta «Antichi sentieri». E' il programma delle escursioni, a piedi e in mountain bike, per il '93. Saranno proiettate diapositive.

**CABARET**

In arrivo dal «Tg delle vacanze»

Marco Milano, autore del «Tg delle vacanze» di Canale 5 e ospite di numerose trasmissioni televisive, sarà al Mercyborù di Valenza.

**MUSICA DAL VIVO**

Il quartetto di Casati alla Pesa

Il quartetto jazz di Gian Paolo Casati suona stasera al Caffè della Pesa di Vignale, per la rassegna organizzata da Charlie Palma. L'ingresso è libero.

**CORSI**

Come s'inventa un racconto

Al Nuovo Teatro del Rimbalzo in via Venezia 5, ad Alessandria, sono aperte le iscrizioni al corso di «invenzione di racconti» condotto da Ombretta Zaglio. Saranno fornite tecniche per creare storie e fiabe. Consigliato a genitori, insegnanti, giovani e nonne. Informazioni al pomeriggio in sede, telefonando allo 0131/443645.

## STASERA AL CINEMA

**ALESSANDRIA — Alessandria** — Tel. 0131/252.644 — Ore 20/22,30 — Lire 10.000/8000
**Un'estranea fra noi** — di S. Lumet, con M. Griffith, E. Thal (Usa '92) — Un'aggueritta detective «wasp», indagando su un delitto, entra in contatto con la comunità degli ebrei ortodossi e ne rimane affascinata. N. V. 1h 50' — Thriller

**Ambra** — T. 252.079 — Or.: 20-22,15 — Lire 5000 posto unico
**Poliziotto in blue jeans** — di B. Evans, con C. Slater, T. Goldwin, M. Jovovich (Usa '92) — Un giovane indaga sulla morte del fratello, titolare di un distretto di polizia a San Francisco, e scopre una ragnatela di sporchi traffici. N. V. 1h40' — Commedia gialla

**Comunale** — Tel. 234.240 — Or.: 18/20/22,20 — L. 9.000 posto unico
**Americani** — di James Foley, con Al Pacino, Jack Lemmon, Alec Baldwin (Usa '92) — Dal testo di David Mamet, il ritratto di un'America che vive il sogno del business e rischia ogni giorno la rovina. N. V. 1h 50' — Drammatico

**Corso** — Tel. 68.080 — Or.: 20,30/22,15 — Lire 10.000/8000
**La bella e la bestia** — di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91) — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N. V. 1h 35' — Cartoni animati

**Cristallo** — Tel. 341.272 — Or.: 16 — Lire 8000/7000
**Film vietato ai minori di anni 18**

**Galleria** — Tel. 252.112 — Or.: 20/22,15
**Mi gioco la moglie a Las Vegas** — di A. Bergman, con J. Caan, N. Cage, S. J. Parker (Usa '92) — Un detective specializzato in infedeltà si decide a sposare la fidanzata, ma alla vigilia delle nozze perde tutto al gioco, compresa lei. N.V. 1h35' — Commedia

**Moderno** — Tel. 252.707 — Or.: 20-22,15 — Lire 10.000/8000
**Sognando la California** — di C. Vanzina, con M. Boldi, N. Frassica, M. Fornini, A. Fassari (Italia '92) — Quattro ex compagni d'università si incontrano dopo quindici anni per rievocare i bei tempi e andare in California, mito di giovinezza. N.V. 2h

**ACQUI TERME — Ariston** — Tel. 0144/322.885 — Or.: 20/22 — Lire 8.000/7.000
**La bella e la bestia** — di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91) — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N. V. 1h 35' — Cartoni animati

**Cristallo** — Tel. 0144/322.400 — Orario 22/22 — Lire 8000/7000
**Delitti e segreti** — di S. Soderbergh, con J. Irons, T. Russell, J. Grey (Usa '92) — Praga 1919: Franz Kafka indaga sulla scomparsa di un collega d'ufficio, s'imbatte in spie e anarchici, trova la verità in un misterioso castello N.V. 1h 50'

**CASALE MONFERRATO — Moderno** — Tel. 0142/452.818 — Ore 20/22,30 — L. 9000/7000
**Mi gioco la moglie a Las Vegas** — di A. Bergman, con J. Caan, N. Cage, S. J. Parker (Usa '92) — Un detective specializzato in infedeltà si decide a sposare la fidanzata, ma alla vigilia delle nozze perde tutto al gioco, compresa lei. N.V. 1h35'

**Vittoria** — Tel. 452.291 — Or.: 20 — Lire 9000/7000
**Io speriamo che me la cavo** — di Lina Wertmüller con P. Villaggio, I. Danieli, G. Mora, P. Bonacelli, M. Confalone (Italia '92) — Il degrado napoletano visto dalla parte dei bambini. Dal libro-verità del maestro elementare Marcello D'Orta. Non viet. 1h 40' — Commedia

**Cine Poli** — Tel. 452.081 — Or.: 20/22,20 — Lire 10.000/7.000
**Sognando la California** — di C. Vanzina, con M. Boldi, N. Frassica, M. Fornini, A. Fassari (Italia '92) — Quattro ex compagni d'università si incontrano dopo quindici anni per rievocare i bei tempi e andare in California, mito di giovinezza. N.V. 2h — Comico

**NOVI LIGURE — Moderno** — Tel. 0143/78.290 — Or.: 20/22,15 — Lire 8000 posto unico
**Avventure di un uomo invisibile** — di J. Carpenter, con C. Chase, D. Hannah (Usa '91) — Uno yuppie, reso invisibile da un'esplosione atomica, cambia vita. Trova l'amore, sfugge ai suoi guai, cerca di battere la Cia. Dal romanzo di H.F. Saint N.V. 1h40' — Commedia

**OVADA — Comunale** — Posto unico
**Moglie a sorpresa** — di F. Oz, con S. Martin, G. Hawn (Usa '92) — Un architetto lusitano costruisce una casa per captare la donna dei suoi sogni: ci entrerà invece una cameriera che lo ricatta per fingersi e diventare sua moglie. N. V. 1h 40' — Commedia

**SERRAVALLE S. — Lara** — Tel. 0143/62.695 — Or.: 20,30/22,30 — L. 50000 posto unico
**Prosciutto prosciutto** — di Bigas Luna, con S. Sandrelli, A. Galiena, P. Cruz (Spagna '92) — Tra amore e cibo le strade incrociate di una donna manager, una bella prostituta e una ragazzina alla scoperta del sesso. V. M. 14. 1h 30' — Commedia

**TORTONA — Sociale** — Tel. 861.326. — Or.: 20/22,30 — L. 8000 (L. 5000 ecci)
**1492, la conquista del Paradiso** — di Ridley Scott con G. Depardieu, F. Rey, S. Weaver (Fra-G. B.-Spa '92) — Gli ultimi vent'anni di Cristoforo Colombo, dalla scoperta del Nuovo Mondo all'incontro con gli indigeni, la sconfitta e il fallimento. N. V. 2 h 20' — Avventura

**VALENZA — Arlecchino** — Tel. 0383/648.124 — Or. 20/22 — Lire 9000 posto unico
**I Protagonisti** — di R. Altman, con T. Robbins, G. Scacchi (Usa '92) — Un truce produttore deve difendersi da odi e minacce di morte nel mondo eccessivo di Hollywood Babilonia. Fanno le «comparse» 65 star, dalla Roberts a Lemmon. N. V. 2h



## PRIME VISIONI A TORINO

ADUA 200 c. G. Cesare 67. N.V. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
ADUA 400 c. G. Cesare 67. **Pomodori verdi fritti** Or.: 17,40; 20,05; 22,30.
AMBRA v. C. della Salute 77. **Gesù lì famiglia.** Or. 20,30; 22,30.
ARLECCHINO c. Sommeiller 22. **Al lupo al lupo** Or.: 15,20; 17,40; 20,05; 22,30.
v. S. Dalmazzo 24. Or.: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
CENTRALE v. C. Alberto 27. **Un cuore in inverno.** Or.: 15,45; 18; 20,20; 22,30.
C. CHAPLIN 1 v. Garibaldi 32/e. **Doppia personalità.** V. M. 14 Or.: 15; 16,55; 18,50; 20,45; 22,40.
C. CHAPLIN 2 v. Garibaldi 32/e. **Avventure di un uomo invisibile.** Col. N.V. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
CRISTALLO v. Gioto 5. **Ragazze vincenti.** N.V. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
DORIA v. Gramsci 9. **Mamma ho riperso l'aereo** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
ELISEO GRANDE p. Sabotino. **Codice d'onore** Or.: pom. 16, sera 19,50; 22,30.
ELISEO BLU p. Sabotino. **Puerto Escondido.** N.V. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
ELISEO ROSSO p. Sabotino. **Delitti e segreti.** Or.: 15; 16,55; 18,50; 20,45; 22,40.
EMPIRE p. V. Veneto 5, t. 817.1642. **Mi gioco la moglie a Las Vegas.** N.V. Or. 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30.
ERBA c. 241 Or. 20,30; 22,30.
ETOILE v. B. Buozzi 6. **Mamma ho riperso l'aereo.** N.V. Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,35.
FARO v. Po 30. **Mamma ho riperso l'aereo.** Or. 20,10; 22,30.
FIAMMA c. Trapani 57. **Guardia del corpo** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
IDEAL c. Beccaria 4. **Basic Instinct.** 14. Or.: 15,10; 17,35; 20; 22,30.
KING KONG Cinestudio v. Po 21. **Uomini e topi** di G. Sinise Or.: 16; 18,15; 20,30; 22,30.
LILLIPUT v. XX Settembre 15 bis. **La città della gioia** Or.: 15, 17,30; 20; 22,30.
LUX Galleria San Federico. **Sognando la California.** N.V. Or.: 17,55; 20,15; 22,30.
MASSIMO UNO v. Montebello 8. **Playboys.** Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
NAZIONALE 1 v. Pomba 7. **Codice d'onore.** Col. N.V. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
2 v. Pomba 7. **Occasioni d'amore.** Col. N.V. Or.: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30.
NUOVO ODEON v. Vanzina 6. **Arma letale 3** Or.: 20,20; 22,30.
OLIMPIA 1 v. Arsenale 3. **La bella e la bestia** Or.: 14,50; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30.
OLIMPIA 2 v. Arsenale 3. **La storia di Qiu Ju** Or.: 15,30; 17,50; 20; 22,30.
v. XX Settembre 15. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
ROMANO G. Subalp. **Puerto Escondido.** Col. N.V. Or.: 15,50; 18; 20,15; 22,30.
SELENE c. Belgio 53. **Caccia alla farfalla,** di O. Josseliani. Ore 20,15; 22,30.
STUDIO RITZ v. Acqui 2. **Una estranea fra noi.** Col. N.V. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
VITTORIA v. Roma 336. **Anni 90.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.

### TEATRI A TORINO

Carlo Alberto 215, t. 88.151. Vendita abbonamenti: ... di Gaia con C. Gaudio (9 marzo), R. Raimondi (28 aprile), D. ... Sabbatini (17 marzo), M. Home (10 giugno), Bigi (ore 13-18,30). Tel. 8613.241-242.
ALFIERI p. Solferino 4, t. 562.3800. Ore 10 Comp. Teatro Nuovo con M. Fillio e L. Caspani in **Cristoforo Colombo e il Nuovo Mondo**, coreografie M. Faso. Ore 21 Comp. balletto italiano in **Concerto di danza.**
CARIGNANO p. Carignano 6, t. 53.78.58. Stagione in abbonamento Teatro Stabile Torino. Ore 20,45. **La ... saggia** di C. Goldoni reg. G. Patroni Griffi prod. del Teatro Stabile dell'Umbria repliche fino domenica 27 dicembre. Prenotazioni c/o biglietteria T.S.T. (orario 9/18 lunedì riposo). Tel. 537.6246-544.582.
COLOSSEO v. M. Cristina 73, t. 669.8034. Dal 28 al 8 gennaio **Brasil Tropical.** 1° posto al Carnevale di Rio '92 inizio ore 23 con ... e spumante. Continua vendita a 4 operatori ... del sorriso. La vedova allegra. Cia di M. Scognizza. Prev. cassa teatro ore 10/13-15/19.
TEATRO MACARIO (Bomboniera) via S. Teresa 10, t. 561.36.54. Ore 21,15 Comp. Stabile Teatro Macario presenta **Bentornato, Varietà** Revival musicale in 2 tempi con G. Moino. Regia di G. Moino. Inf. e pren. cassa teatro tel. 561.3694. Or.: 9,30-12,30/15-18,30.

## LE TV PRIVATE

**Telecampione**
20,35 Approfondimenti
22 — Seduzioni economiche
22,15 Business &
22,30 Domani in cronaca
22,45 ... la faccista, rubrica
23 — La storia della fotografia

**Telestar**
19,30 Un ragazzo come noi, telefilm
20 — La grande barriera, telefilm
20,30 Lionman, film
22,30 Un ragazzo come noi, telefilm
24 — Conviene far bene l'amore

**Telecupole Cinquestelle**
19,25 Tg 4
20,25 Diagnosi, rubrica
21,30 Ghiaccio e neve
22 — Motori non stop
22,30 Tg 4

**Videogruppo**
19 — Videonotizie
19,30 Hot rod, tutto sui rally
20,30 Corpo speciale Sanbaggers
22,30 Videonotizie
23,50 Videonotizie

**Telecity**
17,15 Sette in allegria
19 — I Campbells, telefilm
19,30 Mississippi, telefilm
20,30 Ciao, ciao bambina, film
22,15 Colpo grosso story, quiz

**Primantenna Supersix**
18,30 Generale Daimos, cartoon
19 — Ippo Tommaso, cartoon
19,10 TGG Special
20,30 I duri, miniserie
21,30 Squadra emergenza, telefilm

**Quarta Rete Tv**
19 — Pacific International Airport
19,30 Tg 4
20 — Uffici reclami
20,25 Tg 4 cronaca flash
20,30 Insiders, telefilm
22 — Chicago story, miniserie
23,25 Tg 4 flash
24 — Dolce notte

**Quinta Rete**
18,30 La grande barriera, telefilm
19 — Attualmente, rotocalco
19,30 L'albero della cuccagna
23 — Andiamo al cinema
0,15 Il domani del guerriero, film

**Telestudio Odeon**
19 — I protagonisti della vita piemontese
19,30 He man, cartoni animati
20 — Boomer cane intelligente
20,30 Il mostro, film
22,30 I protagonisti della vita piemontese

**Rete 9 Tal**
20,25 Tg 9
20,50 Obiettivo sport
21,52 N.Y.P.D., telefilm
22,20 Il punto
23 — Tg 9

**Erreuno Tv**
9,15 Rassegna prime pagine provinciali «La Stampa»
20,30 Centro
21,30 Speciali
22,15 Erreuno Tg
22,35 Tg sera
22,50 Siora e sior buonasera
23,15 Remake

**G.R.P.**
19 — GRP monitor
19,30 Charleston, telefilm
20 — Dal Tribunale di Torino
20,30 La dalia azzurra, film
22,30 Okei motori, rubrica
23,30 GRP Monitor, replica
24 — The outsiders, telefilm

**Rete Canavese**
18,15 Calcio fans
19,30 Canavese notizie
20 — Dancing days, tv
21 —
22,45

**Telesubalpina**
19 — I giorni dell'attesa
19,30 Il regionale, notiziario
20 — Cartoni animati
20,30 Praga - Via reale, documentario
21 — ... al caffè Subalpino

**Rete 7 Piemonte**
20,10 Il mondo dell'occulto
20,40 Perché, film
22,05 Pensione completa, rubrica
22,20 Parliamone
22,40 Informa 7
23 — Conviene far bene l'amore
0,15 Calcio fans

● Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.

Dopo alcune deludenti prestazioni il fantasista vuole scrollarsi di dosso la «paura» del futuro

# Grigi, l'esame di coscienza di Didonè

## *Ma arrivano elogi di Marco Simone all'ex compagno*

**ALESSANDRIA.** Neppure le amichevoli con le grandi riescono a scuoterlo. Contro l'Inter affrontata mercoledì al Moccagatta ha giocato sì e no un quarto d'ora, poi è scomparso: travolto dall'insistenza del dribbling e tutti i costi e dagli errori macroscopici in fase di impostazione.

Oreste Didonè avrebbe dovuto essere l'uomo chiave, [illegible] trascinatore e il fantasista dell'Alessandria del presente e del domani. Invece [illegible] questo [illegible]pionato, a parte qualche sporadica apparizione, ha deluso la platea grigia che in molte occasioni l'ha anche fischiato. Quel suo passo talvolta svogliato ha finito per irritare una buona schiera di tifosi.

Crisi o che altro? Che cosa sta determinando il [illegible] [illegible] rendimento? Soltanto qualche settimana fa il milanista Simone parlando delle sue esperienze passate aveva citato Didonè come l'uomo in più del Como edizione 88/89. Uno spauracchio per i difensori avversari. Parole sue: «Tutti noi facevamo riferi[illegible] su Oreste. Era la nostra bandiera». A sentirlo parlare sembrerebbe passato un secolo. Eppure è storia di 4 anni fa.

Che dice Didonè? «Se il mio rendimento è altalenante è solo colpa mia. Sarei un bugiardo se dicessi che [illegible] l'ambiente che [illegible] mi soddisfa o che sono giù perchè mio padre non [illegible] bene. Sono consapevole di non rendere abbastanza. Devo riuscire [illegible] darmi una scrollata e [illegible] devo fare [illegible] solo. I compagni? Mi hanno sempre aiutato, con alcuni di loro ho anche stretto [illegible] buon rapporto di amicizia. [illegible] c'è assolutamente rivalità tra di noi».

Il giocatore spera di chiudere in fretta qu[illegible] «Non si può dire che sia stata delle più fortunate. D'altronde è un anno bisestile. E come dice il proverbio i guai arrivano a frotte. Il nostro Paese sta vivendo un periodo particolarmente difficile. Un po' come la nostra squadra in questi primi tre mesi [illegible] campionato. Ma io [illegible] fiducioso [illegible] sono convinto che ci risolleveremo in fretta. La volontà del collettivo sta crescendo di settimana in [illegible]. D'altronde la nostra è una squadra futuribile. Si dice così?»

[illegible]

Oreste Didonè è l'uomo più discusso del momento, in effetti, il suo rendimento non soddisfa i fans grigi che chiedono più impegno dal fantasista milanese. Il giocatore però non si tira indietro: accetta le critiche e promette di impegnarsi per uscire dalla crisi di identità che lo attanaglia ormai da parecchi mesi

## Gli 80 anni

### *Un nuovo libro e festa al Volta*

**ALESSANDRIA.** Per festeggiare gli ottanta anni di fondazio[illegible] dell'Unione Sportiva Alessandria, questa sera alle [illegible] all'Aula magna dell'Istituto Volta [illegible] Spalto Marengo, 12, avrà luogo la presentazione del libro «80... voglia di grigio», edizioni Del Borgo, Ovada. Si tratta della continuazione dell'opera scritta nel 1973 da Enrico Dericci, Ugo Boccassi [illegible] Marcello Marcellini dal titolo «Alessandria U.S.: 6[illegible] [illegible]ni» con l'appendice «Alessandria in serie B», stampata in occasione della promozione fra i «cadetti» conseguita al termine della stagione sportiva 1973/'74.

Autori della [illegible] pubblicazione sono Mimma Caligaris [illegible] Marcello Marcellini. Hanno offerto [illegible] contributo fotografico, oltre ad alcuni appassionati, coordinati da Piero Lingua, anche [illegible] giocatori «mandrogni», tra i quali Lino Nobili, Aldo Nardi ed Elio Marchina, figlio del popolare Libero, calciatore dei grigi in serie A negli anni dal 1925 al 1933.

L'opera, che [illegible] di circa 160 pagine, si suddivide [illegible] di[illegible] capitoli. Nel primo, per esempio, sono riassunti i primi 40 anni di vita del club, [illegible] sotto il titolo «Dalla C alla C passando per la A» vengono presi analiticamente in considerazione gli anni dal [illegible] al 1972/1973. Infine l'ultima parte del libro [illegible] dedicata a formazioni, presenze, dati statistici e curiosità dal 1973/'74 al 1991/92.

Alla pubblicazione hanno aderito, con alcuni pezzi raggruppati sotto il [illegible] «Dicono dei grigi» i giornalisti Angelo Caroli, Angelo Rovelli, Vladimiro Caminiti, Claudio Icardi e Giorgio Gandolfi.

Questa sera oltre alla «mostra», l'orologio dei grigi, sarà anche presentata la videocas[illegible] «Alè Grigi» realizzata dallo studio Gibi, grafico Emanuele Villa. [r. g.]

Una formazione dei grigi che ha fatto la storia del calcio alessandrino

### [illegible]

**[illegible]**

***Tre impegni delicati per i «ragazzi» della provincia***

La quinta giornata del campionato «ragazzi» di volley, in programma domenica, propone impegni delicati alle tre formazioni della provincia. Il Mea Acqui ospita il Grande Volley Asti, l'Aica Novi gioca ad Alba, mentre il Derthona [illegible] [illegible] scena sul parquet della Voluntas Asti.

**ARBITRI**

***Anche Cesari stasera allo stage alessandrino***

Nel quadro degli aggiornamenti varati dall'Aia alessandrina, si tiene alle 21 nella sede di corso Acqui [illegible] stage con l'arbitro genovese Cesari. Argomento: il direttore di gara visto in chiave sportiva e sociale.

**SUB**

***Aperte [illegible] iscrizioni ai corsi [illegible] apnea a Casale***

Sono aperte le iscrizioni al 16° [illegible] Fisp di apnea organizzato dai sommozzatori casalesi alla piscina comunale. Per informazioni tel. 0142/74811.

**[illegible]**

***Un sospiro di sollievo per i «ferrovieri» del Dlf***

Nel campionato [illegible] C1 di rugby, sotto l'albero il Dlf trova un'inaspettata strenna, quando ormai era quasi rassegnato al sacchetto di carbone. Dando uno schiaffo [illegible] [illegible] pronostici, il quindici mandrogno ha sconfitto (15 a 12) [illegible] capolista Varese portandosi a quota 5 in classifica. Il campionato osserva ora un turno [illegible] sosta, si riprende il 10 gennaio con il Dlf impegnato in [illegible] con l'Elba.

**CALCIO FEMMINILE**

Serie C, già svaniti i sogni di promozione

## Borghetto s'arrende al capolista Trecate

Mentre la serie B e C si fermano per la tradizionale pausa [illegible] Natale, le squadre alessandrine analizzano la scorsa giornata di campionato, caratterizzata [illegible] progressi importanti, ma anche da delusioni.

In [illegible] B, salgono le quotazioni dell'Alessandria che, imponendosi per 4 a 1 sul campo del Delfino Cagliari, ha ottenuto la terza vittoria consecutiva, mantenendo il passo del capolista Lugo [illegible] del Real Torino. In svantaggio nei minuti iniziali, le alessandrine hanno subito ribaltato il risultato con i gol di Macri e Busetto.

Nella ripresa due rigori trasformati dalla stessa Macri [illegible] da Novello hanno dato maggiore consistenza all'affermazione della squadra allenata da Walter Grassi.

L'Alessandria tornerà in campo il 10 gennaio per le ultime tre giornate [illegible] girone d'andata: «La nostra classifica [illegible] già positiva, [illegible] possiamo salire ancora - dice la dirigente Adriana Canepa -. Dovremo però fare l'en plein negli incontri casalinghi con Imola e Cuneo e raccogliere almeno un pareggio nell'impegnativa trasferta sul terreno del Milan».

In serie C, sono svanite negli ultimi novanta minuti (si è concluso domenica il girone d'andata) le speranze di promozione del Borghetto Tom, sconfitto per 2 a 1 nel big match casalingo con il capolista Trecate, e del Derthona, battuto per 5 a 3 sul campo della Biellese.

Il Borghetto Tom [illegible] passato [illegible] vantaggio con Carboncini, ma due errori difensivi hanno agevolato il recupero delle novaresi; al Derthona non sono bastati la doppietta di Stella [illegible] il gol di Quaroni per conquistare almeno un punto contro le scatenate biellesi.

Il doppio stop ha fatto scivolare valborberine [illegible] [illegible] a sei lunghezze [illegible] Trecate (autentico rullo [illegible] con 19 punti sui 20 a disposizione), scavalcate anche da Dormelletto e da Biellese. Come se non bastasse, è giunta la conferma ufficiale della Lega che solo la prima classificata potrà ambire alla serie B. «Ormai solo un crollo del Trecate potrebbe rilanciare le nostre ambizioni [illegible] promozione», dicono i due allenatori alessandrini.

Risale invece [illegible] Casale che, anche se faticando più del previsto, ha vinto in trasferta per 1 a 0 [illegible] Quaronese [illegible] un gol [illegible] Spiri. La squadra casalese è la sorpresa di questa prima parte del campionato.

Pronte ad affrontare una stagione di assestamento, tra mille problemi dovuti alle carenze d'organico e ai mutamenti [illegible]cietari, le monferrine hanno disputato un ottimo girone d'andata, contraddistinto [illegible] risultati prestigiosi contro squadre di vertice come Biellese, Derthona e Dormelletto. Il prossimo obiettivo è quello di recuperare giocatrici esperte [illegible] la Ratibondi, ferma da quasi un anno a causa di un infortunio, e di allargare la rosa delle giocatrici.

In ripresa anche l'Acqui, dopo il 5 a 3 inflitto al Parlamento in un match spettacolare che ha visto l'alterno vantaggio delle due squadre.

Tre gol di Corso e due perfette punizioni [illegible] Marenco hanno sancito il rilancio delle termali allenate da Amerigo Capello che hanno chiuso con due vittorie un [illegible] sfortunato, segnato dai gravi infortuni di Chiappone [illegible] Morino.

**Valter Giannoschi**

[illegible]

Trofeo del Torrazzo

## [illegible]

**VALENZA.** Trionfo a Cremona, nel XXI Trofeo del Torrazzo, per il Judo Ginnic Club e il suo istruttore Mario Giardi. Alla competizione hanno partecipato 160 atleti, in rappresentanza [illegible] 19 società. I valenzani hanno ottenuto due medaglie d'oro, una [illegible] bronzo e 2 quinti posti.

Enrico Beltrame (kg 57) e Alessandro Magro (kg 6[illegible]) hanno fatto il vuoto nelle rispettive categorie; tra gli Esordienti, Roberto Regalli (kg 62) è stato superato solo dal vincitore, concludendo al terzo posto. Davide Crivellin (kg 40) e Alberto Stefani (kg 68) hanno poi contribuito al quinto posto assoluto del Ginnic Club.

Intanto, a Vercelli, la selezione alessandrina di Alberto Natale ha ottenuto buoni risultati con Moreno Bransila, Nouroddine Malki, Armando Rossi, Fabrizio Albertin, [illegible] Memo, Isabella Sassone, Cristiana e Sabrina Fiore. [r. c.]

## Le preferenze vanno soprattutto ai prodotti artigianali

# Feste secondo tradizione con il panettone in tavola

Un momento della lavorazioni alla «Feletti» di Pont-Saint-Martin

PONT-SAINT-MARTIN. E' cominciato l'assalto alle pasticcerie e confetterie per i tradizionali dolci natalizi. Tutti i negozi specializzati sono ornati da confezioni regalo e dolci artigianali, con prezzi accessibili a tutti. E regalare golosità si [illegible] dimostrando un'idea comune a tante persone. La Feletti di Pont-Saint-Martin, leader nazionale nella produzione di cioccolato, ha distribuito in tutta Italia, in Francia e negli Stati Uniti una vasta gamma di prodotti che [illegible] ottenendo grande successo.

Il direttore commerciale dell'azienda, Pierluigi Garoglio, dice: «La maggior parte delle nostre vendite si svolge attraverso i negozi specializzati, confetterie e pasticcerie. Il nostro sforzo in materia promozionale e pubblicitaria, [illegible] 110 agenti commerciali e 10 ispettori, è stato coronato da grande successo, anche se i dati definitivi delle vendite ci saranno solo dopo le feste natalizie. Nella prossima settimana e in quella successiva ci saranno gli ultimi acquisti dei consumatori».

La Feletti per guadagnare ulteriori fette di mercato ha lanciato quest'anno un nuovo prodotto, i «Cuoricini», cioccolatini al latte a forma di cuore. «E' un'idea rivolta al cliente giovane - continua Garoglio -: cioccolato al latte [illegible] gus[illegible] molto caratteristico e dalla forma invitante. Abbiamo già [illegible] che i "Cuoricini" hanno ottenuto ottimi risultati nelle vendite». Ma l'industria di Pont-Saint-Martin ha preparato per il Natale una lunga serie di confezioni regalo contenenti cioccolatini per tutti i gusti. «I nostri prodotti per il Natale si dividono in due gamme. La prima [illegible] assortita, [illegible] preparati alle creme, ai liquori, cioccolato fondente e al latte ripieno di ogni qualità. La seconda gamma [illegible] è rivolta ai clienti che apprezzano i "Gianduiotti". Ogni [illegible] rinnoviamo tutta la grafica delle confezioni, per [illegible] un'immagine e un prodotto sempre piacevole, con [illegible] grande sforzo pubblicitario».

Ma il prodotto dolciario tipico del Natale resta per molti il panettone. Nei negozi ci sono decine di qualità, anche se la clientela sembra preferire sempre di più i dolci artigianali. Susy Baraggia, titolare della nota pasticceria di Pont-Saint-Martin, conferma: «Il panettone è [illegible] classico dolce natalizio, ma tra le tante confezioni ho notato che i clienti chiedono nella maggior parte dei casi quelli che produciamo nel nostro laboratorio. In questi giorni si vendono molto quelli farciti, ne facciamo [illegible] ripieni con diverse creme, ricoperti [illegible] cioccolato e decorati, però la gente preferisce sovente [illegible] panettone tradizionale».

«Abbiamo tanti prodotti confezionati - continua Susy Baraggia - [illegible] si possono trovare in ogni periodo dell'anno, mentre il panettone è tipico di queste feste natalizie. Per adesso le vendite procedono abbastanza bene, comunque ci aspettiamo un aumento nei prossimi giorni».

I panettoni artigianali costano 16 mila lire al chilo, mentre per quelli farciti si spende dalle 22 alle 24 mila al chilo. [s. ser.]

## In questi giorni nei forni vengono cotti il mecoulin e il pane nero

# Cogne, odore di Natale nelle vie

### *Ma l'antica tradizione rischia di scomparire*

COGNE. Chi giunge a Cogne in questi giorni non può [illegible] sentire nell'aria il profumo caratteristico [illegible] questo periodo. Da qualche giorno, infatti, [illegible] ripresa la tradizionale cottura del pane nero e del mecoulin nei forni consortili di tutte le località del Comune.

Il pane fatto con la farina integrale un tempo veniva cotto in grande quantità ed era l'unico pane su cui poteva fare affidamento la popolazione durante l'anno. Il mecoulin già nell'antichità era un'autentica leccornia, un pezzo di pregiata pasticceria.

Oggi, con i nuovi prodotti per la lievitazione della pasta e i forni ristrutturati, le possibilità di riuscita della «fònô» (infornata) sono altissime. Gli anziani raccontano, invece, come un tempo, quando il pane veniva preparato una sola volta all'anno, le condizioni [illegible] riuscita erano assai più difficili.

Prima [illegible] tutto [illegible] il lievito. Era [illegible] allora che [illegible] primo che cuoceva il pane lasciava a chi lo succedeva una parte di pasta già pronta da inserire nel nuovo impasto per aiutarlo a lievitare. Questa regola era seguita [illegible] tutte [illegible] persone che utilizzavano il forno.

Un altro problema era rappresentato anche dai forni, poco idonei alla tenuta del calore. «Sovente - ricordano gli anziani [illegible] paese - si dovevano coprire i buchi con sterco di vacca, per limitare l'uscita del calore». Cose passate che comunque in questa occasione riaffiorano nei racconti dei «panettieri» in attesa di sfornare il croccante pane.

Tra le altre caratteristiche della tradizione che oggi hanno subito profondi cambiamenti [illegible] è la quantità ridotta di pane cotto. Per [illegible] motivi: famiglie meno numerose di [illegible] tempo, possibilità di acquisto di pane bianco e costruzione [illegible] numerosi forni a uso familiare.

La quantità di pane nero per famiglia cotto oggi nei forni consortili si aggira sul quintale e poco più, oltre a circa 60 chili di mecoulin.

Il mecoulin è un pane dolce, ricco di uvetta. Inutile cercare di dare [illegible] ricetta-tipo per farlo. Ogni famiglia a Cogne ha il suo [illegible] e la [illegible] tecnica per produrlo. Gli ingredienti base sono: farina bianca, uova, panna, latte, zucchero a velo, uvetta, un po' [illegible] liquore. Naturalmente, per ottenere un buon risultato ci vuole anche [illegible] for[illegible] di grande esperienza. Una figura, questa, in via di estinzione. Se non arriveranno nuove leve rischierà di sparire que[illegible] piccolo patrimonio culturale alpino. La tradizionale cottura del pane si protrarrà fino alla vigilia del Natale.

Diego Abram

LA STAMPA
# VALLE D'AOSTA

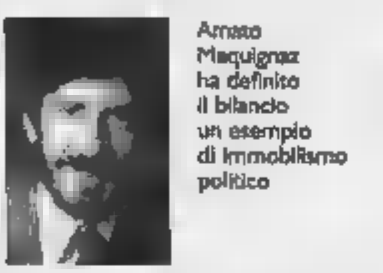
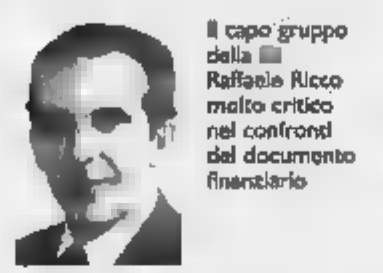
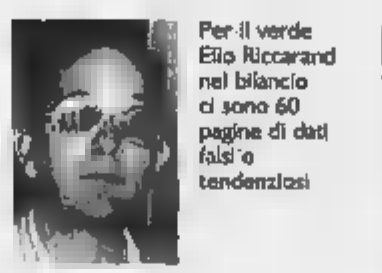


Venerdì 18 Dicembre 1992 N. 39
Redazione: Rue Jean de la Pierre, telefono 23.52.97

Regione, dure critiche durante la prima giornata di discussione in Consiglio

## Coro di «no» contro il bilancio

*«E' elettoralistico», dice il capogruppo dc Raffaele Ricco. Il verde Elio Riccarand: «Sessanta pagine di notizie false e tendenziose». Le titubanze del psi. Il presidente Lanivi: «Oculatezza nella spesa»*

AOSTA. «Un bilancio elettoralistico, costruito come specchietto [illegible] per le allodole», dice Raffaele Ricco, capogruppo dc in Regione. A lui l'incarico di criticare il bilancio regionale 1993 che da ieri è in discussione in Consiglio. Critica che non lascia spazio [illegible] compromessi. Ricco, che ha un'esperienza di lavoro pluridecennale negli uffici finanziari dello Stato, ha aggiunto: «In questo bilancio la dc non ha ravvisato la presenza di strumenti sufficienti [illegible] garantire lo sviluppo economico della Valle d'Aosta». E ha concluso: «Non [illegible] un bilancio serio [illegible] non [illegible] aderente alla vita economica e sociale della Valle d'Aosta».

Dopo l'analisi tecnico politica [illegible] di Ricco è toccato a Aimé Maquignaz esprimere un altro «no» al documento. «La relazione che illustra il bilancio fatta dall'assessore Claudio Lavoyer - ha detto il rappresentante del movimento Valle d'Aosta - è scontata e ricalca quella degli [illegible] passati». Per Maquignaz «questo bilancio è un chiaro esempio di immobilismo politico, che lascia irrisolti i grandi problemi come la Cogne, [illegible] casinò, il rilancio del turismo, la ristrutturazione dell'ospedale regionale» [illegible] «marca l'assoluta [illegible] [illegible] una autentica politica amministrativa».

Ancora più dura la critica del verde alternativo Elio Riccarand. Mantenendo la sua idea contro corrente rispetto alla soddisfazione espressa dal resto del Consiglio sul recupero dei 430 miliardi d'Iva da esportazione, Riccarand ha definito questa manovra «una sconfitta per l'autonomia». E ha aggiunto: «La filosofia di questa maggioranza è semplice: autonomi sì ma con i soldi dello Stato; autonomi sì [illegible] mantenuti da qualcun altro».

Per Riccarand [illegible] recupero dell'Iva da importazione «è il frutto di un voto di scambio, il voto favorevole al governo Amato dei parlamentari valdostani, [illegible] del gruppo misto, [illegible] cambio dei 430 miliardi». Il rappresentante dei verdi alternativi, che il socialista Bruno Milanesio nel suo intervento ha definito «la coscienza critica del consiglio regionale», non ha risparmiato un duro attacco all'assessore Lavoyer.

«L'assessore alle Finanze - ha detto Riccarand - è tra gli assessori con più esperienza di governo, ma l'esperienza non lo ha fatto migliorare ma decadere». Ha aggiunto: «Con il suo bilancio siamo ritornati all'anno zero. Ha dato la dimostrazione di [illegible] si poss[illegible] riempire 60 pagine di notizie false e tendenziose».

Il consigliere verde ha dipinto il bilancio [illegible] previsione 1993 come «un documento fatto apposta per andare tranquilli alle elezioni regionali, per non mettere in discussione le spese folli [illegible] per garantire [illegible] accentuare la pioggia di contributi». Per Elio Riccarand «ci troviamo di fronte a una realtà mistificata che fa comodo fare conoscere. Non è vero che questo è un bilancio austero. E' invece un bilancio ricchissimo, che ha un incremento superiore al tasso di inflazione, dove le spese correnti galoppano e dove non c'è alcu[illegible] selezione nelle scelte di spe[illegible]».

Prima di concludere e ribadi[illegible] il suo voto negativo, Riccarand ha sottolineato l'unico lato positivo che intravede nel documento contabile per il 1993: «L'intervento per l'acquisizione delle aree Cogne». Il giudizio finale: «E' [illegible] bilancio dell'ordinaria amministrazione, [illegible] pochissimi [illegible]li di cambiamento».

Il capo gruppo Bruno Milanesio ha illustrato l'astensione del psi. «Il bilancio - ha detto - [illegible] lo specchio fedele del socialismo reale valdostano. E' la dimostrazione di come l'economia regionale sia sempre più dipendente dal potere pubblico». Ma nel pomeriggio Liborio Pascale ha smentito il capo gruppo: «L'astensione è frutto di un lapsus, noi voteremo contro». Il psi elogia il governo per il contributo dei 430 miliardi, tuttavia Pascale ha sostenuto che sarebbe stato «più onorevole rimettere [illegible] discussione il riparto fiscale piuttosto che prendere un contributo in cambio dell'Iva».

In [illegible] panorama di [illegible] le prime voci a favore del bilancio sono state quelle del presidente del Consiglio Edoardo Bich e [illegible] vice presidente Francesco Stevenin. «Sì» anche da parte del pds. Cristina Monami: «E' la strada da seguire [illegible] le scelte su tecnologia, ambiente e energia rappresentano un'inversione di tendenza». In serata [illegible] repliche del presidente Ilario Lanivi che si è soffermato sui valori della «prudenza» e dell'oculatezza nella spesa senza sprechi» e di Lavoyer: «Non è tempo del piccone, [illegible] [illegible] responsabilità che noi abbiamo dimostrato [illegible] questo bilancio».

**Alessandro Camera**

Aimé Maquignaz ha definito il bilancio un esempio di immobilismo politico

Il capo gruppo della [illegible] Raffaele Ricco molto critico nei confronti del documento finanziario

Per il verde Elio Riccarand nel bilancio ci sono 60 pagine di dati falsi e tendenziosi

[illegible] «[illegible]RCIMENTO» DELL'IVA

### Il ministro Costa spiega perchè non è d'accordo con il Governo

[illegible] ministro Raffaele Costa (nella foto) spiega i motivi per cui considera «grave» la decisione di concedere alla Valle d'Aosta, dal prossimo anno, 400 miliardi [illegible] lire per «compensare» la cessazione dell'Iva sulle importazioni. «La scelta dei miei colleghi mi ha sorpreso ed amareggiato: [illegible] in contraddizione con le esigenze di contenimento della spesa pubblica». A PAGINA 42

Pontey, era un ex dipendente del Casinò

## Muore nell'auto mentre torna a casa

PONTEY. E' morto sulla sua auto [illegible] viaggiava sulla strada tra Châtillon [illegible] Pontey. Giuseppe Brunet, 53 anni, abitante in frazione Prelaz di Pontey, ieri alle 16,25 ha perso [illegible] controllo della sua «Fiat Uno» e si è schiantato contro [illegible] muro. L'uomo è morto pochi minuti dopo il suo ricovero all'ospedale di Aosta. Sembra però che le [illegible] [illegible] siano [illegible] attribuire all'incidente: Brunet potrebbe essere [illegible] colto [illegible] malore, forse un infarto.

L'uomo stava viaggiando da solo. All'altezza di località Turin, l'auto ha sbandato ed è finita sulla sinistra della carreggiata, urtando un muro. Sono intervenuti l'ambulanza del Cob di Châtillon [illegible] una pattuglia del nucleo radiomobile dei carabinieri di St-Vincent. L'auto non aveva danni rilevanti e l'abitacolo [illegible] intatto. L'uomo [illegible] stato trovato coricato sul sedile di destra. Le cause della morte saranno stabilite con ogni probabilità [illegible] un'autopsia. I carabinieri hanno escluso il coinvolgimento di altre auto.

Giuseppe Brunet non era sposato; aveva lavorato molti anni [illegible] Casinò [illegible] St-Vincent, prima come croupier e poi come controllore amministrativo della Sitav. [s. ser.]

Giuseppe Brunet, [illegible] anni

Aosta, gli imputati vivevano in un edificio fatiscente di proprietà del Comune

## Occupano una casa, 25 a giudizio

*Ma il processo è rinviato: il giudice vuole accertare eventuali responsabilità di chi ha fornito i materassi*
*Nei locali sgomberati un giovane tunisino fu accoltellato da un connazionale. L'udienza sarà in gennaio*

AOSTA. Corso Lancieri, casa Raymond: lì dentro, senza luce né acqua, in condizioni igieniche pietose, si erano rifugiati 25 extracomunitari. Occupazione abusiva di un edificio comunale: così [illegible] [illegible] ieri mattina è finito al giudizio del pretore.

La casa in cui vivevano, o meglio «sopravvivevano», gli imputati, è la st[illegible] in cui un tunisino era stato accoltellato da un suo connazionale: [illegible] Mustapha Amara Othman, 25 anni, morto poche [illegible] dopo il ferimento. «Da tempo sapevamo che in quella casa si rifugiavano alcuni extracomunitari - dicono i vigili urbani - [illegible] non riusci[illegible] mai a trovarne più di cinque per dimostrare l'occupazione abusiva». Poi l'omicidio, alla fine [illegible] giugno. L'ex sindaco Leonardo La Torre, assieme al comandante dei Vigili urbani, e polizia [illegible] carabinieri, «visita» le stanze fetide. Dopo qualche giorno arriva l'ordinanza [illegible] sgombero.

«Erano 25, forse 30 - confermano i vigili urbani -. Siamo riusciti ad identificarne 15, gli altri sono stati riconosciuti dalla polizia giudiziaria». Di questi, in aula ieri erano presenti solo in tre, detenuti [illegible] Brissogne per altri reati. Dei loro amici non c'era nessuno. Ad alcuni di loro, finiti chissà dove, non è neppu[illegible] stato possibile notificare la citazione in giudizio.

Al pretore è stato confermato lo stato di degrado in [illegible] vive[illegible] gli extracomunitari, tutti giovani arrivati in Italia [illegible] sacchi di speranze [illegible] quattro stracci. «In certe stanze abbia[illegible] dovuto entrare con le mascherine» ha detto un agente di polizia giudiziaria.

Chi aveva dato loro i materassi sui quali dormivano? «La Caritas ha d[illegible] di aver fornito a molti di loro generi di prima necessità - ha detto l'accusa -. [illegible] avesse dato loro anche reti e materassi sarebbe stato come dire "Va bene, potete stare in quella casa"». Secondo [illegible] pubblico ministero, [illegible] vicenda non si conclude con il rinvio a giudizio dei [illegible] extracomunitari. Non c'era nessuna indicazione che segnalasse che la [illegible] fosse del Comune: gli imputati potevano anche non saperlo. Il processo è stato rinviato al 22 gennaio. Dovrà comparire davanti al giudice [illegible] testimone Riccardo Gianotto, che aveva inviato in procura una lettera per conto della Caritas: «Li abbiamo aiutati», aveva affermato. Ora si dovrà stabilire come e, se il Comune sapeva, perché non è stato fatto nulla prima. [m. t. z.]

[illegible]

### «Non erano loro i ladri»

Due persone sono [illegible] assolte dall'accusa di av[illegible] rubato un portafoglio. Roberto Cordì, 21 anni, [illegible] San Giorgio Morgeto, è finito davanti al p[illegible] [illegible] l'accusa di aver sottratto il portafoglio a un cliente della Gros Cidac: il pubblico ministero non è riuscito [illegible] dimostrare la responsabilità del giovane. Il furto per il quale [illegible] stato accusato Francesco Aiello, [illegible] anni, [illegible] Aosta, era invece avvenuto l'anno scorso in ospedale. Un paziente si era svegliato nella notte perché aveva sentito rumori accanto al suo letto: ha aperto gli occhi [illegible] ha visto Aiello, suo compagno di stanza, vicino a lui. Nel comodino mancava il portafoglio. «Francesco Aiello non si trovava dalla parte del comodino - ha detto il pubblico ministero - e [illegible] portafoglio non è stato ritrovato addosso a lui: era stato buttato da qualcuno dalla finestra. In quella stanza c'era altra gente». L'accusa ha chiesto l'assoluzione, che [illegible] pretore ha concesso. [m. t. z.]

IL TEMPO IN PIEMONTE [illegible]

Aosta, Novara, Vercelli, Torino, Asti, Alessandria, Cuneo

Variabile, Nuvoloso, Pioggia, Temporale, Nebbia, Neve, Venti

**TEMPO PREVISTO PER OGGI.** Cielo poco nuvoloso, [illegible] temporanei addensamenti sui rilievi; nebbie este[illegible] persistenti sulle pianure.
[illegible] [illegible] apprezza[illegible] variazioni.
**VENTI.** Moderati orientali.
[illegible] **DEL** [illegible] Annuvolamenti temporanei sulle zone alpine, dove non si escludono brevi nevicate.

**LE TEMPERATURE DI [illegible] AD AOSTA**
Max: [illegible]; min: -1; media: 4

**UN ANNO FA**
Max: 4; min: -7; media: -[illegible]

**TEMPERATURE [illegible] PIEMONTE**
Torino 7; Novara 3; Alessandria 7; Asti 3; Cuneo 8; Vercelli [illegible]

Per la prevendita dei biglietti di [illegible] veglione

## Erano accusati di truffa Assolti due fratelli

[illegible] Non c'è stata truffa nella vendita dei biglietti per la festa di Capodanno organizzata dalla «Smile» al bocciodromo di Saint-Vincent. Mario [illegible] Gianfranca Bartaccioli, i fratelli titolari della ditta, so[illegible] stati assolti ieri mattina dal pretore perché «il fatto non costituisce reato». Con [illegible] prevendita dei fratelli Bartaccioli erano stati piazzati [illegible] biglietti per la festa dell'ultimo dell'anno.

Il commissario dell'Azienda di promozione turistica della cittadina termale, Emilio Trèves, si [illegible] rivolto ai carabinieri perchè in un primo [illegible] mento gli erano state recapitate soltanto 600 mila lire. I biglietti costavano 50 mila l'uno: com'era possibile che alla festa si fossero presentate 12 persone senza prenotazione? Come avrebbe potuto giustificarsi Trèves con la Siae? «Proprio per paura [illegible] Siae il commissario dell'Apt si è rivolto ai carabinieri» [illegible] detto il pubblico ministero Tiziano Masini prima di cominciare la sua ricostruzione [illegible] fatti. La versione dell'accu[illegible] è stata che i due fratelli aves[illegible] venduto i biglietti a [illegible] mila lire l'uno a oltre cento persone: per giustificarsi con l'Apt, poi, avrebbero trovato la scusa di aver lasciato entrare la maggior parte della gente a un prezzo inferiore a 50 mila lire intascando la differenza e truffando Apt e Siae. «Li ritengo entrambi colpevoli - ha concluso -. Chiedo che [illegible] condannati a [illegible] anno e 4 mesi, a 600 mila di multa e che siano riconosciuti incapaci di contrattare con la pubblica amministrazione per due anni».

Mario Bartaccioli ha spiegato: «Non c'ero la [illegible] della festa, [illegible] bocciodromo è rimasta soltanto mia sorella. Mi sono stupito quando ho visto che la busta conteneva 600 mila lire; quando ho trovato Gianfranca ho portato a Trèves quello che ancora gli dovevamo, 5 milioni 710 mila lire». [m. t. z.]

E' già partito il primo carico con seimila forme trasportate da tre camion

# In Albania 50 mila fontine

*Sugli scatoloni la scritta «Dono del popolo italiano». Il formaggio è stato venduto dalla Cooperativa produttori latte e fontina» di St-Christophe allo Stato. Il prezzo di vendita: tredicimila lire al chilo*

AOSTA. Cinquantamila forme di fontina sono state vendute per l'Albania. Ieri è partito il primo carico di 6 mila forme, con tre camion, ai quali ne seguiranno altri nei prossimi giorni. [illegible] formaggio valdostano è stato imballato in scatoloni sui quali è stata posta la scritta «Dono del popolo italiano». La fontina è stata venduta dalla «Cooperativa produttori latte e fontina» di St-Christophe a prezzi di mercato, a 13 mila e 80 lire al chilo, 10 mila e [illegible] delle quali sono state versate dall'Aima, l'azienda di Stato per gli interventi sui mer[illegible] agricoli [illegible] 2 mila [illegible] lire provenienti dai fondi statali di compensazione sull'importazione.

La fornitura di fontine [illegible] stata molto apprezzata dalle autorità albanesi. Il Paese, dopo la caduta del regime comunista, è in gravi difficoltà economiche [illegible] la gente ha grossi problemi a trovare il cibo. Una fontina pesa in media [illegible] chili [illegible] 500 grammi, per cui la fornitura totale all'Albania è di 4 mila [illegible] quintali.

Oltre all'aspetto umanitario, la vendita ha un significato importante per la «Cooperativa» di St-Christophe che vede ridursi nell'arco di alcune settimane lo stoccaggio di magazzino del 25 per cento. Fino ai giorni scorsi vi era una giacenza di 200 mila forme che adesso [illegible] ridurranno a 150 mila. Gérard Beneyton, presidente del Coopagrival, l'associazione di agricoltori che raggruppa i caseifici della Valle di[illegible]: «Con la spedizione del primo quantitativo di fontine [illegible] conclude la trattativa avviata [illegible] l'Aima [illegible] settembre per ridurre le giacenze».

Beneyton ha aggiunto: «In questi giorni stiamo anche portando avanti una seconda importante trattativa per inviare [illegible] Russia un'altra consistente quantità di forme». La fornitura alla Russia, secondo le prime informazioni, potrebbe aggirarsi sulle [illegible] mila forme. Questa seconda iniziativa commerciale potrebbe rivelarsi ancora più importante della prima, perché potrà [illegible] negli anni un carattere continuativo.

Così il 1992, che per la fontina era cominciato [illegible] [illegible] pesante crisi, si conclude [illegible] buone notizie. Nel mese di gennaio prossimo i responsabili faranno anche una valutazione precisa sul risultato [illegible] provvedimenti presi dopo il mese di giugno di quest'anno per migliorare la qualità della produzione.

I provvedimenti erano stati la diminuzione dell'acconto da 75 mila a 50 mila lire a forma, [illegible] «blocco» del numero di soci conferitori della «Cooperativa», l'obbligo di produrre fontina solo [illegible] vacche [illegible] origine valdostana usando come mangime il fieno prodotto nella regione, almeno al 60 per cento nelle razioni alimentari per le bovine. [b. bas.]

Il presidente della Coopagrival (cooperativa che riunisce i produttori) Gérard Beneyton [illegible] magazzino di fontine

## Quote latte assegnate

AOSTA. Si è concluso in modo positivo per l'Italia il negoziato sulle quote latte con il quale l'Italia si è aggiudicata [illegible] milioni di quintali dell'alimento sui 14,4 previsti. La Valle d'Aosta si [illegible] avvicinata alla quota prestabilita con 600 mila quintali, quantitativo soddisfacente perché superiore alla produzione. «La decisione comunitaria - ha detto [illegible] merito l'assessore regionale all'Agricoltura Joseph César Perrin - avvicina le quote alla realtà produttiva italiana. Mi auguro che analoga sensibilità sia dimostrata anche dal governo nel tenere con[illegible] delle legittime esigenze dei produttori di montagna, dove l'agricoltura ha nella produzione lattiero casearia la fonte di maggior reddito».

Soddisfazione anche [illegible] parte del presidente della Coopagrival Gérard Beneyton, che ha sollecitato l'assessore Perrin a farsi promotore, presso il ministero all'Agricoltura, di iniziative che possano tutelare la specificità delle zone di montagna. [m. t. z.]

## [illegible]

**AOSTA**

***Due imprenditori assolti dall'accusa di lesioni colpose***

Bruno Freydoz e Giuseppe Zuccato, amministratori della società edile Freydoz, sono stati assolti dall'accusa di lesioni colpose nei confronti di un operaio feritosi a un braccio mentre puliva un macchinario dell'impresa. Il pubblico ministero ha richiesto la trasmissione degli atti [illegible] procura relativi [illegible] Renzo Jacquin: secondo l'accusa, l'assemblea della Freydoz aveva delegato Jacquin a occuparsi di qualsiasi aspetto relativo alla sicurezza sul lavoro.

**[illegible]**

***Il «Natale [illegible] l'albero» della corale***

Il coro di Verrès festeggia, domani alle 20 al ristorante «Nigra» di Montjovet, il «Natale [illegible] l'albero», tradizionale [illegible] sociale del gruppo della Bassa Valle

**[illegible]**

***Borse di studio agli studenti [illegible] Liceo scientifico***

E' stato bandito un concorso per l'assegnazione di una borsa di studio di 800 mila lire, istituita alla memoria del professor Alberto Deffeyes, a uno studente che frequenta il Liceo scientifico [illegible] Aosta o [illegible] Pont-Saint-Martin. Sono ammessi al concorso anche gli studenti che non avendo potuto sostenere gli esami nella sessione estiva per gravi e giustificati motivi, abbiano conseguito [illegible] sessione autunnale il titolo di studio valido per l'iscrizione alla classe che frequentano, riportando la votazione richiesta. La borsa di studio non potrà essere assegnata al [illegible] che già beneficia di altre borse o sussidi di studio. Le domande dovranno pervenire all'assessorato della Pubblica Istruzione entro il 15 gennaio 1993.

**COGNE**

***Contributi per il risanamento delle acque***

La giunta regionale ha [illegible] un ulteriore contributo di 44 milioni 720 mila lire al Comune [illegible] Cogne e un contributo di 145 milioni [illegible] mila lire al Comune di Ayas per le spese sostenute per interventi relativi al risanamento delle acque. Assieme all'assessore all'Ambiente è stato deciso di affidare un incarico a un tecnico per la progettazione esecutiva della sistemazione di tratti stradali dismessi [illegible] seguito alla costruzione di varianti in galleria lungo la strada statale 26, da destinare [illegible] percorsi ciclabili.

**[illegible]**

***Corsi [illegible] pittura e di animazione***

Si concludono domani le iscrizioni ai corsi [illegible] pittura su ceramica e di animazione dedicati agli ultracinquantenni. I corsi [illegible] organizzati dall'associazione «Filo d'argento». Gli interessati possono rivolgersi alla sede dell'associazione, in via Grand Eyvia 27, oppure telefonare al 555.247.

Dal Terzo Mondo

## [illegible] con i prodotti [illegible] artigianato

AOSTA. Per il Natale 1992 il gruppo di associazioni valdostane di volontariato [illegible] di [illegible] perazione internazionale organizza ad Aosta la vendita di prodotti [illegible] alcuni Paesi del Terzo mondo. La vendita si terrà nella sala [illegible] «Comité des traditions valdôtaines» in piazza Chanoux ad Aosta fino a sabato 19 dicembre con orario dalle 9,30 alle 12 e dalle 15 alle 19.

Sono presentati prodotti tipici dell'agricoltura [illegible] dell'artigianato tropicale, come tè dell'Asia e dell'Africa, caffè dell'America Centrale, spezie, semi ricchi di proteine come la «quinua» della Bolivia, zucchero di canna non raffinato delle Filippine, cacao, miele, [illegible] [illegible] siccato. Gli oggetti di artigianato provengono dall'India, dal Bangladesh, dal Perù e altri Paesi. Con i soldi pagati dalle organizzazioni di volontariato, i lavoratori dei Paesi sottosviluppati ottengono un compenso superiore ai prezzi imposti da chi detiene il mercato, che paga poco per garantire più profitto agli intermediari. [b. bas.]

Da due uomini

## Prestasoldi aggredito e picchiato

SAINT-VINCENT. Misteriosa aggressione mercoledì [illegible] nella cittadina termale. Un prestasoldi [illegible] stato avvicinato da due sconosciuti che lo hanno picchiato procurandogli lesioni alle braccia guaribili [illegible] pochi giorni. E' probabile che sia un tentativo di rapinare il «cambista», sul cui nome i carabinieri di Saint-Vincent mantengono il massimo riserbo per non [illegible] promettere le indagini. L'aggressione [illegible] [illegible] intorno alle 19 [illegible] mercoledì, nell'atrio del palazzo dove vive il prestasoldi, in centro a Saint-Vincent. L'uomo stava per entrare nel suo alloggio, quando è stato afferrato dai due, che [illegible] hanno trascinato nell'atrio e picchiato.

I carabinieri hanno predisposto subito posti di blocco in tutta la Media e Bassa Valle per bloccare gli autori del pestaggio. Le indagini dei militari continuano nell'ambiente dei prestasoldi di St-Vincent, perché non è escluso che dietro alla vicenda ci siano motivazioni diverse dalla semplice rapina. [s. ser.]

In corso P. Lorenzo

## Aperta da oggi la [illegible] [illegible] Roma

AOSTA. Da questa mattina è aperto un nuovo sportello bancario: quello della Banca [illegible] Roma. L'agenzia si trova in corso Padre Lorenzo 10 e sarà diretta da Giancarlo Invernizzi. [illegible] direttore, che ha maturato una lunga esperienza in varie sedi della Banca [illegible] Roma, arriva da Torino. Sono così quindici gli Istituti di credito operanti in Valle d'Aosta, comprese le locali [illegible] rurali ed artigiane: già nel [illegible] erano stati calcolati quattro sportelli ogni 10 mila abitanti, [illegible] il valore è vicino a sei, di molto superiore alla me[illegible] nazionale.

I dati della Banca d'Italia segnalano [illegible] 31 dicembre dello scorso anno [illegible] incremento del 6,7 per cento [illegible] volume della raccolta bancaria valdostana: tra qualche [illegible] [illegible] disponibili i [illegible] relativi al 1992. La nuova agenzia sarà aperta al pubblico dalle 8,25 alle 13,35 e dalle 15,10 alle 16. Alla Banca di Roma sarà, inoltre, disponibile 24 ore su 24 uno sportello bancomat all'esterno degli uffici. [m. t. z.]

Le cifre per spiegare l'attività della finanziaria che lavora per conto della Regione

## Finaosta, affari per 100 miliardi

*Negli ultimi anni, la società ha erogato [illegible] media di oltre sei mutui al giorno. I 32 dipendenti riescono a gestire oltre 6 mila clienti all'anno. Il 44 per cento del capitale [illegible] stato investito nel settore dell'industria*

AOSTA. La Finaosta, la finanziaria regionale valdostana, ha compiuto dieci [illegible] di attività. La ricorrenza è stata ricordata ad Aosta con una breve cerimonia alla quale sono intervenuti [illegible] presidente della giunta regionale, Ilario Lanivi, [illegible] presidente e [illegible] direttore della società finanziaria, Giuseppe Borbey e Angelo Ottria, e Silvano Nizzoli, presidente della associazione nazionale delle «finanziarie» regionali.

La «Finaosta» è una società per azioni nella quale la Regione Valle d'Aosta possiede il 75 per cento delle quote, con l'11,92 per cento sia dell'istituto bancario San Paolo [illegible] Torino sia della Cassa di risparmio di Torino, [illegible] lo [illegible] di proprietà del Consorzio valdostano delle piccole [illegible] medie imprese e lo 0,535 per cento del Banco valdostano Bérard.

Il capitale sociale della «Finaosta», costituita il 20 luglio 1982, alla chiusura del primo esercizio, nel giugno dell'anno successivo, era di 12 miliardi e 500 milioni. Ora ha raggiunto i 70 miliardi.

Per capire lo sviluppo che la società ha avuto in questi dieci anni vi sono alcuni dati: il patrimonio netto è salito da dodici a 111 miliardi, i finanziamenti e medio e lungo termine da due miliardi a 700 milioni [illegible] 579 miliardi, i prestiti obbligazionari da un miliardo e 800 milioni a trentadue miliardi e le partecipazioni in società da 350 milioni a venti miliardi [illegible] [illegible] milioni.

Oggi, con 34 dipendenti (la cui età media è di 32 anni) la Finaosta riesce a gestire gli interessi di oltre seimila clienti. Negli ultimi anni sono stati erogati mutui ad [illegible] media di oltre [illegible] al giorno. I finanziamenti sono stati rivolti per [illegible] [illegible] per cento verso il settore industriale, per il tredici per cento in quello alberghiero, per il dieci per cento nei comparti [illegible] commercio, dell'artigianato e della cooperazione [illegible] per il [illegible] per cento [illegible] mutui per la prima casa.

Il direttore Angelo Ottria ha fatto presente che la Finaosta, fra le varie iniziative intraprese nei 10 anni di attività, insieme all'«Autoporto [illegible]», alla «Factorit spa», società di factoring delle banche popolari, la banca popolare di Novara [illegible] la banca popolare di Abbiategrasso, ha partecipato alla costituzione, lo scorso anno, della «Aosta factor spa».

La società offre tutti i più avanzati prodotti di «factoring», oltre [illegible] serie di specifici servizi che sono legati alle operazioni doganali. Per l'anno in corso il giro d'affari della società è stimato in oltre 100 miliardi.

**Bruno Baschiera**

La sede della Finaosta, in località Grand Chemin a St-Christophe, sulla statale 26

## IL TACCUINO DELLA REGIONE

### [illegible] AL [illegible]

**Un grazie [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] amici**

La Rustic Art mobili Pontey desidera precisare quanto segue. A causa dell'incendio di domenica 13 dicembre è stato distrutto un magazzino e parte del laboratorio; l'esposizione non è [illegible] interessata dall'incendio, quindi i locali dell'azienda non [illegible] mai stati chiusi e desidero avvisare che [illegible] regolarmente aperti al pubblico. Preciso che tutti gli impegni presi [illegible] i clienti per le feste saranno rispettati.

Desidero inoltre ringraziare pubblicamente i carabinieri di Châtillon/St-Vincent per la sollecitudine dimostrata nell'intervenire. Un ringraziamento particolare [illegible] [illegible]che ai pompieri (i volontari di Pontey [illegible] di St-Vincent e naturalmente [illegible] squadra [illegible] Aosta) che con la loro competenza hanno fatto sì che le fiamme non si propagass[illegible] all'esposizione, evitando così una catastrofe. Un bravo [illegible] comandante dei pompieri per la professionalità e la gentilezza, grazie a tutti gli amici di Pontey, al maestro Giovanni Lavoyer, al sindaco e a tutti coloro che [illegible] ho menzionato.

Serafino Servodidio, Pontey

**Ci [illegible] lasciati [illegible] [illegible] amico**

Caro Marta, gentile «Vige», ho letto l'articolo [illegible] Enrico Thiébat apparso sul quotidiano La Stampa. [illegible] non so [illegible] quelle belle parole per ricordare [illegible] amico caro, che [illegible] anche amico mio, fine, intelligente, amico «della povera gente», prerogative che sono anche le mie. Caro Marta, ogni difficoltà, ogni solitudine, ogni sofferenza, ogni dispera[illegible] potrà [illegible] sopportata guardandoti attorno: vedrai che troverai amicizia, gioia di vivere (in primis i tuoi cari nonni Domaine che conosco e stimo). Gentile «Vige», dieci anni fa ho dovuto sopportare un grande dolore, simile al suo, per cui la prego: per qualsiasi cosa dovesse avere bisogno, si rivolga a me che [illegible] i miei figli saremo [illegible] sua completa disposizione. Per sapere il mio nome e indirizzo ho autorizzato l'amico Martinet de La Stampa di comunicarglielo. Uno dei tanti amici del [illegible] Enrico.

Lettera firmata
Aosta

### [illegible] UTILI

**[illegible] UTILI**

**Vigili del fuoco:** 115
**Protezione civile:** 238.222
**Ospedale:** 3041
**Pronto Soccorso:** 304.258 / 304.290
**Percorribilità strade:** 303.754 / 35.655
**Soccorso alpino:** 34.983

**AUTOAMBULANZE**

**Aosta:** *Cri* (0165) 551.584/551.586; *Centro Emergenza* 304.450/304.451
**Châtillon:** (0166) [illegible]
**Courmayeur:** *Volontari del soccorso* (0165) [illegible] 320
**Montjovet:** *Volontaires du [illegible]* (0166) 79.465
**Valtournenche:** *Volontari [illegible] soccorso* (0166) 93.027
**Morgex:** (0165) [illegible]
**Donnas:** (0125) 82.067
**Brusson:** (0125) 300.243

**[illegible] DI TURNO**

Ad **Aosta** oggi è di turno, con orario dalle ore 9 alle ore 22 (a porte aperte) e dalle ore 22 alle ore 9 di domani (a porte chiuse) la farmacia *Comunale* [illegible], in via [illegible] Conte Crotti. Per gli altri Comuni della regione le farmacie [illegible] i turni di notte secondo lo schema [illegible]toindicato.
**Distr. 1:** *Courmayeur, La Thuile* (entro 15 minuti dalla chiamata)
**Distr. 2-3:** *Villeneuve, Cogne* (entro 15 minuti dalla chiamata)
**Distr.** [illegible] *Valpelline* (entro 15 minuti [illegible] chiamata)
**Distr. 6:** *Nus* (entro 15 minuti dalla chiamata)
**Distr. 7:** *Breuil-Cervinia*
**Distr. 8-9:** *Saint-Vincent*
**Distr. 10:** *Champoluc*
**Distr. 11-12-13:** *Donnas*
**Distr. 14:** *Gressoney-Saint-Jean*

**BENZINAI DI TURNO**

**Domenica 20 dicembre**
**Aosta:** *Erg*, corso Ivrea; *Erg*, via F. Chabod; *Agip*, corso 26 Febbraio (Mancuso); *Ip*, via Clavalité; *Tamoil*, via Ginevra; *Esso*, viale Partigiani; *Fina*, corso Battaglione; *Tamoil*, corso Ivrea.
**Aviso:** *Agip*; **Châtillon:** *Agip*; **Fénis:** *Tamoil*; **Gressan:** *Fina*; **Hône:** *Tamoil*; **Pollein:** *Fina*; **Pont-St-Martin:** *Agip (via Stazione)*; **Quart:** *Esso*, **Sarre:** *Agip*; **St-Vincent:** *Tamoil (via Marconi)*; **Verrès:** *Agip (via della Libertà)*, *Esso*; **Villeneuve:** *Esso*.

**[illegible]**

[illegible] (0165) [illegible]
**Courmayeur:** (0165) 842225
**Châtillon/St-Vincent:** (0166) 61360/61357
**Donnas:** (0125) [illegible]

**[illegible] DI [illegible]**

**Questura:** (0165) 23711.
**Polizia stradale:** (0165) 361645.

### STATO CIVILE

**[illegible]**

**Nati.** Alessandra Dublano; Jacopo Pugliesi; Angelo Falco; André Joux; Veronica Pessognelli; Alessandro Vertui; Giada Manganone.

[illegible] Enrico Thiébat, 43 anni, artigiano, Aosta; Agostino Corino, 72 anni, pensionato, Aosta; Battistina Engaz, 79 anni, pensionata, Châtillon; Filomena Maria Ronc, 73 anni, pensionata, Saint-Rhémy-en-Bosses; Raimondo Laurenzio, [illegible] anni, pensionato, Torino.

**ATTIVITA' AMMINISTRATIVA**

[illegible]. Contributi per circa 765 mi[illegible] sono stati stanziati dalla giunta regionale per la [illegible] e la sistemazione delle discariche di rifiuti [illegible]lidi urbani, già gestite dai Comuni.

**Gressoney-La-Trinité.** Nel [illegible] Ambiente, Territorio e Trasporti, la giunta regionale ha deciso di conferire un incarico per la predisposizione di uno studio per il recupero e la sistemazione [illegible] del comprensorio del Gabiet.

I **Medici** ed il **Personale dell'Unità Operativa di Chirurgia Vascolare ed Angiologia dell'Ospedale Regionale della Valle d'Aosta** partecipano al cordoglio del dott. Pier Luigi Thiébat ed i suoi familiari per la scomparsa del fratello

**Enrico Thiébat**

— **Aosta**, 17 dicembre 1992.

### [illegible] APPUNTAMENTI

**AOSTA**

Un viaggio con le foto

«Viaggio fotografico nell'interno della Valle d'Aosta» [illegible] il titolo della mostra che si apre domani alle 18,30 al centro Saint-Bénin, in via Festaz ad Aosta. L'esposizione dura fino al 7 febbraio.

**[illegible]**

Conferenza sulla montagna

Oggi alle 21, nell'aula magna del convitto regionale «Federi[illegible] Chabod» di Aosta, si svolgerà la conferenza «Montagna e pianura: due mondi diversi [illegible] fra loro complementari». Relatore sarà il professor Giuseppe Staluppi, direttore del dipartimento «Società, ambiente [illegible] territorio» dell'università di Brescia.

**VILLENEUVE**

Convegno sulla storia

Oggi ultima giornata della conferenza all'auditorium della Comunità montana a Villeneuve su «70 anni di storia, di cultura e di ricerca scientifica nel Parco nazionale del Gran Paradiso». [illegible] programma prevede tra gli altri interventi dell'onorevole liberale Valerio Zanone (sul periodo dal [illegible] al 1945), del sindaco di Villeneuve Vittorio Dupont (dal '70 ad oggi) e dello storico Pietro Passerin d'Entrèves, che affronterà l'argomento «Dal 1922 al 1945: la vocazione [illegible] le prime ricerche».

**GIGNOD**

Il «Grand prix» di belote

Altro appuntamento con la belote stasera all'albergo Bellevue di Gignod e [illegible] bar Cervino di Antey, dove gli appassionati del gioco di carte valdostano [illegible] incontreranno a coppie nell'ottavo «Grand prix» di «belote a baraonda».

**CHARVENSOD**

Il balletto in discoteca

Stasera alle 23, al «Disco club Boomerang» di Plan Felinaz, la Produzione artistica internazionale del balletto presenta lo spettacolo «La fantastica notte».

**AOSTA**

Il libro dei «Primi [illegible]»

«Primi racconti» [illegible] [illegible] titolo del libro di Barbara Rolando e Mirko Cianci che sarà presentato domani alle 21 in Regione.

Caso Ferreyroles, un uomo misterioso e una «pentita» dietro l'inchiesta

# Due testimoni per il delitto

*Le indagini sarebbero state guidate dalle dichiarazioni delle due persone, che hanno portato all'arresto del marito della vittima, dei tre presunti killer e dell'intermediario*

**AOSTA.** Due «supertestimoni» per l'omicidio di Françoise Ferreyroles, 42 anni, uccisa sul portone di casa, nella cittadina francese [illegible] Clermont-Ferrand, la mattina del [illegible] novembre dell'anno scorso. Di uno si conosce tutto: è Christiane Seguin, 60 anni, amica [illegible] vecchia data del presunto mandante del delitto e marito della vittima, il dentista Bernard Rouhalde, [illegible] anni, con lo studio in via Porta Pretoria 41 ad Aosta.

La donna ha raccontato nei dettagli come è stato organizzato l'omicidio, [illegible] «contatto» stabilito dall'artigiano edile Giuseppe D'Agostino, 37 anni, conoscente del dentista; all'arrivo [illegible] [illegible] presunti sicari in Francia (Antonio Sorrento, 27 anni, Roberto Reitano, di 26, entrambi di Taurianova, e Santo Asciutto, di 28, di Genova); ai sopralluoghi vicino [illegible] [illegible] della Ferreyroles, all'«esecuzione», alla fuga in treno dei [illegible] presunti killer arrivati dall'Italia.

Dell'altro «supertestimone» si conosce soltanto lo pseudonimo con cui [illegible] conosciuto dai giornali francesi: Salvatore Caruso, un nome che lascia poco spazio alla fantasia p[illegible] individuarne l'origine. Sulle sue rivelazioni gli inquirenti mantengono [illegible] riserbo più assoluto. Il misterioso personaggio ascolta[illegible] dagli inquirenti h[illegible] partecipato all'organizzazione del delitto? Oppure conosceva il passato di Bernard Rouhalde, qualcosa che potrebbe chiarire il movente del delitto? Soltanto ipotesi, ma sembra che le «chiave» per capire la vicenda [illegible] legata agli anni trascorsi insieme dal dentista Rouhalde [illegible] dalla moglie Françoise Ferreyroles.

La magistratura sembra vicina alla conclusione del «caso». La vicenda [illegible] stata ricostruita nei minimi particolari: le rivelazioni della «pentita» e dell'altro testimone hanno consentito agli inquirenti di comporre il mosaico lasciando pochi spazi vuoti. La polizia francese ha scoperto persino dove i [illegible] presunti killer avrebbero acquistato le tute da jogging utilizzate la mattina [illegible] delitto per avvicinarsi di corsa e senza essere notati all'abitazione della Ferreyroles: un supermercato a Saint-Laure, il paese a pochi chilometri da Clermont-Ferrand dove vive Christiane Seguin.

Manca, però, l'arma [illegible] delitto, una «Beretta» calibro 7,65 con il silenziatore, da cui sono partiti i cinque colpi che hanno ucciso Françoise Ferreyroles sulla porta di casa. Nessuna traccia, soltanto i bossoli: forse la pistola [illegible] finita nel torrente Allier, dove la Seguin ha detto di aver gettato [illegible] pacchetto consegnatole dai presunti killer dopo l'«esecuzione». In cambio aveva dato ai tre sicari un altro involucro, dentro c'erano forse i 110 milioni pattuiti per il «lavoro».

Secondo le dichiarazioni della «pentita», i tre presunti assassini erano arrivati a Clermont-Ferrand in treno il 21 novembre [illegible] [illegible] ripartiti la mattina del delitto, il 26. Uno aveva sparato alla donna (Antonio Sorrento, secondo la Seguin), un altro era rimasto sulla strada a fare [illegible] «palo», il terzo aveva aspettato gli altri due alla stazione ferroviaria. Mentre tutto questo accadeva, [illegible] dentista era [illegible] casa, ad Aosta.

«Le affermazioni dei testimoni sono tutte da controllare» ha detto Roberto Créton, difensore del dentista. Ma perché Chri[illegible] Seguin dovrebbe accusarsi di complicità in omicidio e rischiare l'ergastolo [illegible] ciò non risponde al vero? «Le prove si raccolgono [illegible] aula, è p[illegible] per parlare» sfuma l'avvocato Créton.

In alto, il sostituto procuratore Pasquale Longarini vicino al colonnello dei carabinieri Claudio Catersi, insieme hanno seguito il caso Ferreyroles. A fianco, il dentista Bernard Rouhalde, sospettato di aver assoldato tre killer per uccidere la moglie a Clermont-Ferrand

**Claudio Laugeri**

Tre miliardi di investimenti e 37 dipendenti in più

# La Verrès spa assume e raddoppia le vendite

**VERRES.** Quest'anno [illegible] fatturato della «Verrès spa», una delle società leader nel mondo per la monetazione [illegible] fonderia di precisione, è quasi raddoppiato rispetto a quello del 1991. Lo ha annunciato ieri Francesco Guerrieri, amministratore delegato dello stabilimento della Bassa Valle. Inoltre, a differenza di molte aziende costrette a ridurre il personale, la «Verrès spa» ha ampliato l'organico: da [illegible] dipendenti è arrivata a 127. Invariata la cifra destinata agli investimenti che, nel 1991, [illegible] stata di tre miliardi.

Un bilancio positivo, nonostante la difficile situazione in cui si trova il settore industriale in questo periodo. L'incontro di ieri è stato organizzato per illustrare il consuntivo economico e gestionale dell'azienda nel 1992 e per presentare l'iniziativa «Piatto di Capodanno». L'amministratore della «Verrès» ha ricordato quando il [illegible] agosto dell'anno [illegible] venne firmata la convenzione tra Istituto poligrafico [illegible] dello Stato, Ilva e Finaosta (su mandato della Regione) che stabilì l'acquisizione di [illegible] qu[illegible] di maggioranza nella società da parte dell'Istituto poligrafico, e una di minoranza della Finaosta.

«La società - ha detto Guerrieri -, rinforzata anche finanziariamente, doveva crescere ed espandersi sul mercato nazionale e su quelli internazionali. Oggi ritengo che la "Verrès spa" sia la prima azienda al mondo per impianti e produttività nel settore dei semiprodotti per monetazione».

Quindi è stato presentato il «Piatto di Capodanno 1993», iniziativa che ha lo scopo di pubblicizzare la fonderia artistica dell'azienda e di stabilire un collegamento tra industria e cultura valdostana. L'opera realizzata quest'anno è dello scultore verreziese Giovanni Thoux: una fusione a cera persa in bronzo con un diametro di 32 centimetri, raffigurante in un bassorilievo, con volumi molto accentuati, Sant'Orso che dona gli zoccoli ai poveri. [illegible] produzione [illegible] piatti, del peso di due chili e 800 ciascuno, è limitata a 200 esemplari numerati.

E' [illegible] istituito anche [illegible] premio di 5 milioni all'artista che presenterà entro [illegible] 30 giugno il piatto in legno da riprodurre in bronzo. L'azienda giudicherà il migliore. Anche per il 1993 protagonista del tema sarà un santo della Valle: l'azienda ha scelto San Bernardo.

Una fase della lavorazione [illegible] tondelli per [illegible] monete alla Verrès spa

**Igor Righetti**

Si sono svolti ieri [illegible] Verrès i funerali dell'uomo ucciso 47 anni fa [illegible] trovato sepolto in un campo, in località Champurney

# L'addio commosso al partigiano Aventino Borione

*Accanto alla sorella un'ottantina di persone hanno seguito il corteo funebre*

**VERRES.** E' stato sepolto ieri pomeriggio nel cimitero di Verrès Aventino Borione, [illegible] partigiano [illegible] [illegible] [illegible]ne fa ad Arnad. Con una breve cerimonia funebre si [illegible] chiusa così la lunga vicenda legata al giovane assassinato [illegible] [illegible]zo d[illegible] 1945 da suoi ex compagni di brigata. E la parola fine [illegible] [illegible] scritta anche grazie ad Angela Borione, sorella della vittima, che non ha mai abbandonato le speranze [illegible] ritrovare il corpo del fratello per seppellirlo ac[illegible] ai genitori.

Lo scheletro di Aventino Borione [illegible] stato [illegible] in frazione Champurney, nel vallone [illegible] Machaby, grazie alla testimonianza di un'anziana donna che aveva confidato alla sorella di Aventino di aver visto 47 anni fa portare l'uomo in un campo per l'esecuzione. Le indicazioni dell'anonima testimone si [illegible] rivelate esatte. Aventino era sepolto sotto 80 centimetri [illegible] terra in un campo di segala, vicino a un melo tagliato qualche [illegible] fa.

I resti dell'ex partigiano erano stati portati nella camera mortuaria di Arnad, in attesa dell'autorizzazione del tribunale per la sepoltura. Quattro giorni fa i giudici hanno dato il consenso, riconoscendo che lo scheletro ritrovato apparteneva ad Aventino Borione. E ieri alle 14,30 circa [illegible] persone hanno seguito [illegible] funerale. La cassetta con i resti, ricoperta dalla bandiera valdostana [illegible] [illegible] un cappello da alpino appoggiato, è [illegible] trasportata da un ex combattente, anch'egli [illegible] il cappello da alpino.

Tanti anziani hanno seguito il feretro, molti [illegible] loro hanno vissuto quegli anni di guerra, chi tra le montagne [illegible] Valle d'Aosta, chi nei campi di concentramento tedeschi. E mentre accompagnavano la cassetta verso la chiesa e poi verso il cimitero hanno ripercorso gli innumerevoli episodi, alcuni noti, altri misteriosi, che hanno contraddistinto quel periodo. Anche il parroco, don Giuseppe Benassio, ha ricordato nella sua omelia che «tanto [illegible] stato scritto su questa pagina. E' un momento di dolore ma anche di gioia per Angela, che ha ritrovato dopo tanti anni il suo caro fratello. Aventino potrà finalmente riposare in pace accanto ai suoi genitori».

Tra le persone che hanno partecipato al dolore di Angela Borione c'era anche Battista Joly, proprietario del terreno in frazione Champurney dove sono stati trovati i resti del partigiano. Il funerale è partito dalla cappella [illegible] San Rocco, dov'erano custoditi i resti di Aventino dall'altro ieri. Il corteo ha poi proseguito per la chiesa del Cuore [illegible] Maria, in cui è stata celebrata la [illegible] [illegible] cerimonia funebre si [illegible] conclusa [illegible] cimitero di Verrès. Aventino [illegible] stato sepolto accanto ai genitori.

I carabinieri di Saint-Vincent e quelli della stazione [illegible] Verrès stanno facendo [illegible] indagini per trovare i resti di altre due persone uccise ad Arnad durante la guerra e mai trovate, un certo «Pinin» e sua madre.

**Stefano Sergi**

Un anziano alpino ieri durante il funerale con la cassetta che contiene i resti del partigiano Aventino Borione (ARTFOTO)

Un sistema da 130 mila lire ha fruttato [illegible] dieci fortunati settanta milioni

# Giocato ad Aosta un super «13»

*E' la terza grossa vincita in poche settimane*

**AOSTA.** Totocalcio [illegible] Enalotto, la fortuna ha scelto Aosta negli ultimi tempi. [illegible] In particolare la tabaccheria di vi[illegible] Montagnayes. Domenica scorsa un sistema al Totocalcio con undici doppie ridotto (costato 130 mila lire) ha totalizzato un tredici, fruttando così 70 milioni a dieci giocatori.

Due settimane fa le cose non sono andate tanto diversamente: quasi 45 milioni la vincita, di nuovo al Totocalcio, realiz[illegible] [illegible] [illegible]n tredici e alcuni dodici. Anche in quel [illegible] i fortunati giocatori avevano comprato le quote [illegible] un sistema ridotto.

Andiamo indietro di altri sette giorni. Questa volta è l'Enalotto a portare un bel montepremi in Valle d'Aosta: un dodici viene pagato circa 75 milioni, quasi [illegible] primato per questo gioco.

«E' un [illegible] fortunato, speriamo di andare avanti così», [illegible] Orlando Bizzotto, titolare della privativa di via Montagnayes. E' lui l'autore dei sistemi vincenti. «Ogni settimana - spiega - ne preparo alcuni. Decido il numero di triple, doppie e fisse, poi riduco il numero [illegible] colonne [illegible] computer [illegible] vendo le quote. Domenica con solo 13 mila lire a testa dieci persone si sono divise 70 milioni». (s. m.)

Orlando Bizzotto, titolare della tabaccheria di via Montagnayes ad Aosta e autore dei sistemi vincenti

## La Regione finanzia il potenziamento tecnologico della sanità nelle province

# Trentatré miliardi alle Usl

*I fondi verranno anche utilizzati per il miglioramento dei servizi di emergenza negli ospedali «Tranche» consistente al Santa Croce di Cuneo. I contributi nel Novarese, Biellese e Alessandrino*

[illegible] Sono in arrivo [illegible] miliardi dalla Regione alle Usl, da destinare all'acquisto di grandi attrezzature [illegible] al rinnovamento tecnologico della sanità. E' stata approvata in Consiglio la proposta fatta dall'assessorato alla Sanità, per finanziare alcuni progetti presentati dalle unità sanitarie piemontesi. Oltre che considerando i piani di sviluppo delle [illegible]ità sanitarie, la ripartizione degli stanziamenti viene decisa anche secondo la popolazione e i posti letto.

Gli investimenti [illegible] mirati soprattutto su progetti nell'alta tecnologia sanitaria [illegible] per un primo programma di finanziamenti per l'adeguamento ed il potenziamento della rete emergenza, in vista del «118».

«Per evitare erogazioni a "pioggia" [illegible] dispersione di denaro - dicono dall'assessorato - [illegible] programma è scaturito da una valutazione di un insieme di criteri d'assegnazione, privilegiando le attività ad alto contenuto tecnologico, a partire dal Polo torinese sino alle Usl capoluogo di provincia e quelle sedi di Dea». Per i presidi ospedalieri sono stati previsti 13 miliardi e 500 milioni circa, per [illegible] potenziamento delle terapie intensive e sub intensive, cioè per i reparti di rianimazione. In Piemonte [illegible] stati potenziati 15 reparti di terapia intensiva, di questi cinque a Torino città e altrettanti nella provincia e nelle Usl delle altre province.

La «tranche» più cospicua è andata all'ospedale [illegible] Cuneo, che riceverà tre miliardi. Metà di questi [illegible] destinati a strutture edilizie, l'altra per le attrezzature. All'ospedale cuneese sono due gli interventi che hanno più carattere di urgenza: la rianimazione [illegible] l'anestesia. E' probabile; ma [illegible] c'è ancora conferma ufficiale, che i finanziamenti vadano a potenziare proprio queste strutture. A Borgomanero, [illegible] provincia [illegible] Novara, il presidio ospedaliero avrà circa 700 milioni dalla Regione per gli arredi e le attrezzature. [illegible] tratta di aumentare il numero di posti letto come per l'ospedale di Alessandria per il quale [illegible] prevista una somma che ammonta a circa metà [illegible] quella per Novara.

Per l'erogazione dei fondi sono state considerate, oltre ai progetti delle varie Usl, anche le nuove attività ad alto contenuto tecnologico: «Questa procedura di assegnazione - spiega l'assessore regionale Eugenio Maccari - risponde a due fondamentali esigenze [illegible] servizio sanitario regionale, da una parte potenzia le altissime specialità con l'acquisto di attrezzature all'avanguardia, dall'altra, distribuisce risorse in modo preciso affinchè si realizzi uno sviluppo omogeneo delle Usl piemontesi impedendo così che si verificano squilibri nell'erogazione di [illegible] all'utenza, soprattutto nella diagnostica e nella terapia strumentale».

In quest'ottica la giunta regionale ha assegnato [illegible] fondo di 18 miliardi [illegible] milioni per l'acquisto di attrezzature tecnologicamente innovative. La [illegible]ggior parte [illegible] stati destinati ai presidi di Torino e provincia.

Biella ha avuto in [illegible]zione 3 miliardi e 500 milioni per l'«acceleratore lineare» per il trattamento dei tumori profondi e «simulatore piani di terapia», che andrà a potenziare [illegible] complesso delle attrezzature per il trattamento dei tumori realizzato con la fondazione Edo Tempia. All'Usl [illegible] Alessandria [illegible] stati erogati oltre quattro miliardi. Di questi un miliardo e 800 milioni serviranno per l'acquisto della «risonanza magnetica nucleare», 1.600 milioni per attrezzature [illegible] spese farmaceutiche, e [illegible] milioni per [illegible] ristrutturazione del reparto di rianimazione.

Anche nelle altre province i finanziamenti hanno contribuito alla «spesa corrente», cioè stipendi e contributi per i medicinali. Ad Asti, per esempio, sono stati assegnati 7 miliardi, sei per spesa corrente e 800 milioni circa per attrezzature.

**Antonella Mariotti**

L'ospedale di Savigliano

### [illegible]

[IN MILIONI]

| OSPEDALI | INTERVENTI EDILIZI | [illegible] E ATTREZZATURE |
|---|---|---|
| BORGOMANERO [NOVARA] | — | 690 |
| BIELLA | — | 3.570 |
| CUNEO | 1.500 | 1.500 |
| SAVIGLIANO [CUNEO] | — | 130 |
| ALESSANDRIA | — | 2.085 |
| TORTONA | [illegible] | — |

## [illegible] Aids nuovi [illegible]

Fra i progetti per combattere l'Aids in Piemonte si segnala, nel prossimo anno, l'aumento dei posti letto per le persone affette da questo virus.

Negli ospedali saranno 190 in più i posti letto. Il piano di aumenti rientra nel progetto ministeriale di lotta all'Aids. Inoltre è in provvisione un miglioramento qualitativo dell'assistenza, conseguente [illegible] una più razionale sistemazione logistica. Sempre entro il '93 verrà potenziata l'assistenza domicil[illegible]. In Piemonte i casi di Aids conclamato sono 1047. La regione però, si [illegible] leggermente al [illegible] della media nazionale (che è di 26 casi per ogni centomila abitanti) con un tasso di 23 casi [illegible] 100 mila abitanti. La zona più colpita è Novara con 239 casi (dopo Torino [illegible] 520), poi Vercelli [illegible] 115, Alessandria 104 e Cuneo 54.

Nel 1992, erano stati avviati programmi sperimentali di assistenza domiciliare nelle Unità sanitarie sedi [illegible] reparti di [illegible]lattie infettive, [illegible] due [illegible] comunità per malati. Queste iniziative, tramite i nuovi progetti regionali, dovrebbero essere potenziate.

Inoltre per assistere i detenuti colpiti da Aids [illegible] stati svolti [illegible] [illegible] formazione professionale per gli operatori carcerari [illegible] per i volontari in collaborazione con il ministero [illegible] Grazia e giustizia. (a. m.)

IL [illegible] COSTA

## Lo Stato regala troppi fondi alla Valle d'Aosta

RITENGO decisamente grave la decisione assunta dal governo di concedere, a partire dal '93, alla Valle d'Aosta oltre 400 miliardi ogni anno a titolo di presunto «risarcimento» per la cessazione dell'Iva sulle importazioni, dovuta all'attuazione del Mercato unico europeo.

Mi ero rivolto, per tempo, ai tre ministri finanziari affinché impedissero l'approvazione di una simile norma. In seguito ad [illegible] mia lettera, il ministro del Bilancio, Reviglio, aveva presentato un emendamento al Senato che riduceva l'entità del «risarcimento» in parola ad una somma - circa 250 miliardi - sempre notevole, ma più contenuta. Invece, del tutto inaspettatamente, il governo ha all'improvviso, ed a mia insaputa, ritirato l'emendamento.

La scelta compiuta dai miei colleghi di governo mi ha sorpreso ed amareggiato, dal [illegible] che appare quanto [illegible] contraddittoria (e l'ho scritto anche al presidente del Consiglio) con le ripetute dichiarazioni sulle imprescindibili esigenze di contenimento della spesa pubblica di questi mesi.

Ad adottare una nuova [illegible] diversa politica di spesa dev'essere per primo lo Stato se vuole essere credibile allorché esige sempre maggiori [illegible] più duri sacrifici dai singoli. Mi domando con quale coraggio si concedano simili risorse ad un Ente che già riceve dallo [illegible]tato contributi anche di venti volte superiori a quello che prendono altre Regioni. Pur tenendo conto delle maggiori competenze che spettano alla Valle d'Aosta rispetto alle Regioni ordinarie, non mi sembra giusto che queste ultime ottengano ogni anno da Roma poche centinaia di migliaia di lire per ciascun abitante, mentre la Valle - come pure tutte [illegible] altre Regioni ad autonomia differenziata - percepiscono diversi milioni pro-capite.

Il mio ruolo istituzionale di ministro per gli Affari Regionali mi impone di fare di tutto (ed intendo continuare a farlo) affinché simili disparità di trattamento fra italiani [illegible] italiani scompaiano quanto prima.

L'autonomia differenziata, voluta per talune Regioni del nostro Paese, avrebbe dovuto essere lo strumento per garantire il rispetto di minoranze linguistiche o di particolari realtà locali. Non [illegible] perché alcuni cittadini po[illegible] - a spese dell'intera comunità nazionale - pagare la benzina 600 lire al litro invece che 1400, come avviene attualmente in Valle d'Aosta.

**Raffaele Costa**
Ministro per gli Affari Regionali e per il Coordinamento delle Politiche Comunitarie

Il ministro Raffaele Costa (liberale di Mondovì) è noto come il «grande fustigatore» per le denunce contro assenteismo e sprechi

## [illegible] [illegible] è Horror Fest

### *Video, immagini e Dylan Dog A San Dalmazzo fino a gennaio*

BORGO SAN DALMAZZO. Oggi l'«indagatore dell'incubo» e la [illegible] corte di mostri sbarcano [illegible] Cuneese, dove saranno protagonisti fino al [illegible] gennaio prossimo. Alle 17, nell'ex istituto grafico Bertello di Borgo San Dalmazzo, s'inaugura «Dylan Dog Horror Fest, il Piacere della paura», un'antologia della cultura dell'orrore, dalle antiche mitologie agli incubi metropolitani, organizzata dalla «Zebum» [illegible] dalla «Sergio Bonelli editore».

Il personaggio, nato nell'86 dalla fantasia di Tiziano Sclavi, ha battuto tutti i record di vendita; ogni mese, oltre alla nuova avventura, vanno in edicola [illegible] prima e una seconda ristampa di «numeri».

All'«Horror Fest» Antonio Albanese

I locali dell'ex istituto grafico Bertello sono stati stravolti, diventando un'emozionante galleria dell'horror creata da Luca Boschi e Gianni Canova con l'allestimento dell'architetto Mario Quadraroli, che ha lavorato in collaborazione con Elio Sanzogni e Sergio Stivaletti (autore dei mostri che hanno popolato il film di Dario Argento «La chiesa»).

La stessa rassegna è già stata presentata [illegible] Milano [illegible] raccoglie tavole originali dell'«indagatore dell'incubo», con immagini provenienti da archivi, film e copertine di dischi.

Dylan Dog e il [illegible] maggiordomo, Groucho, accompagne[illegible] i visitatori della rassegna (proseguirà fino al 16 gennaio; è aperta tutti i giorni, dalle 15 alle 22) in un viaggio infernale, dove ai «gironi» danteschi si [illegible]stituiscono le sezioni in cui è stata divisa la rassegna. [illegible] comincia con i demoni, per affrontare poi spaventose immagini [illegible] streghe, fantasmi, vampiri, licantropi, zombi, mostri (le orribili deviazioni della natura e i più recenti mutanti di fantascientifica creazione) per arrivare all'altra dimensione, l'ultimo passo prima del nulla, lo «stato che [illegible] oltre la paura».

Al termine di ogni sezione i visitatori saranno «bombardati» dalle immmagini di film che hanno fatto la storia dell'«hor[illegible]» e della «fantasy».

Durante «Il piacere della paura» l'ex istituto grafico sarà [illegible] [illegible] concerti e serate di cabaret. Nell'area spettacoli si potrà assistere allo show [illegible] Antonio Albanese (l'Epifanio di «Su la testa»), si potrà ascoltare la musica dei «Mau Mau», autori della colonna sonora [illegible] film «Nero». [l. f.]

## Pigmalione [illegible] Alessandria

### *Al teatro Comunale Massimini con la celebre «My Fair Lady»*

[illegible] [illegible] può trattare con sufficienza, persino snobbare, [illegible] alla fine [illegible] difficile non essere coinvolti dal mondo pieno di lustrini dell'operetta, [illegible] i suoi valzer, i suoi duchi o principi [illegible] reami improbabili, le sue inevitabili storie d'amore a lieto fine. E fra tutti quelli che praticano questo mondo, [illegible] è più convinto dell'onnipresente Sandro Massimini, che, già interprete teatrale e televisivo, dall'87 si [illegible] dedicato alla produzione [illegible] alla diffusione del repertorio più noto del genere, rivestendo contemporaneamente i panni [illegible] adattatore, regista e protagonista.

Massimini [illegible] [illegible] divulgatore entusiasta e generoso, così dopo «La principessa della Czardas», «Il p[illegible] [illegible] campanelli», «Al cavallino bianco», «La danza delle libellule» [illegible] «La vedova allegra» non poteva mancare al suo curriculum «My fair lady», la commedia musicale che prende spunto dal celebre «Pigmalione» di George Bernard Shaw. L'allestimento è in cartellone da stasera [illegible] domenica al Teatro Comunale di Alessandria (inizio [illegible] 21,15) [illegible] i biglietti sono in vendita ogni giorno, dalle 18, al botteghino.

Il musical firmato da Alan Jay Lerner (testi) e Frederick Loewe (musica), è noto soprattutto per due grandi attrici che interpretarono la parte della protagonista, la giovane fioraia Elisa Doolittle. Sono l'inglese Julie Andrews, che nel [illegible] contribuì al [illegible] della «première» a New York, e [illegible] deliziosa Audrey Hepburn, scelta da George Cukor per [illegible] popolarissima versione cinematografica.

In Italia l'allestimento originale, adattato da Suso Cecchi d'Amico, arrivò nel [illegible]. Elisa [illegible] Delia Scala.

La storia del nevrotico professor Higgins e dell'incolta ma dotata Elisa [illegible] troppo nota per raccontarla, e «Pigmalione» è diventato nome comune per chi scopre nuovi talenti. Un po' «Pigmalione» [illegible] voluto essere anche Massimini, che, riservandosi la parte di Higgins, si è circondato di debuttanti, sia pure di lusso come Annalisa Cucchiara, figlia di Tony Cucchiara e di Nelly Fioramonti, che si cimenta col ruolo di Elisa. [c. re.]

Sandro Massimini al Comunale

## Aosta

### *Musica barocca per il Natale*

AOSTA. [illegible] «Freiburger Barockorchester» sarà protagonista del «Concert de Noël» in cartellone stasera alle 21 al Teatro Giacosa di Aosta. Solisti, la soprano americana Claron McFadden e il violinista tedesco Gottfried von der Goltz.

Il programma sarà dedicato alla musica barocca di fine Seicento. Sulle note del Concerto grosso opera sei numero 8 in sol minore, scritto per la notte di Natale da Arcangelo Corelli, s'inizierà la serata. Di seguito la Sonata per quattro violini concertanti in sol maggiore di Telemann. Con [illegible] Cantata per soprano, archi e basso «O qualis de coelo sonus» di Haendel si concluderà la prima parte della serata, che riprenderà sulle note del celebre compositore tedesco. Di Haendel la «Freiburger Barockorchester» proporrà ancora il Concerto grosso opera sei numero [illegible] in sol minore. In chiusura il motetto per soprano, archi [illegible] basso continuo 631 di Vivaldi. [sa. b.]

## [illegible]

### [illegible]

**Si recita il Gelindo per beneficenza**

La tradizionale recita natalizia [illegible] «Gelindo» sarà proposta per la prima volta a Tortona. Lo spettacolo andrà in [illegible] al Teatro Civico, domenica con inizio alle 21. L'incasso sarà devoluto in beneficenza.

### ASTI

**Spirituals all'Auditorium con la «Corale Don Bosco»**

Stasera alle 21 all'Auditorium della Trinità di Nizza Monferrato concerto della Corale Don Bosco: spirituals [illegible] canzoni della tradizione popolare.

### CUNEO

**Sere [illegible] [illegible] ecco [illegible] Ivana Monti [illegible] Giordana**

Debutta stasera (ore 21,15) al Toselli la commedia «Disposto a tutto» di Enrico Vaime e Maurizio Micheli. L'attore [illegible] è protagonista accanto [illegible] Chiara Salerno. Al teatro Milanollo di Savigliano stasera alle 21 va in scena «Tradimenti» con Ivana Monti e Andrea Giordana.

### [illegible]

**«Stolen Cars» e «Screams» per il «concertone» rock**

Particolarmente affollato, stasera, [illegible] palco [illegible] «Kingston Pub» [illegible] Montecrestese (frazione Pontetto), piccolo centro dell'Ossola. Si esibiscono due band in un «concertone» rock: gli «Stolen Cars» e le «Screams».

### [illegible]

**Blues Gang di Lombardo poi country e ragtime**

Questa sera al Dragon's Pub di Crevacuore concerto della Blues Gang di Dario Lombardo: [illegible] 22,30. Domani sera musica country [illegible] ragtime.

### [illegible]

**Brani e canti natalizi quindi torna Farassino**

La settimana vede un gran numero [illegible] concerti natalizi: tra gli altri domenica al Regio Coro e Orchestra dell'ente l[illegible] propongono un florilegio [illegible] canti popolari. Giovedì al teatro di Torino [illegible] Gipo Farassino con «Tl'hass mai fait pareil».

### AOSTA

**E' tango argentino in [illegible]rima nazionale**

Domenica alle 21 al teatro Giacosa prima nazionale dello spettacolo di danza argentina «Los tangos». Durante la serata verranno raccolti fondi destinati alla ricerca contro l'Aids.

## U2: [illegible] [illegible] prevendite

### *Il concerto sarà il 12 luglio '93 allo stadio delle Alpi di Torino*

Si [illegible] aperte le prevendite per l'atteso concerto degli U2, («U2 Zoo Tour»), in programma il 12 luglio 1993 allo stadio delle Alpi di Torino. I biglietti costano 45 mila lire l'uno, più i diritti di prevendita.

Di seguito, gli indirizzi del Piemonte (Torino esclusa) e della Valle d'Aosta dove si possono trovare i biglietti.

**Acqui Terme:** Top Smile, Galleria Garibaldi 9 (tel. 0144-56716); **Alba:** Musica Più, piazza Savona 5/a (tel. 0175-293243); **Alessandria:** Radio West, [illegible] Borsalino 1 (tel. 0131-444085), Otello, via Tratti 25 (0131-443527), Audiovox, Via Migliara 43 (tel. 0131-68778), Blue Box, via Piacenza [illegible] (0131-260016); **Asti:** Orizzonte Musica, piazza Statuto 19 (0141-595335); **Bra:** Barbero Enrico, via V. Emanuele 244 (tel.0172-412679); **Casale Monferrato:** Muzak, via Mameli 26 (tel.0142-455247); **Novara:** Tune Dischi, via Rossetti 23 (0321-612361); **Novi Ligure:** Mariposa, via Girardengo 1 (0143-78230); **Ovada:** Monade, via Torino 35 (tel. 0143-823032); **Pinerolo:** Rogirò Dischi, via Trieste 34 (0121-73985); **Tortona:** Mecca Music, via Emilia 168 (tel. 0131-861446); **Valenza:** Giordano Dischi, piazza Gramsci 23 (tel. 0131-946821); **Aosta:** Best Records, viale Detillier 66 (tel. 0165-41048).

U2: corsa aperta al biglietto

## Moncalvo

### *Rap piemontese con i «Farinei»*

MONCALVO. Rap piemontese, domani nel concerto dei «Farinei d'la brigna» al Teatro Comunale, piazza Garibaldi, con inizio alle 21.

Bob Sabatini (voce), Fabrizio Rizzolo e Lucas Frassetto (tastieristi) e Linus Binello (chitarra e voce) riproporranno un vasto repertorio rock in dialetto piemontese e brani dell'ultima cassetta «Dare precedenza», mentre è [illegible] fase [illegible] ultimazione un compact-disc [illegible] prossima uscita.

Dopo le partecipazioni al «San Remo Folies» dello [illegible] anno e alla trasmissione di Gianni Ippoliti, i «Farinei» continuano con successo la serie di concerti nelle discoteche della provincia astigiana.

I biglietti per l'esibizione di domani, organizzata dal Motorsport di Moncalvo, costano 16 mila lire (per i primi posti) e 10 mila.

Per le prenotazioni rivolgersi a Broda, piazza Garibaldi, tel. 0141/917.143. [m. t.]

## Il [illegible] premia [illegible] [illegible]

### *Vercelli: martedì il concerto con la consegna dell'«Oscar»*

VERCELLI. «Viotti d'oro» a sorpresa: [illegible] sarà Maria Chiara a ricevere l'Oscar della musica (il soprano ha dato forfait per gravi motivi [illegible] famiglia), ma Cecilia Gasdia, la nuova Callas veronese. Sarà la [illegible] voce, alle 21 di martedì prossimo, ad aprire il concerto più a[illegible] della stagione: un omaggio ai grandi compositori italiani, da Rossini a Verdi, da Puccini [illegible] Leoncavallo, [illegible] l'accompagnamento dell'Orchestra del teatro Petruzzelli di Bari diretta da Carlo Franci.

Resta confermato l'altro protagonista dell'appuntamento musicale al teatro Civico, il tenore Giuseppe Giacomini, che proprio a Vercelli, nel 1956, cominciò [illegible] sua carriera. E fu un esordio nel segno di Viotti: il secondo posto al concorso internazionale per giovani artisti.

A Cecilia Gasdia l'Oscar della Musica

Per Cecilia Gasdia, invece, [illegible] nume tutelare fu proprio la «Divina»: nell'80, giovane comprimaria [illegible] Teatro filarmonico [illegible] Verona, il soprano vince [illegible] primo [illegible] internazionale «Maria Callas» [illegible] debutta ufficialmente l'anno dopo, diretta da Gavazzeni, nella «Luisa Miller». Passerà poi con disinvolture da «La sonnambula» a «Falstaff», [illegible] «I pagliacci» [illegible] «Otello» in un percorso che la porta da Milano [illegible] Mosca e che approda, martedì sera appunto, al premio internazionale della Società del Quartetto. [r. m.]

## TEATRI

**[illegible]M:** «I Concerti di Torino Rai - Stagione [illegible] 1992/93». 11° Concerto. Questa sera [illegible] 21: il direttore Frank Shipway violinista Y[illegible] Horigome, [illegible] Dineh Bryant, tenore Zeger Vandersteene, baritono Willer White, Vaughan Williams: Fantasia su un tema di Thomas Tallis per quartetto e doppia orchestra d'archi, The Lark Ascending, romanza per violino e piccola orchestra, su una poesia di George Meredith; Rachmaninov: Kolokola (le campane), sinfonia corale op. 35 per soli, coro e orchestra, su versi di Edgar Allan Poe tradotti in russo da Kostantin Bal'mont.

**AUDITORIUM:** «I Concerti di Torino Rai - Stagione Sinfonica Pubblica 1992/93». Ciclo i concerti del sabato. 7 concerti al sabato pomeriggio alle ore 16,30 nel periodo 16 gennaio 1992 - 27 marzo 1992. Conferma abbonamenti: dal 12 al 17 dicembre. Nuovi abbonamenti: dal 18 al 23 dicembre orario 10/13-15/17 presso la sede regionale Rai via Verdi 16, Torino. Per informazioni tel. 810 4653-810.4691.

**AUDITORIUM RAI - Accademia Corale «Stefano Tempia»:** Lunedì 21 dicembre alle ore 21,15 per la stagione 1992/93, avrà luogo il **Concerto di Natale** Coro di Voci Bianche Magnificat direttore Angelo Gila. In programma musiche di Mozart, Fauré, Berlioz e Bizet. Biglietto L. 15.000 ridotto (fino a 18 ed oltre i 60 anni) L. [illegible].

**PALAGHIACCIO E ROTELLIERE** - Torino Esposizioni (via Petrarca 39). Or.: 21/23,30. Biglietto unico. Tel. 65.69.

## SCUOLE DI DANZA E RECITAZIONE

**CISAC** (via Gastaldi 2 Torino). Mambomania: lezione di mambo con Tomas Mendoza sabato 19 ore 15. Inf. tel. 682.81.64.

## RITROVI

**AL BAGATELLE:** Sala Rossa - Discoteca. Sala Blu musica Anni 60. Ingresso e cons. L. 14.000.

**AMERICA MUSIC** (via Frejus 27, tel. 44.77.171): ore 21 e... la festa continua con Max Negri.

**ARLECCHINO:** 21/2. Gran serata prolungata d'Auguri orch. Gnb. & Company.

**ARLECCHINO:** prenotazioni in sala con prevendita biglietti per il Veglionissimo di San Silvestro, in orario apertura locale. Tel. 597.137.

**BOROTALCO DANZE:** tel. 80.61.058.

**CLUB 84:** ore 15,30 danze e ritmi per tutti con Rocky (ridono A passo di danza).

**CLUB 84:** questa sera ore 21 Festa delle donne. Un fantastico venerdì con Rocky i suoi solisti ed il M° Corona.

**CLUB 84:** C.so M. d'Azeglio 6 - Torino: è in corso la prevendita con prenotazione dei posti [illegible] il Veglionissimo di Capodanno negli orari [illegible] apertura del locale. Per [illegible] tel. 669.9560.

**DU PARC:** ore 21 Danilo. Tel. 521.5275. Prenotazioni e prevendita per il Veglione di Capodanno.

**EXTREME CLUB DANZE** (via Genova 258/b, tel. 605.05.17): «Il vero liscio si balla da noi». Orch. Il Magico accordo.

**FRENZY** (Ivrea, tel. 0125 230 064): Ballo liscio orch. I Borgia. È aperta la prevendita dei biglietti per i Veglionissimi di Natale e di S. Silvestro.

**LE ROI:** ore 21 di tutto un po'... di più.

**NUOVA LUCCIOLA:** La conosci? (c. Taranto 205, tel. 200.097): ore 16 liscio del cuore con Paolone, ore 21 Grande serata finale della Cometa.

**NUOVO GARDEN** (tel. 699.3443): ore 15,30 discomusica liscio A passo di danza. Ore 21 Galà di Auguri... Dame abito da sera o mezza sera, cav. nero o blue. Orch. Gruppo 5.

**NUOVO TROCADERO** (via Andrea Doria 8, Torino, tel. 562.0988): «Il locale preferito dalle donne». Ore 21 orch. Reporter Band. Lunedì 21 dicembre Natale in anteprima con la grande orchestra Danilo Comba.

**SPORTING CLUB** - Serahià tel. 0161/839.839. Continua il grande successo degli anni 60, 70, 80 e liscio con l'orchestra di Cristina e i Riflessi. Regali per tutte le dame.

**TANGO SALA DANZE:** Un tocco di classe, il venerdì elegante.

**LA LUCCIOLA** - Ristorante di Brandizzo: domani sera cena con [illegible]. Tel. 011 813.9113.

**LA PINETA** - Ristorante Brandizzo: domani sera cena [illegible] ballo. Prenot. tel. 913.9064.

**PATIO + INVIDIA:** tutte le sere ore 22 discoteca sabato e domenica ore 15/19. Tel. 651.4841 - 674.080.

**RISTORANTE [illegible]ECA [illegible] SECCACCIA:** il tuo locale in collina. Tel. 851.04.65.

**RISTORANTE CA' MIA** [illegible] Revigliasco 138, Moncalieri, tel. [illegible] 011 647.28.06): [illegible] ore 21 [illegible] danzante.

**RISTORANTE DELLE ALPI** (anche pizza): via Segantini 15 Torino, tel. 733.085. Si cena con orchestrina il venerdì e sabato sera è gradita la prenotazione.

**RISTORANTE [illegible] MACUMBA** (Pinerolo): ristorante [illegible] Tel. 0121 / 374.118.

**SAN GIORGIO** - Rist. - Piano bar - Ballo La Piana's e Albertina 669.2131. 24/12 Cenone di Natale. 25/12 Pranzo di Natale. 31/12 Veglionissimo.

**TRILUSSA** [illegible]: calore, armonia, romanità. Passa le tue Feste. Ti aspetto. (L'oste di ieri, l'amico di oggi). Nino Trilussa. Prenot. 582.4498.

**WHISKY NOTTE EXTRA** (v. Giolio ang. C. Vittorio Em. - Tel. 687.563): tutte le sere [illegible].

## GALLERIE E MUSEI

**ANTICHITA' CASARTELLI** (v. M. Vittoria 25/a tel. 883.181): argenti antichi e oggetti preziosi da regalo del sec. [illegible]-XX. Dal 13 novembre al 24 dicembre or. 9.30-12.30; 15,30-19.30.

**ARTE ANTICA** (L') (via Volta 8, Torino, tel. 549.041): importanti incisioni antiche, cat. n. 188 - Venti capolavori di Jacques Callot nel quarto centenario della nascita, cat. n. 189. [illegible] antiche. Lista n. 17 Natale 1992. Orario [illegible]-12,30/16-19,30.

**ARTE CLUB** (via della Rocca 39, tel. 83.63.31): Ventagli dipinti giapponesi Sulmono.

**ARX** (via Bertola 31): Alfredo Negro.

**CIRCOLO UFFICIALI** (corso Vinzaglio 6, Torino): Carlo Ricci.

**GALLERIA AREA** (via Della Rocca 14, tel. 883.855): Picasso e la suite Vollard, prolungata fino al 23 dicembre.

**GALLERIA AVERSA** (via C. Alberto 24, tel. 532.662): '800-'900 italiano.

**GALLERIA BATTILOSSI** (v. Giolitti 45, Torino): mostra di Kilim ricami e tessuti orientali antichi. Fino al 20/12/92.

**GALLERIA BOTTISIO** (c. Matteotti 2/8): Giovanni Colmo dal 10 al 24/12.

**GALLERIA IPOGEA** (corso Matteotti 13, tel. 561.7216): Oggetti d'arte per un regalo di classe. Orario dalle 10-12,30/15,30-19,30.

**L'ARIETE** (v. Bava 4): 40 disegni di G. [illegible]. Quadrone, [illegible]. Follini.

**[illegible] LANTERNA** Moncalieri (v. [illegible]. Croce 7, tel. 640.6284): Maestri pittori Ucraini.

**LOSANO - Pinerolo:** Michele Baretta.

**[illegible]** (via [illegible] 13, tel. 885.833) Fernando Eandi - acqueforti 19[illegible] - '92.

**NUOVA GISSI** (p.zza Solferino 2, tel. 538.625): 45 capolavori di Renato Guttuso. 10,00-12,30/16-19,30 compreso festivi.

**OTTINI** (via Maria Vittoria 27/b - via Cavour 24) Tappeti del Tibet - 16/19,30.

**PELBERT** (corso V. Emanuele 28, tel. 011/839.8202): «'800 piemontese» fino al 22/12.

**SALA ESPOSIZIONI** (Palazzo della Giunta, piazza Castello 165): mostra di Gio[illegible] Monaco Magaddino. Fino al 28 dicembre 92. Orario feriale 10-19, sabato 10-18,30, festivi chiuso. Ingresso libero.

**STUDIO ARTE 2000** (via Sacchi 52/A): Francesco Maiolo. Ore 16-19.

### ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

**ARTEINCORNICE:** Personale di: Togo, Luca Dall'Olio e Roberto Lasagno.

**BERMAN:** Daniele Fissore.

**BIASUTTI** (via Juvarra 16): G. Sutherland. Or.: 10,30-12,30/15,30-19,30.

**CAVOUR** (Moncalieri): Silvio Mattioda.

**DAVICO:** Gianfranco Ferroni.

**FOGLIATO:** Sergio Altea.

**LA BUSSOLA:** «sucarte» collettiva contemporanei.

**[illegible] GIOSTRA (Asti):** Francesco Maiolo.

**LE IMMAGINI:** Enrico Paulucci «Quando Rapallo...» guazzi 1926-1948 inaugurazione oggi ore 18.

**MICRO'** (p. Vittorio 10): Mollomato.

**NARCISO:** L'immagine dell'uomo [illegible]grafica del '900 in Italia.

**PIRRA** (corso Vittorio 62, tel. 543.393): Giulio Damiano mostra antologica e presentazione del primo catalogo generale con oltre 850 opere riprodotte.

---

NELLA TRADIZIONE DEI GRANDI SUCCESSI CECCHI GORI
IL GRANDE CINEMA DI NATALE

# OGGI ARLECCHINO

*SE NON VUOI UN NATALE CUPO, VAI A VEDERE «AL LUPO AL LUPO»!*

MARIO E VITTORIO CECCHI GORI — SILVIO BERLUSCONI COMMUNICATIONS

CARLO VERDONE — SERGIO RUBINI — FRANCESCA [illegible]

AL LUPO AL LUPO

prodotto da AUDIO VI

---

# OGGI «PRIMA» LUX

*UN VORTICE DI RISATE,*
*RAGAZZE [illegible] MAL DI TESTA,*
*UNA MUSICA DA PELLE D'OCA*
*E... IN PIU', SE HAI... FORTUNA*
*PUOI VINCERE DUE BIGLIETTI PER LOS ANGELES*
*CON IL GRANDE CONCORSO ALITALIA*

MASSIMO BOLDI — NINO FRASSICA — MAURIZIO FERRINI — ANTONELLO FASSARI
e con BO DEREK

Sognando la California

Produttore esecutivo MAURIZIO AMATI — FILMAURO — AURELIO DE LAURENTIIS — CARLO VANZINA

---

OGGI ECCEZIONALE CONTEMPORANEA AI CINEMA

# DORIA - ETOILE - FARO

*1991: MAMMA, HO PERSO L'AEREO*
*1992: MAMMA, HO RIPERSO L'AEREO*
TRAVOLGENTI RISATE - INCASSI SENZA PRECEDENTI

TV EVASI DI NOTTE!

MAMMA, HO RIPERSO L'AEREO
MI SONO SMARRITO A NEW YORK

Compra TV e partecipa al Grande Concorso. Potrai vincere dei favolosi premi offerti da

---

# OGGI grand'eliseo e UNO

*TRE GRANDI STAR NEL FILM-EVENTO DELLA STAGIONE*

TOM CRUISE — JACK NICHOLSON — DEMI MOORE

CODICE D'ONORE
-A FEW GOOD MEN-

KEVIN BACON — KIEFER SUTHERLAND — KEVIN POLLAK

DISTRIBUZIONE DALLA COLUMBIA TRISTAR FILMS ITALIA

---

DA OGGI AL CHARLIE CHAPLIN 2 IN ESCLUSIVA

CHEVY CHASE — DARYL HANNAH

Avventure di un Uomo Invisibile
Un'esperienza mai vissuta prima.

---

# ALFIERI

Lo spettacolo di Capodanno
da martedì 29 dicembre
tutte le sere ore 20.45 - festivi ore 16

GEPPY GLEIJESES
[illegible]A BARZIZZA
[illegible]ARINA SUMA
REGINA BIANCHI

ARSENICO E VECCHI MERLETTI
regia di MARIO MONICELLI

SERATA DI S. SILVESTRO
ore 20.45 esatte:
RECITA SERALE CON TERMINE ALLE 23,00
ore 23,30 esatte
BRINDISI DI MEZZANOTTE CON TUTTI GLI ATTORI
AGNOLOTTATA SPUMANTE E PANETTONE
ore 0,30
RECITA SPECIALE [illegible]
Biglietteria tutti i giorni 9-13 [illegible]

---

Questa sera ore 22,30
al NAXOS
ESIBIZIONE DEGLI [illegible]

---

*HENNESSY*
*TUTTE LE SERE ORE 22,30*

---

**ARLECCHINO DANZE**
Ore 21,00-2,00 GRAN SERATA D'AUGURI
PIANO BAR... PANETTONE... FIORI... SPUMANTE... orch. GNB & COMPANY

---

Sabato 19 dicembre ore 22,30
al NAXOS
[illegible]
BEAUTIFUL
INGRESSO L. [illegible]

## Pagine barocche proposte dalla prestigiosa «Freiburger Barockorchester» domani ad Aosta

# Al Giacosa il «Concert de Noël»

*E' il terzo appuntamento musicale della «Saison culturelle '92». Saranno eseguiti brani di Corelli, Telemann Haendel e Vivaldi. Organizzato un servizio di trasporto gratuito per i residenti fuori città. L'ingresso è libero*

La celebre «Freiburger Barockorchester» terrà domani, dalle 21 al Teatro Giacosa, il tradizionale «Concert [illegible]

AOSTA. Musiche barocche per il tradizionale «Concert de Noël», in cartellone per la «Saison culturelle» domani alle 21, nel Teatro Giacosa di Aosta e non, come previsto in un primo tempo, nella Collegiata di Sant'Orso per la quale la Commis[illegible] liturgica diocesana [illegible] ha concesso l'autorizzazione.

Dopo il grande [illegible] ottenuto nelle tournée all'estero [illegible] nel suo Paese arriva ad Aosta la «Freiburger Barockorchester», che riunisce [illegible] 1985 giovani musicisti provenienti dalla MusikHochSchule (la celebre scuola di musica di Friburgo) e che è considerata, a livello internazionale, una delle orchestre più prestigiose nell'ambito dell'esecuzione filologica.

L'ensemble musicale ha già al suo attivo la partecipazione a numerosi concerti in città europee come Berlino, Parigi, Amsterdam, Madrid, Londra [illegible] Vienna.

Solisti del «Concert de Noël»: la soprano americana Claron McFadden, che dal 1984 risiede in Olanda, celebre interprete [illegible] «Les enfants et les sortilèges» [illegible] dei «Carmina burana» e il violinista Gottfried von der Goltz, che ha frequentato i primi corsi di musica [illegible] Wurzburg, Hannover, New York e Friburgo [illegible] ha partecipato alla costituzione della «Freiburger Barockorchester», dedicandosi in seguito allo studio di opere sull'evoluzione storica dell'esecuzione.

Un concerto che si apre e [illegible] chiude [illegible] il barocco e [illegible] postbarocco italiano e si sviluppa [illegible] pagine tedesche scritte tra il Seicento e il Settecento.

[illegible] programma s'inizierà con il Concerto grosso opera 6 numero [illegible] in [illegible] minore di Arcangelo Corelli, una delle pagine più conosciute del celebre compositore, fondatore della scuola italiana classica di violino. [illegible] motivo scritto per la notte di Natale a cui farà seguito la Sonate per violini concertanti, in sol maggiore, dell'eclettico compositore tedesco Georg Philip Telemann. [illegible] musicista si ispirò per la scrittura di questa Sonata da chiesa [illegible] Corelli, considerato un maestro del g[illegible]

Notevoli le influenze di Bach e Eisenach, anche se i risultati a cui giunse Telemann evidenzia[illegible] un'impronta personale alla Sonata: la musica ha, infatti, un tono diverso dall'austerità delle pagine di Corelli, prende [illegible] distanze dalla severità di Bach ed è già influenzata dallo stile elegante, più semplice, che nasce in quel periodo.

In apertura della seconda parte del «Concert de Noël» ancora musica scritta per [illegible] Natale. In programma la Cantata per soprano, archi e basso continuo «O qualis de coelo [illegible] [illegible] tede[illegible] Georg Friedrich Haendel, composta nei primi anni del 1700. [illegible] motivo è una delle centocinquanta pagine di musica sacra che il compositore scrisse durante [illegible] suo soggiorno a Roma, negli anni 1707-1708.

Ancora di Haendel il Concerto grosso [illegible] sei numero sei in sol minore, tratto dai «Concerti grossi» per i quali il musicista tedesco si ispirò alle creazioni di Arcangelo Corelli, dalle quali fece [illegible] durante il suo soggiorno [illegible]

Con il «O qui coeli terraeque», [illegible] mottetto per soprano, archi [illegible] basso [illegible] di Antonio Vivaldi si conclude il «Concert de Noël».

[illegible] programma del [illegible] appuntamento musicale della «Saison culturelle '92» [illegible] presenta come un canovaccio [illegible] cui si intrecciano le composizioni, le influenze e le storie dei quattro musicisti.

«Corelli conobbe personalmente Haendel - scrive la musicologa Valeria Carri nella sua presentazione del concerto -, Haendel non poté [illegible] assimilare lo stile corelliano, dello stes[illegible] Corelli furono continuatori Telemann [illegible] Vivaldi. E dall'influenza vivaldiana [illegible] [illegible] essente a sua volta Haendel».

L'ingresso [illegible] concerto è libero. Per i residenti in Alta e Bas[illegible] Valle [illegible] stato organizzato dall'assessorato regionale alla Pubblica Istruzione un servizio di trasporto gratuito.

[illegible]

## Canti liturgici a Montjovet

### *Un concerto per beneficenza del Coro polifonico di Aosta*

MONTJOVET. Un [illegible] di Natale, con la partecipazione del Coro polifonico di Aosta, si svolge domani alle 20,30 [illegible] Montjovet, nella chiesa parrocchiale della Natività di Maria Vergine. La [illegible] organizzata dal Comune di Montjovet, in collaborazione con la Polisportiva, la biblioteca, l'Associazio[illegible] [illegible] volontari del soccorso, il gruppo alpini e le parrocchie della Natività e di Saint-Germain.

Gli organizzatori sottolineano che l'iniziativa ha lo scopo di sensibilizzare la popolazione e, in particolare, i giovani a una più giusta visione del Natale. Durante la serata verranno, infatti, raccolte offerte e doni [illegible] destinare [illegible] coloro che soffrono a causa [illegible] miseria, dell'emarginazione e della guerra.

[illegible] programma prevede, tra gli altri, l'esecuzione dei brani «O Tannembaum», [illegible] nanna [illegible] Gesù bambino», «Madre en la puerta», «Entre le boeuf et l'anegris» (elaborati da Colombotto); «Baile de Nadal» e «Jingle Bells» (elaborati da Salomone) e «White Christmas», la cui elaborazione [illegible] Manfrin.

Il Coro polifonico [illegible] Aosta, fondato nel [illegible] da musicisti [illegible] appassionati [illegible] canto, si è prefisso lo studio e l'armonizzazione di opere corali [illegible] differenti stili, generi ed epoche. E' un coro a voci miste di venti elementi. I suoi itinerari canori spaziano [illegible] polifonia classica al periodo romantico, con particolare attenzione alla produzione del Novecento. Il Coro polifoni[illegible] [illegible] Aosta, diretto da Efisio Blanc, ha collaborato con gruppi strumentali, orchestre e solisti. [illegible] partecipato a rassegne in Italia e all'estero, a concorsi nazionali [illegible] a spettacoli teatrali ed è tuttora punto di riferimento e laboratorio di ricerca per la musica corale in Valle.

Domani dalle 20,30, in occasione [illegible] concerto di Natale, gli abitanti potranno consegnare generi alimentari [illegible] lunga conservazione, scarpe, vestiti, giocattoli e offerte. Il materiale dovrà essere chiuso in cartoni o pacchi che verranno consegnati alla Caritas diocesana. [i. rig.]

## Reportage e film sulle televisioni francofone

# [illegible] detective e killer per amore di un amico

Film [illegible] reportage [illegible] sulle tivù francofone. Alle 20,10 Tsr trasmette *«Réfugiés bosniaques: la porte entrouverte»*, di Marc Schinder e Olivier Paul. Partendo dalla guerra civile che in Bosnia [illegible] in pericolo di vita centinaia di migliaia di persone, i due autori sostengono che la Svizzera, che già ha accolto qualche migliaio di profughi, potrebbe fare di più: nei centri di raccolta ci sono infatti ancora oltre 10.000 posti liberi.

Alle 20,40 Tsr trasmette *«Niklaus et Sammy»* (Svizzera, 1991, 85'), film di Alain Bloch con Jean-Luc Bideau e Clémentine Célarie. Storia di un conflitto culturale, nascosto dietro alla rivalità per [illegible] di [illegible] donna. Proprietaria di un ristorante su una strada di gran traffico, Julie è contesa da due camionisti svizzeri, il romando Sammy e il tedesco Niklaus. Tutto finirà in commedia.

Alle 22,05 ancora Tsr presenta *«Femmes: l'obsession de la minceur»*, un'inchiesta di Katherine Gilday su quella che [illegible] diventata una vera e propria mania sociale. Veicolata dalla pubblicità [illegible] dai media, la figura snella è il principale obiettivo delle [illegible] estetiche femminili. Il corpo deve essere compatto, muscoloso e senza traccia di grasso. Per raggiungere [illegible] scopo le donne non esitano a sottoporsi a diete draconiane: rischiando malattie come la bulimia o l'anoressia.

Alle 0,05 France 2 presenta *«Made in Usa»* (Francia, 1966, 85'), un film di Jean-Luc Go[illegible] [illegible] Anna Karina [illegible] Jean-Pierre Léaud. E' la storia di una donna, che, per amore [illegible] [illegible] amico, misteriosamente scomparso, si improvvisa detective. Finirà per uccidere molte persone, convinte che il suo amico avesse un segreto da nascondere. Un film «politico» del più discusso autore francese. [l. b.]

## [illegible]

**[illegible]**

Serata danzante [illegible] orchestra

Al discostudio «Divina» questa sera è in programma ballo liscio con l'orchestra «Nuovi orizzonti». Dalle 1 alle 4 disco-music.

**QUART**

Musica revival Anni Sessanta

L'orchestra revival de [illegible] luna» è ancora la protagonista delle serate [illegible] venerdì.

**POLLEIN**

Un filmato sul Canada

Nella sala comunale polivalente è in programma per domani [illegible] la proiezione del filmato sulle esperienze in Canada dello scalatore Ezio Marlier.

**SAINT-VINCENT**

Il premio «Nosside»

Si svolge oggi al Grand hôtel Billia il galà di «Nosside '92», il premio internazionale di poesia scritta, in musica e in video, organizzato dal Centro studi Gianni Bosio di Roma in collaborazione con l'assessorato regionale al Turismo [illegible] la Sitav.

## [illegible]

**AOSTA [illegible] Corso** — Tel. (0165) 35.666 — Or.: 20/22 — Lire 10.000
**La bella e la bestia** — *di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91)* — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N. V. 1h 35' **Cartoni animati**

**Giacosa** — Tel. (0165) 262.220 — Or.: 21 — Lire [illegible]
OGGI CHIUSO

**Il Cinematografo** — Tel. [illegible] 44.262 — Obbligo di tessera
[illegible] CHIUSO

**[illegible] Gran [illegible]** — Tel. (0165) [illegible].208 — Or.: 21,15 — Lire 8000
OGGI CHIUSO

**[illegible]** — Tel. (0165) [illegible] — Or.: 20/22 — Lire 10.000
OGGI CHIUSO

**[illegible]** — Tel. (0166) 949.473 — Or.: 18/20/22 — Lire 13.000
**Indocina** — *di R. Wargnier con C. Deneuve, V. Perez, L. D. Pham (Francia '92)* — Indocina, Anni 30. Una ricca possidente adotta una principessa orfana e si innamora di un ufficiale di marina, che le preferisce la ragazza. N.V. 2h **Dramm.**

**[illegible] Ideal** — Tel. (0125) [illegible] — Or.: 21 — Lire 8000
[illegible]

## CINEMA NEL CANAVESE

**IVREA [illegible] Boaro** — Via Palestro — Tel. (0125) 423.240 — Or.: 20/22,15
**Inserzione pericolosa** — *di B. Schroeder, con B. Fonda, J. J. Leigh (Usa '91)* — Una ragazza mette un'inserzione per cercare un'inquilina con cui dividere le spese di casa: trova una sconosciuta squisita, che nasconde però un lato oscuro. N.V. 1h40' [illegible]

**Politeama** — Via Piave — [illegible]. 0125/641.571 — Or.: 20,50/22,15
**La bella e la bestia** — *di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91)* — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N.V. [illegible]

**Abcinema** — Via Arborio — [illegible]. (0125) 425.094 — Or.: 20/22,[illegible]
**Taxisti di notte** — *di J. Jarmusch, con R. Benigni, G. Rowlands, W. Ryder, B. Dalle (Giappone '92)* — Los Angeles, New York, Parigi, Roma, Helsinki viste nel buio della notte attraverso l'esperienza di cinque autisti di taxi. N. V. 2h 05' **Commedia**



## PRIME VISIONI A TORINO

**ADUA 200** c. G. [illegible] N.V. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
**ADUA 400** c. G. Cesare 67. **Pomodori verdi fritti.** Or.: 17,40; 20,05; 22,30.
**AMBRA** v. C. della Salute 77. **Quel in famiglia.** [illegible]: 20,30; 22,30.
**ARLECCHINO** c. Sommeiller 22. **Al lupo al lupo.** [illegible]: 15,20; 17,40; 20,05; 22,30.
**CAPITOL** v. S. Dalmazzo 24. **La bella e la bestia.** Or.: 14,20; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
**CENTRALE** v. C. Alberto 27. **Un cuore in inverno.** [illegible]: 15,45; 18; 20,20; 22,30.
**C. CHAPLIN 1** v. Garibaldi 32/a. **Doppia personalità.** V. 14. Or.: 15; 16,55; 18,50; 20,45; 22,40.
**C. CHAPLIN 2** v. Garibaldi 32/b. **Avventure di un uomo invisibile.** Col. N.V. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
**CRISTALLO** v. Gobetti 5. **Ragazze vincenti.** [illegible]: 15; 17,30; 20; 22,30.
**DORIA** v. Gramsci 6. **Mamma ho riperso l'aereo.** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30.
**ELISEO GRANDE** p. Sabotino. **Codice d'onore.** Or.: pom. 16; sera: 19,50; 22,30.
**ELISEO BLU** p. Sabotino. **Puerto Escondido.** N.V. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
**ELISEO ROSSO** p. Sabotino. **Delitti e segreti.** Or.: 16; 18,55; 18,50; 20,45; 22,40.
**EMPIRE** p. V. Veneto 5, t. 817.1642. **Mi gioco la moglie a Las Vegas.** N.V. Or.: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30.
**ERBA** c. Moncalieri 241. **Delitti e segreti.** Or.: 20,20; 22,30.
**ETOILE** v. B. Buozzi 6. **Mamma ho riperso l'aereo.** N.V. Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,35.
**FARO** v. Po 30. **Mamma ho riperso l'aereo.** Or.: 20,10; 22,30.
**FIAMMA** c. Trapani 57. **Guardia del corpo.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
**IDEAL** c. Beccaria 4. **Basic instinct.** Vat. 14. Or.: 15,10; 17,35; 20; 22,30.
**KING KONG** [illegible] Po 21. **Uomini e topi** di [illegible] Sinise. Or.: 16; 18,15; 20,30; 22,30.
**LILLIPUT** v. [illegible] 15 bis. [illegible] **giola.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
**LUX** Galleria San Federico. **Sognando la California.** N.V. Or.: 17,55; 20,15; 22,30.
**MASSIMO UNO** v. Montebello 8. **Playboys.** Or.: 15,30; 18,30; 20,30; 22,30.
**NAZIONALE 1** v. Pomba 7. **Codice d'onore.** Col. [illegible] Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
**NAZIONALE 2** v. Pomba 7. **Ossessione d'amore.** Col. N.V. Or.: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30.
**NUOVO ODEON** v. Vandalo 5. **Arma letale 3.** Or.: 20,20; 22,30.
**OLIMPIA 1** v. Arsenale 3. **La bella e la bestia.** [illegible]: 14,50; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30.
**OLIMPIA 2** v. Arsenale 3. **La storia di Qiu Ju.** Or.: 15,30; 17,50; 20; 22,30.
**REPOSI** v. XX Settembre 15. **Guardia del corpo.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
**ROMANO** G. Subalp. **Puerto** [illegible] Col. N.V. Or.: [illegible]; 18; 20,15; 22,30.
**SELENE** c. Belgio 53. **Caccia alla farfalla,** di O. Joseliani. Ore 20,15; 22,30.
**STUDIO RITZ** v. Acqui 2. **Una [illegible] nel** [illegible] Col. N.V. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
**VITTORIA** v. Roma 356. **Anni 90.** Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.

## [illegible]

**REGIO** p. Castello 215, t. 88.[illegible]1. Vendita abb. alle 4 serate di Gala con C. Gasdia (9 marzo), R. Raimondi (26 aprile), D. Dessì/G. Sabbatini (17 marzo), M. Horne (10 giugno). Bigl. (ore 13-18,30). Tel. 8815.241-242.
**[illegible]** p. Solferino 4, t. 562.3800. Ore 10. Comp. Teatro Nuovo con M. Fosso e L. Casorati in Cristoforo Colombo e il Nuovo Mondo, coreografia M. Fosso. Ore 21 Comp. balletto Italo in Concerto di danza.
**CARIGNANO** p. Carignano 6, t. 53.78.86. Stagione in abbonamento Teatro Stab. Torino. Ore 20,45. La scelta saggia di C. Goldoni reg. G. Patroni Griffi prod. del Teatro Stab. dell'Umbria repliche fino domenica 27 dicembre. Prenotazioni c/o biglietteria T.S.T. via Roma 49 (orario 9/18 lunedì riposo). Tel. 537.8245-544.522.
**COLOSSEO** v. M. Cristina 73, t. 650.5034. Dal 29 al 5 gennaio **Brasil Tropical**, 1° premio al Carnevale di [illegible] '92 inizio ore 20 con [illegible] spumante. Continua vendita a 4 operette: Il paese [illegible] sorrisi, La vedova allegra, Cin ci là, Scugnizza. Prev. [illegible] ore 10/13-15/19.
**TEATRO MACARIO** (Bomboniera) via S. Teresa 10, t. 561.36.84. Ore 21,15 Comp. Stabile Teatro Macario presenta: Bentornato, Varietà. Revival musicale in 2 tempi con G. Molino. Regia di G. Molino. Inf. e pren. cassa teatro tel. 561.3894. Or.: 9,30-12,30/15-18,30.

## RADIO E TELEVISIONI

**[illegible]**
14; 19,00 **Tg della Valle d'Aosta**

**Radiodue**
12,10; 17 **La voix de la Vallée**

**Radio Valle [illegible]**
7 — **Rassegna stampa**
7,40 **Oroscopo**
8,30 **Annunci commerciali**
9 — **Liscio in libertà**
10,30 **Discutiamone insieme**, 101 cultura
11,30 **Top '60**
16 — **Dj special**, con Antonio Santini
16,30 **Juke box**, dischi a richiesta
19 — **Radiogiornale Vda**

**Radio Deejay**
10 — **Amadeus**
13 — **Tony Severo**
15 — **Linus**
16,30 **Jovanotti**
20 — **Gran Sera Deejay**

**Radio St-Vincent**
6,05 **La voce delle stelle**
8,15 **Rsv mattina**
13,30 **Rsv superpomeriggio**
16 — **Supermix**
19 — **Rsv sera**

**Tv [illegible]**
9 — **Top models**
9,20 **Les feux de l'amour**
10,05 **Vive les animaux**
11,50 **Docteur Doogie**
12,45 **Tj-midi**
13,10 **Le droit d'aimer**
13,35 **Inspecteur Derrick**, policier
14,35 **Jocelyn**, film
16 — **Fêtes en stock**
17,10 **Robin des Bois**
17,45 **La petite maison dans la prairie**
19 — **Journal romand**
19,30 **Tj-soir**
20,10 **Tell quel**
20,40 **Niklaus et Sammy**, film
[illegible] **Femmes: l'obsession de la minceur**
23,05 **Tj-nuit**

**Top [illegible] Radio**
6,55 **L'occasione**
7 — **Tuttitalia prima pagina**
8,55 **News notizie dell'ultima ora**
14,30 **Tirradumo**, con Gaetano Alfino
18,35 [illegible] **Liscio**, [illegible] C. Marguerettaz
23 — **Night life**

**[illegible] Reporter**
[illegible] **Linea diretta**, notizie locali
9; 14,25; [illegible] **News**, [illegible] me ora
9,15 **L'occasione**
13 — **Pomeriggio con Reporter**
19 — [illegible] **non stop**, a cura di Luca Altucci

**Tele Alpi**
11,40 **Leonela**, telenovela
12,40; 19; 22 **Alpitime**, notiziario
13 — **Cartoni animati**
15 — **Incontro di basket**
16,30 **Fuori i secondi**, film
18 — **L'alpin valdôtain**, rubrica
20,30 **Pro e contro**, programma d'attualità
22,30 **Le calde notti di Lady Hamilton**, film
0,30 **African story**, film

**Radio Monterosa**
7 — **Buongiorno in rosa**
8 — **Il mercatino delle occasioni**
11 — **Monterosa news**
14,10 **Pomeriggio Chic Chic**
20,35 **I tarocchi**

**Tele Valle d'Aosta**
14 — **Programmi per ragazzi**
19 — **Telegiornale della Valle d'Aosta**
19,45 **Cartoni**
21 — **Telefilm**
21,30 **La poltrona scomoda**
22,30 **Notes informazione**

**Radio Club**
14,15 **Notiziando**
14,30 **Classica club**
15 — **Classifica GB**
15,30 **Dischi a richiesta**
16 — **Annunci gratuiti**

● Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.

## La società di hockey ha acquistato un portiere della serie A

# Colpaccio sul mercato del Courmayeur/Aosta

AOSTA. [illegible] nuovo portiere per l'Hockey club Courmayeur/Aosta. La società giallonera ha chiuso ieri le trattative per Adriano Tancon. Il giocatore, che militava da due anni nel Fassa, in serie A, sostituisce Antonio Turchetti. [illegible] pratica i due club si sono scambiati il primo portiere: Tancon porta la sua esperienza in [illegible] squadra che punta decisamente [illegible] salto di categoria, Turchetti approda in [illegible] formazione di serie A [illegible] 25 anni.

Adriano Tancon, 34 anni, sulle piste [illegible] hockey fin da bambino, ha un curriculum di tutto rispetto. [illegible] cominciato a giocare nelle squadre giovanili del Falcade, quindi a 16 anni [illegible] stato acquistato dall'Alleghe. Ha giocato in serie A come primo portiere per 16 anni, ha collezionato oltre 100 presenze nella nazionale A, ha partecipato alle Olimpiadi e ha disputato 6 campionati del mondo di B [illegible] due di A. La sua permanenza nel Fassa durava dal 1990, [illegible] negli ultimi tempi [illegible] qualche problema con l'allenatore.

Così il general manager del Courmayeur/Aosta Roberto Zumofen ha contattato la società trentina, anche per accontentare Turchetti che desiderava avvicinarsi alla [illegible] famiglia residente a Pieve di Cadore. «La trattativa è durata 20 giorni - spiega Zumofen - e si è conclusa [illegible] l'accordo per lo scambio.

Il nuovo portiere Adriano Tancon e il general manager Roberto Zumofen

Per Turchetti [illegible] salto di categoria è un'occasione da sfruttare. Tancon arriva nel Courmayeur/Aosta con le giuste motivazioni: la sua esperienza sarà fondamentale nei momenti di maggior tensione durante i play off e le fasi [illegible] [illegible] campionato».

Tancon esordirà [illegible] [illegible] maglia del Courmayeur/Aosta già questa sera nella partita tra la f[illegible]azione giallonera allenata da Ennio Secilotto e l'Auronzo, in programma alle 20,30 nel Palaghiaccio di Aosta.

Ieri pomeriggio, nella sede di Aosta della [illegible]tà, c'erano vari giocatori ad accogliere [illegible] nuovo compagno di squadra. Tra questi Jimmy Boni, di buon umore [illegible] la recente notifica della sua terza squalifica da parte [illegible] Federghiaccio per la morte di Miran Schrott. L'Hockey club Courmayeur/Aosta del presidente Carlo Rivetti presenterà il ricorso oggi. La risposta è attesa entro la fine dell'anno o, al più tardi, nella prima settimana di gennaio. «La Federazione ha sbagliato per l'ennesima volta - dice Zumofen -. [illegible] questi comportamenti [illegible] danno una buona immagine dell'hockey in un momento in cui [illegible] vogliono organizzare i campionati del mondo di questo sport in Italia. L'avvocato Massimo Lana si sta occupando della vicenda: siamo molto fiduciosi. Anche Jimmy questa volta ha reagito bene alla notizia della [illegible] sospensione. Questa è l'ultima possibilità che ha la Federghiaccio per prendere provvedimenti contro di lui e la Commissione d'appello ci ha già dato ragione due volte. Se questa volta non verrà accolto il nostro ricorso, la società [illegible] disposta a rivolgersi al Coni».

La sospensione di Boni si aggiunge alla squalifica per [illegible] mese di Reed Larson. «Per Reed è [illegible] applicato il nuovo regolamento, deciso dalla Federazione circa [illegible] [illegible]se fa, sui colpi dati con il bastone - aggiunge il general [illegible] -. [illegible] il fatto che il primo giocatore a essere stato punito da questa norma sia del Courmayeur/Aosta ci dà da pensare. Comunque non vogliamo né piangere né cercare scuse; siamo convinti che in questo campionato abbiamo veramente la possibilità [illegible] raggiungere la serie A. E l'hockey su ghiaccio è uno sport che davvero può prendere piede ad alto livello in una città [illegible] Aosta».

**Giorgio Macchiavello**

### [illegible]

#### Soltanto successi interni nel campionato ragazze

Tutti successi interni per 3-0 nella prima giornata del campionato ragazze di pallavolo femminile: il Cral Cogne ha sconfitto l'Aymavilles, il Vima Marmi ha superato il Nus/Fenis e il Csi Châtillon ha avuto ragione dell'Anspi Saint-Vincent. Ha riposato l'Aosta volley.

#### I giovani dell'Uap sconfitti in casa

Sconfitta casalinga per l'Union Uap Assurances nel campionato ragazzi di pallacanestro. La formazione di Mirko Menegatti è stata superata [illegible] Basket In Progress con il punteggio di 87-62. Miglior realizzatore è stato Leonardo Martino con 29 punti.

**GHIACCIO**

#### Tre pattinatori valdostani qualificati per i [illegible]

Qualificazione alle finali dei campionati mondiali centrata per la nazionale italiana maschile e femminile di pattinaggio di velocità [illegible] Svezia. Hanno contribuito alla conquista del secondo posto Mirko Vuillermin del Centro Sportivo Esercito, Orazio Fagone e Katia Mosconi delle Frecce rossonere.

**PALLACANESTRO**

## L'Union Uap Assurances continua a vincere in Promozione

# «Ci servono tre giocatori»

*L'allenatore Porceddu: «Stiamo migliorando, ma mi preoccupa la ristrettezza dell'organico». La società valdostana sta trattando per Ceccon, Kratter e Zanata*

AOSTA. Non ha fallito l'appuntamento [illegible] la vittoria (l'ottava in nove incontri) l'Union Uap Assurances nel campionato di Promozione di pallacanestro. I granata hanno sconfitto alla palestra del quartiere Dora il Barracuda con il punteggio di 96-70, confermando di poter recitare un ruolo [illegible] protagonisti nel girone.

Soltanto nelle fasi iniziali la squadra del presidente Janin ha [illegible] qualche difficoltà. In svantaggio per 10-3 dopo 4', gli aostani hanno messo a segno un parziale di 17-2 che ha tolto tutte le illusioni agli [illegible]. Andati al riposo con 21 lunghezze [illegible] margine (43-22), Tournoud e compagni incrementavano il divario nella ripresa chiudendo sul 96-70.

«In avvio siamo stati poco aggressivi in difesa - spiega l'allenatore Gaetano Porceddu -. [illegible] [illegible] il trascorrere dei minuti la squadra [illegible] cresciuta di tono, giocando [illegible] buoni livelli. Abbiamo finalizzato diversi contropiedi alternando la [illegible] individuale alla zona. Il Barracuda [illegible] [illegible] si [illegible] rivelato avversario trascendentale, però è importante riuscire ad esprimersi [illegible] meglio anche contro compagini che [illegible] sono irresistibili dal punto [illegible] vista tecnico».

Marco Zavattaro, 14 punti

Miglior realizzatore è stato Fristachi con [illegible] punti. Sono andati a segno anche Giuliano (16), Zavattaro (14), Di Muzio (13), Baldi e Tiraboschi (12), Thuegaz (5) e Tournoud (2). Domani per l'U[illegible] Uap Assurances impegno casalingo contro il Musiné (inizio alle 17,30 [illegible] palestra del quartiere Dora). Prima della conclusione del [illegible]rone di andata i granata affron[illegible] poi in trasferta il Pianezza.

«Stiamo migliorando di partita in partita - conclude Porceddu -. L'unico problema [illegible] dalla ristrettezza dell'organico. Spero che la società ri[illegible] a concludere qualche trattativa (è possibile l'arrivo dei giovani Ceccon e Kratter [illegible] del veterano Zanata, ndr) in maniera [illegible] poter contare su una rosa sufficientemente ampia. [illegible] il momento [illegible] nostro obiettivo è di chiudere la [illegible] iniziale del campionato nelle prime quattro posizioni, successivamente penseremo agli eventuali spareggi per il passaggio in serie D». **[s. b.]**

## Lo sfogo del campione riguardo [illegible] gara a metodo Gundersen disputata a Ramsau nella bufera

# Albarello: «In Austria è stata una farsa»

## *Oggi correrà con Godioz nella 30 km skating ripresa dalla tv*

VAL DI FIEMME. Marco Albarello e Gaudenzio Godioz partecipano oggi alla 30 km a tecnica libera di Coppa del Mondo sulle piste dei Mondiali [illegible] in Val di Fiemme. La Rai proporrà la telecronaca diretta della 15 [illegible] femminile (7 azzurre in gara) alle 8,30 su [illegible] Due e la differita della 30 km maschile alle 12,05 [illegible] Rai Tre.

Albarello e Godioz hanno tra[illegible] la vigilia a meditare sul[illegible] gara [illegible] oggi e a testare sci. «Ho sempre mal di gambe quando faccio tecnica libera, preferisco il passo alternato - ha sottolineato Albarello -. Non so ancora [illegible] avrò sci all'altezza, mercoledì ne ho provati 10 paia [illegible] ieri 6; mi auguro che la [illegible] rimanga veloce e la temperatura abbastanza rigida. [illegible] pista è quella dei Mondiali, bella e impegnativa». Albarello ha [illegible] la rabbia in corpo per quanto è successo nel [illegible] della gara ad inseguimento nella bufera [illegible] Ramsau: «Questo non è più fondo, non si può andare avanti così, un grande campione [illegible] Ulvang è stato umiliato e sicuramente noi atleti prenderemo qualche iniziativa insieme. Io sono [illegible] buttato fuori [illegible]ario da Sasaki, altrimenti avrei potuto lottare per il quarto posto. [illegible] battuto di alcuni metri Stadlober e altri tre atleti, ma sono stato classificato dopo l'austriaco. Basta con [illegible] metodo Gundersen, soprattutto quando il tempo [illegible] brutto [illegible] la gara diventa una farsa».

Godioz è tranquillo: «Non [illegible]no andato in Austria perché ero stanco. A Livigno su una distanza quasi uguale a oggi [illegible] con meno salite ho sciato molto bene; se avrò sci buoni [illegible] alla Sgambeda conto di fare bene e di raccogliere qualche punticino [illegible] Coppa». In Val di Fiemme stanno lavorando anche gli skimen Roberto Gal [illegible] Sergio Favre. **[r. s.]**

### Sci alpino, i [illegible] a Courmayeur e La Thuile

[illegible]. Più di 100 atleti hanno preso parte [illegible] 2 gare giovani e seniores di Courmayeur [illegible] La Thuile. Hanno vinto Ileana Melloni e Sabrina Vierin in campo femminile, Simone Vicquery [illegible] Silvano Chasseur in campo maschile. Nel gigante del Trofeo Diego Gex [illegible] Courmayeur Ileana Melloni dell'Aosta si è imposta davanti [illegible] Sabrina Vierin, staccata di 91 centesimi e prima giovane; 3ª Ingrid Troyer a 2"63, 4ª Valentina Bolco a 5"39 [illegible] [illegible] Flavia Casale [illegible] 5"52. Tra i maschi Simone Vicquery del Gressoney Monte Rosa ha preceduto di [illegible] centesimi Erik Pinet, di 1"94 Erik Seletto, di 2"11 Silvano Chasseur e di 2"23 Christian Ceresa.

A La Thuile nella Coppa Berthod-Scarupa di slalom Sabrina Vierin del Pila ha vinto [illegible] 83 centesimi su Sylvie Vesan, 1"88 su Elisa Calcamuggi, 1"86 su Flavia Casale [illegible] 2"75 su Monica Deval. Nei maschi Silvano Chasseur dello Sci Club Val d'Ayas ha preceduto di 2"38 Jean-Paul Voyat, di 2"52 Nadir Paletti e di 3"01 Jean Noel Origone.

Lo Sci Club Crammont di Pré-St-Didier ha vinto con Ingrid Troyer e Nadir Paletti il Trofeo Diego Gex; Sabrina Vierin [illegible] Silvano Chasseur [illegible] sono invece aggiudicati il Trofeo Berthod-Scarupa. **[r. s.]**

LA STAMPA
# ASTI
E PROVINCIA
Venerdì 18 Dicembre 1992 AT 39
Redazione: via De Gasperi 2, telefono 33.252 / 592.268 / Fax 50.224



E intanto si rilancia il progetto di una «spa» per l'Università

## Cambia la mappa delle scuole si farà una Media a Tanaro

ASTI. Sarà ridisegnata la «mappa» delle scuole in città. In particolare saranno interessate le «medie». Attualmente sono sei: la «Vinci» in piazza Catena, la «Gatti», in via Roero, [illegible] «Brofferio» in piazzale Lugano, la «Goltieri» in via Goltieri, la «Martiri della Libertà» in corso 25 aprile, [illegible] la «Jona», in [illegible] Genova.

Tre di queste, «Vinci», «Goltieri» e «Gatti», si trovano nel centro storico. Negli ultimi tempi sono circolate voci di una possibile soppressione di una di queste scuole, con [illegible] eventuale trasferimento in [illegible] zona periferica della città.

Ipotesi, questa, che viene smentita dal Comune. «Se ci saranno cambiamenti, avverran[illegible] solo [illegible] base a precisi criteri» annuncia l'assessore alla Pubblica istruzione Gian Carlo Canestri, che nei giorni scorsi ha dato disposizioni per avviare un'analisi della popolazione scolastica nell'arco dei prossimi dieci anni. «Sarà la [illegible] di partenza - aggiunge - per uno studio di redistribuzione sul territorio delle scuole, utilizzando edifici scolastici già esistenti [illegible] di prossima costruzio[illegible]

L'idea di Canestri, è di dotare le quattro zone periferiche della città di una scuola media. Per questo ha ripreso un ordine del giorno votato all'unanimità dal Consiglio comunale nel 1989 che prevedeva nell'area di Ta[illegible] (sud est) [illegible] «polo scolastico». [illegible] ipotizza: «Presto partiranno i lavori per un primo modulo di cinque classi, della nuova 'Anna Frank'. [illegible] ne prevede già lo sviluppo: potrebbe ospitare anche [illegible] classi della 'Parini', i cui locali potrebbero diventare sede di una scuola media. Ma è solo un'ipotesi che [illegible] confrontata con i dati dello sviluppo scolastico di tutta la città».

**Asili.** Sarà riattivato il «nido» di via Vigna. Nei giorni scorsi un incendio di quasi [illegible] origine dolosa [illegible] danneggiato lo spogliatoio. Il Comune è assicurato [illegible] avvierà al più presto i lavori di recupero. I danni ammonterebbero a circa 25 milioni.

Intanto si è già deciso che per il prossimo anno, saranno mantenute le tariffe attualmente in vigore. I «nido» sono sette, raccolgono oltre 200 iscritti seguiti da 48 educatrici. E' probabile che sarà ridefinito il numero massimo [illegible] iscritti possibile in ciascun asilo, puntando comunque [illegible] mantenere l'attuale livello [illegible] servizio.

**Università.** «Nei prossimi giorni riprenderemo il discorso della Spa» fa sapere Canestri. Il progetto è quello di [illegible] un'azienda [illegible] Alessandria, [illegible] cui partecipino anche la Provincia di Asti, la Camera [illegible] commercio e i maggiori comuni della provincia. L'iniziativa si era arenata per problemi nati all'interno del comitato alessandrino. «E' un progetto che non vogliamo lasciar cadere - commenta l'assessore - tenendo in considerazione che circa 300 studenti astigiani frequentano i corsi di Alessandria. La spa dovrà permettere di decentrare ad Asti sedi universitarie che [illegible] leghino alla realtà locale».

**Ambiente.** Nascerà presto un polo per l'Educazione ambientale. Si tratta [illegible] una iniziativa regionale, parzialmente finanziata dal ministero dell'Ambiente. L'obbiettivo è di creare una «rete» regionale: gli altri poli di questa rete sono a Alessandria, Novara, Cuneo, parco di Chiusa Pesio e Torino. Già negli anni scorsi, alcune classi avevano partecipato a settimane [illegible] «educazione ambientale» tenutesi a Pracatinat, in provincia [illegible] Torino. Il polo funzionerà per riferimento a chi cerca notizie [illegible] ambientale. [f. la.]

PROVINCIA

### Nuovi corsi a San Damiano

Il Consiglio provinciale è convocato per lunedì 21 alle 9.30. L'assemblea dovrà occuparsi, fra l'altro, [illegible] ristrutturazione della pianta organica del personale. Il Consiglio dovrà inoltre esaminare [illegible] pratiche che riguardano l'istituzione del triennio conclusivo dell'Istituto tecnico agrario e l'attivazione di corsi per periti aziendali e corrispondenti in lingue estere ad Asti e per [illegible] commercio estero [illegible] San Damiano. Sarà inoltre dedicata la consueta ora di discussione alle interrogazioni e agli ordini del giorno. Il consigliere Italo Mussio (pds) in un'interrogazione solleva il problema dei tartufai, della regolamentazione e incentivazione della coltura dei tartufi. In discussione anche due ordini [illegible] giorno sulla crisi Way-Assauto e sul rischio ambientale in Val Bormida. L'alienazione del complesso immobiliare «La Mercantile» e la ratifica [illegible] variazioni di bilancio, completano gli argomenti all'ordine del giorno.

L'USL DI ASTI ASPETTA DA DIECI ANNI UN'EREDITA'

### Esposto alla Procura per un alloggio conteso

Un intreccio di interessi pubblici e privati nella vicenda che vede come protagonisti il Comune di Asti, l'Usl, noti commercialisti, avvocati, e l'ex comandante della Guardia di Finanza di Asti, inquilino di un grande alloggio al sesto piano del palazzo di piazza Martiri della Libertà 4 (nella foto). La vicenda [illegible] è finita in procura per [illegible] esposto presentato dal vicepresidente del Coreco.

SERVIZI A PAGINA 40

Tribunale

### «Fratelli Torello» [illegible]

ASTI. E' prevista per oggi la decisione del tribunale sulla domanda di ammissione al concordato preventivo presentata [illegible] «Fratelli Torello», concessionaria Alfa Romeo per Asti e Provincia. Il presidente Renzo Massobrio vaglierà la relazione della commercialista Marisa Caracciolo che ha compiuto accertamenti sui libri contabili della ditta. Se il perito ed il procuratore Mario Bozzola esprimeranno parere favorevole la società, che ha sede a Nizza e filiale ad Asti [illegible] corso Dante, potrà essere ammessa [illegible] concordato: [illegible] caso contrario, già [illegible] giornata, potrebbe [illegible] pronunciata [illegible] sentenza di fallimento.

Contitolari dell'azienda sono Pietro Torello, 65 anni, ed il nipote Guido, di 32. Quest'ultimo, in una intervista concessa [illegible] giorni scorsi [illegible] «La Stampa», aveva dichiarato l'esistenza di [illegible] passivo di un miliardo 800 milioni. Il giovane commerciante aveva promesso rivelazioni scottanti su personaggi politici. [r. gon.]

Il colpo messo a segno nella notte tra mercoledì e giovedì all'ex «Eca» di corso Genova

## Hanno rubato alla «mensa dei poveri»

*I ladri arraffano poche migliaia di lire. Spiega suor Palmina Bernardi, che gestisce il servizio: «Erano i soldi accantonati per i più bisognosi». Non riuscito invece il tentativo di forzare la porta del magazzino viveri*

Suor Palmina Bernardi nella mensa dell'ex «Eca» di corso Genova dove ogni giorno vanno [illegible] mangiare oltre 200 persone

ASTI. Adesso rubano anche alla mensa [illegible] poveri. L'altra notte i ladri sono entrati all'ex «Eca» di [illegible] Genova, dove ogni giorno vanno [illegible] mangiare oltre 200 persone.

Cercavano soldi [illegible] viveri: [illegible] volta entrati (non è ancora chiaro da dove), hanno sfondato la porta dell'ufficio [illegible] suor Palmina Bernardi, che gestisce la mensa da 46 anni, e si sono messi [illegible] rovistare nella stanza.

Sulla scrivania hanno trovato alcuni vecchi portafogli: li hanno controllati uno ad uno, sfilando i pochi biglietti [illegible] mille. Neanche [illegible] mila lire che suor Palmina aveva messo da parte per distribuire ai poveri. «Un piccolo aiuto a chi non ha niente - dice - [illegible] un gesto che faccio sempre, pensavo [illegible] ripeterlo anche per Natale».

I ladri non si sono accorti che sulla scrivania, nascosta sotto alcuni documenti, c'era una busta con altre [illegible] mila lire.

Dopo aver danneggiato un armadietto, hanno tentato, senza riuscirvi, [illegible] forzare la porta chiusa a chiave che conduce al magazzino dei viveri.

Poi sono usciti dalle cucine dopo aver sfilato dalle porte dei vari locali le chiavi e averle messe in bella mostra [illegible] un tavolo. Non sarebbe stato rubato nient'altro.

Sull'episodio è [illegible] presentata denuncia in questura. La polizia ha avviato un'inchiesta e la «scientifica» ha lavorato a lungo nei locali dell'Eca alla ricerca di eventuali tracce lasciate dai ladri. «Da nove [illegible] siamo qui, ed è la prima volta che vengono a rubare - dice suor Palmina - in piazza Cagni, invece, eravamo abituati ai furti: in 22 anni sono venuti decine di volte. Rubavano tutto, portando via la roba di notte anche col furgoncino». [l. n.]

IL TEMPO IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA



**TEMPO PREVISTO PER [illegible]** Cielo poco nuvoloso, con temporanei addensamenti sui rilievi; nebbie estese e persistenti sulle pianure.
**TE[illegible]** Senza apprezzabili variazioni.
**VENTI.** Moderati orientali.
**[illegible]NZA DEL TEMPO:** Annuvolamenti temporanei sulle zone alpina, dove non si escludono brevi nevicate.

**LE [illegible]**
Max: 3; min: -2; media: 0

**[illegible] ANNO FA**
Max: 4; min: 0; media: 2

**[illegible] E IN [illegible]**
Torino 7; Novara 3; Alessandria 7; Aosta 8; Cuneo 8; Vercelli 8

## Esposto in procura del vicepresidente del Coreco: «Si faccia luce»

# L'alloggio della discordia

*Un patrimonio immobiliare di centinaia di milioni al centro del contenzioso*
*Intreccio di interessi pubblici e privati. Il Comune di Asti vince la causa ma...*

ASTI. E' una lunga storia di carte bollate, [illegible] qualche pagina oscura. Un'astigiana ha lasciato in eredità nel 1983 una parte del [illegible] cospicuo patrimonio immobiliare all'ospedale di Asti, [illegible] vicenda è ancora teatro di contrasti. In particolare la proposta di vendita di un grande alloggio all'ultimo piano del palazzo [illegible] Piazza Martiri della Libertà 4 (piazza Dante) sta alimentando dubbi. I protagonisti della querelle sono molti e [illegible] ruoli diversi. C'è il Comune di Asti che si ritrova proprietario dell'alloggio, Vincenzo Ingignoli che da esecutore testamentario affitta a una società denominata «Clara», [illegible] commercialista Giacinto Tacchino, con studio allo stesso indirizzo della società, nominato dal Comune amministratore dei beni, il perito ing. Giovanni Griffa che stima in 481 milioni [illegible] valore dell'immobile e l'ex comandante della Guardia di [illegible]nanza di Asti ten. colonnello Pietro Fabbretti nel ruolo di subaffittuario e possibile acquirente.

Ora toccherà al procuratore della Repubblica cercare di [illegible]der chiaro in una storia che il vicepresidente del Coreco Paolo Bagnadentro definisce ricca di «indubbie stranezze».

Bagnadentro, ieri mattina ha indetto [illegible] conferenza stampa. nel suo studio legale, annunciando la presentazione di un esposto alla magistratura. «Non alimento alcuna cultura del sospetto - ha premesso il legale - e vorrei poter essere smentito quando sottolineo un inquietante intreccio di interessi pubblici e privati. Vi sono però certamente atti lacunosi, oggettive omissioni [illegible] ho [illegible] dovere di chiedere chiarezza».

Lo stesso Coreco, nell'ultima seduta [illegible] lunedì, ha rimandato la delibera comunale sulla vendita dell'alloggio chiedendo «corposi chiarimenti».

Torna così al mittente una pratica che al Comune di Asti ha già visto contrasti, perizie, delibere approvate a maggioranza tra crescenti mormorii di contorno, quelli che Bagnadentro ieri ha definito «il tam tam dei tavolini dei bar».

Sicuramente la signora Gemma Fassio, vedova Pescarmona credeva di fare del bene quando nel testamento, di [illegible] pugno scrisse che cedeva quell'alloggio all'«Ospedale civile [illegible] Asti», dandone l'usufrutto [illegible] collaboratrice domestica. Lei desiderava che l'Ospedale [illegible] una sala del reparto di cardiologia alla memoria del figlio Gilberto. Ignorava che l'Ospedale come ente era [illegible] inglobato nelle nascenti Usl. E pertanto il diritto di proprietà, dopo la morte di Gemma Fassio, venne rivendicato dal Comune di Asti con l'impegno di cedere i proventi all'Usl. A questo punto entrarono in scena gli eredi esclusi dal testamento: 4 nipoti che si affidarono al noto avvocato tori[illegible] Franzo Grande Stevens per entrare in possesso del patrimonio immobiliare.

[illegible] sviluppa un intricato contenzioso. [illegible] luglio [illegible] il Tribunale di Asti sentenzia che la proprietà dell'alloggio [illegible] del Comune Ma Vincenzo Ingignoli, nel frattempo, aveva affittato ad una società semplice la «Clara», con sede in corso Dante 27, l'alloggio a 460 mila al mese più spese [illegible] la stessa società aveva subaffittato nel settembre 1988, cioè prima della sentenza, al comandante della Finanza per 650 mila, compreso riscaldamento [illegible] altre spese. Una cifra che oggi Bagnadentro definisce «oggettivamente vantaggiosa» considerando il tipo di alloggio: 190 mq, più 110 di sottotetto abitabile, terrazzo di 70 metri, pavimenti in marmo, parquet, [illegible] finiture di tipo «ricercato». Nello stesso palazzo vengon chieste 800 mila al [illegible] più spese. Fa anche discutere la perizia dell'ing. Griffa che stima in 481 milioni il valo[illegible] dell'alloggio perchè «occupato». Il ten. colonnello Fabbretti, nel giugno di quest'anno, è trasferito a Siena, ma resta locatario e la delibera comunale preci[illegible] la possibilità di acquisto con «priorità assoluta per l'attuale inquilino». L'Usl, dove nel frattempo [illegible] cambiato amministratore straordinario, ritiene il prezzo [illegible] opportuno» e invita il Comune ad indire una pubblica asta. E intanto, il 12 gennaio, saranno dieci anni che la volontà testamentaria della signora Gemma aspetta d'essere esaudita. [s. mir.]

## «Lascio tutto all'ospedale»

### *Da dieci anni l'Usl aspetta i proventi di quella eredità*

Ecco una sintesi cronologica della vicenda, secondo i documento raccolti da Bagnadentro.

12/1/83 Muore, a 79 anni, Gemma Fassio vedova Pescarmona, che lascia in eredità gran parte del proprio patrimonio immobiliare all'Ospedale [illegible] Asti.

1/10/84 Inizia [illegible] causa al Tribunale civile tra il Comune di Asti [illegible] gli eredi Fassio. L'ente intende far accertare la [illegible]sposi[illegible] testamentaria a suo favore. Al Comune di Asti vanno intestati i beni immobili con vincolo di destinazione all'Usl 68. Gli eredi legittimi resistono inizialmente con loro procuratore Vincenzo Ingignoli.

9/5/86 Rinuncia [illegible] mandato dei legali del Comune di Asti Rodolfo Risso e Secondo Raviola perchè scrivono nella lettera «gli Enti interessati o patrocinati, Usl [illegible] [illegible] Comune di Asti, hanno adottato durante lo svolgimento della causa atti sostanzialmente non compatibili con [illegible] posizione di diritto deliberata all'atto [illegible] autorizzare la presente causa».

10/3/87 [illegible] costituisce per conto del Comune l'avv. Sergio Lombardi.

[illegible] data imprecisata viene stipulato contratto di sublocazione dell'alloggio tra Ingignoli e la società «Clara» avente sede in Asti, corso Milano 27, alla somma di lire 460 mila mensili più le spese.

15/9/88 Contratto di sublocazione tra la «Clara» e il ten. colonnello Pietro Fabretti al canone di 650 mila comprensive di spe[illegible] condominiali e riscaldamento.

14/2/89 Le parti nella causa civi[illegible] precisano le proprie conclusioni in forma congiunta.

18/7/89 Sentenza del Tribunale di Asti che dichiara [illegible] Comune erede dei beni con vincolo di destinazione all'Usl.

12/2/90 Delibera di Giunta di incarico [illegible] dr. Giacinto Tacchino di amministrare i beni [illegible] consulente degli aspetti fiscali.

1/1/91 Il Comune cede a Fabretti in locazione il garage [illegible] 60 mila mensili (720 mila annue).

17/2/92 Il dr. Tacchino relaziona al Comune circa l'opportunità di alienare l'immobile.

23/4/92 Delibera n. 1604 della Giunta che incarica l'ing. Griffa di redigere la perizia, redatta il 13/5/92.

26/10/92 Delibera del Consiglio Comunale n. 92 approvata a maggioranza di alienare con priorità assoluta l'immobile a favore dell'attuale inquilino al prezzo di 481 milioni, più rivalutazione Istat.

4/11/92 Osservazioni sfavorevoli da parte del Comitato dei Garanti dell'Usl.

9/11/92 Lettera del Commissario Straordinario Pietro Ingrao dell'Usl 68 al Comune con invito [illegible] «voler rivedere le determinazioni assunte».

20/11/92 proposta [illegible] giunta al Consiglio Comunale di «ritirare la delibera del 26/10/92».

14/12/92 Il Coreco chiede «corposi chiarimenti» al Comune e il vicepresidente Paolo Bagnadentro annuncia un esposto alla Procura.

Paolo Bagnadentro, vicepresidente Coreco

## NOTIZIE IN BREVE

**MONTECHIARO**

### *Sbanda in auto e si schianta contro un palo: donna è grave*

Franca Anselmo, 27 anni, di Montechiaro, [illegible] ricoverata in prognosi riservata all'ospedale di Asti. La giovane, alla guida della sua auto, ieri nel tardo pomeriggio è uscita [illegible] strada in località Nocciola a Montechiaro, andando a schiantarsi contro un palo della luce. La donna [illegible] riportato ferite e fratture.

**ASTI**

### *Restano in carcere i tre giovani sorpresi [illegible] l'eroina*

Il gip Franca Carpinteri ha convalidato l'arresto dei tre giovani trovati dalla polizia in possesso di otto dosi di eroina, circa due grammi. Sono, Salvatore Loiacono, [illegible] [illegible]i, di Asti, Giulio Rovero, di 23, abitante a Mongardino. [illegible] Mustafa Wardine, 24 anni, di nazionalità marocchina. I tre, assistiti da Alberto Avidano e Roberto Caranzano, hanno fornito versioni contrastanti.

**ASTI**

### *Mola ha presentato la [illegible] «Storia della massoneria»*

«Sono stato invitato qui da amici»: così ha esordito mercoledì lo storico Aldo A. Mola, presentando il [illegible] ultimo libro, edito da Bompiani, «Storia della massoneria italiana dalle origini ai giorni nostri». Mola ha poi ricordato che «tra i primi fervidi massoni, ci fu l'astigiano Vittorio Alfieri». La presentazione (nella foto) [illegible] è svolta al ristorante «Cenacolo».

**SAN MARZANOTTO**

### *Stasera l'incontro con la stampa locale*

Questa sera alle 20 alla Circoscrizione di San Marzanotto gli amministratori, insieme [illegible] responsabili del Comitato palio, i [illegible] del circolo, i gruppi «San Marzanotto Evoluzione» e «Danze» incontrano i rappresentanti dei giornali locali per la tradizionale rassegna stampa [illegible] fine anno.

**POLTRONE**

## *Un comitato di sostenitori per Casabianca al Palio*

ASTI. Un gruppo di sostenitori affiancherà l'azione del comitato Palio di Casabianca che ha in Mario Berruti il rettore; vice, Paolo Ruscalla, segretaria Luciana Berzano, consiglieri Piero Bruno, Giancarlo Gaetani [illegible] Giuseppe Quirico.

I sostenitori sono: Luigino Arcalla, Aldo [illegible] Laura Berzano, Sandra Benedet, Andrea Bruno, Tiziana Canobbio, Mario Capusso, Gino Cassullo, Luciano, Maurizio e Katia Cenedese, Graziella Cotto, Jimmi e Simona De Simone, Giuseppe e Mario De Stefano, Giuseppe e Rosa Dezani, Lina Di Gregorio, Alessandro e Italo Fassio, Rosilda Faussone, Romeo Gabin, Carlo e Rosanna Gianoglio, Vittorio Giolito, Mirosa Ladislao, Emanuele e Vincenzo Lava, Giuseppe Lombardi.

E, inoltre, Mario Magari, Giuseppe Pagliarino, Virginia Perencin, Giuseppina Quirico, Rosetta Robino, Carluccio, Franca, Giulio, Mario, Reano, Rinaldo Rosso, Michela Taibi, Ines Trinchero. Casabianca presenterà nuovamente domanda per poter partecipare al Palio.

* **Pretura.** Un nuovo pretore prenderà servizio ad Asti nei prossimi giorni; [illegible] Gabriello Lombardi e proviene da Milano. Si occuperà in particolare di cause di lavoro.

* **Sport.** Pier Luigi Uberti, presidente della società Grande Volley ed ex presidente del Comitato provinciale [illegible] Fipav, è entrato a far parte del Comitato Regionale Piemonte della Federazione Italiana Pallavolo. Subentra a Giorgio Rabaglino eletto recentemente consigliere nazionale Fipav nella cordata che ha sostenuto Niccolò Catalano.

* **Commissioni Nizza.** La nuova commissione di gestione degli asili nido [illegible] Nizza è stata completata con la nomina di quattro consiglieri comunali. Oltre ai rappresentanti dei genitori e delle insegnanti, durante l'ultima seduta di Consiglio so[illegible] stati eletti Alessandro Gioanola, Bruno Gallesio, Fernando Antonini e Gianfranco Bergamasco.

Mario Berruti, rettore di Casabianca

Per la commissione «elenchi dei giudici popolari» il Consiglio ha nominato il democristiano Perrone ed [illegible] pidiessino Antonini.

Infine, il Consiglio, sempre nell'ambito dei gruppi di lavoro, ha preso atto delle dimissioni del socialista Daniele Massimelli dalla terza commissione e l'ha sostituito con Sergio Ferazzo.

* **Banche.** Cambio al vertice della filiale astigiana del Credi[illegible] Italiano (ha sede in corso Alfieri). [illegible] direttore, Natale Rigolone, lascia la carica per assumere un nuovo incarico alla direzione centrale dell'istituto bancario.

## Al «Pam» di corso Torino uno stand sul dramma di Mostar

# Raccolta fondi al supermarket per l'ambulanza ai profughi

ASTI. Nuova iniziativa [illegible] Comitato pro ex Jugoslavia: da domani i clienti dei magazzini Pam di corso Torino saranno invitati a dare [illegible] contributo a favore della popolazione [illegible] Mostar, la capitale dell'Erzegovina cinta d'assedio dalle milizie serbe.

Dietro alle casse, vicino all'uscita del grande magazzino, il Comitato allestirà [illegible] piccolo stand con manifesti e fotografie su Mostar, distrutta dalla guerra. Ai clienti sarà spiegato che il contributo in denaro servirà per acquistare un'ambulanza.

L'iniziativa proseguirà fino alla fine dell'anno. Per sensibilizzare gli astigiani, inoltre, mercoledì sarà allestita in Cattedrale una mostra di disegni dei bambini dell'ex Jugoslavia. L'esposizione («Educare alla pace: dalla paura alla speranza» il titolo) sarà visitabile fino al 27, poi si trasferirà nel foyer del teatro Alfieri fino al [illegible] gennaio.

Intanto mercoledì [illegible] si è conclusa con [illegible] incontro a palazzo Ottolenghi la visita della delegazione ufficiale proveniente da Mostar [illegible] guidata dal vicesindaco Stojan Vrloic. Agli astigiani il gruppo ha raccontato il dramma della guerra [illegible] la volontà di ricostruire la città [illegible] appena sarà terminato il conflitto. In mattinata la delegazione si era incontrata con gli studenti delle superiori e nel pomeriggio con gli amministratori cittadini e i rappresentanti delle forze economiche. Molto interessante la riunione [illegible] alcuni medici dell'ospedale con cui si è parlato della possibilità di inviare prossimamente aiuti sanitari a Mostar. [l. n.]

**MOMBARUZZO**

## *Un tir carico di aiuti*

Tra pochi giorni da Mombaruzzo partirà un camion carico [illegible] generi alimentari [illegible] vestiario diretto a Slavonska Pozega, piccolo paese al confine tra la Croazia e la Bosnia. L'iniziativa, [illegible] dalla collaborazione dell'Associazione piccole industrie di Asti ed Alessandria, con il patrocinio della Caritas di Acqui, fa seguito ad altri analoghi viaggi intrapresi nella primavera [illegible] verso l'ex Jugoslavia. In quelle occasioni il carico era diretto a Jastrebarsko, vicino a Zagabria, paese con cui la ditta Grimaldi [illegible] Mombaruzzo aveva costanti raporti di lavoro, interrotti dallo scoppio della guerra. Nacque allora [illegible] sorta di gemellaggio ideale con il Monferrato per portare aiuto agli sfortunati abitanti della ex confederazione jugoslava. Per Natale, la solidarietà dei cittadini [illegible] delle parrocchie del Sud Astigiano sarà diretta invece alla popolazione di Slavonska Pozega. [a. ce.]

## IL TACCUINO DELLA PROVINCIA

## LETTERE AL GIORNALE

### Nuovo Palasport e imprese associate

Domenica 13 dicembre è apparso un articolo sull'edizione astigiana della «Stampa» avente per tema [illegible] costruzione del Palasport.

In tale articolo compaiono dichiarazioni del presidente Novellone in [illegible] [illegible] attacca pesantemente Rifondazione e ciò che [illegible] afferma [illegible] Libri Bianchi a proposito della gestione del Consorzio Palasport.

I troppi incarichi ricoperti da Novellone devono, probabilmente, generargli qualche confusione visti i grossolani errori che compaiono nelle dichiarazioni rilasciate alla «Stampa». Pensiamo a confusioni ed errori e non [illegible] mala fede anche se pare strano che [illegible] presidente di un Consorzio che si accinge a partire con la costruzione del palasport ignori quanto stabilito dalla legge a proposito «dell'associazione temporanea di imprese». Novellone asserendo che la Italiana Appalti pur disponendo di pochi dipendenti è supportata dalla sua consociata Fratelli Campeggi (non Fratelli Compagni come da lui dichiarato sul giornale) dimostra infatti di ignorare [illegible] legge.

La più [illegible] legislazione in materia è particolarmente attenta al modo in cui i lavori sono ripartiti tra le imprese associate e proibisce che un'impresa non effettui alcuna attività esecutiva lasciando la realizzazione all'altra impresa riunita. Novellone si limita a citare il fatturato dei lavori eseguiti dalla Fratelli Campeggi nel '91 [illegible] non dichiara quanto eseguito dalla Italiana Appalti lo stesso anno.

Questa omissione non fa che confermare quanto [illegible] stato sempre sostenuto e corredato da documentazioni della Camera di Commercio [illegible] Rifondazione, [illegible] [illegible] che l'Italiana Appalti al momento della gara [illegible] appalto concorso per il Palasport aveva zero dipendenti. Abbiamo sempre detto, senza essere smentiti dagli interessati, che questa ditta fungeva da «prestanome».

Quanto ai ritardi che hanno caratterizzato la vicenda Palasport rimangono sempre incomprensibili le ragioni che hanno indotto il Consorzio [illegible] ricorrere in Consiglio [illegible] Stato contro la sentenza del Tar Piemonte che giudicava legittima la partecipazione all'appalto concorso dell'impresa Gallo. Un ricorso che [illegible] giudicato valido dal Consiglio di Stato determinerà la nascita di un Palasport il cui progetto era stato classificato al secondo posto dalla commissione aggiudicatrice perché ritenuto meno valido tecnicamente [illegible] più caro, fin dall'87, [illegible] ben 2 miliardi e [illegible] milioni rispetto al progetto Gallo primo classificato ed escluso per motivi formali.

**Aldo Bologna, Enrico Bestente**
consiglieri comunali di Rifondazione comunista

### Indicazioni carenti [illegible] quel semaforo

Chi percorre corso XXV Aprile in direzione corso Torino (verso l'autostrada) al semaforo è spesso tratto in inganno dalla freccia verde di svolta a destra che dà però solo il via libera per [illegible] Ivrea. Non sarebbe possibile segnalare adeguatamente l'indicazione semaforica, per evitare disguidi [illegible] errate interpretazioni?

P. M.

## NUMERI UTILI

**AUTOAMBULANZE**

**CROCE VERDE**
**Asti:** 593.345
**Nizza:** 726.390
**Castagnole Lanze:** 878.348
**Mombercelli:** 955.333
**Montemagno:** 63.668
**CROCE ROSSA**
**Asti:** 217.883
**Canelli:** 824.222
**Castello d'Annone:** 401.388
**Castelnuovo D.B.:** (011) 9876.468
**Cocconato:** 907.503; 907.602
**Costigliole:** 966.779
**Monastero Bormida:** (0144) 88.290
**Moncalvo:** 921.313
**Montegrosso:** 953.175
**San Damiano:** 975.[illegible]
**Villafranca:** 943.777 - 943.081
**Villanova:** 946.[illegible] - 946.555

**GUARDIA MEDICA**

**Asti:** 353.558
**Calliano:** 928.444
**Canelli:** 832.525
**Castelnuovo D.B.:** (011) 987.6456
**Cocconato:** 907.503
**Costigliole:** 961.414
**Monastero** [illegible] 88.048
**Montechiaro:** [illegible].798
**Montemagno:** 63.263
**Nizza:** 7821
**Rocca d'Arazzo:** 408.160
**San Damiano:** 975.[illegible]
**Villafranca:** 943.644
**Villanova:** 948.555

**FARMACIE DI TURNO**

**Asti:** oggi sono di turno con orario dalle ore 8 alle ore 19,30 senza interru[illegible] la farmacia *Centrale*, corso Alfieri 269, tel. 54.282; con orario dalle ore 8,30 alle ore 12,30 e dalle ore 15,30 alle ore 8 del giorno successivo (dalle ore 22 alle ore 8 a serrande abbassate dietro presentazione di ricette mediche urgenti) la farmacia *Garello*, corso Felice Cavallotti 2a, tel. 593.461.

**Canelli:** *Sacco*, via Alberi 15.
**Moncalvo:** *Ottone*, via Cissello.
**Nizza:** *Boschi*, via Corsi 44.

**CARABINIERI** pronto interv. 112

**Asti:** 50.196
**Bubbio:** (0144) 8103
**Canelli:** 833.563
**Castagnole Lanze:** 878.161
**Castelnuovo D.B.:** (011) 987.6152
**Costigliole:** [illegible]
**Moncalvo:** 91.100
**Montegrosso:** [illegible]
**Nizza:** 721.523
**San Damiano:** 975.064
**Villanova:** 946.033

**POLIZIA** pronto intervento 113

**Asti: Questura** 418.111 - 210.078
**Stradale: Asti:** 212.366
**Nizza:** 721.704
**Autostrada A21:** (0131) 361.268

## GLI APPUNTAMENTI

**MONTECHIARO**

La solidarietà dell'Anffas

Ospite del locale comitato palio, l'Anffas (Associazione nazionale famiglie fanciulli [illegible] adulti subnormali) terrà domenica nel salone teatrale la «Giornata [illegible] solidarietà natalizia». La manifestazione si arti[illegible] in vari momenti: celebrazione della messa, pranzo e intrattenimenti vari.

**ASTI**

Assemblea cassintegrati Weber

I cassintegrati della Weber [illegible] riuniranno stamane in assemblea per discutere sui risultati di un recente incontro tra la direzione e il sindacato. La riunione si terrà dalle 10 alle 11 alla Carello di [illegible] Alessandria.

**ASTI e CANELLI**

Le proposte di Rifondazione

«Dai libri bianchi alle proposte di governo per [illegible] città» è il titolo dell'incontro-dibattito organizzato per stasera da Rifondazione comunista. Appuntamen[illegible] alle 21 a palazzo Ottolenghi. Relazionerà il consigliere Enrico Bestente. Parleranno poi Luigi Berzano, sociologo, a nome del comitato difesa territorio Valleandona, e numerosi consiglieri comunali di minoranza. A Canelli stamane alle 9,30, in municipio, Rifondazione discuterà sull'agricoltura [illegible] i parlamentari Barzanti e Icardi.

**NIZZA**

Si firma l'accordo [illegible] l'Italgas

Oggi alle 17, in municipio, sarà siglato l'accordo per la cessione dell'acquedotto all'Italgas. Per solennizzare la firma dell'intesa, che trasferisce alla società l'intera gestione dell'impianto nicese, sarà presente [illegible] responsabile nazionale dell'Italgas Da Molo.

**ASTI**

[illegible] via il corso per allevatori

S'inizia oggi all'Apa (Associazione provinciale allevatori) il corso per fecondatori artificiali di bovini. Sono previste lezioni teoriche e pratiche nella sede di via Guttuari 41. Alcune prove si svolgeranno in allevamenti dell'Astigiano.

## Si rievocano stasera dieci secoli di attività dei mercanti in tutta Europa

# Mille anni di fiere ad Asti

*La ricorrenza celebrata al palazzo della Provincia con un convegno. Relatori i professori Bordone e Morelli dell'università di Torino. Un annullo postale per ricordare l'evento*

ASTI. Mercanti d'Europa da mille anni, da quando - appunto nel [illegible] - l'imperatore Ottone III concesse agli intraprendenti venditori astigiani il diploma di libera circolazione nel territo[illegible] dell'impero. Il tutto con un larghissimo anticipo sulla libera circolazione delle merci previsto per il 1993 in un'Europa ormai senza più confini.

La lunga storia di un'antica e prestigiosa professione sarà ripercorsa stasera in un convegno che si terrà nel salone della Provincia. L'iniziativa è promossa dall'assessorato alla Cultura; il tema sarà quello della mercatura astigiana nel Medio Evo e sull'odierno processo di unificazione europea.

Il convegno, che s'inizierà alle 18, [illegible] proposto in collaborazione con Comune e Biblioteca consorziale Astense. In veste di relatori due professori dell'università di Torino: Renato Bordone, docente di Storia medioevale, [illegible] Umberto Morelli, insegnante di Storia dell'integrazione [illegible].

Si partirà dal passato per proiettarsi nel futuro. Saranno anzitutto esaltate [illegible] doti dei mercanti astigiani. «La concessione di Ottone III - dice l'assessore alla Cultura della Provincia, Gian Marco Rebaudengo, ripercorrendo la storia - si deve evidentemente ad una situazione economica e mercatale fiorente, che continuerà a crescere nei due secoli successivi fino a quando Asti, nel 1140, ottenne il privilegio [illegible] battere moneta».

Una curiosità: l'imperatore firmò il decreto di concessione a Moulhouse, vicino all'attuale Strasburgo, sede del parlamen[illegible] europeo. Poi il convegno approfondirà le prospettive sulla libera circolazione delle merci fissata per il [illegible]

Intanto la Provincia si appresta a inaugurare una nuova iniziativa dedicate al millennio della mercatura astigiana. [illegible] tratta dell'affrancatura meccanica postale: fino a gennaio su tutta la corrispondenza in uscita dall'ente sarà riprodotto un logo sulla ricorrenza del millennio.

Il bozzetto, realizzato insieme al Centro di documentazione didattica del Comune, riproduce al centro una «E» (Europa) e il fac-simile di una mezza moneta astense con la scritta «Aste nitet» (Asti risplende) e circondato dalla dicitura «Astigiani mercanti d'Europa» e dalle date 992-1992. Una stella, infine, richiama quella della bandiera europea. [l. n.]

I banchi del mercatino di piazza Statuto in una [illegible] del 1932. Stasera [illegible] convegno rievoca dieci secoli di attività dei mercanti in tutta Europa

### Discariche

## Il sindaco parlerà a Valleandona

ASTI. Faccia a faccia tra il sindaco Giorgio Galvagno e la popolazione di Valleandona, Casabianca e Montegrosso Cinaglia sulla nuova discarica comunale a Valle Manina.

L'assemblea si terrà martedì alle 21 al centro civico [illegible] Valleandona, nelle [illegible] scuole elementari. «Si parlerà [illegible] smaltimento rifiuti - avverte un comunicato dell'ufficio stampa del Comune - [illegible] anche degli investimenti che la giunta intende convogliare sulla piccola frazione a due passi dalla città».

L'incontro è stato convocato da Galvagno e si prevede sarà molto animato. La popolazione della zona contesta infatti l'ipotesi di aprire un nuovo impianto a Valle Manina, dopo quello consortile aperto circa vent'anni fa. Attualmente la [illegible]scarica [illegible] oltre cento [illegible]ni dell'Astigiano.

Nell'incontro [illegible] Valleandona si parlerà anche della bonifica dell'impianto, che dovrebbe chiudere entro breve tempo. [l. n.]

## La Lega contesta la votazione sul preventivo '93

# Nizza, dopo il bilancio la maggioranza in bilico

NIZZA. Da molto tempo il governo della città non attraversava un momento così critico. Che ci fossero problemi di rapporti all'interno della Giunta, [illegible] fatto risaputo, ma l'[illegible] illustre dell'assessore Berta [illegible] di altri consiglieri, proprio nel momento cruciale della votazione sul bilancio, ha fatto esplodere una polemica destinata a far discutere ancora per molti giorni.

Di questa crisi interna alla maggioranza dc-psi, i nicesi, parlano nei bar e durante lo «struscio» sotto i portici, mentre da e per le sedi dei partiti le polemiche viaggiano roventi attraverso i fili del telefono. La Lega nord annuncia che domani presenterà [illegible] esposto al Coreco ed alla Prefettura. «La votazione del bilancio fatta da soli quindici presenti - spiega Flavio Cellino - non può [illegible] valida. Abbiamo preparato l'esposto e se vogliono potranno anche firmarlo gli altri membri della minoranza».

In casa pds si elaborano [illegible]municati duri. Flavio Pesce fa sapere che «noi l'avevamo previsto che finiva così». L'attacco dei pidiessini, è diretto contro «una Giunta che ha vissuto finora [illegible] prepotenze, si deve concludere un ciclo». E l'accusa [illegible] evidentemente rivolta contro la gestione [illegible] sindaco Giuseppe Odasso, peraltro accusato anche dai dissidenti Gianfranco Berta e Tonino Spedalieri di «verticismo [illegible] scarsa democrazia interna». E lui, il politico vecchia maniera, abbozza [illegible] minimizza, replicando che si tratta di «dispetti».

Il psi, dal [illegible] suo, dopo aver «tirato le orecchie» più volte ai colleghi di Giunta scudocrociati, parla di possibile allargamento della maggioranza e redarguisce con parole pesanti l'ormai ex assessore Berta, che «non fa politica alla luce [illegible] sole ma in luoghi bui e freddi». E qui [illegible] evidente l'allusione ad una improvvisata conferenza stampa, che Berta ha tenuto venerdì scorso da mezzanotte alle due in macchina, sotto i lampioni [illegible] piazza Garibaldi. Un episodio a dir poco insolito, che ha rapidamente fatto il giro degli ambienti politici nicesi.

La situazione non è molto chiara: i democristiani, che sono [illegible] governo con 15 consiglieri (ora ridotti a 14 dopo l'allontanamento dell'ex sindaco Franco Orione), da qualche tempo devono fare i conti con altri dissidenti: c'è Luigi Perfumo, uo[illegible] della Coldiretti e presidente della Bottega del vino. Non [illegible] presente all'ultimo consiglio ma rifiuta commenti sulla sua presa di posizione tranne che per affermare: «nonostante sia democristiano non ho [illegible] fatto mistero che non mi piacesse nè [illegible] Giunta [illegible] i suoi programmi». C'è Romana Ebrille che non commenta, ma nei fatti non dimostra molta disponibilità verso questa amministrazione.

Il panorama del Consiglio è completato da cinque socialisti, sei pdiessini, due leghisti (eletti però in una lista civica abbinata al simbolo dei Verdi), [illegible] liberale, (spesso assente per motivi [illegible] salute) e l'effervescente Gianfranco Bergamasco del psdi. E' [illegible] situazione di equilibrio quasi perfetto tra le due formazioni: se [illegible] solo della maggioranza cambiasse bandiera porterebbe ad una situazione insostenibile. E su chi potrebbe essere questo «ago della bilancia» sono aperte le scommesse. [e. ce.]

### Canelli

## Questa sera il Consiglio

Questa sera gli amministratori comunali voteranno [illegible] bilancio [illegible] previsione 1993. Il sindaco Roberto Marmo presenterà, l'elenco degli interventi per l'anno prossimo. Tra le novità l'identificazione dei beni immobiliari del Comune che si potranno vendere per finanziare altre opere pubbliche. Tra questi, [illegible] scuole di regione Secco e la «G.B. Giuliani», che serviranno a pagare i costi delle nuove elementari. E' previsto poi uno stanziamento di 650 milioni per la eventuale costruzione della discarica comunale. Circa 300 milioni saranno destinati alle strutture sportive ed una fetta di bilancio [illegible] al completamento della ristrutturazione di San Rocco e delle strade comunali. L'ordine del giorno conta 34 «voci», ma la discussione si fermerà [illegible] bilancio. Non è prevista quindi la surroga dell'assessore dimissionario Agosti[illegible] Galandrino, [illegible] socialista ed ora indipendente. (e. ce.)

A sinistra Flavio Cellino della Lega Nord ha presentato [illegible] ricorso contro la votazione del bilancio. Flavio Pesce del pds.

## Continua la pubblicazione degli elenchi delle denunce per l'imposta Iciap, inoltrate al Comune di Asti

# Redditi di imprese edili e agenzie immobiliari

## *Tra le dichiarazioni anche quelle delle ditte di pulizia*

Continua la pubblicazione dei redditi denunciati dai contribuenti astigiani, nel '91, ai fini del pagamento dell'Iciap. L'elenco riguarda le industrie (le cifre sono espresse in milioni).

Isabella D'Amico -5,9 edilizia; Immacolata D'Avino 50,2 impresa pulizie; Angiolina De Bonis 2,6 impresa puliz.; Giorgio Debortoli zero riparazione lavori in legno; Delchi Carrier spa 30,4 refrigeratori; De Rat sdf 7,5; Jaquelino Desprat -28,8 costruzioni edili; Dia [illegible] 20 software; Dibo. Dago di L. Di Benedetto e E. D'Agostino 25,5 apparecchi meccanici; Santo di Carmelo 18,3 pulizie; Diesel Service srl 151,1 veicoli indus.; Dipendenti Italgas soc. coop. srl zero costruz. edili; Mellina di Remigio 7,9 pulizia scale; Luisa Di Sommu 540 mila pulizie; Distribuz. Associata srl zero costruz. immobili; Rossano Donà 8,6 pulizie; Due Bis di Gallo [illegible] Coppo 277,5 costruz. immob.; Edilco di Cotto Secondo & c. sas 70,2 edilizia; Edil Cons AT. spa 6 costruz. edifici; Edil 2001 srl -929 mila costruz.; Edil Silva sas di Maschio Rinaldo e c -1,6 [illegible]struz. edifici; Edil Brofferio di Ferretti & c. snc 34,1; Edilcos di Gastino Maurizio & c. sas zero compravendita immobili; EDilfasolis di Fasolis Franco [illegible] c. sas 31,6 locazione beni immob.; Edilgarden srl -7,8; Edil-Nord di Gallo Leandro & c. [illegible] 155,4 impresa edile, Edilizia Carducci srl zero.

Edilizia Vallegrana di Caterina Mossetti & c. [illegible] -1,5 edilizia; Edilnobra di Laura Chiola & [illegible]. sas -38,5; Edilpalestro srl -209,2 locaz. beni propri; Edilsavona di Compagni Sandra & c. sas zero industria; Edilscavi [illegible] Turchio e Viarengo 48,2; Ediltecnica di Gai Piero & c. sas -785 mila lire costr edili; Editrice Omnia srl 319,2 casa editrice; Edizioni Piemme spa 454,3; Effepiemme sas di Chiola Flavio e & c 965 mila acquisto vendita immob.; Electro Parts spa 17 assemblaggio elettrici; Elind spa 8,2 impresa forni laterizi; Elmeg srl [illegible] materie palstiche; Enel reddito di riferimento zero; Ercole srl già Itor sas 2,6 costruz.; Eredi di Matta 16 levanderia; Est srl 13 progettazioni; Maria Eterno 13,9 costruz. edili; Fa.ba; srl 1,8 siderurgia; FA.L.C fabbrica lavoraz. [illegible] srl -45,3, Fare di Fasolis Renzo & c. [illegible] 172,6 impresa edile; Fasolis Impresa edile sas 16,5 costruzioni; Renzo Fassio 3 artigianato; Fassio Romolo snc 92,3 indus. indumenti; Angela Ficano 8 pulizie; Figli [illegible] Marengo Antonio srl 88 spumanti; Filmec srl 19,6 motori elett.; Finedil srl 30,5 costruz. ristrutturazione edifici; Finimmobiliare Valbella srl spa zero immob.; Margherita Floro 21,3 pulizie; Fornace Callino Portacomaro snc 118,7; Mario Franco 3,9 labor. fotografico; Fratelli Francoli spa vini e distillerie 1154; Fratelli Sacià 1988; Futura 2000 zero costruz. edili; Futura srl 16,6 costruz.

Leandro Gallo 494,2 impresa edile; Gamma 1 società coop. zero costruzioni edili; Gastino Marco & C. snc 14,1 costrazione fabbricati; Gate spa 12036 produzione app. elettriche; Generali edilizia srl [illegible] costruzioni edilizie; Ivana Ghelarducci 32 impresa di spettacolo; Angelo Ghio 26,1 impianti termici; Adriano Giorgis 3,1 bozzettista grafico; Maria Giradi 4,2 pulizia scale; Giulio Cocchi spumanti srl 16 vini; Graf [illegible] Graziano F. & c. [illegible] zero locazione di beni immobili; Granimarmi Borello sas di Borello Francarla & c. 98,3 lavorazione marmi; Gruppo Dipenta costruzioni spa [illegible] costruzioni; Gruppo V1 srl -18,6 impianti per conceria; GS Geroservice srl 38,4 perforazioni; GSM Freni Giannotti srl -84,4; G.S.N. di Quadro Nadia Maria & c. sas zero costruzioni edilizie; Guatrasone srl 1,7 compravendita edifici; Hasta Taurinorum srl zero edilizia; Hasta sider servizi srl -2,6 installazioni montaggi; Haway company snc 5,3 centro abbronzatura; IAO industrie riunite spa -11 miliardi e 400 milioni produzione parti per autoveicoli; I.D.P. Informatica di Gianotti Ferdinando & c. sas -22,6 software; I.E.M. di Calotti Giovanni [illegible] c. snc 155,2 impianti elettrici; I Mè di Carlo Emanuele Gani & c. sas zero compravendita immobili; Il Bagatto zero costruzione case; Il Carretto -10,7 raccolta differenziata; Il Corso sas di Tere[illegible] Felicita Luparia & c. 19 costruzioni edili; Il Fagiano zero costruzioni edili; Il galletto zero costruzioni edili; Il Grillo parlante scrl -212 mila cooperativa di produzione; Il Poggio di Vaglierano sas di Rondolino A. & c: zero costruzioni edili; IM Cattino & c. srl zero raccolta rifiuti; Immobiliare agricola industriale srl -37,8 edilizia; Immobiliare agricola Milano di Stella F. & c. sas 12,7 gestione affitti; Immobiliare Asta Pompeja srl 48,3 servizi; Immobiliare Cisalpina di Gallardo Carla & c. sas zero costruzioni edifici; Immobiliare Dante di Zo Francesco & c. snc 82,6.

Immobiliare Ducale snc di Bruni e Lucchese snc 58,1 costruzioni edili; Immobiliare Elena [illegible] Saia Rosalia & c. sas zero; Immobiliare Frisa di Mario Gola & c. sas 52 mila; Immobiliare Gemini di Giulivi S. & c. -10,3; Immobiliare Il castello snc di Fassio Alberto & c. -438 mila; Immobiliare il Quartino srl 6,1; Immob Janio [illegible] di Ferretti Gianfranco & c. 3,3 costru edili; Immob Mirna [illegible] di Saia Rosalia [illegible] c. 12,8 costruz. immob.; Immobiliare Palma di Galluzzo Antonio & [illegible]. sas [illegible] compravendita beni imm; Immob. Piemonte Srl -9,2 costruz. edili; Immob. Romano srl 1,4 locazione beni immob.

Da sinistra [illegible] impresari edili Renzo Fasolis e Leandro Gallo

### Appalti [illegible] Canelli

## Chi gestirà il centro accoglienza?

CANELLI. E' stata indetta la gara d'appalto per l'affidamento della gestione del centro [illegible] prima accoglienza per extracomunitari. I locali erano gestiti dalla cooperativa «Il Faro» di Asti, ma poichè nei primi mesi di attività non era stato raggiunto [illegible] numero minimo di ospiti per mantenere aperta la struttura, [illegible] Comune aveva rescisso il contratto. La gestione sarà affidata ad una cooperati[illegible] o ad un gruppo che presenterà la proposta più conveniente sulla base d'asta di 76 milioni per un servizio di 11 mesi.

La giunta ha inoltre deciso le modalità di appalto per la manutenzione straordinaria dell'impianto di depurazione. Ad aprile era stato deliberato lo stanziamento di circa [illegible] milioni. Ora è stata indetta la gara d'asta con una base di partenza di 235 milioni. Sempre in campo di lavori pubblici, il Comune ha approvato l'elenco delle dit[illegible] da invitare, con trattativa privata, all'appalto per [illegible] completamento di via Fenoglio (spesa 75 milioni). [e. ce.]

### UN CONCERTO PER BENEFICENZA

## Con la «Super Cerot band» sei milioni per l'Aism

Circa cinquecento persone hanno assistito al concerto, mercoledì sera, della «Super Cerot band» (nella foto). La serata, che musicalmente ha ottenuto [illegible] ottimo successo, [illegible] stata anche l'occasione per presentare l'ultimo disco «Luna in crisi» della band di Aldo Marello. L'incasso (circa [illegible] milioni), detratte le spese, sarà devoluto all'Associazione italiana sclerosi multipla, che era rappresentata in sala dal dottor Veglio.

Alba, riprenderanno all'inizio del '93 i restauri dell'edificio ottocentesco

# Sei miliardi al Teatro sociale

*I fondi sono stati stanziati dai ministeri del Lavoro e dei Beni culturali. Oggi il Consiglio comunale deve approvare il piano finanziario sull'ultimo lotto. Un progetto contestato*

ALBA. I lavori di restauro dell'ottocentesco Teatro sociale, fermi da più di due anni, dovrebbero riprendere nei primi mesi del '93. Dopo [illegible] serie di intoppi burocratici, [illegible] degli ultimi atti per sbloccare la situazione verrà compiuto dal Consiglio comunale che si riunisce oggi (ore 18). L'assemblea dovrà approvare il piano finanziario con il progetto esecutivo sull'ultimo lotto dei lavori per 6 miliardi [illegible] milioni.

«E' stata una procedura travagliata, con sempre nuove difficoltà e rinvii, ma adesso possiamo finalmente contare sul finanziamento ottenuto dai ministeri del Lavoro e Beni culturali - dice il sindaco Enzo Demaria -. Dopo l'approvazione del piano finanziario con [illegible] progetto [illegible] parte del Consiglio, andremo [illegible] Roma a portare [illegible] documentazione. Il tempo massimo per eseguire i lavori è di 24 mesi. Prevedendo di riprenderli a marzo '93, contiamo di ultimarli entro il '95».

Con i quattro miliardi spesi finora, è stata restaurata la vecchia sala da 250 posti e costruita quella nuova (nella parte posteriore) da 650. Con i sei miliardi e mezzo si completerà l'opera, compresi gli arredi. La spesa complessiva supererà i dieci miliardi.

«Non graverà sulle finanze del Comune - precisa ancora il primo cittadino - essendo un finanziamento statale». Replica Luciano Giri, consigliere di Alba Domani: «Il vecchio teatro era cadente ed era necessario restaurarlo, ma il progetto faraonico ha fatto crescere la spesa [illegible] dismisura. Il Comune si viene [illegible] a trovare [illegible] una struttura che difficilmente potrà gestire per i costi che comporterà. I dieci miliardi anche se non [illegible] a carico delle finanze comunali, gravano comunque sulla collettività».

Il «Sociale», considerato un «gioiello» dagli esperti, ha avuto apprezzamenti da personaggi del mondo dello spettacolo come Vittorio Gassman e Luca Ronconi. Oltre alla delibera sul teatro, all'ordine del giorno del Consiglio comunale di stasera, l'approvazione del bilancio preventivo '93 (pareggia su [illegible] miliardi, con spese straordinarie per 23). Sarà fissata la nuova imposta comunale sugli immobili (Ici): la proposta della Giunta è del 5,15 per mille del valore catastale. Infine, sarà approvata una delibera con gli adeguamenti richiesti dalla Regione per approvare definitivamente il nuovo piano regolatore. [g. f.]

Il Teatro sociale di Alba è considerato un «gioiello» dagli esperti

## IN BREVE

### LEVICE

***Tre feriti (uno è grave) nello scontro tra auto***

Tre persone sono rimaste ferite in uno [illegible] tra due auto nelle vicinanze di Levice. Il più grave è Giovanni Negro, 66 anni, abitante a Prunetto, cascina Costa, che ha riportato vari traumi, fratture al bacino, alle costole e all'addome. E' stato ricoverato [illegible] prognosi riservata all'ospedale San Lazzaro di Alba. Gli altri due [illegible] Guglielmo Francone, [illegible] anni, di Levice, frazione San Maurizio 14 (fratture [illegible] femore e costati, prognosi 35 giorni), e Mario Negro, 69 anni, abitante a Prunetto, [illegible] scina Costa, che guarirà in venti giorni.

### [illegible]

***Cinquanta dipendenti Acna occupano la sede Enichem***

Una cinquantina di dipendenti dell'Acna hanno occupato ieri per protesta la sede dell'Enichem, a Milano. I lavoratori dell'azienda di Cengio chiedono risposte precise [illegible] destino della fabbrica chimica, che da anni è al centro di polemiche. Per difendere [illegible] loro posto di lavoro nelle scorse settimane gli operai dell'Acna avevano occupato anche la sede della Regione Liguria [illegible] si erano incatenati ai cancelli dello stabilimento, bloccando l'ingresso [illegible] l'uscita delle merci.

### ALBA

***Riconoscimenti del Rotary [illegible] studenti delle superiori***

Sette studenti che hanno conseguito la massima votazione (60/60) all'esame di maturità nel '92, sono stati premiati dal Rotary Club. Sono: Antonella Bolla e Paola Olivero, dell'Istituto tecnico commerciale; Tiziana Montaldo, del Liceo classico; Simona Gheritana, dell'I[illegible] professionale per il commercio; Annarita Balocco e Carla Delpero, dell'Istituto magistrale; Olivero Dimitri, del Li[illegible] scientifico. [illegible] Rotary, tra Alba, Bra, Mondovì e Pinerolo ha consegnato [illegible] borse di studio per [illegible] milioni.

### BRA

***Medaglia d'oro all'ex capo dei pompieri***

I vigili del fuoco hanno festeggiato Santa Barbara. L'incontro in Comune, [illegible] quale ha partecipato anche il sindaco Dellarossa, è [illegible] l'occasione per festeggiare e premiare l'ex capo distaccamento Franco Dogliani, andato recentemente in [illegible]gedo dopo 36 anni di ininterrotta attività tra i pompieri. Il Comune lo ha premiato [illegible] una medaglia d'oro. A nome dei volontari della [illegible] braidese, Piergiorgio Abellonio, che ha sostituito Dogliani nell'incarico, gli ha consegnato una splendida statua.

BOSSOLASCO

## Oggi la consegna

### [illegible] premi agli [illegible] più [illegible]

BOSSOLASCO. Verranno assegnate stasera, alle 21, nella sede della Comunità montana Alta Langa, le borse di studio intitolate alla memoria del professor Giovanni Negro, primo presidente dell'Ente montano.

Per le scuole medie inferiori saranno premiati con borse di studio da 150.000 lire Anna Giordano [illegible] Bossolasco; Elisabetta Abrigo di Cortemilia; Serena Gallo di Feisoglio, Emanuela Secco di Lequio Berria; Ivo Davide Gallo di Monesiglio; Donata Viglierchio di Murazzano; Mattia Rubino di Saliceto e Riccardo Faroppa di Roascio.

Tra gli studenti delle superiori i riconoscimenti (300 mila) andranno ad Annarita Balocco, di Castelletto Uzzone, diplomata con 60/60 all'istituto magistrale «Leonardo da Vinci» di Alba, e a Maria Grazia Travaglio, diplomata con 56/60 all'istituto per geometri «Einaudi» [illegible] Alba. La borsa di studio di mezzo milione per neolaureati sarà assegnata ad Anna Maria Menaldi, di Cortemilia, laureata in scienze naturali. [c. o.]

CORTEMILIA

## E' pericolante

### [illegible] il [illegible] sul Bormida

CORTEMILIA. Sarà necessaria una spesa [illegible] oltre [illegible] milioni per rendere nuovamente agibile [illegible] ponte in ferro che attraversa il Bormida, collegando i due borghi di Cortemilia. La struttura è chiusa perché pericolante e i preventivi dei tecnici hanno stimato in circa duecentoventi milioni la somma necessaria per poter eseguire lavori di consolidamento.

«Stiamo cercando finanziamenti per avviare l'intervento - spiega il sindaco, Giancarlo Veglio -. Se non riusciremo ad ottenere fondi faremo i lavori a nostre spese». Il ponte in ferro permette agli abitanti di andare [illegible] piedi da [illegible] borgo all'altro [illegible] doversi servire dell'altro ponte sul Bormida, aperto [illegible] traffico automobilistico.

«Oltre ad essere molto utile, è uno dei simboli di Cortemilia - continua il sindaco -. La sua riapertura è uno degli interventi più urgenti da realizzare in paese nel '93; contiamo di eseguire i lavori al più presto per renderla nuovamente transitabile». [c. o.]

[illegible]

## In tribunale

### C'è l'[illegible] per la [illegible] al [illegible]

ALBA. Riprende oggi in tribunale l'udienza preliminare sulla vicenda della scalata al casinò francese di Mentone. Cinque persone sono indagate per associazione [illegible] delinquere ed estorsione ai danni del notaio albese Vincenzo Toppino, principale finanziatore dell'operazione poi n[illegible] andata a buon fine. Gli indagati sono il napoletano Giovanni Tagliamento, 36 anni; il croupier ligure Sergio Corte (52) di Sanremo; il barista Camillo Brunetti (44) di Canale; l'industriale veneto Giuseppe Arlotti [illegible] [illegible] Musile di Piave (Venezia); e il notaio francese René Sangiorgio (73) di Montecarlo. Il pubblico ministero Gregorio Ferrero ha chiesto il rinvio a giudizio per tutti e cinque. La decisione spetta [illegible] gip, Luciano Tarditi, al termine dell'udienza preliminare che era iniziata il 5 novembre e dovrebbe concludersi oggi, d[illegible] la replica dei difensori.

Intanto, il notaio Toppino che nel procedimento figurava come parte offesa, si è ora costituito parte civile. [g. f.]

A Vincenzo Lo Vecchio notificato in carcere l'atto di accusa: omicidio volontario

# Inquisito per il delitto Marega

*Il pregiudicato è rinchiuso a San Michele dall'estate scorsa per altri motivi. Oggi ascoltato dal giudice per le indagini preliminari [illegible] dal pubblico ministero. Si esclude che abbia agito da solo*

La vittima Romano Marega e a destra l'indiziato del delitto Vincenzo Lo Vecchio

CASALE. Vincenzo Lo Vecchio è indiziato di omicidio volontario. L'ipotesi di reato gli viene contestata nell'ordine di custodia cautelare che gli è stato notificato nel [illegible] di Alessandria, dove il pregiudicato è rinchiuso dall'estate scorsa. E' [illegible]spettato di aver ucciso il tossicodipendente Romano Marega, 33 anni, scomparso in primavera. Pochi [illegible]sti ossei del suo [illegible]davere sono stati ritrovati domenica mattina tra i rovi.

Stamane l'imputato sarà interrogato dal giudice delle indagini preliminari e dal pm. Non si sa se ha nominato un difensore di fiducia, oppure se si avvarrà di quello di ufficio (è di turno l'avvocato Antonio Bori).

Che [illegible] racconterà Lo Vecchio ai giudici? Potrebbe confessare spontaneamente di [illegible] ucciso Marega sparandogli [illegible] bruciapelo. Dovrà spiegare, [illegible] questo caso, se aveva dei complici o se, da solo, ha attirato [illegible] tossicodipendente nella trappola. E' improbabile, infatti, che Lo Vecchio, molto malato di cuore (ha subito qualche mese fa un intervento chirurgico [illegible] Pavia, ndr) sia riuscito [illegible] trascinare Marega nel luogo imper[illegible] dove il cacciatore Salvatore Puglisi, domenica, ha trovato i resti ossei del cadavere. Per arrivare fino al luogo dove sarebbe stato compiuto l'omicidio, infatti, occorre percorrere un tratto di strada, di circa un chilometro, attraverso un sentiero tortuoso, che è comunque transitabile in auto.

Ma per raggiungere il posto esatto dove era nascosto il cadavere bisogna salire su un terrapieno sostenuto da un muretto di cemento [illegible] passare attraverso altri arbusti pieni [illegible] spine. Lo Vecchio, da solo, [illegible] avrebbe quasi sicuramente potuto compiere l'impresa da solo. Marega aveva una corporatura possente, tale da contrastare comodamente il boss.

Lo Vecchio potrebbe anche raccontare ai giudici di essere estraneo al delitto. In tal caso dovrebbe provare la propria innocenza e, [illegible] sa qualcosa sulla «sparizione» di Marega, sarà invitato a dirlo senza mezze parole. Non [illegible] escluso che l'interrogatorio di stamattina, quindi, risulti decisivo in questa misteriosa vicenda. Anzi, il procuratore della Repubblica Vittorio Angelino potrebbe anche ritenere superfluo affidare al medi[illegible] legale l'incarico di eseguire l'autopsia [illegible] resti ossei del cadavere. Qualora, invece, il [illegible] non venga chiarito, [illegible] magistrato si troverà ad interrogare quanti, già a giugno, avevano raccontato in commissariato del seppellimento di Marega alla Cittadella.

**Silvana Mossano**

## Vignale, sparò al fratello adesso ricusa il difensore

Marino Mazzoni, 56 anni, ha [illegible] [illegible] linea del difensore che intendeva richiedere una perizia psichiatrica

CASALE. Marino Mazzoni, il pensionato [illegible] [illegible] anni, che ha [illegible] al fratello Giovanni, 48 anni, di Vignale, respinge l'ipotesi di aver agito [illegible] uno stato di seminfermità mentale. L'idea di essere sottoposto [illegible] perizia psichiatrica lo avrebbe contrariato. Quindi, pur riconoscendo [illegible] valore dell'operato fino ad ora svolto dall'avvocato Vittorio Boverio, che egli stesso ave[illegible] nominato difensore di fiducia, ha deciso di sollevarlo dall'incarico.

La linea difensiva del legale casalese, che Mazzoni [illegible] contattato durante la sua latitanza attribuendogli la massima fiducia, non lo deve aver trovato d'accordo (l'avvocato era intenzionato [illegible] richiedere una perizia sul proprio assistito). [s. m.]

MANIFESTI A LUTTO

CONSORZIO BRACHETTO D'ACQUI
IL BRACHETTO D'ACQUI MUORE

## Polemica in nome del Brachetto

C'è fermento nel mondo del Brachetto. Oggi alle 18 a Palazzo Robellini ad Acqui si incontreranno i sindaci della zona doc Brachetto d'Acqui e i dirigenti del Consorzio per contrastare l'estensione dell'area [illegible] Brachetto nella nuova doc Piemonte. Sono stati affissi anche manifesti listati a lutto (nella foto). Si annuncia polemica.

La bionda Donatella ha cantato per le 700 reclute della Bixio di Casale

## «Che regalo, Rettore in concerto»

*E lei dice: «Nelle caserme il pubblico migliore»*

«Splendida splendente». Rettore, capelli biondi e veli neri, ha incantato le reclute

CASALE. Biondissima all'ossigeno; avvolta in veli neri che lasciano generosamente intravedere le gambe affusolate: Donatella Rettore [illegible] [illegible] regalo che il tenente colonnello Luigi Di Otto, comandante dell'XI Battaglione Casale [illegible] lo staff degli ufficiali e dei sottufficiali hanno fatto ieri alle 700 reclute della caserma Nino Bixio. La cantante ha tenuto un concerto applauditissimo.

Lusinghieri i commenti al termine dello spettacolo. «Trasgressiva ma piacevole» l'ha definita Alessandro Pertumian. «Simpatica ed estroversa» ha aggiunto Marco Brinzo. Interviene Mirco Norcelli: «Mi piace, è bella, molto bella, [illegible] anche brava». Per Francesco Amoroso, ancora sei mesi all'alba, [illegible] concerto della Rettore [illegible] il miglior dono che potesse ricevere per Natale. «Ero iscritto [illegible] "fans club" [illegible] Donatella. L'ho trovata molto in forma. Mi piace la sua grinta».

Anche la cantante [illegible] soddisfatta. «Fin dall'inizio della mia carriera - spiega - ho tenuto concerti nelle caserme. E' un pubblico entusiasta, che ti considera un po' la mamma, la sorella, la zia».

Meno soddisfatte quattro reclute napoletane. Preferiscono, forse, un tipo di bellezza più verace. [s. m.]

Dal prossimo ottobre al via la scuola di amministrazione aziendale

## Corsi internazionali a Casale

*Imprenditore coprirà il 60 per cento delle spese*

CASALE. Scambi culturali tra gli studenti casalesi e quelli delle università di Lione, in Francia, e [illegible] quella statunitense del Nevada. E' quanto prevede il [illegible] di amministrazione aziendale che prenderà il via dal prossimo anno scolastico in città. Il corso sarà il primo nucleo di una sede decentrata della scuola di amministrazione aziendale di Torino.

Ha spiegato il sindaco Riccardo Coppo: «Abbiamo quantificato i costi della scuola. Alla città costerà 100 milioni per la prima installazione e poi 70 milioni all'anno. Abbiamo già trovato il finanziamento di un imprenditore privato che coprirà il [illegible] delle spese. Incontreremo martedì gli industriali per [illegible] il resto».

La scuola di amministrazio[illegible] aziendale avrà sede alla scuola media Dante. I corsi inizieranno il prossimo 1 ottobre. Prima però ci saranno rigorose selezioni di tutti gli studenti che hanno presentato richiesta di iscrizione. Un [illegible] selettivo dovrà individuare le conoscenze di base [illegible] le motivazioni.

Spiega il professor Giorgio Policelli, direttore della scuola con il dottor Mario Boero: «La scuola prevede lezioni a tempo pieno: dalle [illegible] alle 17, per cinque giorni alla settimana, con un'ora di pausa. Il primo anno avrà materie basilari: matematica, statistica, contabilità, informatica, economia aziendale, sociologia, diritto».

Le lezioni si concluderanno a fine giugno con un esame di ammissione al [illegible] successivo, che comincerà subito dopo. Ha spiegato Boero: «Abbiamo uniformato [illegible] nostro calendario con quello delle università statunitensi, per i numerosi rapporti di scambio culturale che i nostri studenti avranno con quelli americani.

Dopo la pausa di agosto i corsi riprenderanno con le lezioni [illegible] carattere applicativo: dal marketing alla gestione del personale [illegible] della produzione. Gli ultimi sei mesi saranno dedicati [illegible] una specializzazione [illegible] settori del marketing, della finanza e della gestione della produzione. Gli ultimi mesi saranno impegnati [illegible] stage nelle aziende casalesi.

Infine [illegible] previsto lo scambio culturale con [illegible] università estere. Ha spiegato Mario Boe[illegible]: «Abbiamo già avviato collaborazioni e scambi [illegible] le università [illegible] di San Diego e del Nevada, con quella francese di Lione. Dal prossimo anno partiranno quelle con le università americana dell'Indiana, con quella francese [illegible] Nizza e [illegible] l'università di Stoccarda». Il corso, fra tasse, libri e materiale didattico, [illegible]sterà a ogni studente quasi sei milioni all'anno. [t. f.]

Nell'Astigiano i gusti dei consumatori si rifanno alla produzione tradizionale

# Natale con i dolci all'antica

*Il panettone classico si è preso la rivincita su quelli farciti. Affermano alla pasticceria Giovine di Canelli: «Bisogna rispettare il passato». Va forte anche il torrone. Le iniziative dei negozi Crai*

**ASTI.** Dolci [illegible] Natale: quest'anno sarà un ritorno alla tradizione. La tredicesima è quel che è, ma chi rinuncia alle leccornie sotto l'albero?

Per [illegible] volta produttori e consumatori sembrano tutti d'accordo: sì al panettone leader tra i dolci delle festività natalizie e [illegible] nel 1400 nelle cucine [illegible] Ludovico il Moro), ma a quello tradizionale, il più semplice [illegible] «anche il più buono», assicurano gli esperti.

Quelli più elaborati, arricchiti con liquori e creme dai variegati sapori, passata l'onda della novità non paiono entusiasmare più di tanto la clientela.

Si torna dunque [illegible] tradizione, all'essenziale, quasi a volersi accordare meglio [illegible] un fine d'anno austero che non lascia spazio agli orpelli.

Ma forse più semplicemente è una questione [illegible] gusto. «A me dispiace quando un cliente chiede un panettone farcito» dice senza mezzi termini Roberto Giovine, titolare insieme alla moglie Olivia e al figlio Marco (17 anni) dell'omonima pasticceria in piazza Gancia a Canelli.

«Il panettone tradizionale è il migliore che ci sia - precisa [illegible] pasticcere - quelli più elaborati lasciamoli fare alle industrie. Noi che siamo artigiani continuiamo nel rispetto del passato».

C'è chi per indurre il cliente ad acquistare il panettone [illegible] mette in vendita promozionale proprio nei giorni che precedono il Natale. Una strategia seguita per esempio dai Crai (120 punti vendita nell'Astigiano di cui una trentina nel capoluogo).

«Pur di richiamare l'attenzione del consumatore arriviamo persino a proporre il prodotto al di sotto del prezzo pattuito con i fornitori» spiega [illegible] direttore Santo Cannella.

I più venduti? «Quelli prodotti dalla Galup - risponde il direttore - seguiti [illegible] altre grandi marche, come Bauli [illegible] Motta». Intanto alla Crai prosegue il concorso nazionale abbinato al film «La bella [illegible] la bestia» di Walt Disney e che mette in palio auto, visite ai parchi Usa, elettrodomestici. L'estrazione è fissata intorno al [illegible] gennaio.

Nonostante la crisi, il panettone resta pur sempre un buon affare per chi lo produce e lo vende: mediamente la vendita, ristretta [illegible] periodo di tempo di quindicina [illegible] giorni, raggiunge i 300 mila quintali di prodotto.

Ma c'è anche chi si dedica ad altri dolci, primo fra tutti il classico pandoro e i torroni morbidi, e chi investe sempre più sulla frutta secca (noci, mandorle, pistacchi, nocciole, ecc.), prodotto apparentemente povero, [illegible] irrinunciabile per concludere il pranzo [illegible] Natale. Le vendite sono leggermente in aumento rispetto al passato. Per i vini si va sul moscato e sugli spumanti tradizionali.

Alla pasticceria Giovine & Giovine di Canelli vendono molto anche il tradizionale «Blincin», dedicato alla maschera tradizionale del luogo. E' un dolce alla nocciola, croccante, [illegible] forma di zuccotto ricoperto di cioccolato. «L'ho inventato 6 anni fa, quando i panettoni erano un po' in ribasso - racconta il titolare - ancora adesso [illegible] molto richiesto, [illegible] solo [illegible] Natale». [l. n.]

Per il Natale di quest'anno trionfa la tradizione dei dolci artigianali

Viaggio nei centri della provincia alla scoperta delle tentazioni di una grande pasticceria

# «Tirulin» e torcetti per i più golosi

*Sono rispettivamente i dolci tipici di Isola [illegible] Montegrosso. Ma anche altri paesi hanno le loro specialità. Famosi gli aromatici finocchini di Refrancore, oppure i «canestrelli» di Cinaglio e gli amaretti di Mombaruzzo*

**ASTI.** Paese che vai, specialità che trovi: l'astigiano è terra di golosità. Grandi vini, gastronomia di alto livello, dolci rispettosi [illegible] grande tradizione. E poi la cordialità della gente verso i «forestieri», che cercano nelle campagne serenità e quel «gusto di una volta», che attraverso le sensazioni del palato, riattiva gli assopiti ricordi del passato.

La provincia [illegible] Asti è conosciuta in tutto il mondo come la terra del vino. Ma le [illegible] dell'Astigiano sono infinite ed il connubio terra-uomo, nell'intelligente rapporto [illegible] fedeltà, ha saputo creare un patrimonio che nel linguaggio turistico, viene convenzionalmente definito «specialità locali».

Il nostro è [illegible] itinerario che tocca località, paesi, zone della provincia, in grado di appagare curiosità [illegible] desideri di ogni tipo, prospettando un mondo dove una civiltà millenaria ha saputo costruire saldi principi e fedeli tradizioni che ancora oggi ispirano la vita di intere comunità.

Ovviamente tra le specialità bisogna sempre aggiungere, per ogni zona, [illegible] vino [illegible] costante fissa, che [illegible] seconda dei luoghi, assume carattere e denominazione diversa. Sia che [illegible] chiami barbera, grignolino, dolcetto, freisa, malvasia, ruchè o cortese, la qualità è sempre ineccepibile [illegible] la scelta è condizionata solo al tipo di piatto che deve essere accompagnato.

A circa sette chilometri da Asti, sulla direttrice Nord-Ovest troviamo Settime con la sua specialità dei fagioli. Cinaglio è specialista nei dolci canestrelli. Più oltre troviamo Montechiaro d'Asti [illegible] funghi e tartufi. A Cocconato, uno dei punti più suggestivi della zona, si può trovare un ampio assortimento di prodotti, che [illegible] dai bolliti ai salumi, fino ai formaggi.

In direzione Nord-Est, a Moncalvo si trovano i leggendari agnolotti, le fritture miste e i bolliti. Qui, la chiesa di San Francesco, ospita dipinti [illegible] Guglielmo Caccia, detto «Il [illegible] Moncalvo». Casorzo, a pochi chilometri di distanza è famosa per i cotechini e i fagioli, mentre Refrancore per gli aromatici finocchini.

A Nord del fiume Tanaro, va [illegible] la pena di ricordare San Damiano [illegible] le rinomate pesche e i latticini, oltre al tartufo bianco di Cisterna d'Asti.

Attraversato il Tanaro, lasciata a [illegible] chilometri da Asti [illegible] direttissima per Alba, Isola d'Asti offre i fragranti [illegible] dolci «tirulin». A Montegrosso d'Asti, si fabbricano i tradizionali torcetti. Dopo c'è Mombercelli dove i legumi ed i tartufi bianchi sono speciali. A poca distanza Vinchio, con un prodotto locale caratteristico ed [illegible] nel [illegible] genere: l'asparago del Saraceno. Sulla collina di fronte, [illegible] trova San Marzano Oliveto con le mele tentatrici.

A Sud-Est, agli estremi della provincia, c'è Mombaruzzo, piccolo centro conosciuto per gli amaretti. Ceci e cotechini sono le specialità di Quaranti, mentre [illegible] Mombaldone si produce una particolare uva da tavola.

Poi le Langhe. Misteriose, in parte selvagge, in parte coltivate con esperienza [illegible] dedizione.

A Roccaverano si producono le formaggette e le robiole. Serole ha [illegible] suo punto di forza nelle castagne vera squisitezza, ottime per torte e dolci. [a. b.]

Mombaruzzo. Si preparano gli amaretti

## Nel Cuneese è Horror Fest

### Video, immagini e Dylan Dog A San Dalmazzo fino a gennaio

BORGO SAN DALMAZZO. Oggi l'«indagatore dell'incubo» e la sua corte di mostri sbarcano nel Cuneese, dove saranno protagonisti fino al 16 gennaio prossimo. Alle 17, nell'ex istituto grafico Bertello di Borgo San Dalmazzo, s'inaugura «Dylan Dog Horror Fest, il [illegible] della paura», un'antologia della cultura dell'orrore, dalle antiche mitologie agli incubi metropolitani, organizzata dalla «Zabum» e dalla «Sergio Bonelli editore».

Il personaggio, nato nell'86 dalla fantasia di Tiziano Sclavi, ha battuto tutti i record di vendita; ogni mese, oltre alla nuova avventura, vanno in edicola una prima e una seconda ristampa di «numeri».

I locali dell'ex istituto grafico Bertello [illegible] stati stravolti, diventando un'emozionante galleria dell'horror creata da Luca Boschi e Gianni Canova con l'allestimento dell'architetto Mario Quadraroli, che ha lavorato in collaborazione con Elio Sanzogni e Sergio Stivaletti (autore dei mostri che hanno popolato il film di Dario Argento «La chiesa»).

[illegible] rassegna è già stata presentata a Milano e raccoglie tavole originali dell'«indagatore dell'incubo», con immagini provenienti da archivi, film e copertine di dischi.

Dylan Dog e il [illegible] maggiordomo, Groucho, accompagneranno i visitatori della rassegna (proseguirà fino al 16 gennaio: è aperta tutti i giorni, dalle 15 alle 22) in un viaggio infernale, dove ai «gironi» danteschi si sostituiscono le sezioni in cui è stata divisa la rassegna. [illegible] comincia [illegible] i demoni, per affrontare poi spaventose immagini di streghe, fantasmi, vampiri, licantropi, zombi, mostri (le orribili deviazioni della natura o i più recenti mutanti di fantascientifica creazione) per arrivare all'altra dimensione, l'ultimo passo prima del nulla, lo «stato che va oltre la paura».

Al termine di ogni sezione i visitatori saranno «bombardati» dalle immagini di film che hanno fatto la storia dell'«horror» e della «fantasy».

Durante «il piacere della paura» l'ex istituto grafico sarà animato da concerti e serate di cabaret. Nell'area spettacoli si potrà assistere allo show di Antonio Albanese (l'Epifanio di «Su la testa»), si potrà ascoltare la musica dei «Mau Mau», autori della colonna sonora del film «Nero». [l. f.]

All'«Horror Fest» Antonio Albanese

## Pigmalione ad Alessandria

### Al teatro Comunale Massimini con la celebre «My Fair Lady»

ALESSANDRIA. Si può trattare [illegible] sufficienza, persino snobbare, ma alla fine è difficile non [illegible] coinvolti dal mondo pieno [illegible] lustrini dell'operetta, con i suoi valzer, i suoi duchi e principi di reami improbabili, le s[illegible] inevitabili storie d'amore a lieto fine. E fra tutti quelli che praticano questo mondo, [illegible] è più convinto dell'onnipresente Sandro Massimini, che, già interprete teatrale e televisivo, dall'87 [illegible] è dedicato alla produzione e alla diffusione del repertorio più noto del genere, rivestendo contemporaneamente i panni [illegible] adattatore, regista e protagonista.

Massimini [illegible] un divulgatore entusiasta e generoso, così dopo «La principessa della Czardas», «Il paese del campanelli», «Al cavallino bianco», «La danza delle libellule» e «La vedova allegra», non poteva mancare al suo curriculum «My fair lady», [illegible] commedia musicale che prende spunto dal celebre «Pigmalione» di George Bernard Shaw. L'allestimento è in cartellone da stasera a domenica al Teatro Comunale di Alessandria (inizio ore 21,15) e i biglietti sono [illegible] vendita ogni giorno, dalle 18, al botteghino.

Il musical firmato da Alan Jay Lerner (testi) e Frederick Loewe (musica), è noto soprattutto per due grandi attrici che interpretarono la parte della protagonista, la giovane fio[illegible] Elisa Doolittle. Sono l'inglese Julie Andrews, che nel '56 contribuì al successo della «première» a New York, e la deliziosa Audrey Hepburn, scelta da George Cukor per la popolarissima versione cinematografica.

In Italia l'allestimento originale, adattato da Suso Cecchi d'Amico, arrivò nel '63. Elisa era Delia Scala.

La storia del nevrotico professor Higgins e dell'incolta [illegible] dotata Elisa è troppo nota per raccontarla, e «Pigmalione» è diventato nome comune per chi scopre nuovi talenti. [illegible] po' «Pigmalione» ha voluto essere anche Massimini, che, riservandosi la parte di Higgins, si è circondato di debuttanti, sia pure [illegible] lusso come Annalisa Cucchiara, figlia [illegible] Tony Cucchiara e di Nelly Fioramonti, che si cimenta col ruolo di Elisa. [c. re.]

Sandro Massimini [illegible] Comunale

## Aosta

### Musica barocca per il Natale

AOSTA. La «Freiburger Barockorchester» sarà protagonista del «Concert [illegible] Noël» in cartellone stasera alle 21 [illegible] Teatro Giacosa di Aosta. Solisti, la soprano americana Claron McFadden e il violinista tede[illegible] Gottfried von der Goltz.

Il programma sarà dedicato alla [illegible] barocca di fine Seicento. Sulle note del Concerto grosso opera sei numero 8 in sol minore, scritto per la notte di Natale da Arcangelo Corelli, s'inizierà la serata. Di seguito la Sonata per quattro violini concertanti in sol maggiore di Telemann. Con la Cantata per soprano, archi e basso «O qualis de coelo [illegible] di Haendel si concluderà la prima parte della serata, che riprenderà sulle no[illegible] [illegible] celebre compositore tedesco. Di Haendel la «Freiburger Barockorchester» proporrà ancora il Concerto grosso opera sei numero sei in sol minore. In chiusura il motetto per soprano, archi e basso continuo 631 [illegible] Vivaldi. [sa. b.]

## [illegible]

### ALESSANDRIA

**Si recita il Gelindo per b[illegible]**

La tradizionale recita natalizia del «Gelindo» sarà proposta per la prima volta a Tortona. Lo spettacolo andrà [illegible] al Teatro Civico, domenica [illegible] inizio alle 21. L'incasso sarà devoluto in beneficenza.

### [illegible]

**Spirituals all'Auditorium con la «Corale Don Bosco»**

Stasera alle [illegible] all'Auditorium della Trinità di Nizza Monferrato concerto della Corale Don Bosco: spirituals e canzoni della tradizione popolare.

### CUNEO

**Sere a teatro: ecco Micheli Ivana Monti e Giordana**

Debutta stasera (ore 21,15) al Toselli la commedia «Disposto a tutto» [illegible] Enrico Vaime e Maurizio Micheli. L'attore ne [illegible] protagonista accanto a Chiara Salerno. Al teatro Milanollo di Savigliano stasera alle 21 va in scena «Tradimenti» [illegible] Ivana Monti e Andrea Giordana.

### [illegible]

**«Stolen Cars» e «Screams» per il «concertone» rock**

Particolarmente affollato, stasera, il palco del «Kingston Pub» di Montecrestese (frazione Pontetto), piccolo centro dell'Ossola. Si esibiscono due band in un «concertone» rock: gli «Stolen Cars» e le «Screams».

### [illegible]

**[illegible] Gang di Lombardo poi country e ragtime**

Questa sera al Dragon's Pub di Crevacuore concerto della Blues Gang di Dario Lombardo: dalle 22,30. Domani sera musica country e ragtime.

### [illegible]

**Broni e canti natalizi quindi torna Farassino**

La settimana vede un gran numero di concerti natalizi: tra gli altri domenica al Regio Coro e Orchestra dell'ente lirico propongono un florilegio di canti popolari. Giovedì al teatro [illegible] Torino torna Gipo Farassino con «Ti'bass mai fait parei».

### [illegible]

**E' tango argentino in prima nazionale**

Domenica alle 21 al teatro Giacosa prima nazionale dello spettacolo di danza argentina «Los tangos». Durante la serata verranno raccolti fondi destinati alla ricerca contro l'Aids.

## U2: queste le prevendite

### Il concerto sarà il 12 luglio '93 allo stadio delle Alpi di Torino

Si sono aperte le prevendite per l'atteso concerto degli U2, («U2 Zoo Tours), in programma il 12 luglio [illegible] allo stadio delle Alpi di Torino. I biglietti costano 45 mila lire l'uno, più i diritti di prevendita.

Di seguito, gli indirizzi del Piemonte (Torino esclusa) e della Valle d'Aosta dove si possono trovare i biglietti.

**Acqui Terme:** Top Smile, Galleria Garibaldi 9 (tel. 0144-55716); **Alba:** Musica Più, piazza Savona 5/a (tel. 0175-283243); **Alessandria:** Radio West, corso Borsalino 1 (tel. 0131-444088), Otello, via Tratti 25 (0131-443627), Audiovox, Via Migliara 43 (tel. 0131-68778), Blue Box, via Piacenza [illegible] (0131-260015); **Asti:** Orizzonte Musica, piazza Statuto 19 (0141-595335); **Bra:** Barbero Enrico, via V. Emanuele 244 (tel.0172-412679); **Casale Monferrato:** Muzak, via Mameli [illegible] (tel.0142-455247); **Novara:** Tune Dischi, via Rossetti 23 (0321-612361); **Novi Ligure:** Mariposa, via Girardengo 1 (0143-78230); **Ovada:** Monade, via Torino 35 (tel. 0143-823032); **Pinerolo:** Rogirò Dischi, via Trieste 34 (0121-73985); **Tortona:** Mecca Music, via Emilia 168 (tel. 0131-861446); **Valenza:** Giordano Dischi, piazza Gramsci 23 (tel. 0131-946821); **Aosta:** Best Records, viale Dotillier 66 (tel. 0165-41048).

U2: corsa aperta al biglietto

## Moncalvo

### Rap piemontese con i «Farinei»

MONCALVO. Rap piemontese, domani nel concerto dei «Farinei d'la brigna» al Teatro Comunale, piazza Garibaldi, con inizio alle 21.

Bob Sabatini (voce), Fabrizio Rizzolo e Lucas Frassetto (tastieristi) e Linus Binello (chitarra e voce) riproporranno [illegible] vasto repertorio rock in dialetto piemontese e brani dell'ultima cassetta «Dare precedenza», mentre è in fase di ultimazione un compact-disc di prossima uscita.

Dopo [illegible] partecipazioni [illegible] «San Remo Folies» dello scorso anno e alla trasmissione di Gianni Ippoliti, i «Farinei» continuano con successo la serie di concerti nelle discoteche della provincia astigiana.

I biglietti per l'esibizione di domani, organizzata dal Motorsport di Moncalvo, costano 15 mila lire (per i primi posti) e 10 mila.

Per le prenotazioni rivolgersi a Broda, piazza Garibaldi, tel. 0141/917.143. [m. t.]

## Il Viotti premia la Gasdia

### Vercelli: martedì il concerto con la consegna dell'«Oscar»

VERCELLI. «Viotti d'oro» a sorpresa: non sarà Maria Chiara a ricevere l'Oscar della musica (il soprano ha dato forfait per gravi motivi di famiglia), ma Cecilia Gasdia, la [illegible] Callas veronese. Sarà la sua voce, alle 21 di martedì prossimo, ad aprire il concerto più atteso della stagione: un omaggio ai grandi compositori italiani, da Rossini a Verdi, da Puccini a Leoncavallo, con l'accompagnamento dell'Orchestra del teatro Petruzzelli di Bari diretta da Carlo Franci.

Resta confermato l'altro protagonista dell'appuntamento musicale al teatro Civico, il te[illegible] Giuseppe Giacomini, che proprio a Vercelli, nel 1966, cominciò la sua carriera. E fu un esordio nel segno di Viotti: il secondo posto al concorso internazionale per giovani artisti.

Per Cecilia Gasdia, invece, il nume tutelare fu proprio la «Divina»: nell'80, giovane comprimaria del Teatro filarmonico di Verona, il soprano vince il primo concorso internazionale «Maria Callas» e debutta ufficialmente l'anno dopo, diretta da Gavazzeni, nella «Luisa Miller». Passerà [illegible] con disinvoltura da «La sonnambula» a «Falstaff», da «I pagliacci» a «Otello» in un percorso che la porta da Milano a Mosca e che approda, martedì sera appunto, al premio internazionale della Società del Quartetto. [r. m.]

A Cecilia Gasdia l'Oscar della Musica

Domani sera concerto per raccogliere fondi per Villa Paolina

# Folk e country per il Wwf

*Sul palco i gruppi Tre Martelli, Western Comfort e Cascina Van Gogh*
*E al Carecs si inaugura la mostra-mercato «Artisti per l'ambiente»*

ASTI. Un «concerto di Natale» per raccogliere fondi a favore di Villa Paolina: è la proposta del Wwf per domani sera, con appuntamento per le 21 alla Sala della Fontana via Arò 52.

Due gruppi alessandrini e una formazione astigiana si alterneranno in palcoscenico dando vita a un concerto composito, con stili che spazieranno dal folk alla West Coast.

Per l'occasione torneranno ad Asti i Tre Martelli, gruppo alessandrino che negli passati riscosse un grosso successo anche tra il pubblico nostrano. «Brusè Carvè» (bruciare carnevale) è titolo del loro ultimo disco: presenteranno i brani i musicisti, che utilizstrumenti caratteristici del folk piemontese (organetto, ghironda, piffero).

Il gruppo è attualmente una delle formazioni più quotate a livello italiano, ultimamente in tournée nei più importanti festival folk della Gran Bretagna.

Di Alessandria sono anche i Western Comfort, quattro musicisti con una grande passione per la West Coast.

Chitarre acustiche e ritmiche, batteria elettronica basso comporranno le musiche di canzoni solisti e gruppi d'oltre oceano (America, Eagles, ecc.) che i Western Comfort eseguono e rielaborano.

«Cascina Van Gogh» è invece una formazione astigiana, che raggruppa tre componenti dell'ormai scomparso gruppo folk-rock Archensiel.

La solista Maria Rosa Negro sarà accompagnata da Sergio Pesce e Marco Maldarizzi, entrambi impegnati alla voce, chitarre acustiche, mandolino, buzouki. «Durante alcuni anni di sperimentazione - spiega Maria Rosa Negro - abbiamo messo a punto un basato sulle atmosfere acustiche degli strumenti e delle voci, in unio- a effetti sonori e rumori della natura. Ne risultano canzoni dai testi simpatici personali che trattano problemi attuali semplici stati d'animo».

Il concerto sarà a ingresso libero. Qualsiasi contributo in denaro bene accetto dagli organizzatori, impegnati lla ristrutturazione di Villa Paolina, nei boschi Valmanera, che diventerà un centro di educazione ambientale.

Sempre a sostegno dei restauri domani aprirà anche la mostra-mercato «Artisti per l'ambiente» organizzata in collaborazione con «Promotrice Belle Arti».

Il ricavato sarà devoluto al Wwf. La mostra sarà inaugurata al Carecs di via Morelli alle 18 e resterà aperta fino al 31 dicembre. [l. n.]

Il complesso alessandrino dei «Tre martelli» presenterà il suo ultimo disco

## CLUB E ASSOCIAZIONI

### Si vendono piantine

Domenica la Lega italiana per la lotta contro i tumori venderà agli astigiani ciclamini e stelle di Natale nelle piazze Secondo, Alfieri (portici bar Cocchi) e dinanzi alla Upim. Le bancarelle funzioneranno dalle 10 alle 16.

Il ricavato sarà destinato all'acquisto apparecchiature sofisticate per la diagnosi e la cura dei tumori che donate all'ospedale cittadino.

ENALCACCIA

### Chiusa la lotteria

Sono stati estratti i biglietti della lotteria organizzata dalla se- provinciale dell'Enalcaccia. Ecco quelli vincenti: 1) 2; 2) 1779; 3) 1384; 4) 1645; 1077; 1167; 7) 1563; 1647; 1171; 10) 1345; 11) 1900; 12) 1456; 13) 1250; 14) 1284; 15) 1290; 16) 1399; 17) 1951; 18) 1930; 19) 1049; 20) 1273; 21) 1121; 22) 1289; 23) 1898; 24) 1184; 25) 1179.

I premi possono essere ritirati alla sede Alfieri 42 (telefono 52.713) il mercoledì e sabato dalle 9 alle 12 fino al 31 gennaio 1993. E' necessario esibire il tagliando vincente.

MISSIONI

### Brasile in mostra

«Brasile: presenza che cambia la realtà» è il titolo della fotografica che l'associazione culturale astigiana «H. U. von Balthasar» inaugurerà martedì nella sala d'arte della Provincia. L'esposizione resterà aperta fino al 28 dicembre. Intanto domani sarà allestito, sul sagrato della parrocchia di San Paolo, un banchetto per la raccolta dei fondi da destinare alle missioni.

### A cena in pizzeria

La Federcasalinghe festeggerà il Natale in anticipo un incontro conviviale che si terrà alla pizzeria Savona. Le signore si ritroveranno alle 21. Il della cena (c'è ancora tempo per prenotarsi) sarà 20 mila lire persona).

Durante la serata si parlerà dell'attività della neonata associazione e delle prossime iniziative che organizzate. Seguirà un breve dibattito, cui parteciperanno anche alcuni esponenti del mondo della politica, cultura economia astigiana. Intanto la Federcasalinghe (ha sede in piazza Statuto 1) ha avviato il to. Le interessate possono dare propria adesione telefonando, nelle ore serali, 274.476.

### Presepe di terra

Per il secondo anno consecuti- il Disvi (disarmo e sviluppo) propone il «presepe di terra» a testimonianza della propria attenzione al problema palestinese e all'esigenza di pace. Le originali statuette sono esposte al Battistero Pietro, fuori concorso, nell'ambito della mostra organizzata dall'assessorato all'Istruzione del Comune che raccoglie i lavori degli allievi delle scuole materne, elementari e medie. Alla cooperativa Conad di via Tosi il Disvi propone invece la mostra-mercato di prodotti artigianali provenienti da Yemen, India, Nepal, Nicaragua, Etiopia, Marocco (in alcuni questi paesi cor- progetti di sviluppo).

## STASERA AL CINEMA

**ASTI**

**Lux** — T. 594147. Fer. 18,30/20,30 22,30. Sab./Dom. 15,15/17 18,45/20,30/22,30. L. 9/6000
**La bella e la bestia** — *di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91)* — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l' di una «bella» tornerà ad essere umano. N. V. 1h 35' **Cartoni animati**

**Politeama** — . 50.086. Fer. 20,15/22,30 Sab./Dom. 15/16,50/18,30 20,15/22,30. L. 9000/6000
**Il principe delle donne** — *di R. Hudlin, con E. Murphy, R. Givens (Usa '92)* — Un dongiovanni in carriera rifiuta l'amore di una fedele fanciulla, ma deve fare i conti con il nuovo capo, una donna affascinante che non lo vuole. N.V. 1h 57' **Commedia**

**Ritz** — Tel. 50.086. Feriali: 19,50/22,30. Sab. e dom.: 16/17,20 19,40/22,30. L. 9/6000
**Pomodori verdi fritti** — *di J. Avnet, con K. Bathes, J. Tandy, M.L. Parker (Usa '92)* — Una vecchietta ricorda due ragazze, ribelli, forse un po' assassine, che negli Anni 30 gestiscono un bar accanto alla ferrovia. Dal romanzo di Fannie Flagg. N.V. 2h8' **Commedia**

**Nuovo Splendor** — Tel. 595 040. Feriali: sp. ore 20. Festivi: sp. ore 15. Lire 9000/6000
**Indocina** — *di R. Wargnier con C. Deneuve, V. Perez, L. D. Pham (Francia '92)* — Indocina, Anni 30. Una ricca possidente adotta una principessa orfana e si innamora di un ufficiale di marina, che le preferisce la ragazza. N. V. 2h **Dramm.**

**Sala P** — Tel. 57.667. Feriali: ore 20/22. Sab. e dom. ore 18/20/22. Ingresso L. 9/6000
**Delitti e segreti** — *di S. Soderbergh, con J. Irons, T. Russell, J. Grey (Usa '92)* — Praga 1919: Franz Kafka indaga sulla scomparsa di un collega d'ufficio, s'imbatte in spie e anarchici, trova la verità in un misterioso castello. N.V. 1h 50' **Thriller**

**Don Bosco** — Tel. 410.658. Ore 21. Biglietto: 7.000/5.000. 20.000 tess. abb. 5 spet.

**CANELLI**

**Balbo** — T. 824.889. Ore 20,30. Festivi sp. ore 16. Lire 9000 (7000)
**Prosciutto prosciutto** — *di Bigas Luna, con S. Sandrelli, A. Galiena, P. Cruz (Spagna '92)* — Tra amore e cibo le strade incrociate di una donna manager, una bella prostituta e una ragazzina alla scoperta del sesso. V. M. 14. 1h 30' **Commedia**

**NIZZA**

**Aurora** — Feriali sp. ore 20,30. Festivi sp. ore 15. Lire 8000 (5000 rid.)
**Film erotico**

**Lux** — Tel. 702.769. Feriali ore 20,30/22,30. Fest. 14,30/16,30/18,30 20,30/22,30. L. 8000/6000
**Le avventure di Peter Pan** — *di W. Jackson, G. Geronimi, H. Luske, B. Sharpsteen (Usa '52)* — Le avventure del ragazzo che non vuole crescere, tra le insidie di Uncino e i capricci di Campanellino. Disney alle prese con la fantasia di Barrie. N. V. 1h 35' **Cartoni anim.**

**Sociale** — Tel. 701.496. Fer.: 20,30/22,30. Fest.: 14,30/16,30/18,00 22,30. L. 8/6000
**La città della gioia** — *di R. Joffé con P. Swayze, Pauline Collins (Usa '92)* — Nella zona più povera di Calcutta si incrociano le vite disperate di un giovane medico americano in crisi e di un contadino che fugge la carestia. N. V. 2h 15' **Dramm.**

**Verdi** — Tel. 701.459. Feriali: sp. ore 20,30. Festivi: sp. ore 15. Lire 8000/7000
**Il principe delle donne** — *di R. Hudlin, con E. Murphy, R. Givens (Usa '92)* — Un dongiovanni in carriera rifiuta l'amore di una fedele fanciulla, ma deve fare i conti con il nuovo capo, una donna affascinante che non lo vuole. N.V. 1h 57' **Commedia**

**SAN DAMIANO**

**Cristallo** — Or. 21. Biglietto: 6000 (32.000 tessera abbonam.)
**Un'altra vita** — *di Carlo Mazzacurati con C. Amendola, S. Orlando, A. Biedrzynska (Italia '92)* — In una Roma solitaria e in disfacimento nasce, e muore, l'amore un dentista in crisi e un'immigrata russa. N. V. 1h 50' **Commedia**

**Lux** — Tel. 975.016. Fer.: 20,30/22,30. Fest.: 14,30/16,30/20,00 22,30. Lire 8000/6000 — RIPOSO

**Splendor** — Fer.: 20,30/22,30. Fest.: 14,30/16,30 20,30/22,30. L. 6000/4500 - 5000/4000 — RIPOSO

## GIORNO E NOTTE

CALOSSO

**Serate diverse al «Battibò»**

Proseguono le serate diverse al piano bar Battibò a Piana del Salto. Stasera, dalle 22, piano bar con il tastierista William Fanni.

CASTIGLIONE T.

**West coast e polenta**

Questa sera al bar «Castina» musica west coast con il gruppo astigiano «C.S.N.», formato da Chicco Rissone, Sergio Pesce, Nico Alaiso, Franco Bogliano. A mezzanotte sarà distribuita una «polentata».

ASTI

**Giochi Robin Hood**

Serata giochi pub Robin Hood via Pellotte. «Tattoo» presenterà una serie di curiosi intrattenimenti.

NIZZA

**Spirituals alla Trinità**

Questa alle 21, l'Auditorium della Trinità ospiterà concerto della Corale Don Bosco, guidata da suor Bruna Bettia. Il gruppo nicese, nell'ambito della rassegna «Concerti di Natale», presenterà brani di ispirazione religiosa, spirituals e canzoni della tradizione popolare. Le voci saranno accompagnate dal flauto di Silvia Vecchina e Roberta Ricci e dal pianoforte di Enrica Cavallotto. Ingresso libero.

SAN

**Concerto per piano e voci**

Si svolgerà domani alle 21 nella chiesa San Vincenzo, un certo inaugurale in occasione del restauro dello storico organo «Vegezzi-Bossi». La serata suddivisa in due parti: nella prima il maestro Luciano Fornero, eseguirà un repertorio brani classici; nella seconda si esibiranno i solisti Patrizia Capello (soprano), Maria Rabbio- (mezzosoprano), Sergio Bensi (baritono). Al pianoforte vi sarà Lydia Bevilacqua.

CANELLI

**Chitarristi al bar Torino**

Piano bar domani sera alle Caffè Torino con Benny, chitarra e voce. Ingresso libero.

VILLANOVA

### Trapianto di fegato

VILLANOVA. Ce.S.As (Centro Studi Astigiano) sezione Asti-Nord organizza stasera alle 21 nella chiesa di San Martino concerto dedicato Ester Boano. La giovane villanovese, anni, attualmente ricoverata all'ospedale parigino di Villejuif, in attesa di secondo trapianto di fegato (il primo risale al 1965). Alla serata parteciperanno coro «Enrico Santin» dell'Associazione Nazionale Alpini e il coro «La Bisoca» Vil-. I due gruppi hanno assicurato gratuitamente la presenza: durante il concerto saranno raccolte offerte per coprire i costi dell'intervento. Chi volesse devolvere denaro può farlo presso la Cassa di Risparmio di Asti (c/c 22432/6), di Torino (c/c 2060469/92) e all'Istituto San Paolo (c/c 12/422). Ester è in attesa anche di auguri di Natale indirizzare presso Bolacchi Bru- 24, Rue Eugene Pelleton - Villejuif-Paris. [m. t.]

### Stasera allo «Space»

**del «più d'Italia**

BUBBIO. svolgerà questa sera, alla discoteca «Space» alle 23, la selezione locale del con- nazionale «Il più bello d'Italia». La giuria sarà composta di sole do valuterà i concorrenti per qualità fisiche e per fotogenia, moda, danza, canzone, cinema arte varia. I primi due classificati continueranno la selezione regionale che si svolgerà in primavera alla discoteca «Patio» di Torino.

Sono tre gli astigiani che questa sera sfileranno per conquistare i consensi della giuria e del pubblico. Angelo Colla, di Monastero Bormida si esibirà una canzone Claudio Baglioni. Fabrizio Buscaglione ed Ivan Introini, di Asti, esibiranno con pose di culturismo. Coloro che intendono iscriversi alla selezione potranno ancora farlo presentandosi questa ra, alle 22,30, alla discoteca «Space» oppure telefonare in giornata allo 0131/820.737.

### Oggi al don Bosco

**per gli**

ASTI. Mercoledì mattina, all'istituto G. Verdi si è svolta l'ultima lezione-concerto in programma nel quadro di «Incontri con la musica» al quale sono interessati bambini delle classi quinte di varie scuole elementari astigiane. Gli ultimi due appuntamenti sono per oggi al Teatro Don o, dove si esibirà un gruppo di allievi della scuola media ad indirizzo musicale di Alba e, in seguito, a Palazzo Ottolenghi, dove verranno eseguiti brani musicali di maestri di musica di Asti.

L'iniziativa di questo progetto era partita a fine novembre, promossa dall'assessorato del Comune all'Istruzione e dal Provveditorato agli Studi, proposta preside della scuola media «Goltieri» Alberto Bianchino. Al progetto partecipano oltre 350 bambini che hanno seguito le cinque lezioni-concerto con estremo interesse. [a. b.]

## PRIME VISIONI A TORINO

**ADUA 200** c. G. Cesare 67. **Puerto Escondido.** N.V. Or. 15,45; 18; 20,15; 22,30
**ADUA 400** c. G. Cesare 67. **Pomodori verdi fritti** Or. 17,40; 20,05; 22,30
**AMBRA** v. C. dolla Salute 77. **Quel la famiglia** Or. 20,30; 22,30
**ARLECCHINO** c. Sommeiller 22. **Al lupo al lupo.** Or. 15,20; 17,40; 20,05; 22,30
**CAPITOL** v. S. Dalmazzo 24. **La bella e la bestia** Or. 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
**CENTRALE** v. C. Alberto 27. **Un cuore in inverno** 15,45; 18; 20,20; 22,30
**C. CHAPLIN I** v. Garibaldi 32/a. **Doppia personalità.** V. 14. Or. 15; 16,55; 18,50; 20,45; 22,40
**C. CHAPLIN II** v. Garibaldi 32/a. **Avventure di un uomo invisibile** Col. N.V. Or. 16; 18,10; 20,20.
**CRISTALLO** v. Gioto 5. **Ragazze vincenti** N.V. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30
**DORIA** v. Gramsci 9. **Mamma ho riperso l'aereo** Or. 15,45; 18; 20,15; 22,30.
**ELISEO GRANDE** p. Sabotino. **Codice d'onore** pom. 16, sera: 19,50; 22,30
**ELISEO BLU** p. Sabotino. **Puerto Escondido** N.V. Or. 15,30; 17,50; 20,10; 22,30
**ELISEO ROSSO** p. **Delitti e segreti** Or. 15; 16,55; 18,50; 20,45; 22,40.
**EMPIRE** p. V. Veneto 5, t. 817.1642. **Mi gioco la moglie a Las Vegas.** N.V. Or. 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30
**ERBA** c. 241. **Delitti e segreti** Or. 20,30; 22,30
**ETOILE** v. B. Buozzi 6. **Mamma ho riperso l'aereo.** N.V. Or.: 16,15; 17,40; 20,05; 22,35
**FARO** v. Po 30. **Mamma ho riperso l'aereo.** Or. 20,10; 22,30
**FIAMMA** c. Trapani 57. **Guardie del corpo** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30
**IDEAL** c. Beccaria 4. **Basic instinct.** Vm. 14. Or. 15,10; 17,35; 20; 22,30
**KING KONG** Cinestudio v. Po 21. **Uomini e topi** di G. Sinise Or. 16; 18,15; 20; 22,30
**LILLIPUT** v. XX Settembre 15 bis. **La città della gioia** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30
**LUX** Galleria San Federico. **Sognando la California** N.V. Or. 17,55; 20,15; 22,30
**MASSIMO UNO** v. Montebello 8. **Playboys** Or. 16,30; 18,30; 20,30; 22,30
**NAZIONALE 1** v. Pomba 7. **Codice d'onore** Col. N.V. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
**NAZIONALE 2** v. Pomba 7. **Ossessione d'amore.** Col. N.V. Or.: 15; 16,50; 18; 20,30; 22,30
**NUOVO ODEON** v. Vanchiglia 6. **Arma letale 3** Or.: 20,20; 22,30
**OLIMPIA 1** v. Arsenale 3. **La bella e la bestia** Or. 14,50; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30.
**OLIMPIA 2** v. Arsenale 3. **La storia di Jo.** Or.: 15,30; 17,50; 20; 22,30
**REPOSI** v. XX Settembre 15. **Guardia del corpo** 15; 17,30; 20; 22,30
**ANO** G. Susa. **Puerto Escondido.** Col. N.V. Or.: 15,50; 18; 20,15; 22,30
**SELENE** c. Belgio 53. **Caccia alla farfalla.** Joseliani Ore 20,15; 22,30
**STUDIO RITZ** v. Acqui 2. **Una estranea fra noi** Col. N.V. Or. 16; 18,10; 20,20; 22,30
**VITTORIA** v. Roma 356. **Anni 90** Or. 16; 18,10; 20,20; 22,30

## TEATRI A TORINO

**REGIO** p. Castello 215, t. 88.151. Vendita abb. a 4 serate di Gala con C. Gasdia (9 marzo), R. (mondi aprile), D. Dessì/G. Sabbatini (17 marzo), M. Horne (giugno). Bigl. (ore 13-18,30). Tel. 8815.241-242
**ALFIERI** p. Solferino 4, t. 562.3800. Ore 10. Comp. Teatro Nuovo con M. Faso e L. Cazzato in **Cristoforo Colombo e il Nuovo Mondo**, coreografia M. Faso. Ore 21 Comp. balletto bella in **Concerto di**
**CARIGNANO** p. Carignano 6, t. 53.19.56. Stagione in abbonamento Teatro Stabile Torino. Ore 20,45 **La moglie saggia** di C. Goldoni reg. E. Favori. Grifi prod. del Teatro Stab. dell'Umbria repliche fino domenica 27 dicembre. Prenotazioni c/o biglietteria T.S.T. via Roma 49 (orario 9-18, orari festivi). Tel. 557.9245-544.562
**COLOSSEO** v. M. Cristina 73, t. 669. gennaio **Brasil Tropical** 1° premio al Carnevale di Rio '92 sabato ore 23 con cotillons e spumante. Compagnia teatrale 4 operette **Il paese del sorriso, La vedova allegra, Cin ci là, Scugnizza.** Prev. ore 10/13 15-19
**TEATRO MACARIO (Bomboniera)** via S. Teresa 10, t. 561.3838. 21,15 Comp. Stabile Teatro Macario presenta **Bentornato, Varietà.** Revival musicale in 2 tempi con G. Molino. Regia di G. Molino. cassa teatro 3594. Or.:

## LE TV PRIVATE

**Telecampione**
20,35 **Approfondimenti**
22 — **Seduzioni economiche**
22,15 **Business & News**
22,30 **Domani in cronaca**
22,45 **Dietro la facciata**, rubrica
23 — **La storia della fotografia**

**Telestar**
19,30 **Un ragazzo come noi**, telefilm
20 — **La grande barriera**, telefilm
**Lionman**, film
22,30 **Un ragazzo come noi**, telefilm
24 — **Conviene far bene l'amore**

**Telecupole Cinquestelle**
19,25 **Tg 4**
20,25 **Diagnosi**, rubrica
21,30 **Ghiaccio e neve**
22 — **Motori non stop**
22,30 **Tg 4**

**Videogruppo**
19 — **Videonotizie**
19,30 **Hot red**, tutto sul rally
**Corpo speciale Sanbaggers**
22,30 **Videonotizie**
23,50

**Telecity**
17,15 **Sette in allegria**
19 — **I Campbells**, telefilm
19,30 **Mississippi**, telefilm
20,30 **Ciao, ciao bambina**, film
22,15 **Colpo grosso story**, quiz

**Primantenna Supersix**
18,30 **Generale Dalmas**, cartoon
19 — **Ippo Tommaso**, cartoon
19,10 **TGG Special**
**I duri**, miniserie
21,30 **Squadra emergenza**, telefilm

**Quarta Rete Tv**
19 — **Pacific International Airport**
19,30 **Tg 4**
20 — **Uffici reclami**
20,25 **Tg 4 cronaca flash**
20,30 **Insiders**, telefilm
22 — **Chicago story**,
23,25 **Tg 4 flash**
24 — **Dolce notte**

**Quinta Rete**
18,30 **La grande barriera**, telefilm
19 — **Attualmente**, rotocalco
19,30 **L'albero della cuccagna**
23 — **Andiamo al c**
0,15 **Il domani del guerriero**,

**Telestudio Odeon**
19 — **I protagonisti della vita piemontese**
**men**, cartoni animati
20 — **Boomer intelligente**
20,30 **Il mostro**, film
22,30 **I protagonisti della piemontese**

**Tai**
20,25 **Tg 9**
20,50 **Obiettivo sport**
21,52 **N.Y.P.D.**, telefilm
22,20 **Il punto**
23 — **Tg 9**

**Erreuno Tv**
9,15 **Rassegna prime pagine provinciali «La Stampa»**
**Centro**
21,30 **Speciali**
22,15 **Erreuno Tg**
22,35 **Tg sera**
22,50 **Siore e siori buonasera**
23,15 **Remake**

**G.R.P.**
19 — **GRP monitor**
19,30 **Charleston**, telefilm
20 — **Dal Tribunale di Torino**
20,30 **La dalia azzurra**, film
22,30 **Ohel motori**, rubrica
23,30 **GRP Monitor**, replica
24 — **The outsiders**, telefilm

**Rete Canavese**
18,15 **Calcio fans**
19,30 **Canavese notizie**
20 - **Dancing days**, tv
21 — **Guerrieri**
**Canavese**

**Telesubalpina**
19 — **I giorni dell'attesa**
18,30 **Il regionale**,
20 — **Cartoni**
20,30 **Praga - Via reale**, documentario
21 — **Filodiretto - Incontro al caffè Subalpino**

**7 Piemonte**
20,10 **Il mondo dell'occulto**
**Perché**, film
22,05 **Pensione completa**, rubrica
**Parlamone**
22,40 **Informa 7**
**far bene l'amore**
**Calcio fans**

Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.

L'ex azzurro, già finalista agli Europei e Mondiali, è rientrato in gara nella «Coppa Brema»

# Torna Santi ed è subito record

*L'atleta Carispo, da lungo tempo assente dalle piscine, ha stabilito il nuovo primato provinciale sui 50 dorso trascinando al successo anche le staffette nei 50 stile libero e 50 misti. Domani e domenica meeting regionale ad Asti*

**ASTI.** Per Andrea Santi, [illegible] anni, il più grande nuotatore astigiano di tutti i tempi (pluricampione italiano, finalista a Mondiali e Europei) è stato davvero un ritorno in grande stile. A digiuno dalle gare da alcuni anni ha fatto registrare il miglior tempo a Sandigliano (Biella) nella Coppa Brema, percorrendo i [illegible] dorso in 29"6, stabilendo il nuovo record provinciale assoluto. Santi si è poi ripetuto in staffetta, trascinando al successo il quartetto dei 50 stile libero (ne facevano parte anche Ferraris, Giuseppe Palumbo e Langella) con il [illegible]po di 1'47"2) e dei 50 misti (stessa formazione) in 1'59"6.

«E tutto questo senza allenamento. Tornando a praticare il nuoto con una certa regolarità Andrea è in grado [illegible] migliorare ancora, e potrebbe riuscire a trascinare la nostra staffetta alle finali nazionali assolute» è stato il [illegible] Leopoldo Nebbiai, dirigente della Asti Nuoto Carispo.

Santi sembra deciso a riavvicinarsi all'agonismo, dopo l'abbandono dovuto all'impossibilità [illegible] conciliare gli impegni sportivi con la sua attività [illegible] assicuratore.

Buone prestazioni hanno fatto registrare a Sandigliano anche Ferraris (primo nei 100 dorso con 1'04"4, terzo nei [illegible] farfalla con il tempo di 29"3 secondo con 1'03"5 nei 400 farfalla), Palumbo (primo [illegible] rana con 32"5, terzo nei 100 rana con 1'09"7 e secondo nei [illegible] misti [illegible] 2'22"6), Gatti (terzo nei 50 e 100 rana rispettivamente con 38"5 e 1'24"7), Musso (10'38"8 negli 800 stile libero), Polizzi (1'07"1 nei 100 stile libero e infine Langella, secon[illegible] con 27" nei 50 stile libero.

Intanto da oggi e fino a domenica Giuseppe Palumbo e Donato Ferraris sono a Napoli, [illegible] l'allenatore Arnd Ginter per il secondo trofeo nazionale della Federazione. Domani e domenica infine Asti ospita la seconda prova degli Assoluti regionali (gare del programma olimpico). [m. t.]

Andrea Santi è uno dei più grandi talenti espressi dal nuoto astigiano e nazionale nell'ultimo ventennio

CICLOCROSS

## Domani pomeriggio

[illegible]

**ASTI.** Il Comitato regionale Acsi (Associazione centri sportivi italiani) e il Napoli club di Asti organizzano per domani, ad Asti, nel parco di Rivo Crosio, il 2° Gran premio di Natale [illegible] ciclocross e di mountain bike, aperto a tutte le categorie degli Enti della Consulta. Ritrovo alle 13 al bar della Polisportiva Don Bosco-Cassa di Risparmio, in corso Dante 186. La partenza alle 14 per i partecipanti al ciclocross e alle 15 per gli appassionati del rampichino. La durata delle due competizioni è di 50 minuti più un giro, su un percorso nel parco. (ca. l.)

Motocross [illegible]

## A Valmanera 4 gare tricolori

**ASTI.** Sarà sicuramente la stagione [illegible] definitivo rilancio la prossima, per il campo p[illegible]nente di motocross di Valmanera. Dopo le gare provinciali, inter-provinciali e regionali, il calendario della Federazione ha ufficializzato che il prossimo anno sul crossodromo [illegible]igiano verranno disputate quattro gare valide per il campionato tricolore della specialità, più due gare internazionali.

Le gare internazionali saranno disp[illegible]te il 21 marzo, giorno dell'apertura stagionale ed interesseranno i Sidecarcross ed i Quadcross. Il [illegible] aprile si disputerà la Coppa italia [illegible]ior più il Trofeo Fmi quattro tempi, il 2 maggio la gara [illegible] Campionato Italiano Minicross mentre il 30 maggio la gara di Campionato Italiano Femminile. Il 3 ottobre la gara di Campionato Italiano Cadetti.

I dirigenti del Cross club Asti, che dovranno organizzare come sempre, tutte le [illegible] tricolori, stanno ora inserendo nel fitto calendario le gare valide per i campionati regionali.

**Vigna e Ciriotti al «Motor Show».** Dopo il pilota canellese Rinaldo «Dindo» Capello, è toccato ad altri due affermati piloti astigiani esibirsi davanti [illegible] competente ed esigente pubblico del Motor Schow di Bologna.

Negli ultimi quattro giorni dell'importante rassegna motoristica italiana, sulla pista ricavata all'interno dell'area [illegible] dell'impianto fieristico bolognese, si sono esibiti gli astigiani Giancarlo Vigna e Giorgio Ciriotti che sono entrati a far parte del Centro Internazionale [illegible] Guida Sicura diretto dal popolare giornalista-pilota Andrea de Adamich. Vigna e Cirotti, al volante delle Alfa Romeo del «C.I.G.S.» hanno dato spettacolo, assieme ai vari Alessandro Fiorio, pilota impegnato nel mondiale rally, Antonio Tamburini pilota di Formula 3000 e del Civt, Giampiero Simoni pilota di Formula 3.

**Memorial Bettega.** Il pilota faentino Riccardo Errani ha ottenuto il secondo posto al «Memorial Bettega» riservato alle vetture di produzione. Errani per prendere parte all'importante gara che si disputa all'interno del Motor Schow di Bologna si è avvalso della preziosa collaborazione dei preparatori canellesi Balbosca che gli han[illegible] permesso di accedere alla finale al volante di [illegible] Lancia Delta Hf Integrale. Purtroppo nella prima batteria della finale. Errani [illegible] con la [illegible] posteriore destra contro una protezione rompendo il semiasse [illegible] posteriore lasciando così la vittoria finale al pilota trentino Renato Travaglia, al volante di una Ford Sierra Cosworth.

**Novità in libreria.** Sarà disponibile nelle maggiori librerie [illegible] il libro «World Rallying» giunto quest'anno al quindicesimo [illegible] di pubblicazione. Il libro scritto dal giornalista inglese Martin Holmes, pubblicato oramai da molti anni con [illegible] supporto della Pirelli, è l'annuario più completo sui rallies internazionali. Nel volume anche un resoconto completo di tutte le gare del campionato del mondo rally, [illegible] sviluppo delle auto, i profili dei piloti e un capitolo dedicato ai 20 anni di mondiale.

Quest'anno per [illegible] prima volta bilingue, inglese-italiano e con un capitolo dedicato interamente [illegible] due campionati italiani curati dal giornalista Luca Bartolini.

Giorgio M. Gianuzzi

A Valmanera nella prossima stagione agonistica si disputeranno 4 gare tricolori

## SPORT FLASH

BASKET PROMOZIONE

### *Ugo Tartarone nuovo allenatore [illegible] Ford Perosino*

La Ford Perosino ha un nuovo allenatore: [illegible] Ugo Tartarone, 41 anni, una lunga esperienza nel settore giovanile dell'Aba; tre anni fa ha portato in serie D la Cierre al termine di un campionato trionfale (una sola sconfitta su ventidue partite). Motivi personali l'avevano costretto a stare lontano dalla pallacanestro per due anni. Ora l'invito della Ford, che disputa il campionato [illegible] Promozione e la decisione del coach di riprendere l'attività. Il [illegible] esordio [illegible] panchina avverrà domenica 20 dicembre: in quell'occasione la Ford affronterà nella palestra della Cassa (ore 18) l'Ovada.

PATTINAGGIO

### *La selezione astigiana terza in Coppa Piemonte*

La rappresentativa provinciale astigiana di pattinaggio a rotelle si è classificata al terzo posto nella coppa Piemonte, disputata a Rivoli. La formazione astigiana era formata da quindici atleti selezionati dalle quattro società provinciali: Asti Skating, Pgs Nicese, New Skating e Libertas.

[illegible]

### *Le [illegible] dei recuperi del campionato Amatori Figc*

Il comitato provinciale della Figc ha stabilito la data in [illegible] verranno recuperate alcune gare del campionato Amatori; sabato 9 gen[illegible]io [illegible] disputati quegli incontri che erano stati rinviati durante il girone d'andata: Villanovese-Cortazzone (Villanova, ore 15); Antignano Format-Imperial Store (Celle, ore 15); Mazzola-Amatori Canelli (Asti, stadio 2, ore 15); Astigranata-Lamp (Migliandolo, [illegible] 14.30). Il campionato, che effettua domani l'ultima giornata d'andata, riprenderà ai primi [illegible] febbraio.

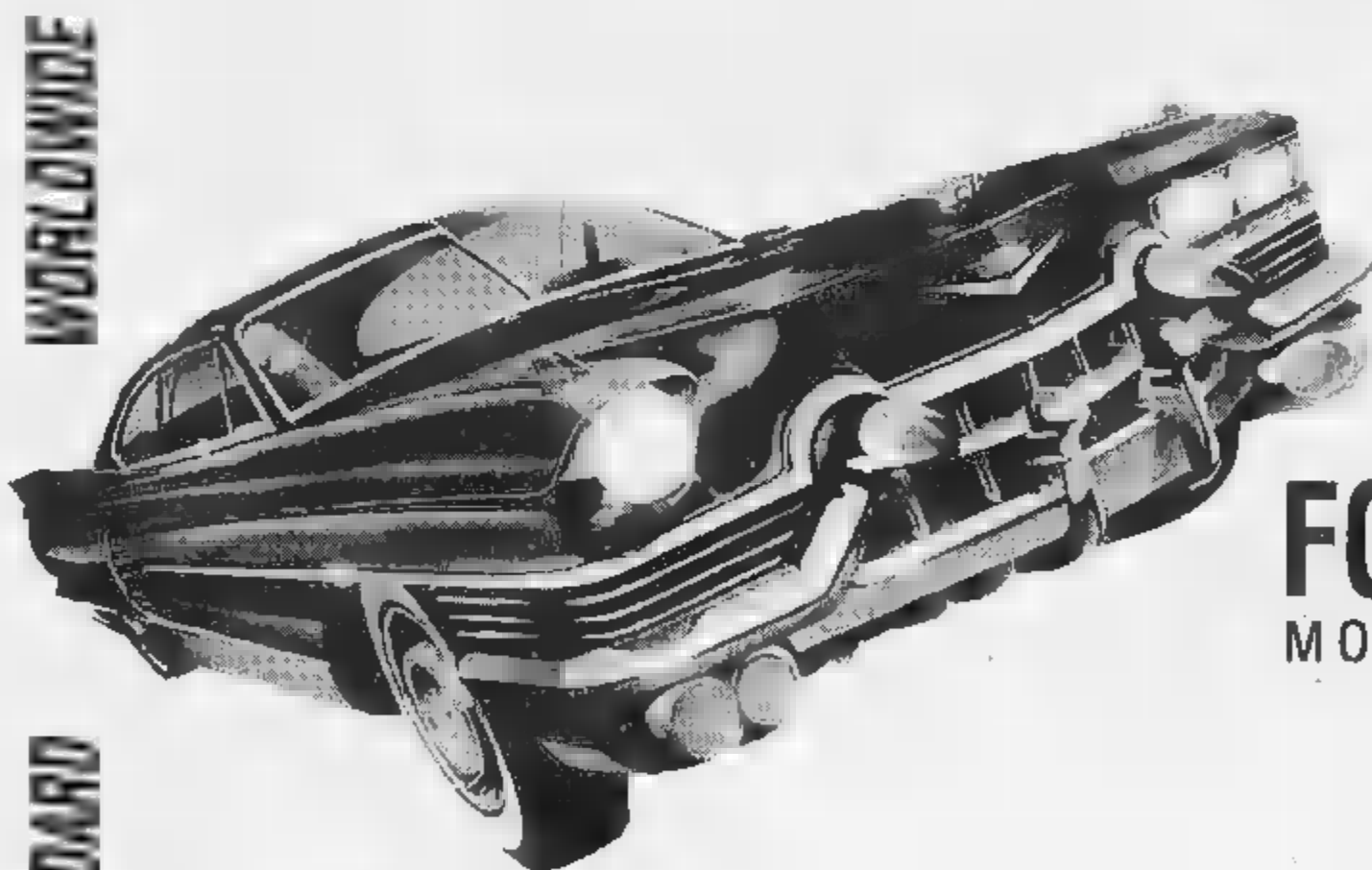
[illegible]

### *Del Santo (Costigliole) squalificato per [illegible] turni*

Questi i provvedimenti disciplinari del giudice sportivo Gaspare Ingrassia, assistito dal rappresentante dell'Aia Giuseppe Polimeni, riguardanti i campionati Juniores, Amatori e Terza categoria. Juniores: squalifica per quattro gare per Claudio Del Santo (Costigliole) per aver colpito con un pugno un giocatore avversario; per due gare: Diego Sarboraria (Villafranca); per una: Flavio Cannonero. Amatori: d[illegible] scontare due giornate di squalifica: Giovanni Vessio (Villanovese) e Giovanni Zola (Don Bosco); [illegible] giornata: Domenico Vallesena (Castenuovo Belbo), Eugenio Formica (Castelnuovo Belbo), Gianfranco Ciliberti (Imperial Store) e Vito De Gregori (Rocchetta Tanaro). In Terza c'è un solo giocatore squalificato per un turno: Fabio Pagliano del Blu White.

[illegible]

### *Trionfo del Grande Volley nel derby con Alba*

Campionato regionale «ragazzi» girone A. I risultati della quarta giornata d'andata: Pgs Auxilium Bra-Acqui Terme Volley (rinviata); Ss Grande Volley-Ap Pallavolo Alba 3-0; Derthona Volley-Aics Novi Pallavolo 1-3. Riposava la Voluntas Pallavolo. Classifica: Grande Volley punti 8; Voluntas, Acqui e Aics Novi punti 4; Pgs Bra 2; Ap Alba, Derthona 0. Prossimo turno (domenica): Ap Pallavolo Alba-Aics Novi Pallavolo; Acqui Terme Volley-Ss Grande Volley At (Acqui Terme, Complesso Polisportivo Mombarone, ore 11); Voluntas Asti Pallavolo-Derthona Volley (Asti, Palestra Rio Crosio, ore 10,30).

Sabato e domenica nel «salotto» di Savigliano lo spettacolo di «Naldy's»

# Festa con l'acqua in piazza

*Da una fontana zampilli ed effetti luminosi in armonia con le note di famose colonne sonore*
*Il concerto è già stato presentato in Rai, al teatro della Scala e al Carnevale di Viareggio*

**SAVIGLIANO.** Tutto è pronto per il gran finale delle manifestazioni pre-natalizie organizzate dall'associazione Commercianti, dall'assessorato al Commercio [illegible] Turismo [illegible] dalla Cassa di risparmio [illegible] Savigliano. L'appuntamento [illegible] per sabato e domenica.

Verrà proposto un grande concerto di musica, luci ed acqua curato dall'organizzazione «Naldy's». L'appuntamento è (per entrambe le giornate) alle 17; teatro del suggestivo spettacolo sarà piazza Santarosa, [illegible] «salotto» [illegible] Savigliano.

[illegible] un anno la piazza [illegible] stata trasformata in isola pedonale e recentemente sono stati aboliti tutti i parcheggi anche sui lati nord e sud, verso via Alfieri ed il monumento a Santorre di Santarosa, per cui il colpo d'occhio che [illegible] presenta [illegible] chi vi entra da [illegible] Sant'Andrea [illegible] da una delle [illegible] laterali è veramente suggestivo: soprattutto di sera ed in questo periodo, con l'illuminazione natalizia ai bordi degli storici portici. Lo sarà altrettanto domani [illegible] dopodomani, quando la piazza fungerà da coreografia al grande concerto [illegible] «fontane luminose».

Quello di «Naldy's» è [illegible] gradito ritorno: lo scorso anno le fontane fecero la loro prima apparizione proprio in piazza Santarosa, riscuotendo il consenso generale e l'entusiasmo delle persone che la affollarono per assistere al suggestivo spettacolo.

La volontà, da parte degli organizzatori, [illegible] riproporre questo singolare concerto nasce dalla considerazione che [illegible] fontane rappresentano un'alternativa «ecologica» ai fuochi artificiali: siccome gli spettacoli pirotecnici vengono proposti in moltissime località di anno in anno senza mai [illegible] il pubblico, lo stesso ragionamento vale per le fontane luminose.

Rispetto allo scorso anno - quando l'imponente macchinario generatore di musica, luci ed acqua venne sistemato quasi [illegible] centro della piazza, sulla quale si stavano terminando i lavori di rifacimento della pavimentazione - il «palcoscenico» sui cui [illegible] le fontane verrà sistemato alcune decine di metri più indietro, verso [illegible] monumento: lo spettacolo potrà dunque essere seguito da qualunque angolo della piazza.

Gli organizzatori del [illegible]itato promozionale si attendono la folla delle grandi occasioni: «Già lo scorso anno - dicono - la gente accorse numerosa ai due spettacoli: siamo certi che mol[illegible] ritorneranno e che molti altri verranno per la prima volta, perché la suggestione che creano le fontane in concerto è davvero unica, da [illegible] perdere».

Un suggestivo scorcio notturno di Savigliano
Vie e piazze del centro sono state addobbate [illegible] [illegible] ricca illuminazione natalizia

Il successo delle fontane di «Naldy's» è confermato dal fatto che sono reduci da apparizioni in televisione alla Rai [illegible] Canale 5, si [illegible] esibite sul prestigioso palco del teatro alla Scala di Milano [illegible] al Carnevale [illegible] Viareggio, hanno allietato le serate in teatri, piazze e discoteche.

Ma un [illegible] [illegible] assistere ad un'esibizione televisiva, [illegible] altro vederle [illegible] vivo: in questo secondo caso, la musica ed i colori sono molto più coinvolgenti, soprattutto in uno scenario architettonico quale quello di piazza Santarosa.

Sul programma c'è un comprensibile riserbo: gli scenografi di «Naldy's» hanno in serbo, una serie di novità, soprattutto tenendo conto che [illegible] tratta della seconda apparizione a Savigliano. E' dato tuttavia di sapere che alcuni dei brani sui quali danzeranno le fontane hanno fatto la storia della musica internazionale: come, per esempio, «C'era una volta il West», la celebre colonna sonora del film omonimo [illegible] Sergio Leone composta dal maestro Ennio Morricone; oppure l'intramontabile «Il bel Danubio blu» di Strauss o ancora il motivo [illegible] [illegible] del film «Momenti di gloria» di Vangelis.

Un'alternanza di motivi classici e moderni sui quali i getti d'acqua, illuminati da un gioco multicolore di luci, si intersecheranno, saliranno verso [illegible] cielo e [illegible] ritufferanno in giù.

Un motivo in più, dunque, per visitare Savigliano nei pomeriggi di sabato e domenica. Saviglianesi e «forestieri» potranno parcheggiare in piazza del Popolo e piazza Cavour, entrambe distanti pochi passi da piazza Santarosa; altri spazi per lasciare l'auto si trovano in piazza Turletti, di fronte [illegible] teatro Milanollo, ed in piazza della Misericordia.

L'ampia piazza Schiaparelli offre sempre [illegible] parcheggio libero in qualunque situazione e con cinque minuti di cammino è possibile raggiungere il teatro della manifestazione. O ancora [illegible] possibile parcheggiare lungo i viali del parco Graneris (viale Roz[illegible] [illegible] viale del Sole), nelle vicinanze dello stadio, poco distanti da piazza Santarosa. «Shopping» più tranquillo quindi senza l'assillo di trovare una collocazione per l'automobile.

[p. b.]

LA STAMPA
# CUNEO
E PROVINCIA
Venerdì 18 Dicembre 1992 pag. 39
Redazione: via XX Settembre 39, telefono 67.048 / 634.508



Il prefetto Parisi ha annunciato l'immediato invio di rinforzi nel Cuneese

## Città più sicure con 40 nuovi agenti

*Saranno destinati [illegible] potenziare i servizi di sorveglianza, pattugliare le strade di notte nei centri storici. Controlli nelle zone commerciali in occasione delle festività natalizie*

CUNEO. Ventisette nuovi agenti [illegible] polizia arriveranno nel Cuneese entro i primi giorni [illegible] g[illegible] e altri 13 entro marzo: lo ha comunicato nei giorni scorsi il prefetto Vincenzo Parisi, capo della Polizia, al ministro per [illegible] Politiche Comunitarie o gli Affari regionali, Raffaele Costa, che [illegible] sollecitato il ministro degli Interni a intervenire per risolvere il problema della mancanza di agenti nella «Granda».

Parisi ha inviato a Costa una lettera nella quale ha riconosciuto la grave carenza [illegible] organico per quanto riguarda il Cuneese. Fra i 27 nuovi arrivi, risultano sedici assistenti e agenti e undici sovrintendenti.

I «rinforzi» rappresentano una boccata di ossigeno per la polizia della «Granda», costretta a continui turni extra, decine di [illegible] straordinarie al mese, annullo di riposi e difficile organizzazione delle ferie.

A maggio il Siulp (sindacato italiano unitario lavoratori polizia) aveva invitato gli iscritti a [illegible] partecipare alla festa della Polizia, in segno [illegible] protesta contro la scarsa attenzione per il Cuneese da parte degli organi centrali. Il Siulp aveva denunciato una carenza di oltre 85 unità.

«Le condizioni dell'ordine [illegible] della sicurezza pubblica nella "Granda" - avevano scritto al prefetto i rappresentanti delle organizzazioni [illegible] - hanno creato elementi di preoccupazione nell'opinione pubblica per lo stato di abbandono dei centri storici di tutte le città. Forme di teppismo e vandalismo in alcune zone, quali il Saluzzese e l'area di Dronero, denotano il mancato controllo del territorio da parte delle forze dell'ordine».

Il Sindacato unitario dei lavoratori [illegible] polizia ha anche protestato contro il mancato arrivo di 85 nuovi operatori e il rinvio dell'istituzione del commissariato di Alba, annunciata all'inizio di marzo, a conclusione di un incontro [illegible] il ministro.

La situazione venutasi a creare a causa della [illegible] di organico era allarmante: «Alla Questura del capoluogo non è possibile assicurare due volanti per il controllo del territorio urbano e extraurbano - spiegano i rappresentanti del Siulp -, manca un coordinamento con le altre forze. La sezione di polizia stradale [illegible] riesce a garantire il pattugliamento dell'autostrada 24 [illegible] al giorno. Mancano auto per il controllo di tutte le strade provinciali».

Ora, con i 40 nuovi agenti, la situazione dovrebbe migliorare e i servizi di vigilanza potranno [illegible] potenziati. Intanto la Squadra mobile ha attivato [illegible] servizio [illegible] pattugliamento delle strade dei principali centri, in occasione della festività natalizie. [r. s.]

Pattuglia della Polizia durante un posto di blocco nel centro storico di Cuneo

### Poche guardie nel carcere Scatta la protesta ad Alba

ALBA. E' emergenza al carcere di Alba: ieri pomeriggio gli agenti di polizia penitenziaria hanno dichiarato lo stato di agitazione e da stamani rifiuteranno il cibo della mensa della casa circondariale. Motivo della protesta l'inatesa [illegible] drastica riduzione del personale: da 160 agenti a 125 in poche settimane.

«Tutti gli agenti che hanno lasciato il carcere di Alba - spiega Pasquale Maglione, segretario provinciale del Sappe (sindacato autonomo di polizia penitenziaria) - non sono stati sostituiti. La situazione venutasi a creare [illegible] inaccettabile. E' in pericolo la sicurezza degli agenti e degli stessi detenuti».

Il personale, che ha chiesto un incontro con [illegible] direttore generale delle carceri Nicolò Amato, si rifiuterà di accettare i pasti e ha annunciato una manifestazione davanti ai cancelli della casa circondariale, che si terrà il [illegible] dicembre.

«Gli agenti sono costretti a accollarsi anche cinquanta ore straordinarie al mese. Vogliamo invece assicurare un servizio adeguato, riducendo l'attuale disagio per gli agenti e i detenuti». [r. s.]

**CANTIERE IN VIA ROMA**

### «Danneggia il commercio»

I negozianti contestano la decisione del Comune di autorizzare lavori di ristrutturazione di un antico edificio nel periodo delle feste natalizie. A PAGINA 40

In Parlamento

### Chieste «indagini» sull'Apar

BRA. La vendita di beni del Consorzio agrario cuneese all'Apar, «braccio immobiliare» della Coldiretti, approda in Parlamento. Sei deputati radicali, tra cui la braidese Emma Bonino, hanno presentato ai ministri dell'Agricoltura e della Giustizia un'interrogazione a risposta scritta per sapere [illegible] non si ritenga necessario approfondire le indagini sull'intera vicenda».

Seguono cinque domande specifiche, (già oggetto di chiarimenti durante la conferenza stampa della Coldiretti provinciale): i parlamentari ritengono che agli «inquietanti interrogativi» suscitati dal caso non siano [illegible] date risposte esaurienti. I firmatari dell'interrogazione insistono quindi sul «segreto» che avrebbe caratterizzato la compravendita degli immobili, mentre i responsabili dell'Apar e della Coldiretti sostengono che tutto si è svolto alla luce del sole. «Alle intenzioni del Cap [illegible] disfarsi di edifici obsoleti e di terreni [illegible] più utilizzabili è sempre stata data ampia pubblicità - ribadiscono i dirigenti della Coldiretti, amministratori del Consorzio con i colleghi della Confagricoltura fino al [illegible]missariamento -. Quanto al fatto che l'Apar sia sconosciuta alla Regione e alla Camera [illegible] commercio, non potrebbe essere diversamente visto che essa è un'associazione privata senza scopo di lucro, proprietaria degli immobili in cui hanno sede gli uffici della Coldiretti: 24 [illegible] provincia, di cui solo [illegible] acquisiti dal Cap».

Essendo non una società ma un'associazione, l'Apar ha il solo obbligo [illegible] presentare la denuncia dei redditi: dai tabulati Irpeg disponibili all'ufficio Imposte dirette [illegible] Cuneo risulta aver dichiarato, per l'89, un imponibile di 74 milioni 450 mila lire. Nell'elenco dei contribuenti non compare [illegible] Coldiretti, «in quanto - spiega [illegible] direttore Adriano Cantamessa - le associazioni di categoria, così come i sindacati dei lavoratori dipendenti ed i partiti politici, [illegible] essendo proprietari di immobili [illegible] non svolgendo attività commerciale sono esonerati dall'obbligo di dichiarazione».

Ai quasi 75 milioni di imponibile dell'Apar si contrappone il grosso «buco» [illegible] bilancio del Consorzio agrario, che per l'89 accusava [illegible] perdita di [illegible] miliardi 654 milioni. Sul disastro vorrebbe spiegazioni il consigliere regionale pds Riba: «Ma da [illegible] anno e mezzo - dice - l'interpellanza che ho presentato attende risposta». [g. n.]

Colto da malore

### Artigiano [illegible] E' grave

BRA. Anselmo Basso, [illegible] anni, nativo di Cravenzana e abitante a Bra in via Montegrappa 11, elettricista, è rimasto grave[illegible] ferito in un infortunio sul lavoro: è stato ricoverato per politrauma all'ospedale di Cuneo. La prognosi è riservata.

L'artigiano [illegible] caduto da una scala mentre era intento a sostituire [illegible] faretto dell'insegna del magazzino «Costantino Pneumatici». L'esercizio si trova sulla statale Alba-Bra, ancora [illegible] in territorio braidese. [illegible] ha compiuto un volo di 4 metri [illegible] mezzo e, cadendo, ha picchiato con il capo sull'asfalto. Soc[illegible] [illegible] dapprima trasportato all'ospedale di Bra e poi trasferito al «Santa Croce».

I carabinieri di Bra stanno indagando per accertare le cause dell'incidente. L'artigiano era solo e nessuno avrebbe assistito alla disgrazia. L'uomo potrebbe essere stato colto da malore oppure la scala [illegible] cui si trovava potrebbe essere scivolata. [g. f.]

Esplosi colpi di pistola verso una pattuglia di carabinieri in servizio al Villar

## Dronero, scontro a fuoco di notte

*Nessun ferito. I due militari hanno risposto agli spari colpendo l'auto dei tre banditi in fuga. Ignote le ragioni dell'aggressione. Nella zona capannoni di elettrodomestici [illegible] biciclette. Posti di blocco in tutta la provincia*

VILLAR SAN COSTANZO. Conflitto a fuoco, l'altra notte, tra carabinieri ed alcuni sconosciuti nella nuova area artigianale, situata nelle vicinanze della strada provinciale per Bu[illegible].

Il fatto è [illegible] verso le 2,45. I militari, appartenenti alla stazione [illegible] Dronero, erano impegnati in un normale giro di controllo nel concentrico del Villar, quando è scattata la sirena dell'allarme in uno [illegible] capannoni costruiti alla periferia del paese. La «Uno» dei carabinieri si [illegible] immediatamente portata in zona.

I militari hanno notato nelle vicinanze [illegible] uno stabile una «Golf», con tre uomini a bordo. All'intimazione dell'alt gli occupanti della vettura hanno esploso alcuni colpi di pistola in direzione della pattuglia. Uno dei proiettili ha perforato il cristallo anteriore dell'auto [illegible] carabinieri, altri due colpi hanno danneggiato rispettivamente la ruota anteriore sinistra e il radiatore della «Uno».

I militari, nessuno dei quali è rimasto ferito, hanno risposto al fuoco, riuscendo a colpire, molto probabilmente, l'automobile degli aggressori. La «Golf» si [illegible] allontanata dalla zona a forte velocità, riuscendo [illegible] far perdere le tracce. Nel conflitto a fuoco la «Uno» dei carabinieri è stata danneggiata a tal punto che la pattuglia non ha potuto proseguire [illegible] lungo l'inseguimento.

Immediatamente è scattato l'allarme nelle centrali operati[illegible] delle varie compagnie dei carabinieri. Durante la notte sono stati istituiti posti di blocco sulle principali strade della provincia. Fino a ieri sera i controlli hanno dato esito negativo. Numerose sono le ipotesi, che gli inquirenti stanno seguendo per giungere all'identificazione dei colpevoli. Nell'indagine vengono prese in considerazione tutte le piste possibili: dalla semplice squadra di balordi a un gruppo di ladri colti sul fatto.

Il fatto non ha precedenti in tutta la Valle Maira. Nella nuova [illegible] artigianale di Villar San Costanzo, dove è avvenuta la sparatoria, sorgono una serie di capannoni adibiti alla costruzione di biciclette, alla lavorazione del legname [illegible] un magazzino di elettrodomestici. Nessun obiettivo particolare, quindi, da giustificare una simile reazione da parte degli sconosciuti.

**Carlo Giordano**

LEQUIO BERRIA

### Rubati i soldi della mensa

Ancora un furto in un municipio dell'alta Langa. Stavolta è toccato [illegible] palazzo comunale di Lequio Berria, visitato l'altra notte dai ladri, che hanno sottratto dalla cassaforte circa [illegible] milione di lire. A differenza dei colpi avvenuti nei mesi scorsi in altri centri della zona, a Lequio i ladri non hanno cercato di portare via carte d'identità in bianco, ma si sono dedicati unicamente al denaro della cassaforte. Nei giorni scorsi erano state versate in Comune le quote per il pagamento della mensa scolastica e in cass[illegible] era quin[illegible] custodita una somma maggiore del solito. I ladri sono entrati nell'edificio passando da un finestra sul retro e hanno agito [illegible] colpo sicuro. L'infisso è stato infatti smontato senza rompere il vetro e la cassaforte è stata aperta con la chiave, trovata dopo aver rovistato nelle scrivanie degli uffici comunali, forzando anche alcuni cassetti. [c. o.]

IL TEMPO IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA



**TEMPO PREVISTO PER OGGI.** Cielo poco nuvoloso, con temporanei addensamenti sui rilievi; nebbie estese e persistenti sulle pianure.
**TEMPERAT[illegible]** Senza apprezzabili variazioni.
**VENTI.** Moderati orientali.
**[illegible] DEL TEMPO.** Annuvolamenti temporanei sulle zone alpine, dove non si escludono brevi nevicate.

**LE [illegible] DI IERI A CUNEO**
Max: 6; min: -4,2; media: 1,7

**UN ANNO FA**
Max: 6,4; min: 0,6; media: 3,1

**TEMPERATURE IN PIEMONTE**
Torino 7; Novara 3; Alessandria 7; Aosta 6; Asti 3; Vercelli 6

Premiati i vincitori della rassegna zootecnica

### Carrù, il bue più pesante allevato [illegible] Diano d'Alba

CARRU'. Decine di allevatori, commercianti e macellai si sono dati appuntamento ieri mattina in piazza Mercato per l'ottantaduesima edizione della Fiera del «bue grasso».

La giuria ha lavorato fin dalle prime ore del mattino p[illegible] scegliere i capi migliori della categorie in gara. Uno dei riconoscimenti particolarmente ambiti, quello per il bue più pesante, è stato assegnato all'allevamento [illegible] Angelo Accomo [illegible] Diano d'Alba, che ha presentato [illegible] animale di 1248 chilogrammi.

Il Coalvi p[illegible] incentivare i suoi macellai ad acquistare g[illegible] animali premiati [illegible] Carrù ha deciso di assegnare speciali riconoscimenti. La medaglia d'oro è stata consegnata a Jolando Feravelli di Milano, l'argento a Gianni Barberis di Cuneo a pari merito con Silvio Brarda di Cavour.

«Anche quest'anno la Fiera è pienamente riuscita - ha com[illegible] il sindaco, Guido Devalle -, tutti sono stati soddisfatti». «Il successo della manifestazione coinvolge anche i ristoranti del paese - dice Giorgio Pellegrino, uno degli organizzatori -: per trovare posto ieri era necessario prenotare almeno quattro mesi fa».

I vincitori delle dodici categorie: Angelo Foglino di Montichiaro d'Acqui (buoi grassi nostrani); Ernestino Vercelli di Mombercelli (buoi grassi della coscia); Giorgio Nallino di Morozzo (manzi grassi nostrani); Nicola Ponchione di Govone (manzi grassi della coscia); Fratelli Silvestro di Centallo (vitelle della coscia); Ambrogio Sampò di Magliano Alpi (vitelli castrati nostrani); Fratelli Bosso di Alba (vitelli castrati della coscia); Franco Calleri di Carrù (vacche grasse); Fratelli Giubergia di Fossano (manze grasse); Fratelli Chiavassa di Sant'Albano Stura (torelli della coscia); Franco Calleri di Carrù (tori da uno a sei denti); Michele Blua di Rocca de' Baldi (tori oltre [illegible] denti). [l. f.]

Protesta di sindaci e abitanti della Valle Vermenagna

# «Statale dimenticata anche dalla Regione»

ROBILANTE. «La Regione si era impegnata a contribuire con alcuni miliardi (36 per cento della spesa) alla costruzione della variante alla statale 20 del Colle di Tenda, ma fino ad [illegible] l'ente ha corrisposto poco più di seicento milioni. Quanto tempo dobbiamo ancora attendere prima di vedere finalmente aperta al traffico la circonvallazione della Valle Vermenagna». E' la protesta dei sindaci di Robilante, Massimo Burzi, e Roccavione, Gianmario Bacello, che hanno lanciato un appello [illegible] parlamentari della «Granda», agli amministratori provinciali [illegible] in particolare all'assessore alle Infrastrutture Piergiorgio Pagano, chiedendo collaborazione per consegnare ai cittadini la variante che collegherà Borgo San Dalmazzo con la Francia.

«Protestiamo perché non c'è stata un'adeguata programmazione dei finanziamenti - spiegano i primi cittadini di Roccavione e Robilante -. Non è possibile pensare di lasciare inutilizzata per [illegible] una strada che è costata decine di miliardi. I progetti iniziali, anche per alcune circostanze dovute alle difficoltà dei rapporti [illegible] le Ferrovie, hanno dovuto subire numerose modifiche. Gli intoppi non sono terminati. Superati i problemi di progettazione, ora mancano i fondi».

«L'Anas e la Regione [illegible] 23 luglio '84 avevano sottoscritto una convenzione - dichiarano [illegible] senatore Natale Carlotto e l'onorevole dc Giovanna Tealdi -, in base alla quale la Regione si è impegnata a versare il 36 per cento della spesa. Effettivamente i fondi già versati sono una minima parte».

L'assessore Piergiorgio Pagano

Intanto nelle scorse settimane i sindaci [illegible] Robilante e Roccavione hanno appreso che ogni possibile stanziamento è stato bloccato dalla legge finanziaria. «Ci è stato detto che [illegible] ne riparlerà dopo la fine dell'anno. Ma vogliamo certezze. La situazione è drammatica: senza finanziamenti regionali e statali è impossibile costruire gli svincoli e completare l'opera, oltre [illegible] indennizzare i proprietari dei terreni espropriati, che attendono da anni il risarcimento».

«Abbiamo sollecitato i funzionari Anas - continuano Carlotto e Tealdi - a indire appalti per gli svincoli ed evitare l'abbandono della strada».

Intanto alcuni residenti intendono inviare al presidente del Consiglio dei ministri Amato [illegible] al presidente della Repubblica Oscar Luigi Scalfaro [illegible] lettera di invito in Valle Vermenagna per constatare la situa[illegible] e la necessità di procedere [illegible] il lavoro nei cantieri che si sarebbero dovuti concludere il 19 aprile '92.

Nelle s[illegible] settimane il ministro per le Politiche Comunitarie e gli Affari regionali Raffaele Costa si [illegible] incontrato con il direttore generale dell'Anas, Mariano Del Papa, per chiedere chiarimenti sull'apertura al traffico della circonvalla[illegible] della statale del Tenda. Del Papa aveva comunicato che il ministro [illegible] Lavori Pubblici potrà decidere investimenti soltanto dopo la fine dell'anno, quando potrebbe scadere il blocco di nuovi lavori stabilito dal Consiglio [illegible] ministri. Per il momento gli abitanti saranno costretti [illegible] sopportare l'inquinamento [illegible] dal transito dei mezzi pesanti e delle auto nel centro. Ogni giorno sulla strada della valle Vermenagna transitano oltre duemila [illegible]mion e autoarticolati e settemila auto. [r. s.]

I commercianti temono di essere danneggiati durante il periodo delle feste

# Negozi bloccati da un cantiere

*Alcune arcate dei portici di via Roma [illegible] Cuneo sono tappate dalle protezioni per i lavori di ristrutturazione. Gli esercenti: «Non si poteva aspettare ancora qualche settimana?»*

CUNEO. Traffico e parcheggi, due problemi che Cuneo tenta di risolvere da anni, in verità, senza troppa fortuna. Il Comune, dopo il clamoroso ritardo del «buco» di piazza Boves, sfoglia la margherita della zona pedonale nel centro storico, per rendere più vivibile la città vecchia e azzarda, ogni tanto, esperimenti come la chiusura temporanea [illegible] questa o quella via; i commercianti rispondono con un referendum fra i loro clienti, che dicono no alla chiusura di via Roma alle [illegible]

Di fronte [illegible] interessi in contrasto e a difficoltà per ora quasi insuperabili, il buon senso suggerirebbe [illegible] adottare provvedimenti che riducano il più possibile i disagi del traffico; e, invece, come dim[illegible] la foto che illustra queste brevi note, si è scelto il momento sbagliato per [illegible] decisione senz'altro giusta, qual è quella di permettere il risanamento di un edificio che cade a pezzi.

La palizzata all'angolo di via Cacciatori delle Alpi occupa parte della carreggiata

La casa di via Roma angolo via Cacciatori delle Alpi, infatti, offre uno squallido spettacolo di incuria e abbandono da almeno un decennio. Lavori di recupero [illegible] quindi indispensabili [illegible] auspicabili; ma perché attendere proprio il periodo delle feste di fine anno ed il più intenso traffico per autorizzare l'apertura di un cantiere che, in quel tratto, riduce quasi della metà la carreggiata della via Roma?

Precisiamo che tutto è avvenuto in modo regolare e persino in tempi insolitamente rapidi: sia l'autorizzazione del Comune alla proprietà per i lavori che il permesso all'impresa Cocconi di Parma di occupare [illegible] sede pubblica con il cantiere.

«La richiesta era stata presentata a metà settembre - precisano all'Ufficio strade del Comune - l'autorizzazione è stata concessa il 7 dicembre [illegible]

E il geometra Alessandro Papini, che rappresenta la ditta emiliana, spiega che si tratta di lavori di manutenzione urgenti, senza i quali l'edificio avrebbe rischiato il completo sfacelo. «Il Comune è stato molto sollecito. Incominceremo subito, lavoreremo anche durante le [illegible]ste».

Tutto regolare, ma ugualmente ci chiediamo se era il ca[illegible] [illegible] autorizzare i lavori proprio alla vigilia di Natale? [illegible] era necessario sottrarre quasi sei metri di strada e portare via nei due lati della via Roma un'area di parcheggio per quindici auto?

I titolari dei negozi più danneggiati dal cantiere (tra i quali [illegible] di articoli regalo per la casa, una profumeria e la nota pasticceria-bar Bonfante, tutti esercizi che in questo periodo [illegible] ferie n[illegible]lizie potevano prevedere un aumento degli affari) sono furibondi. «Hanno tappato le arcate dei portici togliendoci anche la poca luce del giorno che arriva in via Roma in questa stagione - dicono -, ci sentiamo chiusi [illegible] in un loculo. Qui davanti a noi e dall'altra parte della strada non potranno fermarsi macchine e, invece, avremo tutto il disagio di rumore e inquinamento per la congestione provocata dalla strettoia. Le nostre vetrine dalla strada non si vedono, bisogna passare sotto i portici. Va bene rimettere a posto le case, valorizza il centro storico, ma non si poteva attendere dopo le feste?».

[illegible] proprio questa è la domanda che [illegible] pongono tutti: dopo tanti anni non si poteva rimandare ancora di qualche giorno? Si consolino, se possono, i commercianti più direttamente interessati: secondo le previsioni del geometra Papini i lavori occuperanno tutto il prossimo anno. Ma c'è qualche speranza che siano finiti per il Natale del 1993.

**Bruno Marchiaro**

## GRANDE CUNEO

**SCUOLA**

***L'istituto «Grandis» festeggia 50 anni di attività***

Oggi, alle 15,30, nel salone dell'istituto professionale per i servizi commerciali e turistici «Sebastiano Grandis» di Cuneo, in corso IV Novembre 16, si terrà un incontro per ricordare i cinquant'anni di attività della scuola. Durante la cerimonia, l'aula di informatica sarà intitolata a Maurizio Meinero, preside per 24 anni.

**[illegible]**

***Iniziativa dell'Lvia per l'infanzia nel mondo***

«A Natale giochiamo insieme?» è il titolo di una [illegible]gna per la raccolta di fondi a favore dell'infanzia nei Paesi in via di sviluppo promossa dall'associazione Lvia. Le schede di adesione si possono ritirare in [illegible] IV Novembre 28. Conto corrente postale [illegible] 14343123.

**[illegible]**

***I commercianti e l'isola pedonale [illegible] via Roma***

Stasera, alle 21,30, il dibattito «La Piazzetta», in onda su Primantenna, sarà dedicato al progetto [illegible] chiusura al traffico di via Roma e alle opinioni dei commercianti. Si parlerà anche delle iniziative degli esercenti p[illegible] il '93. Interverranno i rappresentanti dell'Ascom e degli ambulanti.

**[illegible]**

***Tradizioni [illegible] credenze in alta Valle Grana***

Stasera alle 21, [illegible] teatro comunale, sarà presentato [illegible] volume «Chalancho» di Marco Aime, che descrive le tradizioni e credenze dell'alta Valle Grana. Interverrà Ettore Carminati, editorialista letterario de «Il Giorno».

**CONCERTO**

***Canti gregoriani per il «Convegno Maria Cristina»***

Nella chiesa di Sant'Ambrogio stasera, alle 21, la «Schola gregoriana diocesana» terrà un concerto di canto gregoriano per [illegible] del «Convegno Maria Cristina».

Ieri mattina da piazza Galimberti sono partiti i primi due tir

# Villaggio cuneese in Bosnia

*L'iniziativa è promossa dal Comitato femminile della Croce Rossa. Una raccolta di fondi per acquistare cinquecento case da consegnare ai profughi di Karlovaz*

CUNEO. Un villaggio di case prefabbricate per i profughi dell'ex Jugoslavia: è l'iniziati[illegible] promossa dal comitato femminile della Croce [illegible] italiana del Cuneese, che ha raccolto l'invito di un industriale francese ad aiutare le popolazioni più dimenticate, che vivono al confine tra Bosnia [illegible] Erzegovina.

Ieri mattina in piazza Galimberti [illegible] stati sistemati due camion con due case prefabbricate, che nel pomeriggio hanno lasciato la «Granda» per Karlovaz, nell'ex Jugoslavia.

L'iniziativa, è nata grazie alla disponibilità di alcune ditte francesi («Cablè», «Cougnaud» [illegible] «Perspective 2000») che si sono [illegible] disponibili, grazie alla collaborazione di Silvio Beltrandi e della presidentessa del [illegible]tato femminile Cri Maria Vittoria Lombardi, ad offrire alla Croce rossa di Cuneo uno chalet e un altro edificio prefabbricato di circa 80 metri quadrati.

I due autoarticolati con i prefabbricati che saranno inviati nell'ex Jugoslavia

Le due case rappresentano le prime costruzioni di un villaggio, che nelle prossime settima[illegible] sarà inviato da tutto il Piemonte a Karlovaz.

«Il progetto - spiega Livio Chiotti, ispettore Cri - può trasformarsi in realtà soltanto grazie alla collaborazione di tutta la popolazione. E' stata indetta [illegible] raccolta [illegible] fondi. Ieri un architetto, insieme ad alcuni tecnici dell'azienda francese e un volontario della Cri, Alessandro Delfino, hanno iniziato il viaggio della solidarietà». L'iniziativa prevede la costruzione di un villaggio di cinquecento [illegible] [r. s.]

**[illegible]**

In piazza Garibaldi

# Panetteria chiude dopo un secolo

BOVES. Entro la fine dell'anno chiuderà una delle più antiche panetterie del paese; si tratta del negozio di Giacomo Rancurello, 60 anni, e di Adelina Isoardi, [illegible] anni, in piazza Garibaldi 4. I coniugi Rancurello, originari di San Damiano Macra, avevano rilevato nel '72 l'esercizio da Spirito Cerato, che lo aveva condotto per oltre 30 anni, sempre col forno a legna, senza tentazioni [illegible] cambi [illegible] aggiunte di lavorazione, come biscotti o pasticceria.

Secondo gli anziani bovesani la bottega è centenaria ed ha sempre sfornato ottimo pane, rustico e genuino, adatto a tutte le dentature. I nottambuli o i mattutini, ricordano che alzavano gli occhi sui vecchi tetti anneriti del quartiere di «Sangroeli» [illegible] ved[illegible] il camino della panetteria fumare, segno che il fornaio stava iniziando a lavorare.

I motivi della chiusura sono dovuti alla scadenza del contratto di affitto: i proprietari, poi, si vogliono ritirare dal commercio. [b. s.]

**PEVERAGNO [illegible]**

Iscrizioni aperte

# Un corso di teatro con il «Birùn»

PEVERAGNO. Le iscrizioni al corso di teatro della «Compagnia del Birùn», che dovevano chiudersi oggi, sono state prorogate a fine anno. Rita Vigliotti e Gianni Battifoto, presidente [illegible] vice presidente, spiegano che il dilazionamento è dovuto a ragioni organizzative.

Il corso, che sarà tenuto da Gabriella Bordin della compagnia «Teatro Settimo» e da Rosanna Rabezzana del «Teatro Danza» [illegible] Torino, tratterà anche di registica e di teatro danza; le lezioni saranno 10 e si terranno tutti i lunedì dalle 20,30 alle 22,30, con inizio da gennaio. Il corso, parzialmente finanziato dalla «Compagnia», ha un costo individuale di 200 mila. Lo scopo è di recuperare e valorizzare il patrimonio culturale locale e quello occitano, la creazione di un vivaio di giovani attori. Per informazioni e iscrizioni, occorre rivolgersi alla [illegible]de della Compagnia, in via Roma 77, tutti i giorni dalle [illegible] alle 12,30 e dalle [illegible] alle 19,20, salvo il martedì e la domenica pomeriggio. [b. s.]

## IL TACCUINO DELLA PROVINCIA

### LETTERE AL GIORNALE

**Una multa contestata**

Il 16 novembre, alle 17, percorrevo in auto corso Nizza. In prossimità dell'inizio di piazza Galimberti, prima di raggiungere l'inizio di corso Garibaldi, sovvenendomi che dovevo svolgere un'operazione [illegible] bancomat all'angolo di piazza Galimberti e via Roma, dopo aver messo la freccia in questo senso, proseguii per piazza Galimberti. Giunto quasi al fondo, fui affi[illegible] da un'auto municipale. La vigilessa, che era alla guida, mi [illegible] che ero passato con il rosso [illegible] che avrei dovuto pagare un'ammenda di 75 mila lire. Dissi che [illegible] ero passato con il [illegible]. Infuriata per la mia risposta, mi chiese [illegible] conciliavo subito e avuto un diniego, dopo aver compilato [illegible] rapporto, mi chiese se volevo dichiarare qualcosa. Ribadii che non ero passato con il rosso. Subito dopo mi chiese se portavo lenti a contatto. Risposi [illegible] avevo gli occhiali appesi [illegible] collo perché mi servono per vedere meglio lontano durante la guida e come sempre devo toglierli per vedere da vicino, parlando [illegible] lei. Mi rispose che io guidavo senza gli occhiali. Aggiunse al rapporto, già firmato da entrambi, «che non f[illegible] uso di occhiali durante la guida» aumentando l'importo a 125 mila lire.

**Enrico Giulietti**
Borgo San Dalmazzo

**[illegible] c'è [illegible] l'Unione [illegible]**

Il 15 dicembre è comparsa la notizia «C'è l'unione dei comitati viabilità». In realtà, questa unione, auspicata dal Comitato «No ad un altro Brennero. Sì alla superstrada (e non autostrada, come è stato scritto), promossa e sostenuta tra gli altri dalla Lega ambiente di Cuneo, non è operativa: l'attuale è una fase di presa di contatto [illegible]n tutte le realtà spontanee nate sul territorio per fare fronte comune verso la soluzione dei problemi viari, nel rispetto del territorio e dell'ambiente, [illegible] anche garantendo l'autonomia di ciascun comitato o sodalizio.

**Gianfranco Peano**
Lega ambiente di Cuneo

**Scrivere a La Stampa via [illegible] Settembre 39, Cuneo**

### NUMERI UTILI

**[illegible]**

**A[illegible]**

**Cuneo:** 66.444
**Alba:** 316.313. **Cri:** 441.744
**Bagnolo:** 392.836
**Borgo San Dalmazzo:** [illegible]
**Bra:** 423.370; 42.01
**Busca:** 945.658; 945.455
**Canale:** 978.055
**Caraglio:** 619.102
**Ceva:** 700.231
**Cortemilia:** 81.681
**Demonte:** 95 116
**Dronero:** 916.333
**Fossano:** 699.111
**Garessio:** 81.063
**La Morra:** 50.102
**Limone:** 929.113; 92.132
**Mondovì:** 552.255
**Morozzo:** 772.555
**Niella Belbo:** 796.117
**Paesana:** 94.254
**Peveragno:** 339.555
**Racconigi:** 84.644
**Saluzzo:** 45.245 - 47.000
**Sommariva Bosco:** 55.102
**Savigliano:** 719.111
[illegible] 126 [illegible]

**GUARDIA MEDICA**

**Notturna, prefestiva e festiva:**
Usl di Cuneo 692.491
Usl di Alba 316.316
Usl di Borgo 269 632, 260.013
Usl di Bra 420.273
Usl di Ceva 72.31
Usl di Dronero 917.676
Usl di Fossano 699.111
Usl di Mondovì 550.111
Usl di Saluzzo 40.21
Usl di Savigliano 719.111

**FARMACIE DI TURNO**

A Cuneo è di turno, con orario 8-12,30 e 15,30-19,30 (a serrande aperte) e 22-8 (a serrande abbassate) la farmacia Comunale 2, via Bongioanni 42, tel. 634.393. Per gli altri Comuni della prov., le farmacie di turno svolgono anche la reperibilità notturna, su chiamata, dietro presentazione di ricette mediche urgenti.
**Alba:** *Stevano*, piazza Rossetti 3, tel. 440.254.
**Bra:** *Fides*, via Piumati 6, tel. 412.081.
**Fossano:** *Avagnina*, via C. Battisti 7, tel. 61.435
**Mondovì:** *Balbo*, via Sant'Agostino 11, tel. 42.482.
**Saluzzo:** *San Martino*, corso Piemonte, tel. 42.242.
**Savigliano:** *Albertini*, piazza Santarosa 49, tel. 712.272.

**[illegible]NIERI** pronto intervento

**Cuneo:** 112 - **Alba:** 441.333; **B.go S. Dalmazzo:** 269.333; **Ceva:** 701.003; **Fossano:** 695.210; **Mondovì:** 474.44; **Racconigi:** 853.33; **Saluzzo:** 46.444; **Savigliano:** 22.333

**POLIZIA STRADALE**

**Cuneo:** 698.2[illegible]; **Ceva:** 711.82; **Saluzzo:** 421.16; **Da autostrada To-Sv:** (0172) 495.800

### STATO CIVILE

**RACCONIGI**

**NATI.** Alice Beltrando (Savigliano), Valentina Boglione (Savigliano), Ilaria Caratto (Savigliano), Federica Musante (Savigliano), Donatella Monè (Savigliano).

**MORTI.** Maria Brizio, 80 anni, (residente a Racconigi), pensionata; Francesca Olivero, 78 anni, (residente a Racconigi), pensionata, Antonio Caudano, 91 anni, (residente a Racconigi), pensionato; Paolo Oragon, [illegible] anni, (residnete a Racconigi), pensionato.

I Medici dell'Ospedale «Santa Croce» di Cuneo partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del

**prof. Marcello Quercio**

Lorenzo Abbo
Margherita Abrate
Elsio Balestrino
Edoardo Belgrano
Arrigo Bignardi
Guido Boero
Giorgio Borretta
Maria Crist[illegible]
Franco Bulfa
Gianfranco Camuzzini
Rosario Cardoco
Quintino Cartia
Giovanni Castelli
Domenico Cierico
Pierluigi Cocho
Marco Curio
Giorgio Dalmasso
Bruno D'Angeli
Natalino [illegible] Benedicte
Antonio Dulbecco
Ignazio Emmolo
Sergio Fenoglio
Gianfranco Ferro
Michele Gardin
Luigi Ghezzo
Alcesto Ghigo
Pierfelice Giriodi
Enzo Grasso
Ettore Grasso
Mariella Grasso
Gianluigi Grecchi
[illegible] Landra
Roberto Lombardi
Celia Lovino
Sergio Massimino
Massimo Medina
Giuseppe Meo
[illegible] Odasso
Alberto [illegible]
Antonio [illegible]
Livio Perotti
Roberto Pisano
Luigi Quaranta
Guido Rainari
Valerio Riva
Patrizia Romano
Giuseppe Rosano
Adriano Santospagnuolo
Diego Segre
Luigi Spagna
Ugo Sturlese
Salvatore Tomarchio
Guido Vacca
Marco Valente
Giuseppe Vassallo
Elisa Verani
Luciana Vettorazzi
Carlo Vittorio
Carla Vitiello.
— Cuneo, 17 dicembre 1992.

Il primario, dott. **Luigi Quaranta**, gli **Aiuti** e gli **Assistenti** della **Prima Divisione di Chirurgia Generale** dell'**Ospedale «S. Croce»** di Cuneo, partecipano commossi [illegible] scomparsa dell'amico e maestro

**prof. dott. Marcello Quercio**
primario chirurgo

e si uniscono al dolore della famiglia
— Cuneo, 17 dicembre 1992.

### APPUNTAMENTI

**[illegible]**

Le Acli e gli enti locali

Stasera alle 21, nel salone del circolo Acli di piazza don Gerbaudo, si terrà [illegible] incontro fra i sindaci della «Granda» e i dirigenti delle Acli, sul tema: «La giustizia interroga la democrazia». Ermanno Bressy parlerà di «iniziative Acli ed enti locali». Luigi Lerda presenterà le linee di un programma provinciale, mentre Giuseppe Androis introdurrà il tema: «Per un nuovo patto sociale».

**[illegible]**

Al via l'assistenza telefonica

Oggi, alle 10,30, nel salone del municipio, sarà presentato il «Telesoccorso», l'assistenza via cavo per anziani. L'iniziativa è dell'Usl in collaborazione con Sip, Croce Rossa e Lions club di Cuneo.

**DRONERO**

«Formazione al volont[illegible]»

Stasera alle 20,30, nella sala [illegible] Medie, Mariangela Buzzi, responsabile Avo, parlerà su «Formazione al volontariato».

I lavori dell'impianto sono costati oltre un miliardo

# A Savigliano la piscina riapre dopo tre anni

SAVIGLIANO. Sono giunti quasi al termine i lavori [illegible] ristrutturazione della piscina comunale coperta. L'inaugurazione è prevista in primavera. Resta ancora da definire la questione relativa alla vasca esterna.

«E' nostra intenzione riaprire la piscina già completa di impianto all'aperto - afferma il sindaco, Remigio Galletto -, dal momento che le statistiche confermano come [illegible] maggior frequenza si registri proprio durante i mesi estivi. Tuttavia, sia per problemi di bilancio che di frequenza, stiamo anche valutando l'ipotesi di tener chiuso l'impianto nel periodo che [illegible] da Natale fino a marzo».

Secondo gli amministratori, infatti, sarebbe questo il momento dell'anno in cui maggiore è il divario fra i costi ed i ricavi del servizio: gli oneri per il riscaldamento non verrebbero infatti che minimamente compensati dalla vendita dei [illegible]glietti d'ingresso e inoltre, fatta eccezione per i corsi di nuoto, la presenza di pubblico sarebbe drasticamente ridotta.

La decisione, se verrà assunta in modo definitivo, si prevede susciterà polemiche. I saviglianesi da oltre tre anni sono costretti a peregrinare fra le piscine dei centri vicini, come Saluzzo. L'idea di dover rinunciare per tre mesi all'anno allo sport preferito non sarà certo bene accolta dai tanti appassionati [illegible] nuoto. D'altra parte, secondo gli amministratori è l'unico sistema per permettere alla piscina non solo di riaprire, ma di [illegible] gestita in modo economico.

«Succede così in parecchi altri impianti - aggiunge il sindaco [illegible] -. Il problema è che le nostre casse non sono più in grado di sostenere costi pari a centinaia [illegible] milioni all'anno come [illegible] tempo. Dobbiamo ridurre al massimo la "forbice" fra i costi e i ricavi e questo [illegible] possibile limitando l'attività invernale, più dispendiosa, [illegible] potenziando quella estiva, più redditizia».

In ogni caso, pare dunque che dalla prossima [illegible] i saviglianesi possano tornare ad utilizzare la «loro» piscina, chiusa dal settembre '89, [illegible] completamente rifatta in tutte le sue strutture interne: una spesa che, per i due enti comproprietari (Comune [illegible] Crs) ha superato il miliardo di lire. [p. b.]

La cancellata d'ingresso alla piscina comunale di Savigliano [TELEFOTO]

## CUNEO

### A Natale non si nuota

Rimarrà chiusa per tutto il periodo delle feste natalizie la piscina coperta comunale, compresa nel complesso degli impianti sportivi di parco della Gioventù [illegible] Cuneo. La direzione ha deciso di sospendere il servizio dal [illegible] dicembre al [illegible] gennaio compreso. Atleti e appassionati di nuoto e tuffi dovranno quindi attendere l'anno nuovo per riprendere l'attività. La piscina di Cuneo è aperta al pubblico il lunedì e il giovedì dalle 18 alle 20 (solo vasca tuffi); da martedì a venerdì dalle 13 alle 14,30. [illegible] martedì, mercoledì e venerdì anche dalle 20 alle 22,30; [illegible] sabato dalle 15,30 alle 18 e la domenica dalle 10 alle 12 [illegible] dalle [illegible] alle 18. I prezzi: 8 mila l'ingresso singolo, 7000 i ridotti, 4500 i bambini. Abbonamento dieci ingressi: [illegible] mila; 60 mila ridotto; 40 mila bambini. Dal 7 gennaio riprenderanno i corsi [illegible] nuoto per bambini (dai 4 [illegible] 14 anni); quelli per adulti sono tutti al completo. Per informazioni: 0171/66469. [r. s.]

L'ente pubblico forse venderà le sue azioni della società di trasporti

# Polemica fra Ati e Provincia

*I privati, che hanno l'ottanta per cento della società, sono pronti a rilevare tutte le quote*
*Scontro in consiglio di amministrazione per assegnare la carica di presidente. Nuovi incarichi*

CUNEO. «Stiamo riconsiderando [illegible] l'opportunità di rimanere nell'Ati - spiega [illegible] presidente della Provincia, Giovanni Quaglia dopo che il consiglio ha nominato Bernardo Aimar (dc) [illegible] sostituirlo nell'amministrazione dell'azienda trasporti interurbani - ma prima di decidere approfondiremo tutti gli aspetti della questione. Il dibattito [illegible] avviato [illegible] la conclusione [illegible] è vicina».

«Se la Provincia vuole cedare la [illegible] quota del 20% - risponde Attilio Serra che da luglio a nome [illegible] dei partner privati presiede l'Ati dove ha sostituito Giovanni Quaglia - siamo disponibili ad acquistarla. [illegible] che [illegible] lo facciano sapere».

La collaborazione fra società privata (Benese, Fogliati, Geloso, Gunetto) ed [illegible] pubblico che avevano dato vita all'Ati si avvia [illegible] «divorzio» consensuale? Lo scottante argomento troverà forse una soluzione nel '93.

Anche se l'interessato [illegible] conferma, è probabile che la disaffezione [illegible] Giovanni Quaglia sia legata alla perdita della presidenza dell'Ati decisa a luglio dai soci privati che hanno messo sulla bilancia l'80 per [illegible] delle azioni e hanno quindi rivendicato la direzione della società. E' stato nominato appun[illegible] Attilio Serra della [illegible] mentre Piero Geloso ha mantenuto la carica di amministratore delegato che svolge, per rico[illegible] unanime, con doti manageriali.

Secondo il presidente Serra, il cambio è conseguente alla nomina di un terzo rappresentante della Provincia [illegible] consiglio dell'Ati che di fatto sbilanciava a favore dell'ente pubblico l'amministrazione dell'azienda.

Continua Giovanni Quaglia: «Il consiglio provinciale mi aveva dato mandato di rappresentarlo al massimo livello, co[illegible] era avvenuto in precedenza. I privati hanno voluto la presidenza e quindi essendo venuta meno la motivazione della mia presenza nell'amministrazione, il primo dicembre ho rassegnato le dimissioni da consigliere anche perché sono oberato di impegni».

Nelle recenti vicende dell'Ati la diplomazia sembra d'obbligo fra le parti, [illegible] traspare in Provincia il malumore e la delusione per il cambio arrivato come un fulmine a ciel sereno.

Il consiglio dell'Ati è formato [illegible] quattro rappresentanti privati (Attilio Serra, presidente, Piero Geloso, amministratore delegato, Emilio Gunetto [illegible] Alessandro Fogliatti) [illegible] da tre dell'ente pubblico: Bernardo Aimar (dc), Elio Ribotta (psi), Giovanni Bongioanni (pds). Avendo la [illegible] l'80 per cento delle quote è ovvio che per decisioni impegnative l'opinione dei soci privati prevale.

«Non ci sono però polemiche all'interno del [illegible]nsiglio - precisa Attilio Serra - tutti lavoriamo per il bene della società».

Bernardo Aimar, neo eletto, così spiega [illegible] proprio impegno: «Come ex assessore ho una certa esperienza. Il trasporto pubblico ha una funzione sociale importante, soprattutto nelle zone più emarginate. Ritengo che gli interessi privati e pubblici possono coesistere [illegible] una leale collaborazione».

**Gianni De Matteis**

Alcuni pullman dell'Ati. Da sinistra Giovanni Quaglia e Bernardo Aimar

## DALLA GRANDA

**MONDOVI'**

***Fiamme nell'ex macello [illegible] rione Breo***

L'altra notte i vigili del fuoco e i carabinieri sono intervenuti nel rione Breo per un incendio divampato nei locali dell'ex macello comunale. Il rogo si è sviluppato in una stanza dove era[illegible] stati lasciati dei vecchi materassi e degli stracci.

**[illegible]**

***Esce di strada con l'auto guarirà in dieci giorni***

La «Uno» guidata da Angelina Tufano, [illegible] anni, di Moretta, è uscita di strada sulla provinciale. La donna è stata trasportata al pronto [illegible] Saluzzo. Guarirà in 10 giorni.

**[illegible]**

***[illegible] parla [illegible] bilancio stasera in Consiglio***

Stasera, alle 19, si riunirà il Consiglio comunale. Tra i punti all'ordine del giorno: il bilancio di previsione per l'anno '93.

**CEVA**

***Trovata una bomba nell'area [illegible]***

Durante i lavori di scavo nell'area dell'ex fabbrica Ilsa è stata rinvenuta [illegible] granata inesplosa, lunga 16 centimetri, risalente all'ultima guerra.

**CUNEO**

***Fondi per i danni causati dai nubifragi***

Dei 90 miliardi, stanziati con il decreto della Camera per finanziare interventi urgenti nelle provincie colpite dai nubifragi, [illegible] andranno al Piemonte (Torino, Alessandria, Asti [illegible] Cuneo).

**[illegible]**

***Serata [illegible] diapositive e gli auguri dell'Anffas***

«Buon Natale con l'Anffas» è il titolo dell'incontro di stasera, alle 21, alla Scuola di alto perfezionamento musicale. Verranno proiettate le diapositive [illegible] fo[illegible] Piero Ceppi.

**[illegible]**

***La stazione dei carabinieri sarà trasferita [illegible] Marene***

I carabinieri lasceranno il paese e [illegible] stazione verrà trasferita a Marene. La [illegible] è costata al Comune un miliardo.

Proteste in paese

# I carabinieri trasferiti [illegible] Marene

CERVERE. La notizia è ufficiale: i carabinieri lasceranno il paese e la stazione verrà trasferita a Marene. Il Comando generale dell'Arma ha reso nota [illegible] giorni scorsi una decisione che era nell'aria da parecchio tempo. [illegible] quasi un anno a [illegible]reno è stata terminata la nuova caserma, per la quale il Comune ha speso circa un miliardo di lire: si trova a pochi metri dall'incrocio [illegible] la strada Reale, in una posizione strategica per il controllo del traffico.

L'annuncio è destinato a suscitare non poche polemiche [illegible] Cervere, il cui sindaco, Bartolomeo Cornaglia, ha più volte dichiarato che il suo paese [illegible] per nulla disposto a rinunciare alla presenza dei carabinieri e farà di tutto per impedire il trasferimento dei militari». [p. b.]

Il cadavere trovato ieri sull'auto [illegible] Bra

# Dirigente Accornero si spara al cuore

BRA. Alessio Lovera, [illegible] anni, dirigente amministrativo dell'azienda dolciaria «Accornero» [illegible] stato trovato morto ieri pomeriggio, poco dopo le 15, sull'auto parcheggiata lungo una strada [illegible] località [illegible]schetto, poco distante dall'autogrill «Ristor Pop» della «Torino-Savona».

Il corpo dell'uomo, riverso sul sedile della «Panda» rossa, di proprietà della moglie, Giovanna Antonietta Olocco, [illegible] stato [illegible]perto da Aldo Ellena, titolare della stazione di servizio «Monteshell» adiacente [illegible] «Ri[illegible] Pop». E' stato dato subito l'allarme [illegible] sono intervenute due pattuglie della polizia stradale di Cherasco, incaricata di controllare l'autostrada.

Alessio Lovera si sarebbe sparato al [illegible] con [illegible] pistola «Star/p» calibro 7,65. L'arma è stata trovata all'interno dell'auto. Dalla questura [illegible] Cuneo è intervenuta anche la Scientifica, mentre una squadra della polizia giudiziaria è arrivata dalla procura della Repubblica [illegible] Alba.

Gli inquirenti ritengono che si tratti di suicidio. Alessio [illegible]vera (abitava a Cavallermaggiore in via XXIV maggio [illegible] si sarebbe tolto la vita ieri mattina, perché già prima di mezzogiorno alcuni testimoni avrebbe[illegible] notato l'auto parcheggiata nella strada adiacente l'autogrill.

A Cavallermaggiore e all'Accornero nessuno riesce a spiegarsi quanto è successo. Alessio Lovera apparentemente non aveva gravi problemi e non soffriva di crisi depressive. [r. a.]

## GRANDA ECONOMIA

# Ora i maghi cuneesi del marketing guardano ai Paesi dell'Est europeo

TEMPO di bilanci per i ses[illegible] soci [illegible] Club dirigenti vendita & marketing della provincia di Cuneo che venerdì [illegible] hanno tenuto l'assemblea annuale. L'associazione [illegible] sorta quattro anni fa con l'obiettivo di favorire la collaborazione [illegible] lo scambio di esperienze fra dirigenti commerciali [illegible] stimolare l'interesse per le tecniche di vendita, marketing e distribuzione.

Nella relazione del presidente, Rino Raina, sono [illegible] illustrate le attività svolte tra le quali, fiore all'occhiello, gli incontri con la delegazione di Nizza dei «Dirigeants commerciaux de France» seguita al gemellaggio tra il club cuneese e quello francese, siglato nel '91.

«A seguito dell'accordo - ha detto Raina - abbiamo sviluppato [illegible] serie di contatti per preparare stage di studenti italiani in Francia e francesi in Italia».

I primi risultati si sono concretizzati con [illegible] esperienze di quattro studenti della Saa (Scuola di amministrazione aziendale di Cuneo) in altrettante aziende del Nizzardo. Altre proposte sono [illegible] allo studio nell'ambito del programma comunitario Interreg. Oltre a numerosi incontri di aggiornamento, il Club ha avviato un'iniziativa che dovrebbe diventare operativa il prossimo [illegible] alle piccole [illegible] medie aziende del Cuneese verranno offerti dati aggiornati sull'evoluzione dei mercati dell'Est Europeo e della Csi. «L'ex Unione Sovietica attraversa una fase di transizione [illegible] al libero mercato sofferta [illegible] contraddittoria, ciononostante nei prossimi anni quei Paesi potrebbero rappresentare [illegible] sbocco di grande rilievo per le nostre aziende - ha aggiunto Raina [illegible] -. Vorremmo favorire la nascita di [illegible]rzio di imprese in grado [illegible] seguire l'evolversi dell'area [illegible] scambio. Sarà così più facile creare stabili rapporti economici». [g. g.]

Il presidente del Club dirigenti vendita [illegible] marketing della provincia di Cuneo Rino Raina [TELEFOTO]

Il «presepe vivente» è una tradizione ormai collaudata a Fossano dove il castello degli Acaja offre un suggestivo scenario alla sacra rappresentazione

Nel maniero degli Acaja domenica sarà allestita la capanna della Sacra Famiglia

# Antichi mestieri al castello

*Nel cortile, la sontuosa corte di Re Erode. Faranno da cornice bottegai, pastori [illegible] tessitori*
*Alla manifestazione parteciperanno gli abitanti dei borghi e delle frazioni di Fossano*

FOSSANO. Il «presepe vivente» e la rappresentazione degli «antichi mestieri» anche quest'an[illegible] saranno gli appuntamenti di maggior richiamo del Natale fossanese. Domenica, alle 17, i figuranti, si troveranno davanti [illegible] piazzetta della chiesa Santissima Trinità; [illegible] corteo sfilerà poi nella centrale [illegible] Roma, [illegible] percorso continuerà in via Cavour, fino alla castello degli Acaja.

I personaggi, agghindati [illegible] ricchi costumi, entreranno nel maniero dalla porta di San Martino, uno degli antichi ingressi della cinta muraria medievale, saliranno sul ponte levatoio e si fermeranno davanti alla porta centrale del castello dove è stata allestita la capanna della Sa[illegible] Famiglia. Nel fossato saranno sistemati i mestieranti che durante la manifestazione svolgeranno le loro attività [illegible] officine perfettamente funzionanti. Nel cortile interno del castello stazionerà la sontuosa corte di [illegible] Erode.

La manifestazione si avvarrà dell preziosa collaborazione dei volontari dei borghi cittadini [illegible] di alcune frazioni. I mestieri e i personaggi che verranno rappresentati dai singoli gruppi saranno i più svariati: dal borgo Salice che sarà presente con un nutrito gruppo di pastori [illegible] Borgo San Bernardo che proporrà unitamente al mestiere del falegname [illegible] dello speziale, le figure dell'astrologo, [illegible] cambia valute, del tessitore, del mercante [illegible] dei suonatori. I Re Magi sfileranno poi a cavallo per portare alla capanna i tradizionali doni.

[illegible] corte di Re Erode - rappresentata dal Borgo Piazza - sarà sistemata nel cortile interno, con lo sfarzoso ambiente frequentato [illegible] soldati, saltimbanchi [illegible] ballerine. Farà da contrasto la povertà della capanna [illegible] Giuseppe e Maria. Le ballerine sono le alunne della scuola di danza fossanese di «Mirta [illegible] Marcelo Aulicio».

La Sacra Famiglia sarà rappresentata dal Borgo Sant'Antonio, che si impegnerà anche ad allestire una fucina per fabbri e porterà [illegible] mestiere del bottaio; il Borgo Nuovo collaborerà [illegible] «contorno» angelico, infine il Borgo vecchio darà vita ad un'attivissima bottega di panettiere, con le curate scenografie che hanno sempre caratterizzato le rappresentazioni curate [illegible] questo gruppo.

[illegible] frazioni daranno [illegible] loro contributo con alcuni mestieri: i «Gabellieri», la «Vecchia trattoria», la «sartoria». Infine ad allietare la rappresentazione, saranno alcuni gruppi corali, che proporranno [illegible] repertorio di melodie popolari natalizie.

Durante la manifestazione che si protrarrà ininterrottamente fino alle 21,30, nei vari punti di distribuzione allestiti dagli «Amis 'd Fusan», sarà possibile gustare un cartoccio [illegible] saporite caldarroste accompagnate [illegible] [illegible] abbondante razione di cioccolata calda e vin brulè. Il presepe vi[illegible] e gli antichi mestieri sono stati organizzati dall'assessorato alla Cultura e Tempo libero [illegible] Comune.

«L'edizione '92 del presepe vivente, si svolgerà secondo canoni ormai da anni collaudati - spiega Alberto Rivarossa, assessore alla Cultura -, nella sede del castello, dove si è cercato di utilizzare [illegible] meglio ogni spazio. Un grazie [illegible] tutti coloro che da sempre [illegible] la loro presenza e volontà collaborano alla buona riuscita dell'iniziativa. Grazie all'infaticabile lavoro di queste persone si è potuto in questi anni allestire rappresentazioni sempre più dignitose e in grado [illegible] richiamare [illegible] pubblico spesso talmente folto da constringerci [illegible] scaglionare l'afflusso per evitare eccessivi affollamenti».

Ma, oltre a questa suggestiva rappresentazione, a Fossano sono molte le iniziative in programma in questo periodo, per tutta la giornata di domenica via Roma sarà chiusa al traffico, nella mattina si svolgerà [illegible] mercato, nel primo pomeriggio sette Babbi Natale, [illegible] le [illegible] slitte percorreranno il centro distribuendo caramelle.

Nelle sale del castello intanto prosegue la mostra «Frammenti di una Russia». L'esposizione dei quadri è stata inaugurata [illegible] scorsa settimana, [illegible] [illegible] presenza di alcuni diplomatici dell'Ucraina. La mostra rimarrà aperta fino al 15 gennaio, nei giorni feriali 15-19, nei festivi, 15-22. Per esigenze [illegible] servizio rimarrà chiusa il 20, 25, 26, 31 dicembre e il primo gennaio. (n. c.)

Raffiguranti nei panni dei Re Magi durante la rappresentazione dell'anno scorso

Alba, riprenderanno all'inizio del '93 i restauri dell'edificio ottocentesco

# Sei miliardi al Teatro sociale

*I fondi sono stati stanziati dai ministeri del Lavoro e dei Beni culturali. Oggi il Consiglio comunale deve approvare il piano finanziario sull'ultimo lotto. Un progetto contestato*

ALBA. I lavori di restauro dell'ottocentesco Teatro sociale, fermi da più di due anni, dovrebbero riprendere nei primi mesi del '93. Dopo una serie di intoppi burocratici, uno degli ultimi atti per sbloccare [illegible] situazione verrà compiuto dal Consiglio comunale che [illegible] riunisce oggi (ore 18). L'assemblea dovrà approvare il piano finanziario con il progetto esecutivo sull'ultimo lotto dei lavori per 6 miliardi e 530 milioni.

«E' stata una procedura travagliata, con sempre [illegible] difficoltà e rinvii, ma adesso possiamo finalmente [illegible] sul finanziamento ottenuto dai ministeri del Lavoro e Beni culturali - dice il sindaco Enzo Demaria -. Dopo l'approvazione del piano finanziario [illegible] il progetto da parte del Consiglio, andremo a Roma a portare la documentazione. Il tempo massimo per eseguire i lavori è di [illegible] mesi. Prevedendo [illegible] riprenderli a marzo '93, contiamo [illegible] ultimarli entro il '95».

Con i quattro miliardi spesi finora, [illegible] restaurata la vecchia sala da 250 posti [illegible] costruita quella [illegible] (nella parte posteriore) da 650. Con i sei miliardi [illegible] mezzo si completerà l'opera, compresi gli arredi. La spesa complessiva supererà i dieci miliardi.

[illegible] graverà sulle finanze del Comune - precisa ancora il primo cittadino - essendo un finanziamento statale». Replica Luciano Giri, consigliere [illegible] Alba Domani: «Il vecchio teatro [illegible] cadente ed era necessario restaurarlo, ma il progetto faraonico ha fatto crescere la spesa a dismisura. Il Comune si viene ora a trovare con [illegible] struttura che difficilmente potrà gestire per i costi che comporterà. I dieci miliardi anche [illegible] non sono a carico delle finanze comunali, gravano comunque sulla collettività».

Il «Sociale», considerato un «gioiello» dagli esperti, ha avuto apprezzamenti da personaggi del mondo dello spettacolo come Vittorio Gassman e Luca Ronconi. Oltre alla delibera sul teatro, all'ordine del giorno del Consiglio comunale di stasera, l'approvazione [illegible] bilancio preventivo '93 (pareggia su [illegible] miliardi, con spese straordinarie per 23). Sarà fissata la nuova imposta comunale sugli immobili (Ici): la proposta della Giunta è del 5,15 per mille del valore catastale. Infine, sarà approvata una delibera [illegible] gli adeguamenti richiesti dalla Regione per approvare definitivamente il nuovo piano regolatore. [g. f.]

Il Teatro sociale di Alba è considerato [illegible] «gioiello» dagli esperti

**BOSSOLASCO**

## Oggi la consegna

### [illegible] premi agli [illegible]

BOSSOLASCO. Verranno [illegible]gnate stasera, alle 21, nella sede della Comunità montana Al[illegible] Langa, le borse di studio intitolate alla memoria del professor Giovanni Negro, primo presidente dell'Ente montano.

Per le scuole medie inferiori [illegible] premiati [illegible] borse di studio [illegible] 150.000 lire Anna Giordano di Bossolasco; Elisabetta Abrigo di Cortemilia; [illegible]rena Gallo [illegible] Feisoglio, Emanuela Secco di Lequio Berria; Ivo Davide Gallo di Monesiglio; Donata Viglierchio di Murazzano; Mattia Rubino di Saliceto e Riccardo Faroppa di Roascio.

Tra gli studenti delle superiori i riconoscimenti (300 mila) andranno ad Annarita Balocco, di Castelletto Uzzone, diplomata [illegible] con [illegible] all'istituto [illegible]gistrale «Leonardo da Vinci» di Alba, e [illegible] Maria Grazia Travaglio, diplomata con 56/60 all'istituto per geometri «Einaudi» di Alba. La borsa di studio di [illegible] milione per neolaureati sarà assegnata ad Anna Maria Monaldi, di Cortemilia, laurea[illegible] in scienze naturali. [c. o.]

## E' pericolante

### [illegible] chiuso il ponte sul Bormida

CORTEMILIA. Sarà [illegible] una spesa di oltre 200 milioni per rendere nuovamente agibile il ponte in ferro che attraversa il Bormida, collegando i due borghi [illegible] Cortemilia. La struttura [illegible] chiusa perché pericolante e i preventivi dei tecnici hanno stimato in circa duecentoventi milioni la [illegible] necessaria per poter eseguire lavori di consolidamento.

«Stiamo cercando finanziamenti per avviare l'intervento - spiega il sindaco, Giancarlo Veglio -. Se non riusciremo [illegible] ottenere fondi faremo i lavori a nostre spese». Il ponte in ferro permette agli abitanti di andare a piedi da [illegible] borgo all'altro [illegible] doversi servire dell'altro ponte sul Bormida, aperto al traffico automobilistico.

«Oltre ad essere molto utile, è uno dei simboli [illegible] Cortemilia - continua il sindaco -. La sua riapertura [illegible] uno degli interventi più urgenti da realizzare in paese nel '93; contiamo di eseguire i lavori al più presto per renderlo nuovamente transitabile». [c. o.]

**ALBA**

## In tribunale

### C'è [illegible] al casinò

ALBA. Riprende oggi in tribunale l'udienza preliminare sulla vicenda della scalata al casinò francese di Mentone. Cinque persone sono indagate per associazione [illegible] delinquere ed estorsione ai danni del notaio albese Vincenzo Toppino, principale finanziatore dell'operazione poi non andata a buon fine. [illegible] indagati sono il napoletano Giovanni Tagliamento, 36 anni; [illegible] croupier ligure Sergio Corte (52) di Sanremo; il barista Camillo Brunetti (44) di Canale; l'industriale veneto Giuseppe Arlotti (46) [illegible] Musile di Pieve (Venezia); e il notaio francese René Sangiorgio (73) di Montecarlo. Il pubblico ministero Gregorio Ferrero ha chiesto il rinvio a giudizio per tutti e cinque. La decisione spetta al gip, Luciano Tarditi, al termine dell'udienza preliminare che era iniziata il 6 novembre [illegible] dovrebbe concludersi oggi, dopo la replica dei difensori.

Intanto, il notaio Toppino che nel procedimento figurava come parte offesa, si è [illegible] costituito parte civile. [g. f.]

### Tre feriti (uno [illegible] grave) nello scontro tra auto

Tre persone sono rimaste ferite in uno [illegible] tra due auto nelle vicinanze di Levice. Il più grave [illegible] Giovanni Negro, 65 anni, abitante a Prunetto, cascina Costa, che ha riportato vari traumi, fratture al bacino, alle costole e all'addome. E' stato ricoverato [illegible] prognosi riservata all'ospedale San Lazzaro di Alba. Gli altri due sono Guglielmo Francone, [illegible] anni, di Levice, frazione San Maurizio 14 (fratture al femore e costali, prognosi 35 giorni), e Mario Negro, 69 anni, abitante a Prunetto, ca[illegible] Costa, che guarirà in venti giorni.

**CENGIO**

### Cinquanta dipendenti Acna occupano la sede Enichem

Una cinquantina di dipendenti dell'Acna hanno occupato ieri per protesta la sede dell'Enichem, a Milano. I lavoratori dell'azienda di Cengio chiedono risposte precise sul destino della fabbrica chimica, che [illegible] anni è al centro di polemiche. Per difendere [illegible] loro posto [illegible] lavoro nelle scorse settimane gli operai dell'Acna [illegible] occupato anche la sede della Regione Liguria e si [illegible] incatenati ai cancelli dello stabilimento, bloccando l'ingresso e l'uscita delle merci.

### Riconoscimenti del Rotary a studenti delle superiori

Sette studenti che hanno conseguito la massima votazione (60/60) all'esame di maturità nel '92, sono stati premiati dal Rotary Club. Sono: Antonella Bolla [illegible] Paola Olivero, dell'Istituto tecnico commerciale; Tiziana Montaldo, del Liceo classico; Simona Gharitana, dell'Istituto professionale per il commercio; Annarita Balocco e Carla Delpero, dell'Istituto magistrale; Olivero Dimitri, del Liceo scientifico. Il Rotary, tra Alba, Bra, Mondovì e Pinerolo ha consegnato [illegible] borse di studio per [illegible] milioni.

**BRA**

### Medaglia d'oro all'ex capo dei pompieri

I vigili del fuoco hanno festeggiato Santa Barbara. L'incontro in Comune, al quale ha partecipato anche il sindaco Dellarossa, è stato l'occasione per festeggiare e premiare l'ex capo distaccamento Franco Dogliani, andato recentemente in congedo dopo [illegible] anni [illegible] ininterrotta attività tra i pompieri. Il Comune lo ha premiato [illegible] medaglia d'oro. A nome dei volontari della caserma braidese, Piergiorgio Abellonio, che ha sostituito Dogliani nell'incari[illegible] gli ha consegnato una splendida statua.

La Regione finanzia il potenziamento tecnologico della sanità nelle province

# Trentatré miliardi alle Usl

*I fondi verranno anche utilizzati per il miglioramento dei servizi di emergenza negli ospedali «Tranche» consistente al Santa Croce di Cuneo. I contributi nel Novarese, Biellese e Alessandrino*

TORINO. Sono in arrivo 33 miliardi dalla Regione alle Usl, da destinare all'acquisto di grandi attrezzature [illegible] al rinnovamento tecnologico della sanità. E' stata approvata in Consiglio la propo-[illegible] fatta dall'assessorato alla Sanità, per finanziare alcuni progetti presentati dalle unità sanitarie piemontesi. Oltre che considerando i piani di sviluppo delle unità sanitarie, la ripartizione degli stanziamenti viene decisa anche secondo la popolazione e i posti letto.

Gli investimenti sono mirati soprattutto su progetti nell'alta tecnologia sanitaria e per un primo programma di finanziamenti per l'adeguamento ed il potenziamento della rete emergenza, in vista del «118».

«Per evitare erogazioni a "pioggia" e dispersione di denaro - dicono dall'assessorato - il programma è scaturito da una valutazione di [illegible] insieme di criteri d'assegnazione, privilegiando le attività ad alto contenuto tecnologico, a partire dal Polo torinese sino alle Usl capoluogo di provincia e quelle sedi di Dea». Per i presidi ospedalieri sono stati previsti 13 miliardi e 500 milioni circa, per il potenziamento delle terapie intensive e sub intensive, [illegible] per i reparti di rianimazione. In Piemonte sono stati potenziati 15 reparti di terapia intensiva, di questi cinque a Torino città e altrettanti nella provincia e nelle Usl delle altre province.

La «tranche» più cospicua è andata all'ospedale di Cuneo, che riceverà tre miliardi. Metà di questi sono destinati a strutture edilizie, l'altra per le attrezzature. All'ospedale cuneese sono due gli interventi che hanno più carattere di urgenza: la rianimazione e l'anestesia. E' probabile, ma non c'è ancora conferma ufficiale, che i finanziamenti vadano a potenziare proprio queste strutture. A Borgomanero, in provincia [illegible] Novara, il presidio ospedaliero avrà [illegible] 700 milioni dalla Regione per gli arredi e le attrezzature. Si tratta di aumentare il numero di posti letto come per l'ospedale di Alessandria per il quale è prevista una somma che ammonta a circa metà di quella per Novara.

Per l'erogazione dei fondi sono state considerate, oltre ai progetti delle varie Usl, anche le nuove attività ad alto contenuto tecnologico: «Questa procedura di assegnazione - spiega l'assessore regionale Eugenio Maccari - risponde a due fondamentali esigenze del servizio sanitario regionale, da una par-[illegible] potenzia le altissime specialità con l'acquisto di attrezzature all'avanguardia, dall'altra, distribuisce risorse in modo preciso affinché si realizzi uno sviluppo omogeneo delle Usl piemontesi impedendo così che si verificono squilibri nell'erogazione di servizi all'utenza, soprattutto nella diagnostica e nella terapia strumentale».

In quest'ottica [illegible] giunta regionale ha assegnato un fondo di 18 miliardi e 860 milioni per l'acquisto di attrezzature tecnologicamente innovative. La maggior parte sono stati destinati ai presidi di Torino e provincia.

Biella ha avuto in assegnazione 3 miliardi e [illegible] milioni per l'«acceleratore lineare» per il trattamento dei tumori profondi e «simulatore piani di terapia», che andrà a potenziare il complesso delle attrezzature per il trattamento dei tumori realizzato con la fondazione Edo Tempia. All'Usl di Alessandria [illegible] stati erogati oltre quattro miliardi. [illegible] questi un miliardo e 800 milioni serviranno per l'acquisto della «risonanza magnetica nucleare», 1.600 milioni per attrezzature e spese farmaceutiche, e 300 milioni per la ristrutturazione del reparto di rianimazione.

Anche nelle altre province i finanziamenti hanno contribuito alla «spesa corrente», cioè stipendi e contributi per i medicinali. Ad Asti, per esempio, sono stati assegnati 7 miliardi, sei per spesa corrente e 800 milioni circa per attrezzature.

**Antonella [illegible]**

L'ospedale di Savigliano

**Così i fondi**

[illegible] MILIONI

| OSPEDALI | INTERVENTI EDILIZI | ARREDI E ATTREZZATURE |
|---|---|---|
| BORGOMANERO (NOVARA) | — | 690 |
| BIELLA | — | 3.570 |
| CUNEO | [illegible] | 1.500 |
| SAVIGLIANO (CUNEO) | — | 130 |
| ALESSANDRIA | — | 2.085 |
| TORTONA | 600 | — |

## Malati Aids nuovi aiuti

Fra i progetti per combattere l'Aids in Piemonte si segnala, nel prossimo anno, l'aumento dei posti letto per le persone affette da questo virus.

Negli ospedali saranno 190 in più i posti letto. Il piano di aumenti rientra nel progetto ministeriale di lotta all'Aids. Inoltre è in previsione un miglioramento qualitativo dell'assistenza, conseguente ad una più razionale sistemazione logistica. Sempre entro il '93 verrà potenziata l'assistenza domiciliare. In Piemonte i casi di Aids conclamato [illegible] 1047. La regione però, si colloca leggermente al di sotto [illegible] media nazionale (che è di 26 casi per ogni centomila abitanti) con un tasso di 23 casi su 100 mila abitanti. La zona più colpita è Novara con 239 casi (dopo Torino con 520), poi Vercelli con 115, Alessandria 104 e Cuneo 64.

Nel 1992, erano stati avviati programmi sperimentali [illegible] assistenza domiciliare nelle Unità [illegible]rie sedi di reparti di malattie infettive, e due nuove comunità [illegible] malati. Queste iniziative, tramite i nuovi progetti regionali, dovrebbero essere potenziate.

Inoltre per assistere i detenuti colpiti da Aids sono stati svolti [illegible]si di formazione professionale per gli operatori carcerari e per i volontari in collaborazione con il ministero di Grazia e giustizia. (a. m.)

IL MINISTRO COSTA

## *Lo Stato regala troppi fondi alla Valle d'Aosta*

RITENGO decisamente grave la decisione assunta dal governo di concedere, a partire dal '93, alla Valle d'Aosta oltre 400 miliardi ogni anno a titolo di presunto «risarcimento» per la cessazione dell'Iva sulle importazioni, dovuta all'attuazione del Mercato unico europeo.

Mi ero rivolto, per tempo, ai tre ministri finanziari affinché impedissero l'approvazione di una simile norma. In seguito ad una mia lettera, il ministro del Bilancio, Reviglio, aveva presentato un emendamento al Senato che riduceva l'entità del «risarcimento» in parola ad una [illegible] - circa 250 miliardi - sempre notevole, ma più contenuta. Invece, del [illegible] inaspettatamente, il governo ha all'improvviso, ed a mia insaputa, ritirato l'emendamento.

La scelta compiuta dai miei colleghi di governo mi ha sorpre-[illegible] ed amareggiato, dal [illegible] che appare quanto meno contraddittoria (e l'ho scritto anche al presidente del Consiglio) con le ripetute dichiarazioni sulle imprescindibili esigenze di contenimento della spesa pubblica di questi mesi.

Ad adottare una nuova e diversa politica di spesa dev'essere per primo lo Stato se vuole essere credibile allorché esige sempre maggiori e più duri sacrifici dai singoli. Mi domando con quale coraggio si concedano simili ri-[illegible] ad un Ente che già riceve dallo Stato contributi anche di venti volte superiori a quello che prendono altre Regioni. Pur tenendo conto delle maggiori competenze che spettano alla Valle d'Aosta rispetto alle Regioni ordinarie, non mi sembra giusto che queste ultime ottengano ogni anno da Roma poche centinaia di migliaia di lire per ciascun abitante, mentre la Valle - come pure tutte le altre Regioni ad autonomia differenziata - percepiscono diversi milioni pro-capite.

Il mio ruolo istituzionale di ministro per gli Affari Regionali mi impone di fare di tutto (ed intendo continuare a farlo) affinché simili disparità di trattamento fra italiani e italiani scompaiano quanto prima.

L'autonomia differenziata, voluta per talune Regioni del nostro Paese, avrebbe dovuto essere lo strumento per garantire il rispetto di minoranze linguistiche e di particolari realtà locali. Non certo perché alcuni cittadini potessero - a spese dell'intera comunità nazionale - pagare la benzina 600 lire al litro invece che 1400, come avviene attualmente in Valle d'Aosta.

**Raffaele Costa**
Ministro per gli Affari Regionali e per il Coordinamento delle Politiche Comunitarie

Il ministro Raffaele Costa (liberale di Mondovì) è noto come il «grande fustigatore» per le denunce contro assenteismo e sprechi

## Nel Cuneese è Horror Fest

### Video, immagini e Dylan Dog A San Dalmazzo fino a gennaio

BORGO SAN DALMAZZO. Oggi l'«indagatore dell'incubo» e la sua corte di mostri sbarcano nel Cuneese, dove protagonisti fino al 16 gennaio prossimo. Alle 17, nell'ex istituto grafico Bertello di Borgo San Dalmazzo, s'inaugura «Dylan Dog Horror Fest, il Pia... della paura», un'antologia della cultura dell'orrore, dalle antiche mitologie agli incubi metropolitani, organizzata dalla «Zabum» e dalla «Sergio Bonelli editore».

Il personaggio, nato nell'86 dalla fantasia di Tiziano Sclavi, ha battuto tutti i record vendita; ogni mese, oltre alla nuova avventura, in edicola prima e una seconda ristampa di «numeri».

I locali dell'ex istituto grafico Bertello sono stati stravolti, diventando un'emozionante galleria dell'horror creata da Luca Boschi e Gianni Canova l'allestimento dell'architetto Mario Quadraroli, che ha lavorato in collaborazione con Elio Sanzogni e Sergio Stivaletti (autore dei mostri che hanno popolato il film Dario Argento «La chiesa»).

La rassegna è già stata presentata a Milano e raccoglie tavole originali dell'«indagatore dell'incubo», immagini provenienti da archivi, film e copertine di dischi.

Dylan Dog e il suo maggiordomo, Groucho, accompagne... i visitatori della rassegna (proseguirà fino al 16 gennaio: è aperta tutti i giorni, dalle 15 alle 22) in un viaggio infernale, dove ai «gironi» danteschi si sostituiscono le sezioni in cui è stata divisa la rassegna. Si comincia con i demoni, per affrontare spaventose immagini di streghe, fantasmi, vampiri, licantropi, zombi, mostri (le orribili deviazioni della natura e i più recenti mutanti di fantascientifica creazione) per arrivare all'altra dimensione, l'ultimo passo prima del nulla, lo «stato che va oltre la paura».

Al termine di ogni sezione i visitatori saranno «bombardati» dalle immagini di film che hanno fatto la storia dell'«horror» e della «fantasy».

Durante «Il piacere della paura» l'ex istituto grafico sarà animato concerti e serate cabaret. Nell'area spettacoli potrà assistere allo show di Antonio Albanese (l'Epifanio di «Su testa»), potrà ascoltare la musica dei «Mau Mau», autori della colonna del film «Nero». [l. f.]

All'«Horror Fest» Antonio Albanese

## Pigmalione ad Alessandria

### Al teatro Comunale Massimini con la celebre «My Fair Lady»

ALESSANDRIA. può tratta... con sufficienza, persino snobbare, ma alla fine è difficile non essere coinvolti dal mondo pieno di lustrini delll'operetta, con i suoi valzer, i suoi duchi o principi di reami improbabili, le sue inevitabili storie d'amore a lieto fine. E fra tutti quelli che praticano questo mondo, nessuno è più convinto dell'onnipresente Sandro Massimini, che, già interprete teatrale e televisivo, dall'87 si è dedicato alla produzione e alla diffusione del repertorio più noto del genere, rivestendo contemporaneamente i panni di adattatore, regista e protagonista.

Massimini è divulgatore entusiasta e generoso, così do... «La principessa della Czardas», «Il p... dei campanelli», «Al cavallino bianco», «La danza delle libellule» e «La vedova allegra», non poteva mancare al suo curriculum «My fair lady», la commedia musicale che prende spunto dal celebre «Pigmalione» di George Bernard Shaw. L'allestimento è in cartellone da stasera a domenica al Teatro Comunale di Alessandria (inizio ore 21,15) e i biglietti in vendita ogni giorno, dalle 18, al botteghino.

Il musical firmato da Alan Jay Lerner (testi) e Frederick Loewe (musica), è noto soprattutto per due grandi attrici che interpretarono la parte della protagonista, la giovane fioraia Elisa Doolittle. Sono l'inglese Julie Andrews, che nel '56 contribuì al successo della «première» a New York, e la deliziosa Audrey Hepburn, scelta da George Cukor per la popolarissima versione cinematografica.

In Italia l'allestimento originale, adattato da Suso Cecchi d'Amico, arrivò nel '63. Elisa era Delia Scala.

La storia del nevrotico professor Higgins e dell'incolta ma dotata Elisa è troppo nota per raccontarla, e «Pigmalione» è diventato nome comune per chi scopre nuovi talenti. Un po' «Pigmalione» ha voluto essere anche Massimini, che, riservandosi la parte di Higgins, si è circondato di debuttanti, sia pure di lusso come Annalisa Cucchiara, figlia di Tony Cucchiara e di Nelly Fioramonti, che si cimenta col ruolo di Elisa. [c. re.]

Sandro Massimini al Comunale

## Aosta

### Musica barocca per il Natale

AOSTA. La «Freiburger Barockorchester» sarà protagonista «Concert de Noël» in cartellone stasera alle 21 al Teatro Giacosa Aosta. Solisti, la soprano americana Claron McFadden e il violinista tedesco Gottfried von der Goltz.

Il programma sarà dedicato alla musica barocca di fine Sei... Sulle note del Concerto grosso opera sei numero 8 in sol minore, scritto per la notte di Natale da Arcangelo Corelli, s'inizierà la serata. Di seguito la Sonata per quattro violini concertanti in sol maggiore di Telemann. Con la Cantata per soprano, archi e basso «O qualis de coelo sonus» di Haendel si concluderà la prima parte della serata, che riprenderà sulle note del celebre tedesco. Haendel la «Freiburger Barockorchester» proporrà ancora il Concerto grosso opera sei numero sei in sol. In chiusura il motetto per soprano, archi e basso continuo 631 di Vivaldi. [sa. b.]

### ...DRIA

#### Si recita il Gelindo per beneficenza

La tradizionale recita natalizia «Gelindo» sarà proposta per prima volta a Tortona. Lo spettacolo andrà in scena Teatro Civico, domenica con inizio alle 21. L'incasso sarà devoluto in beneficenza.

#### Spirituals all'Auditorium con la «Corale Don Bosco»

Stasera alle 21 all'Auditorium della Trinità Nizza Monferrato concerto della Corale Don Bosco: spirituals e canzoni della tradizione popolare.

### CUNEO

#### Sere a teatro: ecco Micheli Ivana Monti e Giordana

Debutta stasera (ore 21,15) Toselli la commedia «Disposto a tutto» di Enrico Vaime e Maurizio Micheli. L'attore ne è protagonista accanto a Chiara Salerno. Al teatro Milanollo Savigliano stasera alle 21 va in scena «Tradimenti» con Ivana Monti e Andrea Giordana.

#### «Stolen Cars» e «Screams» per il «concertone» rock

Particolarmente affollato, stasera, il palco del «Kingston Pub» di Montecrestese (frazione Pontetto), piccolo centro dell'Ossola. Si esibiscono due band in un «concertone» rock: gli «Stolen Cars» e le «Screams».

### VERCELLI

#### Blues Gang Lombardo poi country e ragtime

Questa sera al Dragon's Pub di Crevacuore concerto della Blues Gang di Dario Lombardo: dalle 22,30. Domani musica country e ragtime.

#### Brani e canti natalizi quindi torna Farassino

La settimana vede un gran numero di concerti natalizi: tra gli altri domenica al Regio Coro e Orchestra dell'ente lirico propongono florilegio di canti popolari. Giovedì al teatro di Torino torna Gipo Farassino con «Ti'hass mai fait parei!».

#### E' tango argentino in prima nazionale

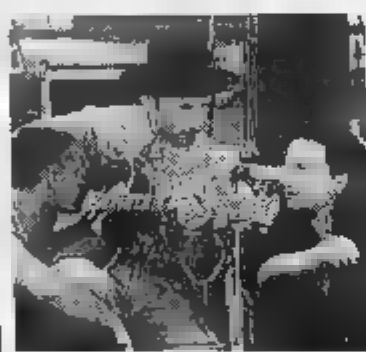
Domenica alle 21 al teatro Giacosa prima nazionale dello spettacolo di danza argentina «Los tangos». Durante la serata verranno raccolti fondi destinati alla ricerca l'Aids.

## U2: queste le prevendite

### Il concerto sarà il 12 luglio '93 allo stadio delle Alpi di Torino

Si sono aperte le prevendite per l'atteso concerto degli U2, («U2 Zoo Tour»), in programma il 12 luglio 1993 allo stadio delle Alpi di Torino. I biglietti costano 45 mila lire l'uno, più i diritti di prevendita.

Di seguito, gli indirizzi del Piemonte (Torino esclusa) e della Valle d'Aosta dove pos... trovare i biglietti.

Acqui Terme: Top Smile, Galleria Garibaldi (tel. 0144-55716); Alba: Musica Più, piazza Savona 5/a (tel. 0175-293243); Alessandria: Radio West, Borsalino 1 (tel. 0131-444088), Otello, via Tratti 25 (0131-443627), Audiovox, Via Migliara 43 (tel. 0131-68778), Blue Box, via Piacenza 61 (0131-260015); Asti: Orizzonte Musica, pi... Statuto 19 (0141-595335); Bra: Barbero Enrico, via V. Emanuele 244 (tel.0172-412679); Casale Monferrato: Muzak, via Mameli (tel.0142-455247); Novara: Tune Dischi, via Rossetti 23 (0321-612361); Novi Ligure: Mariposa, via Girardengo 1 (0143-78230); Ovada: Monade, via Torino (tel. 0143-823032); Pinerolo: Rogirò Dischi, via Trieste 34 (0121-73985); Tortona: Mecca Music, via Emilia 168 (tel. 0131-861446); Valenza: Giordano Dischi, piazza Gramsci 23 (tel. 0131-946821); Aosta: Best Records, viale Detillier 66 (tel. 0165-41048).

U2: aperta al biglietto

## Moncalvo

### Rap piemontese con i «Farinei»

MONCALVO. Rap piemontese, domani nel dei «Farinei d'la brigna» Teatro Comunale, piazza Garibaldi, con inizio alle 21.

Bob Sabatini (voce), Fabrizio Rizzolo e Lucas Frassetto (tastieristi) e Linus Binello (chitarra e voce) riproporranno vasto repertorio rock in dialetto piemontese e brani dell'ultima cassetta «Dare precedenza», mentre è in fase di ultimazione un compact-disc di prossima uscita.

Dopo le partecipazioni al «San Remo Follies» dello scorso e alla trasmissione di Gianni Ippoliti, i «Farinei» continuano successo la serie di concerti nelle discoteche della provincia astigiana.

I biglietti per l'esibizione di domani, organizzata dal Motorsport di Moncalvo, costano 15 mila lire (per i primi posti e 10 mila.

Per le prenotazioni rivolgersi a Broda, piazza Garibaldi, tel. 0141/917.143. [m. t.]

## Il Viotti premia la Gasdia

### Vercelli: martedì il concerto con la consegna dell'«Oscar»

VERCELLI. «Viotti d'oro» a sorpresa: Maria Chiara a ricevere l'Oscar della musica (il soprano ha dato forfait per gravi motivi di famiglia), ma Cecilia Gasdia, la nuova Callas veronese. Sarà la sua voce, alle di martedì prossimo, ad aprire il concerto più atteso della stagione: un omaggio ai grandi compositori italiani, Rossini a Verdi, da Puccini a Leoncavallo, l'accompagnamento dell'Orchestra del teatro Petruzzelli di Bari diretta da Carlo Franci.

Resta confermato l'altro protagonista dell'appuntamento musicale teatro Civico, il tenore Giuseppe Giacomini, che proprio a Vercelli, nel 1966, cominciò la sua carriera. E fu un esordio nel segno di Viotti: il secondo posto al concorso internazionale per giovani artisti.

Per Cecilia Gasdia, invece, il nume tutelare fu proprio la «Di...»: nell'80, giovane comprimaria del Teatro filarmonico Verona, il soprano vince il primo concorso internazionale «Maria Callas» e debutta ufficialmente l'anno dopo, diretta da Gavazzeni, nella «Luisa Miller». Passerà poi disinvoltura da «La sonnambula» a «Falstaff», da «I pagliacci» a «Otello» in un percorso che la porta da Milano a Mosca e che approda, martedì sera appunto, al premio internazionale della Società Quartetto. [r. m.]

A Cecilia Gasdia l'Oscar della Musica

Stasera debutta al Toselli la commedia «Disposto a tutto»

# Micheli [illegible]

*L'attore propone il ritratto di un principe della scena innamorato di [illegible] stesso. Humor e piccole miserie umane. Domani la replica*

**CUNEO.** «Gli attori sono degli angeli e se dietro le loro ambizioni si nascondono [illegible] volte delle piccole miserie umane, l'obiettivo è talmente innocente, ingenuo, quasi poetico da farle dimenticare in fretta».

Chi ha questa lusinghiera opinione del «principe della scena»? Due che di teatro se [illegible] intendono: Enrico Vaime [illegible] Maurizio Micheli, autori [illegible] quattro mani della commedia «Disposto a tutto» che debutterà stasera, alle 21,15, al teatro Toselli, nell'ambito della stagione di prosa.

A distanza di due settimane dalla prima nazionale di «Tradimenti» [illegible] Pinter, [illegible] palcoscenico del capoluogo della «Granda» ha il compito di tenere a battesimo un altro spettacolo di teatro contemporaneo. Non terranno più banco però le rarefatte situazioni descritte dal commediografo inglese, [illegible] quelle allegramente mediterranee [illegible] Micheli e Vaime che raccontano, [illegible] [illegible] ma sempre sorridente ironia di un amore esaltante ed esaltato.

Protagonista è un attore sulla quarantina, Fabio De Sanctis, che avendo parecchio tempo a disposizione, può permettersi il lusso di riflettere sul mondo che lo circonda.

Da questo universo spuntano (gli autori sottolineano «del tutto casualmente»), sei personaggi che costringono il protagonista a dividere l'oggetto del suo amore con chi gli [illegible] attorno.

Maurizio Micheli dà voce, volto e gesti a un personaggio tormentato (FOTO)

La passione di Fabio De Sanctis però non [illegible] una bella donna, [illegible] lui, soltanto lui, in una visione narcisistica che gli impone di porsi al di sopra di ciò che lo circonda.

Ancora una volta Maurizio Micheli che dà voce, volto e gesti al personaggio, caratterizza [illegible] humor [illegible] personalità tormentata. Così come in «Mi voleva Strehler» che portò con successo alcuni anni fa [illegible] Cuneo e che continua [illegible] replicare, dove irrideva alle frustrazioni di un attore, anche in questo spettacolo recita [illegible] stesso.

Dell'artista sottolinea, come allora, debolezze, piccole meschinità, paure, tant'è che nelle note di regia si legge quasi [illegible] desiderio, dopo [illegible] malmenato, di difenderlo. «Poveri attori schiacciati da chi è convinto che la realtà della vita faccia più spettacolo [illegible] più ascolto di qualunque recita, poveri attori accusati di [illegible] falsi, teatrali in un mondo che mette in scena ogni giorno [illegible] tragicommedia della verità». Quasi un ricordo - pirandelliano - che la vita [illegible] teatro e il teatro è vita. Domani sera la replica.

**[illegible] Pescatori**

## [illegible]

a cura di Claudio Ferraresi

**CUNEO**

### *Pensieri su tela*

Alla galleria d'arte Etruria, [illegible] via Dronero 4, si apre domani, alle 17, la mostra di Dina Del Mastro, pittrice di formazione artistica torinese ai tempi [illegible] Eugenio Colmo (Golia), caricaturista e umorista che animò i salotti culturali [illegible] inizio secolo. L'artista, che [illegible] vive e lavora a Piacenza, partecipa [illegible] a mostre con i suoi «Dipinti [illegible] percorsi dell'anima, indicazioni, pensieri per una ricostruzione in profondo dell'essere umano, la profezia della luce e della speranza». La rassegna [illegible] aperta fino al 23 dicembre, dal [illegible]rtedì [illegible] sabato dalle 16 alle 19.

**CUNEO**

### *Arazzi al club*

Al Country club s'inaugura oggi, dalle 18 alle [illegible], una mostra plurima di Basso Sciarretta, artista dei più interessanti, anche per i materiali diversi che utilizza per le composizioni. Partendo dai dipinti e dalle opere grafiche, si passa alle sculture, agli arazzi [illegible] a [illegible] strutture polimeriche. Fino a domenica.

**[illegible]**

### *Figure [illegible] paesaggi*

Nella sala d'arte di via Cambiano domani, dalle 18 alle 21, incontro con Margherita Nicolino, pittrice che da anni si impegna in una ricerca prima nel paesaggio e oggi nella figura. La mostra si suddivide nelle due tematiche.

**ALBA**

### *Momenti di vita*

Da «Fava parati» si può visitare fino al 24 dicembre la personale di Piero Ribezzo, «Ripiè». L'artista albese presenta diciassette opere, acrilico su tela, che colgono momenti di vita, di lavoro, ritraendo [illegible] vivacità personaggi intenti nell'operare quotidiano. L'esposizione [illegible] può visitare tutti i giorni, escluso lunedì mattina, dalle 8,30 al[illegible] 12,30 e dalle 15 alle 19,30.

**SALUZZO**

### *Muri antichi*

Nello studio-galleria di via San Martino 19, Piero Ansaldi propone per tutto dicembre dipinti su carta: dalle tecniche miste molto personali, di cui diverse dedicate alla sua città. [illegible]ri antichi, costruzioni di particolari frammenti architettonici, barche, mercati, animali e rocciose scogliere. In contemporanea si può trovare un'esposizione di stampe antiche e moderne.

**ALBA**

### *Proposte di grafica*

Da Angelo Galeasso, in via Mazzini 2, «Il dono di Natale 1992» propone opere di pittori e maestri contemporanei, fino [illegible] dicembre. [illegible] può scegliere tra un'ottima grafica ed oli di autori come: Botta, Borgogno, Acigliaro, pittori di casa nostra e maestri come Breddo, Brindisi, Cassinari, Campagnoli, Maccari, Paulucci, Tabusso.

**FOSSANO**

### *Dipinti ed emozioni*

S'inaugura domenica, nella Sala d'Arte Dante, in via Dante 5, la personale di Gino Sferrazza. Il pittore ha [illegible] modo [illegible] dipingere vibrato con fondamento impressionistico. La rassegna si può visitare tutti i giorni, dalle 16 alle 19, fino al [illegible] gennaio.

## [illegible] AL [illegible]

| | |
|---|---|
| **[illegible] Corso**<br>Tel. 692.936. L. 10.000<br>Or.: fer. 20/22. Sab. e fest. 16/18/20/22 | **Sognando la California**<br>*di C. Vanzina, con M. Boldi, N. Frassica, M. Ferrini, A. Fassari (Italia '92)* — Quattro ex compagni d'università si incontrano dopo quindici anni per rievocare i bei tempi e andare in California, mito di giovinezza. N.V. 2h **Comico** |
| **Fiamma**<br>Tel. 693.554<br>L. 10.000<br>Or.: feriali 20/22<br>Sab. e fest. 16/18/20/22 | **[illegible]**<br>*di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91)* — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N. V. 1h 35' **Cartoni animati** |
| **Italia**<br>Tel. 692.951<br>Or.: feriali 20/22<br>Sab. e fest. 16/18/20/22<br>Lire 10.000 | **Mamma, ho riperso l'aereo**<br>*di C. Columbus, M. Culkin, J. Pesci, D. Stern (Usa '92)* — Il terribile piccolo Kevin McCallister sbaglia aereo e finisce a New York: qui rovinerà un'altra volta i piani di due ladri sfortunati. N.V. 1h 55' **Commedia** |
| **Monviso**<br>Tel. 51.771<br>Or.: fer. 20/22<br>Sab. e fest. 16/18 20/22 | **Fratelli e sorelle**<br>*di Pupi Avati con Franco Nero, Luciano Federico e Stefano Accorsi (Italia '92)* — Una famiglia italiana di oggi in fuga negli Stati Uniti: la nuova realtà incide diversamente sui due figli adolescenti. N. V. 2h **Commedia** |
| **Don Bosco**<br>L. 5000 | [illegible] RIPOSO |
| **[illegible] Eden**<br>Tel. 363.021. Or.: fer. 20/22. Fest. 14/16/18 20/22. Lire 8000/6000 | **La bella e la bestia**<br>*di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91)* — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro [illegible] una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N. V. 1h 35' **Cartoni animati** |
| **[illegible]**<br>Tel. 42.351<br>Or. fer. 20,45. Fest. 14,30/16,45/20,45<br>Lire 6000/4000 | OGGI RIPOSO |
| **[illegible] Comunale**<br>Tel. 348.901.<br>Fer.: ore 21<br>Dom.: 15/17/19/21 | **Come esse[illegible] donna s[illegible]...**<br>*di A. Belen, con C. Maura, T. Sainz, J. D. Botto (Spagna '91)* — Fatiche e sorrisi di una donna emancipata: una giornalista, sull'orlo di una crisi di nervi, sta per affrontare il terzo matrimonio della sua vita. N.V. 1h 28' **Commedia** |
| **[illegible] Moderno**<br>Tel. 262.211 | **Alambrado**<br>*di M. Bechis, con J. Lustig, M. Kalwill, (Italia/Argentina, '91)* — Harvey Logan vive ai confini del mondo, sullo Stretto di Magellano flagellato dal vento; un giorno deve difendersi dai progetti di un affarista 1h 30' **Drammatico** |
| **[illegible] Impero**<br>Tel. 412.317<br>Or.: 20/22; fest. 14/16/18. 20/22. Lire [illegible] | **La [illegible] e la [illegible]**<br>*di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91)* — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. [illegible]. V. 1h 35' **Cartoni animati** |
| **[illegible]**<br>[illegible]. 412.771<br>Or.: fer. 20/22<br>fest. 14/16/18/20/22<br>Lire 7000/9000 | **Mamma, [illegible] riperso l'aereo**<br>*di C. Columbus, M. Culkin, J. Pesci, D. Stern (Usa '92)* — Il terribile piccolo Kevin McCallister sbaglia aereo e finisce a New York: qui rovinerà un'altra volta i piani di due ladri sfortunati. N.V. 1h 55' **Commedia** |
| **[illegible] Lux**<br>Tel. 944.231. L. 6000/5000<br>Or.: sabato 20/22<br>Fest. 15/17/20/22 | OGGI RIPOSO |
| **[illegible] Ferrini**<br>Or.: fer. 20/22<br>fest. 15/17/20/22<br>Lire 8000/6000 | |
| **[illegible] Galateri**<br>Tel. 488.324 L. 6000/8000<br>Or.: fer. 20/22<br>fest. 15/17/20/22 | [illegible] |
| **[illegible]**<br>Tel 916393 Fer.20,15/22,15<br>Fest. 16/18/20,15/22,15<br>L. [illegible]. Alaco [illegible] | **Luce rossa** |
| **[illegible]**<br>Tel. 62.497<br>Lire 8000/6000 | **Il tagliaerbe - The Lawnmower Man**<br>*di B. Leonard con P. Brosnan, J. Fahey (Usa '92)* — Un ritardato mentale acquista una straordinaria energia grazie alla «realtà virtuale»: ma l'esperimento con il computer sfugge a ogni controllo. Da Stephen King N. V. 1h 50' **Thriller** |
| **[illegible] Excelsior**<br>Or.: 21 spett. unico<br>Lire 6000<br>Anziani L. 4000 | OGGI RIPOSO |
| **[illegible] Lux**<br>Tel. 927.534<br>Lire 9000 | OGGI RIPOSO |
| **[illegible] Bertola**<br>Tel. 47.889 L. 7/8000 Or. fer. 20,30 22,30 Ven. 21 Dom. e fest. 16,30 18,30 20,30 22,30 | SALA GRANDE: Oggi riposo<br>SALA PICCOLA: Oggi riposo |
| **[illegible] Ariston**<br>Tel. 391.311<br>Or.: 21,15<br>Lire 7000 | OGGI RIPOSO |
| **[illegible]**<br>Tel. 334.158<br>Or.: 20/22<br>Lire 9000; rid. 7000 | OGGI RIPOSO |
| **[illegible] Robilantese**<br>Or.: 18/21 | [illegible] PER[illegible] |
| **[illegible] Civico**<br>Tel. 43.765. Orari: Fer.: 20/22. Fest.: 14/16 18/20/22. L. 8000/6000 | **Sognando la California**<br>*di C. Vanzina, con M. Boldi, N. Frassica, M. Ferrini, A. Fassari (Italia '92)* — Quattro ex compagni d'università si incontrano dopo quindici anni per rievocare i bei tempi e andare in California, mito di giovinezza. N.V. 2h **Comico** |
| **Italia**<br>Tel. 42.608. Orari: fer. 20/22; fest. 14/16 18/20/22. L. 6000/8000 | **La vendetta finale - Double Impact**<br>*di S. Lettich, con Jean-Claude Van Damme (Usa '91)* — Due gemelli scampano al massacro dei genitori decretato dalla mafia cinese a Hong Kong e hanno destini diversi. Dopo 25 anni si ritrovano per vendicarsi N. V. 1h 40' **Avventura** |
| **[illegible] Roburent**<br>Or.: 21 | OGGI RIPOSO |
| **[illegible] Edelweiss**<br>Or.: 21 | [illegible] |
| **[illegible] Aurora**<br>Tel. 712.957 | OGGI RIPOSO |
| **Ritz**<br>Tel. 712.477<br>Fer. 20/22; fest. inizio 15<br>Lire 8000/6000 | **Doppia personalità**<br>*di B. De Palma, con J. Lithgow, L. Davidovich (Usa, '92)* — In una città [illegible] provincia uno psichiatra infantile sospende il lavoro per dedicarsi alla figlioletta: dietro le premure paterne si annida un torbido segreto. V. M. 14 1h 40' **Thriller** |

## GIORNO [illegible]

**SAVIGLIANO**

### *Commedia di Pinter*

[illegible] teatro Milanollo va [illegible] scena stasera (ore 21, replica domani), la commedia di Harold Pinter «Tradimenti» con Ivana Monti, Andrea Giordana e Gianpiero Bianchi, per [illegible] regia di Antonio Calenda. [illegible] testo, considerato [illegible] dei più interessanti del teatro contemporaneo, racconta, in una sorta di viaggio nella memoria, le vicende che hanno coinvolto i tre personaggi, la donna, [illegible] marito e il suo migliore amico, durante sette anni di vita.

**CASTIGLIONE T.**

### *Sound dagli Usa*

Stasera, al «Castion», [illegible] ascolterà musica West Co[illegible] [illegible] [illegible] gruppo «Can». Seguirà, alle 24, una polentata.

**BUSCA**

### *Arie d'opera*

Stasera, alle 21, alla scuola media Carducci di Busca, si terrà un recital [illegible] musiche operistiche con la partecipazione di Michele Ravera (tenore), Rosanna Roagna (soprano) e Walter Protto (pianoforte). Saranno [illegible]seguiti brani di Mozart, Rossini, Donizetti, Bellini, Paisiello, Leoncavallo, Gounod e Berstein. L'ingresso è libero.

**RODDI**

### *Musiche ungheresi*

Alla «Trattosteria goga bigoga» stasera, alle 22,30, si esibirà il gruppo ungherese «Marvflog» che proporrà un repertorio di brani della sua terra. L'ingresso è libero.

**PIASCO**

### *Blues al pub*

[illegible] «Gorby pub» stasera, alle 21,30, concerto «Notte delle chitarre»: Diego Origlia [illegible]guirà brani blues, Miki Bianco intensiv rock [illegible] Claudio Calandrino hard e più. Jam session finale con l'apporto di una chitarra classica.

**[illegible]**

### *Suona la fanfara*

Nella sala polivalente di [illegible] Statuto stasera, alle 21, si terrà [illegible] concerto della fanfara della Guardia di finanza [illegible] Mondovì.

Grande happening con gruppi torinesi e cuneesi domani [illegible] Bra

# Pop [illegible] rock contro il razzismo

*Note di chitarra per [illegible] messaggio di speranza*

**BRA.** Il fenomeno del razzismo, in tutte le sue manifestazioni, nasce spesso dalla pigrizia mentale, dall'individualismo e dalla mancanza di solidarietà. La musica, e in particolare il rock, sono stati più di una volta elemento aggregante per combattere quelle che sono le deformazioni e i mali delle società [illegible] benessere.

Con questo spirito Bra, sempre sensibile ai fenomeni della solidarietà, si appresta a presentare il secondo meeting musicale «Live at Bra», musica contro [illegible] razzismo, in programma domani sera, alle 21, all'auditorium del Centro polifunzionale di via Guala 45.

Il maxiconcerto, [illegible] cui partecipano diversi gruppi pop-rock [illegible] progressivi molto noti in Piemonte è ancora [illegible] volta orga[illegible] dall'Arci Nova cittadina con il patrocinio dell'Amministrazione comunale.

Spiegano all'Arci: «Non [illegible] la prima volta che la musica riesce ad unire idealità e concretezza con il divertimento. Il rock da quando [illegible] nato [illegible] una sorta di colonna [illegible] del vi[illegible] quotidiano. Con [illegible] rock, ed è stato dimostrato, si può contribuire alla lotta contro le distorsioni della società».

Il [illegible] degli Anni 60 «chi[illegible] contro la guerra» è dunque sempre vivo. La guerra di oggi [illegible] senza dubbio più strisciante e meno palese, si insi[illegible] dentro ad ognuno, cancellando speranze [illegible] valori.

«No al razzismo», nell'intento degli organizzatori, sta [illegible] significare il rifiuto di tutte le piccole e grandi intolleranze quotidiane, dell'egoismo e della prevaricazione.

Alla kermesse prendono parte formazioni della provincia di Cuneo [illegible] del Piemonte che or[illegible] [illegible] sono conquistate il favo[illegible] di una considerevole schiera di aficionados. Ospiti della maratona rock saranno, nell'ordine, la Periferia band, gli Storm, Same old bridge, Alauterchica, My enemy vice e, dulcis in fundo, «guest [illegible] della manifestazione, un gruppo di risonan[illegible] ormai nazionale: «Slep & The red house».

Musica che spazia dal rock più «ruspante» al blues e ad episodi più raffinati. Gli organizzatori sono certi di ripetere il successo della prima edizione del meeting: gli [illegible] sono molto buoni ed i gruppi di bravura indiscussa.

La città poi ha sempre risposto alla grande a richiami di questo tipo, aggiungono gli organizzatori.

Durante la serata prenderanno la parola alcuni esponenti politici cittadini per creare, a fianco dello show, un dibattito sui problemi legati [illegible] razzismo. L'ingresso è gratuito.

**Michele Banchio**

## PRIME VISIONI A TORINO

**ADUA 200** c. G. Cesare 67. **Puerto Escondido.** N.Y. Or. 15,45, 18; 20,15, 22,30
**ADUA 400** c. G. Cesare 67. **Pomodori verdi fritti** Or.: 17,40, 20,05; 22,30.
**AMBRA** v. C. della Salute 77 **Guai in famiglia** Or. 20,30, 22,30.
**ARLECCHINO** c. Sommeiller 22 **Al lupo al lupo** Or.: 15,20; 17,40, 20,05; 22,30
**CAPITOL** v. S. Dalmazzo 24 **La bella e la bestia** Or.: 14,30 16,00, 18,30, 20,[illegible] 22,30.
**CENTRALE** v. C. Alberto 27 **Un cuore in inverno** Or.. 15,45, 18; 20,20; 22,30.
**C. CHAPLIN 1** v. Garibaldi 32/a **Doppia personalità** V. 14 Or.: 15; 16,55; 18,50, 20,45; 22,40
**C. CHAPLIN 2** v. Garibaldi 32/a **Avventure di un uomo invisibile** Col. N.V. Or.: [illegible]. 18,10. 20,20, 22,30
**CRISTALLO** c. Corso 5 **Ragazze vincenti** N.V. Or 15; 17,30, 20, 22,30
**DORIA** v. Gramsci 8 **Mamma ho riperso l'aereo** Or.. 15,45; 18; 20,15. 22,30
**ELISEO GRANDE** p. Sabotino **Codice d'onore** Or. pom. 16; sera 19,50, 22,30
**ELISEO BLU** p. Sabotino **Puerto Escondido** N.V. Or. 15,30, 17,50. 20,10, 22,30
**ELISEO ROSSO** p. Sabotino **Delitti e segreti.** Or 15; 16,55 18,50; 20,45; 22,40
**EMPIRE** p. V. Veneto 5, t. 817 1642. **Mi piace la moglie a Las Vegas** N.V. Or.: 15,10, 17, 18,50, 20,40, 22,30
**ERBA** c. Moncalieri 241. **Delitti e segreti.** Or. 20,30 22,30
**ETOILE** v. B. Buozzi 6. **Mamma ho riperso l'aereo** N.V. Or.: 15,15, 17,40. 20,05; 22,35
**FARO** v. Po 30. **Mamma ho riperso l'aereo.** Or. 20,10, 22,30.
**FIAMMA** c. Trapani 57. **Guardia del corpo.** Or.: 15; 17,30, 20, 22,30
**IDEAL** c. Beccaria 4. **Basic Instinct.** Vet. 14. Or. 15,10. 17,35, 20. 22,30
**KING KONG** Cinestu[illegible] v. Po 21. **Uomini e topi** di G. Sinise [illegible]: 16, 18,15, 20,30, 22,30
**LILLIPUT** v. XX Settembre 15 bis. **La città della gioia.** Or.: 15; 17,30; 20, 22,30
**LUX** Galleria San Federico. **Sognando la California.** N.V. Or. 17,55; 20,15; 22,30.
**MASSIMO UNO** v. Montebello 8. **Playboys.** Or. 16,30, 18,30, 20,30, 22,30
**NAZIONALE 1** v. Pomba 7. **Codice d'onore.** Col. N.V. Or.. 15; 17,30, 20, 22,30
**NAZIONALE 2** v. Pomba 7. **Ossessione d'amore.** Col. N.V. Or.. 15; 16,50, 18,40; 20,30; 22,30.
**NUOVO ODEON** v. Vanalbo 5. **Arma letale 3.** Or. 20,20, 22,30.
**OLIMPIA 1** v. Arsenale 3. **La bella e la bestia.** Or.. 14,30, 16,45; 18,40; 20,35; 22,30.
**OLIMPIA 2** v. Arsenale 3. **La storia di Qiu Ju.** Or. 15,30; 17,50, 20. 22,30
**REPOSI** v. [illegible] 15. **Guardia del corpo** Or.: 15; 17,30; 20, 22,30
**ROMANO** G. Subalp. **Puerto Escondido.** Col. N.V. Or.: 15,50; 18; 20,15; 22,30
**SELENE** c. Belgio 52. **Caccia alle farfalle,** di O. Iosseliani. Ore 20,15, 22,30
**STUDIO RITZ** v. Acqui 2. [illegible] **estranea tra** [illegible] Col. N.V. Or.: 16, 1[illegible] 20,20, 22,30.
**VITTORIA** v. Roma 306. **Aces 90.** Or.: 16, 18,10; [illegible].

**[illegible] A [illegible]**

**REGIO** p. Castello 215, t. 88 151. Vendita abb. alle 4 serate di Gala con C. Gasdia (8 marzo), R. Raimondi (26 aprile), D. Dess./G. Sabbatini (17 marzo), M. Horne (10 giugno). Bigl. (ore 13-18,30). Tel. 8815.241-242
**ALFIERI** p. Solferino 4. t. 562 3800. Ore 10. Comp. Teatro Nuovo con M. Fasso c. L. Cesarini in **Cristoforo Colombo e il Nuovo Mondo,** coreografia M. Fasso. Ore 21 Comp. balletto Ivrea in **Cenerella di danza.**
**CARIGNANO** p. Carignano 6, t. 53 79 58. Stagione in abbonamento Teatro Stab. Torino. Ore 20,45. **La moglie saggia** di C. Goldoni reg. G. Patroni Griffi prod. del Teatro Stab. dell'Umbria repliche fino domenica 27 dicembre. Prenotazioni c/o biglietteria T.S.T. via Roma 49 (orario 9/18 lunedì riposo). Tel. 557.6245-544.562.
**COLOSSEO** v. M. Cristina 73, t. 669.8004. Dal 29 al 6 gennaio **Brasil Tropical,** 1° premio al Carnevale di Rio '92 inizio ore 23 con cotillons e spumante. Continua vendita a 4 operette: **Il paese del sorriso. La vedova allegra. Cin ci là. Scugnizza.** Prev. cassa teatro ore 10-13 15-19.
**TEATRO MACARIO (Bomboniera)** via S. Teresa 10, t. 561.3658. Ore 21,15 Comp. Stabile Teatro Macario presenta **Scatornato, Vè fatè.** Revival musicale in 2 tempi con G. Molino. Regia di G. Molino. Inf. [illegible] cassa teatro tel. [illegible]. Or. 9,30-12,30/15-18,30

## LE TV PRIVATE

**Telecampione**
20,35 **Approfondimenti**
22 — **Seduzioni** [illegible]
22,15 **Business &** [illegible]
[illegible] **Domani in cronaca**
22,45 **Dietro la facciata,** rubrica
23 — **La storia della fotografia**

**Telestar**
19,30 **Un ragazzo com[illegible],** telefilm
20 — **La grande barriera,** [illegible]
20,30 **Lionman,** film
22,30 [illegible] **ragazzo come noi,** telefilm
24 — **Conviene far bene l'amore**

**Telecupole Cinquestelle**
19,25 **Tg 4**
20,25 **Diagnosi,** rubrica
21,30 **Ghiaccio e neve**
22 — **Motori non stop**
22,30 **Tg 4**

**Videogruppo**
19 — **Videonotizie**
19,30 **Hot rod,** tutto sul [illegible]
20,30 **Corpo speciale Sanbaggers**
22,30 **Videonotizie**
23,50 **Videonotizie**

**Telecity**
17,15 **Sette in allegria**
19 — **I Campbells,** telefilm
19,30 **Mississippi,** telefilm
20,30 **Ciao, ciao bambina,** film
22,15 **Colpo grosso story,** quiz

**Primantenna Supersix**
18,30 **Generale Daimos,** cartoon
19 — **Ippo Tommaso,** cartoon
19,10 **TGG Special**
20,30 **I duri,** miniserie
21,30 **Squadra emergenza,** telefilm

**Quarta [illegible] Tv**
19 — **Pacific International Airport**
19,30 **Tg 4**
20 — **Uffici recitanti**
20,25 **Tg 4 cronaca flash**
20,30 **Insiders,** telefilm
22 — **Chicago story,** miniserie
23,25 **Tg 4 flash**
24 — **Dolce notte**

**Quinta [illegible]**
18,30 **La grande barriera,** telefilm
19 — **[illegible],** rotocalco
19,30 **L'albero della cuccagna**
21 — **Andiamo al c[illegible]**
0,15 **Il domani del guerriero,** film

**[illegible]**
19 — **I protagonisti della vita piemon[illegible]**
19,30 **He man,** cartoni animati
20 — **Boomer cane intelligente**
20,30 **Il mostro,** film
22,30 **I protagonisti della vita piemon[illegible]**

**Rete [illegible] Tai**
[illegible] **Tg 9**
[illegible] [illegible] **sport**
21,52 **N.Y.P.D.,** [illegible]
22,20 **Il punto**
23 — **Tg 9**

**Erreuno Tv**
9,15 **Rassegna prima pagine provinciali «La Stampa»**
20,30 **Centro**
21,30 **Speciali**
22,15 **Erreuno Tg**
22,35 **Tg sera**
22,50 **Siore e siori buonasera**
23,15 **Remake**

**[illegible]**
19 — **GRP monitor**
19,30 **Charleston,** telefilm
20 — **Dal Tribunale di Torino**
20,30 **La dalia azzurra,** film
22,30 **Okei motori,** rubrica
23,30 **GRP Monitor,** replica
24 — **The outsiders,** telefilm

**Rete Canavese**
18,15 **Calcio fans**
19,30 **Canavese notizie**
20 — **Dancing days,** tv
21 — **Guerrieri**
22,45 **Canavese**

**Telesubalpina**
19 — **I giorni dell'attesa**
19,30 **Il regionale,** notiziario
20 — **Cartoni animati**
[illegible] **Praga - Via reale,** documentario
21 — **Filodiretto - Incontro [illegible] caffè Subalpino**

**Rete 7 [illegible]**
20,10 **Il mondo dell'occulto**
20,40 **Perché,** film
22,05 **Pensione completa,** rubrica
22,20 **Parliamone**
22,40 **Informa 7**
23 — **Conviene far bene l'amore**
0,15 **Calcio fans**

● **Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.**

## Basket: domani nella serie C le ragazze della Merlo rischiano con il Lonate

# Il Giornalino sfida la capolista

*Contro una delle candidate alla promozione (l'Elab Genova) gli albesi cercano due punti importanti*
*Dopo lo stop nel derby Fossano vuole riscattarsi sul parquet di casa con il Derthona. Abet Torino*

ALBA. Nella dodicesima giornata di andata del campionato di serie C di basket, che precede la sosta di fine anno, il Giornalino affronta domani alle 21,15, nel Palazzetto dello sport Langhe, l'Elab Genova.

La formazione genovese una più agguerrite del girone; fin dall'inizio della stagione era stata inserita dai tecnici nel ristretto delle formazioni che avrebbero lottato per la promozione in B2.

Attualmente l'Elab si trova al primo posto della graduatoria, insieme con il Pinerolo - ed ha quindi mantenuto le promesse -, ma è reduce da una battuta d'arresto a Castellanza, che ha dimostrato come anche un complesso solido quello ligure possa essere battuto. Il Giornalino, quindi, ci prova, anche se è perfettamente consapevole che il compito sarà difficilissimo.

«Il pronostico tutto dalla parte degli ospiti - dicono i dirigenti langaroli -, ma era così anche quando scese ad Alba il Pinerolo che noi riuscimmo a sconfiggere». Giocando con grande determinazione, il quintetto Antonello Arioli riuscì a sovvertire il pronostico ottenere un successo decisamente di prestigio. I tifosi albesi si augurano che la possa ripetersi anche con il Genova.

Nelle fila albesi rientrerà Aldo Fiorito fermo nei due turni precedenti per infortunio. La sua presenza darà ulteriore solidità al reparto delle «guardie», che in Sandro Morando ed Agnese gli altri due elementi di spicco.

Giocherà in casa, domani alle 21, anche la Fibrac Fossano contro il Derthona. Per i fossanesi il momento è particolar- delicato, perché la squadra Diego Arese, dopo la sconfitta nel derby con l'Abet, è scivolata da sola all'ultimo posto della graduatoria. «La gara con Derthona è alla portata - dicono i dirigenti della Fibrac -; riusciremo a giocare concentrati avremo anche quel pizzico buona sorte che nelle ultime gare ci è mancato».

Molto difficile sarà invece la trasferta che attende l'Abet Bra a Torino contro il Galvagno. I torinesi, che hanno in Mendelli - ex serie A - il loro uomo punta, stati sconfitti di una sola lunghezza dal Giornalino nell'ultimo turno. Hanno quindi il dente avvelenato saranno poco disposti a fare concessioni, anche perché puntano ad un torneo di alta classifica.

Nel campionato femminile di serie C, la Merlo Cuneo concluderà gli impegni del '92, giocando in trasferta Lonate contro una delle formazioni che occupano il vertice graduatoria. Le cuneesi di Luca Camurri hanno avuto una partenza infelice, ma ora hanno parzialmente recuperato lo svantaggio e si trovano a soli 4 punti dalla vetta, in un campionato equilibrato che non ha ancora espresso una squadra superiore alle altre. Per Vergnano e compagne vincere non sarà facile.

**Aldo Scavino**

Domani alle 21,15 gli albesi recupereranno Fiorito che ha smaltito l'infortunio

## Cuneo contro i secondi

L'Icap, capolista solitaria del campionato di serie D, ospiterà domani sera (ore 21) Campidonico Vercelli nello scontro più importante della dodicesima giornata. Gli ospiti sono al secondo posto della graduatoria, staccati di due lunghezze, e sono delle formazioni pretendenti al passaggio di categoria. Se i ragazzi Franco Genta riusciranno ad imporsi anche in questa occasione, aumenterebbero notevolmente le loro possibilità di passare in C.

Giocheranno in anche le altre due cuneesi. I saluzzesi della Cover riceveranno alle 21 la Ginnastica Torino in incontro particolarmente difficile, mentre la Fantoni Alba giocherà alle 17 contro il Montalto Dora. I langaroli inseguono un'importante vittoria casalinga che consentirebbe loro di migliorare la situazione di classifica in un momento molto difficile della stagione. [a. s.]

### Giovanili

## Monregalesi soli in vetta

SAVIGLIANO. tutti i campionati giovanili i cestisti dell'Amatori hanno incamerato una sola sconfitta: nella categoria Ragazzi. In questa giornata particolarmente fortunata i saviglianesi, che guidano le classifiche di Cadetti e Allievi, sono stati sconfitti in dal Phoenix Mondovì.

I monregalesi allenati da Gigi Porcaro non hanno giocato sui tradizionali livelli, sono riusciti ad ottenere un successo importante che, grazie alla contemporanea sconfitta Fossano travolto a Dogliani, lancia in fuga solitaria, confermandoli fra i favoriti per vittoria finale del torneo.

Nel campionato Cadetti alle spalle dell'Amatori Savigliano (che ha centrato il successo a Carrù contro una formazione che non riesce esprimere le sue reali potenzialità) si mantengono il Cuneo che ha espugnato parquet saluzzese e il Fossano a segno in del fanalino di coda, Alba, a quota zero.

**Cadetti:** Alba-Fossano 67-84; Saluzzo-Nbb Cuneo 63-74; Pinerolo-Carmagnola 77-72; Carrù-Savigliano 63-88. Classifica: Savigliano 8; Cuneo, Fossano 6; Saluzzo 4; Carmagnola, Pinerolo 2; Carrù, Alba 0.

**Allievi:** Ab Cuneo-Alba 61-80; Savigliano-Astense 118-90; Phoenix Mondovì-Saluzzo 77-90. Class.: Savigliano Dogliani 6; Asti, Fossano 4; Mondovì, Cuneo, Saluzzo, Alba 2.

**Ragazzi:** Saluzzo-Alba 99-78; Cuneo-Ceva 94-86; Fossano-Dogliani 85-164; Savigliano-Phoenix Mondovì 89-95. Class.: Mondovì 8; Fossano 6; Saluzzo, Cuneo, Dogliani 4; Alba, Ceva 2; Bra 1; Savigliano 0.

**Propaganda:** Alba-Fossano B-135-41; Savigliano A-Moretta 142-6; Savigliano B-Ceva 55-43; Cuneo-Phoenix Mondovì 36-42; Fossano-Alba 119-60. [l. f.]

### Promozione

## La gara «clou» si gioca a Ceva

I gemelli braidesi Sebastiano (nella foto) e Renato Sardo protagonisti della Texema che guida la classifica a punteggio pieno

CEVA. Il campionato di Promozione maschile di basket s'inizia stasera il settimo turno andata. Alle 21 in programma l'incontro fra il None e l'Nbb Cuneo. Per i cuneesi non dovrebbe essere difficile imporsi, dal momento che la squadra di ha due soli punti in classifica ottenuti nell'incontro casalingo con il fanalino di coda Carrù. Domani sono invece in programma due incontri: la Castelli in Aria Ceva alle 17 ospiterà la Texema Bra capolista alle 18 il Savigliano riceverà la Cento Torri Alba.

E' molto difficile il pronostico per il primo incontro, che rappresenta il match «clou» della giornata. La Texema nell'ultima gara disputata ha sofferto in trasferta contro l'Nbb Cuneo. Beltrami e i fratelli Renato e Stefano Sardo dovranno impegnarsi al massimo per superare i ragazzi di Lorenzo Aliani trascinati da Borgna, Nan, Gamba Scotto.

Nell'altro confronto, invece, dovrebbero i saviglianesi di Enrico Testa ad imporsi. Infine, domenica, per l'ultima gara della giornata, l'Auxilium Bra, a secco vittorie, giocherà a Moncalieri contro il Dravelli con poche possibilità di successo. La classifica è guidata dalla Texema a punteggio pieno con due punti di vantaggio su Savigliano e Ceva e quattro su Nbb Cuneo e Moretta. [a. s.]

### TUTTO VOLLEY

**L'Alpitour è leader punteggio pieno**

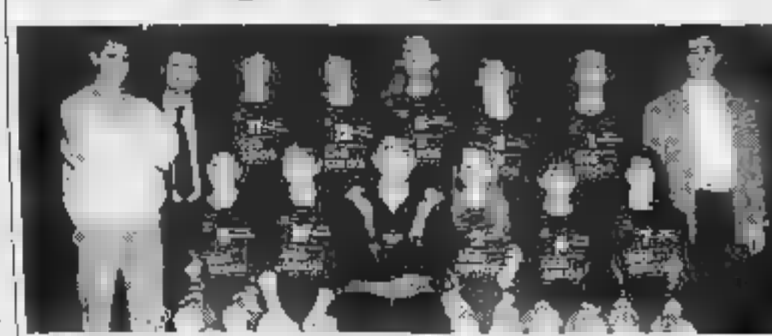
Alpitour Cuneo e Pinerolo guidano la classifica maschile a punteggio pieno. Questi i risultati dell'ultimo turno: Alpignano-Dronero 0-3; Auto Petrini Mondovì-Nichelino 3-1; Lcl Busca-Pinerolo 0-3. Malgrado turno di riposo la Libertas Cuneo al comando nel femminile (18 punti) davanti Mondo Alba (3-0 al Saluzzo) e Savigliano (3-0 Mondovì) con 16, Lpm Mondovì 12, Ita Ilva Racconigi (battuto dal Fossano per 3-1) 10, Fossano e Caraglio (3-0 Cinzano) 8, Saluzzo 6, Ottica Grasso Busca (3-1 al Cherasco) 4, Cherasco 2, Cinzano.

**Mondo Alba e Morozzo sono in fuga**

Nel torneo maschile il Parano Mondovì (2-1 all'Alpitour) è in testa alla classifica con 16 punti. Seguono Crea Savigliano (3-0 al Burdisso Villanova) con 14, Ita Ilva Racconigi (3-0 all'Alba) e Alpitour 10, Burdisso 4 e Alba 0. Nel girone A femminile: Saluzzo-Corneliano 3-0; Dogliani-Fossano 0-3; Lcl Busca-Mondo Alba 1-2; Bra-Ita Ilva Racconigi 2-1. Classifica: Mondo 3; Fossano 22; Savigliano 21; Saluzzo 19; Ita Ilva 10; Busca 9; Dogliani 8; Corneliano e Bra 4. Girone B: Valle Josina-Omas Dronero 2-1; Pittavino Chiusa Pesio-Cra Caraglio 2-1; Cra Margarita Morozzo-Vetitalia Centallo 2-1; Libertas Cuneo-Lpm Mondovì 3-0. Class.: Cra Margarita 23; Lib. Cuneo 20; Chiusa Pesio 19; Centallo 15; Caraglio e Lpm 12; Dronero 9; Valle Josina 8; Borgo San Dalmazzo 1.

**Accornero Savigliano è campione in anticipo**

Nel campionato maschile continua la trionfale marcia dell'Alpitour che non ha a ceduto set. Al posto d'onore sono appaiate il Silmarket Mondovì e il Crea Savigliano. I risultati: Alpitour-Video Service Villanova 3-0; Cantamessa Alba-Silmarket Mondovì 0-3; Crea Savigliano-Chiapella Cuneo 3-0. Classifica: Alpitour 18; Silmarket e Crea 12; Cantamessa e Pacini Busca 6; Video Busca 2; Chiapella 0. Espugnando il campo Cuneo le saviglianesi dell'Ac- hanno vinto il campionato con una settimana d'anticipo. La situazione: Parizia Lagnasco-Ita Ilva Racconigi 3-2; Cuneo-Accornero Savigliano 2-3; Lpm Mondovì-Bra Volley 3-0. Classifica: Accornero 18; Cuneo 14; Lpm Mondovì 12; Parizia Lagnasco 6; Ita Ilva Racconigi 4; Bra 0.

**Il vivaio di Caraglio ha cento giovanissime**

Dopo avere superato rispettivamente La Loggia e l'Alpignano per 3-1, l'Iveco Mondovì e il Crea Savigliano guidano la classifica del campionato di serie D maschile insieme con l'Acqui Terme, sua volta vittorioso per 3-0 a Villanova contro il neopromosso Mobili Bressano, fermo quattro punti. Sabato le tre formazioni cuneesi giocheranno fuori casa: l'Iveco ad Alpignano; il Crea Cambiano, il Bressano ad Asti. Nel settore femminile continua il momento favorevole dell'Lpm Mondovì e del Fossano, seconde a quota, mentre la Libertas Cuneo ha ottenuto contro Caraglio la prima vittoria stagionale. Quest'ultima squadra (nella foto), presieduta da PierGiuseppe Bianco, è guidata in panchina da Gianpaolo Abbona e dal direttore sportivo Sandro Ferrero. Oltre alla formazione di D, Caraglio conta altre tre formazioni: seconda divisione, Under 14 Under 16. Vengono inoltre svolti corsi di attività giovanile a Caraglio, Cervasca e Bernezzo. «Seguiamo circa cento giovanissime - dice presidente Bianco -, e siamo soddisfatti di questo movimento che aiuta tutta la pallavolo provinciale. A Caraglio la disciplina sta vivendo un "boom" di seguito e partecipazione: vogliamo crescere ancora».

### ARTI MARZIALI

## E' Claudio Pattarino

# Atleta cuneese vince il bronzo al «Super fight»

CUNEO. E' fra i migliori otto atleti d'Italia del semi-contact. Claudio Pattarino (Cuneo Contact Team '89) ha conquistato la medaglia di bronzo nel «Super fight» disputato a Livorno, al quale hanno partecipato i più bravi lottatori della specialità.

L'atleta cuneese ha superato un'agguerrita concorrenza, dimostrando di meritare lo stesso piazzamento (terzo) ottenuto ai Campionati europei disputati la scorsa settimana a Varna, in Bulgaria.

Nelle gare toscane Pattarino ha in mostra colpi di gran classe, che gli hanno permesso di superare alcuni momenti difficili incontrati delle sfide.

«Sono soddisfatto - dice -, perché ho dato tutto me stesso. Non era facile gareggiare con altri sette avversari, tutti motivati, in forma smagliante. La doppia medaglia è un risultato che fa piacere e mi stimola per i prossimi importanti appuntamenti».

«Ho visto Claudio in buona forma - dice Silvano Cosentino, che gestisce con lui la palestra di Cuneo -. Ha saputo ribattere alle offensive degli avversari con grande autorità. Agli Europei ha conquistato un piazzamento inferiore quello degli scorsi campionati (deteneva titolo), sempre difficile confermarsi massimi livelli. Lui c'è riuscito, rimanendo nel giro del podio. L'ho seguito con attenzione nelle prove più difficili. Pattarino ha lottato grinta e classe, dimostrando di poter ottenere risultati di grande prestigio». [r. s.]

# Buone Feste

DA
**ARMA DI TAGGIA**

KISS
BAR - CAFFETTERIA
VIA BOSELLI, 68
TEL. 0184-43162

Pel MODA
*Pelletteria - Valigeria*
*Abbigliamento*
Via Blengino, 8 • Tel. 43.505

Imperiale Elio
CONFEZIONI
VIA BOSELLI, 12
TEL. 0184-448366

NEW COMPUTER SYSTEM
NEW COMPUTER SYSTEM S.A.S.
REGISTRATORI DI CASSA CASIO
FOTOCOPIATRICI - FAX
MACCHINE DA UFFICIO - ACCESSORI - SOFTWARE
ASSISTENZA TECNICA
Via della Cornice, 78/A - 18011 ARMA (IM)
Tel. 0184 44.86.20

TSG Tipografia S. Giuseppe
VIA CORNICE, 61-69 - TEL. 0184/43.064
18011 ARMA DI TAGGIA

Gioielleria
ORO
ARMA DI TAGGIA - TEL. 448628

boutique
BARBARELLA
Via Aurelia Levante, 5 - Tel. 0184/44384
18011 ARMA DI TAGGIA (IM)

CARTOLIBRERIA
Luna di Carta
VIA COLOMBO, 27
TEL. E FAX 0184-41402

VIMA calzature
Via Stazione 21 - Tel. 0184 42363

Istituto Ottico
centro applicazioni lenti a contatto
Via A. Blengino 31 • ARMA DI TAGGIA

LA STAMPA
# LIGURIA
GENOVA E LEVANTE
Venerdì 18 Dicembre 1992
Genova, via Varese 2, tel. 565.716-532.272



La Provincia invita il Comune a varare norme più severe contro il traffico

## Targhe alterne, braccio di ferro

*I risultati, dopo la seconda settimana del piano antismog, sono sconfortanti. La soglia di rischio è stata superata in ben cinque giorni. L'assessore Ballauri: «Dobbiamo regolare, non solo reprimere»*

**GENOVA**
NOSTRO SERVIZIO

Segnale d'allarme per l'inquinamento in città. Ieri mattina sono stati finalmente diffusi i livelli registrati dalle centraline nella seconda settimana di applicazio[illegible] del piano antismog. Com'era prevedibile, si è raggiunto lo stato di attenzione cinque giorni su sette e per la prima volta si deve parlare di città, [illegible] solo di zone, inquinata.

L'assessore provinciale all'Ambiente Maria Giovanna Figoli ha chiesto al Comune di Genova la chiusura al traffico delle strade più inquinate. Se anche questa misura dovesse rivelarsi insufficiente, il passo successivo, in base alla deliberazione regionale, sarà la circolazione a targhe alterne.

Ieri l'assessore al traffico [illegible] alla vigilanza del Comune di Geno[illegible] Luigi Ballauri era impegnato nella visita alle [illegible] dei vigili urbani. Raggiunto telefonicamente commenta: «Il traffico è diminuito del 10 per cento almeno. Mi consulterò con l'assessore all'Ambiente Vittorio Grattarola, tuttavia nell'immediato non mi pare opportuno aggravare ulteriormente la situazione. Tutti i giorni ci sono cortei in centro, il 23 dicembre si disputerà la partita Sampdoria-Milan. Il traffico va pilotato e non represso. Se sarà il caso, si parlerà di nuovi provvedimenti [illegible] metà gennaio».

Tutte [illegible] cinque le centraline dislocate [illegible] diverse hanno evidenziato superi, anche quella in via Cantore che sinora aveva fatto eccezione. L'inquinamento dilaga tra Ponente e Levante.

La stazione di Cornigliano ha registrato superi ai livelli di ossido di carbonio. A Sampierdarena ha superato la soglia di attenzione il biossido di azoto. A Brignole e in via XX Settembre la situazione continua [illegible] essere preoccupante per tutti gli inquinanti presi [illegible]

Se ancora ci fosse qualche dubbio sull'efficacia dei divieti di sosta [illegible] deterrente all'uso dell'auto per gli spostamenti in città, sia per il contenimento dello smog non resterebbe che esaminare nel dettaglio i dati relativi alla scorsa settimana.

Martedì 8 dicembre, giorno festivo ma solo ag[illegible] effetti della chiusura degli uffici, i negozi infatti erano tutti aperti in vista del Natale, a Brignole ed in via [illegible] Settembre le concentrazioni di biossido di azoto si sono avvicinate al limite di [illegible] microgrammi per metro cubo, rispet[illegible] 160 e 167.

Il giorno seguente, a Brignole il biossido di [illegible] sforava tre volte, raggiungendo il valore massimo di [illegible] microgrammi per metro cubo. Aumentava anche la presenza di ozono, passando da 17 [illegible] 38 microgrammi.

Giovedì scorso 10 dicembre, altri tre picchi a Brignole per il biossido di azoto [illegible] costante aumento, la punta massima è stata di 252 microgrammi per [illegible] cubo, in via XX Settembre si sono raggiunti i [illegible] microgrammi per metro cubo.

Nel fine settimana, è andata meglio venerdì. L'inquinamento è rimasto al di sotto dei limiti previsti, anche se a Brignole si è evitato per pochissimo lo sforamento del biossido di azoto, che [illegible] è fermato [illegible] quota [illegible] microgrammi per metro cubo.

In compenso sabato la soglia [illegible] attenzione per lo stesso inquinante è [illegible] superata in tre zone: Brignole con 217 microgrammi per metro cubo, via XX Settembre 212, e per la prima volta anche via Cantore con 205. L'ossido di carbonio ha fatto registrare tre superi a Brignole ed uno in via Cantore. L'ozono a Brignole è salito a 50 microgrammi per metro cubo.

Domenica, altra giornata di tregua per i divieti in quanto festiva, ma di gran traffico per l'apertura dei negozi, il biossido di azoto si è mantenuto [illegible] via XX Settembre sugli stessi livelli del giorno precedente. Invece gli sforamenti dell'ossido di carbonio sono saliti a quattro [illegible] Brignole, uno ciascuno in via XX Settembre e Cornigliano.

Ed eccoci [illegible] lunedì 14 dicembre, giorno [illegible] Una cappa di smog ha soffocato la città. Per quanto riguarda l'ossido di carbonio, in corso Europa ci sono stati due superi, a Brignole tre, in via Cantore uno, a Cornigliano due. Il biossido di azoto ha fatto rilevare [illegible] superi a Brignole, quattro in via XX Settembre, addirittura cinque in via Cantore. L'ozono a Brignole è arrivato a [illegible] microgrammi per metro cubo. La Provincia ha allegato ai dati inviati all'amministrazione comunale una nota [illegible] cui sollecita l'adozione di misure più restrittive contro lo smog.

Traffico difficile al termine di via Fieschi che si innesta poi con via XX Settembre

**Paola Cavallero**

---

DONNA SALVATA
[illegible]

### *Grave incidente nell'entroterra*

E' accaduto a Ognio, vicino a Lumarzo. L'auto era precipitata in una scarpata. I medici dell'ospedale San Martino [illegible] sono riservati la prognosi.

A PAGINA [illegible]

---

[illegible]
24 ORE

**[illegible]**

***Un corteo degli edili mille posti in pericolo***

Ieri pomeriggio gli edili genovesi sono scesi in corteo per ribadire la grave situazione in [illegible] versa la categoria. Erano circa in duecento, hanno sfilato da piazza Caricamento sino alla Prefettura. Concluso il periodo delle grandi opere colombiane, sono oltre [illegible] migliaio i posti in pericolo. [p. c.]

**SANITA'**

***Il prefetto ha precettato i medici della «guardia»***

Sarà garantito il servizio di guardia medica. Il prefetto [illegible] Genova, Mario Zirilli, ha precettato i medici della guardia medica che avevano preannunciato lo sciopero di una settimana contro il decreto De Lorenzo. [p. c.]

**[illegible]**

***Lo stipendio [illegible] dicembre ai dipendenti [illegible] Tigullio***

Stipendi al sicuro per il dipendenti della Tigullio trasporti. La Provincia di Genova, su proposta dell'assessore [illegible] Trasporti Franco Clemente, ha deliberato l'anticipazione di cassa di un miliardo per consentire la regolare erogazione degli stipendi di dicembre. [p. c.]

**UNIVERSITA'**

***Una laurea honoris causa a Falck, [illegible] e Labini***

Oggi pomeriggio alle 15 avverrà consegna della la[illegible] honoris causa [illegible] Scienze politiche all'industriale Alberto Falck, al presidente dell'Iri Franco Nobili, all'amministratore delegato Ip Bruno Sgorbini, all'economista Paolo Sylos Labini. La cerimonia si terrà nella sala del Minor Consiglio [illegible] Palazzo Ducale. [p. c.]

**[illegible]**

***[illegible] Roma via libera alla Voltri-Rivarolo***

Il ministro dei Lavori pubblici, Merloni, ha dato il via libera per [illegible] costruzione della bretella Voltri-Rivarolo. L'accordo è stato raggiunto ieri a Roma alla presenza di amministratori [illegible]munali e regionali. Il tracciato è stato variato accogliendo in parte [illegible] richieste degli abitanti. [p. c.]

**COMUNE**

***I cancelli dell'Expo aperti tra pochi giorni***

I cancelli dell'Expo saranno riaperti in concomitanza dell'inizio delle [illegible] scolastiche [illegible] fine [illegible] Lo ha [illegible] ieri mattina il Comune. Entrerà di nuovo in funzione [illegible] trenino inaugurato durante la rassegna colombiana. [p. c.]

---

Tra Savona e Albisola

## Per otto ore l'autostrada rimane chiusa

**SAVONA.** Decine [illegible] appartamenti sgomberati, capannoni sbarrati, strade chiuse. Oggi, per otto ore, dalle 8 alle 16, una parte [illegible] Legino sarà isolata per consentire agli artificieri di disinnescare l'ordigno d'aereo del peso di 250 chili, risalente alla Seconda guerra mondiale, che alcuni giorni fa è stato ritrovato in un cantiere di via Molinero. Un'operazione pericolosa [illegible] molto delicata. La prefettura ha disposto anche la chiusura dell'autostrada Savona-Genova, fra Albisola e Savona.

[illegible] di viadotto della A 10, infatti, passa proprio sopra all'appezzamento di terreno dove è stata trovata [illegible] bomba. E, così, dalle 8,30 fino alle 16, le auto provenienti da Albenga dovranno uscire alla barriera di Zinola. Poi raggiungeranno l'Aurelia, attraverso piazzale Amburgo [illegible] corso Svizzera. Quelle che arrivano da Genova, invece, dovranno uscire al casello di Albisola.

[c. v.]

---

Tragedia nel Mar Adriatico durante le operazioni lungo la costa dell'ex Jugoslavia

## Disperso un incursore di Chiavari

*Nicola Fele, 22 anni, sottocapo della Marina, abitante in via Privata San Ruffino, [illegible] è più riemerso dopo un'ispezione alla chiglia dell'«Audace». Inutili finora le ricerche dei sub. L'angosciosa attesa della famiglia*

**CHIAVARI.** «Non [illegible] stia mio nipote. Spero che le operazioni nel Mar Adriatico stiano procedendo per il meglio. Finora non abbiamo ricevuto alcuna comunicazione dalla Marina. Ma cosa è successo?»

Nella tarda [illegible] di ieri nell'abitazione di Nicola Fele, 22 anni, sottocapo incursore della Marina militare, in via privata [illegible] Ruffino a Chiavari c'era soltanto la zia. Non [illegible]peva ancora nulla [illegible] tragico episodio accaduto al giovane [illegible]he partecipava all'operazione internazionale «Stanav Formed» poche miglia al largo delle coste dell'ex Yugoslavia. L'altra sera, Nicola si era infilato la muta da subacqueo [illegible] si era calato nelle acque dell'Adriatico. Era assistito da un altro incursore che lo ha atteso in acqua, ma in superficie. Nicola Fele [illegible] l'incarico di perlustrare la chiglia del cacciatorpediniere «Audace» sul quale era imbarcato. In particolare, di controllare le incrostazioni [illegible] un'elica che non riusciva a funzionare.

Dopo il tuffo in [illegible]cqua e il controllo di bombole, muta [illegible] maschera, il giovane [illegible] chiavarese si [illegible] immerso [illegible] tante altre volte aveva fatto du[illegible] le esercitazioni al centro «Tesco Tesei» [illegible] Varignano, nel Comune [illegible] Portovenere, [illegible] due passi da La Spezia. Il suo compagno lo ha visto immergersi e dopo alcuni minuti, resosi conto che non ritornava più in superfice, ha dato l'allarme all'equipaggio di guardia sul ponte della nave.

Dopo alcuni minuti si sono tuffati in acqua altri cinque incursori. Il commando si è immerso nella speranza di trovare il giovane. E' stata perlustrata la [illegible] delle eliche [illegible] tutta la chiglia. Purtroppo, del loro compagno [illegible] hanno trovato alcuna traccia. In un secondo momento, il comandante della nave e del gruppo degli incursori imbarcati sull'Audace, ha disposto una seconda ricerca con altri dieci subacquei che hanno allargato il raggio dell'azione anche nello specchio acqueo circostante [illegible] cacciatorpediniere. Ancora [illegible] volta le ricerche, che [illegible] proseguite durante [illegible] notte, hanno dato esito negativo. Nel frattempo sono state avvertite le altre unità navali che partecipano all'operazione «Stanav Formed» con il compito di far rispettare l'embargo nei confronti dell'ex Jugoslavia. La «task force», con la nave olandese «Westinder» e [illegible] pattugliatore turco «Piyalepasa», ieri mattina ha richiesto l'intervento anche dei mezzi aerei. All'alba si sono levati in volo dalla base milita[illegible] di Grottaglie, in provincia di Taranto, un aereo e due elicotteri che hanno agito da supporto nelle ricerche. L'operazione ha impegnato [illegible] di uomini. Purtroppo fino a ieri [illegible] mare [illegible] restituito il corpo del giovane incursore.

Mamma Anna e papà Giusepp[illegible] che [illegible] stato sottufficiale dell'esercito alla scuola Telecomunicazioni di Caperan[illegible] Chiavari, e i [illegible] fratelli, Franco, Luca [illegible] Nunzia, forse partiranno oggi alla volta di Taranto.

Nicola Fele, aveva 22 anni

**Fabrizio Graffione**

---

Quattro medici denunciati alla magistratura, timbri e ricettari rubati

## I carabinieri entrano in farmacia

*Controlli antidroga, venti rischiano la chiusura*

**GENOVA.** La sanità finisce sot[illegible] accusa nell'ambito di [illegible] vasta operazione condotta dal nucleo antidroga dei carabinieri e coordinata in Liguria dal tenente Francesco Alvaro. Le indagini hanno permesso di scoprire una sessantina di irregolarità, in parte [illegible] natura penale e altri illeciti amministrativi.

Questa volta nel mirino sono finiti il funzionamento delle strutture sanitarie, ospedali e ambulatori, [illegible] l'attività di stimati medici e farmacisti. L'indagine è stata condotta su scala nazionale, ma si può dire che i risultati delle operazioni in Liguria abbiano colto nel segno.

I carabinieri hanno denunciato quattro medici [illegible] proposto all'autorità giudiziaria la chiusura di una ventina di farmacie. Il reato [illegible] riguarda la prescrizione o la vendita di farmaci [illegible] base di anfetamine a tossicodipendenti, al di fuori dei casi previsti dalla normati[illegible] esistente.

Nel corso di perquisizioni sono stati rinvenuti anche timbri e ricettari rubati in ospedali e ambulatori. Le ricette illegali finite sotto sequestro sono circa duecento.

I dati, [illegible] confrontati con quelli di altre regioni toccate dall'operazione dei carabinieri, [illegible]o più allarmanti. La provincia in cui sono state riscontrate maggiori irregolarità è Imperia, seguono nell'ordine La Spezia, Savona [illegible] Genova.

Nel Savonese, il Nad ha identificato alcuni medici che prescrivevano con troppa legge[illegible] psicofarmaci e anfetamine ai tossicodipendenti. Le ricette venivano poi presentate a farmacisti compiacenti. Ovviamente, la parcella era adeguata al caso.

Tuttavia, anche il tossicodipendente [illegible] modo di rientrare delle spese. Le ricette [illegible] i farmaci venivano spesso rivenduti sul mercato clandestino al doppio o triplo del costo.

Gli investigatori del Nad preferiscono [illegible] rendere noti particolari che potrebbero portare all'individuazione delle strutture e [illegible] [illegible]tti coinvolti nell'indagine. In totale, i militari sono stati controllate circa cinquanta farmacie, quattro ospedali, studi medici privati, ambulatori pubblici, gabinetti veterinari [illegible] alcune case di cura.

Cinque farmacisti sono stati denunciati [illegible] piede libero per violazione delle leggi sanitarie [illegible] al testo unico sulla droga. In alcune delle strutture visitate dai Nad sono state sequestrate confezioni scadute [illegible] farmaci.

Sul mercato della droga un flacone [illegible] metadone costa dalle quaranta alle [illegible] mila lire.

Ne fanno [illegible] i tossicodipendenti che hanno tentato di disintossicarsi [illegible] per evitare di fi[illegible] nuovamente [illegible] giro dell'eroina cercano di vincere l'astinenza ricorrendo ad altre sostanze, morfina e metadone.

[p. c.]

---

Questa mattina il giudice deve decidere sull'istanza di scarcerazione per due geometri della «Lodigiani»

## Romanengo: «Per il metrò tutto in regola»

*L'imprenditore: «I subappalti sono previsti da precisi accordi»*

Emanuele Romanengo

**GENOVA.** «Ho appreso dai giornali che due geometri della Lodigiani erano stati arrestati per corruzione. Non ho mai saputo nulla [illegible] questa vicenda». Emmanuele Romanengo, presidente del consorzio Irg2 per la costruzione [illegible]el Metrò e del sottopasso, ha risposto così al sostituto procuratore della Repubblica Mario Morisani che lo ha interrogato [illegible] lungo l'altro pomeriggio nel suo ufficio.

[illegible] colloquio del magistrato [illegible] il leader della Sci non ha insistito tanto sull'affaire della bustarelle quanto sui complessi rapporti che hanno legato le aziende genovesi confluite nel consorzio con la «Lodigiani». A questa impresa l'Ansaldo, concessionaria del Metrò per [illegible] del Comune, [illegible] dato in seguito il subappalto dei lavori.

Il magistrato ha chiesto a Romanengo perché la Lodigiani, impresa [illegible] un fatturato di centinaia [illegible] miliardi e che, in teoria, poteva quindi sopportare da sola la realizzazione di un'opera così colossale, una volta arrivata a Genova si [illegible] sentita in dovere di chiamare [illegible] raccolta alcune imprese locali.

Emanuele Romanengo non si è scomposto più di tanto a questa domanda e ha spiegato con dovizia [illegible] particolari che esiste un «patto» non scritto [illegible] livello nazionale, una sorta [illegible] impegno morale fra le aziende che lavorano nel settore, per cui [illegible] un imprenditore, ad esempio milanese, viene a lavorare a Genova chiama i suoi colleghi genovesi a realizzare insieme l'opera appaltata.

Non c'è nulla di male, ha osservato il leader della Sci, tanto è [illegible] che proprio nel momento in cui Lodigiani è giunto a Genova [illegible] ha invitato i genovesi a lavorare con lui, Romanengo si [illegible] spostato su Milano per un altro lavoro e lì si era appoggia[illegible] alle imprese locali.

Una buona parte della testimonianza di Romanengo è stata presa da questo specifico argomento la cui spiegazione sembra avere soddisfatto il magistrato. Sul [illegible] delle bustarelle l'imprenditore ha detto veramente [illegible]. Quello che ha letto sui giornali. Ha ribadito di non [illegible] mai sentito neppure una [illegible] [illegible] proposito.

Stamane, inoltre, il giudice delle indagini preliminari Roberto Fucigna deve decidere sulle istanze di libertà presentate dagli avvocati Romano Raimondo e Mario Iavicoli, difensori dei due geometri della «Lodigiani», Giuseppe Cenci e Giampiero Calcagni, arrestati per la «tangentina» di circa quindici milioni ottenuta dal geometra del Comune Roberto Casaleggio. Quest'ultimo, dife[illegible] dall'avvocato Fabio Maggiorelli, è stato scarcerato tre giorni fa.

L'intendimento del magistrato [illegible] quello di risalire a più alti livelli di responsabilità (se ve ne sono) nella decisione di offrire la bustarella al geometra.

**Attilio Lugli**

## [illegible] UTILI

**FARMACIE TURNO** [illegible]

**GENOVA**
**Europa:** corso Europa [illegible]
**Gherai:** corso Buenos Ayres - corte Lambruschini
**Pescetto:** via Balbi 186

**COGOLETO**
**Conti:** via Colombo

**[illegible] NOTTURNO DEL 17/12/92**

**SORI**
**Sori:** via Cairoli 18, telefono [illegible]
[illegible]
**Falqui:** via Roma 8, tel. 74.155
[illegible]
**Antoli:** via della Repubblica 67, tel. 771.068

**SANTA MARGHERITA**
**Pennino:** via Pescino 2, tel.287.077

**RAPALLO**
**S. Anna:** via Mameli 318, tel. 57024
[illegible]
**Vallera:** piazza XXVII Dicembre 8, [illegible] 259.041

**CHIAVARI**
**Frati,** p.za Cavour 3, tel. [illegible]

**LAVAGNA**
[illegible] Roma 38, tel. [illegible]

**SESTRI LEVANTE**
**Ligure:** via [illegible] 131, tel. 41.100

**MONEGLIA**
**Marcone:** via Longhi 65, tel. [illegible]

**[illegible]**

**Genova:** 59.59.51
**Camogli:** 77.02.05
**Ruta:** 77 11 19
**Recco:** 74.234
**S. Margherita:** 28.70.19
**Rapallo:** 50.433, 60.700
**Chiavari:** 32.24.22, 30.86.55
**Cogorno:** 38 46.20
**Lavagna:** 30.99.47
**Sestri L.:** 41.020, 48.07.50
**Riva Trigoso:** 41.764
**Moneglia:** 49.241
**Cogoleto:** 918.63.86
**Sori:** 700.917

**OSPEDALI**

**S. Martino:** 35.351
**Galliera:** 56 321
**Sampierdarena:** 41.021
**Rivarolo:** 44.89.41
**Sestri P.:** 60.08.41
**Gaslini** (pediatrico): 56.361
**Borgo Fornari:** 93.29.85
**Recco:** 74.102
**S. Margherita:** 28.36.11
**Rapallo:** 50.231
**Lavagna:** 32.91
**Cogoleto:** 918.34.56

**GUARDIA MEDICA**

*Notturna prefestiva e festiva:* **Genova, Bogliasco, Pieve Ligure, Arenzano, Cogoleto:** tel. 35.40.22; Pediatrica (a pagam.) tel. 54.27.76. **Recco, Rapallo, Camogli, S. Margherita:** tel. 60 333. **Chiavari, Lavagna, Sestri Levante:** [illegible]. 30.34 10 - 32.91. **Borzonasca:** tel. 34.02.39. **S. Stefano d'Aveto:** tel. 98.129. **Cicagna:** tel. 92.147. **Varese Ligure:** tel. 84.20.41.

**AUTOLINEE**

**ANT Genova:** 59.97.21.[illegible]
**Tigullio Trasporti. Chiavari:** 31.38.51
**Sestri L.** 41.384 - 48.08.55 - 47.751
**Rapallo:** 54.509 - 51.306 - 54.508

**FERROVIE**

**Genova:** 28.40.81; **Camogli:** 77 11.37; **Recco:** 75.134; **S. Margherita:** 28.65.30; **Rapallo:** 50.347; **Zoagli:** 25.93 56; **Chiavari:** 30 00 00, 30 95.67; 39.21.61. **Sestri L.:** 41.620, 41.050, **Cogoleto:** 918 17.65; **Riva Trigoso:** [illegible], **Cogoleto:** 918.17.65; [illegible]**glia:** 49.705; **Cogoleto:** 918.17.65.

**MERCATI**

**Lunedì.** P. Palermo, p. Di Negro, p. Tre Ponti, Molassana, Bolzaneto, Pegli, Recco, Riva Trigoso **Martedì.** P.le Parenzo, p.le Giusti, Oregina, Nervi, via Anzani, Cornigliano, Voltri. **Mercoledì.** P. Terralba, via del Campo, via Tortosa, Sestri Ponente, Prà, Certosa, p.le Da Vinci **Giovedì.** P. Palermo, p. Di Negro, Bolzaneto, Pegli, via Anzani, via Emilia, Lavagna, Rapallo, Sori. **Venerdì.** V. Isonzo, p. Tre Ponti, [illegible] Terralba, Prato, Pontedecimo, p.le Parenzo, p.le Giusti, Oregina, Cornigliano, Chiavari, Santa Margherita. **Sabato.** V. del Campo, via Tortosa, p.le Terralba, Sestri Ponente, Certosa, p.le Da Vinci, Sestri Levante.

**TAXI**

**Genova Radiotaxi:** 26.96. **Recco:** 74.032; **Camogli:** 77 11.43; **Portofino:** 26.92.85; **S. Margherita:** 28.65.08 - 28.79.88; **Rapallo:** 55.858, 54.474, 50.048, 55.868, 55.969, 50.317, 50.647; **Zoagli:** 25.93.85; **Chiavari:** 30.82.84, 30.55.22; **Lavagna:** [illegible], 39.31.622; **Sestri Levante:** 41.277, 41.278; **Sori:** 700.396.

**CAPITANERIE DI PORTO**

**Genova:** tel. 26.74.51
**Santa Margherita:** tel. 28.70.29

**[illegible]RPO FORESTALE**

**Genova:** 56.68.31 - 58.04 29 - 58 65.53; **Casarza Ligure:** 46.71.41; **Borzonasca:** 34.00.16; **Cicagna:** 92.035; **Rezzoaglio:** 97.043; **S. Stefano d'Aveto:** 98.072.

## STASERA AL [illegible]

## GENOVA

**TEATRI**

**T. Carlo Felice** — Tel. 589.329/581.697 — Or.: 21 — Lire 90.000/80.000/40.000
**Giselle** — Balletto in due atti. Direttore: Pavel Sorokin. Corpo di ballo del Teatro [illegible] di Mosca

**Pol. Margherita** — Tel. 570 42.33 — Or.: 21,30 — Lire 44.000/33.000
Oggi riposo

**T. della Corte** — Tel. 570.24.72 — Or.: 20,30 — [illegible] 37 000/26,000
**Il ritorno di Casanova** — di Tullio Kezich, con Giorgio Albertazzi e Mariangela D'Abbraccio. Regia di Armand Delcampo.

**Teatro Genovese** — Tel. 839 35.89 — Or.: 20,30 — [illegible].000
**Donne in amore** — di Aloisio-Coli-Gaber. Con Ombretta Colli. Regia di Giorgio Gaber.

**T. della [illegible]** — in Sant'Agostino Tel. 295.720/295.725. Or.: 21 L. 22/18.000 (lun. 17/12.000)
**Dialoghi delle puttane, degli Dei marini e dei morti,** dai Dialoghi di Luciano. R[illegible] di T. Conte. Musiche di G. Aloisio. Comp. T. della Tosse). Dopoteatro: **Rosalie e Manette** di Aloisio-Coli-Gaber. Regia di T. Conte. Con F. Ferrà e C. Petrolero. Or.: 22,45 L. 20.000 (L. 10.000 per chi ha visto lo spettacolo in I serata).

**Sala Carignano** — Tel 593.533 — Or.: 21 — Lire 14.000
**L'indimenticabile agosto del 1925** — di Piero Campodonico. Compagnia Gilberto Govi

**CINEMA**

**Ariston 1** — Tel. 208 549 — Or.: 15,30/17,45/20,30/22,35 — Lire 10.000
**Pomodori verdi fritti** — *di J. Avnet, con K. Bathes, J. Tandy, M.L. Parker (Usa '92)* — Una vecchietta ricorda due ragazze libere, ribelli, forse un po' assassine, che negli Anni 30 gestiscono un bar accanto alla ferrovia. Dal romanzo di Fannie Flagg. N.V. 2h8' **Commedia**

**Ariston 2** — Tel. 206.549 — Or.: 15,30/17,15 18,55/20,30/22,35 — Lire 10.000
**La [illegible] e la [illegible]** — *di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91)* — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N.V. 1h35' **Cartoni animati**

**Augustus** — Tel. 566 810 — Or.: 15/17,30/20,15/22,30 — Lire 10.000
**Al lupo al lupo** — *di C. Verdone, con C. Verdone, S. Rubini, F. Neri (Italia '92)* — Tre fratelli dalle carriere divere - un disc-jockey rap, un violinista, una casalinga - si incontrano per cercare il padre scultore scomparso nel nulla. N.V. 2h05' **Commedia**

**Corallo 1** — Tel. 588.419 — [illegible]: 15/16,50/18,50 20,35/22,30 — Lire 10.000
**La storia di Qiu Ju** — *di Zhang Yi Mou con Gong Li, Lei Laosheng, Ge Zhijun, Liu Peiqi, Yang Linchun (Cina, 1992)* — In un villaggio cinese di montagna una contadina chiede giustizia sfidando il prepotente capo della comunità. N. V. 1h 45' **Commedia**

**Corallo 2** — Tel. 586.419 — Or.: 15/16,55/18,40/20,45 22,40. Lire 10.000
**Un cuore in inverno** — *di C. Sautet, con E. Béart, D. Auteuil (Francia '92)* — Un non classico triangolo: lei è una violinista di talento, lui fabbrica strumenti musicali, l'altro è un collega insensibile e solitario. N. V. 1h 50' [illegible]

**Grattacielo** — Tel. 584 403 — Or.: 15,10/17,50 20,10/22.30 — Lire 10.000
**Sognando la California**

**Lux** — Tel. 561.891 — Or.: 15,30/17,50 20,10/22,30 — Lire,10.000
**Codice d'onore** — *di R. Reiner, con T. Cruise, J. Nicholson, D. Moore (Usa '92)* — Un giovane avvocato militare difende due marines accusati di aver causato la morte di un compagno: lotterà contro tutti e tutto per avere giustizia. N.V. 2h20' **Drammatico**

**Odeon** — Tel. 368.298 — Or.: 15,30/17,50 20,10/22,30 — [illegible]
**Mamma ho riperso l'aereo** — *di C. Columbus, M. Culkin, J. Pesci, D. Stern (Usa '92)* — Il terribile piccolo Kevin McCallister sbaglia aereo e finisce a New York: qui rovinerà un'altra volta i piani di due ladri sfortunati N.V. 1h 55' **Commedia**

**Olimpia** — Tel. 581.415 — Or.: 15/17,30/20/22,30 — Lire 10.000
**Guardia del corpo - Bodyguard** — *di M. Jackson, con K. Costner, W. Houston (Usa '92)* — Un ex agente dei servizi segreti deve proteggere una pop star minacciata da un fan maniaco e da un killer. Nascerà un rapporto burrascoso e romantico N. V. 2h10' **Thriller**

**Orfeo** — Tel. 564.848 — Or.: 15,20/17,10/19 20,50/22,40 — Lire 10.000
**La bella e la bestia** — *di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91)* — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N.V. 1h35' **Cartoni animati**

**Palazzo** — Tel. 665.512 — Or.: 15,30/17,45/20,10/22,30 — Lire 10 000
**Il Danno** — *di L. Malle, con J. Irons, J. Binoche (Fr./Ing. '92)* — Un uomo politico è aggredito dalla passione per la ragazza che suo figlio deve sposare: ne diventa l'amante e scivola nella tragedia. Dal romanzo della Hart. V. M. 14 1h45' **Drammatico**

**Universale** — **Palazzo dello Spettacolo** Sala 1 - Tel. 582.461 — Or.: 15,30/17,50/20,10 22,30 - L. 10.000
**Una estranea fra noi** — *di S. Lumet, con M. Griffith, E. Thal (Usa '92)* — Un'agguerrita detective «wasp», indagando su un delitto, en[illegible] in contatto con la comunità degli ebrei ortodossi e ne rimane affascinata. N. V. 1h 50' **Thriller**

**Universale** — **Palazzo dello spettacolo** Sala 2 - Tel. 582.461 — Or.: 15/17,30/20/22.30 — L. 10 000
**Puerto Escondido** — *di G. Salvatores, con D. Abatantuono, V. Golino, C. Bisio (Italia '92)* — Un bancario è testimone di un delitto: per salvare la pelle fugge in Messico e si unisce a due italiani che vivono di espedienti. Dal romanzo di Cacucci N.V. 2h **Commedia**

**Universale** — **Palazzo dello Spettacolo** Sala 3 - Tel. 582.461 — Or.: 15/16,55/18,50/20,45 22,40 - L. 10.000
**[illegible] e segreti** — *di S. Soderbergh, con J. Irons, T. Russell, J. Grey (Usa '92)* — Praga 1919: Franz Kafka indaga sulla scomparsa di un collega d'ufficio, s'imbatte in spie e anarchici, trova la verità in un misterioso castello N.V. 1h 50' **Thriller**

**[illegible]** — Tel. 582.157 — Or.: 21 — Lire 35.000/25.000
**Ottanta voglia di Balestrocchi**

**Centrale 1** — Tel. 580.380 — Lire 10.000
**Donne calde in orgasmo**

**Centrale 2** — Tel. 580.380 — Lire 10 000
**Il segreto di Maurizia Maschio, la violenza e [illegible]**

**Chiabrera** — Tel. 281.568 — Lire [illegible]
**Park avenue 69 - Orgien non stop**

**Cristallo** — Tel. [illegible] — Lire 7000 — Or.: 10
**Chiamami sarò la tua belva**

**Eldorado** — Or.: 10
**Casinò di Las Vegas**

**CINECLUB**

**Amici del Cinema** — Tel. [illegible] — Or.: 20,15/22,15 — L. 6000. Tessera L. 5000
**Un incendio visto da lontano** — *di O. Iosseliani con S. Sagna, S. Badji (Francia/Rft/ Italia '89)* — Un villaggio africano con donne cacciatrici e uomini casalinghi è l'ultimo Eden che ci è rimasto. Ma la schiavitù della Civiltà è in arrivo... N. V. 1h 48' **Grottesco**

**Fritz Lang** — Tel. 219.755 — Or.: 21,15 — Lire 6000 — Tessera lire 5000
**Nel continente nero** — *di M. Risi, con D. Abatantuono, C. Salani, A. Falchi (Italia '92)* — Un ragazzo vola a Malindi per incontrare il vecchio socio d'affari del padre, morto in circostanze misteriose, e scopre una «fauna» assortita di italiani. N. V. 2h 5' **Commedia**

**Lumière** — Tel. 505.936 — Or.: 20,15/22,30 — Lire 5000 — Tessera annuale 5000
**Caccia alle [illegible]** — *di O. Iosseliani, con N. Blanchet, T. Tarassachvili (Fra/Russia '92)* — Un'anziana signora vive con l'amico in un castello francese, pieno di tesori e ricordi. Dopo la sua morte, accorrono gli eredi russi decisi a vendere tutto. N. V. 2h **Comm.**

**Movie Club** — Or.: 21,15 — Lire 6000 — Tessera 5000
**Un'altra vita** — *di Carlo Mazzacurati con C. Amendola, S. Orlando, A. Blodzynska (Italia '92)* — In una Roma scura e in disfacimento nasce, e muore, l'amore tra un dentista in crisi e un'immigrata russa. N. V. 1h 50' **Commedia**

**PEGLI**

**Eden-Pegliciname** — Tel. 683.029. Or.: 15,20 17/18,45/20,30/22,15 — Lire 8000/5000
**Io speriamo che me la cavo** — *di Lina Wertmüller con P. Villaggio, I. Danieli, G. Morra, P. Bonacelli, M. Confalone (Italia '92)* — Il degrado napoletano visto dalla parte dei bambini. Dal libro-verità del maestro elementare Marcello D'Orta. Non viet. 1h 40' **Commedia**

**VOLTRI**

**Ambrosiano** — Or.: 20,30/22.30 — Lire [illegible]
**Mio cugino Vincenzo** — *di J. Lynn, con J. Pesci, R. Macchio (Usa '92)* — Le peripezie di un avvocato dal pessimo curriculum universitario, alla prima causa in tribunale, per difendere due ragazzi accusati ingiustamente di omicidio. N. V. 1h50' **Commedia**

**NERVI**

**San Siro** — [illegible]: 16,30/17,45 19/20,45/22.30 — [illegible]
NUOVO PROGRAMMA

**S. MAR[illegible]**

**Centrale** — Tel. 286.033 — Or.: 18 — Lire 8000
**Prosciutto prosciutto** — *di Bigas Luna, con S. Sandrelli, A. Galiena, P. Cruz (Spagna '92)* — Tra amore e cibo le strade incrociate di una donna manager, una bella prostituta e una ragazzina alla scoperta del sesso. V. M. 14. 1h 30' **Commedia**

**RAPALLO**

**Augustus** — Tel. 61 951 — Or.: 21 — Lire
**Concerto**

**CHIAVARI**

**Astor** — Tel. 309.685 — Or.: 16 — Lire 8000
**[illegible] e accessibile** — *di D. Boyd, con P. Kensit, J. Shepherd, P. Ryecart (Inghilterra '92)* — Una ventunenne inquieta e bellissima gioca [illegible] l'amore con tre uomini: un c[illegible] giamaicano, [illegible] scozzese e un signore sposato. 1h 53' [illegible]

**Cantero** — Tel. 309.538 — Or.: 18 — Lire 8000
**Il principe delle [illegible]** — *di R. Hudlin, con E. Murphy, R. Givens (Usa '92)* — Un dongiovanni in carriera rifiuta l'amore di una fedele fidanzata, ma deve fare i conti con il nuovo capo, una donna affascinante che non lo vuole. N.V. 1h57' **Commedia**

**Mignon** — Tel. 309.694 — Or.: 16 — Lire 8000
**I Protagonisti - The Player** — *di R. Altman, con T. Robbins, G. Scacchi (Usa '92)* — Un truce produttore deve difendersi da odi e minacce di morte nel mondo eccessivo di Hollywood Babilonia. Fanno le «comparse» 65 star, dalla Roberts a Lemmon. N. V. 2h **Satirico**

**SESTRI LEV.**

**Ariston** — Tel. 41.505 — Or.: 21,15 — [illegible]
**Doppia personalità** — *di B. De Palma, con J. Lithgow, L. Davidovich (Usa '92)* — In una città di provincia uno psichiatra infantile sospende il lavoro per dedicarsi alla figlioletta: dietro le premure paterne si annida un torbido segreto. V. M. 14 1h 40' **Thriller**

## IL TEMPO OGGI IN LIGURIA

**TEMPO PREVISTO PER OGGI.** Previsioni da Imperia: ancora sporadici annuvolamenti ma prevalenza di schiarite, vento debole-moderato, mare leggermente [illegible] temperatura senza importanti variazioni.

**[illegible]VAZIONI DI IERI.** Temp. mare 15° C, umid. rel. 60%, vento Est 10-12 km/h, mare legg. mosso, cielo sereno-poco nuvoloso, press. bar. 1021 mb.

**TEMPERATURE DI IERI**

| | max | min |
|---|---|---|
| **Genova** | 14 | 6 |
| **Savona** | [illegible] | 8 |
| **Imperia** | 16 | 10 |

**UN ANNO FA [illegible]**
Max 14; min 6. Temper. mare 14.

Il **Sole** sorge alle 7,57 e tramonta alle 16,52. La **Luna** si leva all'1,57 e cala alle 12,53 (fase calante).

Dati forniti dall'Osserv. meteor. di Imperia e dal Centro Meteo Mursia di Portofino.

## SAVONA

**T. Chiabrera** — Or.: 20,45 — Lire [illegible]
Stagione teatrale: **Madre Coraggio e i suoi figli**

**Astor** — Tel. 854.627 — Or.: 21,15 — Lire 40.000/35.000
**Concerto di Ivano Fossati**

**[illegible]na 1** — Tel. 825 714 — Or.: 15,45/17.45 20/22,30 — Lire 9000/6000
**Sognando la California** — *di C. Vanzina, con M. Boldi, N. Frassica, M. Ferrini, A. Fassari (Italia '92)* — Quattro ex compagni d'università si incontrano dopo quindici anni per rievocare i bei tempi e andare in California, mito di giovinezza. N.V. 2h **Comico**

**Diana 2** — Tel. 825.714 — Or.: 15,30/17.45 20/22,30 — Lire 9000/6000
**Puerto Escondido** — *di G. Salvatores, con D. Abatantuono, V. Golino, C. Bisio (Italia '92)* — Un bancario è testimone di un delitto: per salvare la pelle fugge in Messico e si unisce a due italiani che vivono [illegible] espedienti. Dal romanzo di Cacucci N.V. [illegible] **Commedia**

**Diana 3** — Tel. 825.714 — Or.: 15,30/17,45/20 22.20 — Lire 9000/6000
**Pomodori verdi fritti** — *di J. Avnet, con K. Bathes, J. Tandy, M.L. Parker (Usa '92)* — Una vecchietta ricorda due ragazze libere, ribelli, forse un po' assassine, che negli Anni 30 gestiscono un bar accanto alla ferrovia. Dal romanzo di Fannie Flagg. N.V. 2h8' **Comm.**

**Eldorado** — Tel. 820.583 — Or.: 15,30/17,15/18/20,40 22,30 — Lire 9000/6000
**La bella e la bestia** — *di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91)* — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N. V. 1h 35' **Cartoni animati**

**Filmstudio** — Or.: 15,30/20,30/22,30 — Lire 6000
**Moglie a sorpresa** — *di F. Oz, con S. Martin, G. Hawn (Usa '92)* — Un architetto frustrato costruisce una casa per ospitare la donna dei suoi sogni: ci entrerà invece una cameriera che fa di tutto per fingersi e diventare sua moglie. N. V. 1h 40' **Commedia**

**Jolly** — Tel. 850.570 — Or.: 15/17/21/22,30 — Lire 8000/4500/4000
**Le cameriere [illegible]**

**Salesiani** — Or.: 15,30 — Lire [illegible]
OGGI RIPOSO

**ALASSIO**

**Colombo** — Tel. 640.263 L. 8000 — Or.: 20,30/22,30; fest. e pref. 16/22,30
**Mamma ho riperso l'aereo** — *di C. Columbus, M. Culkin, J. Pesci, D. Stern (Usa '92)* — Il terribile piccolo Kevin McCallister sbaglia aereo e finisce a New York: qui rovinerà un'altra volta i piani di due ladri sfortunati N.V. 1h 55' **Commedia**

**Ritz** — Tel. 640.427 — Or.: 20,30/22,30; fest. e pref. 16/22,30 — Lire 8000/5000
**La bella e la bestia** — *di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91)* — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N. V. 1h 35' **Cartoni animati**

**ALBE[illegible]**

**Ambra** — Tel. 51.419. Or.: 20,30/22,30 fest. e pref. 16/22,30 — Lire 7000/4000
**Delitti e segreti** — *di S. Soderbergh, con J. Irons, T. Russell, J. Grey (Usa '92)* — Praga 1919: Franz Kafka indaga sulla scomparsa di un collega d'ufficio, s'imbatte in spie e anarchici, trova la verità in un misterioso castello N.V. 1h 50' **Thriller**

**Astor** — Tel. 50.597 — Or.: 20,15/22,30; fest. e pref. 15/22,30 — Lire 7000/4000
**Drago d'acciaio** — *di D. H. Little, con Brandon Lee, Powers Boothe (Usa '92)* — Uno studente, testimone di un delitto mafioso, è mal protetto da agenti corrotti: se la caverà grazie alla sua perizia nelle arti marziali. N. V. 1h 40' **Avventura**

**ALBISOLA S[illegible]**

**Teatro Leone** — Or.: 21 — Lire 15.000
OGGI RIPOSO

**ALTARE**

**Vallechiara** — Or.: 15,30
OGGI RIPOSO

**CAIRO M[illegible]**

**Abba** — Tel. 504.234 — Or.: 20/22 — Lire 7000/5500
**Mediterraneo** — *di G. Salvatores, con D. Abatantuono, C. Bigagli, G. Cederna (Italia '90)* — Nel '41 soldati italiani su una sperduta isola greca scoprono in una vita diversa desideri e valori nuovi. N. [illegible] 1h 38' *Vincitore Oscar '91* **Com. dram.**

**FINALE LIGURE**

**Ondina** — Tel. [illegible] — Or.: 15/22,30 — Lire 6000/6000
OGGI RIPOSO

**LOANO**

**Loanese** — T. 669.961. Or. 20,30/22,00 fes. 16,30/18,30/20,20/22,30 — Lire 8000/5000
**Non chiamarmi Omar** — *di S. Staino, con S. Sandrelli, O. Muti, G. Cavina (Italia '92)* — Nefandezze e orrori del Belpaese attraverso un talk show radiofonico con un conduttore pronto a tutto per audience. Ci scappano anche i morti. N. V. 1h 40' **Satirico**

**Perla** — Tel. 675.791 — Or.: 20/22,30 — Lire 7000/5000
**Guai in famiglia** — *di T. Kotcheff, con T. Selleck, D. Ameche, W. Crawson (Usa '92)* — Uno yuppie vive sereno con moglie, due figli e un cane ma un giorno arrivano i guai: finisce sotto inchiesta e i genitori si tras[illegible] da lui N.V. 1h 41' **Commedia**

**[illegible]**

**Lux** — Or.: 15/17/21 — Lire 6000/4000
[illegible]

**VARAZZE**

**Verdi 1** — Tel. 97.249. Or.: 15 16,50/18,40/20,40/22,05 — [illegible]
OGGI RIPOSO

**Verdi 2** — Tel. 97.249. Or.: 15,10 17/18,50/20,40/22,30 — Lire [illegible]
OGGI RIPOSO

## IMPERIA

**IMPERIA**

**Centrale** — Or.: 15,30/22,30 — Lire 9000/rid. 6000
**La bella e la bestia** — *di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91)* — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N. V. 1h 35' **Cartoni animati**

**Dante** — Lire 9000/rid. 6000
**I protagonisti** — *di R. Altman, con T. Robbins, G. Scacchi (Usa '92)* — Un truce produttore deve difendersi da odi e minacce di morte nel mondo eccessivo di Hollywood Babilonia. Fanno le «comparse» 65 star, dalla Roberts a Lemmon. N.V. 2h **Satirico**

**Imperia** — Lire 9000/rid. 5000
**Mamma, ho riperso l'aereo** — *di C. Columbus, M. Culkin, J. Pesci, D. Stern (Usa '92)* — Il [illegible] piccolo Kevin McCallister sbaglia aereo e finisce a New York: qui rovinerà un'altra volta i piani di due ladri sfortunati. N.V. 1h 55' **Commedia**

**A. DI TAGGIA**

**Capitol** — Tel. (0184) 43.440 — Or.: 20,20/22,30 — Lire 8000
**Moglie a sorpresa** — *di F. Oz, con S. Martin, G. Hawn (Usa '92)* — Un architetto frustrato costruisce una casa per ospitare la donna dei suoi sogni: ci entrerà invece una cameriera che fa di tutto per fingersi e diventare sua [illegible]. N. V. 1h 40' **Commedia**

**Cerri** — Or.: 20,30/22,30 — Lire 5000
OGGI RIPOSO

**BORDIGHERA**

**[illegible]limpia** — Or.: 20,4[illegible]0 — Lire 5000/rid. 4000
**Prosciutto prosciutto** — *di Bigas Luna, con S. Sandrelli, A. Galiena, P. Cruz (Spagna '92)* — Tra amore e cibo le strade incrociate [illegible] una donna manager, una bella prostituta e una ragazzina alla scoperta del sesso. V. M. 14. 1h 30' **Commedia**

**DOLCEACQUA**

**Cristallo** — Or.: 21,15 — Lire 5000 gall. plat. 4500 / rid. 3500
OGGI RIPOSO

**DIANO MARINA**

**Dianese** — Or: 16,30/18,30/20,30 — Lire 7000/rid. 5000
OGGI RIPOSO

**VALLECROSIA**

**Don Bosco** — Or.: 21,15 — Lire 5000/rid. 4000
**Toto le héros** — *di Jaco Van Dormael, con M. Bouquet, M. Perrior, J. De Backer (Belgio '91)* — Scambiati nella culla, due uomini continuano a scambiarsi destino, amore e sfortuna per tutta la vita N.V. 1h 31' **Drammatico**

**SANREMO**

**Ariston** — Or.: in. 21,15 — L. 10.000/rid. 6000 — Formato 70 mm
**Concerto di Natale** — Concerto dell'Istituto Mater Misericordiae

**Centrale** — Or.: inizio 16/ult. 22,30 — Lire 10 000/rid. 6000
**Sognando la California** — *di C. Vanzina, con M. Boldi, N. Frassica, M. Ferrini, A. Fassari (Italia '92)* — Quattro ex compagni d'università si incontrano dopo quindici anni per rievocare i bei tempi e andare in California, mito di giovinezza. N.V. 2h **Comico**

**Sanremese** — Tel. 507.070 — Or.: in. 16; ult. 22,30 — Lire 10.000/rid. 6000
**Casa Howard** — *di J. Ivory, con A. Hopkins, V. Redgrave, E. Thompson (Ingh. '92)* — Due sorelle, inquiete e sognatrici, cercano l'amore nell'Inghilterra vittoriana sospesa tra contrasti sociali e perbenismo. Dal capolavoro di Forster. N.V. 2h **Drammatico**

**Orfeo** — Tel. 62.333 — Or.: in. 16; ult. 22,30 — Lire 10.000/rid. 6000
**Film vietato ai minori di anni 18**

**Ritz** — Tel. 507.070 — Or.: in. 16; ult. 22,30 — Lire 10.000/rid. 6000
**Al lupo, al lupo** — *di C. Verdone, con C. Verdone, S. Rubini, F. Neri (Italia '92)* — Tre fratelli dalle carriere divere - un disc-jockey rap, un violinista, una casalinga - si incontrano per cercare il padre scultore scomparso nel nulla. N.V. 2h05' **Commedia**

**Tabarin** — Tel. 507.070 — Or.: in. 16; ult. 22,30 — Lire 10.000/rid. 6000
**Il danno** — *di L. Malle, con J. Irons, J. Binoche (Fr./Ing. '92)* — Un uomo politico è aggredito dalla passione per la ragazza che suo figlio deve sposare: ne diventa l'amante e scivola nella tragedia. Dal romanzo della Hart. V. M. 14 1h45' **Drammatico**

*Il cinema non costa caro e vi sono sale per tutte le borse*

## Ci sono opinioni divergenti tra Cisl e Cgil sul riassetto delle strutture del Levante

# Ospedali: la Riviera è divisa

*Anche i dati sui posti letto dei nosocomi di Santa Margherita, Rapallo e Recco sono contrastanti*
*Soltanto su un punto c'è accordo: dove le degenze sono inferiori a 120, c'è il rischio di chiusura*

**CHIAVARI**
NOSTRO SERVIZIO

Deve preoccupare o no il futuro degli ospedali della Riviera di Levante? La domanda [illegible] legittima [illegible] si confrontano le due di[illegible] posizioni prese in questi giorni da Cgil [illegible] Cisl.

[illegible] della discordia il recente piano di attivazione di tutti i letti [illegible] reparti degli ospedali [illegible] Rapallo, S. Margherita [illegible] Recco, varato dall'amministratore straordinario [illegible] coordinatore sanitario dell'Usl 17.

Pochi giorni fa la Cgil, [illegible] [illegible] conferenza stampa, ha criticato duramente questa manovra, che ha commentato con termini allarmanti. «Si tratta di una manovra tecnicamente incomprensibile che mette a repentaglio l'esistenza di questi ospedali. I letti [illegible] stati attivati senza aver previsto personale infermieristico sufficiente, e quindi senza garantire agli abitanti una assistenza dignitosa e senza assicurare ai dipendenti condizioni di lavoro accettabili», aveva detto il responsabile sindacale Nanni Costi.

Ieri [illegible] una seconda conferenza stampa, della Cisl. Aria diversa: «Il piano di attivazione risponde all'esigenza minima [illegible] un servizio pubblico. Non è ottimale, [illegible] gestibile, soprattutto in un periodo di revisione dei pubblici servizi», ha detto Adolfo Bernero.

Chi ha ragione? Non c'è incontro nemmeno [illegible] dati relativi ai posti letto attivati e previsti [illegible] piano sanitario regionale.

**Ospedali di Rapallo e S. Margherita.** La Cgil considera il polo ospedaliero unico Rapallo-S. Margherita. Dice che nel reparto di Medicina sono stati attivati [illegible] letti sui 42 previsti dal piano sanitario regionale, con l'assegnazione di 18 infermieri contro i 21 previsti dalla legge, [illegible] contro un minimo necessario di 19. E così anche per Chirurgia: 48 posti letto su 48, 19 infermieri assegnati [illegible] 24 [illegible] 20.

E ancora, Ostetricia-Ginecologia: 32 su 32, [illegible] infermieri assegnati contro i 17 previsti dal piano sanitario regionale, un minimo di 14. [illegible] si ammala qualcu[illegible] del personale, o va in f[illegible]e, è la paralisi», dice Costi.

Per la Cisl il discorso è diverso. Innanzitutto: «I nostri dati [illegible] ripresi dal piano sanitario regionale e le modifiche, comprensive delle f[illegible] del personale, ci sono state confermate dall'Usl 17», dice Bernero. Il reparto di Medicina dell'ospedale di Rapallo, per esempio. I dati Cisl indicano 48 posti letto atti[illegible]ti su 48 previsti dal piano sanitario regionale (42 contro 42 per la Cgil).

Per questo sindacato però bisogna fare attenzione su altri parametri. E cioè: l'occupazione media è di 40 letti, ci sono 19 infermieri (18 per [illegible] Cgil) [illegible] i turni ne prevedono tre più due in servizio al mattino, tre più uno al pomeriggio, tre durante la notte.

Oppure la Chirurgia di S. Margherita. La Cisl parla di [illegible] letti previsti dal piano regionale e di 42 letti attivati (per la Cgil 48 attivati), [illegible] [illegible] occupazione media di 42 letti, di 19 infermieri. Tre più [illegible] al mattino, altrettanti al pomeriggio, [illegible] la [illegible]

Che significa? Che il rapporto letti-infermieri [illegible] è proprio così drammatico. «Non è ottimale, ma gestibile», ripete ancora Bernero.

**Ospedale di Recco.** La Cgil dice che nel reparto [illegible] Ortopedia sono stati attivati 32 letti contro i 48 previsti dal piano regionale. Che gli infermieri assegnati [illegible] 12 contro i 17 indicati dalla legge e il minimo necessario di 14. La Cisl conferma i letti, 32 contro 48, ma aggiunge un infermiere al totale assegnato.

Anche in questo [illegible] si parla [illegible] una occupazione media, 30 letti, e di turni [illegible] personale infermieristico: due più [illegible] al mattino, due al pomeriggio e altrettanti durante la notte. Un infermiere in più secondo la Cisl anche in Medicina, 19 invece dei 18 assegnati per la Cgil. In Chirurgia gli infermieri sono 9 per la Cisl e 7 per la Cgil. Insomma, chi ha ragione?

**Il futuro.** «A rischio», [illegible] la Cgil, che si dice «molto preoccupata». Anche la Cisl parla in termini di rischio. «La legge prevede la chiusura di quegli ospedali con meno di 120 posti letto», di[illegible] Bernero.

Sestri Levante e Lavagna non avranno problemi. Recco dovrà probabilmente vedersela [illegible] Nervi. Il problema [illegible] a Rapallo e S. Margherita: separati [illegible] due miniospedali non compatibili. O si concentrano in un unico ospedale o rischiano di sparire, di chiudere.

A tutto vantaggio [illegible] Genova: vorrà dire, in questo caso, che i malati di questi due Comuni del Tigullio [illegible] costretti a spostarsi nel capoluogo, [illegible] così i dipendenti Usl.

**Fabio Pozzo**

L'ospedale di Chiavari, che ospiterà la Residenza sanitaria della Usl 18

## DALLA [illegible]

**RAPALLO**

### Ingiurie alla convivente, è condannato

Antonio Delfino, 40 anni, il benzinaio di Rapallo che quindici giorni fa aveva tentato di togliersi la vita aprendo i rubinetti del gas con accanto il figlioletto di sei anni, ieri mattina in pretura a Rapallo è stato condannato a 800 mila lire di multa, con i doppi bene[illegible] di legge, per ingiurie e minacce nei confronti della convivente, Silvana Trivoli. L'episodio risale all'anno scorso, quando l'uomo aveva minacciato telefonicamente l'ex convivente. Per il gesto di due settimane fa, invece, Antonio Delfino è accusato [illegible] tentato omicidio. [f. p.]

**[illegible]**

### Nuovo segretario del partito repubblicano

La direzione [illegible] partito repubblicano per il comprensorio del Tigullio, ha eletto l'altra sera, al termine del terzo congresso, il nuovo segretario. Si tratta [illegible] Giannetto Mortola, 43 anni, consigliere comunale a Chiavari. Mortola succede a Giampiero Messina, di Rapallo. In direzione figurano Agostino Pendola, Giampiero Messina, Paolo Bertuccio, Egle Ostilio, Giulio Rea, Augusto Spagnoli, Fausto Baiocco, Pietro Garibaldi, Enrico Gianlorenzi. [f. p.]

**[illegible]**

### Lavori [illegible] S. Anna, navigazione vietata

«Off limits» da oggi fino al [illegible] aprile 1993, per le imbarcazioni da pe[illegible] e da diporto nello specchio acqueo antistante le gallerie di S. Anna, tra Lavagna [illegible] Sestri Levante, dove la società «Sicem» ha iniziato i lavori per la costruzione di una scogliera [illegible] a lato della stata[illegible] Aurelia. Lo ha stabilito ieri mattina, con una nuova ordinanza, il comandante del Circomare di Santa Margherita, tenente di vascello Damiano Capurso. [illegible] divieto è esteso da 150 metri dalla costa. Sarà vietato, inoltre, pescare e ancorare imbarcazioni. [f. gr.]

**[illegible]**

### La Provincia approva i lavori per la rete fognaria

Il Consiglio provinciale [illegible] Genova l'altra sera ha approvato il nuovo piano finanziario per gli interventi di risanamento idrico e ambientale in alcuni centri del Tigullio e Paradiso. In particolare, [illegible] Consiglio ha esaminato e approvato il proseguimento dei lavori per il completamento delle reti fognarie dei Comuni di Sori, Camogli e Rapallo. [f. gr.]

**[illegible]**

### Affollato dibattito sul futuro dell'ospedale

«Ospedale, quale futuro?». [illegible] [illegible] [illegible] parlato l'altra sera [illegible] Levanto durante un affollato dibattito. Al centro della discussione la riapertura, o meno, della seconda divisione di Chirurgia del San Nicolò. Altri incontri sono previsti nei prossimi giorni. [g. gh.]

---

## Rapallo, un disc-jockey milanese salvato in extremis da due agenti di polizia

# Giovane tenta il suicidio con il gas

*Una telefonata anonima al commissariato ha avvertito delle intenzioni dell'uomo, che lavora in un night di Ruta di Camogli. Quando la pattuglia è arrivata, l'appartamento era già saturo di metano*

**RAPALLO.** Un «disc-jockey» di 33 anni, Roberto Zonescuti, originario di Milano ma da tempo residente a Rapallo in salita Torre Monegotto 29/2, ha tentato di togliersi la vita ieri notte nel suo appartamento, con il gas. E' stato salvato in extremis, quando era ormai agonizzante, da due agenti del commissariato di polizia di Rapallo.

L'allarme è scattato intorno alle 4,40 del mattino. Una persona, sembra [illegible] donna, ha telefonato al «113», avvisando che il «d.j.» aveva deciso di togliersi [illegible] vita. I particolari non sono stati resi noti dal commissariato, ma sembra che il giovane abbia annunciato a questa persona le [illegible] intenzioni, [illegible] procinto o di attuarle [illegible] quando già aveva fatto il primo passo. E cioè, quello di girare tutte le manopole della cucina a gas.

Sono accorsi presso l'abitazione del «d.j.» due agenti, Alfredo Morchio [illegible] Mariangela Giardino. Racconta un loro collega: «Sono entrati nell'appartamento da una finestra. Hanno rotto il vetro e si sono introdotti nella casa. Il giovane era privo di [illegible] Era steso sul pavimento della [illegible]cina.

«I nostri agenti lo hanno trasportato fuori dalla stanza, dall'appartamento. Sono riusciti a fargli riprendere i sensi, [illegible] svegliarlo. L'appartamento [illegible] completamente invaso dal gas. Il g[illegible] è stato poi trasferito all'ospedale, dove è stato sottoposto a una cura disintossicante». Anche gli agenti sono rimasti leggermente intossicati dal gas, durante l'operazione.

Il giovane lavorava in un locale notturno di Ruta di Camogli. Ieri pomeriggio, al telefono della discoteca, ha risposto una donna. Non ha voluto rilasciare alcuna informazione circa Roberto Zonescuti. «Mi era stato garantito che non sarebbe stato detto nulla di quanto accaduto». La donna ha poi aggiunto: «Rivolgetevi al titolare del locale, ci sarà dopo le 22,30».

A nulla [illegible] valso insistere, chiedere da quanto tempo il giovane milanese lavorava come «disc jockey» in quella discoteca. «Non posso dire nulla - ha ripetuto la donna, al telefono». Poi, per tagliare corto, ha aggiunto: «Sono la donna delle pulizie».

Forse la telefonata che ha avvertito la polizia del tentativo di suicidio è partita proprio dal locale. Quanto ai vicini di casa del «d.j.», si sono accorti di quanto era successo solo quando hanno visto l'auto della polizia. [f. p.]

**[illegible] IN TRIBUNALE**

### Condanna per un crack

Il tribunale di Chiavari ieri mattina ha condannato a otto mesi [illegible] reclusione, con la condizionale, il noto commercialista di Chiavari Luigi Carlucci, 48 anni, residente in via San Francesco 31. [illegible] professionista era accusato di bancarotta fraudolenta per aver accettato un pagamento parziale di prestazioni professionali svolte a favore di Silvana Mangini - 34 anni, proprietaria di un negozio alimentari in piazza Chile a Rapallo - sapendo che quest'ultima sarebbe fallita.

La creditrice [illegible] onorato a Carlucci parte del debito con prodotti alimentari, per un valore complessivo di due milioni e ottocento mila lire. Merce per un milione e mezzo [illegible] andata a una collaboratrice del commercialista, Clara Draghi, che è stata però assolta.

La Mangini doveva rispondere di aver sottratto 66 milioni dal saldo attivo del conto cassa che avrebbe dovuto consegnare al curatore fallimentare. Ha patteggiato a [illegible] anno [illegible] [illegible] di reclusione, con la condizionale.

[f. p.]

---

## Drammatico incidente a Ognio, l'intervento dei vigili del fuoco

# Auto precipita nella scarpata donna salvata dall'elicottero

**LUMARZO.** Grave incidente stradale ieri mattina a Ognio, sopra Lumarzo. Elena Lagomarsino, 58 anni, residente in via Lagomarsino 89 a Lumarzo, mentre stava rientrando [illegible] casa dalla località dell'entroterra chiavarese, in una piazzola ha inserito la retromarcia [illegible] ha perso il controllo del veicolo precipitando [illegible] una [illegible] profondo trenta metri. La donna è [illegible] [illegible] dai vigili del fuoco del distaccamento chiavarese e dei colleghi [illegible] Genova che l'hanno tratta in salvo con l'elicottero.

L'episodio risale alle 8,30, quando la donna si [illegible] [illegible] nel ristorante «Da Mario» per salutare gli amici, titolari dell'esercizio pubblico. Elena Lagomarsino [illegible] salita sulla sua «500», ha messo in moto e ha cercato di fare inversione di marcia per tornare sulla statale che collega Ognio con Lumarzo.

Alcuni passanti hanno raccontato ai vigili del fuoco che la donna ha inserito la prima marcia, e poi [illegible] retromarcia per girare nella piazzola antistante il ponticello che collega la frazione con la strada statale. Evidentemente il piede sinistro è scivolato sul pedale della frizione e l'utilitaria ha fatto uno scatto indietro di un paio di metri. Sono stati sufficienti perché la «500» precipitasse lungo la scarpata.

La donna ha tentato di frenare quando ormai era troppo tardi. Le gomme dll'auto hanno lasciato le tracce sullo spigolo della strada. La «500» ha fatto un volo di circa trenta metri capottandosi più volte. Elena Lagomarsino è rimasta intrappolata nella [illegible] dell'auto senza avere la possibilità di uscire fuori.

Quando è stata raggiunta dai vigili del fuoco, giunti dopo alcuni minuti, la donna era sanguinante e era immobilizzata a causa delle numerose fratture riportate alla schiena e agli arti. Così è stato chiamato l'elicottero AB 412 che si è levato in volo dall'aeroporto «Colombo».

I vigili del fuoco hanno scardinato una portiera della «500» per estrarla dalla carcassa e l'hanno quindi caricata sulla barella di [illegible]. In pochi minuti Elena Lagomar[illegible] è arrivata all'ospedale San Martino di Genova, dove [illegible] stata ricoverata [illegible] prognosi riservata.

Le [illegible] condizioni, ieri sera, erano ancora gravi. I medici, che hanno sottoposto la donna ad un delicato intervento chirurgico, non escludono di dover ripetere l'operazione.

Non è la prima volta che i Vigili del fuoco intervengono con l'elicottero nella zona di Ognio per incidenti stradali: qualche [illegible] fa avevano recuperato il corpo di una giovane donna precipitata a Boasi nel greto del torrente con la sua «127». [f. gr.]

L'elicottero è intervenuto ieri mattina per salvare la donna imprigionata nell'auto

---

## Presa di posizione del pds: lo scudocrociato risolva i suoi problemi interni

# Crisi comunale, la parola alla dc

## *A Chiavari si avvicina il nodo del bilancio*

**CHIAVARI.** [illegible] la dc può risolvere la crisi politica di Chiavari, nata al [illegible] interno [illegible] irrisolta ormai da [illegible]esi. Lo ha detto il pds, ieri mattina con una conferenza stampa tenuta dal segretario di sezione Donatella Nicolini e dal capogruppo consiliare Franco Clemente.

Il pds ha illustrato la situazione, i tentativi, i possibili scenari futuri. [illegible] ha smentito quelle voci che vogliono già due assessori pidiessini in una nuova giunta.

Il segretario Nicolini ha fatto un passo indietro: «Ci siamo resi conto della situazione di impasse amministrativo, della ingovernabilità [illegible] gruppo dc, e abbiamo iniziato le consultazioni con gli altri partiti. Di recente abbiamo messo [illegible] punto un programma: Rifondazione, Verdi e repubblicani si sono tirati indietro.

«Sono rimasti il pli, psi e psdi. Poi abbiamo stabilito che il confronto [illegible] la [illegible] debba avvenire innanzitutto sulla base di questo programma: abbiamo perso per strada anche [illegible] pli e psdi».

Continua la Nicolini: «La dc ci ha chiesto un incontro, lasciando fuori [illegible] psi. Noi abbiamo detto di no». Il psi [illegible] dovrebbe [illegible] portare ugualmente, [illegible] quindi a questo punto tutto si ferma. nel frattempo in casa dc continuano le guerre interne: è di ieri [illegible] notizia delle dimmissioni da tutti gli incarichi [illegible] partito del consigliere comunale Bruno Monti e da membro del diretti[illegible] [illegible] Aldo Solari (Acli).

Fra pochi giorni [illegible] sarà da votare il bilancio. Che succederà? «Mi aspetto un voto tecnico - dice Clemente. La dc, più psdi e pli, può contare [illegible] 20 [illegible]ti: basta il voto di [illegible] solo consigliere in più per raggiungere la maggioranza e far passare il bilancio».

Si parla del voto d[illegible] Lega, o dell'ex missino Cella. Anche [illegible] non è detta l'ultima parola: alcuni gruppi interni alla dc hanno messo in forse il loro voto. Se il bilancio non passa, la giunta cade. E [illegible] passa con [illegible] voto «tecnico»? «La crisi proseguirà sino [illegible] che non verrà varata la nuova legge elettorale, e si faranno nuove elezioni», dice Clemente.

Un quadro preoccupante. Continua Clemente: «Noi siamo pronti a entrare in un governo per superare questa fase transitoria di crisi, sino alla [illegible] legge elettorale. Ma una nuova giunta deve nascere su [illegible] programma, con metodi e volti nuovi». Non ci sono molte soluzioni. La giunta potrebbe cadere, al di là del bilancio, se il sindaco [illegible] dimette: ma Repetto ha già detto [illegible] no. Oppure se si costituisce [illegible] nuova maggioranza alternativa [illegible] quella che governa: senza la dc, non ci sono i numeri. Nemmeno volendo. [f. p.]

---

## Il tribunale ha accolto una richiesta del suo ex promoter, Giampiero Menzione

# Un sequestro per Sabrina Salerno

## *Bloccati beni della show-girl per 800 milioni*

La show-girl Sabrina Salerno

**GENOVA.** La guerra giudiziaria tra Sabrina Salerno e il suo ex pigmalione Giampiero Menzio[illegible] segna un punto a favore di quest'ultimo. Menzione ha reso [illegible] ieri di aver ottenuto dal presidente del Tribunale di Genova il sequestro di beni della showgirl «maggiorata» fino alla concorrenza di 800 milioni.

Oggetto della discordia, la villa che i due dividono a San Rocco di Camogli. Tre piani più mansarda [illegible] vista sul Golfo Paradiso. Menzione accusa la sua ex [illegible] [illegible] non pagare da quattro anni la sua quota di bollette della luce, gas, telefono.

Vuole riavere quanto gli spetta, ma la showgirl non vuo[illegible] saperne: ecco che si spiega [illegible] sequ[illegible], che interessa la par[illegible] della villa di proprietà di Sabrina, mobili, gioielli.

E ancora, la precedente ingiunzione di pagamento per 10 milioni («quanto ha consumato di energia elettrica in tre-quattro mesi», fa sapere Menzione) notificata sempre dal tribunale di Genova alla Sabrina nazionale.

Non [illegible] tutto. Menzione si è anche rivolto al pretore di Recco. «Per obbligarla a dotarsi di contatori autonomi, e staccarla dalle mie linee Enel», spiega. Va precisato che gli unici contatori della villa sono situati al piano terra, di proprietà della società di Menzione (Sabrina possiede il primo piano): le bollette relative ai [illegible] cumulativi vengono intestate quindi tutte alla Videogram.

Menzione ha provato a non pagare [illegible] luce, per vedere cosa succedeva: l'Enel ha «tagliato i fili» della villa. L'udienza in pretura doveva tenersi ieri mattina, [illegible] è stata rinviata al prossimo 7 gennaio, perché al legale genovese di Sabrina [illegible] è giunta in tempo la documentazione del processo. [f. p.]

Savona, chiesto il rinvio a giudizio per lo scandalo dei rifiuti tossici

# «Processate Bellasio per truffa»

*Il pm ritiene colpevoli di abuso in atti d'ufficio anche Damonte, Bussetti, Panerai e Federico Casanova. Per l'ex assessore alla Sanità ulteriore accusa di concussione*

SAVONA. Abuso patrimoniale di atti d'ufficio e truffa. Sono [illegible] accuse per cui il sostituto procuratore della Repubblica, Alberto Landolfi, ha chiesto il rinvio a giudizio dell'avvocato Rosavio Bellasio, ex assessore regionale alla Sanità, di Mario Damonte, di Pier Luigi Bussetti, di Mario Panerai, rispettivamente amministratore straordinario, coordinatore sanitario e coordinatore amministrativo della V Usl del Savonese, e di Federico Casanova, ex petroliere di Finale Ligure con residenza in Costa Azzurra, e uomo di affari interessato al business dei rifiuti.

Poi, per l'ex assessore regionale alla Sanità, anche l'accusa di concussione. Si tratta di imputazioni che si riferiscono alla compattazione dei rifiuti dell'ospedale Santa Corona di Pietra Ligure, affidato a Federico Casanova. La stesura dei capi di imputazione da parte del sostituto procuratore, Alberto Landolfi, è stata molto laboriosa e tormentata.

Infatti il magistrato, nella tarda mattinata di ieri, dopo che si era diffusa la [illegible] del rinvio a giudizio, ha sostenuto: «Il fascicolo processuale è ancora nel mio ufficio, per ritocchi ai capi di imputazione». Poi [illegible] dopo mezzogiorno, ha ammesso: «In giornata, il fascicolo processuale sarà inviato al giudice delle indagini preliminari». Alle 13 e 30, la conferma: il fascicolo processuale era giunto alla cancelleria penale del giudice delle indagini preliminari, Fiorenza Giorgi.

Il rinvio a giudizio dell'ex assessore, dell'avvocato Rosavio Bellasio, dell'ex petroliere Federico Casanova, e dei tre [illegible] dirigenti della V Usl, è un troncone dell'inchiesta più ampia, che si era iniziata con le indagini svolte dai sostituti procuratori della procura della Repubblica presso la pretura, Emilio Gatti e Domenico Pellegrini, sullo smaltimento di rifiuti tossici e nocivi, in cui sono coinvolte molte altre persone.

L'inchiesta era passata, per competenza, al sostituto procuratore, Alberto Landolfi, e riguardava anche l'interramento di decine di migliaia di fusti di sostanze tossiche e nocive, che sarebbero st[illegible] interrate in [illegible] cava di Borghetto Santo Spirito e nelle discariche di Tovo San Giacomo e Magliolo. Un filone, quest'ultimo, che presenta ancora molti lati oscuri.

Comunque, l'inchiesta sui «rifiuti d'oro», l'estate scorsa, aveva provocato un vero terremoto politico. Manette ai polsi di Mario Damonte, per anni segretario amministrativo provinciale della dc, e di Pier Luigi Bussetti. Poi, dopo un drammatico confronto, l'incriminazione di Mario Panerai, te[illegible] d'accusa per mesi. Pochi giorni dopo, l'arresto dell'ex assessore regionale alla Sanità. Federico Casanova, insieme a Francesco e Filippo Fazzari, padre e figlio, era già in carcere, per l'interramento dei fusti tossici e nocivi, e il flusso di denunce anonime contro Federico Casanova e altre persone, per [illegible] caso fortuito, si era esaurito.

Gli imputati, ora, sono tutti in libertà, con la sola eccezione di Federico Casanova, agli arresti domiciliari, per l'inchiesta che riguarda l'interramento dei rifiuti. Tutti, con motivazioni diverse, respingono gli addebiti. Federico Casanova, perché si dichiara vittima della concussione. Mario Damonte e Pier Luigi Bussetti, si trincerano dietro la giustificazione di avere eseguito delle direttive [illegible] «superiori». L'avvocato Rosavio Bellasio sostiene che l'assessorato di cui era titolare non aveva competenze sullo smaltimento dei rifiuti del Santa Corona.

La tesi dell'accusa, innescata e sollecitata dagli esposti dell'imprenditore genovese, Giancarlo Biagi. L'appalto per lo smaltimento dei rifiuti del Santa Corona era stato affidato a Federico Casanova, dopo avere estromesso Giancarlo Biagi, perché l'ex petroliere di Finale Ligure si era dichiarato disposto a versare una tangente, alla conclusione dell'«affare», bloccato dall'inchiesta giudiziaria quando era ancora a livello sperimentale, ma che sarebbe stato esteso probabilmente ad altri ospedali liguri.

Per Mario Damonte (in alto) e Mario Panerai chiesto il rinvio a giudizio

Con altre sette persone per abuso in atti d'ufficio

## L'ex sindaco di Borghetto è rinviato a giudizio

SAVONA. Si è conclusa con sette rinvii a giudizio, per abuso patrimoniale di atti d'uffico, l'inchiesta sulla metanizzazione e altre presunte irregolarità, che hanno portato in carcere l'ex sindaco di Borhetto Santo Spirito, Gianluigi Figini, e altri sette presunti complici: [illegible] amministratori comunali e un dirigente della «Jacorossi». Fran[illegible] Lasagna, funzionario comunale di Borghetto Santo Spirito, è uscito dal processo.

Davanti al giudice delle indagini preliminari, Francesco Meloni, si sono presentati soltanto tre imputati: Giovanni Lagattolla, romano, dirigente della «Jacorossi», che ha chiesto e ottenuto il giudizio con rito abbreviato (il processo è fissato per il prossimo 25 giugno), Giampaolo Allegri e Mario Carminati, rispettivamente, ex assesore dc e ex consiglire pli del comune di Borgetto Santo Spirito.

Gianluigi Figini ex sindaco di Borghetto è coinvolto nell'inchiesta sulla metanizzazione e altre irregolarità

Gli altri imputati rinviati a giudizio, per concorso in abuso patrimoniale di atti di ufficio, oltre ai presenti all'udienza di ieri: l'ex sindaco Gianluigi Figini, l'ex as[illegible] Andrea Rosagna, e gli imprenditori Benedetto Moirano, di Andora, e Gianfranco Moreno, abitante a Loano, concessionari della «Jacorossi», arrestati nell'ottobre di due anni fa e rimessi in libertà. Il processo è fissato per il 26 aprile. [b. b.]

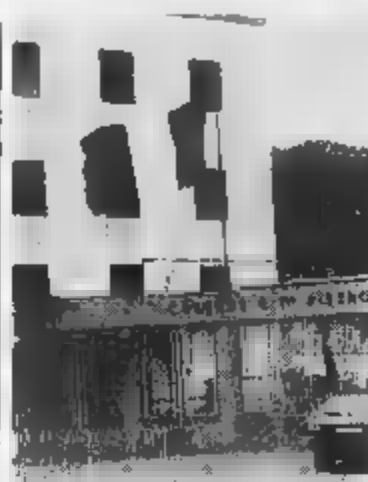
Interrogato ieri l'impiegato del Distretto militare

# Per i «congedi facili» intascò venti milioni

SAVONA. Tre ore di interrogatorio, ieri, per Pasqualino Fragale, di Loano, l'impiegato del distretto militare di Savona finito in carcere con le accuse di millantato credito continuato, truffa aggravata e peculato, per una vicenda di «congedi facili», promesse di licenze commerciali e altri interventi presso l'Amministrazione militare, o di Enti pubblici, mai andati a buon fine.

L'imputato era assistito dal suo difensore di fiducia, Carlo Coniglio. L'interrogatorio è stato condotto dal giudice delle indagini preliminari, Fiorenza Giorgi, e in parte, dal procuratore della Repubblica, Renato Acquarone.

Pasqualino Fragale, dopo due notti passate nel carcere Santagostino di Savona, ha respinto gli addebiti e ha puntato su una linea difensiva, che è sembrata stravagante. «Sono vittima di un complotto - avrebbe detto ai magistrati - alla cui origine ci sono invidie e malignità nei miei confronti. In particolare, di colleghi di lavoro (l'imputato è un impiegato civile ndr) e anche di militari del Distretto e non».

A monte di questo complotto, secondo Pasqualino Fragale, le molte conquiste femminili di cui si dice fortunato protagonista. In questa vicenda giudiziaria, però, le donne si intravedono soltanto fra le quinte, e citate con [illegible] e cognome come parti lese.

Il Distretto militare di Savona

Le prime sarebbero state presentate [illegible] Pasqualino Fragale a qualcuno degli amici «altolocati» che vantava a Savona, Genova, e al ministero della Difesa a Roma. Le seconde [illegible] citate nell'ordine di custodia cautelare firmato dai giudici Renato Acquarone e Fiorenza Giorgi. Si tratta delle madri di Alessandro e Cristian, che si [illegible] rivolte all'imputato per evitare il servizio militare ai figli, e avevano dovuto sborsare milioni di lire, «per spese necessarie per l'eso[illegible] dal servizio di leva».

Pasqualino Fragale, però, ha negato di avere richiesto e, [illegible] munque, avuto soldi per le pratiche di cui si è occupato. Sono parecchie: «Congedi facili», concessioni edilizie, protrazione dell'orario di chiusura di locali pubblici. Secondo l'accusa, invece, l'impiegato del Distretto militare, per il suo interessamento, mai andato a buon fine, si sarebbe [illegible] in tasca una ventina di milioni.

Tutto questo dal 1988 all'autunno di quest'anno. Il maggior [illegible] di «affari» accertato dall'accusa si riferisce all'anno scorso e a quest'anno. Fra questi, anche la promessa di fare inserire la «Elettrosl spa», con sede a Cuneo e una filiale a Mondovì, nell'albo delle imprese fornitrici dell'Amministrazione militare. Un interessamento che sarebbe costato 5 milioni ad uno dei titolari dell'impresa.

Le cifre richieste per i «congedi facili» e per le licenze, oscillavano da 1 a 5 milioni. Pasqualino Fragale, però, ha respinto le accuse, anche se ha ammesso il suo interessamento per i casi che i giudici gli hanno contestato. «Però - ha sostenuto l'imputato - l'ho fatto senza chiedere un soldo».

Comunque, Pasqualino Fragale non sembra una persona disinteressata. Secondo i giudici, si sarebbe messo in tasca circa 4 milioni, fra contante e prodotti alimentari, incassati come gestore dei bagni di via Nizza, a Savona, riservati al distretto militare. L'imputato, però, ha respinto anche questa accusa. Le indagini, intanto proseguono. [b. b.]

L'aumento dovrebbe fruttare oltre 13 miliardi, ma il pds non è d'accordo e annuncia battaglia

# Tassa casa, Imperia pagherà il 6 per mille

## *Decisa l'aliquota massima per l'Ici: si verserà nel '93*

**IMPERIA.** Sarà il 6 per mille. La Giunta comunale di Imperia lo ha deciso ieri mattina: il prossimo [illegible] l'Ici, [illegible] l'Imposta comunale immobiliare che sostituisce l'Isi, appena [illegible] dai contribuenti, sarà applicata nella [illegible] aliquota massima. Era una delle «voci» più importanti [illegible] controverse da inserire nel bilancio di previsione per l'esercizio finanziario '93. Per approvare il documento contabile, elaborato in gran fretta, dopo il sollecito del Comitato regionale di controllo (la scadenza [illegible] legge del 30 novembre non è stata rispettata), [illegible] Consiglio si riunirà martedì, in mattinata, con procedura insolita.

Dall'Ici dovrebbero [illegible] ricavati, secondo calcoli ancora sommari, non meno di 13 miliardi [illegible] 200 milioni: di questa somma, tuttavia, il 4 per mille finirà allo Stato. E non solo. Secondo fonti comunali, un altro 0,50% sarà assorbito dalle spese per i servizi di produzione: «Adottando l'aliquota del [illegible] per mille, come ha chiesto qualcuno, il ricavato a beneficio delle esangui casse del Comune sarebbe davvero minimo. Ma ne varrebbe la pena, tenuto conto che forzatamente bisognerebbe ridimensionare, se non tutti, almeno alcuni dei servizi?».

Meglio colpire duro, insomma, e chiedere il massimo ai cittadini, nonostante siano già plurispremuti [illegible] [illegible] intravvedano per ora all'orizzonte riduzioni [illegible] altri settori: è l'amara filosofia del pentapartito, che non mancherà di provocare pesanti reazioni. Commenta [illegible] sindaco, Claudio Scajola: «Non siamo certamente contenti di essere stati costretti ad applicare il 6 per mille, ma era una scelta obbligata. In questo modo, abbiamo la speranza di risanare completamente il bilancio, [illegible] di creare le premesse perché la situazione migliori nel '94».

Per [illegible] il buon esempio, e tentare [illegible] far comprendere alla cittadinanza che tutti devono fare sacrifici, l'amministrazione comunale ha deciso di rinunciare a una delle tre «auto blu»: «Il risparmio è minimo, una cinquantina di milioni, ma soprattutto si avrà un dipendente [illegible] più a disposizione per altri compiti, anziché fare da autista [illegible] si invoglieranno assessori e funzionari, [illegible] caso di trasferte a Genova (frequenti sono quelle in Regione) a viaggiare insieme, oppure a usare il treno». Ma c'è chi l'ha già bollata come «una mossa demagogica».

In Comune si preannuncia una dura battaglia sul «varo» dell'aliquota massima

Secondo la Giunta il provvedimento, per quanto impopolare, [illegible] lo scopo [illegible] consentire [illegible] mantenimento di alcuni servizi [illegible] base (la refezione scolastica, per ricordarne uno) a vantaggio delle categorie socialmente più deboli, che non possiedono beni come, appunto, l'alloggio, oppure la seconda [illegible] terza casa. Dice [illegible] Scajola: «Pur [illegible] privilegiare i servizi, abbiamo tagliato anche sulle spese di rappresentanza. [illegible] pensare che, nonostante la misura del [illegible] per mille sull'Ici, le previsioni di spesa sono state ridotte di un miliardo e 800 milioni».

Sarà battaglia rovente, al consiglio. Lo preannuncia Fulvio Vassallo, segretario provinciale del pds, il più consistente partito d'opposizione, che già si è espresso contro l'aliquota massima: «Non solo [illegible] siamo d'accordo, ma contestiamo anche il fatto che la Giunta non ha specificato la destinazione precisa del suo 2 per mille, e che corrisponde, lira più lira meno, a 4 miliardi e 400 milioni. Avessero detto che servivano a costruire una strada, oppure a ridurre le tariffe della nettezza urbana o delle rette di refezione scolastica. E invece, niente».

Per il pds, possono essere chiesti ulteriori sacrifici solo in cambio [illegible] qualcos'altro, a beneficio dell'utente.

«Così come la si vuole congegnare l'Ici sembra sproporzionata rispetto ai reali reinvestimenti. Ieri mattina abbiamo cominciato [illegible] prendere visione della bozza di bilancio '93. Ma già notiamo interventi che sorprendono, nell'attuale emergenza: 250 milioni per le toilettes pubbliche, [illegible] per [illegible] verde [illegible] quartiere, 200 per l'arredo urbano. Sono davvero spese indispensabili? Credo che bisognerebbe verificarlo», conclude Vassallo.

Sono scesi in campo anche proprietari immobiliari e Confedilizia, che attraverso il presidente provinciale Pino Pietrolucci ha anticipato la presentazione di ricorsi al Tar contro le delibere dei consigli comunali che fisseranno l'Ici oltre il limite minimo del 4 per mille. La ragione? «E' un criterio inaccettabile, non solo sotto l'aspetto politico. Se i nuovi estimi sono illegittimi (il Tar del Lazio li ha respinti), non sono leciti neppure i provvedimenti a essi riconducibili. E poi, perché a finanziare i Comuni deve essere solo una categoria di contribuenti?».

**Stefano Delfino**

## Sanremo applicherà il minimo

### *Alla città dei fiori basta il 4 per mille ma ci saranno aumenti in altri settori*

**SANREMO.** Il Comune di Sanremo ha deciso di mantenere al minimo l'aliquota dell'Ici, l'Imposta comunale immobiliare [illegible] fabbricati, terreni agricoli e aree edificabili: il prossimo anno i contribuenti verseranno il 4 per mille. Secondo le stime del bilancio di previsione 1993, approvato ieri sera in Consiglio comunale, la nuova tassa determinerà un gettito di 20 miliardi. [illegible] Comune avrebbe potuto [illegible] tare l'aliquota fino [illegible] 6 per mille determinando ad ogni punto in più di maggiorazione un introito di 5 miliardi e 900 milioni. L'Erario incamererà 12 miliardi e 200 milioni mentre [illegible] restante somma, pari alla media delle riscossioni Invim degli anni 90, 91 e 92, resterà nelle casse comunali.

Il contenimento dell'aliquota approvato dalla giunta Canessa è stato commentato favorevolmente dai cittadini già alle prese [illegible] l'aumento degli oneri contributivi, con i superbolli, le tredicesime «leggere», e una serie di ritocchi [illegible] tributi comunali decisi per poter pareggiare il bilancio di previsione 1993. Del resto Sanremo ha previsto per il prossimo anno un bilancio di [illegible] miliardi [illegible] 700 milioni, [illegible] cifra stratosferica, lontanissima da quella degli altri Comuni della provincia. E' il Comune più ricco e, proprio per questa [illegible] condizione, non poteva tartassare ulteriormente i suoi contribuenti.

Il documento finanziario appena approvato prevede, tuttavia, qualche leggero aumento: 10% la tassa dei rifiuti (rispetto alle tariffe del 1989) e 100% la tassa sulle concessioni comunali. L'addizionale sul consumo dell'energia elettrica è aumentata sia pure di poco (28 lire per Kw per le abitazioni), [illegible] la tariffa per lo smaltimento delle acque nere nel depuratore di Capo Verde è salita a 400 lire.

L'elaborato approvato dalla maggioranza comprende anche il bilancio di previsione del casinò. I commissari Lucchese e Calvello hanno indicato [illegible] 106 miliardi e 920 milioni le entrate globali della casa da gioco: 88 miliardi l'introito dei giochi; 11 miliardi le mance; 4 miliardi [illegible] tessere d'ingresso. La restante somma deriva [illegible] ristorante, spettacoli, guardaroba, cambiavalute e interessi bancari. Da questa somma, per giungere agli utili, occorrerà sottrarre le spese di gestione (41 miliardi e 100 milioni): la quota antiriparto destinata alle grandi opere pubbliche (26 miliardi e mezzo); la quota stralcio destinata al pagamento delle cause di lavoro e delle multe (10 miliardi).

Il bilancio prevede mutui per 58 miliardi. [illegible] gli interventi più urgenti e costosi figurano il rifacimento dei marciapiedi cittadini (3 miliardi); il raddoppio del depuratore di Capo Verde (5 miliardi); l'ampliamento di via Frantoi Canai nell'ambito della viabilità del mercato dei fiori (5 miliardi) e il rifacimento del terzo tronco della funivia, da San Romolo a Monte Bignone (7 miliardi e 700 milioni). Infine 3 miliardi e 300 milioni, inseriti all'ultimo per la sistemazione del campo golf. L'emendamento proposto dal sindaco Canessa è stato duramente [illegible] dal psdi che ha votato contro: «Non si può stanziare una somma simile senza prima concordarla a livello di maggioranza» ha commentato l'assessore Franco Solerio.

Il sindaco [illegible] Canessa (sopra) e l'assessore del psdi Franco Solerio, che ha contestato l'emendamento proposto in Consiglio

**Gian Piero Moretti**

Il colpo dell'ex vigilante per un bottino di un miliardo e mezzo

# Rapinò un furgone blindato Condannato a 4 anni e 4 mesi

Nello Di Rocco

[illegible] E' uscito dall'aula del palazzo di giustizia in lacrime. [illegible] Di Rocco, [illegible] anni, il rapinatore solitario [illegible] San Lorenzo al Mare che aveva sottratto un miliardo e mezzo da un furgone blindato della Safe, si [illegible] sfogato piangendo alla lettura del dispositivo di sentenza, [illegible] base al quale, ieri mattina, è stato condannato a [illegible] anni [illegible] 4 mesi di reclusione, oltre al pagamento [illegible] 2 milioni di multa, per rapina a mano [illegible] Il gip d'Imperia, Piera Panico, ha accolto in parte le richieste [illegible] pm Luciano Bruno, che aveva proposto [illegible] pena leggermente più severa: [illegible] anni.

Il [illegible] dell'imputato, avvocato Erminio Annoni, presenterà comunque ricorso [illegible] appello per cercare [illegible] ottenere un ulteriore sconto [illegible] pena. Grazie alla formula del giudizio abbreviato, infatti, l'ex vigilante ha già potuto usufruire di una prima riduzione, pari a [illegible] terzo della sanzione detentiva. Il giudice, nel valutare le responsabilità della persona incriminata, ha [illegible] conto di circostanze attenuanti e aggravanti, che alla fine si sono equivalse: è pur vero che Nello Di Rocco ha abbandonato il bottino, facendolo ritrovare per intero, ma sul piatto della bilancia [illegible] anche aggiunto un precedente specifico, che non ha giocato a favore della guardia giurata.

Ieri mattina, nei corridoi del tribunale c'erano anche i tre dipendenti dell'istituto di vigilanza Safe, i savonesi Antonino Raia, Michele Ficarra e Giovanni Marropodi, che erano stati tenuti sotto la minaccia delle armi durante la rapina. I tre erano as[illegible] dall'avvocato Roberto Nasuti, del Foro di Savona. Non si sono costituiti parte civile, alleggerendo la posizione dell'imputato, e si sono accontentati di un risarcimento concesso dai familiari del rapinatore. Ognuno percepirà un assegno di [illegible] milioni e mezzo.

Sono usciti dalla [illegible] di consiglio poco prima della chiusura del dibattimento, durato oltre mezz'ora. Allontanandosi dal tribunale, sono passati davanti alla moglie dell'accusato, Anna D'Agostino, che non riusciva a mascherare l'emozione [illegible] la trepidazione per la sorte del marito. «Spero che tutto si risolva nel migliore dei modi» continua [illegible] a ripetere, confidando nell'indulgenza dei magistrati. Quando è comparso il consorte, lo ha abbracciato senza una parola, visibilmente emozionata.

Resta [illegible] da chiarire la molla che ha spinto l'uomo [illegible] compiere un gesto così avventato. Alcuni interrogativi potrebbero trovare risposta quando verranno rese pubbliche le motivazioni della sentenza, che dovrebbero [illegible] depositate tra [illegible] quindicina di giorni. Si saprà così quale ipotesi sia [illegible] giudicata più attendibile dal giudice.

**[m. v.]**

Arrestati 4 anni fa mentre giocavano alla guerra

# Tutti assolti i «Rambo» della Valle Argentina

**SANREMO.** Tutti assolti i «Rambo della Valle Argentina», arrestati 4 anni fa mentre giocavano alla guerra nel bosco di Gavano, a pochi chilometri da Molini di Triora. Pugnali, finti mitragliatori e innocue trappole anti-uomo non costituivano un reale pericolo e una minaccia da codice penale: lo [illegible] deci[illegible] ieri il tribunale di Sanremo, presieduto dal giudice Aldo Bochicchio che ha accolto la tesi dell'avvocato Alessandro Mager. Ragazzi di «buona famiglia» [illegible] la passione di insolite escursioni, a metà fra il «survival» e l'esercitazione militare, i cinque imputati [illegible] accusati [illegible] detenzione di armi da fuoco. Tutti di Sanremo, incensurati e finiti [illegible] manette all'alba del 4 settembre '88: [illegible] impiegato, Massimo Passaro, 27 anni, via Roglio 23; un decoratore, Gianni Pati, [illegible] anni, via Lamarmora 281; un imbianchino, Marco Greggio, 28 anni, corso Marconi 342; un artigiano, Edgardo Carelli, [illegible] anni, via Alighieri 39B; un elettricista, Riccardo Maffezzoni, [illegible] anni, via [illegible]

I cinque si [illegible] accampati in un'ex polveriera dell'esercito, nascosta dal fitto della vegetazione in [illegible] bosco dell'Alta Valle Argentina. Con tute mimetiche, elmetti, pugnali e pistole scacciacani, i ragazzi avrebbero organizzato un piccolo campo di addestramento, «protetto» da congegni con cartucce da caccia calibro 12, svuotate dei pallini e pronte a esplodere al passaggio di eventuali «intrusi». Ma il campo di battaglia non era sfuggito [illegible] gente della vallata che telefonò ai carabinieri di Triora. Quando 15 militari irruppero nella [illegible] serma abbandonata, i cinque «rambo» dormivano sogni beati. Scattarono le manette. E 4 anni dopo, la sentenza: era solo un gioco.

**[m. p.]**

# LIGURAUTO srl

CONCESSIONARIA PER IMPERIA E PROVINCIA

VI INVITA
**NELLA SUA SEDE DI IMPERIA**
**IN VIA DELLA REPUBBLICA, 34**
A PRENDERE VISIONE
DELLA ESCLUSIVA E RICCHISSIMA GAMMA '93
DI AUTO E MOTOCICLI DELLA
PRESTIGIOSA
CASA BAVARESE
E
VI AUGURA
**UN BUON NATALE**
**E**
**FELICE ANNO NUOVO... IN BMW!**

**LIGURAUTO srl**
**Via Repubblica, 34**
**IMPERIA**
**Tel. 0183 20.856**

---

**Ristorante - Pizzeria - Dancing**
**Via Margotti - Tel. 57.53.25**
**SANREMO**

## Cenone di S. Silvestro

**92 - 93**

*La serata sarà allietata dall'orchestra*

***«I Reporter»***

*Aperitivo Lambada*

*Cocktail di gamberetti in salsa avocado*
*Conchiglie S. Jacques ai funghi*
*Rotolino delizia*
*Crostone alla rucola*

*Panzerotti alla crema di funghi porcini*
*Risotto alla pescatora*

*Gamberoni alla Lambada con patate al forno*
*Sorbetto al limone*
*Filetto alla Wellington con piselli alla francese*

*Panettone*
*Cotechino con lenticchie*

**Vini:** *bianco, nero, brindisi a spumante*
*Caffè*

**Tutto compreso**
**L. 170.000**

---

# BUON NATALE

---

UOMO LATINO

VIA FERALDI, 27 - SANREMO

## Augurano liete feste

PROJECT MODA

*VIA FERALDI 24 - SANREMO*

---

Immobiliare
**MONTEMARE DUE**
S.A.S. di Balduzzi Rag. Paolo & C.

INTERMEDIAZIONE IMMOBILIARE E LOCAZIONE

## *Augura Buone Feste*

**Bordighera:** in residence in costruzione bi-trilocali vista mare, finiture lusso.
**Bordighera:** via Veneto in palazzina signorile a 100 mt. mare bilocale arredato.
**Bordighera:** in elegante palazzina liberty con parco e piscina bilocale ultimo piano, finiture lusso, parco e piscina, Iva 4%. Prezzo interessante.
**Bordighera:** a 1 km dal centro, appartamento doppia esposizione in signorile residenza con piscina. L. 250.000.000 trattabili.
**Vallecrosia:** appartamenti varie metrature a partire da L. 150.000.000.
**Sulla strada per Perinaldo/...rga:** in villa con vista mare panoramica vendesi appartamenti a partire da L. 220.000.000. Finiture lusso Iva 4%, nessuna spesa di agenzia.
**Sanremo:** appartamenti con stupenda vista sul «Portosole e città», in costruzione, Iva 4%, o pronta consegna, piscina e tennis prezzi a partire da L. 150.000.000.
**Limone e Limonetto:** affittasi o vendesi appartamenti varie metrature.
**Costa Smeralda:** Sole Ruju vendesi unità immobiliari in villa a schiera, mq. 60 più soppalco e giardino.
**Costa Smeralda:** Portorotondo bellissimo appartamento di 75 mq. su due piani con vista mare, zona centrale. L. 250.000.000.
**Costa Azzurra:** vendesi appartamenti da Mentone a Cannes in costruzione o pronta consegna, varie metrature. Nessuna spesa Iva e agenzia, mutui 10,50%.
**Costa Azzurra - Cagnes Sur Mer:** bilocale in complesso residenziale mq. 60, vista mare, arredatissimo con posto macchina e garages.

***Per vendita e locazione a nostra selezionata clientela ricerchiamo appartamenti varie metrature, serietà e trasparenza massimo realizzo.***

## *Bordighera*

***Via Vittorio Emanuele 269 - Tel. 0184 260.743 - Fax 0184 262.380***

***«Aperto dal lunedì alla domenica mattina e giorni festivi»***

Prosa e musica: le proposte del weekend e della settimana in Liguria

# Sotto l'albero tanto teatro

*Debutta al Genovese «Una bottiglia piena di ricordi» con Johnny Dorelli, alla Corte Eros Pagni in «L'inventore del cavallo». Lirica al Cavour, al Casinò di Sanremo c'è l'Orchestra Sinfonica*

TANTO teatro di prosa, ma anche lirica, balletti, concerti di musica classica e leggera (però di qualità), nei programmi del «weekend» e della prossima settimana, in Liguria. Le proposte sono tante e diversificate nei generi, anche [illegible] quasi tutte concentrate nelle sale genovesi, in piena attività in questo periodo prenatalizio.

**Teatro.** Ultime repliche, a Genova, per «Il ritorno [illegible] Casanova», da Schnitzler, [illegible] Giorgio Albertazzi (alla Corte), e per «Donne in amore», [illegible] la smagliante Ombretta Colli (al Genovese): il sipario, sui due spettacoli, calerà domenica pomeriggio. Per la prossima settimana, due debutti stuzzicanti. [illegible] primo, al Genovese, il 22: è «Una bottiglia piena di ricordi», edizione italiana di «Jeffrey Bernard non [illegible] bene», di Keith Watherhouse, [illegible] Johnny Dorelli nel ruolo di un giornalista alcolizzato con il quale, in Inghilterra, si è cimentato Peter O' Toole. La regia è [illegible] Pietro Garinei, altri interpreti sono Nestor Garay e Carmen Scarpitta. E il secondo, alla Corte, il 23: in «L'inventore del cavallo», tornano a Genova alcuni beniamini del pubblico dello stabile, come Eros Pagni («irresistibile», assicurano i critici), Ugo Maria Morosi e Magda Mercatali: gli attori si confrontano con [illegible] piccola antologia del grande umorista Achille Campanile.

Sino al 23, si replica anche [illegible] Teatro della Tosse: alla sala Dino Campana, «I dialoghi delle puttane, degli dei marini e dei morti», che Tonino Conte ha felicemente tratto dall'opera di Luciano di Samosata, con la «complicità» della traduzione di Umberto Albini; e alla sottostante Agorà, «Rossella e Manolito», una novità di Giampiero Alloisio, Ombretta Colli e Giorgio Gaber, con Carla Peirolero e Franco Famà, nelle parti di una figlia ignorata e di un padre da sempre insopportabile.

Ancora fino a domenica alla Sala Diana viene rappresentato «Il blues di Mexico City», che il Teatro Embryo (Raffaella Russo, anche regista, e Andrea Lavagnino) [illegible] realizzato con un collage degli scritti «on the road» di Jack Kerouac, uno [illegible] leader indiscussi della «beat generation».

Al Piccolo di Campopisano è stato accolto con simpatia «Varietà», [illegible] La Chiave di Campopisano (scatenato il trio composto da Mimmo Chianese, Nadia Boccadifuoco e Riccardo Crodi): è un affettuoso, ironico omaggio del regista Vito Molinari attraverso l'affascinante genere del varietà e del cabaret, sin dalle sue lontane origini.

Ultimo appuntamento, questa sera, alla Corte dei Miracoli con «Oneirikon», brani recitati, cantati e danzati da Esiodo, Euripide e Plutarco; alla Sala Garibaldi con la compagnia La Pinguicola in «Falstaff, ladri e comari», di Graziella Martinoli, ispirato alle «Allegre comari di Windsor» di Shakesperare, e infine al Chiabrera di Savona con Piera Degli Esposti, superba protagonista [illegible] «Madre Coraggio» di Bertold Brecht.

**Musica.** Domani pomeriggio alle 16 e domenica alle 15,30 (altra replica mercoledì alle 20,30) al Carlo Felice, l'Orchestra dell'Opera di Genova, coro e corpo di ballo del mitico Bolshoi [illegible] Mosca ripropongono «Il principe Igor», di Borodin. A Imperia, invece, domani sera alle 21 il Teatro Cavour ospita un concerto lirico vocale del soprano Joselle Ligi, che [illegible]mpagnata [illegible] pianoforte da Massimiliano Carraro canterà brani di Rossini, Puccini, Verdi, Cilea e Tosti. Partecipa anche, con due cori di Verdi, [illegible] Corale San Maurizio.

Al Casinò [illegible] Sanremo, l'Orchestra Sinfonica diretta da Stefan Anton Reck [illegible] questa sera (ore 21,15) musiche di Debussy, Stuppner, Cusatelli e Brahms: solisti d'eccezione, per l'occasione, il soprano Synneva Sigrid Iden e il pianista Alexander Lonquich, tra i maggiori talenti europei della generazione dei trentenni.

E ancora, ma per il settore leggero, mentre all'Astor di Savona questa sera si tiene il recital di Ivano Fossati, raffinato cantautore genovese, [illegible] Nessundorma di Genova [illegible] e domani irrompe la musica dal vivo degli Hangry Penguin: [illegible] gruppo, di dodici elementi, ripercorre i sentieri di soul, blues e rock.

**Stefano Delfino**

FESTIVAL [illegible] DI MODA

## [illegible] star e top model

MONACO. Prende il via oggi, alle 14, con un party di benvenuto al Jardin d'Hiver dell'Hotel Hermitage, la 4ª edizione del Festival Internazionale della Foto di Moda. Grandi nomi della moda e altri personaggi onoreranno, [illegible] la loro presenza, questa festa dell'immagine: oltre alle top-model, compresa Claudia Schiffer (nella foto), sono attesi Paloma Picasso, Karl Lagerfeld, Vanessa Paradis, Pedro Almodovar e, forse, la rock-star Madonna. Domani è infatti in programmazione la visione integrale [illegible] video «Erotica». Esposizioni e film avranno come sede lo Sporting d'Hiver (entrata [illegible] franchi, circa 13 mila lire), i dibattiti la Salle Empire dell'Hotel de Paris. Domani sera, poi, il galà per la premiazione, presentato da Naomi Campbell, avverrà nello Sporting Club (costo 1780 franchi, circa 460 mila lire). Seguirà una folle notte [illegible] Jimmy's. **(d. bo.)**

Renzo Aiolfi ricostruisce l'avvenimento del 1857

# E il Re in fuga d'amore fece tappa a Savona

SAVONA. Gli amori di corte hanno sempre fatto le fortune dei romanzieri. Oggi [illegible] i giornali a essere pieni delle vicende di Lady Diana e [illegible] principe Carlo. E nel secolo scorso, per quanto riguarda gli italiani, divenne celebre, tanto da passare alla storia, la travolgente passione del re Vittorio Emanuele II di Savoia per la «bella Rosina».

Nel 1857 il re, accompagnato dal fido [illegible] di Cavour, era a Nizza Marittima per ragioni di Stato e quando seppe che la [illegible] amata si trovava a Genova, non seppe resistere alla scappatella. E durante [illegible] viaggio fece tappa a Savona.

Un avvenimento eccezionale per la città, tanto che se ne trovano abbondanti cenni nel locale Archivio di Stato.

E' qui che Renzo Aiolfi, recuperando il materiale documentario relativo a quel lontano episodio, si è ispirato per dare alle stampe il volume «L'arrivo del Re a Savona», uscito proprio in questi giorni.

Un libro godibile già dall'aspetto, tante le cornici, i fregi e le incisioni che arricchiscono la «mise» grafica abilmente curata dall'editore Marco Sabatelli. Sono le fedeli riproduzioni di un «Saggio di lavori tipografici» presentato all'Esposizione universale di Parigi nel 1878 dal reclusorio militare di Savona, che aveva sede nella fortezza [illegible] Priamar.

Renzo Aiolfi, già direttore artistico [illegible] teatro comunale «Chiabrera» e autore [illegible] vari saggi storici, questa volta si è divertito a ficcare il naso nei re[illegible] dell'improvviso viaggio di Vittorio Emanuele II a Savona [illegible] questo episodio, come scrive Francesco Gallea nella prefazione del volume, «ha ricostruito oggettivamente [illegible] ad [illegible] la realtà di un piccolo mondo, provinciale, ricco [illegible] personaggi, reso [illegible] vivacità di colori e con una dovizia di riferimenti [illegible]le...».

Vittorio Emanuele ebbe una focosa e leggendaria relazione con la «bella Rosina»

Un libro, quello di Aiolfi, che ha trovato il consenso, e non è [illegible] che accada sempre, persino di Vittorio Sgarbi.

«Mi sono appassionato - os[illegible] il critico nella sua introduzione - al ritmo vivacissimo, rossiniano, al linguaggio intarsiato, alle citazioni di ordinanze e giornali cui intelligentemente Aiolfi ha fatto continuo riferimento. Leggendo il suo testo sentivo la "Gazza Ladra" [illegible] Rossini».

**Ivo Pastorino**

Una leggenda nordica al Carlo Felice

# Il Bolscioi a Genova presenta «Giselle»

GENOVA. Va in scena questa sera (ore 21) al Carlo Felice «Giselle», il celebre balletto [illegible] Adam. A proporlo [illegible]rà [illegible] Bolscioi, in questi giorni a Genova nell'ambito di un'interessante collaborazione col Comunale che ha consentito ai frequentatori del Carlo Felice di applaudire una bella edizione del «Principe Igor».

La romantica vicenda ispirata alla leggenda nordica delle Villi è incentrata sulla figura di Giselle, abbandonata dall'amato, morta di dolore eppure generosa nel difendere l'innamorato dalle accuse delle Villi, fu [illegible] in musica da Adam nel 1841. Nel giugno di quell'anno [illegible] balletto andò in scena all'Opera, protagonisti Carlotta Grisi e Lucien Petipa. Il [illegible] enorme tanto da far nascere un'autentica moda «alla Giselle»: fiori e sete furono intitolati alla eterea e deliziosa fanciulla immortalata da Adam.

Da allora «Giselle» costituisce [illegible] dei punti saldi del repertorio ballettistico delle grandi Compagnie di danza.

Il Bolscioi propone la coreografia di Jean Coralli, Jules Perrot e Marius Petipa, nella rilettura del suo direttore artistico Jurij Grigorovich. L'illustre artista non ebbe [illegible]cesso nel 1982 allorché portò a Nervi una non entusiasmante edizione [illegible] «Giulietta e Romeo».

Il cast propone Inna Petrova nel ruolo di Giselle. Entrata nel 1985 nel Bolscioi, la Petrova ha vinto importanti [illegible]ti internazionali per la tecnica e il gusto interpretativo estremamente aggraziato. Al [illegible] fianco nel ruolo di Albrecht si esibirà Jurij Vasjuchenko al Bolscioi dal 1980, dopo un'esibizione a [illegible] appunto in «Giselle».

Danzeranno inoltre Ijulja Melkhasjanz (Berta), Irina Dmitrieva (Bathilde), Andrej Sitnikov (il duca), Sergej Gromov (Walfried), Jurij Vetrov (Hilarion) e Marija Bylova (Mirta). Il pas de deux dei contadini sarà realizzato da Natalja Arkhipova e Mikhail Sharkov. L'orchestra sarà diretta da Pavel Sorokin.

**Roberto Iovino**

Cairo Montenotte, stasera e domani al dancing «La perla» si elegge il «Seno Fantastico»

# Topless mozzafiato in passerella

*Due gli «scettri»: l'uno andrà a un'italiana, l'altro a una concorrente straniera. Alle vincitrici del décolleté da favola un contratto con un rotocalco. Ospiti Debora Caprioglio e Bevilacqua*

CAIRO M. Bellissime, procaci e in topless, sfileranno sotto gli sguardi rapiti del pubblico e quelli attenti e impenetrabili della giuria, cui toccherà l'arduo compito di incoronare le reginette di «Un seno fantastico», il concorso che oggi e domani, alle 22, approderà al dancing «La Perla» di Cairo Montenotte.

Le giovani «veneri» e aspiranti top model che, non nascondendo velleità artistiche non celeranno neppure le loro rigogliose o perfette forme, stasera saranno accompagnate in passerella dalle presentazioni dell'imitatore Pecos, reduce da «Stasera mi butto», e di Manuela De Vito di R[illegible] Montecarlo.

Il [illegible], curato da «L'Italia si diverte» di Antonio Fasano, per la direzione artistica [illegible] Monica Volta de «Il Palcoscenico», entrerà nel vivo domani sera con l'attesa finalissima. Attesa non solo per la consegna degli scettri (uno andrà ad un'italiana e l'altro ad una concorrente straniera, inoltre potranno contare su un contratto a tempo determinato con un rotocalco), ma anche per il carnet di ospiti eccellenti. Da Deborah Caprioglio - chi meglio dell'attrice scoperta da Tinto Brass avrebbe potuto far da madrina alla serata? - all'onnipresente scrittore Alberto Bevilacqua, frequentatore assiduo di salotti televisivi e mondani, e poi Oliviero Beha, giornalista dalla pungente ironia, Gianna Tani di Canale 5, il produttore Piero Vivarelli e lo scatenato imitatore Alfredo Papa.

Madrina del concorso è l'attrice scoperta da Tinto Brass, Debora Caprioglio

Ospiti di grido che potranno assaporare anche le specialità gastronomiche del Savonese con gli aperitivi e i cocktail del «Nuovo Caffè Milano», i piatti di «Da Manolo», la cena del «City Hotel» e [illegible] spaghettata, a coronamento di un intensa giornata, de «La Playa».

Il seno sarà, dunque, protagonista indiscusso di questo insolito e malizioso fine settimana valbormidese che per due giorni si ergerà a capitale, e non solo italiana [illegible] a carattere internazionale), [illegible] questa tanto amata e celebrata parte del corpo femminile. Quale statuaria bellezza si aggiudicherà il conteso titolo? Qualche giovane e intraprendente concorrente red[illegible] da altri concorsi nazionali di bellezza o qualche timida fanciulla a digiuno di esperienze? Il concorso è infatti aperto anche a tutte coloro che ritengono di avere doti fisiche all'altezza di «un seno fantastico». Troppo presto per fare previsioni. La risposta a domani, con centimetro alla mano.

**Lucia Barlocco**

Con «Regione 7», rotocalco di attualità, si potenzia l'offerta di informazioni dei tg locali

# Da Genova il rilancio di Raitre

*Cambio della guardia ai vertici della sede di corso Europa: Piero Oneto è il nuovo caporedattore che subentra a Roberto Amen, chiamato a dirigere «Pegaso». Mezzi tecnici d'avanguardia, idee e progetti per catturare l'ascolto*

**GENOVA**
[illegible] SERVIZIO

Il titolo è chiaro e secco, a costo [illegible] sembrare a corto di fantasia. Anche perché «Regione 7», il nuovo rotocalco televisivo del tg regionale della Rai, si occuperà di fatti concreti, di notizie già date, ma [illegible] approfondire, da spiegare meglio agli ascoltatori, [illegible] qualche minuto in più a disposizione rispetto ai [illegible] sueti telegiornali.

La prima puntata [illegible] rotocalco settimanale andrà [illegible] onda giovedì 24, vigilia di Natale, alle 14,50, dopo il telegionale «nazionale» e avrà [illegible] durata di venticinque minuti.

«Una durata che dovrebbe consentirci di affrontare diversi argomenti, anche con ospiti in studio e con le immagini di diversi servizi, grazie all'utilizzo [illegible] un nuovo pulmino-studio per le riprese esterne», [illegible] Victor Balestreri, vice caporedattore della redazione Rai.

Ma «Regione 7» non è l'unica novità scaturita ieri mattina nella sede Rai regionale di corso Europa, durante la video-conferenza stampa in «bassa frequenza» da Roma del direttore della TGR Leonardo Valente e [illegible] due vicedirettori Marco Colangeli e Mario Meloni sul nuovo palinsesto.

[illegible] capo della redazione giornalistica della Rai ligure da oggi c'è [illegible] redattore capo. E' Piero Oneto, che subentra a Rober[illegible] Amen tornato a Roma per assumere la direzione di «Pegaso», la trasmissione di approfondimento del TG2 Notte.

Toccherà a Oneto coordinare [illegible] redazione [illegible] Europa, ol[illegible] che nel normale lavoro quotidiano, anche in occasione [illegible] contributi [illegible] fornire alle reti nazionali. Contributi che, con il nuovo palinsesto, sono destinati ad aumentare e a riguardare un numero di argomenti sempre maggiore, previo [illegible] potenziamento delle attrezzature tecniche della sede Rai della Liguria.

L'idea dei dirigenti di viale Mazzini è quella di intrecciare l'informazione regionale con quella nazionale, con l'aggancio a diverse trasmissioni della rete [illegible] scienza, [illegible]ia, lavoro, attualità.

Su Raitre, ad esempio, andranno in onda dalle 14,50 alle 15,15 [illegible] rubriche su problemi specifici raggruppate sotto il titolo «TGR Regioni», fra cui, appunto, «Regione 7».

«La tv regionale - ha spiegato il direttore Leonardo Valente - è quella che ha più prospettive di ascolto». E fra le regioni ai primi posti della classifica c'è anche la Liguria.

«Con queste nuove iniziative previste e alcune già in corso - ha aggiunto il responsabile [illegible] TGR - la testata giornalistica regionale [illegible] la sua produzione complessiva del 45 per cento, [illegible] «trasversalità» e più trasmissioni nazionali».

Che anche in campo televisivo la battaglia si sia trasferita sul piano regionale non ci sono dubbi. Anche sul fronte delle emittenti commerciali [illegible] registrano numerosi aggiustamenti in vista dell'anno nuovo.

Una battaglia combattuta soprattutto sull'informazione televisiva e radiofonica che sta registrando cambi di sede, la nascita di nuovi network giornalistici, accorpamenti o divorzi, sotto l'ombrello di [illegible] legge Mammì sempre più destinata a subire modifiche, [illegible] alla luce delle misure adottate dalla Cee in campo pubblicitario che avran[illegible] presto ricadute, si spera non disastrose, anche localmente.

**Mauro Boccaccio**

Con «Regione 7» il Tg3 Liguria darà più spazio all'approfondimento delle notizie

VIA AI TAGLI

## Nel '93 meno produzioni

Viale Mazzini chiama Corso Europa e fra le tante novità si nasconde anche qualche «taglio» di cui gli abbonati liguri avrebbero, forse, fatto volentieri a meno. A farne le spese è la radio, in particolare i programmi prodotti quotidianamente dalla sede ligure, in onda ogni giorno dalle 14,15 alle 15. Una fascia per anni contraddistinta [illegible] il vecchio «Gazzettino», dalle trasmissioni dedicate [illegible] teatro sperimentale, alla musica, alla poesia, ai programmi dell'accesso. Un segmento radiofonico [illegible] seguito, dai primi di gennaio destinato a scomparire. Spiega Cesare Viazzi, giornalista, direttore della sede Rai della Liguria: «Scompaiono i programmi radiofonici regionali, nel senso della quotidiana produzione, [illegible] la nostra sede contribuirà alla realizzazione [illegible]a [illegible] «griglia» [illegible] trasmissioni. [illegible] Liguria verranno assegnati due giorni in cui dai [illegible] studi andrà in onda, [illegible] cadenza bisettimanale, al martedì e al venerdì, un nostro programma». Una decisione che certamente [illegible] ha fatto fare i salti di gioia ai dirigenti di corso Europa. Diversamente [illegible] passato, la presenza ligure al pomeriggio non sarà più massiccia, la selezione degli argomenti e degli ospiti sarà più rigida, ma in Rai fanno capire che la tendenza alla parsimonia avrebbe potuto provocare tagli maggiori. [m. b.]

ALLA RIBALTA

## Migliore e Rete Chiavari per una radio al massimo

CHIAVARI. Si chiama Antonio Migliore, ha 28 anni, [illegible] di Chiavari. E' il proprietario di Rete Chiavari, emittente radiofonica che trasmette sui 100,600 e 101,600 mhz, nata proprio grazie alla passione di Migliore.

«E' stata una folgorazione», dice, parlando della sua passione per la radio. Migliore ha mosso i primi passi negli studi di Radio Studio 104, a Chiavari, lanciata dal fratello Edoardo (un vizio di famiglia).

«Facevo [illegible] tutto, dal tecnico allo speaker», racconta Migliore. Poi ha fatto seguito la lunga esperienza di Radio Portofino, [illegible] fonico. Nel frattempo Antonio Migliore si è dato da fare come «d.j.» dietro i mixer di diverse discoteche del Tigullio, in particolare lo Skipper di Cavi di Lavagna. E come imprenditore, aprendo una attività [illegible] videonoleggio a Chiavari. Il primo marzo del 1989 nasce Rete Chiavari.

Oggi è [illegible] emittente affermata. Migliore, nel definire il tipo in cui rientra la [illegible] radio, usa un termine inglese: «Adult contemporany». «E' una radio che si rivolge a un pubblico di ascoltatori di età compresa tra i 25 e [illegible] anni. Trasmettiamo musica e notizie, che riguardano soprattutto Chiavari e il Tigullio. Quanto alla musica, puntiamo molto [illegible] brani conosciuti, vecchi e nuovi. Le nostre anteprime sono soprattutto straniere, a differenza di quanto avviene in altri emittenti, che adesso puntano sulla musica italiana», spiega Migliore.

Migliore cura la direzione artistica di Rete Chiavari, ma non disdegna [illegible] mettersi dietro [illegible] microfono. Conduce ogni mattina [illegible] programma «Buongiorno da Rete Chiavari», dalle [illegible] alle 9. Dischi e tante notizie, commenti sui fatti del giorno.

Parla della radio [illegible] di una seconda moglie. «Qualcuno mi dà del pazzo. [illegible] credo nel ruolo della radio, e ci metto tutta [illegible] passione possibile. Vorrei che la gente mi capisse di più». [f. p.]

Antonio Migliore

In pedana si esibisce il trio Bonaccorso-Faraò-Cervetto

# Jazz-singer per il Defilla Phillys Blanford a Chiavari

CHIAVARI. Un altro appuntamento con la musica j[illegible] al Gran Caffè Defilla [illegible] Chiavari. Questa sera, nella sala american bar del locale, si esibirà la «jazz singer» Phyllis Leon Blanford, americana, un volto molto conosciuto anche grazie a spettacoli televisivi di grande audience.

Il [illegible] alle 21,30. La Blanford sarà accompagnata al piano da Massimo Faraò, da Rosario Bonaccorso al basso e da Rodolfo Cervetto alla batteria. Tutti nomi che non hanno bisogno di presentazioni, soprattutto al pubblico di Chiavari, dove ormai questi bravi musicisti sono di [illegible].

Phyllis Leon Blanford è nata in Florida. [illegible] studiato recitazione, canto e ballo alla Stockton University, nel New Jersey. Dopo la laurea si è trasferita a New York: nella «Grande Mela» si perfeziona presso il prestigioso Actor's Studio. Il suo legame con l'Italia nasce intorno al 1986: è l'anno in [illegible] ottie[illegible] un notevole successo al Teatro Eliseo di Roma nello spettacolo musicale «Oh Jerusalem».

Un successo che la convince a rimanere in Italia, che ha eletto quale sua seconda patria, e in particolare a Roma, sua città d'adozione.

Il suo curriculum artistico è ricco di esibizioni. In Europa, a Francoforte, Amburgo, Berlino; negli «States», al New Jersey Performings Arts Center, [illegible] New York Public Theater, al La Mama Cafe Theater, tanto per citare alcuni dei palcoscenici che ha calcato.

Notevole anche la sua partecipazione a festival specializzati e dedicati alla musica: primo Festival Jazz di Todi, Francoforte Jazz, St. Louis Music City, Alexander Platz.

La Blanford può vantare [illegible] che una intensa attività teatrale, soprattutto per quanto riguarda il musical. Ha partecipato in Europa in «Blues not blues», «Indovina chi viene a cena», «Stelle», «Kajal Nur Du» e «La piccola bottega degli orrori», quest'ultimo recitato in italiano.

In televisione [illegible] ospite infine di programmi come «Bellezza al bagno», «Domenica in», «Serata d'onore», «Loretta Goggi show», «Festival bar». Un personaggio, insomma, da non lasciarsi scappare. [f. p.]

Rosario Bonaccorso

In Riviera fitto calendario di appuntamenti per le festività di fine anno

# Un Natale di musica e tradizioni

*A Rapallo la notte del 24 sarà replicato l'«incendio» dell'Antico Castello sul mare. Concerti a Santa Margherita e a Chiavari. Si rinnova l'antica consuetudine del «Confeugo» per lo scambio degli auguri*

RAPALLO. Nei centri del Tigullio i Comuni stanno organizzando non soltanto l'installazione delle luminarie e degli addobbi in occasione [illegible] Natale, ma anche spettacoli e concerti.

La prima novità arriva da Rapallo, dove, la notte di Natale, è in programma [illegible] spettacolo pirotecnico con l'incendio della cinquecentesca fortezza del Castello, che, come nelle fe[illegible] patronali di luglio, sarà illuminato a giorno [illegible] una grande cascata di fuoco.

L'incendio del Castello sarà curato dal sestiere di Borzoli. I «massari» [illegible] rione del centro storico offriranno invece panet[illegible] e vino caldo ai partecipanti. Dalle 21 alle 24 sul lungomare Vittorio Veneto saranno a disposizione dei più piccini d[illegible] trenini del moto club Olivari.

Il concerto [illegible] Natale sarà invece anticipato a domani [illegible] nella sala del teatro Augustus in via Lamarmora, dove si esibirà l'ensemble barocca de «I Concertanti» del maestro Aldo Faldi. Giovedì 31 è in programma il tradizionale appuntamento del «Confeugo», cui parteciperà [illegible] sindaco Gian Nicola Amoretti.

A Santa Margherita il primo concerto natalizio si terrà lunedì prossimo al teatro Centrale di largo Giusti. Sul palcoscenico si esibiranno gli artisti genovesi del «Gruppo cantori di Palazzo Ducale». L'appuntamento è alle 21. Il giorno dopo, ancora dal teatro Centrale, partirà la processione del «Confeu[illegible]» che si concluderà sulla rotonda a mare. Al termine, è prevista la fiaccolata dei subacquei e la distribuzione di dolci e panettone ai bambini. Il concerto di Natale si terrà alle 10,30 in piazza Martiri della Libertà a cura del Comune e della Società Filarmonica «Cristoforo Colombo».

A Chiavari il via ai concerti di Natale è [illegible] dato sabato scorso dal complesso filarmonico «Città di Chiavari e Sestri Levante» che ha inaugurato la rassegna «Dicembremusica».

Al recital del giovane piani[illegible] Giacomo Batterino, domenica 3 gennaio seguirà quello della pianista Gabriella Galli Angelini, una delle giovani promesse [illegible] musica classica nel Tigullio.

[illegible] tradizionale appuntamento per celebrare la Natività, si terrà all'auditorium chiavarese il giorno di Santo Stefano con [illegible] concerto della Società Filarmonica. L'appuntamento è alle 21. Il recital sarà di altissimo livello. [f. gr.]

Musica classica e tradizionale nel palinsesto di Natale del Tigullio

## GIORNO E NOTTE

**RAPALLO**
La musica di Aldo Faldi

Stasera [illegible] cinema teatro Augustus di [illegible] Lamarmora a Rapallo si esibisce [illegible] Aldo Faldi. L'appuntamento [illegible] alle 21,15. A cura del Comune. [f. gr.]

**SESTRI L.**
Una serata «live»

Musica dal vivo con il complesso «Pansoti salsa paranoia» stasera alla discoteca «Piscina dei Castelli» a Sestri Levante. Ingresso con invito. Inizio 22,30. [f. gr.]

**GENOVA**
La Grecia antica

In scena questa sera, alle 21,15, alla Corte dei Miracoli (salita San Rocchino) lo spettacolo «Oneirikon», parole, [illegible] e canti della Grecia antica interpretato da Cristina Lambros Guglielmino. Ingresso lire 15 mila. [m. b.]

**[illegible]**
Musica dal vivo

Concerto degli «Hangry Pinguins», questa sera, alle 22, al «Nessundorma Cafè» di via Porta d'Archi. Ingresso lire 20 mila. [m. b.]

**[illegible]**
Teatro dialettale

Va in scena questa sera (ore 21) alla sala Carignano, presentata [illegible] Gruppo Teatrale «Gilberto Govi», la commedia dialettale «L'indimenticabile agosto», di Umberto Morucchio. Regia di Piero Campodonico. Ingresso lire 14 mila. [m. b.]

**[illegible]**
Shakespeare replica

Si replica questa sera, ore 21, alla sala Garibaldi, lo spettacolo della compagnia del teatro delle Vigne «Falstaff, ladri e falsari», da William Shakespeare. Ingresso lire 12 mila. [m. b.]

**GENOVA**
«Giselle» al Carlo Felice

Va in scena questa sera, alle 21, al Carlo Felice, [illegible] balletto in due atti di Adam e Grigorovich «Giselle». Direttore d'orchestra Pavel Sorokin. Balletto del teatro Bolscioi di Mosca. Prezzi da lire 40 mila a 90 mila. [m. b.]

## STASERA ALLE TELEVISIONI LOCALI

### [illegible] Tv
11 — **Tg Savona**, tg provinciale
11,10 **Tg Imperia**, tg provinciale
11,20 **Tg Genova**, tg provinciale
11,30 **Sky Ways**, telefilm
12 — **Il richiamo degli abissi**, telefilm
12,30 **Avventure di frontiera**, telefilm
13 — **Colorina**, telenovela
14 — **Tg Liguria**, tg regionale
14,10 **Tg Savona**, tg provinciale
14,20 **Tg Imperia**, tg provinciale
14,30 **Tra le nuvole**, cartoni
15 — **Fantazoo**, telefilm
15,45 **Albertone**, cartoni
16,15 **Teresa Venerdì**, film commedia
18 — **Mariana il diritto di nascere**
[illegible] — **Tg Sv - Tg Im**, tg provinciale
19,20 **Tg Genova**, tg provinciale
[illegible] **He Man**, cartoni animati
20 — **Boomer cane intelligente**
[illegible] **Il mostro**, film drammatico
22 — **Tg [illegible]**, tg provinciale
22,10 **Tg Imperia**, [illegible] provinciale
22,20 **Tg Genova**, [illegible] provinciale
22,30 **Agenda Liguria**, notizie regione
22,45 **Imago**, informazione
23,30 **Niente di grave suo marito è incinto**, film

### Teleregione
11 — [illegible]
12 — **Starlandia**
13 — **Destini**, telenovela
13,20 **Rubrica di cucina**
13,55 **Telegiornale**
14,30 **Telefilm**
15 — **Vendite commerciali**
17 — **Starlandia**, giochi
18 — **Lewis e Clark**, telefilm
18,30 **Destini**, telenovela
19 — **Rubrica**
20,15 **Telegiornale**
20,45 **Il gobbo di Notre Dame**, telefilm
21,30 **Ghiaccio neve**, rubrica
22 — **Motori non stop**, attualità
22,30 **Telegiornale**
23 — **Rubrica**
23,30 **Telefilm**

### Telecupole
11,30 **Cordiali saluti**, cartoni
13 — **Destini**, telenovela
14,15 **Pomeriggio insieme**
17 — **Starlandia**, rubriche
18 — **Lewis e Clark**, sit. com.
20,25 **Diagnosi**, rubrica
21,30 **Ghiaccio e neve**, rubrica
[illegible] — **Motori non stop**, rubrica
[illegible] — **Scusi, lei ha mai fatto tredici?**

### Telestar
9,30 **Cuori che cantano**, film
18,35 **La grande lotteria**, telefilm
18 — **Pasiones**, telenovela
19,35 **La strana coppia**, sit. com.
20,50 **Perché**, film
[illegible] — **Sulle strade della California**
[illegible] **Il giramondo**, [illegible]

### Canale 7
11,15 **Le avventure di Tom Sawyer**
[illegible] — **Ispettore Bluey**, telefilm
13 — **L'uomo e la Terra**, documentario
13,45 **Tg Liguria**
14 — **Le avventure di Tom Sawyer**
16 — **Nati per vivere**, documentario
16,30 **Cara... cara**, novela
17,30 **Sky Ways**, telefilm
18 — **Ispettore Bluey**, telefilm
19 — **Tg Liguria**
19,30 **Tg Savona**
20,30 **Sportivissimo**, rubrica
21,30 **Tg Savona**
22,30 **Almanacco**
22,40 **Tg Imperia**
22,45 **La galleria**, antichità
1 — **Tg Liguria**

### Primocanale
12,45 **Cuore di pietra**, telenovela
13,15 **Punto news**
13,30 **Informazione commerciale**
14 — **Punto news**
17,45 **Junior tv**
18,45 **Punto sera**, informazione
19,15 **Punto sport**
19,30 **Antenna 3 informazione**
19,45 **Punto sera**
20,15 **Punto sport**
20,30 **Da La Spezia a Ventimiglia**
21,30 **OK Motori**
22,30 **Punto sera**
23,15 **Informazione commerciale**
24 — **Da La Spezia a Ventimiglia**
1 — [illegible]

### Tele Nord
13 — **Sky ways**, telefilm
13,30 **Cara cara**, telenovela
14 — **Le avventure di Tom Sawyer**
15 — **L'uomo e la Terra**, documentario
15,30 **Sky ways**, telefilm
16 — **The Beatles**, musicale
17,30 **Avventure di frontiera**, telefilm
18 — **Ispettore Bluey**, telefilm
19 — **Telegiornale 4**, news
[illegible] **Nati per vivere**, documentario
19,55 **Tg Savona**, tg provinciale
20,05 **Tg Imperia**, tg provinciale
20,15 **Tg Genova**, tg provinciale
20,40 **Agenda Liguria**, notizie
21 — **San Francisco**, documentario
22 — **Tn4 news**
22,05 **Ispettore Bluey**, telefilm
23 — **Telegiornale 4**, news
23,30 **Il richiamo degli abissi**, telefilm
24 — **Tn4 news**, news
0,05 **L'uomo e la Terra**, documentario

### Telecittà
13 — **Video Jay**
16 — **Mtv's greatest hits**
17 — **Mtv's Coca Cola report**
17,15 **Mtv at movies**
17,30 **News at night**
17,45 **3 From 1**
19 — **Tg Young**
19,20 **Telecittà notizie**
20,15 **Il serpentone musicale**
20,30 **Finalmente venerdì**
22,10 **L'altra campana**, rubrica
22,30 **Telecittà notizie**

### Sardegna Uno
12 — **Promostand**, rubrica
13,05 **Capitan Power**, telefilm
14 — **Sardegna giornale**, notiziario
14,50 **Teleimmagini 24 ore**, not. econ.
15 — **Sportello impresa**, economia
16 — **Telepromozioni**
18 — **Sardegna giornale**
18,30 **Capitan Power**, telefilm
19,30 **Pasiones**, telenovela
20,30 **Sardegna giornale**
21 — **Festival**, spettacolo
22,30 **Sardegna giornale**
23,10 **Il poliziotto**, film
23,40 [illegible] **coppia**, telefilm
0,30 **Sardegna giornale**

### Telearcobaleno
13,15 **Telegiornale Tga**
13,35 **Telenovela**
14,10 **Telegiornale Tga**
14,30 **Junior tv**
18,30 **Telenovela**
19,25 **Telegiornale Tga**
19,45 **L'opinione**, rubrica
19,55 **Telenovela**
22,30 **Telegiornale Tga**
23,15 **Okey Motori**, rubrica

### T.C.S.
14 — **Aspettando il domani**
14,30 **Il tempo della nostra vita**
15,15 **Rotocalco rosa**
15,45 **Programmazione locale**
17,20 **Sette in allegria**, cartoni
19 — **I Campbells**, telefilm
19,30 **Mississippi**, telefilm
20,30 **Ciao ciao bambina**, film
22,25 **Colpo grosso story**
23,25 **La soldatessa alle grandi manovre**, film

■ **Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.**

Torna il campionato e per la squadra di Barlocco si chiude il tour de force

# Recco alla prova del fuoco

## *Pallanuoto: domani contro la Canottieri*

Quinta giornata nella serie A1 di pallanuoto. In arrivo altre scintille.

**Canottieri Napoli (p. 4)-Recco (p. 2).** Piscina Scandone 17,30, arbitri Gomez [illegible] Molis. Mimmo Barlocco chiede l'ulti[illegible] sforzo [illegible] suoi, reduci da un mese [illegible] fuoco (4 partite di campionato, [illegible] di Trofeo Len, oltretutto giocate con regole diver[illegible] prima di concedere un po' di respiro. Il tecnico considera importantissima [illegible] pausa di Natale perché permette [illegible] riordinare le idee. Chi farà [illegible] vacanza [illegible] tutti sarà Cesare Vio: [illegible] giovane numero uno biancoceleste è stato convocato da Rudic a Roma dal [illegible] al 22 dicembre per un collegiale ristretto, riservato [illegible] portieri del giro azzurro. Guongyoesi è tra quelli che aspetta la partita di Napoli come una liberazione: «Non [illegible] male misurarci [illegible] la Canottieri in campionato prima dello scontro in Coppa, prenderemo le misure a Polecick e compagni. Sono convinto che dopo Bratislava la serie nera sia finita: torneremo quelli delle sfide scudetto con il Savona».

Alla Scandone i giallorossi di D'Angelo hanno sempre vinto (Brescia e Volturno), il Recco in trasferta ha sempre perso (Volturno e Pescara).

**Savona (5)-Ortigia (5).** Olimpica, Dani [illegible] Carioti. Può esserci un po' [illegible] stanchezza nella Rari dopo la battaglia [illegible] Zagabria ma i biancorossi [illegible] possono [illegible] vincere contro un'Ortigia più forte del previsto pena l'affiorare [illegible] una crisi fino ad ora smentita [illegible] fatica.

**Altre partite.** Volturno (5)-Posillipo (6) a Caserta (ore 17). Florentia (3)-Civitavecchia [illegible] alla Nannini. Brescia (0)-Salerno (0) alla Lamarmora e infine Roma (5)-Pescara (6) al Foro Italico. [d. s.]

**IL PROGRAMMA DELLA A2**

### *Scontro tra Nervi e Poseidon*

Ecco il programma di domani in serie A2.

**Nervi (4)-Poseidon (5).** Recco [illegible] 16,40 (arbitri Tenenti e Zerbini). In qualunque modo lo si analizzi, rimane il fatto [illegible] uno s[illegible] fra società ambiziose, e 36 minuti in cui i nerviesi [illegible] pos[illegible] assolutamente fallire. Già la doppia sconfitta negli ultimi turni contro Cagliari (in casa) e Fiamme Oro (a Roma) deve far riflettere. Il Poseidon è una compagine molto ringiovanita, che ha nel nuoto [illegible] propria a[illegible] principale. E proprio dal punto di vista natatorio che il Nervi ha denunciato alcuni limiti, e quindi la partita è apertissima.

**[illegible]logna (2)-Camogli (2).** Bologna [illegible] 16 (Leone e Bianchi). Match fra cenerentole, dove i camoglini, dati in sensibile ripresa, potrebbero tentare il colpaccio. Ambedue hanno come traguardo la salvezza, i felsinei solo sabato scorso hanno ottenuto i primi punti stagionali, superando il Cus Palermo. Formazione invariata rispetto allo [illegible] [illegible] un solo rinforzo, Damianic preleva[illegible] dal Mladost Zagabria, molto pericoloso in zona gol. L'altro straniero del Bologna è l'ex [illegible]mpagno [illegible] Damiancic ai tempi del Mladost, Miskulin, mentre [illegible] reparto «italiano» [illegible] [illegible] di primo piano.

**Le altre.** Catania (6)-Cus Palermo (3) ad Acireale; Cagliari (5)-Fiamme Oro (3) [illegible] Cagliari; Lazio (4)-Como [illegible] al Foro Italico [illegible] infine Modena (4)-Bergamo (4). [g. s.]

Gyongyoesi, protagonista a Bratislava

Molti giocatori questa settimana sono stati squalificati dal giudice sportivo

# L'Entella perde due titolari

## *In Coppa atto conclusivo con Finale-Migliarina*

Giuseppe Celeri del Lavagna

Il Finale Ligure ha sconfitto il Busalla nella semifinale [illegible] Cop[illegible] Italia, bissando davanti al proprio pubblico il 2-0 dell'andata. Perciò le finali regionali vedono [illegible] fronte Finale [illegible] Migliarinese: il 27 dicembre [illegible] Finale (14,30) primo incontro, ritorno a Pianazze il 3 dicembre.

Per quanto riguarda le pene comminate alle società del comitato di Genova [illegible] stata una settimana «ricca».

In Eccellenza [illegible] turni di squalifica a Vallebona (Pegliese); due a Collina (Busalla), Panucci (Finale) [illegible] Lunardini (Entella); uno a Schenone (Entella), Celeri (Lavagna), Gagliardi (Pontedecimo), Pesce (Sestrese), Di Francisco (Pegliese), Bertola (Loanesi), Marenco (Finale).

In Promozione due turni di squalifica a Piropi (Carlo Grasso) e Capozzi (Ruteso). Un turno di squalifica a Milone (Baiardo); Ligi-Barboni e Viacava (Bogliasco); Esposto e Galli (Brugnato); Politi (Carlo Grasso); Rossi, Srgenziano e Paita (Folbas); Chiusolo (Fontanabuona); Pesare (Monterosso); Mazzocchi (N. S. Fruttuoso); Nugelli (Pro Recco); Maccabruni e Belloni (S. Stefano Magra); Olivieri e Bertacchini (Sesta Godano); Grasso-Peroni [illegible] Agotani (Vezzano)

In Prima Categoria due giornate [illegible] squalifica [illegible] Del Sante (Carasco) e Boschi (Ameglia); una [illegible] Gennari e Ciulli (Valdellora), Musante (Riviera).

In Seconda Molinelli (Bergagli), Fravega (Corte), Fechi (C.V. Bogliasco), Malatesta [illegible] De Filippi (Gattorna), Tosini e Arze[illegible] (Riese), Bottaro (S. Bartolomeo) salteranno una giornata.

In Terza un turno a Motta, Tacchini e Soro (Atletico Maggi); Cademartori e Dondero (Mocotesi); Cavallo (Moneglia); Del Soldato (Sestieri). [g. s.]

Basket: serie D e Promozione

# L'Autorighi vuole due punti d'oro

Ultima del 1992 per [illegible] basket di D maschile e della Promozione, maschile e femminile. Nella categoria maggiore tutta [illegible] serie di [illegible] testa-coda, con l'Autorighi Chiavari che dovrebbe chiudere l'anno con un successo; nella categoria inferiore un turno di tutto riposo per Alcione Rapallo [illegible] Tigullio S. Margherita Ligure, derby [illegible] Sestri.

**[illegible] maschile.** I chiavaresi di Vittorio Vaccaro salutano il [illegible] con [illegible] test casalingo non difficile. Domani sera al Palazzetto di Sampierdicanne alle 21,15 Costa e compagni (secondi in classifica con 16 punti) ospiteranno la penultima della graduatoria, S. Salvatore Monferrato (solo 6 punti in [illegible] partite). Per i chiavaresi il [illegible] è il solito, e il coach Vaccaro lo sottolinea sempre, [illegible] assiduità.

«Finora le prestazioni miglio[illegible] le abbiamo fatte contro squadre più quotate, [illegible] scendendo sul parquet con la giusta concentrazione contro [illegible] di bassa classifica. Onde evitare sorprese, pretendo la [illegible] attenzione al S. Salvatore, che ha già fatto la festa a tre liguri: Loano, Sestri Ponente e Crdd».

Come confronto indiretto con la capolista Valtarese, vale anche il risultato [illegible] quattordici giorni orsono, e cioè il facile [illegible] degli emiliani sulla squadra del monferrato per 91-70.

Gli altri incontri della 12ª [illegible] andata sono: Voghera (12)-Sestri Ponente (8), Lerici (14)-Loa[illegible] (8), Vogue Sposa Alassio (8)-Sarzana (8), Asti (6)-Riviera Savona (16), Valtarese (18)-Crdd La Spezia (4), Camaiore (14)-Acqui Terme (14), Tarros La Spezia (16)-Junior Casale [illegible].

**Promozione maschile.** Terz'ultima di andata [illegible] impegni tranquilli per Alcione (14) che riceve domani alle 21,15 alla Casa della Gioventù l'Ardita Nervi (6), e per il Tigullio (14) di scena domenica alle 11 a Genova (Via Maggio) contro il King (8). Facile anche l'impegno della terza capolista M.F. Genova, domenica alle 11 [illegible] La Spezia contro il fanalino di coda Virtus (0).

Derby [illegible] Sestri Levante domani alle 21 fra Centro Basket (8) e Villaggio Sport (4) con i «verdi» nettamente favoriti; chiudono [illegible] programma Cus Genova (2)-Athletic Genova (8) domenica alle 10,30 e Pontremolese (10)-Canaletto (8) domani alle 18,30 a Pontremoli.

Uno sguardo anche all'altro girone, per prendere eventuali informazioni sulle tre avversarie della fase finale. Sicura l'Imperia (14 punti), «rissa» per le altre due piazze (Cogoleto, Rivarolo e Ospedaletti 10; Granarolo 8; Albenga, Assobasket e Maremola 6).

**Promozione femminile.** Anche in questo caso la prima fase [illegible] decisiva per stabilire [illegible] punteggio di «passaggio» al girone finale. Lavagna e Athletic Genova, le due super-favorite del gruppo B, hanno entrambe per[illegible] [illegible] partita, uno dei due scontri diretti. Questo torneo è ormai in dirittura d'arrivo, poiché fra sabato e domenica si giocherà [illegible] seconda [illegible] ritorno. Compito facile per [illegible] Lavagna [illegible] che ospita domani alle 18 il Crdd La Spezia (4), turno di riposo per l'Athletic (8), l'altra partita di giornata [illegible] Cairo (4)-Cogoleto (8).

Nel girone A, il ponentino, ormai sicuro l'Ospedaletti, lotta [illegible] quattro per due posti fra Albatros Alassio, Maremola Pietra Ligure, Finale Basket [illegible] Coldirodese.

Giancarlo Scartozzoni

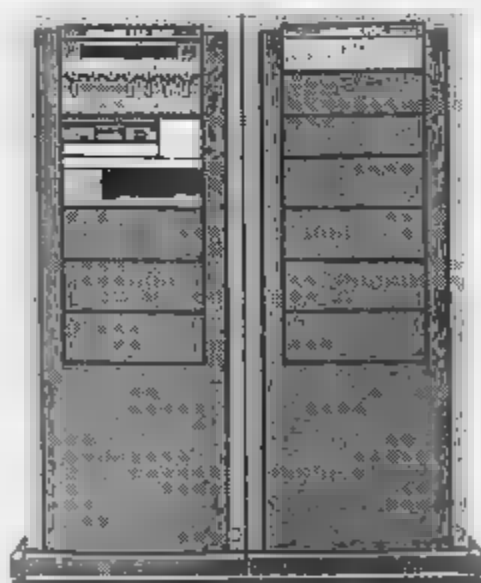
# LINEA SISTEMI OLIVETTI LSX 5000

# Investite con sicurezza

Potete investire con la massima sicurezza nei minisistemi Olivetti LSX 5000, una linea composta di molti modelli per garantirvi la dimensione e l'espandibilità di cui avete bisogno.

**Sicurezza della tecnologia:** LSX 5000 è una linea di sistemi aperti, basati sugli standard industriali più affermati, per assicurare compatibilità e continuità ai vostri investimenti. Ogni modello possiede funzioni di alta affidabilità (dischi duplicati, unità centrale duplicata) e di assistenza a distanza attivabile on-line (telediagnosi).

**Sicurezza del servizio:** i minisistemi LSX 5000 sono garantiti dai Systems Partner Olivetti. Una grande rete di professionisti, in grado di assicurarvi continuità di consulenza, sviluppo programmi e assistenza tecnica in ogni fase del vostro investimento presente e futuro.

**Sicurezza delle soluzioni applicative:** i minisistemi LSX 5000 dispongono di un'ampia biblioteca di soluzioni applicative elaborate dai Systems Partner Olivetti, che con la loro esperienza e competenza possono assicurarvi la risposta calibrata sul vostro specifico problema.

Fino al 31/12/92 presso i Systems Partner Olivetti eccezionali condizioni di finanziamento con "Olivetti Fa Credito" (12 mesi a interessi zero) e con il leasing agevolato di Olivetti Leasing.*

*Salvo approvazione della finanziaria.

## Linea Sistemi Olivetti LSX 5000.
## Con tutto il valore dei Systems Partner Olivetti.

**olivetti**

**In Piemonte e Valle D'Aosta, i Systems Partner Olivetti al vostro completo servizio**

SYSTEMS PARTNER

SINTEL DLE s.r.l. Via Palmieri, 47 TORINO
DELTA SISTEMI & C. s.a.s. Via G.Pecca, 2 RIVAROLO CANAVESE (To)
TEAM INFORMATICA s.n.c. Corso Indipendenza, 50 RIVAROLO CANAVESE (To)
OLISISTEMI s.r.l. Corso Susa, 145 RIVOLI (To)
SISPAC s.r.l. Strada Druento, 280 VENARIA (To)
DELTA SISTEMI s.r.l. Via Tortona, 90 ALESSANDRIA
ICS BRIDGE s.n.c. Via Ungaretti, 9 CANELLI (At)
SALVAGNO & C. s.n.c. Via Saluzzo, 52 SAVIGLIANO (Cn)
CENTROSISTEMI s.r.l. Via Festaz, 78 AOSTA

PER NUMEROVERDE

LA STAMPA
# IMPERIA-SANREMO
E PROVINCIA
Venerdì 18 Dicembre 1992 39
Uffici: Imperia, tel. 273.371/2 - Sanremo, tel. 503.003/4



In città cresce la protesta: cumuli di sacchetti davanti a negozi e portoni

## A Sanremo l'incubo dei rifiuti

*L'emergenza non risparmia neanche il centro e la strada del casinò. Discarica a cielo aperto nel cuore del centro storico. I cinque camion [illegible] riescono [illegible] smaltire gli arretrati. Parla il sindaco*

SANREMO. Corso Matteotti, alle 13,15 di ieri: scatole di cartone [illegible] sacchi [illegible] spazzatura campeggiano sotto la scritta «Welcome to Sanremo», al civico 50, davanti all'ex-cinema Astra. Il casinò [illegible] due passi, le vetrine sfoggiano [illegible] meglio, le luci [illegible] Natale brillano ogni [illegible] dall'8 dicembre. E nella via «lumière» [illegible] continua [illegible] inciampare negli scarti di verdura, si prendono a calci le lattine che rotolano dai cumuli d'immondizia. Non c'è scampo: sarà una festa tra i rifiuti.

Alle 13,25, in piazza Borea D'Olmo, un grosso ratto spunta tra i cartoni accatastati contro un muro di un palazzo antico, imbrattato [illegible] fans di Maradona. Basta girare lo sguardo verso [illegible] chiosco dei giornali, ed ecco una montagna di sacchetti di plastica. I cassonetti sono quasi vuoti, i camion della nettezza urbana sono appena passati. Eppure, ogni angolo di ogni traversa ha la sua piccola piramide di spazzatura. E così: ancora immondizia in via Gaudio vicino a un bar, in via Piave, in cor[illegible] Mombello a pochi metri da una gelateria, in via Gioberti, dove le «discariche» sono cinque: [illegible] contro [illegible] profumeria, due negozi di abbigliamento, [illegible] portone [illegible] scuola (dove [illegible] suora ha affis[illegible] il cartello «non è il deposito per la spazzatura»).

Il viaggio nella città invasa dai rifiuti riprende in via Roma. Ancora scatoloni vicino a un albergo, al civico 119, e di nuovo [illegible] 127; stesso scenario da sobborgo dimenticato in via del Volturno (ferraglie accatastate, sacchi di plastica). Ma il peggio dell'emergenza resta bene in vista tra piazza Nota e piazza Cassini: quintali di rifiuti, lasciati macerare nel cuore del centro storico, tra i palazzi in restauro e la chiesa [illegible] Santo Stefano.

Capita nella Sanremo delle supertasse sulla raccolta e sul trasporto della spazzatura; e capita all'ombra del Comune che già prevede d'incassare nel '93, dai contribuenti, [illegible] miliardi e 700 milioni per il servizio-fantasma di nettezza urbana. Per non parlare delle «uscite»: 11 miliardi e 731 milioni di preventivo-spese. [illegible] allora, cos'è che non funziona? Cosa ha fatto [illegible] l'assedio dei rifiuti? «E' questione di distanze», spiega il sindaco Raffaele Ca[illegible] [illegible] Comune dispone solo di 5 camion [illegible] ad ogni mezzo è affidato un settore della città.

Cumuli di rifiuti sono accatastati anche davanti alle vetrine dei negozi di via Gioberti a causa delle carenze provocate dal disservizio che in questi giorni ha impedito lo smaltimento nella discarica

Alla fine della raccolta, ogni autocompattatore deve affrontare il traffico dell'Aurelia per andare a scaricare nell'area di Ponticelli. Troppo lontano, conclude il sindaco. Come se non bastasse, nei giorni scorsi i cancelli sono rimasti chiusi per l'asfaltatura delle strade private [illegible] accesso alla discarica.

Altra domanda: perché scaricare a Ponticelli [illegible] non più vicino? Questa volta [illegible] «questione di bilance»: ancora [illegible] sindaco, spiega che «ci [illegible] perplessità sulle operazioni di peso dei rifiuti, e in linea teorica la bilancia della stazione di scarico [illegible] San Pietro (Valle Armea) può essere manomessa». E' eviden[illegible] il riferimento all'inchiesta giudiziaria per truffa a carico di Carlo Ghilardi, titolare della ditta «Idroedil» che gestisce [illegible] anni il servizio di raccolta, e sospettato di aver barato per circa un miliardo sul peso della spazzatura. [illegible] resta che una soluzione: scaricare [illegible] San Pietro [illegible] con [illegible] rigida procedura di controlli, un meccanismo che qualcuno già chiama «raccolta vigilata». «Ci saranno due distinte pesate», annuncia Canessa, che getta acqua sul fuoco dell'emergenza. Le strade torneranno pulite, assicurano [illegible] Comune. Ma bisognerà fare i conti con la «fuga» del personale già ridotto ai minimi termini. Il 31 dicembre, saranno in 84, tra capuffici, impiegati e assistenti. A spazzare le strade, [illegible] resterà nessuno.

**Michele Polcino**

Rinviato a giudizio

## Ex assessore sotto accusa per i rifiuti

SAVONA. Abuso patrimoniale di atti di ufficio e truffa. Sono [illegible] accuse per cui il sostituto pro[illegible] della Repubblica, Alberto Landolfi, ha chiesto il rinvio a giudizio dell'avvocato Rosavio Bellasio, ex assessore regionale alla Sanità, di Mario Damonte, di Pier Luigi Dossetti, di Mario Panerai, rispettivamente, amministratore straordinario, coordinatore sanitario e coordinatore amministratico della V Usl del Finalese, e di Federico Casanova, ex petroliere di Finale Ligure con residenza [illegible] Costa Azzurra, [illegible] uomo di affari interessato al business del[illegible] smaltimento dei rifiuti.

Per l'ex assessore regionale alla Sanità, anche l'accusa [illegible] concussione. Si tratta di imputazioni che si riferiscono alla compattazione dei rifiuti dell'ospedale Santa Corona, di Pietra Ligure, affidato a Federico Casanova. Sono queste le prime conclusioni [illegible] una più ampia inchiesta sullo smaltimento dei rifiuti. [c. v.]

Savona-Genova

## Autostrada resta chiusa per otto ore

SAVONA. Decine di appartamenti sgomberati, capannoni sbarrati, strade chiuse. Oggi, per otto ore, dalle 8 alle 16, una parte di Legino sarà isolata per consentire agli artificieri di disinnescare l'ordigno d'aereo del peso di 250 chili, risalente alla Secon[illegible] guerra mondiale, che alcuni giorni fa è stato ritrovato in un cantiere [illegible] via Molinero. La prefettura ha disposto anche la chiusura dell'autostrada Savona-Genova, fra i caselli di Albisola [illegible] Savona.

Un tratto di viadotto della A 10, infatti, passa proprio [illegible] all'appezzamento [illegible] terreno do[illegible] [illegible] stata [illegible] la bomba. E, così, dalle 8,30 alle 16, le auto provenienti da Albenga dovranno uscire alla barriera [illegible] Zinola. Poi raggiungeranno l'Aurelia, attraverso piazzale Amburgo e [illegible] Svizzera. Quelle che arri[illegible] da Genova dovranno uscire al casello di Albisola. I mezzi pesanti diretti v[illegible] Levante potranno rientrare dal casello di Celle. [c. v.]

Raggiro da oltre un miliardo ai danni di una facoltosa pensionata di Sanremo

## Tradita dall'amore per Kabir Bedi

*Un'anziana professionista ha versato contributi per centinaia di milioni a favore di rifugiati iraniani e del protagonista di Sandokan. Per circonvenzione d'incapace arrestata una coppia di insospettabili*

SANREMO. Versamenti quotidiani per decine di milioni per sostenere rifugiati iraniani soggetti a continue violenze da parte di una fantomatica organizzazione filo-komehinista. Tra le vittime delle violenze e quindi tirato in ballo nell'«ope[illegible]zione sostegno», anche l'atto[illegible] Kabir Bedi, reso celebre dal «Sandokan» televisivo. Circuita da un'abile messinscena, una nota professionista benestante in pensione, è caduta nell'audace tranello assistenzialista [illegible] nell'ultimo anno ha dato «alla causa» circa un miliardo.

Ieri, i presunti autori del raggiro [illegible] stati arrestati dalla polizia in seguito agli ordini di custodia cautelare in carcere emessi dal gip Eduardo Bracco. Le [illegible] sono [illegible] ai polsi di una coppia di insospettabili, marito e moglie, Rinaldo Pastor, di 44 anni, e Violetta Martini, di 41, entrambi di Sanremo, residenti in strada San Romolo 62. Per loro l'accusa [illegible] di circonvenzione di in[illegible]pace. Il codice, prevede condanne fino ad un massimo di [illegible] anni.

Rinaldo Pastor di 44 anni e nel riquadro Violetta Martini di 41 entrambi di Sanremo La coppia è in carcere a disposizione dei giudici

Sull'identità dell'anziana gli inquirenti mantengono il riserbo più stretto. «Nel giro di pochi mesi - dicono gli investigatori - la donna [illegible] è completamente rovinata. Fino ad ora gli accertamenti bancari hanno permesso di appurare passaggi di denaro superiori al mezzo miliardo».

Gli agenti erano stati insospettiti dal fatto che l'anziana benestante fosse stata vista re[illegible] ripetute volte negli uffici pegni della città: gioielli in cambio di contante. Da quel momento, le indagini avevano permesso di individuare l'amicizia e le visite quotidiane, [illegible] avvolte quasi nella clandestinità, dei coniugi Pastor. Ulteriori conferme sono poi arrivate dagli accertamenti bancari [illegible] dello stato patrimoniale di Rinaldo Pastor e [illegible] Violetta Martini. In poco tempo, la coppia aveva cambiato stile di vita: da nullatenenti [illegible] benestanti.

Sembra infatti che con i fon[illegible] ricevuti dall'anziana per [illegible]fendere dalle malversazioni gli iraniani e Kabir Bedi, i due abbiano acquistato una villetta, [illegible] campagna in Piemonte, [illegible] Garessio, un appartamento, [illegible] garage e due autovetture «Peugeot».

Marito e moglie sono in carcere. Il gip li interrogherà domani mattina. Gli inquirenti stanno analizzando [illegible] diverse fasi del raggiro nella speranza di riuscire ad arrivare al sequesto dei beni acquistati con i soldi riscossi per «la [illegible]

**Giulio Gavino**

### IL TEMPO IN LIGU[illegible]

SAVONA · GENOVA · LA SPEZIA · IMPERIA

SERENO · VARIABILE · NUVOLOSO · PIOGGIA · [illegible]
[illegible] · NEVE · GHIACCIO · VENTI · MARE

**[illegible] PREVISTO PER [illegible]**
Previsioni da Imperia: [illegible] sporadici annuvolamenti ma prevalenza di schiarite, vento debole-moderato, mare leggermente mosso, temperatura senza importanti variazioni. [illegible]denza per domani: situazione senza rilevanti variazioni.
**[illegible] DI IERI.** temperatura del mare 15° C, umidità relativa 60%, vento Est 10-12 km/h, mare legger[illegible] mosso, [illegible] sereno-poco nuvoloso, press. barometrica 1021 mb.

**TEMPERATURE DI IERI**

| | | |
|---|---|---|
| Genova | max 14 | min [illegible] |
| [illegible] | max 14 | min 8 |
| Imperia | max [illegible] | min 10 |

**UN ANNO FA A IMPERIA**
Max: 14; min: 6. Temp. del mare 14.

Il Sole sorge alle 7,57 e tramonta alle 16,52. La Luna si leva all'1,57 e cala [illegible] 12,53 (fase calante).

I dati sono stati gentilmente forniti dall'Osservatorio meteorologico di Imperia e dal Centro Meteo Mursia [illegible] Portofino.

## Gli Istituti superiori cercano nuovi iscritti fra i 1700 ragazzi di terza media

# A caccia di studenti con lo spot

*Entro il 30 gennaio dovranno essere depositate le domande per mettere [illegible] punto gli organici '93-94*
*Nei tre distretti una guida per genitori e figli: un opuscolo con indirizzi e caratteristiche di tutte le scuole*

**IMPERIA.** I circa 1.700 studenti delle terze medie della provincia di Imperia, subito dopo [illegible] natalizie, saranno «bombardati» da annunci sui giornali, spot radiofonici e [illegible]levisivi, manifesti, volantini e filmati in video cassetta che [illegible] inviteranno a scegliere una carriera scolastica piuttosto che un'altra: per incrementare il numero degli iscritti gli Istituti scolastici ricorrono alla pubblicità.

Ufficialmente l'operazione viene presentata [illegible] «orientamento scolastico» ma in pratica tutti si danno un gran da fare per accaparrarsi il maggior numero possibile di frequentanti. Così anche in questo importante settore nasce la concorrenza. La popolazione scolastica tra Ventimiglia e Cervo continua a decrescere e il pericolo che altri Istituti vengano accorpati o diminuiscano il nu[illegible] delle classi, preoccupa gli operatori scolastici sul piano della occupazione. Sarà decisiva per presidi e professori la data del 30 gennaio. La scadenza sarà imperativa per gli studenti che termineranno a giugno la terza media, e che sono chiamati a scegliere attraverso la domanda di preiscrizione il tipo [illegible] Istituto che vorranno frequentare nel prossimo anno scolastico.

I conteggi [illegible] tali domande determineranno gli organici per il '93/94. Conferma l'ingegner Italo Marvaldi, preside vicario dell'Ipsia di Imperia: «E' vero che tutti [illegible] iscritti, [illegible] è altrettanto vero che ci sono molte famiglie che non [illegible]scono la realtà scolastica della provincia. Non [illegible]o dell'esistenza di certi Istituti. La nostra scuola che ha già avviato una campagna promozionale con spot radiofonici, vuole solo fare orientamento. I tre distretti scolastici della provincia hanno realizzato un opuscolo illustrativo con l'elencazione degli Istituti esistenti sul territorio. Per conto nostro non basta: è bene riferire agli interessati a [illegible] si approda con certi titoli di studio. Quale lavoro e dove potrà [illegible] fatto. Nessuno impone scelte che competono solo ai giovani e alle loro famiglie».

Gli studenti di terza media hanno un mese di tempo per iscriversi alle superiori

Come istruzione superiore la provincia di Imperia offre una certa gamma [illegible] possibilità. Oltre ai Licei classici e scientifici, dove esistono sezioni sperimentali [illegible] lingue, funzionano Istituti magistrali anche in questo caso con sezioni sperimentali in lingue estere, Istituti tecnici commerciali, per geometri, nautici, industriali, turistici, Istituti professionali per l'industria e l'artigianato, commerciali, alberghieri, per l'agricoltura.

Infine c'è pure un Istituto d'arte a Imperia, e [illegible] scuole magistrale per maestra d'asilo a Bordighera. Per chi avesse altre ambizioni dovrà recarsi fuori provincia a addirittura fuori regione.

**Angelo Basso**

### IGIENE

## Scatta la disinfestazione

Approfittando della chiusura delle scuole, per le vacanze natalizie, l'amministrazione comunale di Imperia ha disposto una vasta operazione di disinfezione e disinfestazione in tutti i locali scolastici della città. Una squadra [illegible] operai specializzati, nei giorni compresi tra [illegible] 23 dicembre e il [illegible] gennaio visiterà scuole materne, elementari, medie e superiori per eseguire l'importante operazione. I vari istituti dovranno rimanere poi chiusi per [illegible] ore per consentire ai liquidi sparsi [illegible] fare effetto.

Oltre alle aule saranno disinfestati i servizi igienici e i ripostigli. Questo per evitare il diffondersi [illegible] malattie. L'intervento previsto dal Comune è stato accolto con soddisfazione dagli operatori scolastici. Nell'ultimo anno in diversi istituti [illegible] infatti ricomparsi i topi e le lamentele si erano fatte molto pesanti. Proprio all'Ipsia il mese scorso un roditore intrufolatosi nella centralina elettrica aveva generato un black-out che ha messo fuori uso gli impianti di [illegible] edificio. Per quasi tutta una mattina erano rimasti fermi i computer e altri macchinari per esercitazioni di laboratorio. Ma segnalazioni di questo tipo [illegible] giunte anche da altri plessi scolastici. Intanto le autorità scolastiche avvertono che chi in questi giorni dovrà recarsi presso le segreterie dovrà cautelarsi telefonando agli Istituti per non correre il rischio di trovare chiusi i portoni. [a. b.]

### DALLA CITTA'

#### Ricercato per violenza [illegible] bloccato [illegible] Polfer

Alla vista degli agenti della Polfer, che stavano per chiedergli i documenti, si [illegible] dato alla fuga ed è stato bloccato dopo [illegible] lungo inseguimento, partito dalla stazione di Oneglia, e che si è concluso sul ponte Impero. Protagonista dell'episodio è il marocchino Abdellah Afidi, 31 anni, abitante a Pontedassio, che è stato arrestato perchè sul suo capo pende un residuo di pena. Deve scontare [illegible] un anno e [illegible] mesi [illegible] reclusione per aver violentato una donna a Firenze, [illegible] scorso anno. [m. v.]

#### Diciottenne condannata per detenzione di hashish

E' stata condannata dai giudici del Tribunale d'Imperia a due mesi e [illegible] giorni [illegible] reclusione per detenzione di droga. La torinese Manuela Ragusa, 18 anni, difesa [illegible] procuratore Roberto Trevia e da legali dello studio dell'avvocato Chiusano, [illegible] stata sorpresa con alcuni grammi di hashish dai carabinieri nel centro di Diano Marina. [m. v.]

#### Lo invita a cena e lui le ruba 300 mila lire

«L'anno [illegible] l'avevo invitato a cena durante le feste natalizie: un modo per dimostrare solidarietà a chi si trova in condizioni di indigenza. Pochi giorni fa avevo rinnovato l'invito, [illegible] mentre stavo preparando [illegible] mangiare in cucina, l'extracomunitario [illegible] ha approfittato per derubarla del portafogli contenente 300 mila lire». Questa l'accusa di Rubi Piori, [illegible] anni, residente in via Artallo, che ha sporto denuncia in questura. Sono in corso accertamenti. [m. v.]

#### La [illegible] sociale degli Amici [illegible] lirica

Si raccolgono fino ad oggi le adesioni per la cena sociale degli auguri del circolo «Amici della lirica», in programma domenica, alle 20, al ristorante «Cacciatori» d'Imperia. Le prenotazioni si raccolgono telefonando al 297.228 oppure al 60.236. [a. f.]

#### Inseguito da [illegible] cane cade e si ferisce

Un giovane che transitava in sella a [illegible] motorino nelle vicinanze della stazione di Oneglia è stato inseguito da un cane e ha finito per perdere l'equilibrio, cadendo malamente. Paolo Lungo, 24 anni, residente in via Magenta si è ferito al [illegible] e alle labbra: guarirà in 10 giorni. In un secondo episodio, Rosella Garibbo, 62 anni, abitante in via delle Valli, è caduta in corso Roosevelt. La donna, poco prima dell'alba, st[illegible]a passeggiando quando [illegible] inciampata, a [illegible] della scarsa visibilità, ferendosi a un ginocchio. [a. f.]

## Controlli antidroga, denunciati 4 medici, falsi ricettari

# I carabinieri nelle farmacie record di abusi in provincia

**GENOVA.** La sanità finisce sotto accusa nell'ambito di una vasta operazione condotta dal nucleo antidroga dei carabinieri e coordinata in Liguria dal tenente Francesco Alvaro. Le indagini hanno permesso di scoprire una sessantina [illegible] irregolarità, in parte [illegible] natura penale e altri illeciti amministrativi.

Questa volta nel mirino sono finiti il funzionamento delle strutture sanitarie, ospedali e ambulatori, e l'attività di stimati medici e farmacisti. L'indagine è stata condotta su [illegible] nazionale, ma si può dire che i risultati delle operazioni in Liguria abbiano colto nel segno.

I carabinieri hanno denunciato quattro medici e proposto all'autorità giudiziaria la chiusura di [illegible] ventina di farmacie. Il reato contestato riguarda la prescrizione e la vendita di farmaci a base di anfetamine a tossicodipendenti, al di fuori dei casi previsti dalla normati[illegible] esistente.

Nel corso di perquisizioni sono stati rinvenuti anche timbri e ricettari rubati in ospedali e ambulatori. Le ricette illegali finite sotto sequestro sono circa duecento.

I dati, se confrontati con quelli di altre regioni toccate dall'operazione dei carabinieri, sono più allarmanti. La provincia in cui [illegible] state riscontrate maggiori irregolarità è Imperia, seguono nell'ordine La Spezia, Savona e Genova.

Nel Savonese, il Nad ha identificato alcuni medici che prescrivevano con troppa leggerezza psicofarmaci e anfetamine ai tossicodipendenti. Le ricette venivano poi presentate a farmacisti compiacenti. Ovviamente, la parcella [illegible] adeguata al [illegible].

Tuttavia, anche il tossicodipendente aveva modo di [illegible]trare delle spese. Le ricette e i farmaci venivano spesso rivenduti sul mercato clandestino al doppio o triplo [illegible] costo.

Gli investigatori del Nad preferiscono non rendere noti particolari che potrebbero portare all'individuazione delle strutture e dei soggetti coinvolti nell'indagine.

In totale, i militari sono [illegible] controllate circa cinquanta farmacie, quattro ospedali, studi medici privati, ambulatori pubblici, gabinetti veterinari e alcune case [illegible] cura.

Cinque farmacisti [illegible] stati denunciati a piede libero per violazione delle leggi sanitarie ed al testo unico sulla droga. In alcune delle strutture visitate dai Nad sono state sequestrate confezioni scadute [illegible] farmaci.

Sul mercato della droga un flacone di metadone [illegible] dalle quaranta alle sessanta mila lire.

Ne fanno uso i tossicodipendenti che hanno tentato di disintossicarsi e per evitare [illegible] finire nuovamente nel giro dell'eroina cercano di vincere l'astinenza ricorrendo ad altre sostanze, morfina e metadone.

I carabinieri, al termine delle indagini, hanno inoltrato all'autorità giudiziaria [illegible] voluminoso dossier con i risultati dell'inchiesta. Si attendono [illegible] i provvedimenti della magistratura. [p. c.]

## Dirigente di Vessalico denunciato per appropriazione indebita

# Traffico d'auto di lusso

*Dipendente di un garage tedesco di noleggio ha rivenduto il parco macchine*
*L'uomo si era tenuto le credenziali che provavano l'appartenenza alla ditta*

**VESSALICO.** Aveva scelto un modo insolito per vendicarsi dei titolari dell'autosalone di Colonia, in Germania, che lo avevano appena licenziato, e per raggranellare soldi senza troppa fatica. Giovanni Costa, 40 anni, originario di Ceriale [illegible] domiciliato da alcuni mesi a Vessalico, ha rivenduto tutte le macchine che ancora componevano il parco in dotazione alla Best Rent, specializzata anche nell'autonoleggio. Ora, è stato denunciato per appropriazione indebita dalla polizia di Imperia, informata dell'accaduto dai colleghi tedeschi. Gli agenti della squadra mobile hanno sequestrato una Volkswagen Passat, ritrovata proprio a Vessalico, e in attesa di ritornare in Germania, dove, a carico di Costa, è stato [illegible] un procedimento penale.

Tutto ha preso il via dal licenziamento di Costa, la cui condotta [illegible] era più in linea [illegible] [illegible] direttive dell'azienda. L'uomo, che aveva già ideato un piano per «punire» la società, non ha restituito le credenziali che attestavano la sua appartenenza alla Best Rent (aveva ricoperto la carica [illegible] direttore) e si è quindi dato da fare per rivendere oltre venti macchine, tutte di grossa cilindrata.

Giovanni Costa

I veicoli oltrepassavano la frontiera a intervalli regolari e in poche settimane tutte le vetture avevano preso la strada dell'Italia. Dal confine [illegible] la Germania sono così transitate diverse Ford, una decina [illegible] lussuose Mercedes, Bmw e anche prodotti di [illegible]ase giapponesi come la Nissan. Costa, che si metteva ogni volta al volante delle auto «trafugate», era sicuro [illegible] non essere scoperto e fino a pochi giorni fa non aveva destato alcun sospetto.

Nel periodo intercorso tra la presentazione della denuncia alle autorità tedesche e la trasmissione delle informazioni alla polizia italiana, l'ex responsabile dell'autosalone [illegible] riuscito a piazzare tutta la merce. Una vettura è stata recuperata dagli agenti della Polmare di Brindisi, mentre [illegible] [illegible] essere imbarcata su un traghetto diretto al porto di Patrasso, in Grecia. Altre macchine sono state rintracciate in Sicilia, mentre Costa si [illegible] tenuto per uso personale [illegible] Passat, poi requisita dalla polizia d'Imperia. Intanto, l'uomo è già [illegible] ascoltato dagli inquirenti, che gli hanno chiesto di spiegare [illegible] possa essere riuscito a vendere in così breve tempo tante automobili. [m. v.]

## Nuovi controlli

# Due giovani arrestati per spaccio

**IMPERIA.** La polizia intensifica i controlli antidroga nelle zone più a rischio. Gli agenti della Mobile hanno arrestato per spaccio due giovani imperiesi. Bruno [illegible]osi, 26 anni, residente in via Scarincio, è stato sorpreso alla Marina di Porto, mentre stava cedendo alcune bustine [illegible] eroina a due tossicomani della zona. Al ragazzo sono state sequestrate anche 700 mila lire, probabilmente frutto dello smercio di stupefacenti.

L'altra persona finita in manette è Patrizio Pastorello, 23 anni, abitante sul Lungomare Vespucci, nel cui alloggio sono stati rinvenuti due grammi di eroina. La coppia è già comparsa davanti al gip d'Imperia, Piera Panico, che ha concesso gli arresti domiciliari su richiesta dello stesso pm, Bruno Novella. Sia Rosi che Pastorello erano difesi dall'avvocato Erminio Annoni. I controlli della polizia proseguiranno anche nei prossimi giorni e verranno estesi anche ad altre località, come Diano, Riva e Taggia. [e. f.]

## IL TACCUINO DELLA PROVINCIA DI IMPERIA

### LETTERE AL GIORNALE

#### [illegible] degli ol[illegible]

L'economia imperiese da secoli ha sempre voluto dire olio: in tutto [illegible] mondo Imperia è conosciuta come città dell'olio, come Sanremo è la città dei fiori. All'inizio della stagione olearia qui ad Imperia si stanno verificando [illegible] pressochè assurde, dei "furti" ai danni degli olivicoltori locali, non appoggiati da solerti sindacati. Questa è una politica che sfrutta e schiavizza i piccoli ed i medi proprietari agricoli i quali per potere far fronte alle innumerevoli spese che comporta la campagna olivata sono costretti, malgrado il prezzo basso, oserei dire ridicolo, a vendere il raccolto. Mi esprimo in cifre: questi infausti compratori pagano le olive lire 6000 alla quarta - unità [illegible] misura ligure - la cui capienza è di 12/13 kg di olive a seconda della maturazione. Questa quantità rende in olio, in questo periodo, ci[illegible] 2,5 kg e il prezzo dell'olio lo conosciamo tutti. Non pensate, cari lettori, che l'economia imperiese stia un po' "traballando" dato che è composta nella quasi totalità da piccoli e medi proprietari agricoli?

**Un gruppo di piccoli e medi olivicoltori, Imperia**

#### I [illegible] [illegible] funzioni [illegible] revisori dei conti

[illegible] letto con sorpresa il recente articolo, comparso su La Stampa, in cui il sindaco di Ventimiglia affermava che «23 miliardi di giacenza di cassa erano eccessivi» e che «bisognava verificare questa situazione». Indubbiamente, questo controllo spetta in primo luogo agli uffici di ragioneria del Comune, ma io credo che una responsabilità non indifferente nella gestione finanziaria pubblica spetti anche al collegio dei revisori, appositamente creato e voluto dai legislatori per garantire un efficace controllo del[illegible] centrali e delle spese degli enti pubblici. E' anche doveroso pre[illegible] che i revisori sono scelti [illegible] persone [illegible] una certa preparazione professionale.

**Amalia Isasca, revisore ufficiale dei conti, Ospedaletti**

**Scrivere alle redazioni di Imperia, via Bonfante 1, e Sanremo, via Gioberti 47**

### NUMERI UTILI

**AUTOAMBULANZE**

**Imperia:** centralino tel. (0183) 290.777
**Bordighera:** tel. 264.[illegible]
**Cosio e [illegible] [illegible] Arroscia:** telefono 327.878
**Diano Marina:** telefono 494.112
**Pieve [illegible] Teco:** telefono 36.377
**Pornassio:** telefono 38.[illegible]
**Sanremo e Ospedaletti:** tel. 506.050
**San Lorenzo:** telefono 82.[illegible]
**Santo Stefano al Mare:** [illegible]
**Taggia:** telefono 45.385, [illegible]
**Ventimiglia:** telefono 351.175, 250.722
**Pontedassio:** telefono 279.700
**Cervo:** telefono 405.353

**[illegible] TURNO**

Farmacie che assicurano la reperibilità notturna in provincia.

**Imperia:** *Capovilla*, p.za Doria 33, tel. 23.591.

**Bordighera-Vallecrosia:** *Zitomirski*, [illegible] Col. Aprosio 196, tel. 294.319

**Camporosso:** *Manassero*, via Vittorio Emanuele 62, telefono 28.191.

**Cervo-San Bartolomeo:** *Sant*, via Aurelia, tel. [illegible]

**Diano Marina:** *Guglielmi*, via Roma 83, tel. 495.095

**Dolceacqua:** *Barbieri*, via Provinciale, tel. 206.133.

**Ospedaletti:** *Marcoz*, via Vittorio Emanuele, telefono 689.015.

**Riva Ligure:** *Nuvoloni*, piazza Bixio 42, tel. 485.754.

**[illegible] Stefano al Mare:** *Nuvoloni*, piazza Cavour 14, tel. 486.862.

**Arma di Taggia:** *Revelli*, via Queirolo 67, tel. [illegible]

**Sanremo:** *S. Martino*, corso Cavallotti 175, tel. 509.376.

**Ventimiglia:** *Morel*, via Cavour [illegible] tel. 351.161.

**OSPEDALI**

**PRONTO SOCCORSO**

**Imperia:** 2831 - **Sanremo:** 5361 - **[illegible]dighera:** 291.025.

**GUARDIA MEDICA**

**Imperia soccorso** (24 ore su 24): tel. (0183) 290.777, Badalucco tel. 40.100; Bordighera tel. 291.035; Ventimiglia tel. [illegible] [illegible] Odontoiatrica tel. (0183) 61.906 (dalle 9-12,30 e dalle 15-19).

**VIGILI DEL FUOCO**

**Soccorso urgente:** 115.
**Imperia:** 20.224.
**Sanremo:** 505.858.
**Ventimiglia:** 357.473.

### STATO CIVILE

17 [illegible]

**NATI.** A Imperia: Selena Demuru.
**MORTI.** A Imperia: Concetta Gallo (71 anni).

**ATTIVITA'** [illegible] Il Comune [illegible] Sanremo ha indetto un concorso pubblico per l'assegnazione di due posti [illegible] capo ufficio. La commissione giudicatrice, presieduta dal consigliere Pierantonio Delaude, ha scelto undici candidati, che prenderanno parte alla prova. Sono Renato Alberti, Valeria Ammirati, Stefania Audenino, Luigi Collet, Maria Coloretti, Giampiero Lupi, Claudio Malaspina, Paola Marcheselli, Marco Miconi, Ilaria Parrini e Anna Rossi. L'Amministrazione comunale ha inoltre affidato l'appalto per la costruzione di nuovi loculi nel cimitero di Valle Armea. I lavori verranno eseguiti dall'Edicostruzioni [illegible] Sanremo, per [illegible] spesa di 727 milioni e 139 mila lire. Mercoledì, alle 21, e, in seconda convocazione, giovedì alla stessa ora, si riunisce il Consiglio comunale di Santo Stefano al Mare. Tra gli argomenti all'ordine [illegible] giorno, l'adeguamento alle osservazioni [illegible] Regione [illegible] merito al piano particolareggiato L.1 di iniziativa pubblica, oltre all'approvazione della relazione previsionale e programmatica e il bilancio [illegible] previsione pluriennale. Da discutere, pure i programmi per il 1993.

### GLI APPUNTAMENTI

**VENTIMIGLIA**

#### Corso [illegible] musica bandistica

E' iniziato al Centro Studi di via Roma un corso di teoria e solfeggio per strumentazione bandistica. Le iscrizioni si raccolgono presso la sede del complesso locale della città di confine presieduto da Andrea Grani. [g. ga.]

**SANREMO**

#### Le foto del centro in fiore

Continua l'esposizione «Carugi[illegible] in fiore» allestita a Coldirodi. La mostra di composizioni floreali prevede sezioni di artigianato e fotografia amatoriale dedicate [illegible] centro storico addobbato. [g. ga.]

**[illegible]**

#### Il presepe artistico

Il Circolo Borgo Fondura di Imperia sta allestendo il tradizionale «Presepe artistico» nella sede di via Mazzini 114. La rappresentazione, che comprende molte statue articolate, sarà in mostra dalla mezzanotte del [illegible] dicembre [illegible] 10 gennaio. L'opera [illegible] arricchita da uno sfondo che raffigura [illegible] Monte Faudo e i paesi sottostanti, dipinto dal pittore Pietro Badano, oltre a altri due lavori dello stesso artista, [illegible] cui vengono rappresentati il Monte Calvario e il rione di Porto Maurizio visto dal mare. [e. f.]

**SAN [illegible]**

#### La Festa degli auguri

Domenica, al centro sociale Incontro, ai Giardini 1° Maggio di San Bartolomeo, è in programma la Festa degli auguri. Durante l'appuntamento, che prenderà il via alle 15, saranno eseguiti canti natalizi e verrà servito [illegible] rinfresco a tutti i soci. Le iniziative [illegible] Centro proseguiranno il giorno di Natale, con un pomeriggio di festa e musica. [e. f.]

**IMPERIA**

#### Foglie di Restuccia Hermann

Al Circolo culturale Art Studio di via Carducci 36, a Porto Maurizio, prosegue l'esposizione riservata a Restuccia Hermann, dal titolo «Foglie al vento». Le tele resteranno in visione fino a mercoledì, dalle 16 alle 19. [e. f.]

L'aumento dovrebbe fruttare oltre 13 miliardi, ma il pds non è d'accordo e annuncia battaglia

# Tassa [illegible], Imperia pagherà il 6 per mille

## *Decisa l'aliquota massima per l'Ici: si verserà nel '93*

**IMPERIA.** Sarà il 6 per mille. La Giunta comunale di Imperia lo ha deciso ieri mattina: [illegible] prossimo anno l'Ici, ossia l'Imposta comunale immobiliare che sostituisce l'Isi, appena versata dai contribuenti, sarà applicata nella sua aliquota massima. Era una delle «voci» più importanti e controverse da inserire nel bilancio di previsione per l'esercizio finanziario '93. Per approvare il documen[illegible] contabile, elaborato in gran fretta, dopo il sollecito del Comitato regionale di controllo (la scadenza di legge del [illegible] novembre [illegible] è stata rispettata), il Consiglio si riunirà martedì, in mattinata, [illegible] procedura insolita.

Dall'Ici dovrebbero essere ricavati, secondo calcoli ancora sommari, non meno di 13 miliardi e [illegible] milioni: di questa somma, tuttavia, [illegible] 4 per mille finirà allo Stato. E non solo. Secondo fonti comunali, un altro 0,50% sarà assorbito dalle spe[illegible] per i servizi di produzione: «Adottando l'aliquota [illegible] per mille, come ha chiesto qualcuno, il ricavato a beneficio delle esangui casse del Comune sarebbe davvero minimo. Ma [illegible] varrebbe la pena, tenuto conto che forzatamente bisognerebbe ridimensionare, se non tutti, almeno alcuni dei servizi?».

Meglio colpire duro, insomma, e chiedere il massimo ai cittadini, [illegible] siano già plurispremuti e non intravvedano per ora all'orizzonte riduzioni in altri settori: è l'amara filosofia del pentapartito, che [illegible] mancherà [illegible] provocare pesanti reazioni. Commenta il sindaco, Claudio Scajola: «Non siamo certamente contenti di essere stati costretti ad appli[illegible] [illegible] 6 per mille, ma [illegible] una scelta obbligata. In questo modo, abbiamo la speranza di risanare completamente il bilancio, e di creare le premesse perché [illegible] situazione migliori nel '94».

Per [illegible]re il buon esempio, e tentare [illegible] far comprendere alla cittadinanza che tutti devono fare sacrifici, l'amministrazione comunale ha deciso di rinunciare a [illegible] delle tre «auto blu»: «Il risparmio è minimo, una cinquantina di milioni, ma soprattutto si avrà un dipendente in più a disposizione per altri compiti, anziché fare da autista e si invoglieranno assessori e funzionari, in caso di trasferte a Genova (frequenti sono quelle in Regione) a viaggiare insieme, oppure a usare il treno». Ma c'è chi l'ha già bollata come «una [illegible] demagogica».

Secondo la Giunta il provvedimento, per quanto impopolare, ha lo scopo di consentire il mantenimento [illegible] alcuni servizi di base (la refezione scolastica, per ricordarne uno) a vantaggio delle categorie socialmente più deboli, che non possiedono beni come, appunto, l'alloggio, oppure la seconda o terza casa. Dice [illegible] Scajola: «Pur di privilegiare i servizi, abbiamo tagliato anche sulle spese di rappresentanza. Basti pensare che, nonostante la misura del 6 per mille sull'Ici, le previsioni di spesa sono state ridotte di un miliardo e 800 milioni».

Sarà battaglia rovente, al consiglio. Lo preannuncia Fulvio Vassallo, segretario provinciale del pds, il più consistente partito d'opposizione, che già si è espresso contro l'aliquota massima: «Non solo non siamo d'accordo, ma contestiamo anche il fatto che la Giunta non ha specificato la destinazione precisa del suo [illegible] per mille, [illegible] che corrisponde, lira più lira meno, a 4 miliardi e 400 milioni. Avessero detto che servivano a costruire una strada, oppure a ridurre le tariffe della nettezza urbana o delle rette di refezione scolastica. E invece, niente».

Per il pds, possono essere chiesti ulteriori sacrifici solo in cambio di qualcos'altro, a beneficio dell'utente.

«Così come la [illegible] vuole congegnare l'Ici sembra sproporzionata rispetto ai reali reinvestimenti. Ieri mattina abbiamo cominciato [illegible] prendere visione della bozza di bilancio '93. Ma già notiamo interventi che sorprendono, nell'attuale emergenza: 250 milioni per le toilettes pubbliche, 350 per il verde di quartiere, 200 per l'arredo urbano. Sono davvero spese indispensabili? Credo che bisognerebbe verificarlo», conclude Vassallo.

[illegible] scesi in campo anche proprietari immobiliari e Confedelizia, che attraverso il presidente provinciale Pino Pietrolucci ha anticipato la presentazione [illegible] ricorsi al Tar contro le delibere [illegible] [illegible]igli comunali che fisseranno l'Ici oltre il limite minimo del 4 per mille. La ragione? «E' un criterio inaccettabile, non solo sotto l'aspetto politico. Se i nuovi estimi sono illegittimi (il Tar del Lazio li ha respinti), non sono leciti neppure i provvedimenti a essi riconducibili. E poi, perché a finanziare i Comuni d[illegible] essere solo una categoria [illegible] contribuenti?».

**Stefano Delfino**

In Comune [illegible] preannuncia una dura battaglia sul «varo» dell'aliquota massima

## E [illegible] applicherà il [illegible]

### *Alla città dei fiori basta il 4 per mille [illegible] ci saranno aumenti in altri settori*

**SANREMO.** Il Comune di Sanremo ha deciso di mantenere al minimo l'aliquota dell'Ici, l'imposta comunale immobiliare su fabbricati, terreni agricoli e aree edificabili: il prossimo [illegible] i contribuenti verseranno il [illegible] per mille. Secondo le stime del bilancio di previsione 1993, approvato ieri sera in Consiglio comunale, la [illegible] tassa determinerà [illegible] gettito di 20 miliardi. Il Comune avrebbe potuto aumentare l'aliquota fino al 6 per mille determinando ad ogni punto in più di maggiorazione un introito di 5 miliardi e 900 milioni. L'Erario incamererà 12 miliardi e 200 milioni mentre la restante somma, pari alla media delle riscossioni Invim degli anni 90, 91 [illegible] 92, resterà nelle casse [illegible]nali.

[illegible] contenimento dell'aliquota approvato dalla giunta Canessa è stato commentato favorevolmente dai cittadini già alle prese con l'aumento degli oneri contributivi, con i superbolli, le tredicesime «leggere», [illegible] [illegible] serie di ritocchi ai tributi comunali decisi per poter pareggiare il bilancio di previsione 1993. Del resto Sanremo ha previsto per il prossimo anno [illegible] bilancio di 240 miliardi e 700 milioni, una cifra stratosferica, lontanissima da quella degli altri Comuni della provincia. E' il Comune più ricco e, proprio per questa sua condizione, non poteva tartassare ulteriormente i suoi contribuenti.

Il documento finanziario appena approvato prevede, tuttavia, qualche leggero aumento: 10% la tassa dei rifiuti (rispetto alle tariffe del 1989) e 100% la tassa sulle concessioni comunali. L'addizionale sul consumo dell'energia elettrica è aumentata sia pure di poco (28 lire per Kw per le abitazioni), mentre la tariffa per lo smaltimento delle acque nere nel depuratore di Capo Verde [illegible] salita a 400 lire.

L'elaborato approvato dalla maggioranza comprende anche il bilancio di previsione del casinò. I commissari Lucchese [illegible] Calvello hanno indicato in 106 miliardi [illegible] 920 milioni le entrate globali della casa da gioco: [illegible] miliardi l'introito dei giochi; 11 miliardi le mance; 4 miliardi le [illegible] d'ingresso. La restante somma deriva da ristorante, spettacoli, guardaroba, cambiavalute [illegible] interessi bancari. Da questa somma, per giungere agli utili, occorrerà sottrarre le spese di gestione (41 miliardi e [illegible] milioni); la quota anteriparto destinata alle grandi opere pubbliche (26 miliardi [illegible] mezzo); la quota stralcio destinata al pagamento delle [illegible] di lavoro e delle multe (10 miliardi).

[illegible] bilancio prevede mutui per [illegible] miliardi. Fra gli interventi più urgenti e costosi figurano il rifacimento dei marciapiedi cittadini (3 miliardi); il raddoppio del depuratore di Capo Verde (5 miliardi); l'ampliamento di [illegible] Frantoi Canai nell'ambito della viabilità [illegible] mercato dei fiori (5 miliardi) e il rifacimento del terzo tronco della funivia, [illegible] San Romolo a Monte Bignone (7 miliardi e 700 milioni). Infine 3 miliardi e 300 milioni, inseriti all'ultimo per la sistemazione del campo golf. L'emendamento proposto dal sindaco Canessa è [illegible] duramente contestato dal psdi che ha votato contro: «Non [illegible] può stanziare una [illegible] simile senza prima concordarla a livello di maggioranza» ha com[illegible] l'assessore Franco Solerio.

**Gian Piero Moretti**

Il sindaco Raffaele Canessa (sopra) [illegible] l'assessore del psdi Franco Solerio, che ha contestato l'emendamento proposto in Consiglio

Il colpo dell'ex vigilante per un bottino di un miliardo e mezzo

# Rapinò [illegible] furgone [illegible] Condannato a 4 anni e 4 [illegible]

Nello Di Rocco

**IMPERIA.** E' uscito dall'aula del palazzo di giustizia in lacrime. Nello Di Rocco, 42 anni, il rapi[illegible] solitario di San Lorenzo al Mare che [illegible] sottratto un miliardo e mezzo da un furgone blindato della Safe, si è sfogato piangendo alla lettura del dispositivo di sentenza, in base al quale, ieri mattina, è stato condannato a 4 anni [illegible] 4 [illegible] [illegible] reclusione, oltre [illegible] pagamento [illegible] 2 milioni di multa, per rapina [illegible] mano armata. Il gip d'Imperia, Piera Panico, ha accolto in parte le richieste del pm Luciano Bruno, che aveva proposto una pena leggermente più severa: 5 anni.

Il difensore dell'imputato, avvocato Erminio Annoni, presenterà comunque ricorso [illegible] appello per cercare di ottenere un ulteriore sconto di pena. Grazie alla formula del giudizio abbreviato, infatti, l'ex vigilante ha già potuto usufruire di una prima riduzione, pari a un terzo della sanzione detentiva. [illegible] giudice, nel valutare le responsabilità della persona incriminata, ha [illegible] [illegible] di circostanze attenuanti [illegible] aggravanti, che alla fine si sono equivalse: è pur vero che Nello Di Rocco ha [illegible]andonato il bottino, facendolo ritrovare per intero, ma sul piatto della bilancia va anche aggiunto [illegible] precedente specifico, che non ha giocato a favore della guardia giurata.

Ieri mattina, nei corridoi del tribunale c'erano anche i tre dipendenti dell'istituto di vigilanza Safe, i savonesi Antonino Roia, Michele Ficarra e Giovanni Marrapodi, che [illegible] stati tenuti sotto la minaccia delle armi durante [illegible] rapina. I tre erano [illegible]sititi dall'avvocato Roberto Nasuti, del Foro di Savona. Non [illegible] sono costituiti parte civile, alleggerendo la posizione dell'imputato, e si sono accontentati di [illegible] risarcimento concesso dai familiari del rapinatore. Ognuno percepirà un assegno di 2 milioni e mezzo.

Sono usciti dalla camera di consiglio poco prima della chiusura del dibattimento, durato oltre mezz'ora. Allontanandosi dal tribunale, sono passati davanti alla moglie dell'accusato, Anna D'Agostino, che non riusciva [illegible] mascherare l'emozione e la trepidazione per la [illegible] del marito. «Spero che tutto si risolva nel migliore dei modi» continuava a ripetere, confidando nell'indulgenza dei magistrati. Quando [illegible] comparso il consorte, lo ha abbracciato senza [illegible] parola, visibilmente emozionata.

Resta ancora da chiarire [illegible] molla che ha spinto l'uomo a compiere [illegible] gesto così avventato. Alcuni interrogativi potrebbero trovare risposta quando verranno rese pubbliche le motivazioni della sentenza, che dovrebbero essere depositate tra una quindicina di giorni. Si saprà così quale ipotesi sia stata giudicata più attendibile dal giudice.

[m. v.]

Arrestati 4 anni fa mentre giocavano alla guerra

# Tutti assolti i «Rambo» della Valle Argentina

**SANREMO.** Tutti assolti i «Rambo della Valle Argentina», arrestati 4 anni fa mentre giocavano alla guerra nel bosco [illegible] Gavano, a pochi chilometri da Molini di Triora. Pugnali, finti mitragliatori [illegible] innocue trappole anti-uomo non costituivano un reale pericolo e una minaccia da codice penale: lo ha deciso ieri il tribunale di Sanremo, presieduto [illegible] giudice Aldo Bochicchio che ha accolto la tesi dell'avvocato Alessandro Mager. Ragazzi di «buona famiglia» con la passione di insolite escursioni, a metà fra il «survival» [illegible] l'esercitazione militare, i cinque imputati [illegible] accusati di detenzione di armi da fuoco. Tutti di Sanremo, incensurati e finiti [illegible] manette all'alba [illegible] 4 settembre '88: un impiegato, Massimo Passaro, 27 anni, via Roglio 23; un decoratore, Gianni Pati, [illegible] anni, via Lamarmora 281; un imbianchino, Marco Greggio, 28 anni, corso Marconi 342; [illegible] artigiano, Edgardo Carelli, 28 anni, via Alighieri 398; un elettricista, Riccardo Maffezzoni, 25 anni, via Massa 209.

I cinque [illegible] [illegible] accampati in un'ex polveriera dell'esercito, nascosta dal fitto della vegetazione in un bosco dell'Alta Valle Argentina. Con tute mimetiche, elmetti, pugnali e pistole scacciacani, i ragazzi avrebbero organizzato un piccolo campo di addestramento, «protetto» da congegni con cartucce da caccia calibro 12, svuotate dei pallini e pronte a esplodere al passaggio di eventuali «intrusi». [illegible] il campo di battaglia non era sfuggito alla gente della vallata che telefonò ai carabinieri di Triora. Quando 15 militari irruppero nella caserma abbandonata, i cinque «rambo» dormivano sogni beati. Scattarono le manette. E 4 anni dopo, la sentenza: era solo [illegible] gioco.

[m. p.]

## Oggi e domani a Sanremo un convegno sui problemi del raddoppio ferroviario

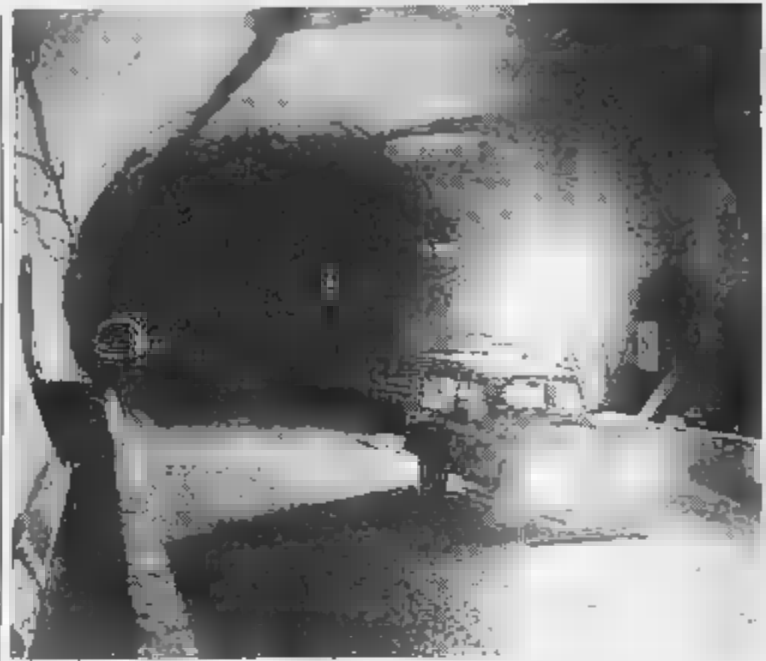
# In pericolo la nuova stazione

*Non è stato ancora chiarito chi dovrà costruire il parcheggio sotterraneo da nove miliardi*
*Si profila l'ombra di una nuova incompiuta. Annunciato l'arrivo di Necci e del ministro Tesini*

SANRANEMO. Le Ferrovie [illegible] la nuova stazione sotterranea, all'interno dell'ex parco delle Carmelitane ma si profila il grave problema della costruzione del parcheggio sotterraneo, che rischia di trasformare l'intera opera nell'ennesima incompiuta sanremese.

L'impresa edile Fratelli Negro di Arma di Taggia forse curerà la parte «privata» della costruzione. Nessuno, per il momento, si è detto però interessato alla costruzione del parcheggio, un silos di tre piani sotto il livello del suolo, in grado di contenere [illegible] e per il quale è stata prevista una spesa di 9 miliardi.

E quindi anche la stazione ferroviaria, moderna e dotata di sofisticate tecnologie, rischia di subire nuovi ritardi.

Nei giorni scorsi si è svolto un incontro in Comune fra l'ingegner Valdambrini, direttore dell'Unità speciale che cura il raddoppio della ferrovia da Ge[illegible] a Ventimiglia, e l'assessore all'Urbanistica Aldo Baggioli per definire [illegible] pratica che si trascina ormai dal 1982. L'accordo è stato raggiunto, e ratificato dalla giunta, proprio alla vigilia dell'apertura al casinò del convegno sui problemi ferroviari del Ponente ligure. Per l'assise di oggi e domani [illegible] annunciati il commissario straordinario delle Ferrovie, Necci, il presidente [illegible] Regione, Ferrero e il ministro dei Trasporti, Tesini.

Si parlerà del mancato finanziamento del raddoppio del tratto San Lorenzo-Finale Ligure e del silenzio (da parte delle Ferrovie) che ha circondato la vicenda. Ma si affronterà anche la [illegible] dei lavori sul tratto San Lorenzo-Ospedaletti, costato 500 miliardi.

L'impresa appaltatrice dei lavori sta sistemando i binari. Lo spostamento a monte della ferrovia, quindi, sembra una realtà dopo i dubbi e le incertezze degli ultimi due anni. E la volontà di iniziare i lavori nell'ex parco delle Carmelitane espressa dai vertici dell'azienda [illegible] è una conferma.

Il progetto relativo alla stazione è firmato dall'ingegner Giacomo Canepa, di Genova. Prevede la realizzazione di un complesso di tre piani più due ammezzati pari a 40.500 metri cubi: 29 mila a cura delle Ferrovie; 11.500 di pertinenza del Comune. Al manufatto occorre aggiungere un parcheggio e la strada d'accesso. [illegible] 1985 il progetto ha superato l'esame del Consiglio comunale. Nel 1987 è [illegible] firmato [illegible] accordo di programma: le Ferrovie si impegnano a costruire la stazione; la società proprietaria dell'ex albergo Vittoria Roma (in cambio della possibilità di demolire e ricostruire l'immobile [illegible] un'altra destinazione d'uso) a realizzare strada e parcheggio; l'impresa Fratelli Negro dovrebbe cedere al Comune l'ex area [illegible] della Foce e come contropartita realizzare la [illegible]te di stazione destinata a ospitare negozi e servizi.

Sembra tutto deciso. E invece la Sovrintendenza ai Beni ambientali blocca l'operazione-Vittoria Roma; l'impresa Fratelli Negro rallenta la permuta con il Comune e le Ferrovie chiudono i finanziamenti sul fronte ligure. E lo spostamento a monte della ferrovia, si allontana sempre più. L'incontro dei giorni scorsi, [illegible] soprattutto l'annunciata presenza a Sanremo di Necci, Tesini e Ferrero, hanno riaperto il discorso, anche se permangono i dubbi.

**Gian Piero Moretti**

Un tratto della nuova ferrovia tra Ospedaletti e San Lorenzo al Mare (FOTO GATTI)

[illegible]

**[illegible]**

***Camion bloccato a un incrocio traffico in tilt per 3 ore***

E' stato necessario l'intervento dei Vigili del fuoco per disincagliare un camion di una ditta di traslochi rimasto incastrato in via Tasciaire, all'incrocio con via Dante Alighieri. La strada di Borgo Baragallo è rimasta chiusa al traffico per 3 ore. [g. ga.]

**[illegible]**

***A Molini di Triora si riunisce il Consiglio***

Il Consiglio comunale di Molini, convocato per oggi alle 20,30, è destinato ad alimentare polemiche. Afferma il consigliere Elio Cugge: «L'ordine del giorno desta perplessità. Molini è [illegible] degli ultimi Comuni a discutere il bilancio preventivo per il '93. Inoltre è inserito in un programma fin troppo ricco di argomenti e rischia di diventare un semplice adempimento burocratico, invece di essere discusso con attenzione». [e. f.]

**PROTESTA**

***«Botti» al Borgo interviene la polizia***

Proteste l'altra notte nella zona del Borgo per i primi «botti». I fuochi d'artificio, accesi probabilmente da alcuni giovani, hanno svegliato decine di abitanti che hanno chiesto l'intervento di polizia e carabinieri. [g. ga.]

**FIORI**

***A Palazzo Bellevue assemblea dei produttori***

E' in programma per domani alle 9, a Palazzo Bellevue, l'assemblea dell'«Associazione Produttori florovivaisti della Riviera». Tra i temi all'ordine del giorno, modifiche allo statuto. [g. ga.]

**[illegible]**

***Rinnovato il direttivo [illegible] «Famija Sanremasca»***

Si sono svolte le elezioni del nuovo Consiglio direttivo [illegible] «Famija Sanremasca». Ecco gli eletti: Gino Guglielmi, Rosita Carbonetto, Rinaldo Ferrero, Giacomo Casabianca, Franco Formaggini, Antonio Giuliano, Mirella Salesi, Arnolfo Lombardi, Nilo Calvini, Lino Caravaschino e Francesco Bronda. [g. ga.]

**[illegible]**

***Un incontro al Distretto per genitori e alunni***

Genitori e alunni delle terze medie [illegible] convocati per oggi alle 16,30 presso la sala del Distretto di via Volta. L'appuntamento è con un «Incontro di orientamento scolastico». [g. ga.]

## Il «faccia a faccia» fissato dai giudici per l'11 gennaio

# Dal confronto all'americana la verità sul giallo dei sosia

SANREMO. E' un «faccia a faccia» fissato per l'11 gennaio, la prova della verità che potrebbe mettere la parola «fine» a un clamoroso scambio di persone: l'arresto del sosia di un rapinatore, rimasto in carcere per 37 giorni. Libero, ma non ancora innocente, Maurizio Morganella (26 anni, netturbino) dovrà affrontare un confronto con quattro testimoni. Gli stessi che due mesi fa lo avevano accusato di aver violentato e derubato una prostituta.

Soltanto l'arresto di Adriano Romeo, [illegible] anni, operaio, dai lineamenti incredibilmente simili al volto di Morganella, aveva consentito di riaprire le indagini e di approdare alla scarcerazione del primo indiziato.

Tutto comincia a febbraio, quando Nadia L., giovane «lucciola» del Poggio, viene stuprata e rapinata da un cliente nell'abitacolo di una Fiat Uno. La ragazza [illegible] denuncia l'aggressione, ma la notizia arriva ugualmente ai carabinieri che avviano le indagini. L'episodio si ripete il 12 agosto in Valle Armea: questa volta la vittima è un'altra prostituta, Licia O., costretta a un rapporto sessuale nel suo camper sotto la minaccia di un coltello da sub col manico rosso. Passano pochi giorni, e per Morganella [illegible] l'inferno. Un ragazzo lo accusa: è Angelo Costanza, 23 anni, artigiano, vicino di casa del netturbino, in via Nespolo 23 a Vallecrosia.

Dopo le prime due violenze (ne seguiranno altre due), il giovane indaga, fa domande, si spaccia per poliziotto, mostra il tesserino di un ente di soccorso. Intanto, il 24 agosto, Licia O. torna ed [illegible] rapinata, chiede aiuto al convivente che però rimane sull'asfalto, malmenato dal maniaco-bandito. Questa volta parte una denuncia e i carabinieri risalgono al vicino-detective. Interrogato, Costanza [illegible] ha dubbi: «E' stato Morganella ad aggredire Licia, me lo ha confidato lui stesso», rivela. Il 21 ottobre, scattano le manette ai polsi di Maurizio Morganella, accusato di rapina e violenza carnale. A incastrarlo, [illegible] anche il riconoscimento delle «vittime»: Licia O. il convivente e Nadia L. lo indicano [illegible] il colpevole «con certezza», [illegible] battere ciglio. Perfino l'auto e la moto del netturbino [illegible] le stesse utilizzate dal malvivente: una Fiat Uno e [illegible] Vespa bianca. [illegible] anche Adriano Romeo ha una Fiat Uno, ha uno scooter bianco. Non solo: ha pure gli stessi lineamenti dell'arrestato. Il 19 novembre, il secondo indiziato finisce in manette grazie alla denuncia di una quarta violenza, la seconda ai danni di Nadia L. Sotto il suo materasso spunta un coltello da sub col [illegible]. E anche questa volta i testimoni ripetono: «E' lui, non c'è dubbio». L'ultimo atto che arriva a capovolgere le prove è la ritrattazione di Costanza: «Non so perché l'ho fatto - spiega - ma mi sono inventato tutto». Il giovane finisce in carcere per calunnia e favoreggiamento. Ma il giallo resta aperto. Almeno fino all'11 gennaio, fino alla sequenza di confronti. [m. p.]

## Pena confermata

# La rapina al Circolo biancazzurro

SANREMO. La Corte d'appello di Genova ha confermato la condanna a 4 [illegible] e 6 mesi di carcere inflitta in primo grado ad Antonio Raguseo, 34 anni, di Riva Ligure, imputato della rapina messa a segno nel novembre '87 al circolo biancazzurro di Sanremo.

L'uomo era stato arrestato a pochi giorni dal «colpo»: un'irruzione a mano armata nel Club della Sanremese, in piazza Colombo. Assieme a due complici, avrebbe sorpreso un gruppo di tifosi impegnati in un'accanita partita a carte e assorti in un'animata discussione su chi avesse vinto il «piatto» milionario. Secondo alcune testimonianze, Raguseo sarebbe entrato nel [illegible] al grido di «ho vinto tutto io!», dileguandosi subito dopo con un bottino di una decina di milioni. L'altro giorno, la richiesta di [illegible]to di pena da parte dei difensori non è stata accolta dai giudici genovesi, che ha ribadito il giudizio del Tribunale di Sanremo e la condanna per rapina. [m. p.]

## BORSA DEI FIORI

(quotazioni del 17-12-'92)

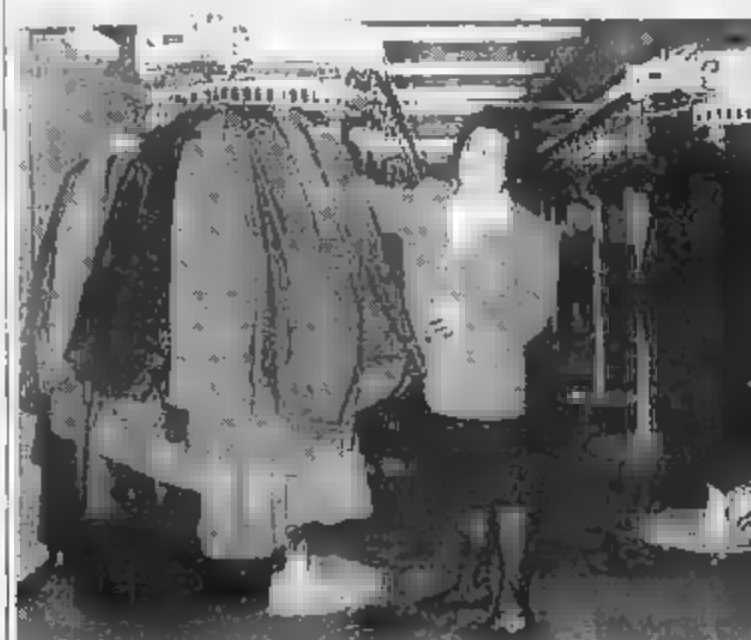
| FIORE | QUALITA' | SCELTA | Q.TA' | PREZZO (STELO) MAX | MIN |
|---|---|---|---|---|---|
| Rosa | Anna | prima | 10.000 | 1.400 | 1.200 |
| Rosa | Anna | extra | 10.000 | 2.000 | 1.800 |
| Rosa | Cocktail | prima | 20.000 | 800 | 600 |
| Rosa | Cocktail | extra | 10.000 | 1.300 | 1.000 |
| Rosa | Royal Red | extra | 10.000 | 1.300 | 1.000 |
| Rosa | Kona | extra | 20.000 | 1.700 | 1.300 |
| Rosa | Dallas | extra | 25.000 | 2.000 | 1.500 |
| Rosa | Kona | prima | 20.000 | 1.200 | 900 |
| Rosa | Mercedes | prima | 30.000 | 600 | 500 |
| Rosa | Royal Red | prima | 20.000 | 900 | 700 |
| Rosa | Vivaldi | extra | 10.000 | 1.600 | 1.500 |
| Rosa | Vivaldi | prima | 20.000 | 1.200 | 800 |
| Rosa | Madelon | extra | 10.000 | 800 | 700 |
| Lilium | Comune | prima | 30.000 | 1.500 | 1.000 |
| Margherita | Strapina | prima | 105.000 | 100 | 50 |
| Strelitzia | — | extra | 4.000 | 2.700 | 2.500 |
| Lilium | Pregiato | extra | 9.000 | 5.000 | 2.000 |
| Strelitzia | — | prima | 10.000 | 2.400 | 2.200 |
| Violaciocca | — | extra | 10.000 | 600 | 500 |
| Anemone | Coronaria | extra | 30.000 | 100 | 80 |
| Bocca di leone | — | extra | 40.000 | 1.000 | 800 |
| Gerbera | — | prima | 100.000 | 600 | 500 |
| Iris | — | prima | 40.000 | 300 | 200 |
| Calendula | Officinalis | prima | 60.000 | 150 | 80 |
| Garofani | Comune | prima | 90.000 | 250 | 200 |
| Garofani | Pregiato | prima | 105.000 | 300 | 250 |
| Garofani | Seconda | seconda | 60.000 | 100 | 100 |
| Garofani | Multiflor | prima | 120.000 | 180 | 150 |
| Eucaliptus | Cinerea | prima | kg. 300 | 5.000 | 4.500 (al kg.) |
| Ginestra | Colorata | prima | kg. 600 | 18.000 | 15.000 (al kg.) |
| Eucaliptus | Stuartiana | prima | kg. 600 | 4.500 | 4.000 (al kg.) |
| Mimosa | Floribunda | prima | kg. 2.200 | 4.000 | 3.000 (al kg.) |
| Ruscus | Danae | prima | kg. 900 | 14.000 | 13.000 (al kg.) |

— Numero colli contrattati: 2.300
— Fatturato complessivo L. 1.195.900.000

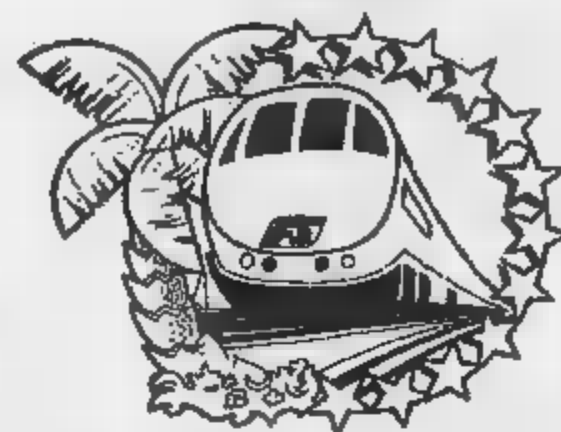
Commento: ● Buona affluenza di merce. ● Prezzi stazionari ● Vendita buona ● Discreta rimanenza.

## Il nuovo servizio per cappotti e pellicce riduce mance e personale

# Guardaroba automatico al casinò

*L'impianto funziona con scheda magnetica*

SANREMO. Tecnologie e modernizzazioni continuano a farsi strada anche nelle sale della [illegible] da gioco della città dei fiori. In questi giorni, è stata installata nel guardaroba del teatro dell'Opera una nuova apparecchiatura automatizzata per la gestione del servizio di custodia di cappotti e pellicce.

Dopo qualche giorno di imbarazzo le addette al guardaroba hanno subito preso confidenza con le procedure per il ritiro e la restituzione dei capi d'abbigliamento. Il funzionamento è abbastanza semplice e viene comandato da [illegible] apposita tastiera.

Al cliente viene consegnato un tagliando magnetico che una volta inserito nella macchina predispone il trasporto automatico del nastro girevole, al quale sono appesi gli appendiabiti, che si posiziona in modo da favorire l'immediata riconsegna. [g. ga.]

Le nuove tecnologie arrivate al casinò segnano il cambio di un'epoca (FOTO GATTI)

## Gli ambulanti difendono il mercato di Natale e Capodanno

# «Noi vogliamo lavorare»

***Entrambe le festività cadono di venerdì, giorno previsto per la fiera settimanale***
***A Ventimiglia nasce un caso. Il Comune: impossibile garantire pulizia e controlli***

**VENTIMIGLIA.** «Se otter Comune l'autorizzazione per poter fare il mercato i Natale Capodanno, sistemeremo ugualmente le bancarelle come ogni venerdì». Angelo Gianni Massacano, rappresentante della Cisl-ambulanti, è deciso a far valere i diritti della categoria.

Da quando si è sparsa la notizia che il 25 dicembre e il primo gennaio, delle coincidenza con le festività, non era previsto il mercato settimanale, è iniziata la protesta degli ambulanti. «I negozi, negli stessi giorni, possono aprire solo mezza giornata, gli ambulanti devono adeguare», è la spiegazione del delegato al Commercio Piero Abellonio. Ma gli ambulanti sono insorti: «Non è vero, la legge 112 garantisce il mercato nei giorni stabiliti, ossia tutti i venerdì. E' delle poche leggi chiare e intendiamo avvalercene».

Gli ambulanti non si sono dati per vinti neppure quando, da palazzo comunale delle associazioni di negozianti di Ventimiglia si è parlato di impossibilità, per polizia municipale ditta che cura la pulizia della città, di garantire adeguati servizi di controllo e igiene in pie festività. Il mercato di Ventimiglia, nonostante la crisi, resta il momento più importante per gli affari degli ambulanti, e gli interessati non intendono rinunciare a un giro d'affari complessivo di decine di milioni.

«Siamo tutti d'accordo a fare il mercato anche perchè sarebbe l'ultima volta che potremo vendere l'assillo del registratore fiscale - continua, ironico, il sindacalista - . Dal '93, infatti, è diventato obbligatorio anche per noi». Aggiunge: «Non capisco perchè i negozianti di Ventimiglia siano spaccati sulla loro apertura siano contrari alla nostra. Si lamentano sempre per le tasse, ma quando c'è l'opportunità di poter guadagnare qualcosa, non lavorano. Si giustificano dicendo che, tanto, in quei giorni, gira poca gente. Ma allora, perchè impedirci di fare il mercato? Se sarà fiasco, ci rimetteremo solo noi. In ogni caso, con la nostra presenza offriremmo un servizio a residenti e turisti in giorni in cui la città è morta».

Secondo Massacano, dietro l'opposizione dei negozianti ci sarebbe l'obiettivo di avere il mercato esclusivamente quando anche loro sono aperti, perchè le bancarelle Ventimiglia portano gente, e quindi potenziali clienti, anche nelle vie cittadine.

Gli ambulanti ancora in attesa che l'amministrazione prenda in esame la loro richiesta, per avere la risposta definitiva ai mercati di festa. «Speravo di incontrarmi il delegato al Commercio, ma non è stato possibile. Voglio chiarire questa faccenda», dice Massa. La motivazione principale del » dell'amministrazione legata al fatto che, a Natale e Capodanno, si può aprire solo mattina. Gli ambulanti, come già detto, non lo ritengono legittimo. Ma, forse, potrebbero raggiungere compromesso: aprire solo mezza giornata, come consentito ai negozianti. «Potrebbe essere un escamotage, ma solo per Natale: a Capodanno sarebbe possibile, dal momento che mattino del primo gennaio si vede ben poca gente in giro e ha senso aprire solo se le bancarelle potranno lavorare anche al pomeriggio», conclude il sindacalista.

**Daniela Borghi**

Il mercato di Ventimiglia attrae molti clienti dalla vicina Costa Azzurra [M. GATTI]

### Bordighera, bimbo 7 anni investito da un motorino

Un bimbo di 7 anni, Mauro Loiacono, abitante in via dei Colli 9, a Bordighera, è stato investito da motorino ieri mattina poco dopo le 8, mentre si recava a scuola. In sella al ciclomotore si trovava Giovanni Airaudo, 23 anni, meccanico. Condotto al pronto soccorso, Loiacono è stato medicato per abrasioni e ferite lacero-contuse alle gambe e alle braccia. [d. bo.]

**COMUNE**

### Castelvittorio discute bilancio acquedotto

Consiglio comunale di Castelvittorio è stato convocato per le 21 di questa sera. L'ordine del giorno comprende l'approvazione della relazione previsionale al bilancio, la concessione comunale per costruzione di tombe di famiglia, l'applicazione di diritti di segreteria per pratiche edilizie e l'approvazione piano finanziario per il 2° stralcio delle reti fognarie e dell'acquedotto del centro abitato. [d. bo.]

**ETA'**

### Iniziativa dei Lions contro la cecità

Il Lions Club di Bordighera - Capo Nero organizza per domenica, alle 16,30, nella chiesa Anglicana Bordighera, un concerto di Natale in collaborazione con la scuola «G. B. Pergolesi» di Vallecrosia. Saranno raccolti fondi per la campagna «Sight First», finalizzata a combattere la cecità nel mondo. [d. bo.]

**RASS**

### Le canzoni francesi al circolo Pasolini

Il Circolo culturale Pier Paolo Pasolini di via Cavour 85, Ventimiglia, presenta un recital di canzoni. «La chanson française d'aujourd'hui» il titolo di oggi, alle 21, presso il salone del dopolavoro ferroviario. Protagoniste saranno le canzoni di Brassens, Ferré, Brel e altri noti autori. L'ingresso è gratuito. [d. bo.]

### Ventimiglia, oggi lezione sulla Divina Commedia

Si è ieri sera, nella sede ventimigliese dell'Università della Terza Età, via Martiri 16, la quinta lezione del tedesco. Oggi sarà la volta del corso di Divina Commedia. Con quella di oggi si concludono le lezioni dell'Unitre del '92. Quelle del '93 riprenderanno l'8 gennaio. [d. bo.]

## Falsa testimonianza

### Nuovo per gli spari

**VENTIMIGLIA.** Un nuovo arresto nell'ambito delle indagini sulla sparatoria di sabato scor nella di Marina San Giuseppe. Ieri, i carabinieri della città di confine hanno fermato Carmelo Zito, 31 anni, residente a Ventimiglia. L'accusa è di false dichiarazioni rilasciate al sostituto procuratore della Repubblica Antonello Racanelli corso di un interrogatorio.

E' l'ultimo atto di vicenda che resta ancora confusa. L'altro giorno, la s imputazione, stato arrestato anche giovane rimasto ferito nella sparatoria, Vincenzo Licitra, 27 anni, poi scarcerato dal gip.

Licitra, colpito alla gamba, aveva dichiarato agli investigatori di essere rimasto vittima di uno scambio di persona ma - secondo alcune indiscrezioni - gli inquirenti avrebbero il sospetto che il colpo di rivoltella sia stato sparato dopo una lite. Le indagini continuano. I carabinieri continuano ad ascoltare personaggi legati alla lità locale. [g. ga.]

## Incarichi azzerati

### più giunta

**VENTIMIGLIA.** E' ormai certo che l'ultima carta per cercare di ricompattare la maggioranza e scongiurare la crisi sarà quella dell'azzeramento delle cariche. Con questa mossa, poco prima della rischiosa scadenza dell'approvazione del bilancio, si dovrebbero accontentare i consiglieri insoddisfatti per gli incarichi e, probabilmente, eleggere un nuovo sindaco.

L'opposizione, escluso Salvatore Russo (pli), ha preparato dei volantini di protesta. Sono intitolati «Cittadino ti hanno fregato» e si chiedono le dimissioni immediate del sindaco della giunta. Intanto continua l'azione dei commissari del psi per ricucire la frattura fra i tre consiglieri «ribelli», il segretario cittadino e gli assessori del partito. Gaetano Scullino (psi) accusa «l'immobilismo amministrativo, responsabile del sistema clientelare» e sollecita i partiti prendere decisioni in tempi brevissimi. L'azzeramento, da sempre richiesto dai sei dissidenti di maggioranza, sembra imminente. [d. bo.]

## Spazzini volontari

### Una giornata per la di S.

**VENTIMIGLIA.** Una giornata per la chiesa di San Francesco. Il Comitato di quartiere della città alta ha organizzato una manifestazione per sensibilizzare l'amministrazione e la cittadinanza sulle condizioni in cui versa la chiesa del centro storico.

Domani, i volontari che vogliono fare qualcosa per la rinascita dell'edificio, potranno prendere parte a un primo intervento pulizia, all'interno all'esterno della chiesa. Nell'occasione, inoltre, verranno raccolte adesioni per sollecitare la riapertura dell'edificio che, secondo i promotori, dovrebbe diventare sede per concerti e altre manifestazioni culturali.

Gli interventi da effettuarsi prima di poter redigere un programma di manifestazioni, che sarà curato dal Comitato di quartiere di Ventimiglia Alta assieme alle associazioni culturali interessate, sono il risanamento del tetto e restauro conservativo dell'edificio. [d. bo.]

**COSTA**

## Luminarie, tappeti rossi e musica creano la magica atmosfera di Natale

### *Migliaia di fiammelle per aiutare la Nigeria*

**MONACO.** Nel Principato si respira l'atmosfera natalizia: i grandi boulevard, le avenue e i giardini tirati festa e le tradizionali luminarie aggiungono un tocco di magia al piccolo regno di Ranieri. Arie di vacanze e mondanità, ma si registra anche una tradizionale iniziativa umanitaria: l'operazione «Candele a fini di beneficenza.

L'iniziativa si unisce alle altre opere che il Principato regolarmente realizza favore di chi ha bisogno. Nel 1988 il principe Alberto inaugurò in Nigeria una struttura d'assistenza e pronto soccorso chia «Monaco aiuto e presenza».

«Lo spirito dell'iniziativa è quello di ribadire il nostro impegno. Non sforzo "una tantum" ma un'attenzione che si ripete puntualmente ogni anno, conferma del legame che si è creato fra Monaco e la Nigeria. Un piccolo gesto, aiuto concreto affinché la fiamma della speranza continui a brillare su questo sfortunato popolo», hanno spiegato gli organizzatori.

Il 21 dicembre, al calar della sera, migliaia candele verranno accese nel Principato in segno solidarietà. In questi giorni tutti i negozi le espongono a franchi ciascuna. Il ricavato verrà inviato responsabili che operano nel centro di assistenza di Agadez e consentirà loro di garantirne il buon funzionamento della struttura per un altro anno. Nel '91 vennero raccolti più 30 milioni lire con la vendita di oltre 7 mila 500 candele. Dunque, la notte lunedì, la più lunga dell'anno, balconi, finestre e terrazze Monaco si illumineranno per la Nigeria.

In questi giorni, una delle zone più suggestive è la piazza del casinò, particolarmente ricca di decorazioni, grazie all'iniziativa dei commercianti. Tappeti rossi sono stesi lungo le le vie i principali passaggi d'accesso. L'idea è dei circa 40 operatori che esercitano la loro attività nella parte più prestigiosa Monaco. I promotori dell'iniziativa annunciano anche l'apertura straordinaria dei negozi per domenica dicembre e 3 gennaio oltre, naturalmente, ai normali turni settimanali, dalle 10 alle 13 e dalle 14.30 alle 19.30. Le vetrine di prestigiose boutiques addobbate in tema. Colore predominante rosso, nelle sue possibili tonalità.

L'atmosfera festosa completata dalla musica diffusa dagli altoparlanti nelle strade; dal 20 dicembre i Babbi Natale offriranno regali ai bimbi e dal arriveranno anche i Magi con San Giuseppe e gli angeli. Una sfilata in piena regola tanti regali per tutti. [a. m.]

Prosa e musica: le proposte del weekend [illegible] della settimana in Liguria

# Sotto l'albero tanto teatro

*Debutta al Genovese «Una bottiglia piena di ricordi» con Johnny Dorelli, alla Corte Eros Pagni in «L'inventore del cavallo». Lirica al Cavour, al Casinò di Sanremo c'è l'Orchestra Sinfonica*

TANTO teatro [illegible] prosa, ma anche lirica, balletti, concerti di [illegible] classica e leggera (però di qualità), nei programmi del «weekend» e della prossima settimana, in Liguria. Le proposte sono tante e diversificate nei generi, anche se quasi tutte concentrate nelle sale genovesi, in piena attività [illegible] questo periodo prenatalizio.

**Teatro.** Ultime repliche, a Genova, per «Il ritorno di Casanova», da Schnitzler, con Giorgio Albertazzi (alla Corte), [illegible] per «Donne in amore», con la smagliante Ombretta Colli (al Genovese): il sipario, [illegible] due spettacoli, calerà domenica pomeriggio. Per la prossima settimana, due debutti stuzzicanti. Il primo, al Genovese, il 22: è «Una bottiglia piena di ricordi», edi[illegible] italiana di «Jeffrey Bernard non sta bene», di Keith Wetherhouse, con Johnny Dorelli nel ruolo di un giornalista alcolizzato con il quale, in Inghilterra, si è cimentato Peter O' Toole. La regia [illegible] Pietro Garinei, altri interpreti sono Nestor Garay e Carmen Scarpitta. E il secondo, alla Corte, il 23: in «L'inventore del cavallo», tornano [illegible] Genova alcuni beniamini del pubblico dello stabile, come Eros Pagni («irresistibile», assicurano i critici), Ugo Maria Morosi [illegible] Magda Mercatali: gli attori si confrontano [illegible] una piccola antologia del grande umorista Achille Campanile.

Sino al 23, si replica anche al Teatro d[illegible] Tosse: alla sala Dino Campana, «I dialoghi delle puttane, degli dei marini [illegible] dei morti», che Tonino Conte ha felicemente tratto dall'opera di Luciano di Samosata, con la «complicità» della traduzione di Umberto Albini; e alla sottostante Agorà, «Rossella e Manolito», una novità di Giampiero Alloisio, Ombretta Colli e Giorgio Gaber, con Carla Peirolero e Franco Femà, nelle parti di una figlia ignorata e di un padre da sempre insopportabile.

Ancora fino a domenica alla Sala Diana viene rappresentato «Il blues [illegible] Mexico City», che il Teatro Embryo (Raffaella Russo, anche regista, e Andrea Lavagnino) ha realizzato con un collage degli scritti «on the road» di Jack Kerouac, uno dei leader indiscussi della «beat generation».

Al Piccolo [illegible] Campopisano è stato accolto con simpatia «Varietà», de La Chiave di Campopisano (scatenato il trio composto da Mimmo Chianese, Nadia Boccadifuoco e Riccardo Croci): [illegible] un affettuoso, ironico omaggio del regista Vito Molinari attraverso l'affascinante genere del varietà [illegible] cabaret, sin dalle sue lontane origini.

Ultimo appuntamento, questa sera, alla Corte dei Miracoli con «Oneirikon», brani recitati, cantati e danzati da Esiodo, Euripide [illegible] Plutarco; alla Sala Garibaldi con la compagnia La Pinguicola in «Falstaff, ladri e comari», di Graziella Martinoli, ispirato alle «Allegre comari di Windsor» di Shakespeare, e infine al Chiabrera di Savona con Piera Degli Esposti, superba protagonista della «Madre Coraggio» di Bertold Brecht.

**Musica.** Domani pomeriggio alle 16 e domenica alle 15,30 (altra replica mercoledì alle 20,30) [illegible] Carlo Felice, l'Orchestra dell'Opera [illegible] Genova, [illegible] corpo di ballo [illegible] Bolshoi di Mosca ripropongono «Il principe Igor», di Borodin. A Imperia, invece, domani sera alle 21 il Teatro Cavour ospita un concerto lirico vocale del soprano Josella Ligi, [illegible] accompagnata al pianoforte da Massimiliano Carraro canterà brani di Rossini, Puccini, Verdi, Cilea e Tosti. Partecipa anche, con due cori di Verdi, la Corale San Maurizio.

Al Casinò di Sanremo, l'Orchestra Sinfonica diretta da Stefan Anton Reck esegue questa sera (ore 21,15) musiche [illegible] Debussy, Stuppner, Cusatelli [illegible] Brahms: solisti d'eccezione, per l'occasione, il soprano Synneva Sigrid Iden e il pianista Alexander Lonquich, tra i maggiori talenti europei della generazione dei trentenni.

E ancora, ma per [illegible] settore leggero, mentre all'Astor di Savona questa sera si tiene il recital di Ivano Fossati, raffinato cantautore genovese, al Nessundorma [illegible] Genova oggi e domani irrompe la musica dal vi[illegible] degli Hangry Penguin: il gruppo, di dodici elementi, ripercorre i sentieri [illegible] soul, blues e rock.

**Stefano Delfino**

[illegible]VAL [illegible] DI MODA

## Oggi attese star e top model

**MONACO.** Prende il via oggi, alle 14, con un party di benvenuto al Jardin d'Hiver dell'Hotel Hermitage, la 4ª edizione del Festival Internazionale della Foto di Moda. Grandi nomi della moda e altri personaggi onoreranno, con la loro presenza, questa festa dell'immagine: oltre alle top-model, compresa Claudia Schiffer (nella foto), sono attesi Paloma Picasso, Karl Lagerfeld, Vanessa Paradis, Pedro Almodovar e, forse, la rock-star Madonna. Domani è infatti in programmazione la visione integrale del suo video «Erotica». Esposizioni e film avranno come sede lo Sporting d'Hiver (entrata [illegible] franchi, circa 13 mila lire), i dibattiti la Salle Empire dell'Hotel de Paris. Domani sera, poi, il galà per la premiazione, presentato da Naomi Campbell, avverrà nello Sporting Club (costo 1760 franchi, circa 460 mila lire). Seguirà una folle notte al Jimmy's. **(d. bo.)**

Renzo Aiolfi ricostruisce l'avvenimento del 1857

# E il Re in fuga d'amore fece tappa a Savona

**SAVONA.** Gli amori di corte hanno sempre fatto la fortuna dei romanzieri. Oggi [illegible] i giornali [illegible] pieni delle vicende di Lady Diana e del principe Carlo. E nel secolo scorso, per quanto riguarda gli italiani, divenne celebre, tanto da pas[illegible] alla storia, la travolgente passione del re Vittorio Emanuele II di Savoia per [illegible] «bella Rosina».

Nel 1857 il re, accompagnato dal fido conte di Cavour, era [illegible] Nizza Marittima per ragioni di Stato [illegible] quando seppe che [illegible] sua amata si trovava a Genova, non seppe resistere alla scappatella. E durante il viaggio fece tappa a Savona.

Un avvenimento eccezionale per la città, [illegible] che [illegible] trovano abbondanti cenni nel locale Archivio [illegible] Stato.

E' qui che Renzo Aiolfi, [illegible]uperando [illegible] materiale documentario relativo [illegible] quel lontano episodio, si è ispirato per dare alle stampe il volume «L'arrivo del Re a Savona», uscito proprio in questi giorni.

Un libro godibile già dall'aspetto, tante le cornici, i fregi e le incisioni che arricchiscono la «mise» grafica abilmente curata dall'editore Marco Sabatelli. Sono le fedeli riproduzioni di un «Saggio di lavori tipografici» presentato all'Esposizione universale di Parigi nel 1878 dal reclusorio militare [illegible] Savona, che aveva sede nella fortezza del Priamar.

Renzo Aiolfi, già direttore artistico [illegible] teatro comunale «Chiabrera» e autore di vari saggi storici, questa volta si [illegible] divertito a ficcare il naso nel retroscena dell'improvviso viaggio di Vittorio Emanuele II a Savona e [illegible] questo episodio, come scrive Francesco Gallea nella prefazione del volume, «ha ricostruito oggettivamente intorno [illegible] esso la realtà di un piccolo mondo, provinciale, ricco di personaggi, reso con vivacità di colori e con una dovizia di riferimenti eccezionale...».

Un libro, quello di Aiolfi, che ha trovato il consenso, [illegible] non è cosa che accada sempre, persino di Vittorio Sgarbi.

«Mi sono appassionato - osserva il critico nella sua introduzione - al ritmo vivacissimo, rossiniano, [illegible] linguaggio intersisto, alle citazioni [illegible] ordinanze e giornali cui intelligentemente Aiolfi ha fatto continuo riferimento. Leggendo il suo testo sentivo la "Gazza Ladra" di Rossini».

**Ivo Pastorino**

Vittorio Emanuele ebbe [illegible] focosa e leggendaria relazione con la «bella Rosina»

Una leggenda nordica al Carlo Felice

# Il Bolscioi a Genova presenta «Giselle»

**GENOVA.** Va in scena questa [illegible] (ore 21) al Carlo Felice «Giselle», il celebre balletto di Adam. A proporlo sarà il Bolscioi, in questi giorni a Genova nell'ambito di un'interessante collaborazione col Comunale che ha consentito ai frequentatori del Carlo Felice di applaudire una bella edizione del «Principe Igor».

La romantica vicenda ispirata alla leggenda nordica delle Villi e incentrata sulla figura di Giselle, abbandonata dall'amato, morta di dolore eppure generosa nel difendere l'innamorato dalle accuse delle Villi, fu messa in musica [illegible] Adam nel 1841. Nel giugno di quell'anno il balletto [illegible]dò [illegible] all'Opera, protagonisti Carlotta Grisi e Lucien Petipa. Il successo fu [illegible] me tanto da far nascere un'autentica moda «alla Giselle»: fiori e sete furono intitolati alla eterea e deliziosa fanciulla immortalata da Adam.

Da allora «Giselle» costituisce uno dei punti saldi del repertorio ballettistico delle grandi Compagnie di danza.

Il Bolscioi propone la coreografia di Jean Coralli, Jules Perrot [illegible] Marius Petipa, nella rilettura del suo direttore artistico Jurij Grigorovich. L'illustre artista non ebbe successo [illegible] 1982 allorché portò a Nervi [illegible] non entusiasmante edizione di «Giulietta e Romeo».

Il [illegible] propone Inna Petrova nel ruolo di Giselle. Entrata nel 1985 nel Bolscioi, la Petrova ha vinto importanti riconoscimenti internazionali per la tecnica e il gusto interpretativo estrema[illegible] aggraziato. Al suo fianco nel ruolo di Albrecht si esibirà Jurij Vasjuchenko al Bolscioi dal 1980, dopo un'esibizione a Mosca appunto in «Giselle».

Danzeranno inoltre Ijulja Malkhasjanz (Berta), Irina Dmitrieva (Bathilde), Andrej Sitnikov (il duca), Sergej Gromov (Walfried), Jurij Vetrov (Hilarion) e Marija Bylova (Mirta). Il pas de deux dei contadini sarà realizzato da Natalja Arkhipova [illegible] Mikhail Sharkov. L'orchestra sarà diretta [illegible] Pavel Sorokin.

**Roberto Iovino**

Cairo Montenotte, stasera e domani al dancing «La perla» si elegge il «Seno Fantastico»

# Topless mozzafiato in passerella

*Due gli «scettri»: l'uno andrà [illegible] un'italiana, l'altro [illegible] una concorrente straniera. Alle vincitrici del décolleté da favola un contratto con un rotocalco. Ospiti Debora Caprioglio e Bevilacqua*

**CAIRO M.** Bellissime, procaci e in topless, sfileranno sotto gli sguardi rapiti del pubblico e quelli attenti e impenetrabili della giuria, cui toccherà l'arduo compito di incoronare le reginette di «Un seno fantastico», il concorso che oggi e domani, alle 22, approderà al dancing «La Perla» [illegible] Cairo Montenotte.

Le giovani «veneri» e aspiranti top model che, non nascondendo velleità artistiche non celeranno neppure le loro rigogliose e perfette forme, stasera saranno accompagnate in passerella dalle presentazioni dell'imitatore Pecos, reduce da «Stasera mi butto», e di Manuela De Vito di Radio M[illegible]

Il concorso, curato da «L'Italia si diverte» di Antonio Fasano, per la direzione artistica di Monica Volta de «Il Palcoscenico», entrerà nel vivo domani sera [illegible] l'attesa finalissima. Attesa non solo per la consegna degli scettri (uno andrà ad un'italiana e l'altro ad una concorrente straniera, inoltre potranno contare su un contratto a tempo determinato con un rotocalco), ma anche per il carnet di ospiti eccellenti. Da Deborah Caprioglio - chi meglio dell'attrice scoperta da Tinto [illegible] avrebbe potuto far da madrina alla serata? - all'onnipresente scrittore Alberto Bevilacqua, frequentatore assiduo di salotti televisivi e mondani, e poi Oliviero Beha, giornalista dalla pungente ironia, Gianna Tani di Canale 5, il produttore Piero Vivarelli e lo s[illegible] imitatore Alfredo Papa.

Ospiti di grido che potranno assaporare anche le specialità gastronomiche del Savonese con gli aperitivi e i cocktail [illegible] «Nuovo Caffè Milano», i piatti di «Da Manolo», la [illegible] del «City Hotel» e la spaghettata, a coronamento di un [illegible] giornata, de «La Playa».

[illegible] seno sarà, dunque, protagonista indiscusso di questo insolito [illegible] malizioso fine settimana valbormidese che per due giorni si ergerà a capitale, e [illegible] solo italiana (il concorso [illegible] carattere internazionale), [illegible] questa tanto amata e celebrata par[illegible] del [illegible] femminile. Quale statuaria bellezza si aggiudicherà il conteso titolo? Qualche giovane e intraprendente concorrente reduce da altri concorsi nazionali di bellezza o qualche timida fanciulla a digiuno di esperienze? Il concorso è infatti aperto anche a tutte coloro [illegible] ritengono [illegible] avere [illegible] fisiche all'altezza di «un seno fantastico». Troppo presto per fare previsioni. La risposta a domani, [illegible] centimetro alla mano.

**Lucia Barlocco**

Madrina del concorso è l'attrice scoperta da Tinto Brass, Debora Caprioglio

## Premiati gli emergenti di sport e spettacolo

# C'è una parata di stelle oggi al Tangò di Diano

DIANO MARINA. Sarà una parata di «star» emergenti, quella di questa [illegible] (inizio alle 22 circa) al Tangò Disco Club di Diano Marina, nella zona di molo Landini: la «Notte delle Stelle», felicemente approdata alla quarta edizione, riunisce tutti insieme, per un festoso evento, i personaggi e le manifestazioni provinciali che, in qualche modo e in settori vari, dallo sport allo spettacolo, hanno lasciato un segno in questo anno ormai al tramonto. Erano tanti i [illegible]didati, quelli che avevano i titoli per ricevere il premio, e la scelta non è stata facile, perché questa è una [illegible] fertile di talenti e [illegible] giovani promettenti.

I riconoscimenti sono stati assegnati a Emanuele Giordana e Francesca Esposito (i più belli della Riviera), all'animatore radiofonico Fabrizio Baldi, al d.j. Marco Girotti, ai servizi giornali[illegible] del Tg3 Liguria, alla manifestazione turistico-culturale «E le stelle stanno a guardare», con il Teatro della Tosse ad Apricale, e a quella per giovani «Giochi e follie in piscina», ai campioni europei Fulvio Valle (baseball) e Michele Rainisio (pattinaggio a rotelle), alla musicista Sara Gianfelici (chitarra classica), alla ballerina Carla Dulbecco, della scuola di danza di Vera Folco, agli attori Giorgia Senesi e Sandro Palmieri, alla cantante Francesca Janni e al gruppo musicale Sottosuono.

Ognuno dei personaggi riceverà una targa-ricordo e offrirà un saggio della propria bravura. A curare la regia della serata (organizzata da Diego Ericario, «patron» del Tangò Club, con il patrocinio de La Stampa), sarà Diego Roberto Pesaola, che oltre ad essere il conduttore della manifestazione, assieme agli attori della sua compagnia legherà tra loro i vari interventi, riproponendo scene tratte da «Le jene», lo spettacolo presentato in questi giorni a Imperia e Bordighera, e ambientato, per una curiosa coincidenza, proprio in un locale notturno.

«Dovrebbe [illegible]re un'occasione per divertirsi in allegria, nel clima prenatalizio», osserva Ericario. E' prevista una larga affluenza di pubblico: l'avvenimento è stato articolato in modo da non essere una semplice cerimonia, ma da costituire uno spettacolo «happening», con interventi a sorpresa. Il complesso Sottosuono accompagnerà le varie esibizioni e la bella voce di Francesca Ianni, che eseguirà musiche di scena da «Le jene» (grandi successi della Piaf, di Barbra Streisand e Carole King) e brani noti di Beatles, Eric Clapton ed Elton John.

L'attore dianese Sandro Palmieri e il regista Aldo Trionfo

**Stefano Delfino**

## [illegible]

# Principe dei disc-jockey e maestro col windsurf

S. BARTOLOMEO AL MARE. [illegible]ANTO per cominciare è la dimostrazione vivente che l'età, quella anagrafica, conta fino a un certo punto, contrariamente a quanto si pensa, anche in campo artistico, dove la parte del leone la fanno soprattutto lo spirito e l'entusiasmo. Poi è la conferma che la «classe» non è acqua e che simpatia e preparazione musicale [illegible] tramontano. Classe '54 (ma amici, conoscenti e fidanzata [illegible]ngono che ne dimostra dieci in meno), Guerrino De Marco, di San Bartolomeo è considerato il «principe» degli animatori dell'Imperiese. E' sulla piazza da vent'anni, cioè da quando è nato il fenomeno-discoteca, ed è ancora saldamente padrone di quel «polso» che fa riempire la pista.

Dopo una breve pausa («La mia spiaggia, i "Bagni Ponterosso", ha richiesto [illegible] grosso investimento di [illegible]rgie che mi ha tenuto per un po' lontano da microfono e consolle» spiega Guerrino) è tornato a «mettere i dischi», [illegible] si diceva nei primi Anni Settanta. E' tornato, il martedì e, a piccole dosi, il venerdì al mixer del «VM 49» di Diano, un locale che ha tenuto a battesimo e al cui successo ha contribuito concretamente («Guerrino è un personaggio unico che ha scritto la colonna [illegible] delle notti di intere generazioni di giovani della zona» dice Enrico Elena, uno dei proprietari della discoteca).

Guerrino De Marco è tornato al mixer

La carriera? Lunga, prestigiosa e, incredibilmente, ancora in evoluzione («Come il perfezionamento nel windsurf, sempre possibile» dice da [illegible]nde appassionato della tavola a vela): dai primi dischi nel mitico [illegible] «Mon Ami» della Rovere alle stagioni a Courmayeur e Prato Nevoso, dai primi motivi dei [illegible] Geos alla moda [illegible] Lambada e Merengue. I programmi? «Nessuno: l'importante è che la musica [illegible] vera musica, al [illegible] [illegible] di mode ed esasperazioni. Conta che la gente si diverta».

## [illegible]

### [illegible]
Si impara a ballare

Torna la scuola di danza alla discoteca Chikito di San Bartolomeo al Mare. Dalle 22 alle 23, i ballerini del gruppo «Magic Mambo» impartiranno lezioni di merengue, lambada e salsa a tutti i frequentatori del locale. [[illegible] f.]

### DIANO MARINA
Musica Anni Sessanta

Al Ritual [illegible] [illegible] Rambaldo, a Imperia, proseguono i venerdì dedicati alla musica e [illegible] ritmo. Il dee jay Roby alternerà brani Anni Sessanta a pezzi soul e rock, in modo da accontentare tutti i gusti. [e. f.]

### SANREMO
Natale in musica

«Il Natale in Musica» è il titolo dell'ultimo appuntamento con l'Unitre. Con inizio alle 16, nella «Sala degli Specchi», si esibirà il coro della scuola di musica «Respighi» di Sanremo. [g. ga.]

### IMPERIA
Il teatro dei «Carillon»

Appuntamento [illegible] il teatro al pub Le Grotte di piazzetta Giribaldi e Deri, a Porto Maurizio. Alle 22, è prevista l'esibizione di alcuni giovani attori della Compagnia «Carillon» di Torino, già applaudita al Tangò di Diano. Gli sketch saranno intervallati da interventi musicali a cura di un chitarrista di Arma di Taggia, che proporrà blues e brani di propria composizione. [e. f.]

### SANREMO
Una commedia di Govi

Teatro dialettale oggi alle 16 al centro [illegible] «Solidarietà Anziani» [illegible] via Noaro. In programma la proiezione del filmato «I maneggi per maritare [illegible] figlia», con Gilberto Govi. [g. ga.]

### BORDIGHERA
Le canzoni di Gianni Bella

Concerto dal vivo questa sera alle 21,15 al palazzo del Parco di Bordighera. In programma le canzoni di Gianni Bella. [g. ga.]

### SANREMO
Cantano Moreno e Gioia

Musica live al «Boccaccio Disco Club» di corso Inglesi. Per il periodo natalizio la direzione del locale promuove una programmazione musicale dal vivo con il duo «Moreno e Gioia», voce e pianoforte. Repertorio di piano bar, melodie italiane e straniere. La notte al «Boccaccio» continua poi dall'una fino all'alba [illegible] [illegible] [illegible] da discoteca. [g. ga.]

## DOMANI AL PAPAGAYO

# Cinque paladine del rock a Arma di Taggia

Look rinnovato e nuove proposte per la rhumeria Papagayo, ad Arma di Taggia, che domani si ripresenta ai clienti [illegible] l'esibizione delle genovesi «Steel Drama», cinque paladine del rock duro. L'appuntamento, organizzato dall'agenzia Abacus team promotions di Imperia, è per le 22. Di scena, la cantante Marina Esposito, Paola Zamponi alla chitarra, Manuela «Lally» Cretulla alla chitarra, Michela Gatti al basso e la batterista Leda Masi. Completa la formazione Adriana Ruello (percussioni e tastiere). Tre le proposte delle «Steel Drama», giunta in finale nel concorso «Rock targato Italia», a cura dello Studio Divinazione di Milano, brani di Jimi Hendrix, Aerosmith («Dream on») e Ac Dc («Highway to hell»), oltre a canzoni originali, suonate con grinta. La band sarà [illegible] scena anche domani. Oggi, inoltre, [illegible] [illegible]teristico locale inaugura l'apertura pomeridiana, a partire dalle 16, [illegible] l'offerta di crèpes e altre gus[illegible] specialità. [e. f.]

## STASERA ALLE TELEVISIONI LOCALI

### Mixer Tv
11 — **Tg Savona**, [illegible] provinciale
11,10 **Tg Imperia**, tg provinciale
11,20 **Tg Genova**, tg provinciale
11,30 **Sky Ways**, telefilm
12 — **Il richiamo degli abissi**, telefilm
12,30 **Avventure di frontiera**, telefilm
13 — **Colorina**, telenovela
14 — **Tg Liguria**, tg regionale
14,10 **Tg Savona**, tg provinciale
14,20 **Tg Imperia**, tg provinciale
14,30 **Tra le nuvole**, cartoni
15 — **Fantazoo**, telefilm
15,45 **Albertone**, cartoni
16,15 **Teresa Venerdì**, film [illegible]
18 — **Mariana il diritto di** [illegible]
19 — **Tg Sv - Tg Im**, tg provinciale
19,20 **Tg Genova**, tg provinciale
19,30 **He Man**, cartoni animati
20 — **Boomer cane intelligente**
20,30 **Il mostro**, film drammatico
22 — **Tg Savona**, tg provinciale
22,10 **Tg Imperia**, tg provinciale
22,20 **Tg Genova**, tg provinciale
22,30 **Agenda Liguria**, notizie regione
22,45 **Imago**, informazione
23,30 **Niente di grave suo marito è incinto**, film

### Teleregione
11 — **Telefilm**
12 — **Starlandia**
[illegible] [illegible], telenovela
13,20 **Rubrica di cucina**
13,55 **Telegiornale**
14,30 **Telefilm**
15 — **Vendite commerciali**
17 **Starlandia**, giochi
18 — **Lewis e Clark**, telefilm
18,30 **Destini**, telenovela
19 — **Rubrica**
20,15 **Telegiornale**
20,45 **Il gobbo di Notre Dame**, telefilm
21,30 **Ghiaccio neve**, rubrica
22 — **Motori non stop**, attualità
22,30 **Telegiornale**
23 — **Rubrica**
23,30 **Telefilm**

### Telecupole
11,30 **Cordiali saluti**, cartoni
13 — **Destini**, telenovela
14,15 **Pomeriggio insieme**
17 — **Starlandia**, rubriche
18 — **Lewis e Clark**, sit. com.
20,25 **Diagnosi**, rubrica
21,30 **Ghiaccio e neve**, rubrica
22 — **Motori non stop**, rubrica
23 — **Scusi, lei ha mai fatto tredici?**

### Telestar
9,20 **Cuori che cantano**, film
18,35 **La grande lotteria**, telefilm
18 — **Pasiones**, telenovela
19,35 **La strana coppia**, sit. com.
20,30 **Perché**, film
23 — **Sulle strade della California**
[illegible] **Il giramondo**, rubrica

### Canale 7
11,15 **Le avventure di Tom Sawyer**
12 — **Ispettore Bluey**, telefilm
13 — **L'uomo e la Terra**, documentario
13,45 **Tg Liguria**
14 — **Le avventure di Tom Sawyer**
16 — **Nati per vivere**, documentario
16,30 **Cara... cara**, novela
17,30 **Sky Ways**, telefilm
[illegible] — **Ispettore Bluey**, telefilm
19 — **Tg Liguria**
19,30 **Tg Savona**
20,30 **Sportivissimo**, ru[illegible]
21,30 **Tg Savona**
22,30 **Almanacco**
[illegible],40 **Tg Imperia**
22,45 **La galleria**, antichità
1 — **Tg Lig**[illegible]

### Primocanale
12,45 **Cuore di pietra**, telenovela
13,15 **Punto news**
13,30 **Informazione commerciale**
14 — **Punto ne**[illegible]
17,45 **Junior tv**
18,45 **Punto sera**, informazione
19,15 **Punto sport**
19,30 **Antenna 3 informazione**
19,45 **Punto sera**
20,15 **Punto sport**
20,30 **Da La Spezia a Ventimiglia**
21,30 **Ok Motori**
22,20 **Punto sera**
23,15 **Informazione commerciale**
24 — **Da La Spezia a Ventimiglia**
1 — **Ok Motori**

### Tele Nord
13 — **Sky ways**, telefilm
13,30 **Cara cara**, telenovela
14 — **Le avventure di Tom Sawyer**
15 — **L'uomo e la Terra**, documentario
15,30 **Sky ways**, telefilm
16 — **The Beatles**, musicale
17,30 **Avventure di frontiera**, telefilm
18 — **Ispettore Bluey**, telefilm
19 — **Telegiornale 4**, [illegible]
[illegible] **Nati per vivere**, documentario
19,55 **Tg Savona**, tg provinciale
[illegible] **Tg Imperia**, tg provinciale
20,15 **Tg Genova**, tg provinciale
20,40 **Agenda Liguria**, notizie
21 — **San Francisco**, documentario
22 — **Tn4 news**
22,05 **Ispettore Bluey**, telefilm
23 — **Telegiornale 4**, news
23,30 **Il richiamo degli abissi**, telefilm
24 — **Tn4 news**, news
0,05 **L'uomo e la Terra**, documentario

### Telecittà
13 — **Video Jay**
16 — **Mtv's greatest hits**
17 — **Mtv's Coca Cola report**
17,15 **Mtv at movies**
17,30 **News at night**
17,45 **3 From 1**
19 **Tg Young**
19,20 **Telecittà notizie**
20,15 **Il serpentone musicale**
20,30 **Finalmente venerdì**
22,10 **L'altra campana**, rubrica
22,30 **Telecittà notizie**

### Sardegna Uno
[illegible] **Promostand**, rubrica
13,05 **Capitan Power**, telefilm
14 — **Sardegna giornale**, notiziario
14,50 **Teleimmagini 24 ore**, not. [illegible]
15 — **Sportello impresa**, economia
16 — **Telepromozioni**
[illegible] **Sardegna giornale**
18,30 **Capitan Power**, telefilm
19,30 **Pasiones**, telenovela
20,30 **Sardegna giornale**
21 — **Festival**, spettacolo
22,30 **Sardegna giornale**
23,10 **Il poliziotto**, film
23,40 **La strana coppia**, telefilm
0,30 **Sardegna giornale**

### Telearcobaleno
13,15 **Telegiornale Tga**
13,35 [illegible]
14,10 **Telegiornale Tga**
14,30 **Junior tv**
16,30 [illegible]
19,25 **Telegiornale Tga**
19,45 **L'opinione**, rubrica
19,55 **Telenovela**
22,30 **Telegiornale Tga**
23,15 **Okey Motori**, rubrica

### T.C.S.
14 — **Aspettando il domani**
14,30 **Il tempo della nostra vita**
15,15 **Rotocalco rosa**
15,45 **Programmazione locale**
17,20 **Sette in allegria**, cartoni
19 — **I Campbells**, telefilm
19,30 **Mississippi**, telefilm
20,30 **Ciao ciao bambina**, [illegible]
22,25 **Colpo grosso story**
23,25 **Le so**[illegible] [illegible] **grandi manovre**, film

● **Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione** [illegible]

## [illegible]

| Sala | Film |
|---|---|
| **[illegible] Centrale** Or.: 15,30/22,30 [illegible] 9000/rid. 6000 | **La bella e la bestia** di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91) — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N. V. 1h 35' **Cartoni animati** |
| **Dante** Lire 9000/rid. 6000 | **I protagonisti** di R. Altman, con T. Robbins, G. Scacchi (Usa '92) — Un truce produttore deve difendersi da odi e minacce di morte nel mondo eccessivo di Hollywood Babilonia. Fanno le «comparse» 65 star, dalla Roberts a Lemmon. N. V. 2h **Satirico** |
| **Imperia** Lire 9000/rid. 6000 | **Mamma, ho riperso l'aereo** di C. Columbus, M. Culkin, J. Pesci, D. Stern (Usa '92) — Il terribile piccolo Kevin McCallister sbaglia aereo e finisce a New York: qui rovinerà un'altra volta i piani di due ladri sfortunati. N.V. 1h 55' **Commedia** |
| **[illegible] Capitol** Tel. (0184) 43.440 Or.: 20,30/22,30 Lire 5000 | **Moglie a sorpresa** di F. Oz, con S. Martin, G. Hawn (Usa '92) — Un architetto frustrato costruisce una casa per ospitare la donna dei suoi sogni: ci entrerà invece una cameriera che fa di tutto per fingersi e diventare sua moglie. N. V. 1h 40' **Commedia** |
| **Cerri** Or.: 20,30/22,30 Lire 5000 | OGGI RIPOSO |
| **[illegible] Olimpia** Or.: 20,40/22,30 Lire 5000/rid. 4000 | **Prosciutto prosciutto** di Bigas Luna, con S. Sandrelli, A. Galiena, P. Cruz (Spagna '92) — Tra amore e cibo le strade incrociate di una donna manager, una bella prostituta e una ragazzina alla scoperta del sesso. V. M. 14. 1h 30' **Commedia** |
| **[illegible] Cristallo** Or.: 21,15 Lire 5000 poll. plat. 4500 / rid. 3500 | OGGI RIPOSO |
| **[illegible] Dianese** Or.: 16,30/18,30/20,30 Lire 7000/rid. 5000 | OGGI RIPOSO |
| **VALLECROSIA Don Bosco** Or.: 21,15 Lire 5000/rid. 4000 | **Toto le héros** di Jaco Van Dormael, con M. Bouquet, M. Perrier, J. De Backer (Belgio '91) — Scambiati nella culla, due uomini continuano a scambiarsi destino, amore e sfortuna per tutta la vita N.V. 1h 31' **Drammatico** |
| **SANREMO Ariston** Or.: in. 21,15 L. 10.000/rid. 6000 Formato 70 mm | **Concerto di Natale** Concerto dell'Istituto Mater Misericordiae |
| **Centrale** Or.: inizio 16/ult. 22,30 Lire 10.000/rid. 6000 | **Sognando la California** di C. Vanzina, con M. Boldi, N. Frassica, M. Ferrini, A. Fassari (Italia '92) — Quattro ex compagni d'università si incontrano dopo quindici anni per rievocare i bei tempi e andare in California, mito di giovinezza. N.V. 2h **Comico** |
| **Sanremese** Tel. 507.070 Or.: in. 16; ult. 22,30 Lire 10.000/rid. 6000 | **Casa Howard** di J. Ivory, con A. Hopkins, V. Redgrave, E. Thompson (Ingh. '92) — Due sorelle, inquiete e sognatrici, cercano l'amore nell'Inghilterra vittoriana sospesa tra contrasti sociali e perbenismo. Dal capolavoro di Forster. N.V. 2h **Drammatico** |
| **Orfeo** Tel. 62.333 Or.: in. 16; ult. 22,30 Lire 10.000/rid. 6000 | **Film vietato ai minori di anni 18** |
| **Ritz** Tel. 507.070 Or.: in. 16; ult. 22,30 Lire 10.000/rid. 6000 | **Al lupo, al lupo** di C. Verdone, con C. Verdone, S. Rubini, F. Neri (Italia '92) — Tre fratelli dalle carriere diverse - un disc-jockey rap, un violinista, una casalinga - si incontrano per cercare il padre scultore scomparso nel nulla. N.V. 2h05' [illegible] |
| **Tabarin** Tel. 507.070 Or.: in. 16; ult. 22,30 Lire 10.000/rid. 6000 | **Il [illegible]** di L. Malle, con J. Irons, J. Binoche (Fr./Ing. '92) — Un uomo politico è aggredito dalla passione per la ragazza che suo figlio deve sposare: ne diventa l'amante e scivola nella tragedia. Dal romanzo della Hart. V. M. 14 1h45' **Drammatico** |

## SAVONA

| Sala | Film |
|---|---|
| **ALASSIO Colombo** Tel. 640.293. L. 8000 Or.: 20,30/22,30; fest. e pref. 16/22,30 | **[illegible] ho riperso l'[illegible]** di C. Columbus, M. Culkin, J. Pesci, D. Stern (Usa '92) — Il terribile piccolo Kevin McCallister sbaglia aereo e finisce a New York: qui rovinerà un'altra volta i piani di due ladri sfortunati N.V. 1h 55' **Commedia** |
| **Ritz** Tel. 640.427 Or.: 20,30/22,30; fest. e pref. 16/22,30 Lire 8000/6000 | **La bella e la bestia** di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91) — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N. V. 1h 35' **Cartoni animati** |
| **ALBENGA Ambra** Tel. 51.419. Or.: 20,30/22,30 fest. e pref. 16/22,30 Lire 7000/4000 | **Delitti e segreti** di S. Soderbergh, con J. Irons, T. Russell, J. Grey (Usa '92) — Praga 1919: Franz Kafka indaga sulla scomparsa di un collega d'ufficio, s'imbatte in spie e anarchici, trova la [illegible]tà in un misterioso castello N.V. 1h 50' **Thriller** |
| **Astor** Tel. 50.997 Or.: 20,15/22,30; fest. e pref. 16/22,30 Lire 7000/4000 | **Drago d'acciaio** di D. H. Little, con Brandon Lee, Powers Boothe (Usa '92) — Uno studente, testimone di un delitto mafioso, è mal protetto da agenti corrotti: se la caverà grazie alla sua perizia nelle arti marziali. N. V. 1h 40' **Avventura** |
| **LOANO Loanese** T. 669.981. Or. 20,30/22,30 fes. 16,30/18,30/20,30/22,30 Lire 8000/5000 | **Non chiamarmi Omar** di S. Staino, con S. Sandrelli, O. Muti, G. Cavina (Italia '92) — Nefandezze e orrori del Belpaese attraverso un talk show radiofonico con un conduttore pronto a tutto per audience. Ci scappano anche i morti. N. V, 1h 40' **Satirico** |
| **Perla** Tel. 675.791 Or.: 20/22,30 Lire 7000/5000 | **[illegible] in famiglia** di T. Kotcheff, con T. Selleck, D. Ameche, W. Crewson (Usa '92) — Uno yuppie vive sereno con moglie, due figli e un cane ma un giorno arrivano i guai: finisce sotto inchiesta e i genitori si trasferiscono da lui N.V. 1h 41' **Commedia** |

## GENOVA

**TEATRI**

**Teatro Carlo Felice:** Giselle, balletto in due atti, ore 21, lire 80.000/60.000/40.000
**Pol. Margherita:** Oggi riposo
**Teatro della Corte:** Il ritorno di Casanova, ore 20,30, lire 37.000/26.000
**Teatro Genovese:** Donne in amore di Aloisio, ore 20,30, lire 37.000/26.000
**[illegible] Tosse in Sant'Agostino:** Dialoghi delle puttane, degli dei marini, e dei morti, dai Dialoghi di Luciano, ore 21, lire 22.000 - **Dopoteatro:** Rossella e Manolito di Aloisio-Colli-Gaber, ore 22,45, lire 20.000/10.000
**Sala Carignano:** L'indimenticabile agosto del 1925, Compagnia Gilberto Govi, ore 21, lire 14.000

**CINEMA**

**Ariston 1:** Pomodori verdi fritti
**Ariston 2:** La bella e la bestia
**Augustus:** Al lupo al lupo
**Corallo 1:** La storia di Qiu Ju
**Corallo 2:** Un cuore in inverno
**Grattacielo:** Sognando la California
**Lux:** Codice d'onore
**Odeon:** Mamma ho riperso l'aereo
**Olimpia:** Guardia del corpo
**Orfeo:** La bella e la bestia
**Palazzo:** Il danno
**Universale 1:** Un'estranea tra noi
**Universale 2:** Puerto Escondido
**Universale 3:** Delitti e segreti
**Verdi:** Ottanta voglia di Balstrocchi, Compagnia Goliardica Mario Baistrocchi, ore 21
**Centrale 1:** Donne calde in orgasmo
**Centrale 2:** Il segreto di Maurizia - Maschio, la violenza, e la sottomissione
**Chiabrera:** Park avenue 69 - Orgien
**Cristallo:** Chiamami sarò la tua belva
**Eldorado:** Casinò di Las Vegas

**CINECLUB**

**Amici del Cinema:** Un incendio visto da lontano
**Fritz Lang:** Nel continente nero
**Lumière:** Caccia alle farfalle
**Movie club:** Un'altra vita

**[illegible]**

**Eden - Pegliciinema:** Io speriamo che...

**VOLTRI**

**Ambrosiano:** Mio cugino Vincenzo

**[illegible]**

**San Siro:** Nuovo programma

Il campionato propone un derby interessante, il Dolcedo a Costarainera

# Uno scontro fra le regine

## In Terza big match tra Taggese e Riviera

IMPERIA. Una serie di importanti verifiche caratterizza l'ultima giornata del campionato di Terza prima della pausa natalizia. Il «big match» di domenica è quello che vedrà di fronte le due regine: una Taggese intenzionata a ritornare al vertice e una Riviera dei Fiori [illegible] vuole mantenere lo scettro [illegible] leader. La diretta inseguitrice, il Laigueglia, incontrerà il Dolceacqua, mentre il Costarainera ospiterà il temibile Dolcedo.

La Taggese scenderà in campo [illegible] l'intenzione di incamerare punti preziosi. Afferma il presidente Uberto Aschero: «Sarà anche un'occasione per valutare il valore degli avversari, che conosciamo ancora poco. La squadra è in ripresa, dopo il passo falso con il Laigueglia, dovuto alla scarsa concentrazione. Purtroppo, nonostante le notevoli capacità tecniche dei giocatori, spesso [illegible] [illegible] riescono a concretizzare le azioni. Anche [illegible] si presentano molte occasioni, in diversi casi non riusciamo a sfruttarle. Comunque, [illegible] avvicina [illegible] fase più "calda" del torneo».

Al Dolceacqua spetterà il difficile compito di fermare la cor[illegible] del Laigueglia. L'incontro si terrà alle 15 allo Zaccari B di Vallecrosia, e la squadra di casa dovrà fare a meno del difensore Fabio Anfosso e del centrocampista Salvatore Luccisano, costretti alla sosta per [illegible] [illegible] ammonizioni. Il San Lorenzo sarà impegnato in trasferta contro [illegible] Balestrino, mentre il Costarainera, guidato [illegible] da Griseri, affronterà [illegible] Dolcedo. Dice il presidente Giovanni Gandolfo: «Stiamo intensificando gli allenamenti e, dall'inizio del '93, la compagine avrà [illegible] [illegible] volto». Per il Dolcedo, sarà assente Stefano Bozzano.

[e. f.]

LE [illegible]

### Tre domeniche a Barbruni del Carlin's

Il Finale ha superato (2-0) il Busalla nella parti[illegible] di ritorno della semifinale regionale di Coppa Italia. I gol sono stati realizzati entrambi da Panucci (43' e 69'). I giallorossi affronteranno in finale la Migliarinese il 27 dicembre [illegible] il 3 gennaio (prima partita in casa).

[illegible] ecco le squalifiche. In Eccellenza tre giornate [illegible] Vallebona (Pegliese), due a Collina (Busalla), Lunardini (Entella), Panucci (Finale) ed una a Schenone (Entella), Marenco (Finale), Celeri (Lavagna), Bertola (Loanesi), Di Francisca (Pegliese), Pesce (Sestrese) [illegible] Gagliardi (Pontedecimo). In Promozione stagione finita per Caviglione (Audace Campomorone), squalificato fino al 30 giugno del prossimo anno. Tre domeniche a Barbruni (Carlin's) e Tedesco (Coalme), due a Pertica e Frazzetto (Rivarolese) ed uno a Milone (Baiardo), Di Antonio e Correale (Arma), Ferrando (Bolzanetese), Pavone, Grossi e Callegari (Carlin's), Cubattoli (Molassana), Meligrana (S.Olcese), Brignola (Imperia) [illegible] Nicoletti (Varazze).

In Prima categoria ben sei domeniche [illegible] Parodi (Cisano) [illegible] cinque [illegible] Gotz (Dianese), tre a Di Fiore (Borghetto), [illegible] [illegible] Amadio (S. Stefano al Mare) ed una a Gaggero (Alassio), Maschietto (Borghetto), Roveta (Cengio), Savarino (Dianese), Lucisano (S. Ampelio), Mitola (S. Bartolomeo Cervo), Ballerini (S. Stefano).

[g. o.]

Giovanni Gandolfo del Costarainera

Pallanuoto: presentata la nuova squadra

### C'è Steardo per l'Isnardi Imperia ritorna in alto?

IMPERIA. La Rari Nantes Isnardi si appresta ad affrontare il campionato di serie C, che prenderà il via il 27 marzo. La formazione imperiese, reduce da una [illegible] retrocessione, è stata quasi completamente ricostruita, [illegible] l'inserimento di un «mostro sacro» della palla[illegible] come Antonello Steardo, 34 anni, che vanta 290 presenze in Nazionale e la partecipazione a tre Olimpiadi.

Dice il presidente Silvio Todiere: «Abbiamo riconfermato soltanto il tecnico Enrico Gerbò e l'attaccante Fabio Damiano, al quale affiancheremo alcuni elementi di indiscusso valore come Steardo, il portiere Bozzo ed il centroboa [illegible]agliletto, proveniente dal Savona. Per il resto della squadra ci affideremo [illegible] alcuni giovani promettenti, che in serie [illegible] avranno modo di fare esperienza».

Il campionato si preannuncia molto combattuto. Oltre alla Rari saranno infatti impegnate le favorite Novara [illegible] Quinto, Rapallo, CUS Torino, Libertas Dino Rora, Endas [illegible] Arona. In primavera la Rari potrà giocare nella [illegible]va piscina.

[l. a.]

La società campione regionale per la 6ª volta

### Judo: un altro titolo in arrivo a Ventimiglia

[illegible] Per il terzo anno consecutivo lo Judo Club Ventimiglia ha conquistato [illegible] titolo di campione regionale per società (che il sodalizio ha vinto sei volte nella sua storia). Il successo della squadra guidata dal maestro Rocco Jannucci al termine delle gare di Borzoli.

Sul podio più alto per lo Judo Club Ventimiglia, sono saliti Walter Cardinali (juniores/78 kg), Alex Riolfo (speranze/55 kg), Mauro Fiorini (speranze/60 kg), Daniele Eviri (cadetti/62 kg), Marcello Bortolomai (cadetti/oltre 83 kg), Christian Di Franco (esordienti/52 kg), Sandra Capone (esordienti femminili/44 kg) [illegible] la coppia formata da Francesco Pera e Davide Cozzucoli (gara ragazzi a [illegible]pie). Numerosi i piazzamenti d'onore: Giuseppe Miceli (juniores/60 kg), Mariano Pirrera (juniores/oltre [illegible] kg), Simonetta Aglietti (juniores-seniores/61 kg), Gianluca Baxa (speranze/55 kg), Fabrizio Ambesi (speranze/60 kg), Ettore Bono (esordienti/57 kg), Mirko Urso (esordienti/75 kg), Caterina Ursino (esordienti/44 kg), Michele Condidorio e Vincenzo Carpentieri (ragazzi), Alice Piccolo e Roberta Caffara (bambini).

[b. m.]

Boccette: le partite di stasera

# E il Gatto Nero affila le unghie

Chi incastrerà il Gatto Nero? E' questo il quesito dominante alla vigilia della ottava giornata del campionato interprovinciale di boccette.

La compagine varazzina [illegible] serva infatti, prima della [illegible] spensione natalizia (si riprenderà l'8 gennaio) un vantaggio [illegible] cinque punti [illegible] Carla, prima inseguitrice.

Il gruppo di Carlo Ormotono (p. 33) [illegible] stasera (tutte le partite avranno inizio alle ore 20,30) [illegible] Bar De Noi (18) e [illegible] dovrebbe avere difficoltà nell'incrementare il suo bottino. C'è attesa per questo confronto anche perché si vuole sapere se la flessione di sette giorni fa (quando il Gatto fu sconfitto dall'Ariston) è solo un fatto casuale.

Carla Imperia (28) invece [illegible] ospite del Cin Cin Borghetto (20) nella partita più attesa di questo turno. I ponentini di Luigi Fanello [illegible] quanto mai decisi a far conquistare pochi punti alla formazione ospite, reduce dalla bella affermazione con il Cavalluccio. Da seguire anche il Moneta Albenga [illegible] che riceve Haiti Loano (21): il team di Alessio Marangon è intenzionato a disputare [illegible] [illegible]pionato di vertice e presentarsi in forma smagliante in vista delle finali [illegible] programma [illegible] palazzetto di Spotorno.

Cinzia Sanremo (17)-Ariston Arma di Taggia (21) è il derby natalizio aperto a tutti i pronostici in una giornata che si completa con Cavalluccio Pietra Ligure (16)-Dlf (16) e Pontevecchio Pietra (14)-Black Bull (23).

Anche i quattro gironi della serie [illegible] si apprestano ad andare in vacanza con un turno ricco di appuntamenti interessanti. Nel girone A la capolista Sport Finale II (31) è ospite del Carla Imperia (27) in quello che può essere considerato il big-match della giornata. Lady I Diano Marina (28), immediata inseguitrice, riceve l'Odissea Calizzano (26) per un'altra partita da [illegible] alte [illegible] classifica.

L'ottava giornata del torneo presenta anche Berfi's (20)-Moneta (15); Garden I (22)-Sport Pietra (5) e Sagittario (8)-Cavalluccio (17). Nel secondo girone la capolista Conchiglia Loano (29) attende la visita del Cin Cin Borghetto (25): un derby che promette spettacolo [illegible] che impensierisce [illegible] poco il gabs di Luigi Luca.

Da segnalare anche Como (24)-Lady II (13) in una giornata che presenta anche Haiti (22)-Circolo Ricr.Pietra (13); Ariston (18)-Garden III (11); Las Vegas (14)-Pontevecchio (13).

Nel terzo girone le capoliste Polisportiva [illegible] Enel (20) affrontano rispettivamente S. Genesio II (14) e Dlf [illegible] (13). Turno completato da Quadrifoglio II (17)-VII Usl (12); Dlf III (16)-Avis (18) e Black Bull (8)-Gatto Nero (19).

Infine il quarto girone con il Dopolavoro ferroviario (21) al comando della classifica che [illegible] ospite della Zinolese (10) in una partita che non dovrebbe creare molti problemi al gabs di Mario Siri. [illegible]. Genesio II (20), immediata inseguitrice, è invece in [illegible] della Polisportiva II (15).

Il quadro della giornata è completato da Sport Finale I (8)-Quadrifoglio (17) [illegible] Arci Sciarborasca (11)-Quiliano (12).

I campionati, dopo la ripresa di gennaio, concluderanno la fase di andata il 22 gennaio mentre [illegible] torneo terminerà il [illegible] aprile. Subito dopo avranno inizio le finali in programma al palasport di Spotorno.

Guglielmo Olivero

LA STAMPA

# SAVONA

E PROVINCIA

Venerdì 18 Dicembre [illegible] - 39

Redazione: Savona, p. Marconi 3/6, tel. 802.081 - Stampa In, tel. 263.910



Sgomberato il quartiere di Legino: il piano varato da Comune e prefettura

## Bomba, un'emergenza di 8 ore

*Cinquanta persone dovranno lasciare le abitazioni. Impegnati anche Croce rossa e Vigili del fuoco*
*L'Autofiori chiusa dalle 8,30 alle 16,30 tra Savona [illegible] Albissola. Previsti pesanti disagi per il traffico*

**SAVONA.** Decine di appartamenti sgomberati, capannoni sbarrati, strade chiuse. Oggi, per otto ore, dalle 8 alle 16, gran parte del quartiere di Legino sarà isolata per consentire agli artificieri di disinnescare una bomba d'aereo del peso di 250 chili, risalente alla seconda guerra mondiale, che alcuni giorni fa è stata ritrovata in un cantiere di via Molinero. Un'operazione pericolosa [illegible] molto delicata per la quale, la prefettura ha disposto anche la chiusura dell'autostrada Savona-Genova, fra i caselli di Albisola e Savona.

Un tratto [illegible] viadotto della A10, infatti, passa proprio sopra l'appezzamento [illegible] terreno [illegible] cui è stata trovata la bomba. E, così, dalle 8,30 fino alle 16, le auto provenienti dal Ponente dovranno uscire alla barriera di Zinola e entrare a Savona attraverso corso Svizzera e piazzale Amburgo. Quelle che arrivano da Genova, invece, dovranno uscire al casello di Albisola. I mezzi pesanti (autoarticolati [illegible] camion) diretti verso il Levante, secondo il piano messo a punto dalla prefettura, potran[illegible] rientrare in autostrada soltanto attraverso il casello di Celle, per evitare ingorghi sull'Aurelia ad Albisola.

L'Acts ha potenziato il servizio bus della linea Savona-Albisola, per rendere meno gravi i disagi ai pendolari, anche se comunque si prevede una giornata difficile per il traffico cittadino.

Per cinquanta persone, che abitano nella zona di via Molinero, via Cadorna, [illegible] Costecavalli e in via Romunda, oggi sarà [illegible] giornata da «baraccati». Dovranno abbandonare le [illegible] per otto ore, il tempo che dovrebbe essere necessario per disattivare l'ordigno. Ai 50 «sfollati» vanno aggiunti anche gli operai delle imprese artigiane interessate a loro volta allo sgombero (circa 250 persone) e gli studenti che frequentano i corsi universitari nell'ex caserma Bligny e nella sede della scuola edile, i quali, oggi, faranno vacanza.

L'ordinanza [illegible] sgombero, firmata dal sindaco Sergio Tortarolo, è stata notificata, ieri sera, dai vigili urbani. Al tempo stesso gli agenti della polizia municipale hanno provveduto a segnalare al Comune le persone per le quali sarà necessario l'intervento delle ambulanze. [illegible] tratta di due pensionati che non sono in grado [illegible] camminare. Uno troverà ospitalità presso un figlio.

L'altro sarà, invece, alloggiato nel punto di assistenza per ristoro e infermeria allestito nei locali della Società di mutuo soccorso «Milleluci» di Legino, dove presteranno servizio sei operatori [illegible] servizi sociali del Comune e stazionerà un'ambulanza della Croce rossa. Altre due autolettighe [illegible]ranno, invece, distaccate nella zona di via Molinero dove è stato localiz[illegible] l'ordigno. L'elicottero dei Vigili del fuoco di Genova resterà in allerta per tutta la giornata, pronto a decollare dalla base genovese per eventuali interventi d'urgenza.

La parte di quartiere evacuata sarà tutta transennata [illegible] presidiata dai vigili, che impediranno l'accesso ai curiosi. Per tutti gli abitanti della [illegible] interessata allo sgombero c'è l'obbligo di lasciare le finestre aperte, di chiudere il gas al con[illegible] e disattivare l'energia elettrica.

Il disinnesto dell'ordigno dovrebbe iniziare verso le 10. Gli artificieri dovranno perforare la corazza della bomba [illegible] [illegible] mistura di acido nitrico e acqua. Quindi scioglieranno l'esplosivo con acqua che sarà portata [illegible] temperatura di 80 gradi grazie a una caldaia. Il liquido sarà poi aspirato e incendiato e, infine, verranno fatte saltare le spolette.

Quanto durerà l'operazione? E' una domanda alla quale [illegible] è possibile rispondere perchè tutto dipende [illegible] [illegible] dell'ordigno. «Se è [illegible] ferro - spiegava ieri Giorgio Balbo, assessore alla protezione civile - l'acido potrebbe perforarla in un'ora. Se, invece, è in lega, l'intervento sarà sicuramente più lungo. Potrebbero anche non bastare tre ore».

**Claudio Vimercati**

Scatta l'emergenza a Legino: quartiere sgomberato per 8 ore per la bomba

---

LO SCANDALO DEI RIFIUTI D'ORO

*Bellasio, chiesto rinvio a giudizio*

Oltre all'ex assessore regionale alla Sanità, coinvolti i dirigenti della V Usl, Mario Damonte, Pier Luigi Dossetti [illegible] Mario Panerai.

A PAGINA 41

---

Cinque arresti

## Hashish tra Liguria e Lombardia

**SAVONA.** Altre cinque persone sono finite in carcere nell'ambito dell'inchiesta della guardia di Finanza milanese su un traffico internazionale di hashish, nel quale sarebbe coinvolto anche Sergio Risso, 35 anni, residente ad Andora e titolare della discoteca «Futura» [illegible] Diano Arentino. Fra gli arrestati ci so[illegible] quattro milanesi e un olandese. Secondo la guardia di Finanza, in prigione è finita la banda al completo: le manette sono scattate per i finanziatori delle operazioni di compravendita, per gli spacciatori che agivano sulla piazza milanese, per le guardie che scortavano i trasporti della droga e vigilavano sugli incontri tra i vari anelli dell'organizzazione e per gli incaricati della custodia degli stupefacenti. Le indagini della guardia di Finanza hanno preso avvio dopo due ingenti seque[illegible] di hashish: un carico nascosto [illegible] un Tir, che trasportava trattori dalla Spagna.

[c. v.]

---

### IL TEMPO IN LIGURIA

GENOVA · SAVONA · LA SPEZIA · IMPERIA

SERENO · VARIABILE · NUVOLOSO · PIOGGIA · TEMPORALE · NEBBIA · NEVE · GHIACCIO · VENTI · MARE

**[illegible] [illegible] PER OGGI.** Previsioni [illegible] Imperia: [illegible] sporadici annuvolamenti ma prevalenza [illegible] schiarite, vento debole-moderato, mare leggermente mosso, temperatura senza importanti variazioni. **Tendenza per domani:** situazione senza rilevanti variazioni.

**RILEVAZIONI DI IERI.** temperatura del mare 15° C, umidità relativa 60%, vento Est 10-12 km/h, mare leggermente mosso, cielo sereno-poco nuvoloso, press. barometrica 1021 mb.

**TEMPERATURE DI IERI**

| | | |
|---|---|---|
| Genova | max 14 | min 8 |
| Savona | max 14 | min 8 |
| Imperia | max 16 | min 10 |

**UN ANNO FA A IMPERIA**
Max: 14; min: 6. Temp. del mare 14.

Il Sole sorge alle 7,57 e tramonta alle 16,52. La Luna si leva all'1,57 e cala alle 12,53 (fase calante).

I dati sono stati gentilmente forniti dall'Osservatorio meteorologico di Imperia e [illegible] Centro Meteo Mursia di Portofino.

---

I carabinieri del Nad entrano in farmacia, ora s'indaga su timbri e ricettari rubati

## Droga, quattro medici sotto accusa

*Savona: avrebbero prescritto psicofarmaci «proibiti» a tossicodipendenti in cambio di forti somme di denaro*
*Sotto controllo anche alcune cliniche [illegible] studi privati. Nel mirino gli ambulatori pubblici. Presto altri sviluppi*

**GENOVA.** La sanità finisce sotto [illegible] nell'ambito di una vasta operazione condotta del [illegible] [illegible] dei carabinieri e coordinata in Liguria dal tenente Francesco Alvaro. Le indagi[illegible] hanno permesso di scop[illegible] una sessantina di irregolarità, in parte di natura penale e altri illeciti amministrativi.

Questa volta nel mirino sono finiti il funzionamento delle strutture sanitarie, ospedali e ambulatori, e l'attività di stimati medici e farmacisti. I risultati delle operazioni in Liguria abbiano colto nel segno.

I carabinieri hanno denunciato quattro medici e proposto all'autorità giudiziar[illegible] la chiusura [illegible] una ventina di farmacie. Il resto contestato riguarda la prescrizione e la vendita di farmaci a base di anfetamine a tossicodipendenti, al di fuori dei casi previsti dalla normativa esistente.

Nel corso di perquisizioni sono stati rinvenuti anche timbri e ricettari rubati in ospedali e ambulatori. Le ricette illegali finite sotto sequestro [illegible] cir[illegible] duecento.

I dati, [illegible] confrontati con quelli [illegible] altre regioni toccate dall'operazione dei carabinieri, sono più allarmanti. La provincia in cui sono state riscontrate maggiori irregolarità è Imperia, seguono nell'ordine La Spezia, Savona e Genova. Nel Savonese, il Nad ha identificato alcuni medici che prescrivevano con troppa leggerezza psicofarmaci e anfetamine ai tossicodipendenti. [illegible] ricette venivano poi presentate a farmacisti [illegible]mpiacenti. Ovviamente, la parcella era adeguata al caso.

Tuttavia, anche il tossicodipendente aveva modo di rientrare delle spese. Le ricette [illegible] i farmaci venivano spesso rivenduti sul mercato clandestino al doppio o triplo del costo.

Gli investigatori del [illegible] preferiscono [illegible] rendere noti particolari che potrebbero portare all'individuazione delle strutture e dei soggetti coinvolti nell'indagine. In totale, i militari [illegible] state controllate circa cinquanta farmacie, quattro ospedali, studi medici privati, ambulatori pubblici, gabinetti veterinari [illegible] case di cura. Cinque farmacisti sono stati denunciati a piede libero per violazione delle leggi sanitarie ed al testo unico sulla droga. In alcune delle strutture visitate dai Nad sono state sequestrate confezioni scadute di farmaci. Sul mercato della droga [illegible] flacone di metadone costa dalle [illegible] alle 60 mila lire.

[c. v.]

[illegible]

### «Liberatemi dai drogati»

«I drogati infastidiscono i clienti del mio locale. E' una situazione che dura [illegible] mesi, [illegible] che ora è diventata insostenibile. Fate qualcosa». E' l'esposto che un barista del centro ha presentato in questura. Lo ha consegnato all'ispettore delle volanti, Oreste Leone, al quale ha chiesto che vengano ulteriormente intensificati i controlli della polizia nella zona di via Paleocapa, piazza Mameli, piazza del Popolo e corso Italia. «La vostra presenza - ha detto l'esercente - è indispensabile. Le liti e [illegible] aggressioni fra i drogati sono all'ordine del giorno e non riusciamo a lavorare tranquillamente». L'esempio [illegible] barista p[illegible] potrebbe [illegible] seguito da altri. Ieri pomeriggio, intanto, alcuni negozianti hanno chiesto l'intervento [illegible] [illegible] una pattuglia della volante perché in piazza del Popolo alcuni drogati stavano litigando animosamente. I contendenti sono riusciti però a fuggire prima dell'arrivo dei poliziotti.

[c. v.]

---

Sedici ragazzi di Classico e Scientifico al Premio Grinzane Cavour

## Gli studenti diventano critici

*Giudicheranno i libri di tre celebri scrittori*

**SAVONA.** Gli studenti [illegible] Savona diventano critici letterari. Grazie ad un'iniziativa curata dal Premio Grinzane Cavour [illegible] La Stampa e dalla Cassa [illegible] risparmio [illegible] Torino [illegible] allievi del liceo classico «Chiabrera» [illegible] [illegible] studenti dello scientifico «Grassi» elaboreranno un saggio critico sui libri di tre celebri scrittori che quest'anno hanno ricevuto il premio «Grinzane Cavour».

L'originale manifestazione, che prevede il coinvolgimento del Comune di Savona e del provveditorato agli Studi è stata presentata ufficialmente ieri mattina [illegible] una conferenza stampa al «Mare Hotel» di Zinola. Il meccanismo del concorso tuttavia [illegible] già stato avviato da tempo e i presidi dei due licei savonesi hanno già scelto gli studenti che potranno misurarsi con questa prova di critica letteraria. Spiega la preside del classico, Maria Teresa Ferrando: «Nel nostro istituto non abbiamo scelto per questa prova i cosiddetti "primi della classe". Abbiamo preferito invitare i ragazzi a partecipare al concorso. Fra tutte le numerose domande pervenute sono stati selezionati 8 allievi».

A questi studenti e agli allievi del liceo scientifico gli organizzatori del Premio Grinzane Cavour hanno già consegnato una copia dei tre libri su cui dovranno realizzare [illegible] recensione. Si tratta de «L'ipocrita» di Vincenzo Cerami, edito da Einaudi, «La città di Pietra» di Ismail Kadarè (Longanesi) e «Cambio di stagione» [illegible] Gianni Riotta (Feltrinelli).

Un'analoga iniziativa è stata avviata in altre tre città italiane: Reggio Emilia, Livorno e Treviso. Gli elaborati dei giovani critici verranno esaminati da [illegible] commissione presieduta dal Provveditorato agli studi di cui fanno parte un responsabile de La Stampa, rappresenti del Comune, del Premio Grinzane [illegible] dei professori cittadini. I tre saggi selezionati verranno pubblicati sulle pagine de La Stam[illegible] Inoltre, in favore tutti gli studenti che prendono parte al concorso la Cassa di risparmio di Torino aprirà un conto corre[illegible] presso la propria agenzia di Savona con un accredito iniziale di 200 mila lire.

A [illegible] i tre studenti vincitori verranno premiati nel corso di una cerimonia cui prende[illegible] parte anche gli autori dei libri (Cerami, Kadarè, Riotta). Un momento di dialogo in cui gli studenti dovranno leggere il proprio saggio di recensione, presentando con gli autori le proprie argomentazioni.

Spiegano gli organizzatori del Premio Grinzane: «Il Premio ha lo scopo di estendere l'interesse per i libri e per la lettura fra i giovani. [illegible] questi laboratori di lettura che vengono avviati nelle scuole. Inoltre i vincitori avranno la soddisfazione di vedere pubblicato sul quotidiano La Stampa il proprio saggio critico».

[e. b.]

---

I titoli di credito, per un valore di 250 milioni, abbandonati dai malviventi vicino alla stazione

## Furto alla Cna, ritrovati tutti gli assegni

*I ladri non potevano incassarli: il bottino scende [illegible] 10 milioni*

Carlo Decia [illegible]

**SAVONA.** Sono stati ritrovati tutti gli assegni rubati mercoledì pomeriggio negli uffici della sezione di Savona della Confederazione nazionale artigianato, in via Paleocapa. I titoli di credito (per un importo complessivo di 250 milioni), che nei giorni scorsi un centinaio di associati avevano consegnato per i versamenti Inps e Isi (l'imposta straordinaria immobiliare), sono stati recuperati ieri dai carabinieri del reparto radiomobile, poco distante dalla stazio[illegible] ferroviaria Mongrifone.

I ladri, resisi conto che non avrebbero potuto incassarli (gli assegni [illegible] infatti intestati al Cna e [illegible] sono trasferibili), h[illegible] pensato b[illegible] di abbandonarli durante la fuga. La busta con i titoli di credito è stata recuperata dai militari [illegible] erano impegnati in un normale servizio di vigilanza. I carabinieri si sono messi in contatto immediatamente con il segretario della Cna, Carlo Decia, e lo hanno informato del ritrovamento. La notizia è stata accolta positivamente dagli impiegati della Cna: «In mattinata - hanno osservato - avevamo già bloccato tutti gli assegni. Però adesso gli associati, che ci avevano consegnato i titoli di credito, almeno non dovranno compilarne altri. E noi non dovremo rifare nuovamente i conti». I malviventi si sono tenuti, invece, i soldi, una decina di milioni, che si trovavano nella busta. «Non è un problema - ha commentato il segretario Carlo Decia -. I nostri associati p[illegible] stare tranquilli perchè li rifonderemo».

Intanto, proseguono le inda[illegible]gini della squadra mobile per cercare di identificare [illegible]li autori del furto milionario. Ieri mattina, l'ispettore Giuseppe Piras, che dirige [illegible] sezione reati contro il patrimonio, ha fatto un sopralluogo nella sede di via Paleocapa per cercare di trovare anche la più piccola traccia lasciata dai malviventi. «Non è [illegible] compito facile - dicevano ieri in questura - anche perchè i ladri hanno agito in pochi secondi, senza che nessuno dei dipendenti della Confederazione si accorgesse di nulla. La mancanza di testimoni compli[illegible] non poco le indagini».

I ladri hanno approfittato della momentanea assenza di un'impiegata, Silvana Aprile, 24 anni, per entrare nel suo ufficio [illegible] frugare nei cassetti, in uno dei quali c'era la busta con i titoli di credito.

I sospetti degli investigatori sono rivolti soprattutto ai tossicodipendenti che sono soliti frequentare la zona del centro e, in particolare, i portici di via Paleocapa vicino a piazza del Popolo. Qualcuno di loro po[illegible]bbe essere entrato nella sede del Cna, con l'intenzione di rubare i soldi necessari all'acquisto della solita dose di eroina. E la fatalità ha voluto che nel cassetto ci fosse la busta con gli assegni e il contante, che normalmente vengono custoditi nella cassaforte.

[c. v.]

## Le accuse al Comune dell'impresa che non ha potuto realizzare 46 alloggi

# «Ecco perché non si costruisce»

*Savona è l'unica città che non ha sfruttato gli stanziamenti statali. «Non è questione di aree, è mancata la volontà politica». Polemiche per i locali occupati gratuitamente da una cooperativa*

SAVONA. «Solo il Comune [illegible] Savona ha perso i finanziamenti del governo per l'edilizia [illegible]nomica. Negli altri 52 Comuni che [illegible] ottenuto gli stanziamenti, gli alloggi sono già stati costruiti, mentre a Savona in [illegible] non sono state individuate nemmeno [illegible] aree». Lo ha rivelato l'imprenditore edile Lorenzo Tortarolo che era stato incaricato dal consorzio Comotec [illegible] costruire i 46 alloggi popolari per cui il governo [illegible] stanziato 1 miliardo e 200 milioni. Gli imprenditori [illegible] consorzio, che appartiene all'Unione industriali, hanno deciso di svelare i retroscena della vicenda [illegible] seguito alla denuncia del senatore della Lega Nord, Sergio Cappelli, secondo il quale «nel Comune di Savona lavorano solo gli amici del pds».

«Non abbiamo prove per convalidare simili affermazioni — precisa Tortarolo — [illegible] riteniamo che al Comune non si possano muovere accuse di rilevanza penale. La giunta in questa vicenda non ha commesso a nostro avviso né illeciti amministrativi, né penali. E' innegabile, però, che questo progetto non sia stato portato avanti dal Comune con la necessaria volontà politica».

Il Comotec ha inoltre ricostruito la complessa vicenda burocratica che ha fatto sfumare i finanziamenti. Nell'84 la Comotec chiede il finanziamento e il governo accoglie la domanda nell'87. Nel settembre dello [illegible] anno [illegible] individuata la prima [illegible] a Legino, vicino allo svincolo autostradale. La Circoscrizione esprime parere negativo e il Comune abbandona [illegible] progetto. Nel '90 il Comune [illegible] nuova area a Legino, nelle proprietà Rubaudo. La Circoscrizione approva ma il Comune non concede il benestare sostenendo che è cambiata la legge regionale. Nel [illegible] '91 il Comune individua l'area di via Scotto ma di fronte alle proteste [illegible] 500 abitanti la giuntae abbandona [illegible] nuovo il progetto. Lo scorso 2 dicembre [illegible] ministero decide di revocare il finanziamento.

Per quanto riguarda la polemica sollevata dal senatore Cappelli sull'«utilizzo clientelare» del patrimonio comunale, interviene la cooperativa Progetto Città. Progetto città insieme alla IsForCoop occupava i locali delle scuole medie Corradini di via Alla Rocca senza autorizzazione del Comune e senza pagare affitto. Afferma il presidente, Antonella Brandone: «Non abbiamo la sede in questa scuola. Nel '91 però abbiamo gestito in due aule il servizio di ludoteca rivolto ai bambini del quartiere. Questa attività [illegible] stata svolta previa regolare autorizzazione». Il Comune [illegible] invece di non aver mai autorizzato nessuno. Aggiunge il presidente di Progetto Città: «La ludoteca, che non aveva scopo di lucro né godeva di finanziamenti pubblici, [illegible] è stata più riaperta perché ci era impossibile sostenere i costi di gestione. Molto prima che venisse pubblicizzata la vicenda, il Comune ci aveva invitato a sgomberare i locali e abbiamo provveduto». Il problema era già stata sollevata in giunta dall'assessore Brunetti che aveva minacciato un esposto.

A Savona mancano gli alloggi popolari

**Ermanno Branca**

## Arriva il primo contratto che supera l'equo canone

SAVONA. Ieri a Savona [illegible] stato stipulato il primo contratto di locazione in deroga alla legge sull'equo canone. L'accordo è stato siglato fra l'Uppi, l'Unione dei piccoli proprietari di immobili e l'Uniat, l'Unione nazionale inquilini. Si tratta di un contratto che, oltre all'accordo stipulato ieri, potrà trovare applicazione per inquilini e proprietari che intendono derogare alla legge sull'equo canone.

Il contratto, stipulato ad Albisola per un canone di 500 mila lire al mese, prevede [illegible] durata di 4 anni con possibilità di proroga per altri 4, salvo necessità. Se dopo i primi quattro anni il proprietario chiede il rilascio dell'immobile, sarà tenuto a concedere una quota di indennizzo prestabilita, pari ad otto mensilità del canone.

Il [illegible] di locazione viene aggiornato ogni anno per il 75 per cento dell'indice Istat. Il contratto prevede inoltre che le spese ordinarie siano a carico dell'inquilino, in particolare per quanto riguarda la riparazione [illegible] impianti idraulici, sanitari, elettrici, termici, avvolgibili, saracinesche, tinteggiatura periodica degli infissi. Sono [illegible] carico dell'inquilino anche le spese condominiali, comprese riscaldamento, pulizie, citofono, la manutenzione ordinaria del giardino e la manutenzione degli impianti televisivi. Ogni ritardo nel pagamento del canone comporta l'immediata risoluzione del contratto. L'inquilino inoltre dovrà restituire i locali nelle stesse condizioni in cui li ha trovati e in caso di modifiche concordate con il proprietario non potrà comunque pretendere un indennizzo per le migliorie. All'inizio dell'anno l'inquilino deve anticipare le spese di manutenzione. Il proprietario deve informare l'inquilino se desidera vendere l'alloggio stabilendo [illegible] raccomandata prezzo e modalità di vendita. Se entro [illegible] termine fissato l'inquilino [illegible] avrà accettato l'offerta di vendita il proprietario sarà sciolto da ogni obbligo e potrà vendere l'alloggio al prezzo e [illegible] condizioni vantaggiose. [e. b.]

### NOTIZIE FLASH

**FURTI**

***Rubati in piazza Sisto i manifesti degli animalisti***

I due pannelli di plastica che gli animalisti [illegible] sistemato in piazza Sisto IV per invitare la gente [illegible] non comprare pellicce, sono stati rubati nella notte da ignoti. Il furto è stato scoperto ieri mattina e denunciato ai carabinieri. «Si è trattato [illegible] un atto di vandalismo subdolo - hanno commentato i promotori dell'iniziativa -. Ma noi continuiamo per la nostra strada. Che è quella [illegible] difendere gli animali». [c. v.]

**TRUFFA**

***Pensionata raggirata da false impiegate delle Poste***

Ancora una truffa a una pensionata. E' accaduto ieri pomeriggio [illegible] un'anziana che abita in piazzale [illegible]ini. La donna è stata derubata dei soldi che teneva in casa (un paio di milioni) da due false incaricate delle Poste entrate [illegible] suo appartamento con la [illegible] di dover controllare la pensione. [c. v.]

**CONSIGLIO PROVINCIALE**

***La nuova pianta organica divide [illegible] maggioranza***

La ristrutturazione della pianta organica dei dipendenti della Provincia ha diviso la maggioranza in Consiglio provinciale. Alla delibera, esaminata nella seduta di ieri pomeriggio si sono opposti, tra gli altri, anche l'assessore dei Verdi, Piera Olivieri e il consigliere del pds, Elvio Varaldo. Il piano di ristrutturazione era stato contestato anche dai dipendenti, che [illegible] minacciato di bloccare la seduta [illegible] Consiglio. La delibera è stata rinviata. [g. o.]

**[illegible]AZZE**

***Consigliere comunale denunciato per calunnia***

Avviso [illegible] garanzia per Vittorio Puppo, consigliere comunale indipendente di «Varazze Insieme». L'ex capitano di lungo [illegible] sarebbe stato denunciato per calunnia [illegible] un privato che Puppo, nella in veste di consigliere, avrebbe «attaccato» con un esp[illegible]. Tra questi l'ex gestore del bar «Onda Azzurra»; i titolari delle discoteche Gilda e Lido W2. [a. z.]

**[illegible]**

***Circoscrizione: dc, Lega [illegible] psi «bocciano» il bilancio***

La IV Circoscrizione ha «bocciato» il bilancio di previsione del Comune. Grazie [illegible] voti dei consiglieri democristiani, della Lega Nord e del psi, infatti, il documento presentato dal Comune [illegible] ha ottenuto [illegible] parere favorevole. Si [illegible] veto che ha valore solo sul piano politico: il parere delle circoscrizioni è infatti consultivo e quindi non vincolante. I consiglieri democristiani hanno motivato il parere sfavorevole per le «gravi incongruenze [illegible] bilancio comunale, che penalizza il servizio di raccolta dei rifiuti e disperde i fondi in studi e progetti di dubbia utilità». [e. b.]

## Il questore Nicoliello ha disposto misure severe per arginare la microcriminalità

# L'operazione «Natale tranquillo»

*Pattuglie della polizia controllano banche e uffici postali. Posti di blocco lungo l'Aurelia [illegible] le autostrade. Appello alla prudenza per limitare i furti negli alloggi. Ma in città il ladro acrobata è tornato a colpire*

SAVONA. E' scattata l'operazione «Natale tranquillo», disposta [illegible] questore Mimmo Nicoliello per fronteggiare e arginare l'escalation della microcriminalità, in particolare di furti, scippi e rapine che, secondo le statistiche in possesso alle forze dell'ordine, registrano sempre un incremento nel periodo natalizio.

Per tutta la giornata di ieri, le pattuglie della squadra mobile, delle volanti e del commissariato di Alassio sono state impegnate [illegible] decine [illegible] accurati controlli nel centro e nella periferia della città, oltre che in tutta la provincia.

Nel mirino dei poliziotti sono finiti negozi [illegible] esercizi pubblici, bar, alberghi, ristoranti. Posti di blocco sono stati istituiti lungo l'Aurelia [illegible] nelle vicinanze degli ingressi autostradali di Savona, Albisola, Celle, Albenga e Finale Ligure. Un centinaio di automobilisti sono stati fermati e identificati. Gli agenti hanno controllato con attenzione libretti, tesserini sanitari e licenze commerciali di titolari e dipendenti, [illegible] il bilancio del pattugliamento, che è proseguito fino a tarda notte, si conoscerà soltanto questa mattina.

I poliziotti hanno tenuto d'occhio anche numerose banche della provincia e gli uffici postali, che nel periodo natalizio [illegible] i più esposti al pericolo di rapine. «Dicembre - osserva[illegible] in questura - è sempre [illegible] un [illegible] a rischio dal punto di vista [illegible] criminalità. Soprattutto per il problema dei furti [illegible] appartamento e nei negozi. I ladri sanno che in questo periodo la gente tiene in casa più soldi perché deve fare i regali e cercano di approfittarne. Molte volte, però, [illegible] anche agevolati dalla distrazione delle vittime, che dimenticano porte [illegible] finestre aperte».

Negli ultimi giorni, numerosi alloggi sono stati svaligiati dai malviventi, che non si [illegible] tentano soltanto [illegible] soldi e degli oggetti d'oro, ma fanno razzia di tutto quello che trovano: lenzuola, coperte, capi di vestiario. L'altra mattina, in un alloggio di via Leopardi nel quartiere delle Murate [illegible] Vado Ligure, i soliti ignoti si sono impadroniti anche di un televisore.

Un furto [illegible] è registrato anche in [illegible] appartamento di via Turati a Savona, opera del solito ladro acrobata. Il malvivente, approfittando dell'assenza [illegible] proprietari, ha messo a soqquadro cassetti e [illegible] facendo razzia di danaro e preziosi per un valore complessivo di alcuni milioni. I controlli delle forze dell'ordine proseguiranno anche nei prossimi giorni. Altri pattuglioni sono, infatti, previsti nella settimana di Natale e in quella [illegible] San Silvestro. [c. v.]

**BARISTA**

### «Liberatemi dai drogati»

[illegible] drogati infastidiscono i clienti [illegible] mio locale. E' [illegible] situazione che dura da mesi, [illegible] che [illegible] è diventata insostenibile. Fate qualcosa». E' l'esposto che un barista del centro ha presentato in questura. Lo ha consegnato all'ispettore delle volanti, Oreste Leone, al quale ha chiesto che vengano ulteriormente intensificati i controlli della polizia nella zona di via Paleocapa, piazza Mameli, piazza del Popolo e corso Italia. «La vostra presenza - ha detto l'esercente - è indispensabile. Le liti e le aggressioni fra i drogati sono all'ordine del giorno e non riusciamo [illegible] lavorare tranquillamente». L'esempio del barista presto potrebbe essere seguito da altri. Ieri pomeriggio, intanto, alcuni negozianti hanno chiesto l'intervento di una pattuglia della volante perché in piazza del Popolo alcuni drogati [illegible] litigando animosamente. I contendenti sono riusciti però a fuggire prima dell'arrivo dei poliziotti. [c. v.]

## Sessanta dipendenti

# Via libera al progetto del mulino

SAVONA. Via libera al p[illegible] del mulino nella zona del silo cerealicolo. Un investimento [illegible] 4 miliardi che darà lavoro [illegible] circa 60 persone. Lo costruirà l'Italgrani di Napoli. Il grande mulino, un impianto tecnologicamente avanzato, consentirà la trasformazione, direttamente in porto, dei cereali in farina, evitando [illegible] trasporto [illegible] camion. Un ciclo di lavorazione che consentirà anche [illegible] notevole aumento dei traffici. Il mulino troverà posto nella zona degli Alti fondali, dietro al silo.

Il progetto ha ricevuto il parere favorevole della Quinta Circoscrizione [illegible] verrà approvato dal Consiglio comunale il giorno 28. Dice il sindaco Sergio Tortarolo: «I tempi per la realizzazione [illegible] molto brevi. Il mulino dovrebbe essere completato entro i primi mesi [illegible] '93. Per quanto riguarda l'occupazione si tratta di un'autentica boccata d'ossigeno». Come oneri [illegible] urbanizzazione l'Italgrani si è impegnata a risistemare il parcheggio [illegible] piazzale Priamar. [p. p.]

## Polemica a Varazze

# Un [illegible] all'offerta per il Nautilus

VARAZZE. Alla fine del mese, la famiglia Alessi, da trent'anni titolare dei bagni Nautilus, dovrà abbandonare lo stabili[illegible]o. Da una lettera inviata agli Alessi dalla capitaneria di porto [illegible] Savona, sembra che il ministero della Marina avrebbe deciso di cedere in concessione, spiaggia e stabilimento, alla «Nautilus 2», una società milanese formata [illegible] gruppo di imprenditori. I figli del geometra Luigi Alessi, deceduto il 2[illegible] settembre scorso, sono decisi a non cedere e hanno presentato ricorso al Tar. «Non è la prima volta che arriviamo ai ferri corti con la capitaneria - spiega Giovanni Alessi -. Mio padre aveva già vinto altri ricorsi. Ereditando [illegible] sua tenacia vogliamo lottare anche questa volta. I miei hanno comprato lo stabilimento 30 anni fa e lavorato sodo per dargli il valore e il prestigio attuali. Cedere tutto questo ad altri, che non [illegible] neppure varazzini, sarebbe come permettere a un estraneo di diventare il nostro padrone di casa». [a. z.]

## Auto in corso Italia

# E i vigili multano [illegible] la Digos

SAVONA. I vigili urbani multano [illegible] anche i poliziotti della Digos. L'episodio, il secondo in [illegible] settimana, si è verificato lunedì mattina.

Gli agenti della squadra politica della polizia erano impegnati per un servizio di controllo nella Sala Rossa del Comune, dove si stava svolgendo un incontro fra gli operai dell'Omsav e il sindaco Tortarolo. I poliziotti avevano posteggiato l'auto civetta nell'isola pedonale di corso Italia, proprio sotto Palazzo Sisto, e [illegible] vigilessa solerte ha subito multato l'automobile per divieto di sosta, malgrado uno degli agenti di polizia avesse rivelato la propria identità spiegando che i colleghi erano di servizio in Comune.

Sempre lunedì mattina si [illegible] verificato un analogo episodio davanti alla sede dell'Ac Savona in via Guidobono. In quell'occasione una pattuglia di vigili urbani aveva multato un'auto della polizia che [illegible] stata posteggiata in doppia fila. [s. b.]

## IL TACCUINO DELLA PROVINCIA DI SAVONA

### LETTERE AL GIORNALE

**Pensionato di Varazze generoso [illegible] l'Enpa**

Perdurando le difficili condizioni economiche della Protezione animali di Savona, anche per il '93 ho inviato alla stessa il mio contributo personale [illegible] lire 1 milione. Senonché ho appreso che, causa i danni provocati dall'alluvione alla strada di [illegible] al canile-rifugio di Cadibona, il mio contributo è stato subito speso per i primi lavori. Alle Poste ho reiterato [illegible] conto corrente e così i milioni sono diventati due. Invito tutte [illegible] persone di buon cuore a mandare offerte anche modeste all'Enpa, corso V. Veneto 2/3 Savona, c.c. postale numero 13439179, telefono 824735. l'ente deve sopperire alle [illegible] mediche e al mantenimento di oltre 200 animali.

**Lorenzo Guastavino Raffelin**, Varazze

**La Lega Nord [illegible] Cairo è contro la discarica**

Alla Regione e all'assessore all'Ambiente, Fabio Morchio. La Lega Nord Liguria di Cairo li informa che la Val Bormida [illegible] è la pattumiera della Liguria, anche se tanto si [illegible] fatto e si sta facendo per renderla tale. A poche settimane dalla decadenza della legge, che forse verrà riproposta, di «zono ad alto rischio ambientale», ci sentiamo proporre, anzi quasi imporre, [illegible] discarica di rifiuti tossici da [illegible] mila tonnellate l'anno. Con questo non vogliamo incolpare nessuno, ma vogliamo far presente che qui la situazione è già stata nel passato critica.

Un territorio alterato dalle fabbriche, che ora stanno chiudendo e licenziando, un terziario in crisi, un'agricoltura inesistente. Questo [illegible] nostro rapporto ambiente-industria-popolazione. Se volete fare della zona [illegible] cimitero di fabbriche e seppellirci con i rifiuti tossici, sappiate che faremo il possibile perché questo non avvenga. Noi della Lega Nord Liguria [illegible] Cairo [illegible] vergogneremmo a fare certe proposte a una popolazione che dalla Regione e da questo Stato pare ricevere solo tasse e ora anche spazzatura.

**Lega Nord Liguria**, Cairo M.

**Scrivere a La Stampa, piazza Marconi 3/8, Savona**

### NUMERI UTILI

**AUTOAMBULANZE**

**Savona:** telefono 822.822 (Varazze-Spotorno)
**Cairo:** telefono 50.081 (tutta Val Bormida)
**Pietra Ligure:** telefono 626.666 (da Noli a Borghetto)
**Albenga:** telefono 50.348
**Alassio:** telefono 640.089
**Andora:** telefono 85.344
**Borghetto:** telefono 970.235
**Laigueglia:** telefono 690.231
**Ceriale:** telefono [illegible] 105/991 [illegible]

**[illegible] DI [illegible]**

**SAVONA**
Dalle 8,30 alle 20
*Delle Ferrere*, corso Italia 153, telefono 827.202.
*Nina*, via San Lorenzo 55, telefono [illegible]
*Saettone*, via Paleocapa 147, telefono 829.803.
Il servizio notturno è garantito dalla farmacia *Delle Ferrere*, corso Italia 153, telefono 827.202. Dalle 19,30 alle 24 a serrande aperte. Dalle 24 alle [illegible] a serrande abbassate. Per gli altri Comuni della provincia, le farmacie di turno svolgono anche reperibilità notturna, su chiamata, [illegible] presentazione di ricetta mediche urgenti.
**Alassio:** *Bonavia*, corso Vittorio Veneto 3, telefono [illegible]
**Albenga:** *Comunale*, [illegible] Del Popolo, [illegible] 53.007.
**Albisola Superiore:** *Giunta*, corso Mazzini 193, telefono 480.243
**Borghetto S. Spirito:** *Franchi*, via Colombo 15, telefono 970.038
**Cairo Montenotte:** *Rodino*, [illegible] Portici 31, telefono 502.650.
**Finale Ligure:** *Comunale*, via Ghiglieri 6, telefono 692.870.
**Loano:** *San Giovanni*, via Garibaldi, telefono 668.045.
**Millesimo:** *Cigliuti*, piazza Italia, telefono 564.017.
**Noli:** *Monte Ursino*, corso Italia 10, telefono 748.938
**Pietra Ligure:** *Finadri*, via Montaldo 14, telefono 628.035.
**Quiliano:** *Bermano*, via Diaz 2, telefono 880.209.
**Sassello:** *Nervi*, via Badano 17, telefono 724.107.
**Varazze:** *Gallo*, piazza Malocello 38, telefono 97.280.

**GUARDIA MEDICA**

*Notturna, prefestiva e festiva*

Distretto Savona: [illegible] 444 (Varazze-Spotorno)
Distretto Pietra Ligure: 627.777 (Spotorno-Borghetto)
Distretto di Albenga telefono 540.990
Distretto di Altare telefono 580.72
Distretto di Cairo telefono 504.062
Distretto di Calizzano telefono 798.97
Distretto di Millesimo telefono 564.027
Distretto di Arenzano telefono 912.7308
Distretto di Cogoleto telefono 918.3456

### STATO CIVILE

**SAVONA 17 DIC[illegible]**

**NATI.** Camilla Barisone.

**MORTI.** Caterina Ciardoni, di 60 anni, abitante ad Albenga in Regione Bollo 89; trasporto diretto previsto per questa mattina alle 11,45 al cimitero di Albenga. Oreste Panigo, di 78 anni, [illegible] sidente a Savona in piazzale Moroni 3/5; i funerali sono stati fissati per questa mattina alle 10,45 nella chiesa parrocchiale della Fornaci.

**[illegible]MONI.** Giovanni Battista Pi[illegible] e Barbara Cenci.

**ATTIVITA' AMMINISTRATIVA**

**Quiliano.** [illegible] stata convocata [illegible] do[illegible] sera alle 20,30 l'assemblea dei soci del Gruppo volontari [illegible] Protezio[illegible] civile di Quiliano. La [illegible] si terrà [illegible] locali della Società Cattolica [illegible] Quiliano. L'ordine del giorno dell'assemblea prevede anche l'elezione [illegible] Consiglio direttivo che resterà in [illegible] per il biennio '93/'94. Verrà poi approvato il regolamento interno del [illegible] e sarà esaminata la relazione che riguarda l'attività svolta dall'associazione nel [illegible].

**Sonia, Michela ed Elio**, commossi per le dimostrazioni di affetto e di amicizia ricevute, [illegible]rano ringraziare quanti con un gesto o con la presenza hanno voluto partecipare all'ultimo saluto a

**Sara Sibaldi**

— **Albisola Sup.**, 15 dicembre 1992.

### GLI APPUNTAMENTI

**[illegible]**

Un'iniziativa per l'Anffas

«Una stella di Natale per l'Anffas». E' l'iniziativa benefica del Leo Club Savona Torretta. In piazza Chabrol, da oggi a domenica pomeriggio, si svolgerà la vendita dei fiori per beneficenza, il cui ricavato andrà interamente alla sezione [illegible] se dell'Anffas. [a. z.]

**CELLE**

Gli auguri dei bambini

«Bimbiauguri» [illegible] il titolo della mostra di Natale che sarà inaugurata domani e si concluderà domenica, nella sala consiliare del Comune. La mostra, curata dall'Associazione amici dell'arte di Celle, presenta i cartoncini augurali realizzati dai bambini della elementare «Baoda». Il ricavato verrà utilizzato per l'acquisto di materiale didattico. [a. z.]

**SAVONA**

Unitre, due nuove lezioni

Oggi per l'Unitre, dalle 17 alle 19, all'istituto commerciale «Boselli» in via [illegible] G. Bosco 6, il rag. Marco Ferrari terrà [illegible] lezione su «L'elaborazione dei testi». L'incontro [illegible] parte del ciclo di studi dedicato all'informatica e all'uso del computer come strumento per tutti. Per l'area di studio della musica, dalle 17 alle 19, al liceo classico «Chiabrera», il professor Carlo Benzi parlerà del «Ritmo» in Vivaldi, Haendel, Beethoven, Stravinskij. [a. z.]

**ALBENGA**

Bancarelle per la fiera di Natale

Fiera di Natale quest'oggi ad Albenga. Dalle 8 di questa mattina sul lungo Centa e sulla passeggiata a mare saranno sistemate [illegible] centinaia di bancarelle. In vendita idee regalo ma anche specialità alimentari tradizionali non solo liguri ma di tutte le regioni italiane. [s. p.]

**ALBENGA**

Un convegno sulla pace

Primo congresso dell'«Associazione per la pace» della Riviera questa sera alle 20,45 nella sala consiliare del Comune di Albenga. Il congresso [illegible] aperto non solo agli iscritti ma a tutte le persone che [illegible] riconoscono negli ideali non violenti. [s. p.]

Savona, chiesto il rinvio a giudizio per lo scandalo dei rifiuti tossici

# «Processate Bellasio per truffa»

*Il pm ritiene colpevoli di abuso in atti d'ufficio anche Damonte, Bussetti, Panerai e Federico Casanova. Per l'ex assessore alla Sanità ulteriore accusa di concussione*

SAVONA. Abuso patrimoniale di atti d'ufficio e truffa. Sono le accuse per cui il sostituto procuratore della Repubblica, Alberto Landolfi, ha chiesto il rinvio a giudizio dell'avvocato Rosavio Bellasio, ex assessore regionale alla Sanità, di Mario Damonte, di Pier Luigi Bussetti, di Mario Panerai, rispettivamente amministratore straordinario, coordinatore sanitario e coordinatore amministrativo della V Usl [illegible] Savonese, e di Federico Casanova, ex petroliere di Finale Ligure con residenza in Costa Azzurra, e uomo di affari interessato al business dei rifiuti.

Poi, per l'ex assessore regionale alla Sanità, anche l'accusa di concussione. Si tratta di imputazioni che si riferiscono alla compattazione dei rifiuti dell'ospedale Santa Corona di Pietra Ligure, affidato a Federico Casanova. La stesura dei capi di imputazione da parte del sostituto procuratore, Alberto Landolfi, è stata molto laboriosa e tormentata.

Infatti il magistrato, nella tarda mattinata di ieri, [illegible] che si era diffusa la voce del rinvio a giudizio, ha [illegible] «Il fascicolo processuale è ancora nel mio ufficio, per ritocchi ai capi di imputazione». Poco dopo mezzogiorno, ha ammesso: «In giornata, il fascicolo processuale sarà inviato al giudice delle indagini preliminari». Alle 13 e 30, la conferma: il fascicolo processuale era giunto alla cancelleria penale del giudice delle indagini preliminari, Fiorenza Giorgi.

Il rinvio a giudizio dell'ex assessore, dell'avvocato Rosavio Bellasio, dell'ex petroliere Federico Casanova, e [illegible] tre dirigenti della V Usl, è un troncone dell'inchiesta più ampia, che si era iniziata con le indagini svolte dai sostituti procuratori della procura della Repubblica presso la pretura, Emilio Gatti e Domenico Pellegrini, sullo smaltimento di rifiuti tossici e nocivi, in cui [illegible] coinvolte molte altre persone.

L'inchiesta era passata, per competenza, al sostituto procuratore, Alberto Landolfi, e riguardava anche l'interramento di decine di migliaia di fusti di sostanze tossiche e nocive, che sarebbero state interrate in una cava di Borghetto Santo Spirito e nelle discariche di Tovo [illegible] Giacomo e Magliolo. Un filone, quest'ultimo, che presenta ancora molti lati oscuri.

Comunque, l'inchiesta sui «rifiuti d'oro», l'estate scorsa, [illegible] provocato un vero terremoto politico. Manette ai polsi di Mario Damonte, per anni segretario amministrativo provinciale dell dc, e di Pier Luigi Bussetti. Poi, dopo un drammatico confronto, l'incriminazione di Mario Panerai, teste d'accusa per mesi. Pochi giorni dopo, l'arresto dell'ex assesore regionale alla Sanità. Federico Casanova, insieme a Francesco e Filippo Fazzari, padre e figlio, era già in carcere, per l'interramento dei fusti tossici e nocivi, e il flusso di denunce anonime contro Federico Casanova e altre persone, per un caso fortuito, si era esaurito.

Gli imputati, [illegible], s[illegible] tutti in libertà, con la sola eccezione di Federico Casanova, agli arresti domiciliari, per l'inchiesta che riguarda l'interramento dei rifiuti. Tutti, con motivazioni diverse, respingono gli addebiti. Federico Casanova, perché si dichiara vittima della concussione. Mario Damonte e Pier Luigi Bussetti, si trincerano dietro la giustificazione di avere eseguito delle direttive di «superiori». L'avvocato Rosavio Bellasio sostiene che l'assessorato di cui era titolare non aveva competenze sullo smaltimento dei rifiuti [illegible] Santa Co[illegible].

La tesi dell'accusa, innescata e sollecitata dagli esposti dell'imprenditore genovese, Giancarlo Biagi. L'appalto per lo smaltimento dei rifiuti del Santa Corona era stato affidato a Federico Casanova, dopo avere [illegible] Giancarlo Biagi, perché l'ex petroliere di Finale Ligure si era dichiarato disposto a versare [illegible] tangente, alla conclusione dell'«affare», bloccato dall'inchiesta giudiziaria quando era ancora a livello sperimentale, ma che sarebbe stato esteso probabilmente ad altri ospedali liguri.

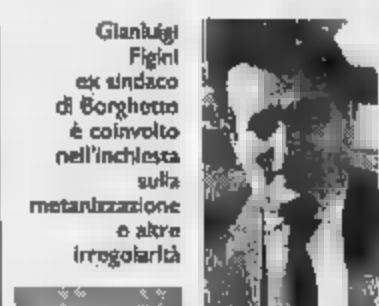
**Bruno Balbo**

Per Mario Damonte (in alto) e Mario Panerai chiesto il rinvio a giudizio

Con altre sette persone per abuso in atti d'ufficio

## L'ex sindaco di Borghetto è rinviato a giudizio

SAVONA. Si è conclusa con sette rinvii a giudizio, per abuso patrimoniale [illegible] atti d'ufficio, l'inchiesta sulla metanizzazione e altre presunte irregolarità, che hanno portato in carcere l'ex sindaco di Borhetto Santo Spirito, Gianluigi Figini, e altri sette presunti complici: ex amministratori comunali e un dirigente [illegible] «Jacorossi». Fran[illegible] Lasagna, funzionario comunale di Borghetto Santo Spirito, è uscito dal processo.

Davanti al giudice delle indagini preliminari, Francesco Meloni, si sono presentati soltanto tre imputati: Giovanni Lagattolla, romano, dirigente della «Jacorossi», che ha chiesto e ottenuto il giudizio [illegible] rito abbreviato (il processo è fissato per il prossimo [illegible] giugno), Giampaolo Allegri e Mario Carminati, rispettivamente, ex assessore dc e ex consiglire pli del [illegible] di Borgetto Santo Spirito.

Gianluigi Figini ex sindaco di Borghetto è coinvolto nell'inchiesta sulla metanizzazione e altre irregolarità

Gli altri imputati rinviati a giudizio, per concorso in abuso patrimoniale [illegible] atti di ufficio, oltre ai presenti all'udienza di ieri: l'ex sindaco Gianluigi Figini, l'ex assessore Andrea Rosagna, e gli imprenditori Benedetto Moirano, di Andora, e Gianfranco Moreno, abitante a Loano, concessionari della «Jacorossi», arrestati nell'ottobre di due anni fa e rimessi in libertà. Il processo è fissato per il 28 aprile. [b. b.]

Interrogato ieri l'impiegato del Distretto militare

# Per i «congedi facili» intascò venti milioni

SAVONA. Tre ore di interrogatorio, ieri, per Pasqualino Fragale, di Loano, l'impiegato del distretto militare di Savona finito in [illegible] con le [illegible] di millantato credito continuato, truffa aggravata e peculato, per una vicenda di «congedi facili», promesse di licenze commerciali e altri interventi presso l'Amministrazione militare, o [illegible] Enti pubblici, mai andati a buon fine.

L'imputato era assistito dal [illegible] difensore di fiducia, Carlo Coniglio. L'interrogatorio è stato condotto dal giudice delle indagini preliminari, Fiorenza Giorgi, e in parte, dal procura[illegible] della Repubblica, Renato Acquarone.

Pasqualino Fragale, dopo due notti passate nel carcere Santagostino di Savona, ha respinto gli addebiti e ha puntato su una linea difensiva, che è sembrata stravagante. «Sono vittima di [illegible] complotto - avrebbe detto ai magistrati - alla cui origine ci sono invidie e malignità nei miei confronti. In particolare, di colleghi di lavoro (l'imputato è un impiegato civile ndr) e anche di militari del Distretto e non».

A monte di questo complotto, secondo Pasqualino Fragale, le molte conquiste femminili di cui si dice fortunato protagonista. In questa vicenda giudiziaria, però, le donne si intravedono soltanto fra le quinte, e citate [illegible] [illegible] e cognome [illegible] parti lese.

Il Distretto militare di Savona

Le prime sarebbero state presentate da Pasqualino Fragale a qualcuno degli amici «altolocati» che vantava a Savona, Genova, e al ministero della Difesa a Roma. Le seconde [illegible] citate nell'ordine di custodia cautelare firmato dai giudici Renato Acquarone e Fiorenza Giorgi. Si tratta delle madri di Alessandro e Cristian, che si erano rivolte all'imputato per evitare il servizio militare ai figli, e avevano dovuto sborsare milioni di lire, «per spese necessarie per l'esonero dal servizio di leva».

Pasqualino Fragale, però, ha negato di [illegible] richiesto e, comunque, avuto soldi per le pratiche di cui si è occupato. [illegible] parecchie: «Congedi facili», concessioni edilizie, protrazione dell'orario di chiusura di locali pubblici. Secondo l'accusa, invece, l'impiegato del Distretto militare, per il [illegible] interessamento, mai andato a buon fine, si sarebbe messo in tasca una ventina di milioni.

Tutto questo dal 198[illegible] all'autunno di quest'anno. Il maggior numero di «affari» accertato dall'accusa si riferisce all'anno scorso e a quest'anno. Fra questi, anche la promessa di fare inserire la «Elettrosi spa», con sede a Cuneo e [illegible] filiale a Mondovì, nell'albo delle imprese fornitrici dell'Amministrazione militare. Un interessamento che sarebbe costato 6 milioni ad uno dei titolari dell'impresa.

Le cifre richieste per i «congedi facili» e per le licenze, oscillavano da 1 a 5 milioni. Pasqualino Fragale, però, ha respinto le accuse, anche [illegible] ha ammesso il suo interessamento per i casi che i giudici gli hanno [illegible]. «Però - ha sostenuto l'imputato - l'ho fatto senza chiedere un soldo».

Comunque, Pasqualino Fragale non sembra una persona disinteressata. Secondo i giudici, si sarebbe messo in tasca circa [illegible] milioni, fra contante e prodotti alimentari, incassati come gestore dei bagni di via Nizza, a Savona, riservati al distretto militare. L'imputato, però, ha respinto anche questa accusa. Le indagini, intanto proseguono. [b. b.]

Natale sottotono ma nei centri storici e sui lungomare non si circola più

# Gli incassi deludono la Riviera

*La gente ha preso d'assalto i negozi, ma il volume d'affari è inferiore rispetto al 1991*
*Ad Albenga un nuovo supermercato della catena tedesca Lidbl. Le iniziative nel Finalese*

ALBENGA. Vie illuminate, Babbi Natale che passano per i centri storici, animazione ma anche calo degli incassi e città in tilt per l'aumento della circolazione dovuto allo shopping natalizio. La Riviera vive in questi l'euforia dei regali ma, contemporaneamente, mette sottolinea la crisi che ha colpito ovunque. E tradisce la sua cronica mancanza di servizi. Trovare un parcheggio in centro città, [illegible] Albenga [illegible] a Loano, ad Alassio come a Finale, è come vincere un terno al Lotto.

«La gente non ha rinunciato ai regali, ma spende di meno», commenta Giuliano Saccone, presidente dell'Ascom di Albenga. E aggiunge: «Rispetto agli scorsi anni c'è forse maggiore lavoro ma, alla fine della giornata, gli incassi sono inferiori al passato». E questo nonostante le iniziative promozionali organizzate dai commercianti in tutto il Ponente. A Loano, ad esempio, l'associazione «Vecchia Loano» ha sistemato una cassetta postale per Babbo Natale nel centro storico dove i bambini possono imbucare le loro letterine di richiesta. Il 25 dicembre il vecchio con la barba bianca distribuirà doni. A Finalpia tutti i giorni ci sono clown e fantasisti a rallegrare chi fa lo shopping, a Finale Ligure i commercianti hanno sistemato musiche e luminarie [illegible] ad Albenga, Alassio, Ceriale, Laigueglia.

Un aumento nel traffico cittadino che manda in tilt la circolazione e tradisce la cronica mancanza di parcheggi. Trovare un posto macchina ad Alassio ieri pomeriggio, ad esempio, [illegible] praticamente impossibile. Una situazione che si ripete ogni giorno in tutte le città della Riviera. «Anche Albenga, che pure ha un numero superiore di posti auto rispetto alle città limitrofe, si trova a fare i conti con l'aumento di auto circolanti in questo periodo», commenta Eugenio Lertora, comandante dei Vigili urbani. Per percorrere i pochi chilometri che separano Borghetto da Pietra ieri erano necessari non meno [illegible] 45 minuti, gli stessi tempi che si registrano nei fine settimana.

[illegible] grande magazzino finanziato con capitali tedeschi. Il centro, che appartiene al gruppo «Lidhl» (un colosso della grande distribuzione che fattura, in marchi, 12 mila miliardi), ha scelto Albenga come prima piazza ligure in [illegible] dell'apertura delle frontiere del 1993.

**Stefano Pezzini**

Il nuovo [illegible] commerciale finanziato da un gruppo tedesco in viale Dalmazia

«Insieme per Borghetto», la riunione lunedì sera

# Un'assemblea pubblica per discutere il futuro

BORGHETTO. E' in programma lunedì sera nella sala congressi di via Marexiano a Borghetto il «Forum», fra cittadini e forze politiche, promosso della lista «Insieme per Borghetto».

Si svolgerà dunque pubblicamente il primo incontro fra i partiti dopo le elezioni di domenica scorsa. E' un segnale importante di cambiamento. Tema [illegible] serata sarà «Il nuovo governo per [illegible] città».

Mercoledì prossimo alle 18 si riunisce invece il consiglio [illegible] munale ma l'elezione di sindaco e giunta è rinviata [illegible] dopo le feste.

Spiega il sindaco uscente Ric[illegible] Badino: «La lista "Insie[illegible] per Borghetto" esiste sempre anche se in consiglio ci sono solo 6 rappresentanti del pds. Lunedì avremo il primo confronto con la gente. Escluso che ci saranno, [illegible] questi [illegible]rni, incontri ufficiali fra i partiti per dare vita alla nuova maggioranza».

Le condizioni politiche e il risultato numerico delle elezioni confermano che difficilmente ci potrà essere una coalizione [illegible] governo senza pds e dc anche se, per ora, nessuno vuole esprimersi ufficialmente. La nuova giunta, grazie allo statuto del Comune, uno dei più avanzati votati nel Ponente, potrà essere composta da due personalità esterne allo stesso consiglio comunale.

[a. r.]

## [illegible]

### [illegible]

***[illegible] alunni delle [illegible] puliscono le spiagge***

Da questa mattina gli alunni della scuola media sono al lavoro per ripulire dei rifiuti l'arenile. L'impresa, che [illegible] era riuscita agli adulti, forse riuscirà ai giovani alunni grazie anche all'interessamento della sezione di Italia Nostra. [r. sr.]

### [illegible]

***Il Natale dell'Avis presepe in via Pertico***

«Natale dell'Avis», domenica mattina, a Finale. Sarà festeggiato il Natale del donatore di sangue e di midollo osseo. Alle 10,30, dopo la Messa, sarà presentato il presepe allestito presso il salone [illegible] via Portico, 24. [a. r.]

### PIETRA LIGURE

***L'ex sindaco Caltavituro lascia il Consiglio***

Salvatore Caltavituro (dc), ex sindaco, lascia il consiglio a 6 mesi dalle elezioni. Le dimissioni dell'esponente, per motivi di salute, saranno ratificate lunedì dal consiglio. Al suo posto gli subentrerà Clara Fazio Sfacteria. [a. r.]

### [illegible]

***Dopo le vacanze un rimpasto in giunta?***

Ci sarà solo dopo le vacanze natalizie l'attesa verifica [illegible] programma di maggioranza (dc, pds, pri e pli) a Finale. Non [illegible] da escludere che si arrivi ad [illegible] rimpasto in giunta. [a. r.]

Manifesti e nuove prese di posizione a Pietra Ligure

# Chi [illegible] i meridionali? I partiti [illegible] il dialogo

PIETRA. «Guerra dei murales» a Pietra per la «questione dei meridionali». «Amici del Sud restate da noi, la città vi ama». Era [illegible] senso del manifesto affisso, ad inizio mese, dalla locale sezione dc che ha scatenato una serie [illegible] reazioni da parte [illegible] molti immigrati e delle forze politiche. L'altra sera è comparso in città un volantino a firma di [illegible] fantomatico «Comitato Italiano», che se la prendeva con la Lega, con questo testo: «Cittadini difendete il vostro voto da chi vi vuole "rinchiudere" in Liguria». «Tutti questi segnali confermano che c'è qualche segreteria che ha iniziato la campagna», ha replicato Giacomo Accame della Lega.

Fra i tanti manifesti apparsi in città un certo scalpore ha fatto quello dell'ex consigliere dc, Salvatore Naccari. «Proprio perché sono meridionale, nella dc ho subito forme di razzismo» diceva Naccari. Anche il pds ha definito «una strumentalizzazione» [illegible] murales dc. Lo scudo crociato si è difeso. «Da sempre il [illegible] partito è fondato su valori che portano a unire e non disgregare gli italiani», ha precisato l'assessore Carrara.

[a. r.]

### LOANO

L'appello dall'Urss

## La medicina consegn[illegible] [illegible]

LOANO. E' giunta alla Cri protagonista nei giorni scorsi dell'invio di un f[illegible] all'undicenne Natascia Loginova di Sverdlosvk, Urali, la conferma che la preziosa Cisplatina, il farmaco che costituiva l'unica speranza per vincere il cancro di cui è ammalata la ragazza russa, è giunta a destinazione. Per più di una settimana la sede della Cri si [illegible] trasformata in una centrale operativa coordi[illegible] da Gianfranco Sarpero, nel tentativo di dare risposta al messaggio radio di richiesta di aiuti inviato dal padre di Natascia. [r. sr.]

### [illegible]

Mancano i soldi

## [illegible] ospedale progetto [illegible]

ALBENGA. La costruzione del nuovo ospedale di Albenga si allontana. La Regione, infatti, ha inserito la realizzazione nel secondo triennio del Piano ospedaliero. «Un fatto grave visto che probabilmente non ci saranno finanziamenti adeguati», spiega Andrea Repetto, as[illegible] ad Albenga. Mercoledì sera i sindaci del comprensorio si sono incontrati con i responsabili della sanità della Riviera. [illegible] è deciso di lavorare per creare una Usl che raggruppi il territorio montano del finalese e dell'albenganese come previsto dalla legge. [s. p.]

### [illegible]

Interpellanza pds

## [illegible] raddoppio [illegible]

ALBENGA. «La Provincia di Savona agisce ed ha agito per proprio [illegible] in assenza di convenzioni con la Regione. La [illegible]lutazione di impatto ambientale non è discrezionale ma obbligatoria. Pertanto lo spostamento a monte dovrà essere sottoposto ad [illegible] simile studio»: così l'assessore regionale Renzo Muratore ha risposto alle domande poste dal consigliere Claudio Buscaglia sul progetto di spo[illegible] a monte della ferrovia. Del problema si occuperà [illegible] un convegno organizzato a Sanremo per valutare a che punto è il raddoppio. [s. p.]

## Sono scomparsi i fantomatici titolari di un'azienda edile

# Maxitruffa a Cosseria

*La sede della Ecoedil è chiusa da una decina di giorni. Si ignora la fine dei nuovi macchinari acquistati. Un fornitore si è già rivolto al proprio legale*

**COSSERIA.** Ogni mattina si recano dinanzi ai cancelli, poi tornano a. Sono i dipendenti della Ecoedil Cosseria che da decina giorni ripetono un pellegrinaggio che ormai sembra lasciare speranze.

E lo stesso discorso vale per i fornitori. Anche per loro i cancelli restano ermeticamente chiusi, gli uffici deserti. All'interno le luci ma non c'è altro segno di vita. Si avverte solo l'odore di una possibile truffa, di vicenda ingarbugliata, di intrighi e raggiri ancora in ombra.

Ed ecco la storia. La Ecoedil ha cinque di vita alle spalle, con appalti soprattutto in Val Bormida, ma negli ultimi tempi è apparso in grave difficoltà finanziaria.

Nell'estate scorsa, esattamente il 16 luglio, ha cessato l'attività, come risulta dagli archivi della Camera Commercio di Savona, che tuttavia ha ricevuto la comunicazione relativa solo a novembre.

Sin qui nulla di strano. Ma è a questo punto che fanno avanti due personaggi, entrambi romani. A loro riguardo nessuno in paese appare in possesso di maggiori elementi di identificazione. I due sostengono di aver rilevato quote della società.

Nella veste di vi titolari acquistano macchinari, attrezzature, insomma il parco-macchine e gli uffici per una complessiva che raggiungerebbe il miliardo di lire. I fornitori, prevalentemente operatori della Val Bormida, del Piemonte anche di Savona, consegnano il materiale, alcuni ricevono un piccolo anticipo. Tutto sembra perfettamente regolare.

I nuovi proprietari, si dice, in più occasioni avrebbero esibito, forse a titolo di una sorta di «garanzia», il contratto di appalto fatto dal precedente titolare, con il Comune Cosseria per lavori sulla rete fognaria. Costo totale dell'opera oltre 400 milioni, interventi sinora realizzati pari a non più di una cinquantina di milioni.

Ma i primi sentori che alcosa poco chiaro avvenendo li avvertono i dipendenti che ogni venerdì vedono man mano portar via, con camion, i nuovi macchinari appena acquistati. Sulle prime non vi fanno particolarmente : pensano che le attrezzature vengano trasferite in altri cantieri.

I magazzini, però, lentamente si svuotano. Poi due settimana fa i cancelli vengono sbarrati. Dei due romani, i presunti nuovi titolari dell'azienda, più traccia. Spariti nel nulla. I lavoratori i fornitori, preoccupati, chiedono notizie, cercano di rintracciarli. Ma ogni ricerca risulta vana.

L'ipotesi di una truffa prende maggior consistenza. E un creditore di Mondovì, che ha venduto alla Ecoedil macchinari per 160 milioni, si è rivolto al suo legale.

**Lucia Barlocco**

### MILLESIMO

## Arbitro picchiato: accuse

La magistratura di Imperia ha aperto un'inchiesta sulla partita San Bartolomeo Cervo-Millesimo di Prima categora. Durante l'incontro disputato l'11 ottobre scorso, l'arbitro genovese Sandro Vergani colpito, secondo quanto dichiarato nel rapporto di gara della giacchetta nera, dai giocatori Bazzini e Balestra del Millesimo. L'indagine è stata affidata alla squadra mobile di Imperia. Ieri mattina gli agenti hanno raccolto, nella sede della questura Savona, le testimonianze di alcuni dirigenti e giocatori. L'incontro sospeso nel secondo tempo, subito dopo il gol di vantaggio dei padroni di casa, quando, secondo quanto scritto sul rapporto gara, confermato da vigile urbano presente alla partita, i due giocatori del Millesimo colpivano l'arbitro al capo. Vergani era stato ricoverato all'ospedale San Martino Genova, con una prognosi di 15 giorni. [r. p.]

### NOTIZIE FLASH

#### MILLESIMO

***Allo studio il referendum per il raddoppio della Sv-To***

Il Consiglio comunale si riunirà lunedì per approvare il regolamento dei referendum a livello locale. Sono in molti a chiedere che fra i punti da sottoporre a referendum vengano inseriti anche argomenti interesse particolare, come il progetto di raddoppio della Savona-Torino. [e. m.]

#### OSIGLIA

***Al parroco Costamagna la cittadinanza onoraria***

Una delegazione di amministratori comunali si recata nella ca del clero di Vicoforte Mondovì per consegnare il diploma di cittadino onorario a don Guglielmo Costamagna, per anni parroco del paese. Don Costamagna si era poi dimesso per motivi di salute. [e. m.]

#### CAIRO MONTENOTTE

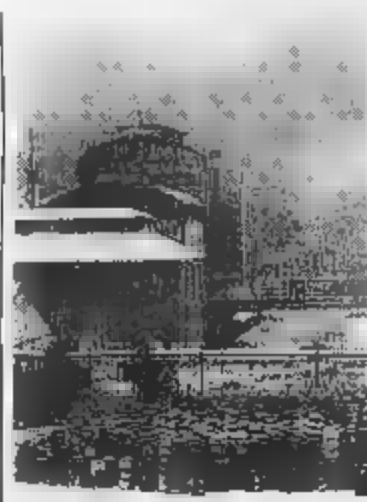
***Assemblea oggi al Patetta sugli episodi di nonnismo***

I presunti episodi di nonnismo che sarebbero verificati sul bus che porta i ragazzi delle superiori a Cairo, al centro dell'assemblea d'istituto in programma al «Patetta». [l. b.]

## Per la Savam di Altare il tribunale ha rinviato ogni decisione

# Il caso Acna oggi sul tavolo del presidente del Consiglio

**CENGIO.** Alcune centinaia di lavoratori dell'Acna di Cengio e delle fabbriche Enichem di Mantova, Milano e Porto Marghera hanno presidiato ieri, per alcune ore, la sede Eni di Milano. I lavoratori, guidati dai sindacalisti della Fulc, hanno di fatto occupato 14 piani del complesso direzionale del gruppo, per protesta contro il piano chiusure e dismissioni della chimica fine.

Un segnale che fabbriche del Nord Italia e il sindacato non intendono accettare le condizioni capestro per il risanamento del gruppo, che creerebbero migliaia di disoccupati la cessa dell'attività aziende come l'Acna di Cengio. Spiega Pino Congiu, segretario provinciale dei chimici della Uil: «L'Acna lo stabilimento più importante del comparto chimica fine a livello nazionale. Siamo decisi a difendere sino in fondo l'azienda, come abbiamo confermato ai dirigenti dell'Enichem, perché non può essere abbandonata a se fabbrica che ha vinto la battaglia della compatibilità e del risanamento, con l'impegno di centinaia di miliardi di investimenti».

Lo stabilimento Acna di Cengio

La vicenda Acna, per la prima volta affrontata sindacato non come un caso a parte, ma nel del progetto di rilancio della chimica in Italia, sarà al centro anche della riunione che alle 15,30 di oggi si svolge a Roma, Palazzo Chigi. A colloquio con Amato segreterie nazionali della Cgil, Ci e Uil, i responsabili della Fulc nazionale i dirigenti dell'Eni e dell'Enichem.

Non è escluso che, in base ai risultati raggiunti oggi, il presidente Amato decida di convocare già lunedì prossimo un'altra riunione con gli esponenti delle Regioni Piemonte Liguria.

Per quanto riguarda la Savam di Altare, ieri l'udienza del tribunale civile di Savona stata rinviata di alcuni giorni. La sospensione potrebbe garantire qualche possibilità di trovare una soluzione alternativa all'ipotesi del fallimento.

I dipendenti della vetreria, controllata dalla famiglia Masserini, decisi difendere sino in fondo il posto di lavoro. [e. m.]

# VIDEO 2

*L'idea giusta per i tuoi regali*

UN SOGNO IN VIDEOCASSETTA!

Cenerentola

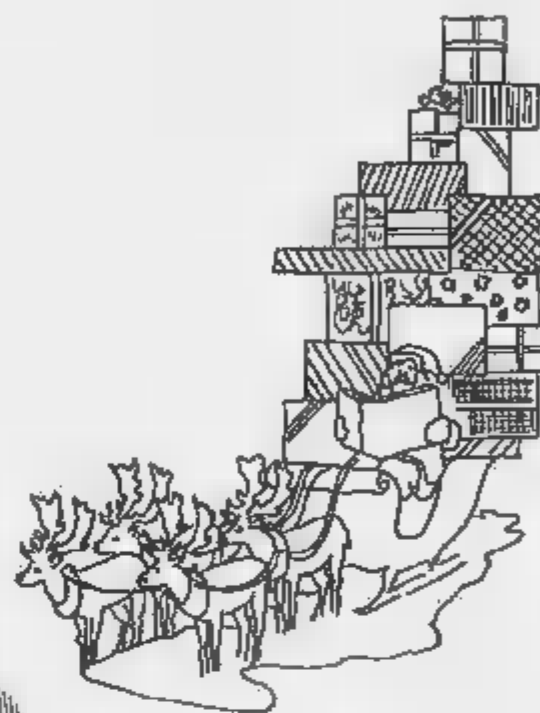
**A SOLO L. 39.900**

E inoltre:
*Bianca e Bernie nella terra dei canguri • Bambi • Robin Hood*
a Lire **39.900**
*Beethoven ■ Johnny Stecchino ■ Hook Capitan Uncino*
■ Lire **29.900**

apparecchiature video
vendita ■ noleggio videocassette

**C.so Italia 201r - Via [illegible] 81**
**C.so V. Veneto [illegible]**
**Tel. [illegible]**
**[illegible]**

# ennio murialdo regali

argenti
cristalli
porcellane
oggetti
per
la Casa

**[illegible]**
**[illegible] Garroni 53a.r**
**Tel. 019 810.512**

# auguri da...

# da costamobili

presenta

DA COSTA design

*...per un futuro arredato di felicità.*

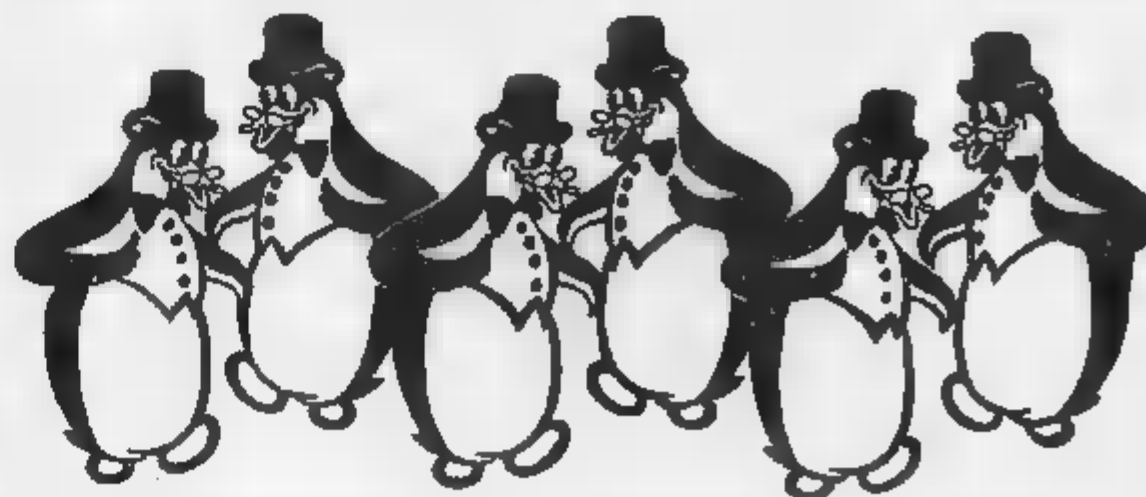
via del Cantau, 12r. - ALBISOLA CAPO

PROMOITALIA

*Per un Natale caldo e felice:*

**CALZATURE • PELLETTERIE**

# WALK-OVER

ASSOCIATO *Kammi*

**Corso Di Vittorio 7 • Cairo Montenotte • Tel. 019 501.487**

Prosa e musica: le proposte del weekend [illegible] della settimana in Liguria

# Sotto l'albero tanto teatro

*Debutta al Genovese «Una bottiglia piena di ricordi» con Johnny Dorelli, alla Corte Eros Pagni in «L'inventore del cavallo». Lirica al Cavour, al Casinò di Sanremo c'è l'Orchestra Sinfonica*

TANTO teatro di prosa, [illegible] anche lirica, balletti, concerti di musica classica e leggera (però di qualità), nei programmi del «weekend» e della prossima settimana, in Liguria. Le proposte sono tante [illegible] diversificate nei generi, anche se quasi tutte concentrate nelle sale genovesi, in piena attività [illegible] questo periodo prenatalizio.

Teatro. Ultime repliche, a Genova, per «Il ritorno di Casanova», da Schnitzler, con Giorgio Albertazzi (alla Corte), e per «Donne in amore», con la smagliante Ombretta Colli (al Genovese): il sipario, sui due spettacoli, calerà domenica pomeriggio. Per la prossima settimana, d[illegible] debutti stuzzicanti. Il primo, al Genovese, il 22: [illegible] «Una bottiglia piena [illegible]i ricordi», edizione italiana di «Joffrey Bernard [illegible] sta bene», di Keith Watherhouse, con Johnny Dorelli nel ruolo di un giornalista alcolizzato con il quale, in Inghilterra, [illegible] è cimentato Peter O' Toole. La regia è di Pietro Garinei, altri interpreti [illegible] Nestor Garay [illegible] Carmen Scarpitta. E il secondo, alla Corte, il [illegible]3: in «L'inventore del cavallo», [illegible] Genova alcuni beniamini del pubblico dello stabile, [illegible] Eros Pagni («irresistibile», assicurano i critici), Ugo Maria Morosi e Magda Mercatali: gli attori si confrontano con una piccola antologia del grande umorista Achille Campanile.

Sino al 23, si replica anche al Teatro della Tosse: alla sala Dino Campana, [illegible] dialoghi delle puttane, degli dei marini [illegible] dei morti», che Tonino Conte ha felicemente tratto dall'opera di Luciano di Samosate, con la «complicità» della traduzione di Umberto Albini; e alla sottostante Agorà, «Rosella e Manolito», una novità di Giampiero Alloisio, Ombretta Colli e Giorgio Gaber, con Carla Peirolero e Franco Famà, nelle parti di [illegible] figlia ignorata e di un padre da sempre insopportabile.

Ancora fino a domenica alla Sala Diana viene rappresentato «Il blues di Mexico City», che Il Teatro Embryo (Raffaella Russo, anche regista, e Andrea Lavagnino) ha realizzato [illegible] un collage degli scritti [illegible] the road» di Jack Kerouac, uno dei leader indiscussi della «beat generation».

Al Piccolo di Campopisano è stato accolto con simpatia «Varietà», de La Chiave di Campopisano (scatenato il trio composto da Mimmo Chianese, Nadia Boccadifuoco e Riccardo Crocil): è [illegible] affettuoso, ironico omaggio del regista Vito Molinari attraverso l'affascinante genere del varietà e del cabaret, sin dalle sue lontane origini.

Ultimo appuntamento, que[illegible] sera, alla Corte dei Miracoli con «Oneirikon», brani recitati, cantati e danzati da Esiodo, Euripide e Plutarco; alla Sala Garibaldi [illegible] la compagnia La Pinguicola in «Falstaff, ladri e comari», di Graziella Martinoli, ispirato alle «Allegre comari di Windsor» di Shakesperare, e infine al Chiabrera [illegible] Savona [illegible] Piera Degli Esposti, superba protagonista della «Madre Coreggio» di Bertold Brecht.

Musica. Domani pomeriggio alle 16 e domenica alle 15,30 (altra replica mercoledì alle 20,30) al Carlo Felice, l'Orchestra dell'Opera di Genova, coro [illegible] corpo di ballo del mitico Bolshoi di Mosca ripropongono «Il principe Igor», di Borodin. A Imperia, invece, domani sera alle 21 il Teatro Cavour ospita un concerto lirico vocale del soprano Josella Ligi, che accompagnata [illegible] pianoforte [illegible] Massimiliano Carraro canterà brani di Rossini, Puccini, Verdi, Cilea e Tosti. Partecipa anche, con due cori di Verdi, la Corale [illegible] Maurizio.

Al Casinò [illegible] Sanremo, l'Orchestra Sinfonica diretta da Stefan Anton Rock esegue questa [illegible] (ore 21,15) musiche di Debussy, Stuppner, Cusatelli e Brahms: solisti d'eccezione, per l'occasione, il soprano Synnove Sigrid Iden e il pianista Alexander Lonquich, tra i maggiori talenti europei della generazione dei trentenni.

E ancora, [illegible] per il settore leggero, mentre all'Astor di Savona questa sera si tiene [illegible] recital di Ivano Fossati, raffinato cantautore genovese, al Nessundorma di Genova oggi e domani irrompe la musica dal vivo degli Hangry Penguin: il gruppo, di dodici elementi, ripercorre i sentieri di soul, blues e rock.

**Stefano Delfino**

FESTIVAL DELLA FOTO DI MODA

## Oggi attese star e top [illegible]

MONACO. Prende il [illegible] oggi, alle 14, con [illegible] party di benvenuto ai Jardin d'Hiver dell'Hotel Hermitage, la 4ª edizione del Festival Internazionale della Foto di Moda. Grandi nomi della moda e altri personaggi onoreranno, con la loro presenza, questa festa dell'immagine: oltre alle top-model, compresa Claudia Schiffer (nella foto), sono attesi Paloma Picasso, Karl Lagerfeld, Vanessa Paradis, Pedro Almodovar e, forse, la rock-star Madonna. Domani è infatti in programmazione la visione integrale del [illegible] video «Erotica». Esposizioni e film avranno [illegible] de lo Sporting d'Hiver (entrata [illegible] franchi, circa 13 mila lire), i dibattiti le Salle Empire dell'Hotel de Paris. Domani sera, poi, il galà per la premiazione, presentato [illegible] Naomi Campbell, avverrà nello Sporting Club (costo 1760 franchi, circa 460 mila lire). Seguirà [illegible] folle notte [illegible] Jimmy's. (d. bo.)

Renzo Aiolfi ricostruisce l'avvenimento del 1857

# E il Re in fuga d'amore fece tappa a Savona

SAVONA. Gli amori di corte hanno sempre fatto le fortune [illegible] romanzieri. Oggi sono i giornali a essere pieni delle vicende di Lady Diana [illegible] principe Carlo. E nel secolo scorso, per quanto riguarda gli italiani, divenne celebre, tanto da pas[illegible] alla storia, la travolgente passione [illegible] Vittorio Emanuele II [illegible] Savoia per la «bella Rosina».

Nel 1857 il re, accompagnato dal fido conte [illegible] Cavour, era a Nizza Marittima per ragioni di Stato e quando seppe che la sua amata si trovava a Genova, non seppe resistere alla scappatella. E durante il viaggio fece tappa a Savona.

Un avvenimento eccezionale per la città, tanto che [illegible] ne trovano abbondanti cenni [illegible] locale Archivio di Stato.

E' qui che Renzo Aiolfi, recuperando [illegible] materiale documentario relativo a quel lontano episodio, si è ispirato per dare alle stampe il volume «L'arrivo del Re a Savona», uscito proprio in questi giorni.

Vittorio Emanuele ebbe una focosa e leggendaria relazione con la «bella Rosina»

Un libro godibile già dall'aspetto, tante [illegible] cornici, i fregi e le incisioni che arricchiscono la «mise» grafica abilmente curata dall'editore Marco Sabatelli. Sono le fedeli riproduzioni di un «Saggio di lavori tipografici» presentato all'Esposizione universale di Parigi [illegible] 1878 [illegible] reclusorio militare di Savona, che [illegible] sede nella fortezza del Priamar.

Renzo Aiolfi, già direttore artistico del teatro comunale «Chiabrera» e autore di vari saggi storici, questa volta si è divertito a ficcare il naso nei retroscena dell'improvviso viaggio di Vittorio Emanuele II a Savona e su questo episodio, [illegible] scrive Francesco Gallea nella prefazione del volume, «ha ricostruito oggettivamente intorno ad [illegible] la realtà di un piccolo mondo, provinciale, ricco di personaggi, [illegible] con vivacità di colori e con una dovizia di riferimenti [illegible]le...».

Un libro, quello di Aiolfi, che ha trovato il consenso, e non è cosa che accada sempre, persino di Vittorio Sgarbi.

«Mi sono appassionato - osserva il critico nella sua introduzione - al ritmo vivacissimo, rossiniano, al linguaggio intarsiato, alle citazioni di ordinanze e giornali cui intelligentemente Aiolfi ha fatto continuo riferimento. Leggendo [illegible] suo testo sentivo [illegible] "Gazza Ladra" di Rossini».

**Ivo Pastorino**

Una leggenda nordica al Carlo Felice

# Il Bolscioi a Genova presenta «Giselle»

GENOVA. Va in scena questa sera (ore 21) al Carlo Felice «Giselle», il celebre balletto di Adam. A proporlo sarà il Bolscioi, in questi giorni a Genova nell'ambito di un'interessante collaborazione col Comunale che ha consentito ai frequentatori del Carlo Felice di applaudire una bella edizione del «Principe Igor».

La romantica vicenda ispirata alla leggenda nordica delle Villi e incentrata sulla figura di Giselle, abbandonata dall'amato, morta di dolore oppure generosa nel difendere l'innamorato dalle accuse delle Villi, fu messa in musica da Adam nel 1841. Nel giugno di quell'anno il balletto andò in scena all'Opera; protagonisti Carlotta Grisi e Lucien Petipa. Il successo fu enorme tanto da far nascere un'autentica moda «alla Giselle»: fiori e sete furono intitolati alla eterea e deliziosa fanciulla immortalata da Adam.

Da allora «Giselle» costituisce uno dei punti saldi del reperto[illegible] ballettistico delle grandi Compagnie di danza.

Il Bolscioi propone le [illegible]grafia di Jean Coralli, Jules Perrot [illegible] Marius Petipa, nella rilettura del suo direttore artistico Jurij Grigorovich. L'illustre artista non ebbe successo nel 1982 allorché portò a Nervi una non entusiasmante edizione di «Giulietta e Romeo».

Il cast propone Inna Petrova nel ruolo di Giselle. Entrata nel 1985 nel Bolscioi, la Petrova ha vinto importanti riconoscimenti internazionali per la tecnica e [illegible] gusto interpretativo estrema[illegible] aggraziato. Al [illegible] fianco nel ruolo di Albrecht si esibirà Jurij Vasjuchenko al Bolscioi [illegible] 1980, dopo un'esibizione a Mosca appunto in «Giselle».

Danzeranno inoltre Ljulja Malkhasjanz (Berta), Irina Dmitrieva (Bathilde), Andrej Sitnikov (Il duca), Sergej Gromov (Walfried), Jurij Vetrov (Hilarion) e Marija Bylova (Mirta). Il pas de deux dei contadini sarà realizzato da Natalja Arkhipova e Mikhail Sharkov. L'orchestra sarà diretta da Pavel Sorokin.

**Roberto [illegible]**

Cairo Montenotte, stasera e domani al dancing «La perla» si elegge il «Seno Fantastico»

# Topless mozzafiato in passerella

*Due gli «scettri»: l'uno andrà a un'italiana, l'altro [illegible] una concorrente straniera. Alle vincitrici del décolleté da favola un contratto con un rotocalco. Ospiti Debora Caprioglio [illegible] Bevilacqua*

CAIRO M. Bellissime, procaci [illegible] in topless, sfileranno sotto gli sguardi rapiti del pubblico e quelli attenti e impenetrabili della giuria, cui toccherà l'arduo compito di incoronare le reginette di «Un seno fantastico», il concorso che oggi [illegible] domani, alle 22, approderà al dancing «La Perla» di Cairo Montenotte.

Le giovani «veneri» e aspiranti top model che, non nascondendo velleità artistiche non celeranno neppure le loro rigogliose e perfette forme, stasera saranno accompagnate in passerella dalle presentazioni dell'imitatore Pecos, reduce da «Stasera mi butto», e di Manuela De Vito di Radio Montecarlo.

Il concorso, curato da «L'Italia si diverte» di Antonio Fasano, per la direzione artistica di Monica Volta de «Il Palcoscenico», entrerà nel vivo domani sera con l'attesa finalissima. Attesa non solo per la consegna degli scettri (uno andrà ad un'italiana e l'altro ad una concorrente straniera, inoltre potranno contare su un contratto a tempo determinato con [illegible] rotocalco), ma anche per il carnet di ospiti eccellenti. Da Deborah Caprioglio - chi meglio dell'attrice scoperta da Tinto Brass avrebbe potuto far da madrina alla serata? - all'onnipresente scrittore Alberto Bevilacqua, frequentatore assiduo di salotti televisivi e mondani, e poi Oliviero Beha, giornalista dalla pungente ironia, Gianna Tani [illegible] Canale 5, [illegible] produttore Piero Vivarelli e lo scatenato imitatore Alfredo Papa.

Madrina del concorso è l'attrice scoperta da Tinto Brass, Debora Caprioglio

Ospiti di grido che potranno assaporare anche le specialità gastronomiche del Savonese con gli aperitivi e i cocktail del «Nuovo Caffè Milano», i piatti [illegible] «Da Manolo», la cena [illegible] «City Hotel» e la spaghettata, [illegible] coronamento di un intensa giornata, de «La Playa».

Il seno sarà, dunque, protagonista indiscusso di questo insolito e malizioso fine settimana valbormidese che per due giorni si ergerà a capitale, e non solo italiana (il concorso è a carattere internazionale), di questa tanto amata e celebrata parte del corpo femminile. Quale statuaria bellezza si aggiudicherà il conteso titolo? Qualche giovane e intraprendente concorrente reduce da altri concorsi nazionali di bellezza o qualche timida fanciulla a digiuno di esperienze? Il concorso è infatti aperto anche a tutte coloro che ritengono di avere doti fisiche all'altezza di «un seno fantastico». Troppo presto per fare previsioni. La risposta a domani, con centimetro alla mano.

**Lucia Barlocco**

Stasera il tour del cantautore arriva a Savona

# Ivano Fossati all'Astor

*La musica torna in città dopo il recital di Finardi. Un concerto dedicato all'album «Lindberg», una campagna contro il razzismo*

SAVONA
NOSTRO SERVIZIO

Questa sera all'Astor arriva Ivano Fossati. Il cantautore genovese si esibirà al cinema-teatro alle 21,15 e il concerto ha destato l'interesse del sonnolento pubblico savonese. Negli ultimi giorni, infatti, le prevendite si sono vivacizzate e il botteghino dell'Astor ha già venduto alcune centinaia di biglietti.

Un buon risultato, se si considera il prezzo proibitivo del biglietto (40 mila lire per la platea e 35 mila per la galleria) e la recentissima esibizione (lunedì sera) di Eugenio Finardi, sempre all'Astor.

Ivano Fossati, comunque, [illegible] presenta con un passato costellato [illegible] successi e un ultimo album, Lindberg, che ha suscitato persino il plauso della critica. [illegible] questo si aggiunge [illegible] band di musicisti di alto livello, [illegible] Vincenzo Zitello (arpa), Mario Arcari (fiati), Armando Corsi (chitarra), è facile anche spiega[illegible] la buona accoglienza che il pubblico ha riservato a questa tournée invernale in [illegible] Fossati ha toccato tutte le più importanti città, da Verona a Parma, da Milano a Torino, da Firenze [illegible] Napoli [illegible] Chiavari.

Un tour contraddistinto oltre che dalla riproposizione di vecchi [illegible] brani dell'ultimo Lp, anche da [illegible] vera e propria campagna contro il dilagante razzismo. Nel concerto di apertura [illegible] Bergamo, per esempio, Fossati prima di cantare «Mio fratello che guardi il mondo» ha spiegato: «Questa canzone serve per ricordare che siamo [illegible] popolo di emigranti [illegible] forse ci farebbe bene avere la [illegible] più lunga. Lo ripeto sempre ma penso [illegible] mai abbastanza. Saper vedere nelle facce, negli occhi delle persone che arrivano qui, nel vostro Paese, le stesse facce di [illegible] fa. Perché la storia [illegible] stessa».

Fra gli altri brani previsti in scaletta, «[illegible] disertore», [illegible] canzone [illegible] Boris Vian riproposta [illegible] Fossati, «Panama», «Terra dove andare», «La canzone popolare». Di solito invece ai concerti rifiuta di cantare «La mia banda [illegible] na il rock», [illegible] brano che l'ha re[illegible] famoso al grande pubblico ma che oggi Fossati considera superato, legato irrimediabilmente al passato.

La grande settimana musicale per Savona si concluderà domani sera [illegible] concerto del pianista Alexander Lonquich al Chiabrera. Lonquich [illegible] esibirà sul palco del teatro comunale accompagnato dall'Orchestra sinfonica di Sanremo e dal soprano Synneve Sigrid Iden.

**Ermanno Branca**

Il concerto di Ivano Fossati all'Astor avrà inizio alle 21,15

ALLA RIBALTA

## *Cristian e il karaoke Musica no-stop al Mirò*

[illegible] LIGURE. «Da grande vorrei fare l'animatore di karaoke e discoteca». Cristian Moretto, 20 anni di Finale Ligure, è [illegible] grande, a giudicare dalla sua stazza fisica. Da un paio di stagioni fa, per mestiere, l'animatore in discoteca [illegible] in particolare, al karaoke, prima allo «Sporting Club» di San Bernardino e ora al discobar «Mirò» di Finalpia.

Dice: «Il mio compito è quello di coinvolgere la gente, invogliarla [illegible] cantare e "aiutarla" [illegible] divertirsi. Mi [illegible] anche, molto spesso, della parte tecni[illegible] del laser karaoke. E' un'attività che mi tiene sempre a contatto con i miei coetanei e mi dà le possibilità di esprimermi al meglio. Io stesso, in molte occasioni, canto. Questo lavoro mi porta ad essere sempre in mez[illegible] alla [illegible]».

Cristian Moretto si occupava in precedenza della gestione di un negozio [illegible] dischi, ora dedica tutto il suo tempo al laser-karaoke.

Dice: «Questa forma di spettacolo che rende il pubblico protagonista è forse stata anticipata, un p[illegible] di stagioni fa, dal "Canto anch'io". Oggi con il laser ci so[illegible] più possibilità per il pubblico soprattutto perché la scelta delle canzoni è molto più vasta e c'è la comodità per tutti di seguire i testi [illegible] brani [illegible] monitor».

Quali sono i brani più richiesti [illegible] giovani nel karaoke? Risponde Moretto: «La musica italiana è sempre la preferita. Baglioni, Battisti [illegible] Ramazzotti sono i più gettonati. Ci sono però singoli e gruppi che incontrano molto il favore del pubblico. Sono in particolare Ligabue e i Litfiba».

Conclude Moretto: «Personalmente [illegible] più la musica "made in Italy" degli Anni 70 [illegible] 80. Renato Zero su tutti è il mio preferito. Qualche anno fa, come molti ragazzi, ho suonato in un gruppo rock di Finale, più per gioco che per [illegible] passione».

**Augusto Rembado**

Cristian Moretto

[illegible]

**NOLI**
Universitari [illegible] discoteca

Sono tre i locali da ballo del Finalese che, al venerdì sera, ospitano gli studenti universitari con feste a tema. [illegible] tratta della «Biffa» [illegible] Noli, il «Mirò» [illegible] Finale e il «Vetronero» di Pietra. [a. r.]

**[illegible]**
Concerto corale

Questa sera, alle 21, nell'orato[illegible] San Dalmazio a Lavagnola, è [illegible] programma [illegible] concerto della Corale alpina savonese. Direttore il maestro Eugenio Alipede. [a. z.]

**SAVONA**
Prima visione al Filmstudio

«Moglie a sorpresa» [illegible] il titolo del film di Frank Oz (Usa, 1992), in programma da qu[illegible] sera [illegible] domenica al Circolo culturale Filmstudio in piazza Diaz. Orario: 15,30, 20,30, 22,30. [a. z.]

**CAIRO M.**
Cristina Baroni al «Symbol»

Atmosfera soft questa sera al «Symbol Live Cafè» di Cairo Montenotte. Sulla pedana del nuovissimo locale di Flavio Ferrante, si esibirà la cantante cairese Cristina Baroni accompagnata da Alessandro. [l. b.]

**FINALE L.**
Musica retrò al «Caligola»

Solo musica retrò [illegible] disco classic al «Caligola» [illegible] via Torino a Finale Ligure. Sempre oggi si balla al «Club 71» [illegible] Finalborgo e alla discoteca «Il Covo» di capo San Donato a Finalpia. [a. r.]

**MILLESIMO**
Cantautori [illegible] «Tavernetta»

Proseguono gli appuntamenti con il piano bar alla «Tavernetta» del bar Sport [illegible] Millesimo. Come ogni venerdì il locale propone brani di cantautori e gruppi italiani [illegible] stranieri. [l. b.]

**[illegible]**
Karaoke [illegible] «Kaos»

Serata all'insegna del karaoke questa [illegible] di piazza Stalla ad Alassio. Sul palco si alterneranno una decina di persone, scelte tra il pubblico, per cantare i brani più conosciuti della musica italiana. [s. p.]

**BORGIO VEREZZI**
Mirabolan, concerto jazz

Concerto jazz d'eccezione con Luigi Bonafede (pianoforte), Paola Mei (voce), Riccardo Luppi (flauto e sax), Rosario Bonaccorso (contrabbasso) [illegible] Francesco Sotgiu (batteria) [illegible] «Mirabolan Cafè». [a. r.]

Presentate da Giuseppe Mazzotti nella bottega di corso Italia

# Grandi ceramiche di Treccani nel vecchio borgo di Albissola

ALBISSOLA. Grandi pannelli [illegible] ceramica: colori e disegni [illegible] Ernesto Treccani, uno dei artisti contemporanei più famosi e conosciuti a livello internazionale.

Dall'8 dicembre [illegible] visibili all'ingresso del negozio «Pierluca», in corso Italia, e costituiscono un punto importante nella ricostruzione (difficile) dell'Albissola capitale [illegible] arti. Ruolo che rivestiva negli Anni Cinquanta [illegible] Sessanta, e che trasformò la costa ligure in [illegible] cenacolo di grande importanza nel contesto nazionale.

Da Lam a Fontana, e poi Rossello, Fabbri, Forcù e tanti altri che hanno lavorato nelle fornaci albissolesi.

Il lavoro di Treccani, dunque, prosegue idealmente quello degli artisti più qualificati che abbandonarono Albissola non appena il vecchio borgo si trovò invaso dal turismo di massa.

Contestualmente ai pannelli ceramici, due altre iniziative di rilievo, una dedicata alla pittura di Treccani (ad Albissola), l'altra [illegible] una rassegna di vetri dipinti (in corso [illegible] Savona).

I grandi pannelli di ceramica sono stati oggetto di una sequenza di visitatori, segno che - di fronte ad opere di qualità - la gente risponde con passione.

Giuseppe Mazzotti, titolare del negozio, Clara Biagi e Dario Bevilacqua, hanno reso possibile il ritorno di Treccani ad Albissola. L'artista si è incontrato con il pubblico, ha parlato del suo lavoro, dei suoi programmi e della possibilità di continuare il rapporto con la Liguria, di cui [illegible] originario, [illegible] in particolare con le atmosfere di Albissola Marina. Spiega Dario Bevilacqua: «Pensiamo di aver ridato prestigio a un angolo del centro storico così indissolubilmente legato alle tradizioni artistiche di Albissola Marina. L'opera [illegible] Treccani, splendida [illegible] tutti i punti di vista, anche per la realizzazione tecnica, è un arricchimento per utti, e non solo per [illegible] nostra bottega. Forse questo è l'unico modo per trovare una via d'uscita alla crisi, anche di creatività».

(m. nu.)

L'artista Ernesto Treccani

## [illegible]

**[illegible] T. Chiabrera** — Or.: 20,45 — Lire 35.000/27.000
Stagione teatrale: **Madre Coraggio e i suoi figli**

**Astor** — Tel. 654.827. Or.: 21,15 — Lire 40.000/35.000
**[illegible] di Ivano Fossati**

**[illegible] 1** — Tel. 825.714 — Or.: 15,45/17,45 20/22,30 — Lire 9000/6000
**Sognando la [illegible]**
*di C. Vanzina, con M. Boldi, N. Frassica, M. Ferrini, A. Fassari (Italia '92)* — Quattro ex c[illegible] d'università si incontrano dopo quindici anni per rievocare i bei tempi e andare in California, mito di giovinezza. N.V. 2h — **Comico**

**Diana 2** — Tel. 825.714 — Or.: 15,30/17,45 20/22,30 — Lire 9000/6000
**Puerto Escondido**
*di G. Salvatores, con D. Abatantuono, V. Golino, C. Bisio (Italia '92)* — Un bancario il testimone di un delitto: per salvare la pelle fugge in Messico e si unisce a due italiani che vivono di espedienti. Dal romanzo di [illegible] N.V. 2h — **Commedia**

**Diana 3** — Tel. 825.714 — Or.: 15,30/17,45/20 22,30 — Lire 9000/6000
**Pomodori verdi fritti**
*di J. Avnet, con K. Bathes, J. Tandy, M.L. Parker (Usa '92)* — Una vecchietta ricorda due ragazze libere, ribelli, forse un po' assassine, che negli Anni 30 gestiscono un bar accanto alla ferrovia. Dal romanzo di Fannie Flagg. N.V. 2h8' — **Comm.**

**Eldorado** — Tel. 820.563 — Or.: 15,30/17,15/19/20,40 22,30 — Lire 9000/6000
**La bella e la [illegible]**
*di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91)* — Un principe, un po' egoista, viene [illegible] formato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N. V. 1h 35' — **Cartoni animati**

**Filmstudio** — Or.: 15,30/20,30/22,30 — Lire 5000
**Moglie a sorpresa**
*di F. Oz, con S. Martin, G. Hawn (Usa '92)* — Un architetto frustrato costruisce una casa per ospitare la donna dei suoi so[illegible]: ci entrerà invece una cameriera che fa di tutto per fingersi e diventare sua moglie. N. V. 1h 40' — [illegible]

**Jolly** — Tel. [illegible] — Or.: 15/17/21/22,30 — Lire 5000/4500/4000
**Le cameriere dell'Annozoo**

**[illegible]** — Or.: 15,30 — Lire 7000/5000
OGGI RIPOSO

**[illegible] Colombo** — Tel. 640.263. L. 8000 — Or.: 20,30/22,30; fest. e pref. 16/22,30
**[illegible] ho riperso l'aereo**
*di C. Columbus, M. Culkin, J. Pesci, D. Stern (Usa '92)* — Il terribile piccolo Kevin McCallister sbaglia aereo e finisce a New York: qui rovinerà un'altra volta i piani di due ladri sfortunati N.V. 1h 55' — **Commedia**

**Ritz** — Tel. 640.427 — Or.: 20,30/22,30; fest. e pref. 16/22,30 — Lire 8000/6000
**La [illegible] e la [illegible]**
*di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91)* — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N. V. 1h 35' — **Cartoni animati**

**[illegible]** — Tel. 51.419. Or.: 20,30/22,30 fest. e pref. 16/[illegible] — Lire 7000/4000
**Delitti e segreti**
*di S. Soderbergh, con J. Irons, T. Russell, J. Grey (Usa '92)* — Praga 1919: Franz Kafka [illegible] sulla scomparsa di un collega d'ufficio, s'imbatte in spie e anarchici, trova la verità in un misterioso castello N.V. 1h 50' — **Thriller**

**Astor** — Tel. 50.987 — Or.: 20,15/22,30; fest. e pref. 15/22,30 — Lire 7000/4000
**Drago d'acciaio**
*di D. H. Little, con Brandon Lee, Powers Boothe (Usa '92)* — Uno studente, testimone di un delitto mafioso, è mal protetto da agenti corrotti: se la caverà grazie alla sua perizia nelle arti marziali. N. V. 1h 40' — **Avventura**

**ALBISOLA [illegible] Teatro Leone** — Or.: 21 — [illegible]
OGGI RIPOSO

**ALTARE [illegible] Vallechiara** — Or.: 15,30
OGGI RIPOSO

**CAIRO M. [illegible] Abba** — Tel. 504.234 — Or.: 20/22 — Lire 7000/5500
**[illegible]**
*di G. Salvatores, con D. Abatantuono, C. Bigagli, G. Cederna (Italia '90)* — Nel '41 soldati italiani su una sperduta isola greca scoprono in una vita diversa desideri e valori nuovi. N. V. 1h 38' Vincitore Oscar '91 — **Com. dram.**

**FINALE LIGURE Ondina** — Tel. 692.200 — Or.: 15/22,30 — Lire 8000/6000
OGGI RIPOSO

**LOANO [illegible] Loanese** — T. 669.961. Or. 20,30/22,30 fes. 16,30/18,30/20,30/22,30 — Lire 8000/5000
**Non chiamarmi Omar**
*[illegible] Staino, con S. Sandrelli, O. Muti, G. Cavina (Italia '92)* — Nefandezze e orrori del Belpaese attraverso un talk show radiofonico con un conduttore pronto a tutto per audience. Ci scappano anche i morti. N. V. 1h 40' — **Satirico**

**Perla** — Tel. 675.791 — Or.: 20/22,30 — Lire 7000/5000
**Guai in famiglia**
*di T. Kotcheff, con T. Selleck, D. Ameche, W. Crewson (Usa '92)* — Uno yuppie vive sereno con moglie, due figli e un cane ma un giorno arrivano i guai: finisce sotto inchiesta e i genitori si trasferiscono da lui N.V. 1h 41' — **Commedia**

**MILLESIMO [illegible] Lux** — Or.: 15/17/21 — Lire 6000/4000
OGGI RIPOSO

**VARAZZE [illegible] Verdi 1** — Tel. 97.249. Or.: 15 16,50/18,40/20,40/22,35 — Lire 8000/6000
OGGI RIPOSO

**Verdi 2** — Tel. 97.249. Or.: 15,10 17/18,50/20,40/22,30 — Lire 8000/6000
OGGI RIPOSO

## GENOVA

**TEATRI**

**Teatro Carlo Felice:** Giselle, balletto in due atti, ore 21, lire 90.000/60.000/40.000
**Pol. Margherita:** Oggi riposo
**Teatro della Corte:** Il ritorno di Casanova, ore 20,30, lire 37.000 / 26.000
**Teatro Genovese:** Donne in amore di Aloisio, ore 20,30, lire 37.000/28.000
**[illegible] Sant'Agostino:** Dialoghi delle puttane, degli dei marini, e dei morti, dai Dialoghi di Luciano, ore 21, lire 22.000 - **Dopoteatro:** Rossella e Maniollo di Aloisio-Colli-Gaber, ore 22,45, lire 20.000/15.000
**Sala Carignano:** [illegible] agosto do 1925, Compagnia Gilberto Govi, ore 21, lire 14.000

**CINEMA**

**Ariston 1:** Pomodori verdi fritti
**Ariston 2:** La bella e la bestia
**Augustus:** Al lupo al lupo
**Corallo 1:** La storia di Qiu Ju
**Corallo 2:** Un cuore in inverno
**Grattacielo:** Sognando la California
**Lux:** Codice d'onore
**Odeon:** Mamma ho riperso l'aereo
**Olimpia:** Guardia del corpo
**Orfeo:** La bella e la bestia
**Palazzo:** Ultimo
**Universale 1:** Un'estranea tra [illegible]
**Universale 2:** Puerto Escondido
**Universale 3:** Delitti e segreti
**Verdi:** Ottanta voglia di Baistrocchi, Compagnia Goliardica Mario Baistrocchi, ore 21
**Centrale 1:** Donne calde in orgasmo
**Centrale 2:** Il segreto di Maurizia - Maschio, la violenza, e la sottomissione
**Chiabrera:** Park avenue 69 - Orgien
**Cristallo:** Chiamami sarò la tua belva
**Eldorado:** Casino di Las Vegas

**CINECLUB**

[illegible] incendio visto da lontano
**Fritz Lang:** Nel continente nero
**Lumière:** Caccia alle farfalle
**Movie club:** Un'altra vita

**PEGLI**

**Eden - Peglicinema:** Io speriamo che...

**VOLTRI**

**Ambrosiano:** Mio cugino Vincenzo

**[illegible]**

**San Siro:** Nuovo programma

## STASERA [illegible] TELEVISIONI LOCALI

### Mixer Tv
11 — **Tg Savona**, tg provinciale
11,10 **Tg Imperia**, tg provinciale
11,20 **Tg Genova**, tg provinciale
11,30 **Sky Ways**, telefilm
12 — **Il richiamo degli abissi**, telefilm
12,30 **Avventure di frontiera**, telefilm
13 - **Colorina**, telenovela
14 — **Tg Liguria**, tg regionale
14,10 **Tg Savona**, tg provinciale
14,20 **Tg Imperia**, tg provinciale
14,30 **Tra le nuvole**, cartoni
15 - **Fantazoo**, telefilm
15,45 **Albertone**, cartoni
16,15 **Teresa Venerdì**, film commedia
18 — **Mariana il diritto di nascere**
19 — **Tg Sv - Tg Im**, tg provinciale
19,20 **Tg Genova**, tg provinciale
19,30 **He Man**, cartoni animati
20 — **Boomer cane intelligente**
20,30 **Il mostro**, film drammatico
22 — **Tg Savona**, tg provinciale
22,10 **Tg Imperia**, tg provinciale
[illegible] **Tg Genova**, tg provinciale
[illegible] **Agenda Liguria**, notizie regione
22,45 **Imago**, informazione
[illegible] **Niente di grave [illegible] marito è incinto**, film

### Teleregione
11 - **Telefilm**
12 — **Starlandia**
[illegible] — **Destini**, telenovela
13,20 **Rubrica di cucina**
13,55 **Telegiornale**
14,30 **Telefilm**
15 - **Vendite commerciali**
17 - **Starlandia**, giochi
18 — **Lewis e Clark**, telefilm
18,30 **Destini**, telenovela
19 — **Rubrica**
20,15 **Telegiornale**
[illegible] **Il gobbo di Notre Dame**, telefilm
21,30 **Ghiaccio neve**, rubrica
22 — [illegible] non [illegible]
[illegible] **Telegiornale**
23 — **Rubrica**
23,30 **Telefilm**

### Telecupole
11,30 **Cordiali saluti**, car[illegible]
[illegible] — **Destini**, telenovela
14,15 **Pomeriggio insieme**
17 — **Starlandia**, rubriche
18 — **Lewis e Clark**, sit. com.
[illegible] **Diagnosi**, rubrica
21,30 **Ghiaccio e neve**, rubrica
22 — **Motori non stop**, rubrica
23 — **Scusi, lei ha mai fatto tredici?**

### Telestar
9,20 **Cuori che cantano**, film
18,35 **La grande lotteria**, telefilm
[illegible] — **Pasiones**, telenovela
19,35 **La strana coppia**, sit. com.
20,30 **Perchè**, film
23 — **Sulle strade della California**
0,20 **Il giramondo**, rubrica

### Canale 7
11,15 **Le avventure di Tom Sawyer**
12 — **Ispettore Bluey**, telefilm
13 - **L'uomo e la Terra**, documentario
13,45 **Tg Liguria**
14 — **Le avventure di Tom Sawyer**
15 — **Nati per vivere**, documentario
16,30 **Cara... cara**, novela
17,30 **Sky Ways**, telefilm
18 — **Ispettore Bluey**, telefilm
19 — **Tg Liguria**
19,30 **Tg Savona**
20,30 **Sportivissimo**, rubrica
21,30 **Tg Savona**
22,30 **Almanacco**
22,40 **Tg Imperia**
[illegible] **La galleria**, antichità
1 — **Tg Liguria**

### Primocanale
12,45 **Cuore di pietra**, telenovela
13,15 **Punto [illegible]**
13,30 **Informazione commerciale**
14 — **Punto news**
17,45 **Junior tv**
18,45 **Punto sera**, informazione
19,15 **Punto sport**
19,30 **Antenna 3 informazione**
19,45 **Punto [illegible]**
20,15 **[illegible] sport**
20,30 **Da La Spezia a Ventimiglia**
21,30 **[illegible] Motori**
22,30 **Punto sera**
23,15 **Informazione commerciale**
24 — **Da La Spezia a Ventimiglia**
1 — **Ok Motori**

### Tele Nord
13 — **Sky ways**, telefilm
13,30 **Cara cara**, telenovela
14 — **Le avventure di Tom Sawyer**
15 — **L'uomo e la Terra**, documentario
15,30 **Sky ways**, telefilm
16 — **The Beatles**, musicale
17,30 **Avventure di frontiera**, telefilm
18 — **Ispettore Bluey**, telefilm
19 — **Telegiornale 4**, news
19,30 **Nati per vivere**, documentario
19,55 **Tg Savona**, tg provinciale
20,05 **Tg Imperia**, tg provinciale
20,15 **Tg Genova**, tg provinciale
20,40 **Agenda Liguria**, [illegible]
[illegible] — **San Francisco**, documentario
22 — **Tn4 news**
22,05 **Ispettore Bluey**, telefilm
23 — **Telegiornale 4**, news
23,30 **Il richiamo degli abissi**, telefilm
24 — **Tn4 news**, news
0,05 **L'uomo e la Terra**, documentario

### Telecittà
13 — **Video Jay**
16 — **Mtv's greatest hits**
17 — **Mtv's Coca Cola report**
17,15 **Mtv at movies**
17,30 **News at night**
17,45 **3 From 1**
19 — **Tg Young**
19,20 **Telecittà notizie**
20,15 **Il serpentone musicale**
20,30 **Finalmente venerdì**
22,10 **L'altra campana**, rubrica
22,30 **Telecittà notizie**

### Sardegna Uno
12 — **Promostand**, rubrica
[illegible] **Capitan Power**, telefilm
14 — **Sardegna giornale**, notiziario
14,50 **Teleimmagini 24 ore**, not. econ.
15 — **Sportello impresa**, economia
16 — **Telepromozioni**
18 — **Sardegna giornale**
18,30 **Capitan Power**, telefilm
19,30 **Pasiones**, telenovela
[illegible] **Sardegna giornale**
21 — **Festival**, spettacolo
22,30 **Sardegna giornale**
23,10 **Il poliziotto**, film
23,40 **La strana coppia**, telefilm
0,30 **Sardegna giornale**

### Telearcobaleno
13,15 **Telegiornale Tga**
13,35 [illegible]
14,10 **Telegiornale Tga**
14,[illegible] **Junior tv**
18,30 **Telenovela**
19,25 **Telegiornale Tga**
19,45 **L'opinione**, rubrica
19,55 **Telenovela**
[illegible] **Telegiornale Tga**
23,15 **Okey Motori**, [illegible]

### T.C.S.
14 — **Aspettando il domani**
14,30 **Il tempo della nostra vita**
15,15 **Rotocalco rosa**
16,45 **Programmazione [illegible]**
17,20 **Sette in allegria**, [illegible]
19 — **I Campbells**, telefilm
19,30 **Mississippi**, telefilm
20,30 [illegible] **bambina**, film
22,25 **Colpo grosso story**
[illegible] **Le soldatesse [illegible] grandi [illegible] novre**, film

■ [illegible] errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.

Domani la serie A1 di pallanuoto, l'Ortigia nella piscina di corso Colombo

# Rari: fiato a tutte le trombe

## *I biancorossi vogliono dimenticare Zagabria*

Dimenticare Zagabria. E' questo lo slogan con cui la Rari scenderà domani in vasca (corso Colombo, ore 17,35) [illegible] l'Ortigia, nell'ambito della quinta giornata del campionato, ultima prima [illegible] sosta natalizia. Anche se è difficile cancellare l'amarezza per il modo [illegible] cui [illegible] maturata la sconfitta nella vasca croata, la squadra di Mistrangelo è costretta [illegible] rituffarsi nel clima campionato.

E l'Ortigia, che ha in classifica gli stessi punti [illegible] biancorossi, v[illegible]lo essere la prima occasione di riscatto, dopo l'ama[illegible] uscita dal «giro» internazionale. Ieri sera la squadra di Mistrangelo ha sostenuto il primo-allenamento [illegible] dopo Zagabria, presente anche Luca La Cava che allo stess di Zagabria ha dovuto aggiungere quello di un esame universitario sostenuto [illegible] Genova. E ieri più che sugli schemi (ormai imparati alla perfezione) Mistrangelo ha dovuto tirare fuori le sue indiscusse qualità di «filosofo» guardando agli strascichi psicologici che una eliminazione di Coppa C[illegible]ioni può comportare.

Alla sfida [illegible] l'Ortigia faran[illegible] da contorno anche tutti quei sostenitori che martedì sera in corso Colombo hanno sofferto ascoltando la radiocronaca [illegible] Zagabria. Tifosi che vorranno ringraziare comunque i biancorossi, [illegible] una volta divulgatori del nome di Savona sul proscenio internazionale. E [illegible] commentare la partita per «Tutta la pallanuoto minuto per minuto » (Rai Stereo Uno, dalle 18,30) ci [illegible] Alfredo Provenzali, anche lui reduce dalla trasferta in terra croata. La partita sarà ripresa anche da Mixer Tv che irradierà l'intera differita, con il commento di Nando Buschetti, domenica alle 10. [r. p.]

LE ALTRE PARTITE

### *E il Recco rischia a Napoli*

Ecco le altre partite in programma domani nella serie A1 di pallanuoto.

Canottieri Napoli (p. 4)-Recco (p. 2). Piscina Scandone 17,30, arbitri Gomez e Melis.

Mimmo Barlocco chiede l'ultimo sforzo ai suoi, reduci da un [illegible] di fuoco (4 partite di campionato, 6 [illegible] Trofeo Len, oltretutto giocate con regole diverse) prima [illegible] concedere un po' di respiro.

Il tecnico considera importantissima la pausa [illegible] Natale perché permette di riordinare le idee. Chi farà [illegible] [illegible] tutti sarà Cesari Vio: il giovane numero uno biancoceleste [illegible] stato convocato da Rudic a Roma dal [illegible] al 22 dicembre per un collegiale ristretto, riservato ai portieri del giro azzurro. Guongyuesi è tra quelli che aspetta la partita di Napoli come una liberazione: «Non [illegible] male misurarci [illegible] Canottieri in campionato prima dello scontro in Coppa, prenderemo le misure. Sono convinto che dopo Bratislava la serie nera sia finita: non dimentichiamo che furono proprio [illegible] semifinali con la Canottieri ad esaltarci». Alla Scandone i giallorossi di D'Angelo hanno sempre vinto, il Recco in trasferta ha sempre perso (Volturno e Pescara).

Altre partite. Volturno (5)-Posillipo (8) a Caserta (ore 17), Florentia (3)-Civitavecchia (6) alla Nannini, Brescia (0)-Salerno (0) e Roma (5)-Pescara (6). [g. s.]

Luca La Cava della Rari Nantes

Mentre il giudice ha squalificato numerosi giocatori in Promozione e Prima

# Doppio Panucci e il Finale vola

## *I giallorossi all'ultimo atto della Coppa Italia*

Flavio Ferraro allena il Finale

Il Finale ha superato (2-0) il Busalla nella partita di ritorno [illegible] semifinale regionale di Coppa Italia. I gol della squadra [illegible] Ferraro sono stati realizzati entrambi da Panucci (43' e 69'). I giallorossi affronteranno in finale la Migliarinese il 27 dicembre ed il 3 gennaio (prima partita in casa).

E passiamo alle squalifiche. In Eccellenza tre giornate a Vallebona (Pegliese), due a Collina (Busalla), Lunardini (Entella), Panucci (Finale) ed una a Schenone (Entella), Marenco (Finale), Celeri (Lavagna), Bertola (Loanesi), Di Francisca (Pegliese), Pesce (Sestrese) [illegible] Gagliardi (Pontedecimo). In Pro[illegible] stagione finita per Caviglione (Audace Campomorone), squalificato fino al 30 giugno del prossimo anno. Tre domeniche a Barbruni (Carlin's) [illegible] Tedesco (Coalma), due a Pertica e Frazzetto (Rivarolese) ed uno a Milone (Baiardo). Di Antonio e Correale (Arma), Ferrando (Bolzanetese), Pavone, Grossi e Callegari (Carlin's), Brignola (Imperia) e Nicoletti (Varazze).

In Prima ben sei domeniche a Parodi (Cisano) e cinque a Gotz (Dianese), tre a Di Fiore (Borghetto), due ad Amadio (S.Stefano) ed una [illegible] Gaggero (Alassio), Maschietto (Borghetto), Roveta (Cengio).

In Seconda infine carriera conclusa per Tripodi, squalifi[illegible] fino al dicembre '97 per aver colpito l'arbitro dopo [illegible] ricevuto il cartellino rosso. Tre domeniche a Cusimano (S. Nazario) e Zanardini (S. Filippo Neri), due a Pinna (Leca), Ardissone (S. Filippo Neri) e Sabatino (Spotornese). Una giornata a Ancona (Conscente), Deimani (Lavagnola), Bacchilari (Priamar), Giovinazzo (S. Nazario) e Saccone (Spotornese). [g. o.]

Boccette: le partite di stasera

# E il Gatto Nero affila le unghie

Chi incastrerà [illegible] Gatto Nero? E' questo il quesito dominante alla vigilia della ottava giornata del campionato interprovinciale di boccette.

La compagine varazzina conserva infatti, prima della [illegible] spensione natalizia (si riprenderà [illegible] gennaio) un vantaggio [illegible] cinque punti su Carla, prima inseguitrice.

Il gruppo [illegible] Carlo Ormotono (p. 33) affronta stasera (tutte le partite avranno inizio alle ore 20,30) il Bar De Nei (18) e [illegible] dovrebbe avere difficoltà nell'incrementare il [illegible] bottino. C'è attesa per questo confronto anche perché si vuole sapere se la flessione di sette giorni fa (quando il Gatto fu sconfitto dall'Ariston) [illegible] solo un fatto casuale.

Carla Imperia (28) invece [illegible] ospite del Cin Cin Borghetto (20) nella partita più attesa di questo turno. I ponentini di Luigi Panella sono quanto [illegible]i decisi [illegible] far conquistare pochi punti alla formazione ospite, reduce dalla bella affermazione con il Cavalluccio. Da seguire anche il Moneta Albenga (25) che riceve Haiti Loano (21): il team di Alessio Marangon è intenzionato a disputare [illegible] campionato di vertice e presentarsi in forma smagliante in vista delle finali in programma al palazzetto [illegible] Spotorno.

Cinzia Sanremo (17)-Ariston Arma di Taggia (21) [illegible] il derby natalizio aperto a tutti i pronostici in una giornata che si completa [illegible] Cavalluccio Pietra Ligure (16)-Dlf (16) e Pontevecchio Pietra (14)-Black Bull (23).

Anche i quattro gironi della serie B si apprestano ad andare in [illegible] [illegible] un turno ricco di appuntamenti interessanti. Nel girone A la capolista Sport Finale II (31) è ospite del Carla Imperia (27) in quello che può essere considerato il big-match della giornata. Lady I Diano Marina (28), immediata inseguitrice, riceve l'Odissea Calizzano (26) per un'altra partita da zone alte [illegible] classifica.

L'ottava giornata del torneo presenta anche Berfi's (20)-Moneta (15); Garden I (22)-Sport Pietra (5) e Sagittario (9)-Cavalluccio (17). Nel secondo girone la capolista Conchiglia Loano (29) attende la visita del Cin Cin Borghetto (26): un derby che promette spettacolo [illegible] che impensierisce non poco [illegible] gabs di Luigi Luca.

Da segnalare anche Como (24)-Lady II (13) in una giornata che presenta anche Haiti (22)-Circolo Ricr.Pietra (13); Ariston (18)-Garden III (11); Las Vegas (14)-Pontevecchio (13).

Nel terzo girone le capoliste Polisportiva [illegible] Enel (20) affrontano rispettivamente S. Genesio II (14) e Dlf II (13). Turno completato da Quadrifoglio [illegible] (17)-VII Usl (12); Dlf III (16)-Avis (18) e Black Bull (8)-Gatto Nero (19).

Infine il quarto girone con il Dopolavoro ferroviario (21) al comando della classifica che è ospite della Zinolese (10) in una partita che non dovrebbe creare molti problemi al gabs di Mario Siri. S. Genesio II (20), immediata inseguitrice, è inve[illegible] in casa della Polisportiva II (15).

Il quadro della giornata è completato da Sport Finale I (9)-Quadrifoglio (17) e Arci Sciarborasca (11)-Quiliano (12).

I campionati, dopo la ripresa di gennaio, concluderanno la fase [illegible] andata [illegible] 22 gennaio mentre il [illegible] terminerà il [illegible] aprile. Subito dopo avranno inizio le finali in programma al palasport di Spotorno.

Guglielmo Olivero

LA STAMPA
# NOVARA
VERBANO CUSIO OSSOLA
Venerdì 18 Dicembre 1992
Redazione: c. della Vittoria 2, tel. 398.401/02 / Fax 36391

FRANCONE
GIOCHERIA
GIOCATTOLI
GIOCATTOLI
GIOCATTOLI
GIOCATTOLI
GIOCATTOLI
INGROSSO E DETTAGLIO
C. VITTORIA 31-A
NOVARA - Tel. 0321 474016 472327

C'è chi apre aziende in Tunisia

## Crisi, gli artigiani adesso emigrano

NOVARA. Via dalla crisi, lontano dalle tasse che incalzano. Fra gli artigiani novaresi c'è già chi cerca respiro oltre i confini nazionali. Destinazioni privilegiate: Francia e Tunisia. Un esempio arriva da Giuseppe Billa, titolare dell'azienda Bibor a Borgoticino. E' una camiceria. Dà lavoro a [illegible] dipendenti: «E per non licenziare, [illegible] chiudere del tutto, ci siamo guardati attorno e poi siamo volati a Tunisi - racconta Billa -. Come ha fatto un nostro conoscente di Goria, come vogliono fare altri. Abbiamo trovato un partner, laggiù, con il quale entrare in [illegible]tà. Per quanto riguarda l'organizzazione del lavoro, soprattutto [illegible] preparazione [illegible] personale, ci diamo da fare io e mia moglie. Quando lei torna, io parto. Una faticaccia, ma ne vale la pena».

Anche una scelta [illegible], riconosce Billa, che sta dando soddisfazioni [illegible] lascia ben sperare. Sono 30 le dipendenti dell'azienda di Tunisi, tutte giovani e molto volonterose: «E' fondamentale insegnare bene il metodo di lavoro e seguire ogni fase della produzione - prosegue Billa -. L'ultimo controllo, la stiratura e la confezione le facciamo a Borgoticino. Ma in questo modo ci sono evidenti risparmi in costi [illegible] personale e anche il prezzo delle confezioni rimane contenuto. Su un punto rimaniamo fedeli alla tradizio[illegible] quello che finisce sul mercato deve essere di buona qualità e i tessuti [illegible] rigorosamente italiani». Nell'azienda di Tunisi vengono prodotte ogni mese 7 mila camicie. Quanto, più [illegible] meno, ne uscivano dal laboratorio Bibor. Differenza: le spese di gestione sono assai ridotte.

Anche dal punto di vista logistico, il progetto in Nord Africa, partito ad agosto, è vantaggioso: Borgoticino è [illegible] pochi chilometri da Malpensa, la fabbrica di Tunisi è vicina all'aeroporto.

Un altro esempio, segnalato dalla Confederazione nazionale dell'artigianato, arriva dalla Tessilmaglia [illegible] Suno. I due soci titolari hanno ricevuto tempo fa una proposta allettante dalla Francia: «Che per il momento non si è concretizzata - precisa Giuseppe Sacchi, contitolare - perché riusciamo ancora a lavorare con i nostri clienti italiani. Siamo specializzati in campionari, lavoriamo con marche sicure. Posso dire che l'offerta francese era molto interessante. Chissà, magari in futuro...».

Di recente l'Unione Artigiani ha diffuso un riassunto dell'indagine trimestrale congiunturale sulle imprese novaresi. Il panorama è tutt'altro che confortante. Giustifica ampiamente la voglia di estero: «Un dato allarmante - si legge nella relazione - viene dall'andamento della produzione. In soli tre mesi si è notato un rapido aumento di coloro che affermano [illegible] dover diminuire la propria produzione, passando dall'11, 6 al 26,4 per cento».

Ancora: «Il dato sulla diminuzione [illegible] ordini [illegible] passato dal 15,2 al 28,8 per cento». Per quanto concerne il carnet [illegible] richieste, soltanto una piccola parte dichiara di avere lavoro per oltre tre mesi. «Gli artigiani che hanno ordini per meno di [illegible] mese [illegible] saliti dal 30,5 al 51,6 per cento». Insomma si naviga a vista fra difficoltà che aumentano. Per gli incassi, il segno negativo è ben rimarcato. Il 28 per cento degli intervistati afferma di incassare i corrispettivi in notevole ritardo.

**Maria Paola Arbeia**

Ieri, dalle 7 alle 8, in una larga fascia di Novara è mancata l'energia elettrica

## Black-out, il centro paralizzato

*Sono «saltati» i semafori proprio nell'ora di punta. Il traffico è stato più difficoltoso del solito*
*All'origine il guasto in una cabina dell'Enel. Forse [illegible] provocarlo sono stati gli scavi di una ditta*

Senza semafori ieri attraversare corso Cavour è stato più difficile del solito

NOVARA
[illegible] SERVIZIO

Black-out ieri mattina a Novara. Per circa un'ora [illegible] la corrente elettrica in una larga parte della città.

Alle 7,10 - quando era ancora buio - da piazza Cavour a corso della Vittoria, dal Baluardo Partigiani a via Solferino e in alcune vie del centro storico (Ploto, Gallarati, Greppi) si [illegible] spento tutto: dalle luci degli appartamenti (con ascensori rimasti bloccati) a quelle delle vie.

Saltati anche i semafori, [illegible] questo ha aggravato la situazione del traffico cittadino ch[illegible] a quell'ora - specialmente in piazza Cavour - è difficile.

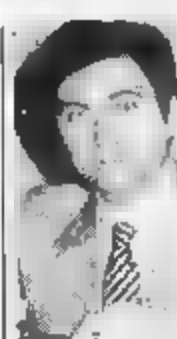
Per trovare il guasto i tecnici dell'Enel hanno dovuto cercare a lungo.

Alla fine è stata individuata l'origine del black-out: una interruzione all'interno della cabi[illegible] di via Ploto, in pieno centro cittadino.

E' stato eseguito un collegamento esterno, una sorta [illegible] by-pass, e così, dopo un'ora - e quando ormai si era fatto giorno - nelle case e [illegible]lle strade è tornata l'elettricità. Ma in quell'ora di interruzione c'è stato il [illegible]. In particolare [illegible] piazza Cavour, che il piano comunale del traffi[illegible] ha trasformato in nodo cruciale della circolazione. Già con il semaforo in funzione superare quell'«imbuto» è impresa ardua. Figurarsi [illegible] [illegible] accaduto ieri mattina senza alcuna indicazione per le auto in arrivo da corso della Vittoria, dal baluardo e gli autobus che devono attraversare la piazza provenendo da viale Garibaldi.

Inoltre c'erano gli studenti - una vera fiumana - che, arrivati alla stazione, a quell'ora attraversano la piazza per raggiungere [illegible] scuole. Insomma, un caos in [illegible] atmosfera resa surreale dall'oscurità trafitta solo dai fari delle vetture.

L'arrivo in tutta fretta di due pattuglie di vigili urbani è stato provvidenziale. Dando fiato ai fischietti [illegible] gesticolando a tutto spiano [illegible] riusciti a riportare un po' d'ordine. Ma non senza grande fatica.

Per un'ora, comunque, la situazione è rimasta difficile. «E ci dispiace - diceva ieri il direttore Enel Paolo Bersani - anche se di colpe [illegible] ne abbiamo. C'è stato un guasto in una cabina, quella di via Ploto [illegible] appena siamo riusciti [illegible] localizzare il problema lo abbiamo risolto. Domani andremo a vedere che cosa è accaduto. Abbiamo il sospetto che [illegible] guasto [illegible] si sia verificato da solo».

L'assessore comunale Guido Pezzana ha predisposto [illegible] nuovo regolamento [illegible] disciplinare gli scavi in centro

E Bersani aggiunge che proprio nella zona recentemente sono stati eseguiti dei lavori con scavi. Non è escluso, quindi, che durante l'intervento sia stato tranciato un cavo elettrico.

«E' questo [illegible] brutto v[illegible] - dice sempre Bersani - di chi deve es[illegible]re lavori e non si preoccupa più di tanto di verificare gli eventuali danni. D'altra parte c'è l'assicurazione che paga [illegible] chi [illegible] gli interventi lo sa. Noi abbiamo in programma una indagine approfondita per tentare di porre un freno [illegible] questo modo di fare che sta assumendo proporzioni davvero preoccupanti».

Sul black-out [illegible] ieri interviene [illegible] anche l'assessore comunale Guido Pezzana: «E' vero, c'è la brutta abitudine, [illegible] parte di alcune ditte, di operare senza curarsi dei danni provocati. E per questo stiamo approntando, proprio per regolamentare il settore, una normativa diversa da quella in vigore che risale al [illegible]. Volevamo vararla già entro l'anno in corso. Non è stato possibile ma certamente il nuovo regolamento sarà pronto all'inizio del '93. [illegible] più [illegible] dell'attuale [illegible] dovrebbe indurre [illegible] ditte appaltatrici dei lavori a verificare quali condutture ci sono nella [illegible] dei loro scavi».

**Marcello Sanzo**

Da sabato in coma dopo l'incidente, l'amica era deceduta subito

## Morto il giovane di Stresa Il suo cuore è stato donato

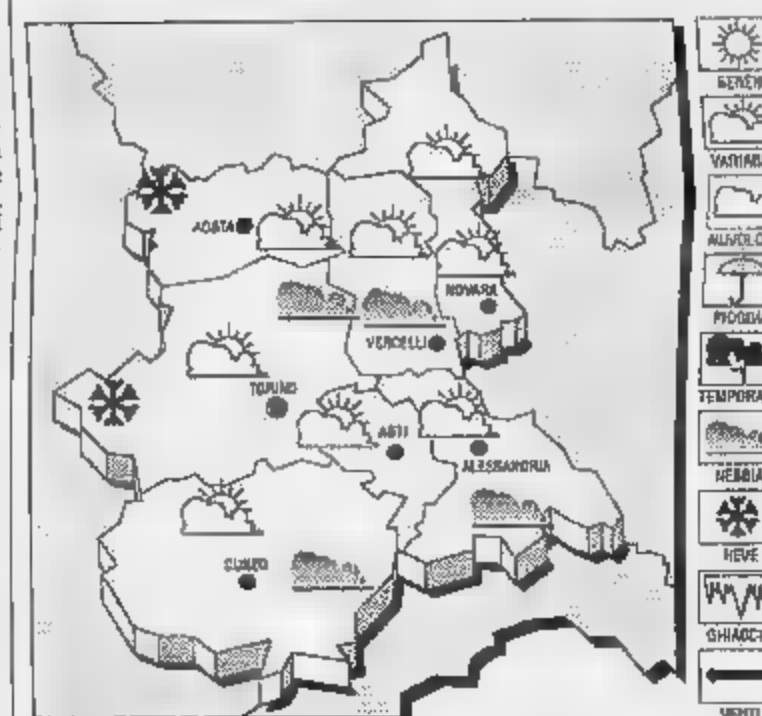
VERBANIA. Si è concluso ieri il calvario di Alessandro Longoni. Il giovane [illegible] Stresa è morto all'ospedale di Verbania dove era ricoverato da venerdì scorso. Con la sua moto Honda [illegible] grossa cilindrata era rimasto gravemente ferito in [illegible] incidente stradale, nel quale aveva perso la vita la ventenne Deborah Stagnoli di Baveno, che sedeva sul sellino posteriore. La motocicletta, lanciata a forte velocità, [illegible] era schiantata contro il cancello [illegible] una villa a Stresa.

[illegible] Longoni ha cessato di vivere ieri pomeriggio. Un'equipe medica [illegible] proceduto all'espianto del suo cuore e all'immediato trasporto dell'organo a Milano, per il trapianto. Le condizioni del Longoni [illegible] apparse disperate fin dal momento del ricovero; aveva riportato fratture multiple ma soprattutto un forte trauma cranico. Nei giorni successivi il giovane [illegible] rimasto in [illegible] [illegible] coma e non aveva più ripreso conoscenza; si erano inoltre registrati progressivi peggioramenti, tra cui l'insorgere di un rischio di blocco renale. La pur forte fibra non ha retto a questi aggravamenti e ieri [illegible] subentrato il decesso. L'equipe giunta da Torino ha immediatamente proceduto con i medici dell'ospedale verbanese all'espianto del cuore e al successivo trasferimento a Milano per un trapianto eseguito nella stessa serata di ieri.

Alessandro Longoni aveva 27 anni; muratore, era l'ultimo [illegible] quattro figli maschi e abitava con i genitori in via Fratelli Omarini, a poca distanza dal luogo dell'incidente accaduto [illegible] una curva, di fronte all'hotel Bristol al termine del lungolago [illegible] Stresa. Il giovane ha perso il controllo della moto sulla quale trasportava la ragazza e il mezzo [illegible] per la velocità elevata si è schiantato contro il cancello di una villa. La Stagnoli era [illegible] poco dopo il ricovero. I funerali del Longoni sono previsti sabato.

[e. r.]

Alessandro Longoni, 27 anni

### TEMPO IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA

SERENO · VARIABILE · NUVOLOSO · PIOGGIA · TEMPORALE · NEBBIA · NEVE · GHIACCIO · VENTI

**TEMPO PREVISTO PER OGGI.** Cielo poco nuvoloso, con temporanei addensamenti sui rilievi; nebbie estese e persistenti sulle pianure.

**T[illegible]** Senza apprezzabili variazioni.

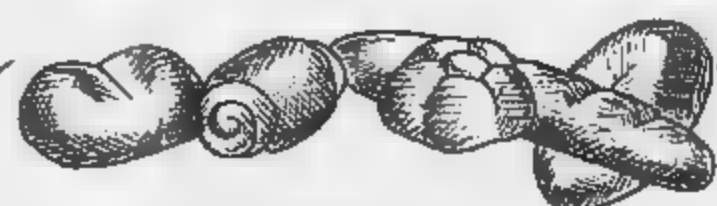
**[illegible]** Moderati orientali.

**[illegible]NZA DEL TEMPO.** Annuvolamenti temporanei sulle zone alpine, dove non si escludono brevi nevicate.

**LE TE[illegible] DI IERI A NOVARA**
Max: 3; [illegible]: -2; media: 2

**UN ANNO FA**
Max: 2; min: -3; media: 1

**TEMPERATURE [illegible]**
Torino 7; Asti [illegible]; Alessandria 7; Aosta [illegible] Cuneo 8; Vercelli 8

IL MIGLIOR [illegible] E' [illegible] DA:

(NOME DEL PANETTIERE)

[illegible]

(LOCALITA') (TEL.)

IL MIGLIOR SERVIZIO DI PANETTERIA E' OFFERTO DA:

(NOME DEL PANETTIERE)

(INDIRIZZO)

(LOCALITA') (TEL.)

INVIATE QUESTO TAGLIANDO A [illegible] STAMPA», [illegible] 2, NOVARA. SARA' COMPILATA UNA CLASSIFICA E SARANNO [illegible] CON UNA TARGA O UN DIPLOMA I PANETTIERI DELLA PROVINCIA DI NOVARA CHE AVRANNO OTTENUTO PIU' VOTI PER IL MIGLIOR PRODOTTO E IL MIGLIOR SERVIZIO OFFERTI AI CLIENTI. [illegible] VALIDE LE FOTOCOPIE DELLE SCHEDE.

Prosegue l'iniziativa de La Stampa, migliaia i voti

# L'obiettivo è puntato sui panettieri dei paesi

NOVARA. La pubblicazione dei tagliandi per votare i panettieri preferiti terminerà il 31 dicembre. Il termine ultimo per il recapito (anche postale) alla redazione de La Stampa di Novara [illegible] fissato al 10 gennaio, festa di San Defendente, patrono della categoria. Ci sono ancora un po' di giorni, insomma, per decidere i giochi.

E' il momento [illegible] ricordare come non sia fatta soltanto di record in voti e [illegible] preferenze a migliaia, la classifica dei [illegible] stri del pane. Ci sono tanti, tantissimi fornai di piccoli centri, e alcuni delle città, che [illegible] presenti con un bottino ancora modesto ma meritano, a loro volta, una passerella.

Lo chiede, [illegible] esempio, un lettore che invia alla redazione gli auguri di Natale [illegible] un appunto: «Invorio ha [illegible] mila abitanti, ma quasi tutti vanno da Sartore [illegible] prendere il pane. Perché non tenere conto dei paesini in base ai tagliandi?».

L'osservazione è più che legittima. Allora, via con nomi [illegible] panettieri, cittadine e paesi. Intanto, soddisfiamo subito il lettore di Invorio: il fornaio di cui parla [illegible] Renato Sartore, che ha il negozio in via Pulazzini [illegible] ed è stato uno fra i primi [illegible] ricevere segnalazioni.

Continuiamo con i piccoli centri e i panettieri preferiti ricordando Gaudenzio Balsci di Carpignano Sesia, Carlo Bignoli di Galliate, Fermo Borroni [illegible] Massino Visconti, Bottega del pane di Galliate, Franco Cocchi di Oleggio Castello, Luciano Corti di Carpignano Sesia, Nicola Cuccovillo di Formazza, Gianni Cura Curà di Ghemme, Mario Francese di San Nazzaro Sesia.

Tutti questi fornai non han[illegible] un bottino particolarmente sostenuto, ma c'è da tenere conto che la loro clientela è meno numerosa, per questioni d'anagrafe, di quella delle grandi città. Ci sono poi panettieri che si sono organizzati e raccolgono i tagliandi in negozio, altri invece preferiscono affidarsi alla libera iniziativa [illegible] clienti.

Qualunque sia il «metodo» di raccolta adottato, una ribalta la meritano tutti, per la partecipazione e la simpatia con cui hanno accolto l'iniziativa de la Stampa.

Ricordiamo a tale proposito Piero Galfrascoli di Marano Ticino, Vittorino Gotter [illegible] Suno, Il Forno ossolano di Crodo, Marisa Lunardon di Pieve Vergonte, Malvicini di Pallanzeno, Ernesto Miglio di Meina, Guido Negri di Sizzano, Zirotti di Invorio, Maurizio Patania di Cireggio, Emanuele Porzio Bodolo di Fara, Luigi Ramponi di Romagnano Sesia, Nello Sirocchi di Piedimulera.

Passiamo alla classifica che riguarda il miglior servizio di panetteria. Ricorrono i nomi di Rosella Albera di Oleggio, Laura Cavallaro di Cameri, Marcella Coriena di Piedimulera, Forno Shop di Mergozzo, Giorgio Ramazzotti di Madonna del Sasso. [m. p. a.]

## [illegible]

### [illegible]

*Danneggiato da un incendio appartamento del centro*

Un incendio ha danneggiato ieri mattina un appartamento abitato in affitto [illegible] un extracomunitario marocchino, Bouaber Mohamed, [illegible] via Garibaldi [illegible] Trecate. Sul posto sono intervenuti i vigili del fuoco [illegible] Novara che hanno spento [illegible] fiamme dopo qualche ora di lavoro. L'incendio dell'appartamento, di proprietà di Luigi Franzini, sarebbe stato provocato da un corto circuito.

### [illegible]

*Esplode [illegible] stufa a cherosene*

L'esplosione di una stufa [illegible] cherosene, ieri pomeriggio, ha danneggiato una abitazione [illegible] Lesa, frazione Villa, in via Opifici 33, ferendo lievemente l'affittuario, Giuseppe Surra. Sono intervenuti i vigili [illegible] fuoco di Arona che hanno spento le fiamme, generate dall'esplosione, e [illegible] Surra, trasportato all'ospedale di Arona.

### [illegible]IORA

*Stella d'oro al merito sportivo per il sindaco*

La giunta nazionale del Coni ha conferito [illegible] Stella d'argento al merito sportivo a Giovanni Battista Zanetta, dirigente provinciale della federazione motociclistica e sindaco di Maggiora. L'ambito riconoscimento premia la lunga attività [illegible] popolare «Juan» che ha promosso le grandi manifestazioni internazionali di motocross.

### [illegible]

*Per gli azzurri del calcio un altro rinforzo*

Un altro rinforzo per il Novara Calcio. Dopo Cusatis, Dall'Orso e il «rientrante» Bettini, è Riccardo Monguzzi il volto [illegible] in maglia azzurra. E' un centrocampista di 27 anni, proveniente dal Chievo ma svincolato, [illegible] che già da qualche giorno si stava allenando agli ordini di Del Neri. Solo ieri, però, è stato ufficializzato l'ingaggio.

### [illegible]ARA

*Il [illegible] in visita all'istituto agrario*

Il [illegible]scovo monsignor Renato Corti è ospite oggi dell'istituto agrario «Bonfantini», dove celebrerà la funzione religiosa alle 9,30, nella palestra della scuola. Monsignor Corti si incontrerà con studenti [illegible] insegnanti del «Bonfantini».

### [illegible]

*Inaugurato un nuovo polo commerciale*

Un nuovo polo commerciale per il Basso Cusio e il Medio Novare[illegible]. E' stato inaugurato ieri mattina il nuovo supermercato Uni di Gozzano, all'ingresso del paese. Il centro di vendita si estende su cinquemila metri quadri ed è tra i più grandi della provincia. Il market è completato da una galleria di sei negozi di vario tipo.

A Novara due banditi hanno preso di mira un'anziana sola

# Donna di 90 anni rapinata all'alba nel suo appartamento

NOVARA. Brutta avventura, [illegible] all'alba, per una [illegible] novarese, rapinata [illegible] domicilio da due malfattori. E' successo alle [illegible] del mattino [illegible] Edmea Doniselli, una donna [illegible] anni che vive sola in un appartamento di via Mantova, 16.

La Doniselli si era appena svegliata quando ha sentito bussare alla porta. Ha pensato che si trattasse di un parente e ha quindi commesso la leggerezza di aprire immediatamente senza controllare chi si trovava sul pianerottolo.

Quando [illegible] è trovata di fronte gli sconosciuti [illegible] c'era più nulla da fare. I due individui l'hanno allontanata in malo modo, [illegible] entrati e si sono chiusi la porta alle spalle.

Edmea Doniselli ha tentato in qualche maniera di protestare ma è stata zittita [illegible] minacce dai due che hanno provveduto ad immobilizzarla, quindi si sono messi a rovistare nell'appartamento fino a quando hanno trovato i risparmi dell'anziana donna (un milione [illegible] ottocentomila lire) e due orologi [illegible] valore.

Hanno preso tutto [illegible] se ne sono andati lasciando la Doniselli terrorizzata e sotto shock.

Quando si [illegible] ripresa la donna ha chiamato i carabinieri e so[illegible] scattate le indagini che però, almeno fino a ieri sera, non avevano dato esito. Dei due malfattori non è stata trovata traccia. Pare comunque scontato che i due fossero a [illegible]za delle abitudini della Doniselli e sapessero che nell'appartamento non c'era che [illegible].

L'accaduto ripropone in termini allarmanti il problema degli anziani presi di mira dai malviventi. Fino a ieri le «ban[illegible]e» - in cerca anche di pochi soldi - avevano preso di mira cascinali isolati, prendendosela anche in maniera violenta con vecchietti indifesi.

L'episodio di ieri mattina dice chiaramente che adesso [illegible] che gli anziani che vivono da soli in città - [illegible] sono davvero tantissimi stando alle più recenti stime comunali - sono stati presi di mira e corrono seri rischi. [m. s.]

## Galliate, rapina in un [illegible]

GALLIATE. Ennesimo episodio di microcriminalità ieri mattina alle 11,45 in pieno centro città. Un giovane a volto parzialmente coperto si [illegible] presentato presso il Colorificio Garzulino di viale Teresa Orel[illegible] 28 con il pretesto di acquistare alcuni prodotti vernicianti. E' stata questione di pochi attimi: lo sconosciuto ha estratto una pistola puntandola in direzione del personale che in quel momento era presente nel negozio, intimando loro la consegna dell'incasso. Nessuna reazione da parte degli addetti alla cassa i quali hanno eseguito le istruzioni del malvivente.

Decisamente magro il bottino: si parla di circa trecento mila lire. Inutili le ricerche attuate dai carabinieri. [r. l.]

Dal 1° gennaio Adriano Bosco lascia l'istituto di credito novarese dopo 45 anni

# Banca Popolare, cambia il direttore

*Al timone è chiamato Tito Grignani, 62 anni, lomellino di Cilavegna, proveniente da Genova*
*Il dirigente che va in pensione resterà con la famiglia [illegible] Novara, dove era arrivato nel '79 da Casale*

NOVARA. Avvicendamento al vertice della Banca Popolare di Novara, principale istituto di credito cittadino e fra i primi in Italia. Dopo 13 anni al timone della «Bpn», Adriano [illegible] si avvia verso la pensione e passa le consegne a Tito Grignani, 62 anni, lomellino di Cilavegna.

Il [illegible] direttore sarà ufficialmente investito dei pieni poteri dal primo gennaio; intanto, ai piani alti della Banca s'infittiscono gli incontri tra i due massimi dirigenti ed i funzionari della sede centrale e delle varie agenzie.

Per accomiatarsi, Adriano Bosco, 65 anni, ha scelto di scrivere una lettera nella quale, tra l'altro, parla anche del suo pas[illegible]: «In questi 45 anni di ininterrotto servizio, ho dato alla "mia" Banca tutto quanto ho saputo [illegible] potuto, ricevendone copiose [illegible] gratificanti ricompense in qualificazione e riconoscimenti». Poi, un pensiero al futuro: «La buona salute e la voglia di vivere mi consentono fortunatamente di inoltrarmi con serenità, anche se con comprensibile nostalgia, nella terza età: molti mi dicono che riserva [illegible] genuine soddisfazioni».

Avvicendamento al vertice della Banca Popolare di Novara. Adriano Bosco, 65 anni, passa le consegne al suo successore Tito Grignani, 62, di Cilavegna

Infine, un commosso saluto e un ringraziamento ai «superiori, colleghi, collaboratori e tutti gli innumerevoli clienti con i quali, in particolare nei 13 anni di lavoro nella nostra operosa Novara, [illegible] quotidianamente condiviso appagamenti e crucci, cercando sempre di umanizzare un'attività che per sua natura può altrimenti risultare un po' arida e grigia».

L'ex direttore ha espresso la propria volontà [illegible] voler restare all'ombra della cupola: «Non me ne andrò da qui - dice Bosco - sono e mi considero casalese a tutti gli effetti, [illegible] Novara mi è entrata nel cuore. E' [illegible] città amata anche da mia moglie Maura e dalle nostre tre figlie. La mia vita da pensionato? Non so[illegible] come sarà, ma di certo dedicherò qualche ora di più ai miei interessi: musica, teatro, cinema e buoni libri».

Parlando del suo successore, Adriano Bosco non ha dubbi: «Lascio la Banca Popolare in ottime mani. Tito Grignani è l'uomo giusto sia dal punto [illegible] vista umano, che su quello della preparazione professionale».

Al vicedirettore Francesco Porrati il compito [illegible] illustrare il «curriculum» di Grignani: «La [illegible] carriera si è iniziata 30 anni fa all'ufficio segreteria sviluppo della sede di Milano. Ha quindi aperto l'agenzia di Cinisello Balsamo per poi dirigere diverse agenzie e filiali in tutta Italia. E' un dirigente cresciuto nella scuola delle "tre B", come le chiamiamo in gergo, ovvero Bellardi, direttore generale della sede milanese, Bongianino, amministratore delegato, e Bermani, consigliere».

Durante il discorso di presentazione, il neodirettore ha dichiarato di ritenere l'incarico difficile, ma di poter offrire alla «Bpn» [illegible] grosso bagaglio di esperienza.

Marco Piatti

# IL TACCUINO DELLA PROVINCIA

## [illegible]

### Come funzionano i passaggi a livello

Senza volermi sostituire alle autorità competenti, ma in qualità di appassionato di treni e buon conoscitore degli impianti della linea Novara-Domodossola, vorrei tranquillizzare il signor Eugenio Crivelli [illegible] tutti i lettori affinché non pensino che i treni possano circolare liberamente [illegible] le barriere alzate. I passaggi a livello che si trovano a Crusinallo sono comandati direttamente dai treni e [illegible] protetti da segnali che passano al verde solo se le barriere sono chiuse. Se anche una sola sbarra si guasta, il segnale rimane rosso e il macchinista deve fermare [illegible] prima del passaggio a livello. A questo punto inizia [illegible] marcia a vista: dopo aver ripetutamente fischiato ed essersi assicurato che nessuno stia arrivando, il macchinista impegna il passaggio [illegible] livello a passo d'uomo. In questi [illegible] (e le scuole guida dovrebbero insegnarlo) gli automobilisti devono fermarsi e dare la precedenza al treno. Dato che il guasto può verificarsi in qualsiasi istante, ma è rilevabi[illegible] solo nel momento in cui il treno comanda la chiusura, non è possibile inviare per tempo un ferroviere che assista [illegible] passaggio.

Stefano Maulini
Gravellona Toce

### Per [illegible] un aiuto [illegible] bisogno

Con l'arrivo delle festività natalizie, si moltiplicano le iniziative di solidarietà e [illegible] beneficenza. Attraverso La Stampa, e come privato cittadino, vorrei rivolgere i miei complimenti [illegible] quanti aderiscono alle manifestazioni più diverse. [illegible] to invita all'economia e al controllo delle spese, sfruttiamolo per ridurre il superfluo [illegible] dare un aiuto a chi ne ha bisogno.

Lettera firmata, Novara

**Le lettere [illegible] indirizzate a «La Stampa», corso della Vittoria 2, 28100 Novara. Per facilitarne la pubblicazione, si consiglia di non superare le venti righe di testo. Il mittente [illegible] pregato di apporre l'indirizzo e un recapito telefonico per consentire un eventuale riscontro.**

## [illegible]

### AUTOAMBULANZE

**Novara:** 627 000
**Arona:** (0322) 51 [illegible]
**Borgomanero:** (0322) 843.083
**Domodossola:** (0324) 48.800
**Galliate:** 862 222
**Oleggio:** 93.500
**Omegna:** (0323) 61.800 - [illegible]
**Gravellona:** (0323) 848.559 - [illegible]
**Stresa:** (0323) 33.360
**Trecate:** 74.222
**Verbania:** (0323) 405.000 - [illegible] - 556.151
**Baveno:** (0323) 924.222
**Mergozzo:** (0323) 80.705

### GUARDIA MEDICA

**Novara:** 625 000
**Arona:** (0322) 51 61
**Borgomanero:** (0322) 81.500
**Domodossola:** (0324) 491 334
**Oleggio:** 91.157
**Omegna:** (0323) 868.111
**Stresa:** (0323) 31.844
**Verbania (Pallanza):** (0323) 541.318

### FARMACIE DI TURNO

A **NOVARA** [illegible] sono [illegible] turno le seguenti farmacie: *Agnelli*, corso Cavallotti 2, tel. 62.03.67 con orario continuativo dalle 8,45 alle 20,15 (dalle 8,45 alle 12,30 e dalle 15,15 alle 20,15 a battenti aperti; mentre dalle 12,30 alle 15,15 il servizio viene effettuato a battenti chiusi, con obbligo di ricetta medica urgente e diritto addizionale di L. 2.000) e *S. Rocco*, lg. Cantore, tel. 47.26.39 con orario notturno dalle 8,45 alle 8,45 del giorno seguente (dalle 8,45 alle 12,30 e dalle 15,15 alle 21,30 a battenti aperti mentre dalle 21,30 alle 8,45 il servizio viene effettuato a battenti chiusi, con obbligo di ricetta medica urgente e diritto addizionale di L. 5.000).

Le farmacie di [illegible] altri Comuni [illegible] provincia svolgono anche la reperibilità notturna, su chiamata, dietro presentazione di ricette mediche urgenti

**Arona:** *Manzoni*, C. Liberazione 65, tel. 0322/24.24.33.
**Bellinzago:** *Patro*, via Libertà 67, [illegible]. 98.410.
**Gozzano:** *Mazzetti*, via Manzoni, tel. 0322/94.040.
**Bogogno:** *Bernini*, piazza Municipio, tel. 0322/80.88 14.
**Verbania (Trobaso):** *Sironi*, via De Notaris 1, tel. 0323/57.15.54.
**Baveno (Feriolo):** *Muratori*, via San Carlo, tel. 0323/28.105.
**Massino Visconti:** *Vicari*, via Viotti 17, tel. 0322/21.91.36.
**Cannobio:** *Catalucci*, via Uccelli 16, tel. 0323/70.178.
**Domodossola:** *Comunale*, p.zza Rosselli 6, tel. 0324/24.02.41
**Ornavasso:** *Calvi*, via A. [illegible] Dio [illegible] tel. 0323/83.71.42.
**Macugnaga:** *Grandi*, p. Municipio 10, tel [illegible]
**Orta:** *Bergamasco*, piazza Motta 12, tel. 90 117
**Romagnano Sesia:** *Longhi Borghi*, p. Libertà 30, tel. 0163/83.52.45

## [illegible]

**DOMODOSSOLA**

**NATI.** Solange Luca Bini.
[illegible]. Enzo Bonucci (1918), Giuseppea Milici (1909), Carolina Ramozzi (1911); Ippolita Stelitano (1926).
[illegible] Giuseppe [illegible] Maio e Emanuela Fantini; Marco Signor e Giuseppina Comazzi.
[illegible] Orlacchio e Rita Martinoli; Giuseppe Bossi e Jeannette Nova Nala Riesch; Enrico Campion e Rita Samà; Attilio Venturato e Marilena Gallacci.

**GRAVELLONA TOCE**

**NATI.** Daniele Degiuli; Carola Di Nola; Alberto Balestra; Marco [illegible]lini; Stefano Cavagnino.
**MORTI.** Rosa Syocchetti (1922); Ermanno Albertini (1930); Luisanna Lagostina (1933); Silvano Soriano (1909); Vincenzo Grieco (1923); Rocchino De Filippis (1950); Onorato Calderoni (1915); [illegible] Carlo [illegible]geroli (1964).

**ATTIVITA'** [illegible]

**Premosello.** E' stato approvato il bilancio [illegible] previsione per [illegible] 1993. Durante l'ultima seduta, [illegible] consiglio comunale [illegible] dato «sì» all'importante strumento finanziario per il prossimo anno che pareggia sulla cifra di 4 miliardi e [illegible] milioni di lire.

## [illegible]

**SOLIDARIETA'**

### Giochi artigianali in piazza

Prosegue fino a domenica la prima mostra mercato di giocattoli artigianali in arrivo dalle cooperative [illegible] Africa, Asia e America Latina. Le bancarelle di «Un giocattolo per un Natale equo e solidale» si trovano tutti i giorni in piazza Duomo. Il ricavato dall'iniziativa, organiz[illegible] dall'Arciragazzi, sarà devoluto ad un'associazione per il recupero dei bambini di strada di San Paolo del Brasile.

**MERCATINI**

### Bric-à-brac e strenne

Per gli appassionati [illegible] bancarelle, [illegible]ggetti d'antiquariato e collezioni la città offre oggi una edizione straordinaria del mercatino d'antiquariato, che si tiene in piazza Martiri.

**MUSICA**

### Una corale alpina per Bresso

Secondo concerto di musica classica a Bresso, dove stasera alle [illegible]1, al centro [illegible] via Bologna, si esibirà il Coro alpino milane[illegible]. La formazione, fondata nel 1979, è composta da 35 elementi, sotto la direzione di Cesare Brescianini, presenterà un programma particolarmente interessante, che spazia dai canti di montagna a quelli di trincea e alpini. La serata sarà presentata dal giornalista Edoardo Raspelli. L'ingresso è libero.

**CONFERENZE**

### Tra arte e religione

[illegible] concludono stasera alle 21 [illegible] quartiere Sud, in via Monte San Gabriele 50c, gli incontri tenuti da Maria Zilioli, iconografa, che parlerà di «Icona - Immagine dell'invisibile».

**RITROVI**

### Raduno dei coscritti al «Diva»

Appuntamento alla discoteca «Diva» domenica alle 21 per le classi dal '47 al '51. Coscritti e coscritte si ritroveranno per una serata dedicata alla musica revival anni Sessanta [illegible] Settanta, [illegible] partire dalle 21,30. L'accompagnamento musicale è dell'orchestra «Fantasy folk» e Claudio Alliata. Intervallo goloso di mezzanotte con una grande spaghettata.

## Novara, petizione al sindaco contro il divieto di circolazione

# «Riaprite piazza Martiri»

*I titolari del bar Borsa, del Coccia e del Barlocchi: «I clienti non vengono più, la chiusura al traffico è stata un disastro. La zona è emarginata, di sera c'è il deserto»*

**NOVARA.** Riaprire piazza Martiri [illegible] traffico e ricollegarla con Largo Costituente: lo chiedono i titolari dei tre bar che si affacciano sulla piazza, in una lette[illegible] inviata al sindaco.

«La chiusura al traffico è stata un autentico disastro per la piazza - dice Benito Crivellin, [illegible] bar Coccia - perché i clienti non vengono più. Per arrivarci occorre f[illegible] un giro lunghissimo e perdere un sacco di tempo. Così la piazza si è spopolata e per i nostri esercizi il danno è stato consistente».

I baristi sostengono che piazza Martiri, a [illegible] dell'interruzione [illegible] ogni collegamento auto [illegible] Largo Costituente, è stata a poco [illegible] poco emarginata dal traffico commerciale e questo pesa negativamente sul volume d'affari dei tre bar.

«Abbiamo registrato [illegible] diminuzione non indifferente - osserva Filippo Montebello, del bar Borsa - e già in estate il lavoro è nettamente diminuito. Non vogliamo la riapertura della piazza al traffico solo per ragioni professionali, anche se per noi queste sono importanti, ma anche perché piazza Martiri [illegible] morta. Una volta era il salotto della città, la gente, soprattutto i giovani, venivano qui [illegible] si radunavano nella piazza anche senza fermarsi al bar; c'era movimento, vita: oggi è scomparso tutto. La sera la piazza è deserta, di giorno arriva soltanto una piccola parte [illegible] chi la frequentava un tempo, [illegible] questo noi lo riscontriamo anche dalla vendita dei panini a mezzogiorno. I clienti mi dicono che venire da noi richiede un lungo percorso in auto e poi non trovano eguali[illegible] il posteggio, perciò si fermano altrove».

Anche Angelo Anello, titolare del «Barlocchi», ha sottoscritto la lettera che chiede la riapertura urgente della piazza.

«Con [illegible] chiusura fra piazza Martiri e Largo Costituente, la città è divisa in due, strozzata, e questo ci sembra davvero illogico. E' naturale che la gente [illegible] venga più in q[illegible] zone: [illegible] parcheggio c'è soltanto [illegible] pagamento ed i posti sono fra l'altro ridottissimi, ma soprattutto se uno sbaglia il percorso deve [illegible] girare per mezza città».

Anello aggiunge che la chiusura avrà effetti ancora più deleteri quando verrà riaperto il teatro Coccia. «A quel punto, la gente come ci arriverà a teatro? Con i pullman, di sera? Già ora siamo in una situazione molto difficile, non [illegible] che [illegible] accadrà quando riprenderanno gli spettacoli».

I baristi vogliono il ripristino [illegible] doppio senso di circolazione per le automobili, ritengono che il servizio bus non sia sufficiente. «I pulman passano vuoti - sottolinea Anello - quindi [illegible] vede che non soddisfano le esigenze dell'utenza. Ma il problema non è tanto quello dello stazionamento in piazza, quanto della possibilità di passagio fra la piazza e Largo Costituente: la città [illegible] può [illegible]re [illegible] essere divisa in due, perciò abbiamo sottoscritto la petizione. Speriamo vengano presi dei provvedimenti urgenti, perché la situazione è molto precaria».

**Marcello Giordani**

Interno del bar Borsa, che si affaccia sotto i portici di piazza Martiri

---

AGRICOLTURA 2000

## *La «talpa» meccanica che pulisce i canali*

GRAVELLONA Lomellina, ai confini [illegible] la Bassa [illegible] Azienda agricola Cusaro. Nasce qui, da un suggerimento dei fratelli Gianni e Nico Cusaro, la prima mini-falciatri[illegible] che può essere utilizzata nei canali irrigui [illegible] piccole dimensioni.

Il prototipo, realizzato dalla ditta Bertani di Reggio Emilia, [illegible] stato presentato l'altra mattina ai tecnici dei consorzi d'irrigazione [illegible] agli agricoltori. E' una macchina rivoluzionaria, del peso di tredici quintali, già esposta alla fiera agricola di Bologna e collaudata. Pronta, insomma, per entrare in produzione ed [illegible] [illegible] sul mercato.

L'«invenzione» scaturisce da un'esigenza: la difficoltà di manutenzione dei piccoli corsi d'acqua che nella Pianura Padana sono utilizzati quasi tutti a scopo irriguo, in particolare nel Novarese e in Lomellina. Un tempo queste operazioni, [illegible]guite in autunno e in inverno, erano affidate al lavoro umano: squadre di contadini, muniti di badile e falcetto, attaccavano le rive e gli alvei dei corsi d'acqua, sfidando freddo e intemperie. A primavera, quando i campi reparati [illegible] risaia erano pronti per la sommersione, l'acqua torna[illegible] a fluire e scorrere nei canali.

Venuta a mancare la [illegible]dopera, è sorto anche il proble[illegible] della manutenzione e dell'assetto idrogeologico delle campagne. I consorzi irrigui riescono a risolvere in parte, intervenendo [illegible] macchine agricole capaci ma solo nei corsi d'acqua di grosse dimensioni. Sono quasi sempre tralasciati i collettori, più piccoli.

La nuova mini-falciatrice o escavatrice, una specie di «talpa», è larga 75 centimetri, monta un cingolato, ha un seggiolino sul quale l'operatore può azionare i comandi. La barra falciatrice, in verticale, è corredata di un raccoglitore che getta l'erba tagliata sulla riva. All'oc[illegible] la barra può essere sostituita anche con una trivella. Un gioiellino, insomma, che in poche ore svolge [illegible] lavoro di 8-10 persone in un giorno. [g. f. q.]

---

Si discute stasera

## Ad Arona il bilancio in Consiglio

**ARONA.** La relazione sulla previsione di programma per [illegible] 1993, il bilancio per l'anno prossimo e il bilancio triennale fino al '95 sono i punti centrali della riunione del Consiglio comunale che avverrà stasera dalle 21 ad Arona. Nei giorni scorsi erano circolate in città notizie secondo le quali il partito socialista si sarebbe presentato diviso su alcune questioni e, quindi, si paventava la possibilità di una nuova crisi: la smentita è arrivata netta.

Dovrebbe dunque filare tutto liscio, [illegible] prescindere da altri argomenti che dovranno essere discussi e sui quali le opinioni in Consiglio appaiono quantomeno divergenti. Si tratta degli aumenti delle tariffe dei servizi a domanda individuale (mense, scuolabus, asilo nido, ma sono soltanto alcuni esempi) così co[illegible]e dovrebbe avvenire un ritocco al regolamento della tassa sui rifiuti solidi urbani.

A seguire vi sono ben otto fra interpellanze, interrogazioni e mozioni presentate da vari gruppi. [s. bot.]

---

A Gozzano

## Tecnici Enea per le analisi sul cromo

**GOZZANO.** La preoccupante vicenda dell'inquinamento da cromo esavalente (le cui [illegible]e sono ancora ignote) che interessa a terreni ubicati in [illegible]o XXV aprile, è giunta a una svol[illegible] decisiva.

Il magistrato che conduce le indagini ha infatti nominato i consulenti tecnici indicati dall'Enea che svolgeranno le [illegible]lisi scientifiche sul materiale raccolto in reperti, avvalendosi della collaborazione del servizio di igiene pubblica dell'Usl54 di Borgomanero.

L'allarme [illegible] scattato alla fine [illegible] novembre. L'inquinamento si era esteso anche a pozzi in disuso e quindi non aveva per fortuna provocato gravi conseguenze. La scoperta risale però [illegible] qualche tempo prima, quando durante alcuni lavori [illegible] [illegible] era affiorato dal suolo un liquido giallastro.

Il primo a insospettirsi [illegible] stato il [illegible] [illegible] ruspa. Erano quindi intervenuti i tecnici dell'Usl [illegible] Borgomanero e la Procura della Repubblica di Novara. [r. b.]

---

Nel commento [illegible] bilancio '93 appena approvato, si rivendica un ruolo centrale di coordinamento

# La Provincia in prima fila per l'Università

*Stanziati oltre 792 milioni, già pronto un piano di «crescita»*

**NOVARA.** Maggiore impegno nell'Università a Novara, azioni più incisive nel campo dell'edilizia scolastica e nella gestio[illegible] ambientale del territorio, attenzione al rapporto di crescita con gli enti locali. Sono queste le «coordinate» che accompagneranno l'attività amministrativa della Provincia nel prossimo futuro. Linee concrete di programma che [illegible] state illustrate ieri dal presidente Roberto Negri a commento del bilancio di previsione per il '93, appena approvato anche [illegible]n il voto dei Verdi, che pareggia sui 62 miliardi di lire.

E proprio sull'università la Provincia intende recitare un ruolo «attivo e sostanziale», che prescinde alla sua presenza nel Consorzio. A testimoniare [illegible] svolta significativa negli atteggiamenti dell'amministrazione, [illegible] subito fatto notare che gli stanziamenti complessivi previsti per l'anno venturo ammontano a oltre 792 milioni di lire, [illegible] cui circa 430 in oneri maggiori rispetto agli impegni assunti a livello consortile. Tra le «voci» di destinazione dei fondi, 90 serviranno per assumere tre persone da impiegare nella sede [illegible] [illegible] l'affitto dello stabile.

Il presidente della Provincia di Novara Roberto Negri. «Vogliamo [illegible] un ruolo attivo e sostanziale sull'insediamento»

«Consapevole dell'importanza che l'insediamento delle facoltà universitaria rappresenta per il nostro tessuto socio-economico - ha detto Negri -, la Provincia rivendica [illegible] ruolo centrale di coordinamento tra i vari soggetti istituzionali interessati. Azione che si inserisce nel quadro più generale [illegible] un decollo del sistema unitario ed integrato dell'Università del Piemonte Nord Orientale. A questo proposito, resta da chiarire il coinvolgimento della nuova provincia di Verbania, [illegible] cui si aprono fin d'ora possibilità di partecipazione».

Tra le prime proposte operative avanzate dalla Provincia, spicca l'intenzione di attivare un «tavolo di concertazione» che coinvolga Comune di Novara, Consorzio Universitario, Facoltà di Medicina, Economia e Commercio, Chimica e Tecnologia Farmaceutica, Regione, Istituto Autonomo Case Popolari («per l'edilizia studentesca», si precisa), Usl 51 e dire[illegible] amministrativa Università di Torino.

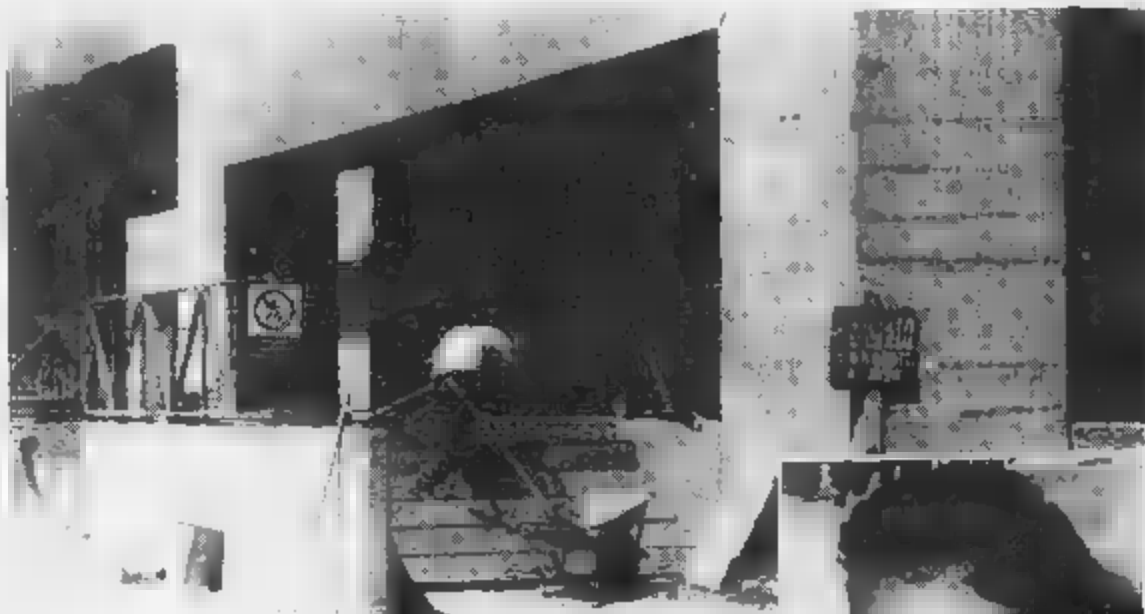
Tra gli obiettivi di breve-medio periodo, oltre agli insediamenti delle tre Facoltà, figurano i servizi agli studenti, le «convenzioni» per i docenti, «qualificazione e specializzazione» dei corsi di laurea, interventi integrativi degli enti locali per garantire una più efficace partecipazione alla vita universitaria. Il metodo di lavoro poggerà su riunioni pubbliche (a seconda dei casi ristrette agli interessati [illegible] a tutti i «soggetti»), pubblicizzate [illegible] studenti, [illegible] d'informazione [illegible] forze politiche.

L'apertura del «tavolo» è preceduta da una fase «propedeutica», già avviata con le prime «audizioni» dei responsabili dei corsi sui problemi delle singole realtà, che si definirà entro gennaio '93. «Nodo» importante da sciogliere, resta comunque il futuro del Consorzio, [illegible] per lo status giuridico che per il ruolo che gli assegna la nuova normativa. [p. ban.]

## Domo, al governo da giorni traballa la maggioranza dc-pds

# Giunta di nuovo in crisi

*Si è arenata sull'elezione per il ricambio di un assessore democristiano: sono mancati 3 voti, di due compagni di partito e del pidiessino Cento, che lancia gravi accuse*

Un cantiere edile nell'Ossola: Proprio i presunti intrecci tra affari e politica sono [illegible] al [illegible] della denuncia scagliata da Rocco Cento (nel riquadro).

DOMODOSSOLA. La nuova maggioranza dc-pds, che governa la città da poco più di un mese, è già in crisi. Si è arenata al primo scoglio, l'elezione di un nuovo assessore in sostituzione [illegible] Marco Martelletti.

Il candidato proposto dal sind[illegible] Giovanni Tirella [illegible] della nuova maggioranza [illegible] il democristiano dottor Massimo Polli, recentemente nominato vicepresidente della costituente della nuova Provincia. Ha ricevuto solo tredici voti, ce ne volevano 16. Non l'hanno [illegible]to, con motivazioni diverse, il pidiessino Rocco Cento e i dc Mario Gallotti e Carlo Poli. [illegible] capito che il problema non riguardava le persone ma i delicati equilibri in seno alla dc.

Al [illegible] rientro in Consiglio, Mario Gallotti lo ha detto chiaramente: «Non c'è stato un confronto pacato e sereno sulla scelta del nuovo assessore. Ci voleva una soluzione in grado di garantire armonia e stabilità alla nuova compagine che pure rappresenta un fatto nuovo e interessante. Mi asterrò».

Dopo il voto, sindaco e giunta si sono ritirati per valutare [illegible] situazione anche perché le opposizioni, socialisti in testa, avevano chiesto le dimissioni immediate. Dopo la sospensione il sindaco Tirella ha chiesto e ottenuto di approvare l'aumento degli [illegible] di urbanizzazione, i socialisti hanno abbandonato l'aula per protesta. La delibera è poi stata approvata [illegible] consiglieri rimasti.

«Continuiamo a pensare di poter dare un contributo alla soluzione dei problemi cittadini in un momento [illegible] grande confusione politica e istituzionale - ha poi dichiarato Tirella ai giornalisti -, non intendiamo però assolutamente sottovalutare il problema politico sorto per l'elezione del nuovo assessore, faremo le debite valutazioni e trarremo [illegible] conseguenze. «Non vogliamo certo rimanere al governo ad ogni costo e [illegible] i numeri necessari - ha aggiunto [illegible] vicesindaco Gian Mauro Mottini -, faremo nei prossimi giorni un giro d'orizzonte per allargare [illegible] maggioranza, [illegible] non sarà possibile andremo tutti a casa».

Sul municipio si profila dunque nuovamente l'ombra [illegible] commissario e di nuove elezioni che l'unico rappresentante della Lega Nord, Franco Zani, chiede da mesi. Ma [illegible] primo no alla proposta del sindaco era venuto da Rocco Cento, pds, che ha ancora sparato a zero contro la maggioranza, lanciando pesanti accuse che quasi certamente provocheranno un intervento della magistratura: «Quest'accordo non risponde ad alcuna logica politica, è stata eletta una giunta d'affari. I segreteri del pds di Domo e della dc a Villa sono entrambi professionisti che hanno ricevuto incarichi da enti pubblici, in primo luogo la Comunità montana. In questa situazione [illegible] inevitabile che si creino intrec[illegible] fra politica e affari».

**Pietro Bonacchio**

## [illegible] a Villadossola

## *Per la prima volta la carica affidata a un democristiano*

Il nuovo sindaco è Franco Ravandoni Lavora in un istituto di credito

VILLADOSSOLA. Da stasera [illegible] secondo centro ossolano avrà un nuovo sindaco e una giunta in parte rinnovata. Nessuna crisi politica aleggia su Villadossola, perché questa «staffetta» è la conseguenza di accordi stilati nel giugno 1990, quando si insediò la nuova coalizione di maggioranza formata da dc e pds.

Romano Zaretti, già sindaco dal '75 all'80 e [illegible] rieletto nel giugno scorso, cederà il posto al collega di giunta Franco Ravandoni. Zaretti, esponente di spicco del pds, lascia senza rammarichi: «Era già previsto. C'era un impegno sottoscritto alla nascita di questa giunta - dice Zaretti -. Credo di [illegible] fatto quanto dovevo, [illegible] passione».

Zaretti rimarrà comunque in giunta [illegible] altri incarichi. In [illegible]no al pds c'è anche la riconferma degli [illegible] Carlo Pavesi (un indipendente) e di Ilario Morgantini, che in questi due anni ha avuto l'incarico non facile di «gestire» il personale. Sulla base di questo rimpasto toccherà un assessorato in più alla democrazia cristiana: rimarrà quindi fuori Giuseppe Calandra (pds), assessore all'informazione.

Come detto, dunque, da stasera il nuovo sindaco dovrebbe essere il democristiano Franco Ravandoni, entrato [illegible] amministrazione per la prima volta nel giugno '90. Dipendente di un istituto di credito, Ravandoni sarà il primo sindaco democristiano di Villadossola.

Avrà in giunta due colleghi di partito, riconfermati: Sergio Pirazzi e Marco Fontana. Inoltre la dc proporrà come assessore anche un candidato esterno al Consiglio comunale. Si tratta di Edigio Del Vescovo, ex dipendente della Montedison e per anni esponente del comitato organizzatore della festa patronale di San Bartolomeo.

Dovrebbe trattarsi di un Consiglio comunale senza sorprese e polemiche, che invece caratterizzarono la nascita di questa giunta anomala. Nascita che portò la dc novarese a scomunicare i «ribelli» di Villadossola, che avevano composto questa maggioranza. Una scomunica che non ha toccato invece la dc domese, che soltanto due mesi fa si è alleata con il pds per ridare a Domodossola un governo. [re. ba.]

### [illegible]

**DOMODOSSOLA**

***Il ministro Reviglio in città e a Verbania***

Oggi alle 17,30 il ministro del Bilancio Franco Reviglio sarà all'hotel Internazionale per un incontro con amministratori e operatori economici ossolani. Verranno discusse questioni di economia e gli orientamenti per una nuova le[illegible]e sulla montagna. Alle 21 [illegible] ministro parteciperà, nel municipio [illegible] Verbania, alla seduta inaugurale dell'ufficio [illegible] presidenza del comitato per la nuova provincia.

**ANTRONAPIANA**

***Approvato il bilancio di 5 miliardi e 200 milioni***

Il consiglio comunale ha approvato il bil[illegible] che pareggia sulla cifra di [illegible] miliardi e 200 milioni.

**[illegible]**

***Chiuso bar in piazza Osci [illegible] intervento della polizia***

E' stato chiuso, per motivi di ordine pubblico, il Bar Antica Domo in piazza Osci. Lo ha deciso la Questura di Novara dopo alcune segnalazioni giunte dalla polizia domese. Il provvedimento durerà 15 giorni.

**[illegible]**

***Ricordo di Chiovenda oggi al Calvario***

Al Sacro Monte Calvario si tiene oggi alle 18 la presentazione del volume «Giuseppe Chiovenda, scritti ossolani». Interverrà Franco Cipriani, ordinario di diritto processuale civile all'ateneo di Bari.

**[illegible]**

***Privatizzazioni, dibattito [illegible] i Giovani Industriali***

«Privatizzazioni, l'ora delle scelte» è il tema di un dibattito che si svolgerà oggi dalle 17, al Grand Hotel des Iles Borromées, nell'ambito dell'assemblea ordinaria dei Giovani Industriali. Interverrà Antonio Calabrò, redattore capo delle pagine economiche de «la Repubblica», e Felice Mortillaro, presidente dell'Agenzia Confederale Trasporti e Servizi e docente all'Università di Perugia.

**[illegible]**

***Condannato giovane per incidente mortale***

Nove mesi di reclusione e 160 mila lire di multa, con pena sospesa: questa la condanna patteggiata in pretura da Paolo Pilone, 24 anni, di Malesco. Il giovane doveva rispondere di omicidio colposo. Era alla guida [illegible] una Renault R5 uscita di strada sulla provinciale [illegible] Masera. Nell'incidente morì Massimo Iannello, 19 anni, di Craveggia.

**[illegible]LA**

***Biellese in tribunale rubò [illegible] portafogli***

Carmela Marotta, 30 anni, di Biella, è stata condannata a 6 mesi e 500 mila lire di multa per il furto di un portafogli commesso a Domodossola nel settembre 1991.

Troppi incidenti causati dall'aumento di veicoli sulla statale

# Cannobio, sos sul traffico

*Il sindaco non si arrende: «Nulla si può risolvere senza la circonvallazione»*
*Nel piano regolatore c'è già una variante con il tracciato della nuova strada*

CANNOBIO. Emergenze [illegible] traffico in provincia sono all'ordine del giorno. Si parla dei nodi vieri di Omegna, Borgomanero e Romagnano. Ora dall'Alto Verbano giunge la voce [illegible] Comune di Cannobio. «I problemi della viabilità non sono certo nuovi. Purtroppo, periodicamente vi sono episodi, anche tragici, che li riportano alla ribalta - dice il sindaco Mario Grassi -. La circonvallazione, di cui si segnala da tempo l'esigenza come unica soluzione radicale, appare [illegible] prospettiva lontana e indefinita. Non la dobbiamo però assolutamente lasciare cadere». Insomma, dalle rive del lago si vuole segnalare che tra i punti caldi della viabilità [illegible]on si può dimenticare quello di Cannobio.

La situazione at[illegible]ale determina di fatto rischi [illegible] disagi crescenti. Una tra le ultime testimonianze dei pericoli esistenti giunge dal drammatico inci[illegible] in [illegible] perse [illegible] vita il [illegible] scorso Daniela Albertella: [illegible] donna venne travolta da un'auto mentre attraversava [illegible] statale del Lago Maggiore in città. Ma [illegible] è che uno dei numerosi episodi di cui è tragicamente contrassegnata la storia di questa pericolosa [illegible]da. Infatti è proprio legata al suo percorso la questione centrale: ess[illegible] attraversa la città tagliando in due il centro storico e innestandosi in una delle zone a maggiore concentrazione abitativa e movimento pedonale.

[illegible] pertanto all'ordine del giorno intasamenti e difficoltà, soprattutto nelle ore di punta e nel pieno della stagione turistica, quando la città è presa d'assalto da frotte [illegible] campeggiatori e il traffico al vicino confine si fa ininterrotto. Non va dimenticato che questa è l'unica strada su cui possono passare quotidianamente autobus [illegible] grossi tir da e per la Svizzera.

La volontà dichiarata dal sindaco di perseguire l'obiettivo di [illegible] circonvallazione è confermata dall'inserimento del tracciato nella variante al piano regolatore presentata di [illegible] alla cittadinanza e oggetto di discussione in Consiglio comunale nelle prossime settimane. Il tracciato previsto esce dalla statale in corrispondenza dell'ex-preventorio e si riaffaccia vicino al bivio di Sant'Agata, dopo essersi snodato alle spalle della città per il 90 per cento in galleria, con un ponte sul tor[illegible] Cannobino e svincoli verso il centro e [illegible] la valle Cannobina. Prospettiva lontana, si diceva, ma il [illegible] inserimento consente sin d'ora di adeguarvi lo sviluppo della città e i futuri collegamenti.

Tracciato nella variante del piano regolatore come intervento più abbordabile e integrativo, figura un altro percor[illegible] che, recuperando [illegible] vecchia strada attraverso la frazione di Traffiume, consente di aggirare il centro cittadino. Una sorte di «piccola circonvallazione», insomma, che potrebbe liberare l'attuale passaggio obbligato lungo la statale almeno da una parte del traffico locale.

Che le innovazioni anche nel centro urbano (parcheggi) siano essenziali, l[illegible] conferma l'architetto Roberto Ripamonti, che ha redatto il piano regolatore: «Cannobio è una delle città del lago che meglio hanno saputo conservare il proprio centro storico - dice l'urbanista -. Oc[illegible] perciò trovare accorgimenti che permettano [illegible] adeguarsi alle esigenze moderne senza stravolgere il tessuto urbano».

**Sergio Ronchi**

Il sindaco Mario Grassi richiama ancora una volta l'attenzione sull'esigenza di alleggerire il traffico nell'abitato [illegible] Cannobio

Da Verbania 150 quintali di materiale e generi alimentari

# Un Tir carico di solidarietà in viaggio verso la Jugoslavia

VERBANIA. Parte questa mattina per l'ex Jugoslavia il quinto Tir carico di materiale e generi alimentari destinato ai profughi concentrati nella città croata di Crikvenica e nella vicina Volosko.

Il carico è composto da un migliaio di confezioni, di giocattoli e di dolciumi per i 4 mila bambini ospiti dei due campi, di prodotti igienico-sanitari, capi di vestiario invernali o comunque pesanti, materiale didattico. Il tutto per un totale di oltre 150 quintali.

«L'idea era nata dopo una lettera pervenuta [illegible] partigiani e da amici di Crikvenica, con i quali [illegible] instaurato rapporti ultraventennali - commenta Gianni Maierna, tra i primi promotori dell'iniziativa -. Ci avevano scritto descriven[illegible] la situazione fattasi quasi insostenibile, per [illegible] presenza nella piccola città [illegible] oltre 8 mi[illegible] profughi: [illegible] solo croati ma anche slavi, serbi, bosniaci, musulmani».

Aggiunge Maierna: «Abbiamo assunto l'iniziativa [illegible] Anpi, [illegible] subito si [illegible] unite a [illegible] alcune parrocchie, fra cui quella di San Leonardo [illegible] Pallanza, alcune associazioni di assistenza e volontariato come "Perché no?", "Non solo aiuto", il Comitato verbanese per il gemellaggio [illegible] alcune scuole cittadine».

Maierna dice che lo slancio dei verbanesi e di quanti altri si sono uniti nella solidarietà è doppiamente ammirevole, in quanto sono in corso altre iniziative: per il Senegal e per l'Etiopia.

Lo stesso Gi[illegible]i Maierna auspica inoltre la creazione [illegible] città di una sorta [illegible] «comitato di garanti»: «La parola è grossa ma lo scopo è semplice. Succede spesso [illegible] dover affrontare delle emergenze, ma i tempi inevitabilmente si dilungano per la necessità di reperire quanto viene sollecitato. Da qui l'esigenza di un comitato che garantisca con le banche una somma minima da impiegare subito, e che verrà recuperata con le sottoscrizioni, superando così la momentanea indisponibilità». [a. c.]

## Verbania si mobilita per aiutare gli alunni di una scuola in Senegal

VERBANIA. Si è tenuto ieri sera al Centro sociale Sant'Anna un concerto per una scuola nel Senegal. Si sono esibiti gli allievi del corso sperimentale ad indirizzo musicale della Scuola media Cadorna.

Il ricavato della serata, ad offerta libera, [illegible] stato devoluto in[illegible] all'associazione «Non solo aiuto» per [illegible] progetto di solidarietà a favore degli alunni della scuola elementare [illegible] Knaly, in Senegal.

Per lo [illegible] scopo, nei prossimi giorni si terranno altri spettacoli.

Domani e dopo, nella palestra della scuola elementare «Cantelli» in piazza Fabbri, verrà allestita un mostra-mercato di oggetti preparati da alunni delle materne, elementari e medie inferiori verbanesi. Gli stessi ragazzi hanno già raccolto materiale didattico [illegible] di cancelleria che verrà inviato a Knaly, in gennaio. (a. c.)

## IN BREVE

**CANNOBIO**

***Costi ridotti per addobbi [illegible] i festoni di pino sintetico***

La Pro Loco ha proposto ai commercianti, per ridurre i costi, [illegible] decorare con festoni di pino sintetico le vetrine dei loro negozi. Le ghirlande [illegible] tutte eguali, però ogni singolo commerciante potrà decorarle con nastri colorati o altri addobbi.

**[illegible]**

***Campagna [illegible] rilancio della raccolta differenziata***

L'amministrazione comunale promuove una campagna di sensibilizzazione alla raccolta differenziata [illegible] rifiuti. Le iniziative da attivare nelle scuole cittadine in collaborazione con l'Aspan sono state discusse nel [illegible] di [illegible] incontro tra gli amministratori e gli operatori scolastici.

**[illegible]RAVELLONA [illegible]**

***[illegible] sindaco scrive lettera [illegible] auguri ai cittadini***

Nell'imminenza delle festività natalizie il sindaco Rino Forini ha lanciato un messaggio di augurio ai suoi concittadini: «Che il Natale [illegible] - scrive tra l'altro - sia il giorno più significativo dell'anno; la festa della famiglia, con la nostalgia dei nostri cari che non ci sono più, [illegible] la gioia [illegible] figli e [illegible] nipoti. Il mio più fervido augurio».

**[illegible]**

***La Carta d'Oro per anziani, sconti nei negozi***

L'associazione dei commercianti, raccogliendo [illegible] sollecitazione dell'amministrazione comunale, ha dato avvio alla distribuzione [illegible] una Carta d'Oro. Consentirà agli anziani residenti in Verbania [illegible] usufruire di un particolare sconto nei punti vendita che, avendo aderito all'iniziativa, la pubblicizzano [illegible] locandine.

## Nel Cuneese è Horror Fest

### *Video, immagini e Dylan Dog A San Dalmazzo fino a gennaio*

BORGO SAN DALMAZZO. Oggi l'«indagatore dell'incubo» e la sua corte di mostri sbarcano nel Cuneese, dove saranno protagonisti fino al 16 gennaio prossimo. Alle 17, nell'ex istituto grafico Bertello di Borgo San Dalmazzo, s'inaugura «Dylan Dog Horror Fest, il Pia della paura», un'antologia della cultura dell'orrore, dalle antiche mitologie agli incubi metropolitani, organizzata dalla «Zab e dalla «Sergio Bonelli editore».

Il personaggio, nell'86 dalla fantasia di Tiziano Sclavi, ha battuto tutti i record di vendita: ogni mese, oltre alla nuova avventura, vanno in edicola prima e una seconda ristampa di «numeri».

I locali dell'ex istituto grafico Bertello stati stravolti, diventando un'emozionante galleria dell'horror creata da Luca Boschi e Gianni Canova l'allestimento dell'architetto Mario Quadraroli, che ha lavorato in collaborazione con Elio Sanzogni e Sergio Stivaletti (autore dei mostri che hanno popolato il film di Dario Argento «La chiesa»).

La stessa rassegna è già stata presentata a Milano e raccoglie tavole originali dell'«indagatore dell'incubo», con immagini provenienti da archivi, film e copertine di dischi.

Dylan Dog e il suo maggiordomo, Groucho, accompagneranno i visitatori della rassegna (proseguirà fino al 16 gennaio: aperta tutti i giorni, dalle 15 alle 22) in un viaggio infernale, dove ai «gironi» danteschi si sostituiscono le sezioni in cui è stata divisa la rassegna. Si comincia con I demoni, per affrontare poi spaventose immagini di streghe, fantasmi, vampiri, licantropi, zombi, mostri (le orribili deviazioni della natura o i più recenti mutanti di fantascientifica creazione) per arrivare all'altra dimensione, l'ultimo passo prima del nulla, lo «stato che oltre la paura».

Al termine di ogni sezione i visitatori saranno «bombardati» dalle immagini di film che hanno fatto la storia dell'«horror» e della «fantasy».

Durante «Il piacere della paura» l'ex istituto grafico sarà animato da concerti e serate di cabaret. Nell'area spettacoli si potrà assistere allo show di Antonio Albanese (l'Epifanio di «Su la testa»), si potrà ascoltare la musica dei «Mau Mau», autori della colonna sonora del film «Nero». [l. f.]

All'«Horror Fest» Antonio Albanese

## Pigmalione ad Alessandria

### *Al teatro Comunale Massimini con la celebre «My Fair Lady»*

ALESSANDRIA. Si può trattarlo con sufficienza, perfino snobbare, ma alla fine è difficile non essere coinvolti dal mondo pieno di lustrini dell'operetta, con i suoi valzer, i suoi duchi o principi di reami improbabili, le sue inevitabili storie d'amore a lieto fine. E fra tutti quelli che praticano questo mondo, nessuno è più convinto dell'onnipresente Sandro Massimini, che, già interprete teatrale e televisivo, dall'87 si è dedicato alla produzione e alla diffusione del repertorio più noto del genere, rivestendo contemporaneamente i panni di adattatore, regista e protagonista.

Massimini è divulgatore entusiasta e generoso, così dopo «La principessa della Czardas», «Il paese dei campanelli», «Al cavallino bianco», «La danza delle libellule» o «La vedova allegra», non poteva al suo curriculum «My fair lady», la commedia musicale che prende spunto dal celebre «Pigmalione» di George Bernard Shaw. L'allestimento è in cartellone da stasera a domenica al Teatro Comunale di Alessandria (inizio ore 21,15) e i biglietti in vendita ogni giorno, dalle 18, al botteghino.

Il musical firmato da Alan Jay Lerner (testi) e Frederick Loewe (musica), è noto soprattutto per due grandi attrici interpretarono la parte della protagonista, la giovane fioraia Elisa Doolittle. Sono l'inglese Julie Andrews, che nel '56 contribuì al successo della «première» a New York, e la deliziosa Audrey Hepburn, scelta da George Cukor per la popolarissima versione cinematografica.

In Italia l'allestimento originale, adattato da Suso Cecchi d'Amico, arrivò nel '63. Elisa era Delia Scala.

La storia del nevrotico professor Higgins e dell'incolta ma dotata Elisa è troppo nota per raccontarla, e «Pigmalione» è diventato nome comune per chi scopre nuovi talenti. Un po' «Pigmalione» ha voluto essere anche Massimini, che, riservandosi la parte di Higgins, si è circondato di debuttanti, sia pure di lusso come Annalisa Cucchiara, figlia di Tony Cucchiara e di Nelly Fioramonti, che si cimenta col ruolo di Elisa. [c. re.]

Sandro Massimini al Comunale

## Aosta

### *Musica barocca per il Natale*

AOSTA. La «Freiburger Barockorchester» sarà protagonista del «Concert de Noël» in cartellone stasera alle 21 al Teatro Giacosa di Aosta. Solisti, la soprano Claron McFadden e il violinista tedesco Gottfried von der Goltz.

Il programma sarà dedicato alla musica barocca di fine Seicento. Sulle del Concerto grosso opera sei numero 8 in sol minore, scritto per la notte di Natale da Arcangelo Corelli, s'inizierà la Di seguito la Sonata per quattro violini concertanti in sol maggiore di Telemann. Con la Cantata per soprano, archi e basso «O qualis de coelo di Haendel si concluderà la prima parte della serata, che riprenderà sulle note del celebre compositore tedesco. Di Haendel la «Freiburger Barockorchester» proporrà ancora il Concerto grosso opera numero in sol minore. In chiusura il motetto per soprano, archi e basso continuo 631 di Vivaldi. [sa. b.]

## IN SETTIMANA

### *Si recita il Gelindo per beneficenza*

La tradizionale recita natalizia del «Gelindo» sarà proposta per la prima volta a Tortona. Lo spettacolo andrà in scena al Teatro Civico, domenica con inizio alle 21. L'incasso sarà devoluto in beneficenza.

**ASTI**

### *Spirituals all'Auditorium con la «Corale Don Bosco»*

Stasera alle 21 all'Auditorium della Trinità di Nizza Monferrato concerto della Corale Don Bosco: spirituals e canzoni della tradizione popolare.

### *Sere a teatro: ecco Micheli Ivana Monti e Giordana*

Debutta stasera (ore 21,15) al Toselli la commedia «Disposto a tutto» di Enrico Vaime e Maurizio Micheli. L'attore ne è protagonista accanto a Chiara Salerno. Al teatro Milanollo di Savigliano stasera alle 21 in scena «Tradimenti» con Ivana Monti e Andrea Giordana.

### *«Stolen Cars» e «Screams» per il «concertone» rock*

Particolarmente affollato, stasera, il palco del «Kingston Pub» di Montecrestese (frazione Pontetto), piccolo centro dell'Ossola. Si esibiscono due band in «concertone» rock: gli «Stolen Cars» e le «Screams».

### *Blues Gang di Lombardo poi country e ragtime*

Questa sera al Dragon's Pub di Crevacuore concerto della Blues Gang di Dario Lombardo: dalle 22,30. Domani sera musica country e ragtime.

### *Brani e canti natalizi quindi Farassino*

La settimana vede un gran numero di concerti natalizi: tra gli altri domenica al Regio Coro e Orchestra dell'ente lirico propongono un florilegio di canti popolari. Giovedì al teatro Torino torna Gipo Farassino con «Ti'hass mai fait parei!».

### *E' tango argentino in prima nazionale*

Domenica alle 21 al teatro Gia prima nazionale dello spettacolo di danze argentina «Los tangos». Durante la serata verranno raccolti destinati alla ricerca contro l'Aids.

## U2: le prevendite

### *Il concerto sarà il 12 luglio '93 allo stadio delle Alpi di Torino*

aperte le prevendite per l'atteso concerto degli U2, («U2 Zoo Tour»), in programma il 12 luglio 1993 allo stadio delle Alpi di Torino. I biglietti costano 45 mila lire l'uno, più i diritti di prevendita.

Di seguito, gli indirizzi del Piemonte (Torino esclusa) e della Valle d'Aosta dove si possono trovare i biglietti.

**Acqui Terme:** Top Smile, Galleria Garibaldi 9 (tel. 0144-55716); **Alba:** Musica Più, piazza Savona 5/a (tel. 0175-293243); **Alessandria:** Radio West, corso Borsalino 1 (tel. 0131-444068), Otello, via Trotti (0131-443627), Audiovox, Via Migliara 43 (tel. 0131-68778), Blue Box, via Piacenza 61 (0131-260015); **Asti:** Orizzonte Musica, piazza Statuto 19 (0141-595335); : Barbero Enrico, via V. Emanuele 244 (tel.0172-412679); **Casale Monferrato:** Muzak, via Mameli (tel.0142-455247); **Novara:** Tune Dischi, via Rosselli 23 (0321-612361); **Novi Ligure:** Mariposa, via Girardengo 1 (0143-78230); **Ovada:** Monade, via Torino 35 (tel. 0143-823032); **Pinerolo:** Rogirò Dischi, via Trieste 34 (0121-73985); **Tortona:** Mecca Music, via Emilia 168 (tel. 0131-861446); **Valenza:** Giordano Dischi; piazza Gramsci 23 (tel. 0131-946821); **Aosta:** Best Records, viale Detillier 66 (tel. 0165-41048).

U2: corsa aperta al biglietto

### *Rap piemontese con i «Farinei»*

MONCALVO. Rap piemontese, domani nel concerto dei «Farinei d'la brigna» al Teatro Comunale, piazza Garibaldi, con inizio alle 21.

Bob Sabatini (voce), Fabrizio Rizzolo e Lucas Frassetto (tastieristi) e Linus Binello (chitarra e voce) riproporranno un vasto repertorio rock in dialetto piemontese e brani dell'ultima cassetta «Dare precedenza», mentre è in fase di ultimazione compact-disc di prossima uscita.

Dopo partecipazioni al «San Remo Folies» dello anno e alla trasmissione di Gianni Ippoliti, i «Farinei» continuano successo la serie di concerti nelle discoteche della provincia astigiana.

I biglietti per l'esibizione di domani, organizzata dal Motorsport di Moncalvo, costano 15 mila lire (per i primi posti) e 10 mila.

Per le prenotazioni rivolgersi a Broda, piazza Garibaldi, tel. 0141/917.143. [m. t.]

## Il Viotti premia la Gasdia

### *Vercelli: martedì il concerto con la consegna dell'«Oscar»*

VERCELLI. «Viotti d'oro» a sorpresa: non sarà Maria Chiara a ricevere l'Oscar della musica (il soprano ha dato forfait per gravi motivi di famiglia), ma Cecilia Gasdia, la Callas veronese. Sarà la sua voce, alle 21 di martedì prossimo, ad aprire il concerto più atteso della stagione: un omaggio ai grandi compositori italiani, da Rossini a Verdi, da Puccini a Leoncavallo, con l'accompagnamento dell'Orchestra del teatro Petruzzelli di Bari diretta da Carlo Franci.

Resta confermato l'altro protagonista dell'appuntamento musicale al teatro Civico, il tenore Giuseppe Giacomini, che proprio a Vercelli, nel 1956, cominciò la sua carriera. E fu esordio nel segno di Viotti: il secondo posto al concorso internazionale per giovani artisti.

Per Cecilia Gasdia, invece, il nume tutelare fu proprio la «Divina»: nell'80, giovane comprimaria del Teatro filarmonico di Verona, il soprano vince il primo concorso internazionale «Maria Callas» e debutta ufficialmente l'anno dopo, diretta da Gavazzeni, nella «Luisa Miller». Passerà poi con disinvoltura «La sonnambula» e «Falstaff», da «I pagliacci» a «Otello» in un percorso che la porta da Milano a Mosca e che approda, martedì sera appunto, al premio internazionale della Società del Quartetto. [r. m.]

A Cecilia Gasdia l'Oscar della Musica

## REPLICHE A NOVARA

## [illegible] diverte nel pub sul palco

Proseguono con successo al Teatro Faraggiana le repliche di «Una bottiglia piena di ricordi», versione italiana di Franco Brusati della commedia inglese di Keith Waterhouse, portata in scena da Johnny Dorelli e Carmen Scarpitta per la regia di Pietro Garinei. Supportati dalla «galleria» di personaggi che sfilano nel pub, interpretati da Fatima Scialdone, Massimo De Ambrosis e Nestor Garay, i due protagonisti si cimentano con bravura in [illegible] serie di gags e scoppiettanti battute di esilarante comicità.

Dall'Ossola alla Bassa ricco cartellone musicale

# Tanti concerti di Natale fra Barocco e cori alpini

DOMODOSSOLA. Auguri in musica. Dall'Ossola alla Bassa Novarese, i «concerti di Natale» rappresentano una radicata tradizione che negli allestimenti coinvolge parrocchie, Pro loco, Comuni [illegible] Enti culturali diversi. Ecco una breve guida delle manifestazioni in programma nel fine settimana.

A Domodossola, questa sera la Collegiata ospita il concerto del Trio Settecento (due clarinetti e un fagotto) e [illegible] corale Santa Cecilia, che si presenterà con le nuove divise. Saranno eseguiti brani di Mozart, Schubert, Bach, Soma e altri autori. Musiche natalizie del Barocco [illegible] in programma, sempre a Domo, domenica alle 21 nel santuario del Sacro Monte Calvario: con la partecipazione straordinaria del soprano spagnolo Irene Maria De Olavide, si esibiranno la Corale di Calice e la Camerata strumentale di San Quirico, dirette da Adriano Alberti Giani. Doppio appuntamento anche a Villadossola: domani alle 21 la Società Filarmonica, diretta da Stefano Gori suonerà nella palestra delle scuole medie e domenica, alla stessa ora, il Coro Andolla terrà concerto nella chiesa di [illegible] Bartolomeo.

Sul Lago Maggiore, Arizzano stasera ospita nella parrocchiale l'esibizione [illegible] Trio Kreutzer. Domenica a Verbania, per la stagione della Gioventù musicale, nella basilica di San Vittore, alle 21, suoneranno gli «Ottoni Moderni». Sempre domenica, il maestro Ruben Jais dirigerà alle 21, nella chiesa dei Martiri in Arona [illegible] grande concerto con la Camerata Polifonica di Milano, l'Ensemble Concentus Musicum, il Coro Polifonico Bustese e noti solisti.

Pagine di classica anche ad Omegna, dove stasera [illegible] nella chiesa di San Gaudenzio cantano i cori De Veterum Musica e Mottarone. Melodie d'arpa domani a Carpignano: nella sede dell'associazione storico-archeologica alle 21 suona Monica Patria. La corale «Pier Luigi da Palestrina» domani alle [illegible] festeggia il compleanno con un concerto nella chiesa parrocchiale di Romentino. In programma brani di Gruber, Bach Schubert, Mozart, Berlin ed altri autori. [r. s.]

La Corale di Calice e la Camerata strumentale di San Quirico a Domodossola

## NOTTE GIOVANE

a [illegible] Marco Piotti

**LE CAVE**

*Torna «Fat Cat»*

Alle «Cave» di Vintebbio torna «Fat Cat», ovvero «gatto grasso», un mastodontico cantante blues americano di 140 chili, accompagnato dal suo gruppo. Nelle altre sale, i più grandi [illegible] degli Anni Settanta ed Ottanta a cura di Fabrizio Pareti e Paolo Deejay, mentre nella pista di tendenza si ballerà con le novità proposte da Tony Carrasco e dal rapper Fausto.

**DELLE [illegible]**

*Melodie al pianobar*

Tre appuntamenti con Paolo Cucchetti, da stasera a domenica, al rinnovatissimo «Caffè delle Rose» (via Repubblica 18) di Vigevano. A proporre la musica «d'ambiente» sarà il tastierista lomellino che presenterà un ampio repertorio.

**JAZZ PUB**

*Ecco i «Two Guitar»*

Lorenzo Arco e Luigi Alloisio (chitarra e voce), Marino Bonini (contrabbasso e voce) e Marco Cardinali (violino, viola e voce) sono i «Two Guitar Players», che si esibiscono [illegible] al «Jazz Pub» di Alzate di Momo. Genere country-folk.

**[illegible]**

*Nottata revival*

Nottata revival alla discoteca «Kursaal» di Verbania. Si ballerà sulle [illegible] piste [illegible] dischi Anni 70 e 80.

**PUB PRI[illegible]**

*U[illegible] band cossatese*

Un gruppo di Cossato, «Rock Line», è di scena [illegible] «Music Pub Prinz» di Pisogno. Rock italiano e straniero.

**GRAFFITI**

*Il rock è tricolore*

Rock tricolore stasera al bar «Graffiti» di corso Milano a Novara. A proposito, saranno gli «Zero Glifici», duo novarese.

**CAFE' FRONTERA**

*Il miele delle api*

Saranno gli «Honey Bee» a caratterizzare la serata in musica del «Cafè [illegible] la frontera» a Varallo Pombia (piazza Mazzini 8). Genere rock angloamericano, s'inizia alle 22.

**DISCOZOF**

*Sul palco i Ways Out*

Andrea Bastari (basso), Paolo Cerutti (chitarra), Davide Bastari (batteria) e Giorgio Fanchini (chitarra) sono i «Ways Out», band borgomanerese di scena stasera al «DiscoZof» di Arona. S'inizia alle 22.

**LA VELA**

*Il sound degli M & M*

Dagli Alabama a Bob Dylan, da James Taylor a Simon and Garfunkel questa sera al «Bistrot La Vela» di Lisanza (Sesto Calende) A riproporre i loro covers sarà un duo di chitarristi cusiani, Maurizio Borella e Massimo Viancino, ovvero la «M & M Band». S'inizia alle 22.

**DAVID**

*Di scena i «Prisma»*

Saranno i «Prisma» a caratterizzare la serata in musica al bar «David» di Dormelletto. Musica italiana, dalle [illegible].

**NOVARA**

Questa sera alle 21

### La corale S. Rocco [illegible] per gli anziani

NOVARA. Il prossimo anno sarà dedicato all'anziano e alle problematiche della [illegible] età: in città le manifestazioni si aprono già alla fine del 1992. L'idea è della Caritas, da sempre attiva sul fronte dell'aiuto ai più deboli. Con la «Casa di giorno» ha organizzato questo concerto che si tiene stasera alle 21 alla chiesa del Carmine.

A proposito, la corale San Rocco [illegible] un coro misto fondato nel 1981. Con la direzione di Gianfranco Bresich il gruppo ha ampliato il suo repertorio spaziando nei canti popolari.

Per questo omaggio all[illegible] ciazioni di solidarietà, il gruppo ha scelto un insieme di letture e 14 canti natalizi, divisi tra tradizione sacra e profana.

«Carols» [illegible] tutta l'Europa per rendere omaggio Gesù Bambino: il gruppo eseguirà brani inglesi, tedeschi, spagnoli e francesi, oltre ad alcune nenie piemontesi. [c. m.]

**VERBANIA**

In recital benefico

### Duo di violino e chitarra a Famiglia Studenti

[illegible] di solidarietà». Con questo appello l'Associazione volontari soccorso internazionale propone, per raccogliere fondi a favore [illegible] proprie opere, un recital del duo Francesco Manara (violino) e Carmine La Vecchia (chitarra), solisti che vantano prestigiosi curricula. Manara, ad esempio, di recente è stato scelto da Riccardo Muti [illegible] primo [illegible] solista dell'Orchestra della Scala di Milano. Racchiuso nel titolo «Paganini e dintorni», il concerto si terrà domenica alle 17 nell'Auditorium di Famiglia Studenti a Intra. Eseguiranno un ricco e variegato programma che prevede la «Serenade op. 109» di Carulli, seguita da «Sonata n. 3» di Gragnani e da due brani di Paganini, «Cantabile» e «Sonata VI». L'«Originaltanze» di Schubert e l'«Entr'acte» di Ibert completano il con[illegible]. L'ingresso è ad offerta libera. [p. cr.]

## [illegible]

**NOVARA [illegible] — Eldorado** — Tel. 624.158 — Or.: 20,10/22 — Lire 10.000/6000
**La bella e la bestia** — di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91) — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N. V. 1h 35' — Cartoni animati

**Faraggiana** — Tel. 627.678 — Or.: 21 — Lire 10.000/8000 — martedì fer. 8000/5000
**Una bottiglia piena di ricordi** — Teatro

**Vittoria** — Tel. 623.395 — Or.: 20/22 — Lire 10.000/5000
**Mi gioco la moglie a Las Vegas** — di A. Bergman, con J. Caan, N. Cage, S. J. Parker (Usa '92) — Un detective specializzato in infedeltà si decide a sposare la fidanzata, ma alla vigilia delle nozze perde tutto al gioco, compresa lei. N.V. 1h35' — Commedia

**Vip** — Tel. 625.688 — Or.: 20,10/22,15 — Lire 10.000/5000 — merc. feriale 8000/5000
**Sognando la California** — di C. Vanzina, con M. Boldi, N. Frassica, M. Ferrini, A. Fassari (Italia '92) — Quattro ex compagni d'università si incontrano dopo quindici anni per rievocare i bei tempi e andare in California, mito di giovinezza. N.V. 2h — Comico

**Araldo** — Tel. 474.625 — Or.: 20/22,15 — L. 9000/8000 — (Lun. fer. 7000/5000)
**Caccia [illegible]** — di O. Iosseliani, con N. Blanchet, T. Tarasachvili (Fra/Russia '92) — Un'anziana signora vive con l'amica in un castello francese, pieno di tesori e ricordi. Dopo la sua morte, accorrono gli eredi russi decisi a vendere tutto. N. V. 2h [illegible]

**S. Cuore** — Tel. 455.484. — Or.: 17,30/21 — Lire 8000/6000 — Cineforum
**Garage Demy** — di A. Varda, con P. Maron, E. Joubeaud (Fra '91) — La vocazione di un regista, di un'infanzia felice, e di un grande amore per il cinema. Un racconto per immagini dedicato al marito morto prematuramente. N.V. 1h 57' — Biografico

**[illegible] — S. Andrea** — Lire 7000/5000 — Or.: 16 e 21
OGGI RIPOSO

**ARONA [illegible] — S. Carlo** — Tel. 45.534. — L. 8/5000; giov. 6/4000 — Or.: 20/22
**Arma letale 3** — di R. Donner con M. Gibson, D. Glover, J. Pesci (Usa '92) — Murtaugh e Riggs indagano su un traffico di armi, in concorrenza con il ministero degli interni, rappresentato da una bella poliziotta N.V. 1h 50' — Poliziesco

**[illegible] — Vandoni** — Lire 7000/5000
NON PERVENUTO

**[illegible] — Moderno** — Tel. 82.151 — Or.: 20/22 — Lire 10.000/9000
**Il principe delle donne** — di R. Hudlin, con E. Murphy, R. Givens (Usa '92) — Un dongiovanni in carriera rifiuta l'amore di una fedele fanciulla, ma deve fare i conti con il nuovo capo, una donna affascinante che non lo vuole. [illegible]. 1h 57' — Commedia

**Nuovo** — Tel. 81.741. — Or.: 20,15/22,15 — Lire 9000
**La bella e la [illegible]** — di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91) — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N. V. 1h 35' — Cartoni animati

**Piccolo** — Tel. 81.741. — Or.: iniz. 21 — L. 9000
**Chiedi la luna** — di G. Piccioni con Margherita Buy, Giulio Scarpati (Italia '91) — Durante il viaggio alla ricerca di Giacomo la sua ragazza dalla vita sregolata ed il fratello timido ed ordinato scoprono di amarsi. N.V. 1h 27' — Commedia drammatica

**[illegible] — Ballardini** — Tel. 0307/24.40.84 — Lire 5000. Or.: 14,30 — 16,30/20,30/22,30
OGGI RIPOSO

**DOMODOSS[illegible] — Corso** — Tel. 240.853 — Lire 9000/5000 — Or.: 20,10/22,30
**Ragazze vincenti** — di P. Marshall, con T. Hanks, G. Davis, Madonna (Usa '92) — Amori, sogni e record di una squadra femminile di baseball nata durante la guerra quando i campioni maschi erano al fronte per combattere. N. V. 2h 08' — Commedia

**Cine 1 - Sala 1** — Tel. 242.046 — Or.: 20,30/22,30 — L. 9000/5000
**Sognando la California** — di C. Vanzina, con M. Boldi, N. Frassica, M. Ferrini, A. Fassari (Italia '92) — Quattro ex compagni d'università si incontrano dopo quindici anni per rievocare i bei tempi e andare in California, mito di giovinezza. N.V. 2h [illegible]

**Cine 1 - Sala 2** — Tel. 242.046 — Or.: 20,30/22,30 — Lire 9000/5000
**[illegible]vventure di un uomo invisibile** — di J. Carpenter, con C. Chase, D. Hannah (Usa '91) — Uno yuppie, reso invisibile da un'esplosione atomica, cambia vita. Trova l'amore, sfugge ai suoi guai, cerca di battere la Cia. Dal romanzo di H.F. Saint N.V. 1h40' — Commedia

**[illegible] — Italia** — Tel. 0163/84.02.01 — Lire 8000/5000 — Or.: [illegible]
OGGI RIPOSO

**OLEGGIO [illegible] — Cine Teatro** — Tel 91.183. Or.: 19,50 — 22 - L. [illegible] — lun. fer. 7000/5000
**Arma letale 3** — di R. Donner con M. Gibson, D. Glover, J. Pesci (Usa '92) — Murtaugh e Riggs indagano su un traffico di armi, in concorrenza con il ministero degli interni, rappresentato da una bella poliziotta N.V. 1h 50' — Poliziesco

**OMEGNA [illegible] — Cinema Sociale** — Tel. 61.459 — Or.: 20/22 — Lire 6000/4000
**Film a luce rossa**

**Oratorio** — Lire 4000 — Or.: 14/16/20,16/22,15
OGGI RIPOSO

**[illegible] — Vittoria** — Or.: 20/22 — Lire 8000/6000
**Infelici e contenti** — di Neri Parenti con Ezio Greggio, Renato Pozzetto (Italia '92) — Strampalate avventure di un paralitico e un cieco, abbandonati dalle famiglie per le vacanze estive e decisi a godersele comunque N.V. 1h 50' — Commedia

**VERBANIA [illegible] — Apollo** — Tel. 503.210 — Lire 8000/5000
CHIUSO PER RISTRUTTURAZIONE

**Vip** — T. 401.152 L. 10.000/8000 — (Mart. 6000) — Or.: 20,15/22.30
**L'anno del terrore** — di John Frankenheimer con Andrew Mc Carthy, Sharon Stone, Valeria Golino (Usa '92) — Il 1978 del rapimento e omicidio di Aldo Moro visto con gli occhi di un giovane giornalista americano. V.M. 14 2h — Drammatico

**Sociale (Intra)** — Tel. 404.225 — Or.: 20,30/22,30 — Lire 10.000/8000 — Lun. feriale: L. 8000
**Sognando la California** — di C. Vanzina, con M. Boldi, N. Frassica, M. Ferrini, A. Fassari (Italia '92) — Quattro ex compagni d'università si incontrano dopo quindici anni per rievocare i bei tempi e andare in California, mito di giovinezza. N.V. [illegible] — Comico

**Sociale (Pall.)** — Tel. 501.964 — Or.: 20/22,15 — Lire 10.000/7000 — 9000/8000
**La bella e la [illegible]** — di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91) — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N. V. 1h 35' — Cartoni animati

## PRIME VISIONI A TORINO

**ADUA 200** c. G. Cesare 67. **Puerto Escondido** N.V. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30
**ADUA 400** c. G. Cesare [illegible] **Pomodori verdi fritti** Or.: 17,40; 20,05; 22,30
**AMBRA** v. C. [illegible] Saluzzo 77. **Guai in famiglia**. Or.: 20,30; 22,30
**ARLECCHINO** c. Sommeiller 22 [illegible] **lupo al lupo**. Or.: 15,20; 17,40; 20,05; 22,30
**CAPITOL** v. S. Dalmazzo 24. **La bella e la bestia**. Or.: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.
**CENTRALE** v. C. Alberto 27. **Un cuore in inverno**. Or.: 15,40; 18; 20,20; 22,30
**C. CHAPLIN 1** v. Garibaldi 32/e. **Doppia personalità**. V. 14. Or.: 15; 16,55; 18,50; 20,45; 22,40
**C. CHAPLIN 2** v. Garibaldi 32/e. **Avventure di un uomo invisibile**. Col. N.V. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
**CRISTALLO** v. Gobbo 5. **Ragazze vincenti** N.V. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30
**DORIA** v. Gramsci 8. **Mamma ho riperso l'aereo** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30
**ELISEO GRANDE** p. Sabotino. **Codice d'onore** Or.: pom 16; sera 19,50; 22,30
**ELISEO BLU** p. Sabotino. **Puerto Escondido**. N.V. [illegible] 15,30; 17,50; 20,10; 22,30
**ELISEO ROSSO** p. Sabotino. **Delitti e segreti**. Or.: 16; 16,55; 18,50; 20,45; 22,40.
**EMPIRE** p. V. Veneto 5, t. 817.1642. **Mi gioco la moglie a Las Vegas**. N.V. Or.: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30
**ERBA** c. Moncalieri 241. **Delitti e segreti**. Or.: 20,30; 22,30
**ETOILE** v. B. Buozzi 8. **Mamma ho riperso l'aereo** N.V. Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,35
**FARO** v. Po 30. **Mamma ho riperso l'aereo**. Or.: 20,10; 22,30
**FIAMMA** c. Trapani 57. **Guardia [illegible] corpo**. [illegible]: 15; 17,30; 20; 22,30.
**IDEAL** c. Beccaria 4. **Basic Instinct**. Viet. 14. Or.: 15,10; 17,35; 20; 22,30
**KING KONG** Cineaudio v. Po 21. **Uomini e topi** di G. Sinise Or.: 16; 18,15; 20,30; 22,30
**LILLIPUT** v. XX Settembre 15 bis. **La città della gioia**. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30
**LUX** Galleria San Federico. **Sognando la California** N.V. Or.: 17,55; 20,15; 22,30
**MASSIMO UNO** v. Montebello 8. **Playboys**. Or.: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30
**NAZIONALE 1** v. Pomba 7. **Codice d'onore**. Col. N.V. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30
**NAZIONALE 2** v. Pomba 7. [illegible]. Col. N.V. Or.: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30.
**NUOVO ODEON** v. Vanchiglia 8. **Arma letale 3**. Or.: 20,20; 22,30
**OLIMPIA 1** v. Arsenale 3. **La bella e la [illegible]** Or.: 14,50; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30
**OLIMPIA 2** v. Arsenale 3. **La storia di Qiu Ju**. Or.: 15,30; 17,50; 20; 22,30
**REPOSI** v. XX Settembre 15. **Guardia del corpo**. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
**ROMANO** G. Subalp. **Puerto Escondido**. Col. N.V. Or.: 15,50; 18; 20,15; 22,30.
**SELENE** c. Belgio 53. **Caccia alle farfalle**, di O. Josseliani. Ore 20,15; 22,30
**STUDIO RITZ** v. Acqui 2. **Una estranea fra noi** Col. N.V. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30
**VITTORIA** v. Roma 336. **Anni 90**. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.

### [illegible]

**REGIO** p. Castello 215, t. 88.151. [illegible] 4 serate di Gala con C. Gasdia (8 marzo), R. Raimondi (25 aprile), D. Dessì/G. Sabbatini (17 maggio), M. Horne (10 giugno). Bigl. (ore 13-18,30) Tel. [illegible]-242.
**ALFIERI** p. Solferino 4, t. 562.3800. Ore 10. Comp. Teatro Nuovo con M. Fazio e L. Cosenza in **Cristoforo Colombo e il Nuovo Mondo**, coreografia M. Parc. Ore 21 Comp. Balletto Italia in **Concerto di danza**.
**CARIGNANO** p. Carignano 6, t. 53.79.98. Stagione in abbonamento Teatro Stabile Torino. Ore 20,45. **La moglie saggia** di C. Goldoni reg. G. Pabon Grifi prod. dal Teatro Stab. dell'Umbria repliche fino domenica 27 dicembre. Prenotazioni c/o biglietteria T.S.T. via Roma 49 (orario 9/18 lunedì riposo). Tel. 557.6246-544.562.
**COLOSSEO** v. M. Cristina 71, t. 669.8034. Dal 29 al 6 gennaio **Brasil Tropical**. 1° premio al Carnevale di Rio [illegible] inizio ore 23 con [illegible] e spumante. Continua venerdì [illegible] operetta **Il paese del sorriso, La vedova allegra, Cin ci là, Scugnizza**. Prev. cassa teatro ore 10/13-15/19.
**TEATRO MACARIO (Bomboniera)** via S. Teresa 10, t. 561.36.94. Ore 21,15 Comp. Stabile Teatro Macario presenta: **Sentormato, Verfatti**. Revival musicale in 2 tempi con G. Molino. Regia di G. Molino. Inf. e pren. [illegible]

## PRIME VISIONI A MILANO

**AMBASCIATORI** c. V. Emanuele 30. **Ragazze vincenti**. Or.: 15,10; 17,30; 20; 22,30.
**ANGELICUM** p. S. Angelo 2. **La città della gioia**. Or.: 17.
**ANTEO** v. Milazzo 9. **La storia di Qiu Ju** (versione originale). Orario: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30.
**APOLLO** Gall. De Cristoforis. **Il principe delle donne**. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
**ARCOBALENO** v. Tunisia 11. **Guardia del corpo**. Or.: 15,10; 17,30; 20; 22,30.
**ARISTON** Galleria del Corso. [illegible] **verdi fritti alla fermata del treno**. Or.: 14,45; 17,20; 19,55; 22,30.
**ARIOSTO** v. Ariosto 18. **Urga - Territorio d'amore**. Or.: 20,15; 22,30. L. 7000.
**ARLECCHINO** Galleria del Corso. **Puerto Escondido**. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
**ASTRA** corso Vittorio Emanuele 11. **Occhio indiscreto**. Or.: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30.
**CAVOUR** p. Cavour 3. **Una estranea tra noi**. Or.: 15,40; 17,55; 20,15; 22,30.
**COLOSSEO ALLEN** v. Monte Nero 84. **Uomini e topi**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
**COLOSSEO CHAPLIN** v. Monte Nero 84. **Un cuore in inverno**. Or.: 15,30; 17,50; 20; 22,30.
**COLOSSEO VISCONTI** v. Monte Nero 84. **Puerto Escondido**. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30
**CORALLO** l. C. del Sere. **Delitti e segreti**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
**CORSO** Gall. del Corso. **Arma letale 3**. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
**ELISEO** v. Torino 64. **Orlando**. Or.: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30.
**EXCELSIOR** Gall. del Corso. **Guardia del corpo**. Or.: 14,30; 17,10; 19,50; 22,30.
**CENTRALE 1** v. Torino 30. **Bob Roberts**. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
**CENTRALE 2** v. Torino 30. **Othello**. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30
**MAESTOSO** c. Lodi 39. **Inserzione pericolosa**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
**MANZONI** v. Manzoni 40. **La bella e la bestia**. Or.: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30.
**MEDIOLANUM** c. V. Emanuele 24. **Avventure di un uomo invisibile**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
**METROPOL** **I protagonisti**. Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30.
**MIGNON** Gall. del Corso 4. **Puerto Escondido**. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
**NUOVO ARTI** v. Mascagni, 8. **La bella e la bestia**. Or.: 14,40; 16,40; 18,40; 20,30; 22,30.
**NUOVO ORCHIDEA** v. Terraggio 3. **Una estranea tra noi**. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30.
**ODEON SALA 1** v. S. Radegonda 8. **Ossessione d'amore**. Or.: 14,40; 16,35; 18,30; 20,30; 22,35.
**ODEON SALA 2** v. S. Radegonda 8. **Guai in famiglia**. Or.: 15,40; 17,55; 20,10; 22,35
**ODEON SALA 3** v. S. Radegonda 8. **Puerto Escondido**. Or.: 15,10; 17,40; 20,10; 22,40.
**ODEON SALA 4** v. S. Radegonda 8. **Doppia personalità**. Or.: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,40.
**ODEON SALA 5** v. S. Radegonda 8. [illegible] **Instinct**. Or.: 15,05; 17,30; 20; 22,35.
**ODEON SALA 6** v. S. Radegonda 8. **L'anno del terrore**. Or.: 15,20; 17,45; 20,10; 22,35.
**ODEON SALA 7** v. S. Radegonda 8. **I protagonisti**. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
**ODEON SALA 8** v. S. Radegonda 8. **Occhio indiscreto**. Orario: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,40.
**ORFEO** v.le Zugna 50. **La bella e la bestia**. Or.: 15; 16,55; 18,50; 20,40; 22,30.
**PASQUIROLO** corso Vittorio Emanuele 28. **Anni 90**. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30.
**PLINIUS** v. Abruzzi, 28. **Pomodori verdi fritti alla fermata del treno**. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30.
**PRESIDENT** largo Augusto 1. **Mariti e mogli**. Orario: 15,40; 18; 20,20; 22,30.
[illegible] v. Pacinotti [illegible] **ultima notte a Milano**. Or.: 20,15; 22,20.
**SPLENDOR** v. Gran Sasso 28. **La bella e la bestia**. Or.: 15; 16,50; 18,40; 20,30.
**TIFFANY** c. Buenos Aires 39. **Prosciutto prosciutto**. Or.: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30.
**VIP** v. Torino 21. **Casa Howard**. Or.: 17,20; 19,50; 22,20.

### [illegible]

**ALLA SCALA** piazza della Scala. Per informazioni telefonare 72.00.37.44. **Lo schiaccianoci**. Ore 20. Turno C.
**CONSERVATORIO** v. Conservatorio 12. Per inf. tel. 76.00.1755. **Concerto**. Ore 21.
**ARSENALE** v. C. Correnti 11. **Scuola di teatro**. Or.: 17.
**SMERALDO** p. XXV Aprile 10. Per informazioni telefonare al 29.00.67.67.
**SAN BABILA** c. Venezia 2. Tel. 76002985. **La cicogna si diverte**. Ore 21.
**FILODRAMMATICI** v. Filodrammatici 1. Per informazioni telefonare 86.93.659. **A piacer vostro**. Or.: 21.
**TEATRO I** v. G. Ferrari 11, per [illegible] al tel. 83.23.156 - 54.61.434
**OUT OFF** via Duprè 4. Per informazioni telefonare al 32.29.91. **L'amante**. Ore 21.
**PICCOLO TEATRO** v. Rovello 2. [illegible] informazioni telefono 87.76.63. **Il giro del mondo in 80 giorni**. Or.: 20,30.
**MANZONI** v. Manzoni, 40. Inf. tel. 76.00.0231. **Sarto per signora**. Or.: 20,45.
**CIAK** v. Sangallo 33 tel. 76.11.10.15. **Aria condizionata**. Or.: 21,30.
**PORTA ROMANA** c. di Porta Romana 124. Per inf. tel. 58.31.5896. **Gloria**. Ore 20,45.
**TEATRO ARIBERTO** v. D. Crespi 9. Inf. tel. 83.22.580. **Femmi liste de niect**. Or.: 21.
**NUOVO** p. S. [illegible] 37. Inf. tel. 76.00.00.86/87. **Danza di morte**. Ore 21.
**TEATRO VERDI** via Pastrengo 16. Per informazioni telefonare al 68.80.038. **The Beatles Songbook**. Concerto. Ore 21.
**SAN MAURIZIO** corso Magenta 15. Per informazioni telefonare al 620.93.101.

## LE TV PRIVATE

**VIDEONOVARA:** 19,30 Videonovara; 20 Hockeymania; 20,30 Diagnosi; 21,30 Ghiaccio e neve; 22 Gente motori; 22,30 Videonovara; 23 Hockeymania. **VCO:** 19,30 VCO notizie; 20 Sport time; 20,30 Diagnosi; 21,30 Ghiaccio e neve; 22,30 Alpha dimensione vita; 0,30 VCO notizie. **ALTAI-[illegible] TV:** 20,15 Agenda sport; 20,45 Basket time; 21,15 Il salotto; 22,30 News; 23,30 Il prezzo del potere; 0,30 News; 1 L'albero delle mele.

## Elette le «miss» che hanno preso parte alla Gamba d'oro

# Le più belle del podismo

*Fascino, bellezza, sorriso, portamento: ecco alcuni degli elementi presi in esame oltre naturalmente alle capacità podistiche. Le designate sono di Dormelletto [illegible] Arona*

**ARONA**
NOSTRO SERVIZIO

Podismo delle mie brame, chi è [illegible] più bella del reame? Il concorso «Voglia di miss», promosso dalla Gamba d'oro, ha dato il suo responso. La più bella è Romina Ronchi, 22 anni, impiegata di Dormelletto, tesserata per il «Cama» [illegible] Arona. La seconda classificata, ovvero la damigella d'onore, [illegible] Luisa Fumagalli, 20 anni, studentessa universitaria, tesserata per un altro gruppo lacustre, [illegible] «Gm Arona».

Bruno Bacchetta, coordinatore del concorso, ha detto: «Abbiamo voluto verificare la "situazione" attraverso un sondaggio tra gli iscritti della Gamba d'oro, che sono più di 600, cercando di coinvolgere persone di tutti i gruppi per avere [illegible] risultato il più obiettivo possibile. Purtroppo, abbiamo dovuto annullare alcune schede per "evidente parzialità" [illegible] per [illegible] vedere falsato in alcun modo il risultato finale». Il meccanismo è [illegible] piuttosto semplice. Innanzi tutto il sondaggio si è limitato alle ragazze [illegible] sposate, [illegible] vuole il ferreo regolamento delle miss. [illegible] sono state individuate 17 «categorie»: fascino, bellezza, sorriso, occhi, gambe, fianchi, seno, portamento, intelligenza, semplicità, dolcezza, vitalità, simpatia, sex-appeal, senso dell'umorismo, stile di corsa, prestazioni podistiche. Per ogni categoria si potevano scegliere fino a cinque nomi.

Romina ha vinto con 117 punti. I più alti consensi li ha ottenuti in occhi (15 punti), bellezza (12), fascino (10). Solo 4 [illegible] stile di corsa e 2 in prestazioni podistiche. La seconda classificata, Luisa Fumagalli, [illegible] arrivata [illegible] quota 74, [illegible] un [illegible] in gambe, ma solo 3 in stile di corsa [illegible] addirittura 1 [illegible] prestazioni podistiche. Il che ha lasciato molto perplessi quanti sostenevano che podismo e bellezza fossero perfettamente coniugabili. Altri risultati del sondaggio-inchiesta: l'ossolana Stefania Della Piazza [illegible] [illegible] testa alla classifica vitalità, la borgomanerese Carmen Scardini in quella dell'umorismo, la gravellonese Barbara Benatti è miss stile di corsa, un'altra borgomanerese, Katia Taraborelli, è miss portamento, la vergantina Patrizia Bertolio si è imposta per la semplicità, l'aronese Veronica Landini per la dolcezza, l'omegnese Enza Bagli è miss sorriso.

Altre podiste salite ai quartieri alti della classifica generale sono state Doris Berardino, Alice De Simone, Ilenia Mattocchini, Melissa Zampogna, Emy Teich, Antonietta Cento, Michela Taraborelli, Debora Zampogna, Stefania Castoldi, Lucy Scatamacchia, Eleonora Piola.

Interpellate sull'esito del concorso, Romina e Luisa si sono limitate a dire: «Cercheremo di andare un po' più forte». Ma, forse, non è proprio il [illegible] visto il ritmo che si tiene nelle retrovie della Gamba d'oro e considerata la «curiosità» [illegible] chi pratica questo sport per restare a contatto con le «bellezze» naturali.

**Sandro** [illegible]

Romina Ronchi nella foto piccola è la «miss» del podismo. Damigella d'onore, nella foto grande, Luisa Fumagalli. Le due giovani sono quindi le più belle della Gamba d'Oro

LA STAMPA
# VERCELLI·BIELLA
E VALSESIA

Venerdì 18 Dicembre 1992

VERCELLI via Duchessa Jolanda 20, tel. (0161) 66.062/54.747
BIELLA via Repubblica 29, tel. (015) 26.191/252.23.79



Ieri a Cerrione. E' la seconda giovane vittima di incidenti in una settimana

# Si uccide con l'auto a 18 anni

*Giuseppe Munari, a bordo di una Renault, ha perso il controllo della vettura che si è schiantata contro lo spigolo di Di Salussola, era al primo giorno in ferie, in attesa del Natale*

**CERRIONE.** Ancora un incidente, ancora giovane spirato tra le lamiere di un'auto. A meno di una settimana dalla morte di Gian Marco Cappellazzi, l'elettricista di 24 anni morto a Biella per uno in pieno centro, ieri mattina Cerrione un'uscita strada risultata fatale a Giuseppe Munari, 18 anni, operaio residente Salussola.

Nessun'altra auto è rimasta coinvolta. Per cause ancora da accertare, il ragazzo alla guida di Renault quando, in pieno rettilineo, ha il controllo della vettura che si schiantata contro lo spigolo di casa. Per la violenza dell'urto, la parte anteriore della Renault ridotta ad un ammasso di rottami. automobilista, testimone della tragedia, ha prontamente avvisato con un telefono portatile la Croce rossa e i vigili del fuoco. Ma l'immediato arrivo soccorsi ha impedito che Giuseppe Munari spirasse poco il ricovero al pronto soccorso.

«Ho sentito una gran botte. "Sta crollando la casa" ho urlato. Invece era quel poveretto» racconta Oliva Michelotti, 83 anni. La donna, insieme ai figli, vive nell'abitazione contro cui si è schiantata l'auto del giovane operaio. «Subito fuori e ho visto quella macchina che per il contraccolpo era finita nel fossato - l'anziana -. Attorno c'era già molta gente. Poi arrivati i pompieri, hanno cominciato liberarlo dai rottami. Credevo si salvasse, invece...».

Invece Giuseppe M ce l'ha fatta. N riescono farsene ragione nemmeno alcuni amici, che guardano le lacrime agli occhi il luogo dell'incidente. «Ma ha fatto, ha fatto...» si chiedono senza trovare una risposta. «Giuseppe aveva lavorato fino a ieri, oggi era in ferie - dice uno di loro -. Ho parlato con padre mi ha spiegato che doveva andare a far aggiustare l'auto. Non so perché, ma se fosse allora una causa di tutto questo potrebbe essere un improvviso guasto meccanico. Perché questa strada non è affatto difficile da percorrere, pratica è lungo rettilineo».

Giuseppe Munari abitava in via Dante a Salussola ed era figlio unico. Lascia nel dolore il padre Roberto, 57 anni e la mamma Amelia Ciardiello.

Pasquarelli

Giuseppe Munari

## Il giudice è ammalato

Processi rinviati giustizia paralizzata ieri a Biella. Il pretore Andrea Pellegrino è stato colpito da un attacco cardiaco non ha potuto presiedere il Collegio giudici. Gli unici un grado d'anzianità tale da poterlo sostituire erano il presidente tribunale, Vittone, e il gip Gaddi. Ma il primo è ammalato (una fastidiosa influenza); il secondo era incompatibile, in quanto magistrato che firmato il rinvio a giudizio degli imputati. Così non è rimasto che rinviare i processi in calendario, rimandando in carcere i due accusati e a casa i numerosi testimoni. Palazzo di giustizia così nell'occhio ciclone a un organico troppo ridotto, problema emerso più volte in questo ultimo periodo. Va sottolineato che proprio Andrea Pellegrino ultimamente era sottoposto ad un super-lavoro; oltre che dedicarsi alle udienze in pretura, doveva presenziare il collegio del tribunale.

### IL PRESEPE DI BORGOSESIA

*Nelle vie statue di cartapesta*

Il valsesiano per creare l'atmosfera di Natale ha allestito nelle vie un grande presepe di cartapesta grandezza naturale.

A PAGINA 41

### SERVIZIO BUS A BIELLA

*Si protesta per la linea 2*

A distanza di una settimana è già polemica per la linea Masarone-Favaro. L'Atap si difende: «E' ancora nella fase sperimentale».

A PAGINA 42

### IL TEMPO IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA

SERENO · VARIABILE · NUVOLOSO · PIOGGIA · TEMPORALE · NEBBIA · NEVE · GHIACCIO · VENTI

AOSTA · BIELLA · NOVARA · VERCELLI · TORINO · ASTI · ALESSANDRIA · CUNEO

**TEMPO PER** Cielo poco nuvoloso, con temporanei addensamenti sui rilievi; nebbie estese e persistenti sulle pianure.
**TEMPERATURA.** Senza apprezzabili variazioni.
**VENTI.** Moderati orientali.
**DEL** Annuvolamenti temporanei sulle zone alpine, dove non si escludono brevi nevicate.

**LE DI IERI**
: 8; min: 1; media: 5

**UN ANNO**
Max: 8; min: -5; media: 2

Torino 7; Novara 3; Alessandria 7; Aosta 8; Cuneo 8; Asti 3

Niente benefici

## Sei mesi di carcere per uno scippo

**BIELLA.** Carmela Marotta, 30 anni, residente in città, è stata condannata a 6 mesi e mezzo milione di multa per un furto commesso in una via del centro di Domodossola nel settembre del 1991.

La donna era accusata per scippo ad che s'era vista rubare in strada il portafoglio.

Il furto era stato commesso con altre due donne che però erano riuscite a dileguarsi evitando l'arresto.

La fuga non è invece riuscita Carmela Marotta, bloccata qualche minuto dopo lo scippo una pattuglia di poliziotti che si trovava a poca distanza.

Il pretore di Domodossola, Roberta Santoni Rugiu, ha anche revocato i benefici di legge concessi alla donna pretori di Milano e Biella per precedenti piccoli reati.

La donna avrà dunque scontare la pena inflittale dal giudice.

Esposto del Comune di Vercelli al procuratore Carli. Non escluso un errore Sip

## Chi telefona dalla 164 del sindaco?

*La bolletta segna fine novembre una chiamata in Venezuela fatta dall'apparecchio montato sull'Alfa Romeo di rappresentanza. Ma l'auto dal 29 settembre si trova in garage e da allora è stata più usata*

**VERCELLI.** I «telefonini blu» sono circa 10 mila e costano allo Stato pare 24 miliardi, ma quanto. Uno è quello installato sull'auto rappresentanza Comune dal quale qualcuno ha telefonato in Venezuela. Errore della Sip? a scrocco? Nel dubbio è stato chiesto l'intervento del procuratore Carli.

Il giallo si è aperto qualche giorno quando al Comune è stata recapitata la bolletta relativa al telefono dell'Alfa Romeo 164. Per i portatili e gli altri apparecchi montati sulle auto la Sip fornisce il rendiconto dettagliato tutte telefonate in partenza e il numero dell'abbonato raggiunto.

La 164 è la vettura che solitamente era disposizione dell'ex sindaco Bodo. L'auto dal settembre (il primo ottobre era scattato il blitz della Guardia di Finanza) si è più mossa o almeno non risulta che qualcuno da allora l'abbia usata.

Con il primo cittadino in carcere (e in seguito «dimissionato» al pari di tutto il Consiglio) aveva ed ha diritto servirsene. L'auto da quasi tre mesi è ferma in garage comunale all'istituto Cavour e i due mazzi chiavi sembra siano uno nella segreteria dell'ufficio del sindaco e l'altro al comando dei vigili urbani.

Dal settembre dunque non dovrebbero più risultare telefonate. Invece l'ufficio provveditorato (quello che paga le bollette) ha scoperto che il 27 novembre qualcuno dall'apparecchio ha telefonato ad abbonato che abita in Venezuela cercando di far pagare il relativo costo (ancora da calcolare) al Comune. Chi è il misterioso telefonista? Questo ovviamente la bolletta della Sip non lo dice.

E' ancora tutto da verificare se la telefonata sia stata davvero fatta. La truffa tecnologica più di moda in questo periodo (una proprio a Vercelli qualche settimana fa) riguarda appunto i telefonini. Per farla breve: è possibile usare il proprio apparecchio, ma far addebitare gli scatti su altro numero. Oppure, terza ipotesi, potrebbe essere errore della Sip nella compilazione della distinta allegata alla bolletta.

Troppi se e troppi ma. Il responsabile del provveditorato comunale ha prima avvertito il commissario Corsaro poi ha presentato un esposto al procuratore della Repubblica presso la Pretura Luigi Carli.

Franco Cottini

### FULVIO BODO

## «Mi reintegro nel psi»

L'ex sindaco Fulvio Bodo vuole essere reintegrato nel partito socialista, anzi scrive al segretario della Federazione vercellese Mandrino di considerare nulla la lettera del primo ottobre (data dell'arresto) la quale annunciava l'autosospensione. Tutto ciò perché il novembre il gip Canevini ha respinto l'istanza del pm Scalia di rinviare a giudizio con rito immediato Bodo, altri sette assessori e Giulio Rensaja per il caso inceneritore. «La prossima udienza sarà maggio - spiega Bodo - e non capisco come fino ad allora si possa tenere "prudenzialmente" sospesi compagni per i quali non si sa ancora se esistono i presupposti per il rinvio a giudizio». L'ex sindaco, che invita i colleghi Amerio, Caffi e Casalino a seguire il suo esempio e a rientrare nel psi, accusa infine gli organi istituzionali psi di non aver mai preso posizione sulla vicenda giudiziaria che l'ha visto coinvolto. [f. co.]

## Il presidente di «Vercelli Parcheggi» risponde ai senatori della Lega Nord

# «Posteggi, basta polemiche»

*Dopo l'interrogazione scritta al ministro per i Beni culturali Ronchey, Marcello Camozzi invita i 4 parlamentari che accusano la società di deturpare il centro storico ad [illegible] dibattito televisivo*

VERCELLI. «Oggi non ritengo doveroso, in questo clima avvelenato, fare alcuna dichiarazione polemica. Invito semplicemente il senatore Bodo e gli altri tre firmatari dell'interroga[illegible] ad un confronto televisi[illegible] sull'emittente locale Video Nord, che mi auguro [illegible] disposta ad ospitarci». Poche righe di risposta contro una cartella scritta fitta fitta. «Vercelli parcheggi» contro l'interrogazione spedita dalla Lega Nord al ministro per i Beni culturali Alberto Ronchey.

Anzi, Marcello Camozzi, presidente della società che sta trasformando a [illegible] bianche e blu la Vercelli del centro storico, quel «contro» non lo approverebbe neppure: sinonimo di battaglia, [illegible] diatriba. [illegible] di discussioni dice di averne abbastanza. Nel giorno dopo la tegola-Ronchey, l'invito che parte dagli uffici di [illegible] Piero Lucca suona così: parliamone, tutti intorno a un tavolo. O, ancora meglio, davanti [illegible] una telecamera.

Accetterà il senatore della Lega che, con i colleghi di partito Luciano Lorenzi, Marco Prejoni e Massimo Scaglione, ha scritto all'attento ministro-giornalista dicendogli che la «Vercelli Parcheggi» [illegible] «dando corso alle opere senza prendere in considerazione gli aspetti estetici ed artistici della città»? [illegible] senatore Bodo ha anche chiesto una risposta scritta e l'intervento immediato della Soprintendenza piemontese [illegible] Beni artistici, indicando in città tre aree ad alto rischio: l'ex ospedale Maggiore, [illegible] le auto a pochi passi dal Salone Dugentesco e i gas di scarico pronti ad attentare agli affreschi [illegible] porticato (mentre via Galileo Ferraris è vietata al traffico proprio per evitare inquinamento e vibrazioni), piazza del Municipio e piazza Pajetta, dove «inutili» sbarre o strutture metalliche per regolare i posteggi «pregiudicano l'armonia di pregevoli e caratteristiche zone centrali». Senza contare che un «arido» parcheggio di fronte al Sant'Andrea deturperebbe lo scenario di basilica e dintorni.

In attesa di conoscere il parere del ministero romano, la prima risposta [illegible] caso Lega-Vercelli Parcheggi arriva dall'emittente televisiva chiamata in causa [illegible] Camozzi. Andrea Donati, direttore [illegible] telegiornale di Video Nord, è pronto a includere il dibattito nel palinsesto dei programmi. «Lo facciamo ben volentieri - dice -. La gente ha voglia di essere informata sulla metamorfosi [illegible] storico. Se ne continua a parlare a spizzichi e mozzichi, un discorso completo non è mai stato fatto. Questa potrebbe essere l'occasione giusta».

**Roberta Martini**

L'area dell'ex ospedale Maggiore rientra nelle [illegible] «a rischio» segnalate dalla Lega Nord al ministro Ronchey

## Nasce tra poco

## *Un Comitato dei cittadini*

VERCELLI. Tra pochi giorni si presenteranno da un notaio per firmare l'atto di nascita ufficiale. Sono tecnici, professionisti, esponenti di partiti. I vercellesi che vogliono fondare un nuovo «Comitato per la difesa del cittadino». Il loro obiettivo è occuparsi della Vercelli che non va o che fa discutere, [illegible] però riconoscersi in alcuna linea politica», [illegible] sottolinea uno dei promotori dell'iniziativa, il segretario del partito repubblicano Dario Colombo.

Tra i primi argomenti che il «Comitato per [illegible] difesa del cittadino» ha deciso di affrontare compare anche la questione Vercelli Parcheggi, con i lavori per la trasformazione del centro storico. In [illegible] o all'indomani del dibattito televisivo chiesto da Marcello Camozzi, anche il Comitato discuterà con i vercellesi [illegible] parcometri, sbar[illegible] di regolamentazione dei posteggi [illegible] nelle piazze, di strisce blu e dell'isola pedonale allargata a via Vittorio Veneto.

## [illegible]

**[illegible]**

***[illegible] e figlio [illegible] feriscono durante [illegible] di caccia***

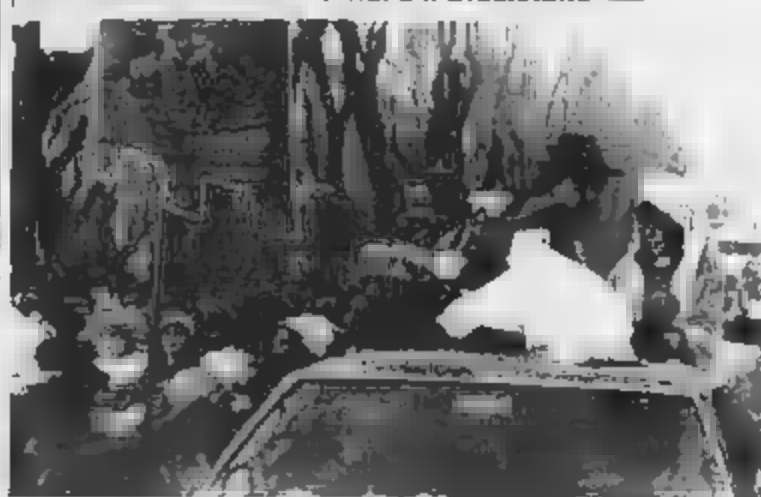
Due cacciatori, Giuseppe e Domenico Vicari, 51 e 20 anni, padre e figlio, entrambi residenti a Villarboit, sono rimasti lievemente feriti l'altro giorno, durante una battuta di caccia. I due, subito dopo l'incidente, [illegible] stati medicati al Pronto soccorso dell'ospedale di Vercelli e subito dimessi: il padre guarirà in [illegible] giorni, il figlio in uno.

**[illegible]NE**

***Antinuclearisti piemontesi domani a Trino***

Domani mattina, davanti [illegible] centrale «Enrico Fermi» di Trino, [illegible] Comitato antinucleare e le associazioni ambientalistiche del Piemonte hanno organizzato una manifestazione nella quale, tra l'altro, [illegible] parlerà del problema dello smaltimento di scorie radioattive. L'incontro, che è stato fissato per le 11, vuole essere una sorta di risposta a chi, ancora oggi, ripropone l'utilizzo dell'energia nu[illegible]

**CARNEVALE**

***Sarà ancora Franco Fornara il Bicciolano [illegible]***

E' ufficiale. Franco Fornara vestirà i panni del Bicciolano anche per il Carnevale '93. L'annuncio è stato dato dal Comitato dei rioni che organizzerà il Carnevale benefico vercellese e le sfilate di carri allegorici per due domeniche consecutive, il 21 e [illegible] 28 febbraio. Resta invece ancora sconosciuto il nome della Bela Majin che, quest'anno, verrà eletta con nuove modalità. Il «concorso» per la nomina della reginetta del Carnevale vercellese avrà luogo la sera [illegible] 21 gennaio al dancing «Il Globo», dopo una prima pre-selezione la sera del 5 gennaio.

---

### In piazza Galilei

## Pensionata scippata della spesa

VERCELLI. Un'anziana pensionata che stava rincasando è stata scippata della borsetta e del sacchetto [illegible] [illegible] spesa: [illegible] avvenuto l'altro pomeriggio, poco dopo le 18. La vittima [illegible] Teresa Oreni, 84 anni, residente in città in via Caciagli 6, che ha presentato denuncia alla polizia. Il fatto è avvenuto in piazza Galilei, in una zona non molto illuminata a poche centinaia di metri dall'abitazione della pensionata.

«Ero andata a fare acquisti [illegible] supermercato - ha spiegato la donna agli agenti - e stavo rincasando. Avevo nella borsetta il portafogli con circa 115 mila lire in contanti e, appeso [illegible] braccio, il sacchetto della spesa».

Uscita dal negozio, la donna si era avviata [illegible] casa. «Improvvisamente - ha raccontato - dalle mie spalle è sopraggiunta una motocicletta [illegible] in sella due giovani: quello che era seduto sul sellino posteriore mi ha strappato borsa e sacchetto e poi entrambi si sono allontanati a tutto gas». [w. ca.]

### Da Costanzana

## Una lettera di protesta al prefetto

COSTANZANA. Oltre cento fir[illegible] per dire che [illegible] sono risentiti: sono state raccolte dal «Comitato per i diritti dei cittadini» di Costanzana e riguardano la conclusione dell'ultima riunio[illegible] del Consiglio comunale, quando, dopo aver fatto allontanare il pubblico dall'aula, sindaco e maggioranza [illegible] usciti «difesi - dicono i firmatari - da un nutrito cordone di forze dell'ordine».

La lettera [illegible] protesta è stata inviata anche alla prefettura ed alla magistratura. «Non siamo delinquenti - sostengono nella lettera i cittadini - e non [illegible]gliamo fare male a nessuno. Vole[illegible] solo essere informati sulle scelte che riguardano [illegible] nostro paese e su come vengono spesi i soldi della comunità: [illegible] pretesa che ci viene [illegible]sciuta anche dalla legge, che però a Costanzana pare sia solo scritta sulla carta. Semmai il cordone andava fatto per difendere i nostri diritti, per non [illegible]sere costretti a vederli soccombere come da noi ormai spesso accade». [w. ca.]

### Al 19 gennaio

## Rinviato il processo Cortesi

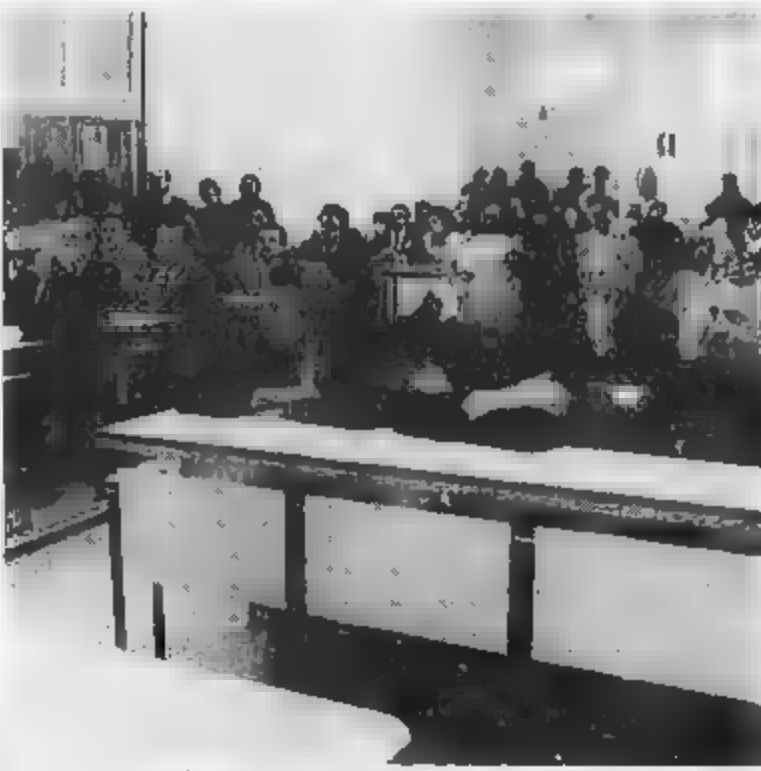
VERCELLI. E' stata rinviata al 19 gennaio l'udienza davanti al gip [illegible] Pretura Patrizia Balci contro Enea e Caterina Cortesi, di 65 e [illegible] anni, residenti ad Asigliano: il rinvio, [illegible] quale [illegible] pm Luigi Carli non si è opposto, [illegible] stato chiesto ieri dal collegio difensivo composto dagli [illegible]ti Dario Casalini, Riccardo Greppi e Piero Alberto.

I due, padre e figlia, sono accusati di truffa [illegible] danni dei Comuni di Villata e Costanzana, turbativa d'asta e falso: secondo il capo d'imputazione avrebbero prodotto false documentazioni [illegible] poter vincere le gare di appalto per la gestione de[illegible] due [illegible] di riposo. Con queste accuse, ma riferite [illegible] [illegible] Comune [illegible] Costanzana, entrambi erano stati arrestati lo scorso ottobre e scarcerati poco dopo.

I difensori hanno motivato ieri la richiesta [illegible] rinvio con la necessità di ricalcolare l'entità del patteggiamento dopo che alle iniziali accuse per Costanzana si erano aggiunte anche quelle per la casa di riposo di Villata. [w. ca.]

### Ieri la cerimonia d'inaugurazione dell'anno accademico alla Facoltà di Ingegneria

## «Il futuro è la specializzazione»

*Ospite dell'istituto San Giuseppe il Rettore del Politecnico di Torino Rodolfo Zich. Dall'acquisto della sede ai progetti di nuovi corsi legati all'energia, il bilancio dell'attività e i programmi dell'ateneo vercellese*

Un momento della cerimonia di inaugurazione al San Giuseppe (GREPPI)

VERCELLI. E' st[illegible] inaugurato ieri mattina, alle 10,15, il nuovo [illegible] accademico della Facoltà d'Ingegneria. All'incontro, svoltosi all'istituto San Giuseppe, hanno partecipato, tra gli altri, il rettore del Politecnico Rodolfo Zich, l'arcivescovo di Vercelli, monsignor Tarcisio Bertone, e il presidente della Provincia Gilberto Valeri.

[illegible] proprio la cerimonia [illegible] inaugurazione ha offerto lo spunto per soffermarsi sui programmi legati allo sviluppo dell'Ateneo vercellese e su questioni non [illegible] completamente definite.

[illegible] facoltà attualmente conta 450 studenti, divisi a seconda dell'indirizzo [illegible] studio e prevede corsi di elettronica e di meccanica. I docenti sono 55, mentre gli insegnanti impegnati a tempo parziale sono quarantaquattro.

Tra gli studenti che seguono le lezioni ad Ingegneria molti arrivano dai principali centri della provincia, anche [illegible] [illegible] mancano iscritti provenienti da Aosta e da Novara. Sono in aumento pure le domande di trasferimento [illegible] altre sedi universitarie.

L'acquisto della sede dell'ex collegio cattolico è avvenuto quest'estate: l'amministrazione provinciale ha speso 6 miliardi e 600 milioni e [illegible] sono mancate le polemiche sulla mancanza di appoggio finanziario da parte di privati e banche.

L'Ateneo vercellese si pone, comunque, progetti ambiziosi: in primo luogo quello di riusci[illegible] un giorno, a coniugare gli studi universitari [illegible] la ricer[illegible] relative alle fonti energetiche. E' l'ipotesi a cui si riferi[illegible] [illegible] presidente della Provincia Gilberto Valeri: proprio [illegible]cino a Vercelli, infatti, sono partiti i lavori per la realizzazione della centrale a gas-vapore di Leri Cavour.

E intanto, mentre iniziano i corsi tradizionali, Rodolfo Zich, rettore della Facoltà, ha chiesto [illegible] portare in città la specializzazione in «Ingegneria energetica». [r. s.]

---

## IL TACCUINO DELLA PROVINCIA

### [illegible] AL [illegible]

**«Vercelli '93» precisa le proprie posizioni**

Alcune notizie comparse in questi giorni su un foglio locale riguardanti «Vercelli '93» ci sollecitano a fare alcune preci[illegible] che riteniamo utili per intendere il tentativo di approfondimento messo in atto dagli amici che aderiscono al gruppo.

Non pensiamo di rappresentare tutti i cattolici che operano a Vercelli, né riteniamo che quelli che militano sotto sigle riconosciute possano rappresentare [illegible] soli il mondo cattolico. I sottoscrittori del documento, provenienti da svariate esperienze, sono il chiaro segno che «Vercelli 93» [illegible] può essere catalogata sotto etichette di partito o egemonizzata da alcuno. Riteniamo che oggi più di ieri occorre continuare nell'opera [illegible] rasserenamento e di approfondimento che abbiamo intrapreso. Le festività natalizie possono [illegible] un'occasione propizia per aiutare [illegible] formarsi di un clima più fraterno e fiducioso. Le «Scritture» di questo periodo [illegible] Avvento operano già in questa direzione. Vorremmo che tutti, e specialmente chi si rifà ai valori cristiani, [illegible]sero a fare un'attualizzazione coraggiosa affinché ognuno di noi non si senta avulso dalle situazioni, e si impegni ad [illegible] operatore di pace.

*La segreteria collegiale di «Vercelli 93»*

**L'asfalto è nuovo ma [illegible] [illegible] strisce**

Siamo alle solite: si lavora per migliorare la situazione delle strade, ma si lasciano gli interventi a metà o quanto meno incompleti. [illegible] riferisco alla strada per la Valsesia. Tempo [illegible] nel tratto che attraversa Greggio e sul cavalcavia dell'autostrada si è provveduto a rifare il manto d'asfalto. Finalmente è stato risolto almeno quel problema. Però sono iniziate (e non da ieri) le nebbie eppure [illegible] sono state ancora tracciate le nuove linee che delimitano corsie e carreggiate. Una mancanza non da poco, [illegible] possono facilmente testimoniare tutti coloro che come [illegible] si trovano a percorrere quel tratto di strada quando la visibilità è ridotta.

*Lettera firmata, Serravalle*

### [illegible] [illegible]

**Vercelli:** (0161) 213.000 Croce [illegible]
**Cigliano:** (0161) 44.800 - 43 108
[illegible] (0163) 832.800
[illegible] (0161) 92 91
[illegible] (0161) 801.455
[illegible] (015) 20.100 - 20.101
**Borgosesia:** (0163) 25.333
**Caveglià:** (0161) 966.066
**Cossato:** (015) 922.123
[illegible] (0163) 54.454
**Crescentino:** (0161) 841 122

**FARMACIE DI TURNO**

**A Vercelli** oggi è di turno con apertura obbligatoria (9-12,30 e 15-20 a battenti aperti; 12,30-15 e 20-9 a battenti chiusi e con chiamata con ricetta medica urgente): *Dr. Franco Ravera*, [illegible] Libertà 178, telefono 250.672. [illegible] turno principale: *Farmacia San Paolo della [illegible] ssa Giuliana Pozzo*, via Torino 59, [illegible] (015) 849.50.22; turno sussidiario: *Dr. Massimo Servo*, via Italia 11, telefono (015) 22.480/29.295. Orario turno principale delle farmacie: ore 9-12,30 e 14-20,30 compresi i giorni [illegible]. Nelle altre ore la farmacia apre [illegible] presentazione di ricetta urgente. [illegible] farmacia [illegible] turno sussidiario al[illegible] un'ora in più alla sera dei giorni feriali [illegible] alle ore [illegible],30. Per gli altri Comuni della Pr[illegible], le farmacie svolgono anche la reperibilità notturna, su chiamata, dietro ricetta medica urgente.

**Romagnano [illegible]:** Dott.ssa Borghi, piazza Libertà 30, tel. (0163) 835.248.
**Borgosesia:** Dott.ssa Valeria [illegible] Giuli, viale Rimembranze 130, [illegible]no (0163) 21.910.
**Saggiano** [illegible]: *Farmacia Valeggia*, via Capellaro 39, tel. (015) 472.480.
**Mongrando:** *Dr. Federico Baragiola*, via Roma 14, tel. (015) 666.250.
**Benna:** *Dr. Emilio Zambotti*, via IV [illegible]vembre 7, tel. (015) 582.11.02.
**Valdengo:** *Dott.sse Graziella Corbelli*-ni, [illegible] Bartolomeo Sella 9, [illegible] (015) 706.194.
**Mottalciata:** *Dr. Piero Fulcheri*, via degli Alciati, 19, tel. (0161) 857.114.
**Scopello:** *Dr. Renzo Barbiero*, via Mera 14, tel. (0163) 71.186.

**GUARDIA MEDICA**

**Vercelli:** telef. (0161) 255.050
**Arborio:** telef. (0161) 86.384
**Biella:** telef. (015) 20.8489
**Borgosesia:** telef. (0163) 25.513
**Caveglià:** telef. (0161) 96.470
**Cigliano:** telef. (0161) 44.524
**Cossato:** telef. (015) 922.601
**Crescentino:** telef. (0161) 842.665
**Gattinara:** telef. (0163) 835.411
**Santhià:** telef. (0161) 929.200
**Trino:** telef. (0161) 829.585

**PRONTO SOCCORSO**

**Vercelli:** S. Andrea, tel. (0161) 593.333; ambul., tel. 57.500; [illegible] (0163) 822.245; **Santhià:** tel. (0161) 929.211; **Biella:** tel. (015) 3503.313.

### [illegible]

**VERCELLI**

[illegible] Franco Legnozzi, 67 anni, medico; Caterina Coppo, [illegible] anni, pensionata.

**BIELLA**

**NATI.** Alessandro Maruzzo.
**MORTI.** Secondo Bonino, 85 anni, pensionato; Esterina Vanagò, 88 anni, pensionata.

**BIOGLIO**

**MORTI.** [illegible] Pozzo, [illegible] anni, pensionata.

**[illegible]**

[illegible] Maria Borrione, 77 anni, pensionata.

**[illegible]**

[illegible] Ulf Battora, 76 anni, pensionata.

**[illegible]**

**NATI.** Thomas Quaregna.
[illegible] Roberto Colaiuda, [illegible] anni, impiegato; Luigia Fogliatto, 77 anni, pensionata.
**SI SPOSERANNO.** Umberto Monaco, [illegible] anni, sottoufficiale guardia [illegible] finanza, con Elena Taliana, 27 anni, commessa.

**ATTIVITA' [illegible]**

**Vercelli.** Questa sera, alle 21, si riunirà il consiglio di circoscrizione [illegible]mero 5 alla sede di via Sereno. Tra gli argomenti che verranno presentati all'ordine del giorno: il fondo scolastico del '92 e il bilancio comunale. L'appuntamento è fissato alle 21.

### [illegible]

**[illegible]**

Corsi di puncetto in Valsesia

La Comunità montana Valsesia ha organizzato anche per il '93 i caratteristici corsi di puncetto. Le lezioni cominceranno il 18 gennaio e si terranno a palazzo D'Adda di Varallo e nelle sale comunali di Scopello, Quarona e Borgosesia. I corsi, della durata complessiva di 60 ore, saranno pomeridiani e serali. Il termine per le iscrizioni è l'8 gennaio. Chi fosse interessato si deve rivolgere ai Comuni [illegible] Quarona e Borgosesia, alla Comunità montana Valsesia di Varallo, alla Pro loco di Scopello. E' in fase di studio un corso anche per la Valsessera. La quota d'iscrizione [illegible] stata fissata in [illegible] mila lire.

**[illegible]**

Gli auguri all'Enoteca della Serra

Domenica, all'Enoteca del castello, gli operatori turistici, economici, agricoli e i consiglieri delle associazioni culturali, sportive e del tempo libero si riuniscono per i tradizionali auguri di Natale. Ecco il programma. Messa alle 11 nella chiesa [illegible] castello. Dopo l'aperitivo nella sala degustazione, il presidente dell'Enoteca tratterà la situazione [illegible] riferimento all'attività svolta nel [illegible] e presenterà quella prevista per il 1993.

**SAN GERMANO**

Il «Buon Natale» dell'Avis

La sezione sangermanese dell'Associazione italiana volontari donatori di sangue ha programmato in sede, per martedì 22, una serata per il brindisi e lo scambio dei tradizionali [illegible]guri natalizi.

**[illegible]**

Artisti alla collettiva «Blu»

Continua alla galleria «Piccolo spazio» di via Garibaldi a Meccagno, sul Lago Maggiore, la mostra dal titolo «Blu», organizzata dalla Pro loco con il patrocinio del Comune. Presenti con le loro opere anche gli artisti vercellesi Myriam Sampietro e Max Bottino. Myriam Sampietro propone [illegible] scultura in ceramica. Orario: sabato e domenica 16-19. «Blu» si può visitare anche tutti i gi[illegible], telefonando allo 0332/561.332.

Borgosesia, per ravvivare la vigilia di Natale e «spingere» agli acquisti

# Un presepe contro l'austerity

*Nelle strade del Comune valsesiano fanno bella mostra le statue ad altezza naturale raffiguranti la Natività realizzate dalla scuola di cartapesta. Le iniziative in provincia*

BORGOSESIA. Si a riscoprire l'antico fascino del Natale nelle vie del capoluogo valsesiano. In primo piano sono in bell'evidenza non solo luminarie e festoni in grado di dare lore alle strade del centro, ma spicca anche nutrito «cartellone» d'iniziative dedicato alla Natività.

In Cairoli, in piazza Martiri, sullo sfondo del municipio, in piazza Parrocchiale e in altri dodici punti di Borgosesia stati allesti numerosi angoli suggestivi i simboli della Sacra Famiglia. Statue di presepe ad altezza d'uomo, realizzate dal laboratorio Cartapesta che ha sede nel capannone del Comitato carnevalesco, in regione Caneto.

«Un'idea senz'altro originale - commenta Luigi Trivero, rappresentante dell'Ascom valsesiana nonché assessore borgosesiano al Commercio - ch spinge la gente ad avvicinarsi al vero significato del Natale».

E come è possibile non restare colpiti dagli zampognari costruiti con pazienza certosina sulle scalinate di piazza Parrocchiale o non notare il pastore che vigila attento sul suo gregge in una zona centrale della città valligiana?

Chi arriva Borgosesia ha l'impressione fare un salto indietro nel tempo quando si attendeva il 25 dicembre accanto alla capanna e alle statuine. «L'austerity si vince anche così - spiega Luigi Trivero -: se il commercio sta attraversando un momento delicato e tutti noi siamo colpiti dalle nuove tasse governative tentiamo almeno di "salvare" il Natale con nuove manifestazioni».

E un primo successo si è avuto proprio lo scorso fine settimana con una collettiva di pittori valsesiani che hanno esposto i loro lavori nel centro storico.

Questa sera, invece, sarà la volta dei canti religiosi popolari, legati ai grandi momenti del liturgia cristiana. Al teatro Pro Loco l'Ensemble del Doppio Bordone allestirà alle 21 spettacolo di grande intensità: saranno presentati antichi brani natalizi, tratti da un repertorio popolare e contadino.

Ma il Natale si vive in tutte le località valsesiane. Ritroviamo fascino antico del presepe vivente a Piane, frazione di Serravalle, a Cellio e a Civiasco.

E non potevano mancare neppure le rappresentazioni teatrali in dialetto. Nei piccoli paesi Vercellese, Biellese e Valsesia le compagnie locali propongono recite all'insegna del folclore, per trascorrere una vigilia davvero piacevole.

A Pray l'associazione commercianti il supporto dell'amministrazione comunale ha studiato programma d'intrattenimenti: già da questa mattina i ragazzi delle scuole elementari interpreteranno lo «Spettacolo di Natale», una recite che vede impegnati gli studenti nella rappresentazione della Sacra Famiglia.

**Giancarlo Moreo**

Nelle vie e nelle piazze di Borgosesia come si vede dalla foto di Reolon fanno bella mostra di sé le statue raffiguranti la Natività della scuola di cartapesta

Vercelli, pronto il tradizionale annuario della cascina Rollone

# Il calendario per ringraziare chi aiuta i cani abbandonati

VERCELLI. Un calendario per aiutare gli animali abbandonati. C'è una signora Vercelli che tempo dedica tutte le sue energie agli animali in particolare a quelli abbandonati, maltrattati, percossi. Maddalena Viriglio ha fatto della cascina Rollone l'ultimo rifugio per chi non può difendersi dalla crudeltà troppe persone: pane affetto sono la miracolosa per tantissimi e gatti che varcano il cello in condizioni molte volte disperate.

«Non è solo una questione di pietà - dice la Viriglio -. Le bestie abbandonate un pericolo per l'igie e l'incolumità dei cittadini. Non è raro che questi animali, affamati o ammalati, mordano delle persone causino incidenti. In questo senso, la nostra è un'azione preventiva beneficio della comunità».

Il piccolo zoo dietro cimitero ospita anche asini, cavalli, persino animali esotici e necessita continuamente di un concreto sostegno finanziario.

Cani e gatti abbandonati chiedono aiuti

Le istituzioni purtroppo latitano e il canile va avanti grazie all'intervento volontario di veterinari contributo di privati. Chi vuole sostenere questo impegno può recarsi direttamente in cascina con offerte semplicemente con avanzi p vecchio che costituiscono la materia prima degli zupponi destinati agli ospiti.

Per il Natale poi, come è ormai tradizione, la Lega del Ca offre ai vercellesi plice e simpatico calendario dove convivono in foto, nella realtà, cani e gatti a dispetto dei proverbi e molto meglio di parecchie persone.

Il calendario viene diffuso direttamente dalla signora Viriglio e si trova anche presso il negozio per animali Tropical Fauna di piazza Paietta. L'offerta è libera e tanto meglio se sarà generosa.

«Il Natale - precisa ancora la Viriglio - dovrebbe far anche riflettere quelle persone che si accingono ad acquistare o regalare animali; vorrei si capisse che no si tratta di oggetti da tenere sin quando sono piccoli. Chi compra una "bestia", e già questa è una brutta parola, deve poi assumerne la responsabilità. Troppo sovente i cuccioli diventano bersagli sfoghi, brutalità, indifferenza». [p. f.]

GATTINARA

***Una conferenza in Comune sui rapporti genitori-figli***

Si è svolta ieri nella sala del Consiglio comunale una conferenza stampa dal titolo «Genitori e figli verso il Duemila». Tra gli argomenti trattati il passaggio dei bambini dalla mater alla scuola elementare, gli aspetti dinamici della relazione genitori-figli ed il disagio giovanile.

***Lunedì sera in Consiglio si parlerà di***

E' stata convocata per lunedì alle ore 21 la riunione del Consiglio comunale. I punti che saranno presentati all'ordine del giorno sono venticinque. Tra i più importanti il rinnovo del consiglio amministrativo della Casa di riposo e la quota '92 da versare per i servizi socio-assistenziali, che passerà mila a 24 mila lire.

***Il coro Taurinense per la lotta ai tumori***

La Lega per la lotta contro i tumori, con la Pro loco del paese e i cantori della Valle, organizzano per domani sera il concerto coro della «Brigata Alpina Taurinense».

L'appuntamento è fissato per le ore 21 al bocciodromo «Pastore». Il ricavato della serata, cui prenderanno parte anche i «Cantori della Valle», verrà devoluto alla sezione vercellese della Lega per il mammografo donato all'ospedale di Borgosesia.

TRIVERO

***Caccia sarà confermato presidente della Pro loco***

Mercoledì pomeriggio si svolgerà l'assemblea generale della Pro Loco durante la quale saranno definite le cariche dell'anno.

Tra i candidati all'incarico di presidente dovrebbe essere confermato Roberto Caccia che già lo anno si era fatto promotore di importanti iniziative culturali ha dato un incremento notevole settore turistico.

***Premiati domani sera gli universitari più bravi***

Domani sera nella biblioteca comunale saranno assegnati i premi universitari «Antonelli» '91-'92. Le borse di studio sono riservate agli studenti d'ingegneria e architettura che hanno ottenuto la votazione più alta nel corso di laurea. L'appuntamento avrà inizio partire dalle ore 21

Alla fine di

## Cremosina rinviata l'apertura

VALDUGGIA. I timori e le supposizione dei giorni scorsi si sono tramutati in realtà: la Cremosina, la ultracentenaria strada che collega la Bassa Valsesia Cusio ritornerà agibile nella prossima primavera.

Lo slittamento dell'apertura (inizialmente prevista a metà settembre, successivamente posticipata fine dicembre) è stata confermata da Celso Crivelli, direttore dei lavori per la Provincia di Novara. «Dopo gli intoppi dei mesi scorsi che hanno rallentato i tempi di conclusione dell'intervento, ora si procede normalmente - ha spiegato -. Prevediamo di agibile e aprire la galleria della Cremosina per la fine di marzo. In realtà l'opera dovrebbe terminare quindicina di giorni prima».

Al momento l'ampliamento del tunnel e il raddoppio della carreggiata è giunto agli ultimi 14 metri. [g. mo.]

BIELLA

Domani all'Iti

## «Giovani '93»

BIELLA. Domani all'istituto tecnico industriale Biella si terrà un convegno degli studenti delle scuole superiori. L'incontro rientra nell'ambito del progetto Giovani '93, promosso dal ministero della Pubblica istruzione.

bene con gli altri nella propria cultura e star bene con le istituzioni, sono i due che saranno trattati nel dibattito. Spiegano gli organizzatori: «Abbiamo scelto una formula aperta per poter interessare anche coloro che non appartengono più al mondo della scuola».

La mattinata sarà interamente dedicata alle relazioni, mentre pomeriggio resterà aperto al pubblico che potrà assistere a momenti musicali, teatrali e visitare l'esposizione allestita nei locali dell'Itis. Tra gli obiettivi che il convegno si propone c'è partecipazione della scuola alla vita sociale del Paese. [g. mo.]

Decisione in Comune

## psichiatrico

SANTHIA'. Il Consiglio comunale ha rinviato a data da destinarsi la discussione del progetto per costruzione di un centro di terapie psichiatriche. Sarebbe infatti stata necessaria una variante al piano urbanistico, ora in discussione in Regione, creando notevoli ritardi.

progetto, già finanziato dalla Regione Piemonte per un ammontare di 2 miliardi e 700 milioni, prevede la ristruttu dell'ex caserma «Reali Carabinieri», e la costruzione di nuovi locali adiacenti, che il Comune, su comunicazione dell'Usl, ha già reperito. In questi edifici verrà accorpato il Centro di salute mentale con il Servizio di riabilitazione psico-sociale, già attivi, creando anche struttura per medie e lunghe degenze con circa 20 posti-letto a disposizione, in stanze da due letti bagno. [r. s.]

Biella, intoppi e malumori a una settimana dall'avvio della nuova linea Masarone-Favaro

# Sul bus «2» salgono le proteste

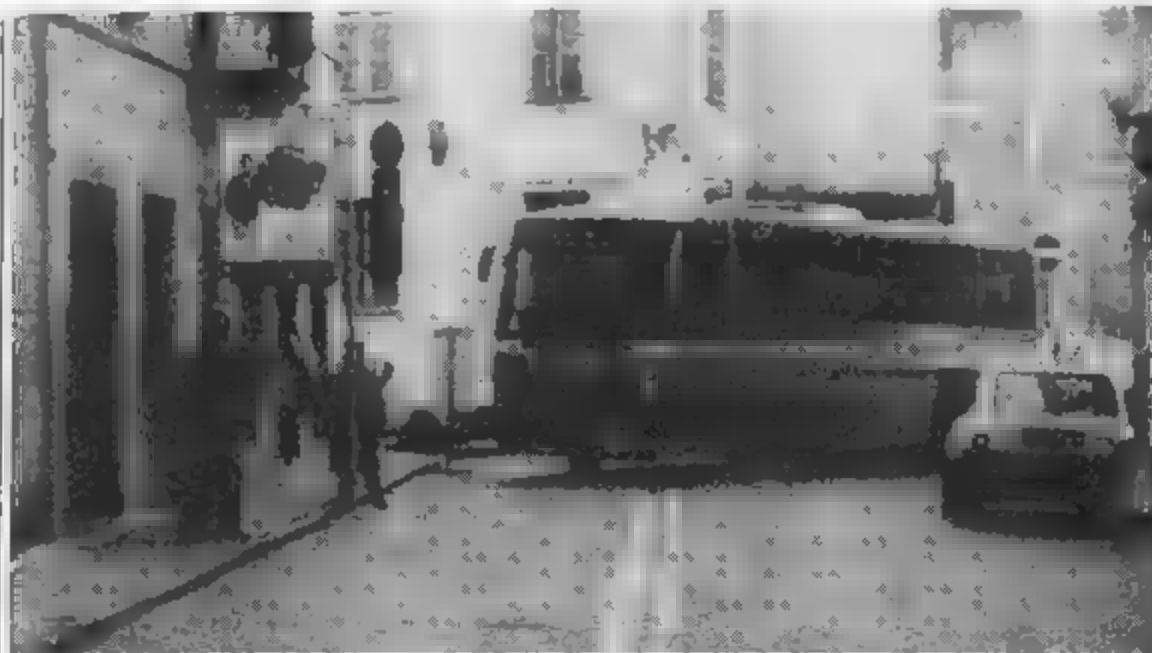
*Gli automobilisti sono critici per le modifiche alla viabilità in via Cottolengo; i commercianti di via Amendola si lamentano perché sono stati cancellati i parcheggi. L'Atap: «Siamo ancora in fase sperimentale»*

BIELLA. Bus «2» tra luci e [illegible]bre, a una settimana dall'avvio della nuova linea urbana che collega i rioni Masarone-San Paolo con il centro e i quartieri sino a Favaro. [illegible] bus ha [illegible]tuito [illegible] pratica il servizio per Oropa, garantendo comunque alcune corse in direzione del Santuario.

L'inizio è stato difficoltoso (il maltempo aveva impedito al Comune [illegible] completare per tempo la segnaletica relativa) e, strada facendo, il [illegible]izio sta raccogliendo più malumori che consensi. Come dice il direttore dell'Azienda trasporti Pentini «Biella accoglie le novità sempre con il mugugno, poi si abitua. Anche il b[illegible] "2" fra qualche settimana verrà assorbito dal quotidiano e non susciterà più malcontenti».

L'aspetto negativo [illegible] emerge da un primo bilancio del nuovo servizio [illegible] rappresentato dalla somma di due fattori: le modifiche adottate dall'ufficio tecnico del Comune per consentire al bus di viaggiare più spedito, cui [illegible] aggiunge il traffico caotico della città. Il risultato è un coktail di lamentele, ingorghi, code, rallentamenti.

Questi, [illegible] sintesi, i problemi denunciati dagli automobilisti e dai commercianti biellesi: gli ingorghi provocati al Masarone [illegible] causa del [illegible] unico percorribile soltanto da [illegible] Cottolengo a [illegible] Europa, per far spazi[illegible] alla corsia preferenziale. Il senso unico ha impresso una brusca frenata [illegible] traffico in quella zona: le conseguenze sono visibili soprattutto nelle ore di punta.

Interviene il direttore dell'Atap: «Se parliamo di viabilità in genere posso convenire che a Biella di cose da rivedere [illegible] [illegible] siano parecchie, [illegible] non credo che tutti i problemi nascano dall'istituzione di una nuova li[illegible] di autobus. Non dimentichiamo che al Masarone [illegible]'è il grosso ostacolo del cantiere della Biella-Mongrando, già da solo grosso motivo [illegible] d[illegible] per gli automobilisti. Del resto il servizio del bus urbano ha proprio l'obiettivo di incentiva[illegible] l'utilizzo del mezzo pubblico, per decongestionare [illegible] traffico cittadino».

Dagli automobilisti ai commercianti. Sotto accusa le modifiche del traffico nella zona delle [illegible] Amendola, Galliari, Don Minzoni e San Filippo, dove parcheggiare diventa proibitivo soprattutto nei giorni di mercato.

In via Amendola, lato Nord, c'era un posteggio [illegible] zona disco che è stato soppresso per istituire la [illegible] preferenziale. Il risultato, a detta dei [illegible]cianti, [illegible] un calo di clienti che, sapendo di non trovare più [illegible] parcheggio, disertano la [illegible]a. Replica [illegible] direttore Pentini: «Daccordo il calcolo dei posti-auto cancellati e quindi anche dei potenziali clienti in [illegible] ma a qu[illegible] punto facciamo anche il calcolo [illegible] passeggeri che salgono o che scendono dal bus in via Amendola. Non [illegible] forse anche loro dei potenziali clienti?».

Non ultimo il problema degli orari: da più parti si chiede una revisione di alcune corse. Si lamentano soprattutto gli utenti del Favaro. Dice ancora il direttore: «In questo campo accontentare tutti è davvero impossibile, soprattutto perchè anche il più piccolo ritocco può avere conseguenze negative a catena. Un esempio: le corse del mattino sono calibrate per dare la possibilità agli studenti di utilizzare altre coincidenze e [illegible] [illegible] semplice modificarle [illegible]za danneggiare i ragazzi». E conclude: «Stiamo comunque raccogliendo [illegible] le osservazioni, poi ne parleremo con gli assessori competenti non appena la nuova giunta sarà operativa. L'Azienda trasporti infatti gestisce soltanto il servizio, ma è l'amministrazione comunale che deve indicare le direttive [illegible] cui organizzarlo. Del resto abbiamo messo in cantiere un periodo di sperimentazione proprio per correggere le eventuali anomalie, raccogliere le segnalazioni e migliorare il servizio».

**Daniele Cabras**

Via Amendola: la corsia preferenziale del bus ha preso il posto dei parcheggi e i negozianti si lamentano [FOTO RADICE]

## Trasporti

### *Le variazioni nelle festività*

[illegible] Con le festività natalizie gli orari subiranno al[illegible] variazioni. Incominciamo con le linee urbane: tutto [illegible] sempre, con le uniche eccezioni di Natale e Capodanno, quando [illegible] servizio verrà sospeso. Funicolare [illegible] Piazzo: nei giorni 24, 28, 29, 30 e 31 dicembre e il 2, 4, 5 gennaio l'orario sarà dalle 7,30 alle 12,45; dalle 14,30 alle 19,30. Invece [illegible] 26 e 27 dicembre e il 3 e il 6 gennaio l'impianto funzionerà dalle 12,30 alle 19,30. Natale [illegible] Capodanno servizio sospeso.

Corse studenti: sospese dal 23 dicembre al [illegible] gennaio. Linee extraurbane: eventuali sopressioni delle [illegible] operaie (prima ed ultima corsa, ad [illegible]cezione della Biella-Vallemosso-Trivero).

Un servizio speciale sarà attivato in occasione della [illegible]a di mezzanotte, per favorire i fedeli che intendono raggiungere il Santuario di Oropa: par[illegible] alle 22,45 [illegible] [illegible]iella San Paolo, arrivo ad Oropa alle 23,30. Partenza dal Santuario alle 1,15 e arrivo in città alle 2. Fermate: tutte le paline della linea «2» Biella-Oropa. Biglietti di [illegible] semlice da 1800 lire, acquistabili anche sul bus. L'Atap informa inoltre che lo sportello della biglietteria osserverà orario ridotto [illegible] 24 al 31 dicembre: 7,30-14,30 continuato; chiuso sabato, domenica e festivi.

Centinaia di persone ai funerali

# Biella ha pianto Rosalia Aglietta

Duomo gremito ieri pomeriggio per i funerali di Rosaria Aglietta. Una piccola folla si è assiepata anche sotto la sua abitazione di via Losana per rendere omaggio ad una delle figure più note della città

BIELLA. Il Duomo gremito, una lunga coda di colleghi e amici sotto la sua abitazione di via Losana: la città si è stretta ieri pomeriggio attorno al feretro di Rosalia Aglietta, l'esponente liberale uccisa da un tumore a 55 anni.

Nella cattedrale di Santo Stefano c'erano tutti a porgerle l'ultimo affettuoso saluto, in un'atmosfera di grande commozione: i consiglieri comunali, l'[illegible] sindaco Luigi Petrini e il suo [illegible] Gian Luca Susta, la vecchia giunta e quella nuova (il Comune era rappresentato dal gonfalone), i dirigenti [illegible] partito liberale, gli ex colleghi insegnanti, gli amici del circolo del Bridge.

Tantissima gente unita nel ricordo di [illegible] dei personaggi di spicco dell'ambiente politico, culturale [illegible] sociale della città, tanto conosciuto, quanto schivo: nei suoi ultimi desideri l'intenzione di non comparire nei necrologi di amici e parenti.

Figlia di Giuseppe Aglietta, vicesindaco liberale nell'amministrazione Blotto Baldo, ne seguì le orme in politica: nel 1985 consigliere comunale (cinque anni prima l'aveva preceduta il figlio Alberto), rieletta nel 1990 era entrata nella giunta Petrini, prima occupandosi di istruzione e servizi sociali, poi di istruzione e cultura. In Consiglio comunale le succederà ora Rosanna Peri Balestrini.

Rosalia Aglietta era ricoverata in [illegible] clinica di Genova. Con molta forza d'animo aveva affrontato il terribile verdetto e con altrettanta forza aveva reagito alla malattia. Negli ultimi giorni, però, le sue condizioni [illegible] erano aggravate, togliendo ogni speranza ai due figli Alberto e Giuseppe, ai parenti e agli amici. L'ex assessore [illegible] stata sepolta nella tomba di famiglia del cimitero urbano.

(r. s.)

### Susta presiede la prima giunta e il suo predecessore parla dei futuri impegni

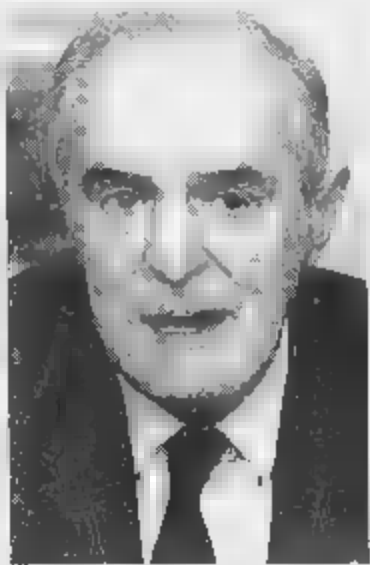
# Petrini, da sindaco a scrittore

*Subito andrà in vacanza a Copenaghen in compagnia di amici. E poi pubblicherà un volume sulla storia di Biella. Promette: «Mi troverete sempre sui banchi del Consiglio»*

BIELLA. Dopo [illegible] giuramento di rito in Prefettura, da ieri mattina [illegible] democristiano Gian Luca Susta, [illegible] anni, procuratore legale, è ufficialmente il sindaco [illegible] Biella (il settimo dal dopoguerra). E Luigi Petrini lascia al più giovane successore lo studio al primo piano [illegible] Palazzo Oropa, dopo circa due anni e mezzo alla guida del pentapartito affossato dalla crisi di due mesi fa.

E [illegible] il nuovo sindaco si tuffa negli impegni amministrativi, quello vecchio volta pagina con riunioni, gare d'appalto, sopralluoghi e cerimonie per dedicarsi ad altro. Quale «altro»?

«Innanzitutto un po' di riposo non guasta - dice Luigi Petrini - do[illegible] giorni davvero convulsi nel tentativo di sbloccare la difficile crisi politica [illegible] scongiurare il ricorso alle elezioni. L'avvicendamento avviene anche in un periodo adatto per concedersi una pausa. Trascorrerò una settimana di vacanza a Copenaghen, in compagnia di alcuni amici biellesi. Poi mi dedicherò nuovamente ai miei studi sulla storia [illegible] Biella e del Biellese in genere».

L'ex sindaco Petrini aveva già dato alle stampe alcune pubblicazioni sulla città e sta ora lavorando ad un altro progetto editoriale, [illegible] analoga [illegible]teria. «Resta comunque il mio impegno come consigliere comunale - aggiunge - . La mia esperienza è a disposizione della nuova giunta e dei gruppi politici».

L'ex sindaco Luigi Petrini

Rimpianti per aver dovuto lasciare l'incarico? Dice [illegible]ra: «Sono da troppo tempo impegnato in politica per lasciarmi prendere dai rimpianti. Ci [illegible] stati giorni amari, è vero, e quanta pazienza ho dovuto spendere per superare i problemi. Del resto l'incarico di sindaco [illegible] è dei più facili e non [illegible] certo la presunzione di aver raggiunto tutti gli obiettivi. Un po' di strada la vecchia giunta l'ha spianata, tocca alla nuova proseguire sul cammino tracciato, modificando e migliorando le cose fatte, correggendo gli sbagli che possiamo aver commesso».

Petrini ricorda tra le realizzazioni il servizio di bus urbano, le iniziative per la casa di riposo, l'avvio del potabilizzatore di Vaglio Colma, l'acquisizione di palazzo Pella e della sede dell'Atap in viale Macallè. E poi, con malcelato orgoglio, la firma del ministro per Biella Provincia è avvenuta durante il suo mandato.

Ieri nel tardo pomeriggio intanto Gian Luca Susta ha presieduto la sua prima giunta definendo il quadro delle competenze dei diversi assessorati. «Una riunione molto delicata [illegible] il profilo politico», dice l'addetto stampa del Comune, quasi che invece della passata crisi si debba parlare della continuazione.

La squadra [illegible] nuovo sindaco [illegible] è composta dai democristiani Luciano Antoniotti, Vittorio Caprio, Flavio Como, Antonio Ramella Gal; dai repubblicani Vittorio Barazzotto e Gilberto Pichetto; dal liberale Stefano Porta e dal socialdemocratico Francesco Piemontese.

Problemi da affrontare ne avranno molti: da subito la protesta del sindacato per l'incarico al vigile Gianfranco Fontanella, autista e [illegible] di fiducia [illegible] Luigi Petrini, destinato [illegible] al servizio di vigilanza della piscina comunale «Massimo Rivetti» dal sindaco uscente. [d. ca.]

## IN BREVE

**Bertrand, 78 addetti dalla [illegible] alla mobilità**

Sindacati [illegible] direzione aziendale del gruppo Bertrand hanno sottoscritto un accordo che prevede la mobilità per 78, tra operai e impiegati, [illegible] cassa integrazione [illegible] due anni. Sono interessati al provvedimento 32 impiegati e 9 operai dello stabilimento di Vigliano, 22 operai e [illegible] impiegati di Masserano [illegible] 4 operai della filatura di Caserta.

**Dagli alunni [illegible] media un presepe pro Jugoslavia**

Si può visitare fino [illegible] martedì 23 il presepe allestito dagli alunni delle classi seconda [illegible] terza B della scuola media di Valdengo. L'iniziativa è a scopo benefico e le offerte raccolte serviranno per gli aiuti alla Jugoslavia.

**COSSATO**

**Il Comune acquisterà un nuovo scuolabus**

L'amministrazione ha deliberato l'acquisto di uno scuolabus che servirà gli alunni delle scuole dell'obbligo. La spesa complessiva è di 128 milioni di cui [illegible] con un contributo della Regione.



### Il campione in bicicletta al Santuario

# Chiappucci a Oropa per vincere il Giro

Il presidente della Federazione provinciale [illegible] ciclismo Ugo Pinarello consegna a Claudio Chiappucci la targa a ricordo della sua visita in città

BIELLA. Gli autografi li firma scrivendo prima il cognome, poi il nome: Chiappucci Claudio. E ieri il portacolori della Carrera, venuto a Biella per provare la salita di Oropa inserita nella penultima tappa del prossimo Giro d'Italia, [illegible] autografi ne ha davvero firmati tanti. Compresi una decina alle porte del Santuario, dove un gruppo di tifosi lo ha atteso per ore [illegible] un grande striscione «Chiappucci, Oropa ti saluta».

Per raggiungere pedalando i 1200 metri ai piedi del Mucrone dove sarà posto l'arrivo della Torino-Oropa, «Chiappa» ha sfidato la nebbia e [illegible] freddo. Lo accompagnava l'ex-dilettante locale Vanni Sanna, pure lui in bicicletta e un gruppetto di curiosi. In prima fila anche il presidente della Federazione provinciale Ugo Pinarello, che ha consegnato a Chiappucci una targa ricordo e Sergio Barbero, corridore biellese da quest'anno professionista.

«Ho fatto [illegible] fatica - ha confessato più tardi [illegible] campione al Circolo Commerciale -. E' la quarta volta che vado in bici dopo le vacanze, sembrava avessi due gambe di legno. La salita? Non è poi così difficile. A [illegible] che gli organizzatori del Giro non decidano [illegible] farci passare dal Favaro. Allora sì che sarà dura». [d. p.]

### Ieri da due uomini [illegible] volto coperto

# [illegible] valori bollati per [illegible] milioni [illegible] tabaccheria del Tribunale

BIELLA. Rapina ieri poco dopo mezzogiorno alla tabaccheria del Tribunale, in via Repubblica: due banditi si sono fatti consegnare dal proprietario del negozio due plichi di valori bollati per [illegible] valore di [illegible] milioni. E' la seconda volta che la tabaccheria viene presa di mira dai rapinatori: era già accaduto due anni fa.

Il proprietario, Abramo Barbaris Negro, di 50 anni, ha visto entrare due uomini che, con fare tranquillo, si sono messi a curiosare tra la merce esposta negli scaffali. Mentre uno continuava a guardarsi intorno, l'altro ha affrontato il tabaccaio con [illegible] pistola.

«Fuori i soldi», ha intimato il rapinatore al commerciante. Ma in [illegible] [illegible] quell'ora c'erano soltanto spiccioli, perchè l'incasso era già stato depositato in banca. All[illegible] il rapinatore si è fatto consegnare due confezioni di valori bollati. A quel punto i due [illegible] fuggiti dalla tabaccheria. Quando Abramo Barberis Negro si è ripreso dallo spavento, ha subito dato l'allarme alla vicina [illegible]. Ma nel frattempo sono trascorsi preziosi minuti.

I carabinieri, [illegible] base alla descrizione fatta dal tabaccaio, hanno subito avviato indagini a tappeto in città e nei dintorni, ma [illegible] due rapinatori al momento si è persa ogni traccia. [d. p.]

# Piccola [illegible] [illegible]

BIELLA. «Emergenza piccole industrie» è il tema che sarà dibattuto [illegible] [illegible] salone dell'Uib da Carlo Enoch. Il presidente [illegible] comitato che fa capo all'Unione presenterà un rapporto di Confindustria realizzato per far [illegible] i problemi delle piccole imprese. Interver[illegible] Alfredo Fava Minor, esponente del Comitato centra[illegible] della piccola industria, Oreste Rolando rappresentante delle aziende meccanotessili, Oreste Boggio Casero per i lanifici, Damiano Meliconi [illegible] il settore servizi e Giorgio Fessi[illegible] presidente del Collegio costruttori edili.

Sempre oggi a Città studi saranno consegnati dai docenti del Politecnico di Torino, i diplomi agli undici corsisti che hanno concluso il triennio della Scuola diretta a fini speciali e partecipato ad uno stage internazionale. Sono: Alberto Cravello, Mauro Daffara, Stefano Gili, Roberto Lanza, Davide Monteferrario, Paolo Pezzin, Benito Possemato, Rudy Rastello, Andrea Rosa, Elena Ruffino [illegible] Alberto Vidali. [p. g.]

## Nel Cuneese è Horror Fest

### *Video, immagini e Dylan Dog A San Dalmazzo fino a gennaio*

**BORGO SAN DALMAZZO.** [illegible] l'«indagatore dell'incubo» e la sua corte di mostri sbarcano nel Cuneese, dove saranno protagonisti fino al 16 gennaio prossimo. Alle 17, nell'ex istituto grafico Bertello di Borgo San Dalmazzo, s'inaugura «Dylan Dog Horror Fest, il Piacere della paura», un'antologia della cultura dell'orrore, dalle antiche mitologie agli incubi metropolitani, organizzata dalla «Zabum» e dalla «Sergio Bonelli editore».

Il personaggio, nato nell'86 dalla fantasia di Tiziano Sclavi, [illegible] battuto tutti i record di vendita; ogni mese, oltre alla nuova avventura, vanno in edicola una prima e una seconda ristampa di «numeri».

I locali dell'ex istituto grafico Bertello [illegible] stati stravolti, diventando un'emozionante galleria dell'horror creata da Luca Boschi e Gianni Canova con l'allestimento dell'architetto Mario Quadraroli, che ha lavorato in collaborazione [illegible] Elio Sanzogni [illegible] Sergio Stivaletti (autore dei mostri che hanno popolato il film di Dario Argento «La chiesa»).

La stessa rassegna [illegible] già stata presentata a Milano e raccoglie tavole originali dell'«indagatore dell'incubo», con immagini provenienti da archivi, film [illegible] copertine di dischi.

Dylan Dog e [illegible] maggiordomo, Groucho, accompagneranno i visitatori della rassegna (proseguirà fino al 16 gennaio: [illegible] aperta tutti i giorni, dalle 15 alle 22) in un vi[illegible]io infernale, dove ai «gironi» danteschi si sostituiscono le sezioni [illegible] cui è [illegible] divisa la rassegna. Si comincia con i demoni, per affrontare poi spaventose immagini di streghe, fantasmi, vampiri, licantropi, zombi, mostri [illegible] orribili deviazioni della natura o i più recenti mutanti di fantascientifica creazione) per arrivare all'altra dimensione, l'ultimo passo prima del nulla, lo [illegible] che [illegible] oltre [illegible] paura».

Al termine di ogni sezione i visitatori saranno «bombardati» dalle immagini di film che hanno fatto la storia dell'«horror» e della «fantasy».

Durante «Il piacere della paura» l'ex istituto grafico sarà animato da concerti e serate di cabaret. Nell'area spettacoli si potrà assistere allo show di Antonio Albanese (l'Epifanio di «Su la testa»), si potrà ascoltare la musica [illegible] «Mau Mau», autori della colonna [illegible] del film «Nero». [l. f.]

All'«Horror Fest» Antonio Albanese

## Pigmalione ad Alessandria

### *Al teatro Comunale Massimini con la celebre «My Fair Lady»*

[illegible] Si può trattare con sufficienza, persino snobbare, ma alla fine è difficile non essere coinvolti dal mondo pieno di lustrini dell'operetta, con i suoi valzer, i suoi duchi o principi di reami improbabili, le [illegible] inevitabili storie d'amore a lieto fine. E fra tutti quelli che praticano questo mondo, nessuno è più convinto dell'onnipresente Sandro Massimini, che, già interprete teatrale e televisivo, dall'87 si [illegible] dedicato alla produzione e alla diffusione del repertorio più noto del genere, rivestendo contemporaneamente i panni di adattatore, regista e protagonista.

Massimini [illegible] un divulgatore entusiasta e generoso, così dopo «La principessa della Czardas», «Il paese dei campanelli», «Al [illegible] bianco», «La danza delle libellule» e «La vedova allegra», non poteva mancare al suo curriculum «My fair lady», la commedia musicale che prende spunto [illegible] celebre «Pigmalione» di George Bernard Shaw. L'allestimento è in cartellone da stasera a domenica [illegible] Teatro Comunale [illegible] Alessandria (inizio ore 21,15) [illegible] i biglietti [illegible] in vendita ogni giorno, dalle 16, al botteghino.

[illegible] musical firmato da Alan Jay Lerner (testi) [illegible] Frederick Loewe (musica), è noto soprattutto per due grandi attrici che interpretarono la parte della protagonista, la giovane fio[illegible] Elisa Doolittle. Sono l'inglese Julie Andrews, che nel [illegible] contribuì al successo della «première» [illegible] New York, e la deliziosa Audrey Hepburn, scelta da George Cukor per la popolarissima versione cinematografica.

In Italia l'allestimento originale, adattato da Suso Cecchi d'Amico, arrivò nel '63. Elisa era Delia Scala.

La storia del nevrotico professor Higgins [illegible] dell'incolta [illegible] dotata Elisa è troppo nota per raccontarla, e «Pigmalione» è diventato nome comune per chi scopre nuovi talenti. Un po' «Pigmalione» ha voluto essere anche Massimini, che, riservandosi [illegible] parte di Higgins, [illegible] è circondato di debuttanti, sia pure di lusso come Annalisa Cucchiara, figlia di Tony Cucchiara e di Nelly Fioramonti, che si cimenta col ruolo di Elisa. [c. re.]

Sandro Massimini al Comunale

## Aosta

### *Musica barocca per il Natale*

**AOSTA.** La «Freiburger Barockorchester» sarà protagonista [illegible] «Concert de Noël» in cartellone stasera alle 21 al Teatro Giacosa di Aosta. Solisti, la soprano americana Claron McFadden e il violinista tedesco Gottfried von der Goltz.

Il programma sarà dedicato alla musica barocca [illegible] fine Seicento. Sulle note del Concerto grosso opera sei numero 8 in sol minore, scritto per la notte di Natale da Arcangelo Corelli, s'inizierà la serata. Di seguito la Sonata per quattro violini concertanti in sol maggi[illegible] di Telemann. Con la Cantata per soprano, archi e basso [illegible] qualis de coelo sonus» di Haendel si concluderà la prima parte della serata, che riprenderà sulle note del celebre compositore tedesco. Di Haendel la «Freiburger Barockorchester» proporrà ancora il Concerto grosso opera sei numero sei in sol minore. In chiusura il [illegible] per soprano, archi e basso continuo 631 di Vivaldi. [sa. b.]

## IN SETTIMANA

**ALESSANDRIA**

***Si recita il Gelindo per beneficenza***

La tradizionale recita natalizia del «Gelindo» sarà proposta per la prima volta [illegible] Tortona. Lo spettacolo andrà in scena al Teatro Civico, domenica con inizio alle 21. L'incasso sarà devoluto in beneficenza.

**ASTI**

***Spirituals all'Auditorium con la «Corale Don Bosco»***

Stasera alle 21 all'Auditorium della Trinità di Nizza Monferrato concerto della Corale Don Bosco: spirituals [illegible] canzoni della tradizione popolare.

**[illegible]**

***Sere a teatro: ecco Micheli Ivana Monti e Giordana***

Debutta [illegible] (ore 21,15) al Toselli la commedia «Disposto a tutto» di Enrico Vaime e Maurizio Micheli. L'attore ne è protagonista accanto a Chiara Salerno. Al teatro Milanollo di Savigliano stasera alle [illegible] va in scena «Tradimenti» con Ivana Monti e Andrea Giordana.

**[illegible]A**

***«Stolen Cars» e «Screams» per il «concertone» rock***

Particolarmente affollato, stasera, [illegible] palco del «Kingston Pub» di Montecrestese (frazione [illegible] Pontetto), piccolo centro dell'Ossola. Si esibiscono due band in un «concertone» rock: gli «Stolen Cars» [illegible] le «Screams».

**[illegible]**

***Blues Gang di Lombardo poi country e ragtime***

Questa sera al Dragon's [illegible] Crevacuore concerto della Blues Gang di Dario Lombardo; dalle 22,30. Domani sarà musi[illegible] country e ragtime.

**TORINO**

***Brani e canti natalizi quindi torna Farassino***

La settimana vede un gran numero [illegible] concerti natalizi: tra gli altri domenica al Regio Coro [illegible] Orchestra dell'ente lirico propongono un florilegio di canti popolari. Giovedì al teatro di Torino torna Gipo Farassino con «Ti'hass [illegible] fait pareil».

**[illegible]**

***E' tango argentino in prima nazionale***

Domenica alle 21 al teatro Gia[illegible] prima nazionale dello spettacolo di danza argentina «Los tangos». Durante la se[illegible] verranno raccolti fondi destinati alla ricerca contro l'Aids.

## U2: queste le prevendite

### *Il concerto sarà il 12 luglio '93 allo stadio delle Alpi di Torino*

Si sono aperte le prevendite per l'atteso concerto degli U2, («U2 Zoo Tour»), in programma il 12 luglio 1993 allo stadio delle Alpi di Torino. I biglietti costano 45 mila lire l'uno, più i diritti di prevendita.

Di seguito, gli indirizzi del Piemonte (Torino esclusa) e della Valle d'Aosta dove si possono trovare i biglietti.

**Acqui Terme:** Top Smile, Galleria Garibaldi 9 (tel. 0144-55716); **Alba:** Musica Più, piazza Savona 5/a (tel. 0173-293243); **Alessandria:** Radio West, corso Borsalino 1 (tel. 0131-444088), Otello, via Tratti [illegible] (0131-443627), Audiovox, Via Migliara 43 (tel. 0131-68778), Blue Box, via Piacenza [illegible] (0131-260015); **Asti:** Orizzonte Musica, piazza Statuto 19 (0141-595335); **Bra:** Barbero Enrico, via V. Emanuele 244 (tel.0172-412579); **Casale Monferrato:** Muzak, via Mameli 28 (tel.0142-455247); **Novara:** Tune Dischi, via Rossetti 23 (0321-612361); **Novi Ligure:** [illegible] Mariposa, via Girardengo 1 (0143-78230); **Ovada:** Monade, via Torino 35 (tel. 0143-823032); **Pinerolo:** Rogirò Dischi, via Trieste 34 (0121-73985); **Tortona:** Mecca Music, via Emilia [illegible] (tel. 0131-861446); **Valenza:** Giordano Dischi, piazza Gramsci 23 (tel. 0131-946821); **Aosta:** [illegible] Records, viale Detillier [illegible] (tel. 0165-41048).

U2: corsa aperta al biglietto

## Moncalvo

### *Rap piemontese con i «Farinei»*

**MONCALVO.** Rap piemontese, domani nel concerto dei «Farinei d'la brigna» al Teatro Comunale, piazza Garibaldi, con inizio alle 21.

Bob Sabatini (voce), Fabrizio Rizzolo e Lucas Frassetto (tastieristi) e Linus Binello (chitarra e voce) riproporranno un vasto repertorio rock in dialetto piemontese e brani dell'ultima cassetta «Dare precedenza», mentre è in fase di ultimazione un compact-disc di prossima uscita.

Dopo le partecipazioni al «San Remo Folles» dello scorso anno e alla trasmissione di Gianni Ippoliti, i «Farinei» continuano con successo [illegible] serie [illegible] concerti nelle discoteche della provincia astigiana.

I biglietti per l'esibizione di domani, organizzata [illegible] Motorsport di Moncalvo, costano [illegible] mila lire (per i primi posti) [illegible] mila.

Per le prenotazioni rivolgersi a Broda, piazza Garibaldi, tel. 0141/917.143. [m. t.]

## Il Viotti premia la Gasdia

### *Vercelli: martedì il concerto con la consegna dell'«Oscar»*

**VERCELLI.** «Viotti d'oro» a sorpresa: [illegible] sarà Maria Chiara [illegible] ricevere l'Oscar [illegible] musica (il soprano ha dato forfait [illegible] gravi motivi di famiglia), [illegible] Cecilia Gasdia, la nuova Callas ve[illegible] Sarà la sua voce, alle 21 [illegible] martedì prossimo, ad aprire [illegible] concerto più atteso della stagione: [illegible] [illegible]ggio ai grandi compositori italiani, da Rossini a Verdi, da Puccini a Leoncavallo, con l'accompagnamento dell'Orchestra del teatro Petruzzelli di Bari diretta da Carlo Franci.

Resta confermato l'altro protagonista dell'appuntamento musicale [illegible] teatro Civico, il te[illegible] Giuseppe Giacomini, che proprio a Vercelli, nel 1966, [illegible] minciò la sua carriera. E fu un esordio nel segno di Viotti: il secondo posto al concorso internazionale per giovani artisti.

Per Cecilia Gasdia, invece, il nume tutelare fu proprio la «Divina»: nell'80, giovane comprimaria del Teatro filarmonico di Verona, il soprano vince il pri[illegible] concorso internazionale «Maria Callas» e debutta ufficialmente l'anno dopo, diretta [illegible] Gavazzeni, nella «Luisa Miller». Passerà poi con disinvoltura da «La sonnambula» a «Falstaff», da «I pagliacci» a «Otello» in un percorso che la porta [illegible] Milano a Mosca e che approda, martedì sera appunto, al premio internazionale della Società del Quartetto. [r. m.]

A Cecilia Gasdia l'Oscar della Musica

Da Vivaldi a Bach, un fine settimana di concerti ■ Biella

# Un Natale di classica

*Stasera in S. Sebastiano Corale Magi e la Filarmonica di Straudi*
*Domani in San Filippo voci per la Bosnia; clavicembalo ■ Varallo*

BIELLA. Opere di Verdi, Vivaldi e Bach per il Natale 1992. Gli appuntamenti di questo fine settimana s'iniziano con il concerto in programma questa sera nella basilica di San Sebastiano, a Biella. Protagonisti la corale Magi e l'Orchestra filarmonica biellese diretta da Emilio Straudi. Domani una sequenza delle più famose [illegible] verdiane si potrà ascoltare invece in città nell'auditorium di San Filippo, mentre a Varallo il festival «Incontri musicali» prosegue domani con le note al clavicembalo di Paolo Bianchi.

Ma intanto oggi l'irruenza melodica di Mascagni farà da cappello al concerto [illegible] Straudi che ha scelto anche il descrittivismo vivaldiano (sarà eseguito un concerto per flauto e orchestra con Maria Francesca Garbaccio nelle vesti di solista) per aprire la serata, alle 21. Come è ormai tradizione per il concerto natalizio, le due compagini biellesi hanno scelto un'eterogenea serie di brani. In rapida successione si ascolteranno Händel, Couperin, Nelson Sella, Carl Redner ■ il dolcissimo «Agnus Dei» di Mozart eseguito con il soprano Gina Spadoni Ramella, il tenore Carlo Aiazzone ■ [illegible] mezzosoprano Carla Migliorini Neggia.

Domani, alle 21, nella chiesa di San Filippo, sarà un concerto benefico con un quartetto giapponese a richiamare gli appassionati delle opere verdiane. Il ricavato della manifestazione, organizzata dall'associazione Boanerges, sarà destinato alla popolazione della Bosnia ■ portato direttamente dal gruppo «Amici sportivi di Valdengo». In scena è il tenore Kazuya Noda, in questo periodo di ritorno [illegible] una tournée europea [illegible] i soprani Yoshiko Sughihara e Manami Hama e il [illegible] Pino Matzeni.

Johann Sebastian Bach ■ il [illegible] celebre «Clavicembalo ben temperato» faranno da filo conduttore per [illegible] serata in cartellone a Palazzo D'Adda, a Varallo. Raffinato interprete del Seicento, Paolo Bianchi propone sulla [illegible] tastiera una scelta della monumentale raccolta bachiana dedicata al clavicembalo, per molti critici l'opera più lineare ■ precorritrice dei tempi [illegible] genio di Eisenach. Il prossimo appuntamento avrà [illegible] in primo piano, martedì 22 dicembre, il flauto e la chitarra di Michele Mo e Gianni Nuti, di scena a Biella all'auditorium di San Filippo.

**Marco Conti**

Paolo Bianchi, protagonista del concerto di domani sera a Palazzo D'Adda

ALLA RIBALTA

## *Un nonno capocomico per giocare al cabaret*

QUESTA sera a Video Nord il primo piano è dedicato a Filippo Ghidelli, che sarà di fronte alle telecamere del programma «Quartamusica». Si esibirà in una surreal-demenzial-pantomima a monosillabi forzati, accompagnandosi con una chitarra che subirà ogni sorta [illegible] maltrattamenti. Ma spiegato solo così l'evento diventa riduttivo.

Andiamo per ordine. Se l'esibizione viene ufficializzata in quest'ultima puntata della trasmissione musicale, è perché Ghidelli, nipote d'arte (come ama definirsi), gioca la sua carta finale e, chi lo sa?, forse vincente. Quella del cabaret per intenderci, spinto più dagli amici che dalla volontà [illegible] calcare il palco.

«Sono nipote [illegible]'arte - spiega Ghidelli - da parte di nonno Alfredo Berth, ultimo capocomico della dinastia dei Berth, compagnia di spettacolo. Lavorò anche con Edoardo Scarpetta. E [illegible] dite che è poco, per favore».

Tutto è cominciato per scherzo tra [illegible] pausa e l'altra delle prove con la sua band: i Malians, che di solito [illegible] blues ■ «Spazio Musica», locale dell'area pavese. Ebbene, nel [illegible] del break, il gruppo riusciva a divertirsi ancora di più ascoltando le comiche [illegible] zoncine preconfezionate, ma per pochi, da Ghidelli. Racconta l'interessato ammiccando: «Erano brani pre-demenziali. Tanto per darvi un'idea, avete presente Elio e le Storie Tese? Ecco: tutt'altra [illegible].

E così nacquero «Fragmenta seraria» e altri virtuosi brani dalle storie sottin...tese, tanto per fare il verso ad Elio. Con il jazz di Dosio & Pollone, Marco Carena, gli Strumpazzizzy e i Blue-tempo, voilà in tv anche l'ouverture ghidelliana.

«L'unica ouverture al mondo che venga eseguita alla fine - ammette l'esecutore -. E non dite che è poco».

**Giovanni Barberis**

Filippo Ghidelli

## [illegible]

| | |
|---|---|
| **VERCELLI** [illegible] **Astra**<br>Inf. or. tel. 255.045<br>Or.: ap. 21,30<br>Lire 9000 | **Weekend senza il morto**<br>*di B. Thomas, con A. McCarthy, K. Preston, H. Hunt (Usa '92)* — Un ragazzo conosce una sensuale fanciulla, la porta ai Caraibi, crede di aver trovato l'amore ma è travolto dai guai. Lo salverà una fragile fotografia? N. V. 1h41' **Commedia** |
| [illegible] **[illegible]ia**<br>Inf. or. tel. 64.344<br>Or.: 19,30<br>Lire 9000 | **Sognando la California**<br>*di C. Vanzina, con M. Boldi, N. Frassica, M. Ferrini, A. Fassari ([illegible] '92)* — Quattro ex compagni d'università si incontrano dopo quindici anni per rievocare i bei tempi e andare in California, mito [illegible] giovinezza N.V. 2h [illegible] |
| **Principe**<br>Inf. or. tel. 60.547<br>Or.: ap. 19,30<br>Lire 9000 | **Casa [illegible]**<br>*di J. Ivory, con A. Hopkins, V. Redgrave, E. Thompson (Ingh. '92)* — Due sorelle, inquiete e sognatrici, cercano l'amore nell'Inghilterra vittoriana sospesa tra contrasti sociali e perbenismo. Dal capolavoro di Forster. N.V. 2h **Drammatico** |
| **Viotti**<br>Inf. or. tel. 250.845<br>Or.: ap. 19,30<br>Lire 9000/8000 | **La bella e la bestia**<br>*di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91)* — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore [illegible] una «bella» tornerà ad essere umano. N. V. 1h 35' **Cartoni animati** |
| **Belvedere**<br>Inf. or. tel. 215.018<br>Lire 8000/5000<br>Or. apertura: 19,30 | **Othello**<br>*di e con Orson Welles, Suzanne Cloutier (Usa-Francia '51)* — Da Shakespeare. Il capitano moro Othello sposa la bella Desdemona, ma l'invidioso Jago lo convince di essere tradito e lo spinge all'uxoricidio. N.V. 1h 40' **Dramm.** |
| **Lux**<br>Inf. or. tel. 213.375 | OGGI RIPOSO |
| **Teatro Barbieri**<br>Via Parini 1 | OGGI RIPOSO |
| **[illegible]**<br>**Splendor**<br>Or.: 21,15<br>Lire 6000 | [illegible] |
| **[illegible]**<br>**Parrocchiale**<br>Or.: 21<br>Lire 6000/4000<br>Spettacolo unico | OGGI RIPOSO |
| **GATTINARA** [illegible]<br>**Italia**<br>Inf. or. tel. (0163) 833.106<br>Or.: 20,30/22<br>Lire 9000/8000 | **Film [illegible] ai [illegible]** |
| **GHEMME** [illegible]<br>**Italia**<br>Inf. or. tel. (0163) 840.201<br>Or.: 20/22<br>Lire 8000/5000 | OGGI RIPOSO |
| **SAN GERMANO** [illegible]<br>**Italia**<br>Or.: 21/22,30<br>Lire [illegible] | **Film vietato ai minori di 18 anni** |
| **[illegible]**<br>**Ideal**<br>Inf. or. tel. (0161) 94.651<br>Or.: 20/22<br>Lire [illegible] | [illegible] |
| **BIELLA** [illegible]<br>**Apollo**<br>Inf. or. tel. (015) 23.765<br>Lire 7000 | **Film vietato ai minori di 18 anni** |
| **Impero**<br>Inf. or. tel. (015) 22.736<br>Lire 10.000/9000 | **Weekend senza il morto**<br>*[illegible] B. Thomas, con A. McCarthy, K. Preston, H. Hunt (Usa '92)* — Un ragazzo conosce una sensuale fanciulla, la porta ai Caraibi, crede di aver trovato l'amore ma è travolto dai guai. Lo salverà una fragile fotografia? N. V. 1h41' [illegible] |
| **[illegible]**<br>Inf. or. tel. (015) 22.736<br>Lire 10.000/9000 | **Mi gioco la moglie**<br>*di A. Bergman, con J. Caan, N. Cage, S. J. Parker (Usa '92)* — Un detective specializzato in infedeltà si decide a sposare la fidanzata, ma alla vigilia delle nozze perde tutto al gioco, compresa lei. N.V. 1h35' [illegible] |
| **Odeon**<br>Inf. or. tel. (015) 22.736<br>Lire 10.000/8.000 | **La bella e la bestia**<br>*di G. Trousdale e K. Wise, prod. W. Disney (Usa '91)* — Un principe, un po' egoista, viene trasformato in mostro da una strega: solo incontrando l'amore di una «bella» tornerà ad essere umano. N. V. 1h 35' **Cartoni animati** |
| **Sociale**<br>Inf. or. tel. (015) 22.736<br>Lire 10.000 | **Una estranea fra noi**<br>*di S. Lumet, con M. Griffith, E. Thal (Usa '92)* — Un'aggueritа detective «wasp», indagando su un delitto, entra in contatto con la comunità degli [illegible] ortodossi e ne rimane affascinata. N. V. 1h 50' [illegible] |
| **[illegible]**<br>**Lux**<br>Inf. or. [illegible] (0163) 22.695<br>Or.: 21 spett. unico<br>L. 8000/7000 | **Drago d'acciaio**<br>*di D. H. Little, con Brandon Lee, Powers Boothe (Usa '92)* — Uno studente, testimone di un delitto mafioso, è mal protetto da agenti corrotti: se la caverà grazie alla sua perizia nelle arti marziali. N. V. 1h 40' [illegible] |
| **[illegible]**<br>**Verdi**<br>Inf. or. tel. (015) [illegible]<br>Or.: 22,15 spett. unico<br>Lire 9000/7000 | **[illegible]ra vita**<br>*[illegible] Mazzacurati con C. Amendola, S. Orlando, A. Bladkynaite (Italia '92)* — In una Roma solitaria e in disfacimento nasce, e muore, l'amore fra un dentista in crisi e un'immigrata russa. N. V. 1h 50' **Commedia** |
| **[illegible]**<br>**Radar**<br>Inf. or. tel. (015) 78.320<br>Or.: 21 spett. unico<br>Lire 8000/7000 | **Taxisti di notte**<br>*di J. Jarmusch, con R. Benigni, G. Rowlands, W. Ryder, B. Dalle (Giappone '92)* — Los Angeles, New York, Parigi, Roma, Helsinki viste nel buio della notte attraverso l'esperienza di cinque autisti di taxi. N. V. 2h 05' **Commedia** |
| **[illegible]**<br>**N. Primavera**<br>Inf. or. tel. (015) 923.920<br>Or.: 20,15/22<br>Lire 9000/7000 | **Il tagliaerbe**<br>*di B. Leonard con P. Brosnan, J. Fahey (Usa '92)* — Un ritardato mentale acquista una straordinaria energia grazie alla «realtà virtuale»: ma l'esperimento con il computer sfugge a ogni controllo. Da Stephen King N. V. 1h 50' **Thriller** |
| **[illegible]**<br>Inf. or. tel. (015) 757.323<br>Or.: 21 spett. continuati<br>Lire 8000/7000 | **Doppia personalità**<br>*di B. De Palma, con J. Lithgow, L. Davidovich (Usa, '92)* — In una città di provincia uno psichiatra infantile sospende il lavoro per dedicarsi alla figlioletta: dietro le premure paterne si annida un torbido segreto. V. M. 14 1h 40' [illegible] |
| **[illegible]**<br>**Corso**<br>Inf. or. tel. (0163) 450.415<br>Or.: 21<br>Lire 8000/7000 | **[illegible] pericolosa**<br>*di B. Schroeder, con B. Fonda, J. J. Leigh (Usa '91)* — Una ragazza mette un'inserzione per cercare un'inquilina con cui dividere le spese di casa: trova una sconosciuta squisita, che nasconde però un lato oscuro. N. V. 1h 40' [illegible] |
| **[illegible]**<br>**Sottoriva**<br>L. 5000 21 spett. unico<br>1ª Rassegna Cinematografica '92-'93 | **Parenti serpenti**<br>*di Mario Monicelli con P. Panelli, P. Velsi, M. Confalone, C. Leone, A. Haber (Italia '91)* - In una piccola città [illegible] una tribù filiale decide di eliminare i vecchi genitori ingombranti in occasione delle feste di Natale. N. V. 1h 50' **Commedia** |

## GIORNO E NOTTE

**[illegible]**
I video di Sottopasso

Verrà presentata domani sera a «Sottopasso», [illegible] seconda parte della proiezione dei filmati selezionati per il primo concorso videoamatoriale. Questi i lavori: «I sicari», fantapolitica realizzata da Walter Di Miceli, «Don Patrick Martin», ovvero l'altra faccia dell'America, ed infine «Da Sottopasso a sottopasso, che cos'è e che [illegible] si fa nel locale più underground [illegible] Vercelli».

**BIELLA**
Rock Anni Sessanta in birreria

Questa sera, sulla pedana della birreria Tom & Jerry, [illegible] di turno gli «Empty hearts». Il gruppo torinese propone revival rock Anni 60. Dalle 22.

**[illegible]**
Presentazione per «L'urlo»

Presentazione ufficiale, ieri a Sora, per il film «L'urlo» di Stelvio Massi. La pellicola, che ha come protagonista il vercellese Tommy Givogre, è stata girata appunto [illegible] Ciociaria e la troupe ha voluto dedicare una delle prime proiezioni alla città che l'ha ospitata. Alla cerimonia hanno partecipato [illegible] regista e il giovane [illegible] vercellese.

**BIELLA**
*A teatro con Ferzetti ■ Proclemer*

Anna Proclemer ■ Gabriele Ferzetti saranno gli ultimi ospiti del palcoscenico dell'Odeon per il '92. Lunedì sera alle 21 [illegible] in cartellone [illegible] lavoro di Strindberg «Danza di morte».

**TRIVERO**
Arriva [illegible] «Tangenti party»

Due gruppi rock accompagneranno questa sera il «Tangenti party» organizzato alla Brughiera [illegible] Gruppo Omar Foglia. In pedana gli «Easy rock» e «Ego e i tubi digerenti».

**CASALE E NOVARA**
Le prime vi[illegible] fuori città

Ecco i film in cartellone per il fine settimana. Al Poli, a Casale, è in cartellone «Prosciutto prosciutto». Al Vittoria di Novara invece si proietta al «Mi gioco mia moglie a Las Vegas».

La figlia del pittore in via Foa, foto ■ Studio 10, l'Umbria ■ Gattinara

## Quelle ceramiche firmate Alciati

*In viaggio tra le mostre di Vercelli e dintorni*

VERCELLI. Il clima natalizio sembra giovare alla cultura: in città [illegible] in provincia infatti si stanno svolgendo alcune mostre di rilievo.

A Vercelli, alla galleria Al 70 [illegible] via Foa, si possono ammirare sino [illegible] dicembre le «Terracotte di Amelia Alciati», che [illegible] stituiscono una scelta dei lavori eseguiti dalla ceramista nell'arco di otto anni. Il percorso prende avvio da una prima produzione di piatti bianchissimi decorati con motivi monocromi per passare alle «vele», cioè ad oggetti accattivanti per i loro contrasti cromatici, cui seguono alcune coppie di vasi dalle tonalità beige con zone di colo[illegible] metallico. Gli ultimi lavori, tutti datati 1992, sono sicuramente i più naturalistici: cestini di frutta o fiori che ci riportano alle produzione dei grandi maestri fiorentini del Quattrocento.

Mariella Capriolo, titolare [illegible] galleria, nell'allestire la mostra ha abbinato alle ceramiche (ricordiamo che una parte del ricavato della vendita verrà devoluta all'Unicef) anche alcuni disegni del padre [illegible] Amelia, [illegible] notissimo Ambrogio Alciati, pittore vercellese di inizio Novecento.

Sempre ■ Vercelli altra tappa d'obbligo è [illegible] Centro culturale Studio Dieci che ha scelto per festeggiare i suoi vent'anni di attività cinque fotografi fra i più affermati: Mario Giacomelli, ormai [illegible] dei capisaldi della fotografia moderna, Maurizio Briatta, che basa la sua ricerca sulla concettualità, Carmelo Bongiorno, che ricerca il surreale nel quotidiano, e due autori la cui indagine scavalca l'immagine e si fa strada fra fotografia e pittura: Silvia Reichenbach e Mario Trebbi.

In via Galileo Ferraris, ad accompagna le opere dei «maestri» dell'obiettivo, è esposta la produzione degli allievi [illegible] corso [illegible] fotografia dell'Università popolare tenuto dal 1986 ad oggi da Fiorenzo Rosso.

A Gattinara chiude invece domenica [illegible] mostra «Dall'Umbria le vaghe colline...» di Mario Baratelli e Alberico Verzoletto allestita al Centro sociale di corso Cavour.

[illegible] presentazione, [illegible] critico d'arte Mario Pistono sottolinea l'importanza dei colori, che diventano i veri protagonisti dei quadri. Colori caldi misti ■ toni argentei ■ rosati narrano un'Umbria illuminata da [illegible] prorompente sole estivo. Baratelli e Verzoletto, ormai veterani in campo artistico, in quanto dipingono da [illegible] trent'anni, hanno saputo riscoprire e descrivere attraverso [illegible] tecniche dell'acrilico e dell'olio l'atmosfera avvolgente [illegible] affascinante di questa terra.

**Serena Lasie**

## PRIME VISIONI A TORINO

**ADUA 200** c. G. Cesare 67. **Puerto Escondido.** N.V. Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30
**ADUA 400** c. G. Cesare 67. **Pomodori verdi fritti.** Or.: 17,40; 20,05; 22,30
**AMBRA** v. C. della Salute 77. **Guai in famiglia** [illegible] 20,30; 22,30
**ARLECCHINO** c. Sommeiller 22. **Al lupo al lupo.** Or.: 15,20; 17,40; 20,05; 22,30
**CAPITOL** v. S. Dalmazzo 24. **La bella e la bestia.** Or.: 14,30; 16,30; 18,30; 20,30; 22,30
**CENTRALE** v. C. Alberto 27. **Un cuore in inverno.** Or.: 15,45; 18; 20,20; 22,30
**C. CHAPLIN 1** v. Garibaldi 32/e. **Doppia personalità.** V 14. Or.: 16; 16,55; 18,50; 20,45; 22,40
**C. CHAPLIN 2** v. Garibaldi 32/e. **Avventure di un uomo invisibile.** Col. N.V. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30
**CRISTALLO** v. Goito 5. **Ragazze vincenti.** N.V. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30
**DORIA** v. Gramsci 9. **Mamma ho riperso l'aereo.** Or.: 15,45; 18; 20,15; 22,30
[illegible] **GRANDE** p. [illegible] **Codice d'onore.** Or. pom. 16, sera 19,50; 22,30
**ELISEO BLU** p. Sabotino. **Puerto Escondido.** N.V. Or.: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30
**ELISEO ROSSO** p. Sabotino. **Delitti e segreti.** Or.: 16; 16,55; 18,50; 20,45; 22,40
**EMPIRE** p. V[illegible] 5, t. 817 1642. **Mi gioco la moglie a Las Vegas.** N.V. Or.: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30
**ERBA** c. Moncalieri [illegible] **Delitti** e [illegible]. [illegible]: 20,30; 22,30
**ETOILE** v. B. Buozzi 6. **Mamma ho riperso l'aereo.** N.V. Or.: 15,15; 17,40; 20,05; 22,35
[illegible] Po 30. **Mamma ho riperso l'aereo.** Or.: 20,10; 22,30
**FIAMMA** c. Trapani 57. **Guardia del corpo.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30
**IDEAL** c. Beccaria 4. **Basic instinct.** Vet. 14. Or.: 15,10; 17,35; 20; 22,30
**KING KONG** Cinestudio v. Po 21. **Uomini e topi** di G. Sinise. Or.: 16; 18,15; 20,30; 22,30
**LILLIPUT** v. XX [illegible] 15 [illegible] **[illegible]gioia.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30
**LUX** Galleria San Federico. **Sognando la California.** N.V. Or.: 17,55; 20,15; 22,30
**MASSIMO UNO** v. [illegible] 8. **Playboys.** Or.: [illegible] 18,30; 20,30; 22,30
[illegible] 18. Pomba 7. **Codice d'onore.** Col. N.V. Or.: 15; 17,30; 20; 22,30
**NAZIONALE 2** v. Pomba 7. **Ossessione d'amore.** Col. N.V. Or.: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30
**NUOVO ODEON** v. Vanchiglia 6. **Arma letale 3.** Or.: 20,20; 22,30
**OLIMPIA 1** v. Arsenale 3. **La bella e la bestia.** Or.: 14,50; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30
**OLIMPIA 2** v. Arsenale 3. **La storia di Qiu Ju.** Or.: 15,30; 17,50; 20; 22,30
**REPOSI** v. XX Settembre 15. **Guardia del corpo.** Or.: 15; 17,30; 20; 22,30
**ROMANO** G. Subalp. **Puerto Escondido.** Col. N.V. Or.: 15,50; 18; 20,15; 22,30
**SELENE** c. Belgio 53. **Caccia alla farfalla.** di O. [illegible] Ore 20,15; 22,30
**STUDIO RITZ** v. Acqui 2. **Una estranea tra noi.** Col. N.V. Or.: 16; 18,10; 20,20; 22,30
**VITTORIA** v. Roma [illegible] Or.: 16; [illegible]10; 20,20; 22,30

### TEATRI A TORINO

**REGIO** p. Castello 215, t. 88.151. Vendita abb. per 4 s[illegible] Gala con C. Gasiua (6 marzo), R. Remondi (26 aprile), D. Dessì/G. Sabbatini (17 marzo), M. Horne (10 giugno). Bigl. (ore 13-18,30). Tel. 8815 241-242.
**ALFIERI** p. Solferino 4, t. 562.3800. Ore 10. Comp. Teatro Nuovo con M. Feso e L. Cascioli in **Cristoforo Colombo e il Nuovo Mondo**, coreografia M. Feso. Ore 21 Comp. balletto Ivas in **Concerto di danza.**
**CARIGNANO** p. Carignano 6, t. 53 78 98. Stagione in abbonamento Teatro Stab. Torino. Ore 20,45. **La moglie saggia** di C. Goldoni reg. G. Patroni Griffi prod. dal Teatro Stab. dell'Umbria repliche fino domenica 27 dicembre. Prenotazioni c/o biglietteria T.S.T. via Roma [illegible] (orari [illegible] lunedì riposo). Tel. 557.6246-544.562.
**COLOSSEO** v. M. Cristina 71, t. 669.8034. [illegible] **Brasil Tropical.** 1° premio al Carnevale di Rio '92 inizio ore 23 con cotillons e spumante. Continua vendita x 4 operette: **Il paese del sorriso. La vedova allegra, Cin ci là, Scugnizza.** Prev. cassa teatro ore 10/13-15/19.
**TEATRO MACARIO** (Bomboniera) via S. Teresa 10, t. 561.36.94. Ore 21,15 Comp. Stabile Teatro Macario presenta **Bedlemme, Varietà.** Revival musicale in 2 tempi con G. [illegible] Regia [illegible] cassa teatro tel. 561.3081. Or.: [illegible]

## LE TV PRIVATE

### Telecampione
20,35 **Approfondimenti**
22 — **Seduzioni economiche**
22,15 **Business &** [illegible]
22,30 **Domani in cronaca**
22,45 **Dietro la facciata**, rubrica
[illegible] — **La storia della fotografia**

### Telestar
19,30 **Un ragazzo** [illegible] **noi**, telefilm
20 — **La grande barriera**, telefilm
20,30 **Lionman**, film
22,30 [illegible] **ragazzo come noi**, telefilm
[illegible] — **Conviene far bene l'amore**

### Telecupole Cinquestelle
19,25 **Tg 4**
20,25 **Diagnosi**, rubrica
21,30 **Ghiaccio e neve**
22 — **Motori non stop**
22,30 **Tg 4**
23 — **Scusi, lei ha mai fatto 13?**

### Videogruppo
19 — **Videonotizie**
19,30 **Hot rod**, tutto sul rally
20,30 **Corpo speciale Sanbeggers**
22,30 **Videonotizie**

### Telecity
17,15 **Sette in allegria**
19 — **I Campbells**, telefilm
19,30 **Mississippi**, telefilm
20,30 **Ciao, ciao** [illegible], film

### Primantenna Supersix
19 — **Ippo Tommaso**, cartoon
19,10 **TGG Special**
[illegible] **I duri**, miniserie
21,30 **Squadra emergenza**, telefilm
22,30 **Forza mare**

### Quarta Rete Tv
19 — **Pacific International Airport**
19,30 **Tg 4**
20 — **Uffici reclami**
20,25 **Tg 4 cronaca flash**
20,30 **Insiders**, telefilm
22 — **Chicago story**, miniserie
23,25 **Tg 4 flash**

### Quinta Rete
18,30 **La grande barriera**, telefilm
19 — **Attualmente**, rotocalco
19,30 **L'albero della cuccagna**
23 — **Andiamo** [illegible] **cinema**
0,15 **Il domani** [illegible] **guerriero**, film

### Telestudio Odeon
19 — **I protagonisti della vita piemontese**
19,30 **He man**, cartoni animati
20 — **Boomer cane intelligente**
20,30 **Il maestro**, film
22,30 **I protagonisti della vita piemontese**
[illegible] **Imago**, [illegible]

### Rete [illegible] Tai
20,25 **Tg 9**
20,50 **Obiettivo sport**
21,52 **N.Y.P.D.**, telefilm
22,20 **Il punto**
23 — **Tg 9**
23,15 **Il punto**, seconda parte

### Erreuno Tv
9,15 **Rassegna prime pagine provinciali «La Stampa»**
20,30 **Centro**
21,00 **Speciali**
22,15 **Erreuno Tg**

### G.R.P.
20 — **Dal Tribunale di Torino**
20,30 **Le delle azzurre**, film
22,30 **Oggi motori**, rubrica
23,30 **GRP Monitor**, replica

### Rete Canavese
20 — **Dancing days**, tv
21 — **Guerrieri**
22,45 **Canavese**

### Telesubalpina
19,30 **Il regionale**, notiziario
20 — **Cartoni animati**
20,30 **Praga - Via reale**, documentario.

### Rete 7 Piemonte
20.40 **Perché**, film
22,05 **Pensione completa**, rubrica
22,20 **Parlamone**
22,40 **Informa 7**
23 — **Convien far bene l'amore**

### Telemonterosa
20,30 **Pagina bianca**
22 — **Sui sentieri** [illegible] **pensiero**
23 — [illegible]

### Telebiella
19,30 **TG Biella**
[illegible] **Mixer TB**
21 — **Tg Biella**
21,35 **Mixer TB**

● Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione [illegible] emittenti.

## Si moltiplicano le voci per il sospirato attaccante. Ma occorre fare presto

# Pro, spunta il nome di Perina

*La trattativa Pasculli appare molto difficile mentre Monelli potrebbe essere contattato. Ma più realisticamente si pensa alla punta del Pergocrema. Tutto però dipende dalle decisioni del club*

**VERCELLI.** Pasculli o Monelli, Monelli [illegible] Pasculli: i tifosi sfogliano la margherita e sognano già di vedere uno dei due giocatori segnare gol [illegible] raffica e riportare la Pro in C2. Ma, ripetiamo quanto abbiamo già scritto ieri, quasi sicuramente tutto rimarrà a livello [illegible] spe[illegible] anche perché l'eventuale ingaggio di uno dei due potrebbe risultare inaccessibile per la borsa di un club che proprio quest'anno ha adottato la linea dell'austerity (in più per l'argentino vi è il grosso rischio che il trasferimento non [illegible] attuabile essendo la punta sudamericana sotto contratto [illegible] Lecce).

Ma [illegible] pure possibile che un tentativo venga compiuto: la voce dell'arrivo, sia pure a livello di ipotesi fantasiosa, [illegible] dei due ieri ha stuzzicato non poco i vertici della Pro e chissà che nei prossimi giorni Monelli più che Pasculli non sia contattato. Però, al momento, non bisogna lasciarsi prendere dalle facili illusioni ed allora ecco come ieri sera si presentava il quadro generale.

In primo luogo bisogna vedere se effettivamente la Pro vuole o no ampliare [illegible] con l'arrivo del sospirato bomber. A questo proposito l'amministratore delegato Francesco Proli è [illegible] chiaro: «Follie o salti nel buio non ne vogliamo fare anche perché lo abbiamo detto in [illegible] e lo ripetiamo ora: quest'anno non abbiamo allestito una squadra per vincere il campionato. Certo che se questa eventualità dovesse accadere [illegible] ci tireremo indietro. Ma perché si tesseri un bomber occorrono alcune componenti essenziali: il [illegible] non deve essere impossibile e tutti dobbiamo essere convinti di non sbagliare». Insomma tanto per fare un esempio pratico occorre trovare pure per l'attacco un altro Storgato o Braghin.

Oppure, nel caso in cui si decida davvero di rafforzare il settore avanzato e contemporaneamente di seguire la linea dei giovani fin qui adottata, si preleva un giocatore di un club [illegible] C privo di contratto. E in questo ambito ecco che due nomi sono stati scritti nei giorni [illegible] sull'agenda di Franco Roncarolo: si tratta di Alessio Florio che ha vestito la maglia del Chievo nel '91 e del Valdagno, in C2, lo scorso torneo, e soprattutto di Mauro Perina, 20 anni, la passata stagione 19 partite in C2 e 5 gol con il Pergocrema. Proprio questo giovane [illegible] in teoria l'obiettivo principale della Pro in quanto il nome [illegible] Florio [illegible] già stato depennato.

E Perina, in teoria, potrebbe essere tesserato in quanto presta servizio militare.

«Tutto sta però alla società - spiega Franco Roncarolo -. I termini per il trasferimento sono al limite. Se davvero si vuole la punta si decida in fretta. Altrimenti succede come con Alfano, che poi tutto diventa tecnicamente impossibile».

**Roberto Eynard**

Da sinistra a destra nelle due foto di Greppi Germano Fioraso e Giorgio Lanza: i due sono alle prese con qualche problema fisico. Ma con lo Sparta dovrebbero esserci

## La squadra

### *Fioraso afflitto dalla sciatalgia*

**VERCELLI.** Dalle voci di mer[illegible] alla Pro «vera», a quella cioè che si sta preparando al match con lo Sparta [illegible] programma domenica al Robbiano. Anche ieri mister Caligaris ha fatto sostenere [illegible] una partitella [illegible] provare gli schemi e [illegible] la condizione.

La condizione fisica dei giocatori [illegible] apparsa complessivamente discreta anche [illegible] l'allenatore bicciolano [illegible] alle prese con alcuni intoppi. Lenta, ad [illegible]pio, accusa un inizio [illegible] tonsillite (ha saltato gli allenamenti di martedì e mercoledì) e Fioraso accusa una sciatalgia, lo stesso male che lo ha costretto a chiedere [illegible] cambio domenica scorsa con lo Châtillon dopo un'ora.

Inoltre Bollini è alle prese con la solita infiammazione al tendine che ne limita la corsa. Ecco quindi tre interrogativi per mister Sergio Caligaris che comunque ha tempo ancora due giorni e mezzo per scioglierli. [p. m. f.]

**CALCIO BABY**

## *Gli ultimi scampoli prima del riposo*

**VERCELLI.** [illegible]OMANI con gli ultimi recuperi [illegible] programma si esaurirà la prima fase dei tornei giovanili. Tempo di bilanci, dunque, per le «minori» dei club della provincia che, rispettando [illegible] po' i pronostici della vigilia, hanno messo in mostra qualche elemento in grado di raggiungere [illegible] breve termine l'ingresso in prima squadra.

Nella Juniores Nazionale la Pro Vercelli di Ugo Ferrante, domani alle 14,30, scenderà in campo [illegible] «Fossa» di Carate per affrontare i brianzoli in un match di recupero. La gara, in programma il 5 dicembre, era stata sospesa per nebbia a venti minuti dal termine. Una decisione che aveva suscitato non pochi [illegible] e perplessità.

I bianchi si avvicinano alla sfida di Carate con l'1-1 casalingo ottenuto nell'ultimo turno contro l'Abbiategrasso. Osserva Pier Luigi Adami, responsabile del settore giovanile dei bianchi: «Dopo un avvio sfortunato squadra si sta lentamente riprendendo. D'altronde [illegible] prevedibile che una compagine con molti giocatori nuovi potesse avere problemi d'amalgama in entrata di stagione».

Cogliendo un risultato positivo a Carate i bianchi potrebbero così avvicinarsi a Legnano e Vogherese le formazioni che, oltre [illegible] guidare la classifica con 20 punti (la Pro [illegible] ha 14), sembrano maggiormente accreditate per [illegible] vittoria finale. «Peccato per le sconfitte interne con Saronno e Vigevano - sottolinea Adami - che ci hanno un po' penalizzato in classifica». Tuttavia sono parecchi i «giovani leoni» che si sono posti [illegible] in evidenza: le punte Rinaldi (scuola Milan) [illegible] Scarimbolo (quest'ultimo ha già giocato scampoli di partita in prima squadra), il marcatore Sella ed il mediano Grieco, elementi sui quali molti sodalizi blasonati hanno messo già puntato gli occhi.

Nella Juniores Regionale, girone B, ultimi fuochi con i recuperi che potrebbero mutare [illegible] classifica, attualmente guidata dall'Fcv Biellese Vigliano (20 punti). Fari puntati [illegible] Domo e Cossato dove i diretti inseguitori dell'Fcv tentanto d'avvicinare i leader e staccare il Galliate fermo a 17: a Mongrando i padroni di casa (16) ricevono la visita del modesto Trecate, mentre al «Fila» sarà di scena il [illegible] Mos (16).

In campo anche il Borgosesia [illegible] che al Torame riceve il Caltignaga (9): un incontro alla portata dei granata che potrebbero così centrare la prima vittoria interna [illegible] torneo. Impegno casalingo pure per la Dufour (8): [illegible] il Barengo che chiude malinconicamente la graduatoria con soli quattro punti.

Nel girone D Crescentinese [illegible] Trino sono già in «riposo». Una sosta che giunge propizia per due formazioni che viaggiano nelle zone basse della classifica. [p. m. f.]

**PALLAMANO**

## Sfida col Ferrarin

# A Biella è in palio [illegible]

**BIELLA.** Sfida [illegible] vertice nel torneo di serie C maschile, per la Pallamano Biella che domani allo «Schiapparelli» ospiterà [illegible] Ferrarin Milano, attualmente leader della classifica. I lombardi, reduci dal facile successo sul Cremona, scendono in terra laniera [illegible] l'obiettivo [illegible] mantenere le due lunghezze di [illegible]taggio che, attualmente, [illegible] sui biancoazzurri, mentre i ragazzi [illegible] duo Mosca-Kossai cercheranno un successo pieno per celebrare le festività natalizie al comando della graduatoria. L'incontro si presenta quanto [illegible] incerto: i milanesi vantano il miglior attacco (131 reti), mentre la Pallamano Biella è, dopo il Medeghini la difesa meno perforata del girone. Un match tutto da vedere, dunque, che non mancherà d'appassio[illegible] il pubblico laniero.

In serie C femminile turno di riposo per la capolista Valdbandball che potrebbe venir raggiunta in vetta dal Rivalta impegnata contro il fanalino di coda Luserna.

Impegno esterno, invece, per [illegible] Csen Effegieffe Vercelli. I biancogialli saranno di scena sul terreno del Crenna, formazione che tallona da vicino il Molteno. Per i vercellesi sarà estremamente importante cogliere un risultato positivo per poter tenere [illegible] debita distanza i diretti rivali nella corsa ai play off. [p. m. f.]

## Domani sera i gialloverdi sono impegnati in casa della capolista Camoni

# Amatori a Lodi contro il pronostico

*I vercellesi sulla pista lombarda mirano a ripetere le belle prestazioni contro le big del torneo. Primo obiettivo contenere le sfuriate del quintetto milanese. Giocherà anche Raed reduce da un attacco influenzale*

**VERCELLI.** Con ogni probabilità, l'Amatori Vercelli, che domani [illegible] giocherà sulla pista del Camoni Lodi, rimarrà in una posizione di centroclassifica, in compagnia di Granata Lodi e Latus Trieste le due rivali dirette alla corsa per i play off. Entrambe le formazioni che hanno gli stessi punti dei gialloverdi, h[illegible] a loro volta turni difficili.

Il Latus [illegible] le mura amiche incontrerà i campioni d'Italia del Roller Monza, recente vincitore [illegible] Novara, [illegible] questo dice delle condizioni [illegible] forma dei brianzoli, mentre il Granata se la vedrà a Reggio Emilia con lo Snatt, un complesso che poco per volta è cresciuto che attualmente vanta due punti in più dell'Amatori.

Indubbiamente il compito più difficile, per non dire impossibile, spetta alla formazione di Sovergnini. [illegible] Camoni dall'avvio del campionato guida la classifica. Ha due punti di vantaggio su Novara e Monza.

Il pronostico dice che l'Amatori [illegible] destinato alla sconfitta. Ma i vercellesi specie con le formazioni di valore, hanno sovente trovato il modo o di ribal[illegible] [illegible] risultato oppure di impegnarle a fondo. Il «scambio» di previsioni negli sport di squadra è all'ordine del giorno. A Vercelli si spera, se non nel miracolo, in una prova convincente.

Il vice presidente del club, Vittorio Ferraresi [illegible] questa opinione: «Anche [illegible] siamo chiusi dal pronostico, [illegible] ritro[illegible] quella grinta che ci ha sorretto in parecchi incontri così [illegible] ottenere grossi ed anche insperati risultati, se affronteremo l'avversario con la tattica giusta, sono sicuro che comunque vadano le cose, ritorneremo a casa soddisfatti».

«Il morale dei ragazzi - aggiunge Ferraresi - è alto. [illegible] così le loro condizioni fisiche. Anche Osvaldo Raed, che nei giorni passati era febbricitante, sarà in pista. [illegible] infatti ripreso gli allenamenti e stasera sarà del match. Su di lui riponiamo molte speranze per il nostro contropiede».

Al piccolo argentino toccherà il non facile compito di scardinare con Francazio la munita difesa lodigiana. Al seguito della squadra vi saranno molti sportivi bicciolani. C'è curio[illegible] per vedere i gialloverdi in una prova tanto difficile, contrassegnata da una segreta spe[illegible] [illegible] fare risultato e chissà, magari di ribaltare le nere previsioni.

**Francesco Leale**

Trasferta impossibile domani sera per l'Amatori che a Lodi affronterà la capolista Camoni. Primo obiettivo dei gialloverdi è limitare il passivo

## Contro [illegible]

**VERCELLI.** Dopo l'inattesa sconfitta interna del Novara [illegible] il Roller il Camoni Lodi veleggia solitario in vetta alla graduatoria. Per i gialloverdi, dunque, un impegno [illegible] confini dell'impossibile.

Costruita in estate per far tornare la Lodi hockeystica ai vertici nazionali, la truppa di mister Uggeri sta tenendo fede ai pronostici della vigilia. [illegible] badare a spese il sodalizio giallorosso ha «strappato» [illegible] Roller Cinquini e, soprattutto, Sandro Cupisti, l'[illegible] difensore più «corteggiato» (e forte) del mondo. [illegible] attenzione, [illegible] Lodi, sponsorizzato Camoni, p[illegible] contare su Aldo Belli, Roby Citterio e Nava ever green già presenti nelle sfide scudetto con [illegible] grande Amatori.

[illegible] a questi [illegible] aggiungono Alex Bertolucci, vice capocannoniere [illegible] A1, l'argentino Gonella ed i giovani Folli, Bianchi e Tavazzi il quadro è completo. Sinora il quintetto lodigiano ha un ruolino di marcia ragguardevole: [illegible] sola sconfitta contro lo Snatt e la qualificazione per le «final four» di Coppa Italia. [p. m. f.]

LA STAMPA

# VERCELLI-BIELLA



Venerdì [illegible] Dicembre 1992

REGALI DI NATALE

Redazione: c. della Vittoria 2, tel. 398.401/02 / Fax 36391

Meno sfarzo, ma l'austerity non ferma le tradizioni

## Luci e presepi, ritorna un Natale «più vero»

Si [illegible] lontani dall'atmosfera magica che si respirava lo scorso anno e le iniziative delle associazioni dell'intera provincia si contano sulla punta delle dita. Il Natale [illegible] Vercellese, Biellese e in Valsesia si preannuncia all'insegna dell'austerity: poco sfarzo, [illegible] concorso a premi legato alla lotteria del «Super Natale» che tanto successo ebbe in passato, niente giocolieri e saltimbanchi per le strade.

La gente ha poca voglia di festeggiare: solo a Vercelli città, dopo [illegible] 31 dicembre, chiuderanno 100 negozi e non sono state pr[illegible] richieste per nuove licenze. Roberto Leone, responsabile delle relazioni esterne dell'Ascom, spiega questo momento delicato: «Gli enti pubblici che [illegible] appoggiavano nei vari progetti sinora non [illegible] sono fatti avanti. I commercianti, poi, stanno vivendo un periodo di crisi per le nuove tasse governative. Probabilmente per creare il consueto clima natalizio ci si affiderà alle iniziative dei singoli o dei negozianti di alcune zone».

Mancano le grandi attrazioni di richiamo, ma almeno nelle [illegible] principali qualcuno ha provveduto a vivacizzare il centro con luminarie [illegible] festoni. Il tutto, [illegible]munque, senza esagerare, sempre all'insegna della tradizione.

Piazza Cavour, viale Garibaldi e corso Libertà sono illuminate sin dalle prime ore pomeridiane. «Cerchiamo di dare un po' di colore almeno [illegible] Natale - afferma una commerciante -. Ma non ci si può aspettare niente di più da questa città che nel breve spazio di un mese ha subito la decapitazione della giunta comunale al completo. E poi ci sono i contributi da pagare in cambio di pochissimi servizi: dove troviamo l'entusiasmo per fare festa?».

Un'idea originale, comunque, [illegible] stata avanzata. Il comitato del «Carnevale in bottega», promotore [illegible] passato di iniziative di [illegible]sso, ha proposto ai negozianti di esprimere in vetrina la loro fantasia. Il comun denominatore deve essere l'Europa unita. «In [illegible] momento di profonde contraddizioni - sottolineano gli ideatori -, addobbare i punti vendita con [illegible]beri di Natale decorati [illegible] bandierine per sottoli[illegible] l'uguaglianza nella diversità è un segnale positivo. Contiamo su molte adesioni».

A Biella la situazione non [illegible] delle più felici: ci saranno i tradizionali addobbi, i tappetini rossi lungo corso Italia, [illegible] luci intermittenti ma poche iniziative di rilievo. L'aria natalizia si fa sentire grazie ai presepi viventi o costruiti con statuine di cartone, come a Borgosesia. «In questo modo - dice Luigi Trivero dell'Ascom valsesiana - ci si avvicina finalmente al Natale con [illegible] giusto spirito».

Giancarlo Moreo

Idea originale? Le rivisitazioni in chiave orchestrale dei grandi successi

# Dischi, le istruzioni per l'uso

## *Classica, jazz o rock, ma a colpo sicuro*

REGALARE un disco per Natale? L'idea non sarà originalissima, ma può salvare dalle molte incertezze dell'ultimo minuto [illegible] soprattutto garantisce la possibilità di fare comunque una figura dignitosa. Inoltre evitare la banalità non è difficile. Si fa presto a dire «disco», ma il vinile - o il più moderno compact - offre una scelta amplissima di generi, in grado di far felice tanto l'amico estroso, [illegible] la vecchia [illegible] po' nostalgica.

Attenzione però a fare le cose per bene. A ognuno il suo 33 giri (o [illegible] sua musicassetta). Fiondarsi nel negozio, chiedere [illegible] faciloneria al primo commesso che capita a tiro un «bel disco», [illegible] il modo peggiore per condurre l'acquisto e rischiare di trasformare un'idea carina in una imbarazzante sorpresa.

Certo, poi si può andare a cambiarlo, assicurano i venditori premurosamente, ma non è davvero la stessa cosa. Perché comprare dischi è un po' [illegible] acquistare abiti, si [illegible] di faccende molto personali, quasi intime, e [illegible] è detto che tutti debbano andare in visibilio per l'ultimo disco di Jovanotti in versione rapper, anche [illegible] il [illegible] goziante assicura che «lo [illegible] diamo tantissimo».

[illegible] si conosce molto bene la persona a cui è destinato il presente, nessun problema per la scelta, probabilmente, ma è opportuno informarsi: «quel» disco potrebbe piacerle talmente da averlo già acquistato.

[illegible] non si hanno le idee ben chiare sui gusti può essere utile un cauto sondaggio, per poi buttarsi sui «classici» [illegible] genere prescelto, privilegiando magari l'aspetto tecnologico: ad esempio una [illegible] quelle riedizioni compact che danno nuova dignità ai pezzi che sul vecchio vinile suonano ormai gracchianti o sfiatati.

Per un regalo di sapore familiare si può anche andare sul sicuro affidandosi al clima natalizio in perfetto stile «berlusconiano»: non solo le intramontabili raccolte dei canti [illegible] tradizione, da «Stille Nacht» a «White Christmas», interpretata dalla suadente [illegible] Bing Crosby, ma anche le «sempreverdi» rielaborazioni musicali di Steven Sclacks, o i successi del «Rondò Veneziano». Melodie facili, fluide, che p[illegible] gradevole sottofondo ai pranzi - [illegible] agli «abbiocchi» - sotto l'albero.

E ancora il revival. E' una scelta jolly. I successi Anni 60 o 70 piacciono a molti, dai quarantenni nostalgici ai giovanissimi che hanno scoperto in discoteca o [illegible] tv il fascino dei gruppi storici, siano i Beatles o l'Equipe 84. Per i più rockettari, un modo per celebrare - in ritardo - l'ipotetico cinquantasettesimo compleanno di Jimi Hendrix, che ricorreva il 27 novembre, può essere quello [illegible] regalare (o regalarsi) «The ulti[illegible] Experience», l'appena uscita raccolta antologica che raccoglie 20 brani tra i più significativi del trasgressivo chitarrista.

Cantautori. Attenzione. Chi li ama li seg[illegible] e si fa un vanto di avere tutta la loro produzione, raccolte comprese. C'è da dire, però, che questo è un buon [illegible]mento: c'è l'ultimo De Gregori, «Canzoni d'amore», che [illegible] dispetto [illegible]el titolo è un disco arrabbiatissimo, nel migliore stile del cantautore romano. C'è Fossati: «Lindbergh-Lettere [illegible] sopra la pioggia» ha già cinque mesi, ma la tournée che [illegible] girando [illegible] questi giorni l'Italia lo sta rilanciando. Per chi proprio ci tiene, c'è Battisti. Secondo alcuni il suo ultimo lp [illegible] impraticabile, [illegible] la vera passione non [illegible] ostacoli.

Un'idea orginale può [illegible] quella [illegible] mescolare un po' le carte. Se infatti è piuttosto difficile cimentarsi [illegible] la musica classica, perché gli esperti sanno già dove, come, [illegible] acquistare, mentre tutti gli altri non vanno più [illegible] là di «Per Elisa», perché non far saltare dalla [illegible] dia l'amico o l'amica che canticchia solo Beethoven, regalandogli «Angelus rock», di Roberto Cacciapaglia? Sono i brani [illegible] dieci rockstar fra le più to[illegible], da Presley a Sid Vicious, rivisitati in chiave sinfonica dall'estroso compositore milanese. L'effetto sorpresa è garantito. Infine, alla larga dal jazz. Solo gli sprovveduti pen[illegible] che [illegible] tratti [illegible] un genere solo. In realtà regalare Gato Barbieri a chi, ad esempio, adora Louis Armstrong è un modo sicuro per farsi un nemico. [illegible] c'è una precisa ordinazione, o è meglio lasciare stare.

**Carla Reschia**

Un occhio al prezzo e uno ai brani: l'importante è sapere che cosa si cerca

LA [illegible]
*Quotidiano fondato nel 1867*
DIRETTORE RESPONSABILE
Ezio Mauro
VICEDIRETTORI
Lorenzo Mondo
Luigi La Spina
REDATTORI CAPO CENTRALI
Vittorio Sabadin
Roberto Bellato
EDITRICE LA STAMPA SPA
PRESIDENTE
Giovanni Agnelli
VICEPRESIDENTI
Vittorio Caissotti di Chiusano
Umberto Cuttica
[illegible]INISTRATORE DELEGATO
E DIRETTORE GENERALE
Paolo Paloschi
AMMINISTRATORI
Enrico Auteri
Furio Colombo
Luca Cordero di Montezemolo
Giovanni Giovannini
Francesco Paolo Mattioli
Alberto Nicolello
STABILIMENTO TIPOGRAFICO
La Stampa, via Marenco 32, Torino
STAMPA IN FACSIMILE
La Stampa, v. G. Bruno 84, Torino
CONCESSIONARIA PUBBLICITA'
Publikompass Spa
v. Carducci 29, Milano,
tel. (02) 85.361
c. M. d'Azeglio 60 - Torino
tel. (011) 65.211
(altre filiali inizio annunci economici)

Tra le novità anche il fantastico Hook di Spielberg e la saga di Rocky

# E per sognare, Cenerentola

## *I Classici Disney in vetta agli home video*

Cenerentola è l'ultimo video di casa Disney approdato nei negozi Tenta [illegible] superare il record del milione di copie vendute Anche Hook la splendida versione di Peter Pan fatta da Steven Spielberg è adatta per far divertire grandi e bambini

UNA videocassetta come strenna natalizia. Ampia la scelta: film di recente [illegible] o entrati nella storia del cinema, lungometraggi a cartoni animati, video musicali [illegible] sportivi.

Il best seller è «Cenerentola». L'ultimo classico della Walt Disney [illegible] essere approdato in videocassetta tenta di superare il milione di copie vendute, impresa riuscita agli illustri predecessori «La sirenetta» e «Fantasia». Prezzo di vendita: [illegible] lire. Per Natale vi è anche la confezione «Cenerentola» e bambola «Barbie» a 69.900 lire. Ancora [illegible] Disney propone il grazioso «Bianca e Bernie nella terra dei canguri» a [illegible] lire mentre la Cic edita a 29.900 «Fievel conquista il West». Firmato Don Bluth, il creatore di Fievel, è «Charlie, anche i cani vanno in paradiso» (Titanus, 29.900). La serie «Le star di cartone» della Fonit Cetra contempla invece «Daffy Duck baby sitter» [illegible] quattro storie inedite del simpatico papero da cinquant'anni sulle scene e «Indovina chi viene a cena? Bugs Bunny!» con il pacifico coniglio protagonista [illegible] tre cartoon «Merry Melodies». Costano 20.500 lire.

Numerosi i cofanetti. La [illegible] presenta a 45 mila lire «Alien»: comprende il film di Ridley Scott, il successivo «Aliens - Scontro finale» di James Cameron ed il «making of» del recente «Alien 3» di David Fincher relativo alla preparazione dell'ultimo capitolo delle vicissitudini spaziali del tenente Ripley (Si[illegible]y Weaver). Sempre la Fox, edita a 52 mila la pluripremiata epopea western «Balla coi lupi» di Kevin Costner nella versione integrale di circa 4 ore.

La Warner racchiude in un cofanetto, a cui è allegata una t-shirt, la tormentata carriera sportiva di uno dei personaggi di rilievo nel cinema degli Anni Ottanta: «Rocky». I cinque capitoli della saga che ha reso celebre Sly Stallone costano 139.900 lire.

La Panarecord annuncia a 99.600 lire il cofanetto «Gary Cooper». Quattro i film: «L'uomo del West», «La gloriosa avventura», «La donna e il cowboy», «L'idolo delle folle». Ad un altro divo entrato nella storia del cinema, John Wayne, l'Eden Video dedica una collana comprendente undici titoli.

La Panarecord edita a 119.600 lire «Ritratto di mattatore: Vittorio Gassman». Include quattro film («Riso amaro», «Profumo di donna», «Anima persa», «Tolgo il disturbo») e un'intervista [illegible] settantenne attore. Due videocas[illegible] con il meglio delle gags di Antonio De Curtis, il libro di Giancarlo Governi «Io [illegible] Totò» ed [illegible] spilla celebrativa caratterizzano la confezione «Lei non sa chi s[illegible] io: Totò». Marchio: Videorai, 59 mila.

Un regalo di prestigio è suggerito dalla Warner. Si tratta della «Valigia Jfk» comprendente il film di Oliver Stone uscito nei cinema italiani, la versione originale più lunga di circa mezz'ora, il libro «Jfk - Sulle tracce degli assassini» di Jim Garrison da cui è stato tratto, la dichiarazione dell'insediamento alla Casa Bianca di John Fitzgerald Kennedy, un portachiavi a forma di pallottola. Costa 299 mila.

Singolare, inoltre, la confezione a forma di «pizza cinematografica» a 29 mila [illegible] cui [illegible] la Warner presenta tre classici come «Quo vadis?», «Ben Hur» e «Il dottor Zivago». Altri «intramontabili» a 29.900: «Via col vento» (Warner), «Casablanca» (Ci[illegible]) nella [illegible]uova edizione, «Il Gattopardo» (Mondadori Video) nella versione restaurata dal Centro Sperimentale di Cinematografia.

Fra le novità spiccano invece «Thelma & Louise» (Warner, 29.900), «Beethoven» (Cic, 29.500), «Hook» (Columbia, 29.900), «Il mistero Von Bülow (Cic, 29.900), «Robin Hood - [illegible] principe dei ladri (Vivivideo, 29.900), «Cape Fear (Cic, 29.500).

Per quanto concerne i video musicali, la Emi ripercorre in «Queen, magic years» la carriera del celeberrimo gruppo di Freddie Mercury (3 cassette a 25 mila lire ciascuna) mentre la Bmg propone «Jimi Hendrix at Woodstock» (27 mila).

Agli appassionati di pallacanestro, la Fox dedica a 29 mila lire le gesta di mostri sacri del parquet, Magic Johnson e Larry Bird, e la divertente «Comic relief - Le più grandi papere del basket Usa». Il calcio è rappresen[illegible] dalla torinese Logos Tv (tel. 011/568.[illegible]) con le novità «Pulici e Graziani i gemelli del goal», «La grande Inter», «Napoli grande», la serie dei «Derbyssimi» di Torino e Milano.

**Daniele Cavalla**

«Dat», mini hi-fi, tastiere amatoriali e professionali: ecco le novità

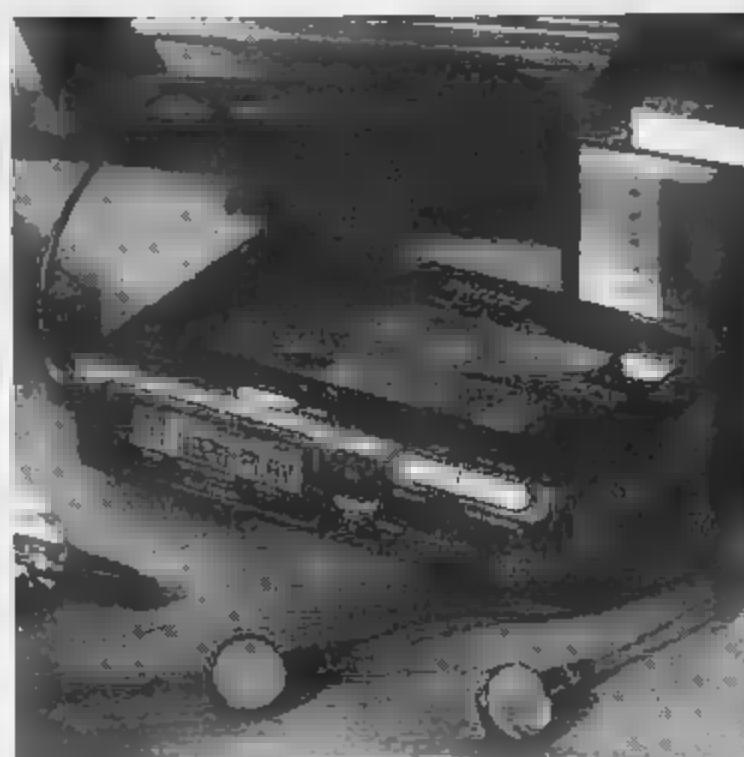
# Quest'anno si cambia musica

## *Idee e suggerimenti per [illegible] patiti del suono*

PATITI del suono, mettetevi [illegible] cuore in pace: la sorpresa che aspettavate per il mese di dicembre non sarà nel sacco di Babbo Natale. Stiamo parlando del «Dcc», il nuovo sistema di registrazione digitale a cassette atteso per questo fine d'anno nei negozi di alta fedeltà: doveva essere la grande novità nella giungla dei microcircuiti, invece, se tutto andrà bene, lo troveremo in commercio solo all'inizio del '93 [illegible] prezzo [illegible] ancora un mistero). Chi non vuole aspettare, può «accontentarsi» del Dat (Digital audio tape), il cui prezzo negli ultimi mesi si è ridimensionato da un milione e [illegible] mila a 800-900 mila lire. Il Dat [illegible] un registratore a cassette digitale, in grado di garantire una fedeltà sonora pari a quella [illegible] compact disc. Inoltre la qualità è abbinata ad una comoda praticità. Il Dat infatti è grande quanto un «walkman»: un piccolo studio di registrazione professionale nel palmo di una mano.

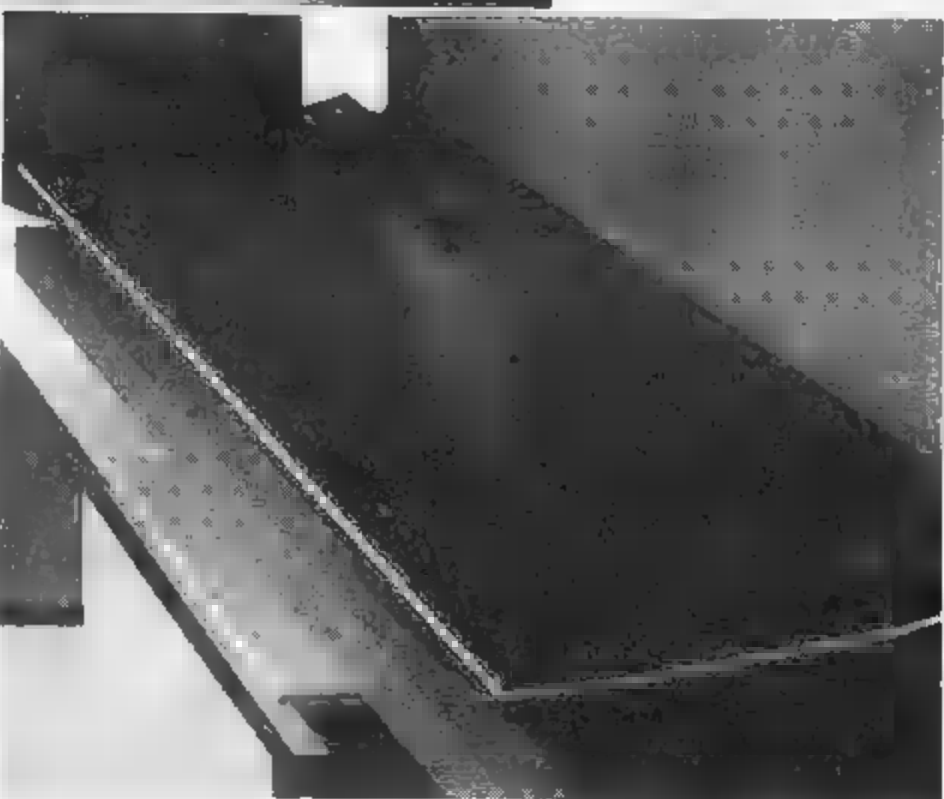
A proposito di dimensioni ridotte, un regalo sempre ben accetto sono i richiesti hi-fi «mini» con telecomando: diffusori, cd, vano cassette e radio sono racchiusi [illegible] uno spazio equivalente a quello di una batteria per auto. I prezzi vanno [illegible] 700 mila lire fino a [illegible] milione [illegible] 300 mila per le marche più diffuse come Aiwa, Sony o Philips. Sempre in tema di «compatti», segnaliamo il sistema che Panasonic [illegible] creato per i fanatici del design: un impianto stereo a «valigetta», accattivante per le sue forme arrotondate, che a prima vista si potrebbe scambiare per uno di quei videoregistratori portatili [illegible] tv incorporata. Casse e cuffie stereo [illegible] hanno fili, ma sono dotate [illegible] trasmettitori a infrarossi. Prezzo, oltre i 2 milioni.

Chi già possiede un buon impianto stereo e vuole risolvere [illegible] problema delle casse potenti ma ingombranti può scegliere i «diffusori invisibili», dove i tweeter e i woofer sono separati: i primi, grandi poco più [illegible] un pacchetto di sigarette, si posizionano in qualsiasi ambiente; la «scatola» [illegible] woofer si può invece nascondere sotto mobili o poltrone [illegible] pregiudicare la dinamica del suono. Risolvere questo piccolo problema può costare dalle 800 mila a circa [illegible] milioni di lire, in base alla potenza del sistema (100 [illegible] 200 Wrms).

I registratori walkman sono sempre più sofisticati [illegible] equipaggiati: il consiglio, se avete in programma un regalo di questo tipo, [illegible] di provarli personalmente nel negozio più vicino, considerata l'enorme disponibilità di modelli. I prezzi, comunque, partono dalle 40 mi[illegible] lire, fino [illegible] mezzo milione e oltre.

Pensate [illegible] un [illegible]alo «folle»? Uno di quelli che [illegible] si vorrebbe fare da soli? Indirizzatevi allora sulla futuristica marca «Bang & Olufsen», [illegible] preparate il portafoglio perché, come per magia, dovrete tirarne fuori dei 6 ai [illegible] milioni di lire. Sì, [illegible] capito bene: non sono certo economici i prezzi [illegible] queste [illegible] «d'élite» che sforna pochi prodotti, [illegible] decisamente innovativi e avveniristici, quasi oggetti d'arte. Gli impianti stereo della «B&O» si adattano e si mimetizzano con gli arredamenti più moderni: cd, registratore e radio possono essere concepiti [illegible] [illegible] specchio fumé che si apre come una navicella spaziale sfiorandolo con un dito. E dietro lo specchio, la più moderna tecnologia. Le casse invece si trasformano in gradevoli e sottili quadri colorati da appendere alle pareti. Per il [illegible] guardateli, stupitevi e forse... sognateli.

Infine qualche consiglio per chi è alla ricerca di strumenti musicali. Giocattoli a parte, il mercato offre delle buone tastiere già nella fascia compresa tra le 400 e le 600 mila lire, con sezioni ritmiche, di accompagnamento e sequencer. Ormai quasi tutte le marche offrono suoni [illegible] buona qualità, ma [illegible] grande difetto è che, fino ad oggi (a questi livelli) non si trovava la funzione di salvataggio dati [illegible] floppy disc. [illegible] ci ha pensato la Yamaha, con [illegible] modello Portatone Psr 600: prezzo leggermente superiore alla media (intorno [illegible] milione), [illegible] con la possibilità di salvare le canzoni create su dischi esterni [illegible] un drive da 3.5. Un vantaggio di cui tenere [illegible] al momento della scelta. Per chi ha già maturato [illegible] buona pratica [illegible] vuole compiere il grande balzo verso sintetizzatori e workstation, segnaliamo: Gem S2 e S3 (dai 2 milioni e 600 mila), Yamaha Tg85 (3 milioni [illegible] mezzo) e per i più esigenti il sorprendente Kurzweil K2000 (4 milioni).

**Giacomo Bramardo**

Due impianti stereo dalla linea avveniristica della prestigiosa «Bang&Olufsen»: in alto il modello Beosystem 2500, una sorta di «compatto» che incorpora cd, radio e vano cassette. Qui a fia[illegible] il modello «a specchio» denominato Beocenter 9500, una vera chicca per amatori

Qui a fianco l'atteso «Dcc» nella versione portatile realizzata dalla Philips (in commercio dall'inizio del prossimo anno). Sopra, uno dei sistemi hi-fi «mini» prodotti [illegible] Panasonic: l'«Sh-C215»

### Qualche idea tra zuppiere, gemelli Anni 40 e allaccia-stivali in argento

# «Brocante», fascino discreto

## *Quegli oggetti antichi, unici e irresistibili*

QUALCOSA di originale, curioso, unico, [illegible] facilmente rintracciabile, ma frutto di una ricerca meticolosa e [illegible] un'attenzione particolare [illegible] gusti [illegible] chi riceverà il regalo. Il [illegible] piccolo antiquariato [illegible] collezionismo offre tantissime soluzioni e, soprattutto, la possibilità di acquistare oggetti che [illegible] atmosfere del tempo passato, piccole testimonianze del cambiamento di usi [illegible] costumi. Vi sono proposte per tutte le tasche nelle fornite botteghe di città e provincia che trattano «brocante», basta avere la pazienza di curiosare e di non farsi intimorire dai raffinati interni degli antiquari: anche nei negozi più sontuosi si possono trovare proposte a prezzi interessanti.

Per mamme, amiche [illegible] fidanzate le idee sono pressoché illimitate. Se amanti della cucina [illegible] del tavolo apparecchiato con il gusto [illegible] rustico non c'è niente di meglio di una zuppiera dell'Ottocento o di un'alzata portafrutta decorata. Le più ambite sono naturalmente quelle inglesi, difficili da trovare e anche un po' costose (sulle [illegible] mila), [illegible] in genere di grande effetto. Ci si può anche [illegible] delle nostrane ceramiche di Ginori, Laveno o De Ruta, [illegible] minori pretese, ma ugualmente caratteristiche (ci si leva il pensiero [illegible] 160-200 mila).

Di recente sono state anche «scoperte» dagli appassionati le albarelle e i contenitori in vetro Anni 40-50 provenienti dalle vecchie botteghe [illegible] dolci. [illegible] cristallo o in vetro soffiato, decorate [illegible] piccole stelle e complete dei loro coperchi originali [illegible] belle [illegible] riempite di colorate caramelle o [illegible] pasta dalle forme particolari (costano dalle 35 alle 60 mila). Per un «pensiero» basta anche scovare qualche affiche pubblicitaria Anni 50. Quelle in metallo sono ricercatissime e anche molto costose (sfiorano le 700 mila [illegible] molto grandi), quelle [illegible] carta hanno un [illegible] più modesto e, [illegible] ben incorniciate, danno un tocco di colore a tutti gli ambienti. Ormai introvabili [illegible] belle réclame della cipria Proton Anni Trenta, di forma rotonda [illegible] disegnate da Giacomo Grosso; rappresentano delicati volti di donne [illegible] le gote ravvivate di rosa. Qualche rigattiere però può [illegible] fornito, val la pena cercarle.

Per le amiche che non rinunciano all'ultima moda degli stivaletti alti tipo «charmeuse» del primo Ottocento, un simpatico dono può [illegible] l'at[illegible] per agganciare i legacci. Se ne trovano [illegible] molto belli, con il manico in argento lavorato e il prezzo oscilla sulle 150 mila.

Sarà senz'altro gradito agli sportivi qualche oggetto che ricordi la disciplina da loro praticata. Più fortunati sono senz'altro gli amanti dell'equitazione [illegible] del golf: tra ceramiche e stampe inglesi non c'è che l'imbarazzo della scelta e, trattandosi di oggetti molto comuni in Inghilterra, i prezzi sono anche abbordabili. Per i raffinati, un tocco di civetteria sono i gemelli da polso Anni 40, raffiguranti cani, animali oppure fiori, semi di carte e altri soggetti. Attenzione però alle imitazioni: quelli autentici non sono quasi mai perfetti, hanno, se così si può dire, la loro «pàtina», e spesso costano meno di quelli rifatti (sulle 60-100 mila).

E i bambini? Certo, su di loro la «brocante» ha [illegible] fascino, ma può essere divertente vedere che effetto fa sui piccoli [illegible] sette, otto anni, un giocattolo di latta, una trottola o un pagliaccio funambolo degli Anni Cinquanta. Molto ambiti, ma più dai grandi, gli orsetti. I simpatici Teddy Bears della prima metà del Novecento, ancora in buone condizioni, raggiungono quotazioni ragguardevoli in tutte le aste più prestigiose. In particolare quelli delle case Steiff e Hermann so[illegible] molto rari e fanno andare in visibilio anche maturi signori. Simpatico però può essere cercare le repliche prodotte [illegible] queste [illegible] di giocattoli. In particolare la Steiff (a Margarete Steiff si deve la creazione dell'orsetto di pezza nel 1902) ha messo sul mercato, in numero limitato, alcuni modelli di orsetti che fanno ormai parte della storia [illegible] giocattolo. Con 200 mila lire circa si può così donare ai piccoli il vecchio, [illegible] orso di pezza, simile a quello con cui i [illegible] nonni magari hanno giocato, ma con il pelo intatto e morbido. Pronto da coccolare e strapazzare senza patemi d'animo dei genitori.

**Alma Toppino**

Di grande effetto e a prezzi accessibili le riproduzioni di lampade [illegible] in bronzo o antimonio. Più ricercate (e delicate) le bambole in panno Lenci

Tra i libri-strenna una preziosa riedizione della «Storia» del Cognasso

# Sarà un Natale da romanzo

## *Allende e García Márquez i più richiesti*

UN Natale da romanzo. Meglio se straniero. Sotto l'albero, nelle librerie piemontesi e valdostane, impazzano Robert Harris e Isabel Allende, Banana Yoshimoto e il Nobel García Márquez, Albert Cohen e l'autobiografia di Malcolm X. Gli autori italiani, ad eccezione delle allegorie trasognate di Benni e di «Petrolio» di Pasolini, reggono il confronto solo sulla saggistica.

Il più richiesto, nella Granda, è il cuneese Giorgio Bocca che, dopo «Il provinciale», scrive l'«Inferno» del Profondo Sud. Enzo Biagi («Un anno una vita») gli contende il primato nelle altre province e, «terzo incomodo», arriva Giulio Andreotti che replica il suo «Onorevole stia zitto», promozionandolo in prima persona (lo ha fatto di recente a Biella) nelle maggiori librerie. In molti sotto l'albero troveranno anche «I bugiardi» di Pansa, Rosetta Loy con «Sogni d'inverno», il vercellese Piero Angela coautore de «La straordinaria storia della vita sulla Terra». E si fa strada anche l'ultimo Forattini, con le vignette de «Il mascalzone».

Ma c'è anche chi sceglie di sfogliare, o far sfogliare, le pagine più belle della storia locale, i racconti del Piemonte antico. Lo scaffale delle case editrici locali (più o meno piccole) è colmo di idee, anche insolite.

Novara riscopre, ad esempio, la sua «Storia» scritta dal torinese Francesco Cognasso. E' una riedizione preziosa, voluta da Interlinea-Lazzarelli e presentata pochi giorni fa. Il volume, pubblicato per la prima volta nel '52 e fino a ieri reperibile soltanto nelle librerie antiquarie, è forse il profilo più completo della città di San Gaudenzio. La nuova introduzione e l'aggiornamento sono firmati da Giancarlo Andenna. Il prezzo di copertina è 130 mila lire.

Alessandria risponde con le note storiche di Giovanni Spadolini e Giuseppe Mirabelli, «I moti del 1821», edito da Grafica Vr a 10 mila lire. La stessa casa editrice propone, dedicato al gruppo teatrale cittadino, «Ma quanti sono i Pochis», di Pier Carlo Fabbio e Luciano Bevilacqua (25 mila, seconda edizione) e «L'assedio di Alessandria nel 1174», copia anastatica del dramma ottocentesco di Felice Govean. Punta invece sulle ricchezze del territorio la strenna della Cassa di Risparmio, «Economia alessandrina dal secondo dopoguerra ad oggi».

Per il Natale astigiano, l'editrice Priuli & Verlucca pubblica «Armus-ciand», divagazioni tra fatti e personaggi piemontesi scritto dal canellese Luciano Gibelli. Grande formato, illustrazioni, 38 mila di costo, il libro è una sorta di enciclopedia ragionata sui modi di dire, gli oggetti, le curiosità del dialetto.

Il Natale dei cuneesi parte invece dall'antologia «Langhe» di Einaudi, ristampa in abbinamento con una videocassetta curata dallo studio Levi di Alba. E dai racconti di Pavese e Revelli raccolti da Ugo Roello si passa all'Almanacco di Boves, edito da Primalpe (288 pagine, 12 mila lire, poesie e immagini d'altri tempi), o alla storia dei santuari del Saluzzese (Gribaudo editore, 48 mila lire).

A Vercelli arrivano in libreria le «Briciole di storia» dello studioso Rosaldo Ordano, che pubblica per l'etichetta de «Il frassino» a 28 mila lire. E tornano anche i minuscoli e colorati racconti-strenna di Pino Marcone. Biella risponde con una chicca per cinefili: «Travolgente passione», storia, schede e fotografie degli anni della 8 millimetri «made in Biella». Firmano il volume, edito da Leone & Griffa, Beppe Anderi e Maurizio Pellegrini. Per gli appassionati di montagna e storia, ecco «Giovanni Gnifetti e la conquista della Signalkuppe» (è la vetta più alta del Rosa, scalata 150 anni fa) delle edizioni Ziesciu e «Quando lo chiamavano Borgo», la città vecchia raccontata da Primo di Vitto.

Chiude lo scaffale natalizio la Val d'Aosta, con i «Castelli» in edizione italiana e francese (e foto al laser) pubblicato nella collana «I grandi libri» di Musumeci. Stesso editore per «Stagioni», poesie in quattro lingue di Tersilla Gatto Chanu e foto valligiane di Gianfranco Bini. Dai canavesani Priuli & Verlucca arrivano invece il prezioso «Torino capitale» (testi di Adele Rovereto, illustrazioni, 120 mila) e la collana a «360 gradi», dal Monte Bianco all'intera Val d'Aosta, visti con la nuova fotografia «orbicircolare», appunto a «360 gradi».

**Roberta Martini**

I romanzi stranieri tengono banco nelle vendite natalizie. Destinate ad un pubblico più ristretto invece sono le ristampe di libri d'epoca

# FESTEGGIAMO AL RISTORANTE

Videogiochi, auto telecomandate e per i grandi passatempi «a luci rosse»

# E per divertirsi... «Canta tu»

## *La novità è il gioco ispirato al Karaoke*

TANTE le novità tecnologiche sotto l'albero di Natale. Piccoli e grandi anche quest'anno sembrano preferire il dono elettronico. Giochi e videogiochi che appartengono soprattutto al mondo della pubblicità televisiva.

Dopo il successo della trasmissione condotta dal dj Fiorello, «Karaoke», uno dei regali più richiesti nei negozi è il «Canta tu music system»: un registratore a doppia cassetta che su un nastro ha la base musicale dei motivi più conosciuti e sull'altro registra la voce del cantante provetto.

Risultato: «Se c'è l'intonazione - dicono al negozio di giocattoli "Lucky Paky" di Aosta - esce un'incisione simile a quelle ottenute in studio, poiché le caratteristiche tecniche ed elettroniche del gioco sono discrete». Il nuovo gioco canoro sembra piacere; tant'è che riscuote successo non soltanto tra i bambini, ma anche tra il pubblico degli adulti.

Tra i regali natalizi stanno ottenendo un grande successo anche i giochi da applicare alla televisione.

E sempre dalla pubblicità televisiva è arrivato quest'anno anche il «Sega sonic»: un simpatico picchio azzurro che deve affrontare determinati percorsi. La boxe, i viaggi nello spazio, le corse automobilistiche, il tennis e il golf sono invece le cassette più richieste della «Nintendo plus» che, come suggerisce lo stesso spot, è la «sfida della big generation». Per quest'anno ancora grande interesse pure per il «Sega mega drive», anch'esso da applicare al televisore per sfide negli sport più disparati, in battaglie aeree oppure in tortuosi percorsi nei quali conta più la velocità di ragionamento che l'abilità.

Novità del Natale '92, oltre al «Canta tu» sembra essere il «Sega game gear»: un televisore a colori portatile nel quale si possono inserire le varie schede per i giochi, sempre a disposizione per divertirsi ovunque.

Le autovetture radiocomandate e le moto elettroniche rimangono un regalo «classico» e molto apprezzato dai più piccoli.

Molti i giochi portatili che stanno riscuotendo in questo periodo la simpatia dei genitori. La serie proposta dalla «Gig Tiger» offre quest'anno novità legate ai film del grande e piccolo schermo: «La bella e la bestia», «La carica dei 101», «Batman», «Flash» e «La sirenetta». Tra i giochi tascabili più richiesti vi è anche il «Game boy», sul quale si possono inserire vari giochi intercambiabili, presenti nelle sale.

Per il mondo della fantascienza e delle imprese impossibili è stato creato quest'anno il «Robot 2XL». Un simpatico marziano che si è già ben adeguato alla cultura terrestre e dopo aver posto le domande fornisce le risposte se queste non sono giuste. Robot 2XL è specializzato in storia, geografia, matematica e scienze. Materie che si trovano nelle varie cassette che si acquistano separatamente.

Sempre per un volo nel fantastico c'è il simpatico mondo delle «Micromachines»: paesaggi e città in miniatura nei quali si muovono le piccole automobili a batteria, per le quali quest'anno è stato creato il camper.

Anche l'informatica sembra essere una grande fonte di ispirazione per regali natalizi, forse però poco originali. Molti i giochi usciti quest'anno, validi sia per computer Ibm compatibili, Commodore e Amiga.

I giochi vanno dai simulatori di volo su elicottero, aereo e caccia alle varie discipline delle Olimpiadi, dai cartoni animati alle tartarughe Ninja. Ma tra i giochi per computer più richiesti vi è, come di norma, il calcio.

Un settore dell'informatica, riservato agli adulti, è anche dedicato ai programmi «a luci rosse», come ad esempio lo «strip poker» o il «Valery game» (sul monitor appare l'immagine di un lussuoso condominio, selezionando le finestre con il «mouse» ai vari piani appaiono situazioni erotiche diverse).

Ma oltre ai giochi elettronici che, come sottolineano molti sociologi e psicologi, stimolano l'introversione e l'aggressività, quest'anno sembrano essere stati riscoperti i giochi tradizionali in legno, che sviluppano la fantasia e la creatività.

**Sandra Bevo**

Il mondo dei giochi elettronici e dei videogiochi ha avuto grande impulso dalla pubblicità televisiva: un esempio è il Sega Master System (qui sotto)